

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

21 марта 2025 № 11 (2514)



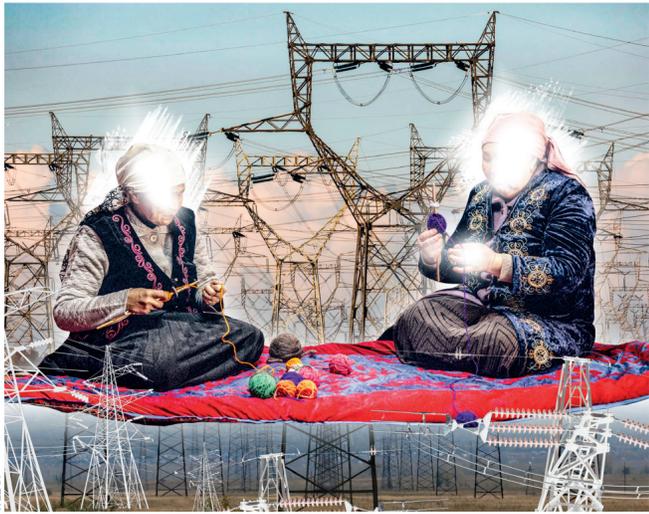
Республиканская газета
НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ



«ДОЛГИЙ ВЗГЛЯД» НА КАЗАХСТАН

О ЧЕМ НЕСКОЛЬКО ЧАСОВ ПРЕЗИДЕНТ ТОКАЕВ ГОВОРИЛ НА КУРУЛТАЕ

В Боровом состоялось очередное, четвертое по счету, пленарное заседание Национального курултая с участием главы государства. Вопросы были затронуты разные, их было много. Однако политологи и экономические эксперты разошлись во мнении и, соответственно, в приоритетах



Выступление Президента началось с актуального для всех казахстанцев вопроса — обсуждения налоговой реформы. В разговоре о ней глава государства сделал акцент на том, что «серьезные меры в отношении налоговой реформы сегодня просто-таки необходимы». Параллельно обратив внимание на двойственность бизнеса, который выплачивает налоги, а точнее на то, как он это делает. Эта тема не могла остаться в стороне от мнения экспертов.

— На налоговой реформе, которая сейчас обсуждается на рабочей группе в Мажилисе, хочу остановиться отдельно. Президент подчеркнул, что у реформы есть своя мотивация — и необходимость балансировки бюджета для продолжения инвестиций в социальный капитал (от себя скажу, что с нашей демографией уронить «социалку» не получится), и выравнивание конкурентных условий в предпринимательском секторе,

ОЛЬГА ШИШАНОВА

то есть полноценная ликвидация теневой экономики хотя бы в части выплат НДС и КПН. С другой стороны, налоговая реформа окажет влияние и на региональную политику. Президент отдельно акцентировал внимание на финансировании реального сектора, устранении региональных дисбалансов и поиске новых точек роста. И здесь речь идет об инфраструктурных инвестициях — снижении износа сетей, повышении энергоэффективности экономики, росте выработки энергии, в том числе с помощью АЭС, количество которых должно достигнуть трех, а также роста газовой и более чистой угольной генерации. За всем этим стоит идеология создания равных условий для всех, в том числе в доступе к необходимым мощностям для создания промышленного каркаса экономики, — полагает депутат Никита Шаталов.

Серьезное внимание Касым-Жомарт Токаев уделил и развитию атомной энергетики — теме, которая до сих пор вызывает неоднозначную реакцию в обществе. Тем не менее, по замыслу Президента, Казахстану необходим полноценный ядерный кластер, и поэтому строить надо не одну атомную станцию, а три.

— Учитывая же исключительную важность данной задачи, мною принято решение создать Агентство по ядерной энергетике при Президенте, — подчеркнул он. То есть ведомство, которое будет воплощать в жизнь стратегическое решение о строительстве в Казахстане трех атомных станций.

— Надо понимать, что мировой переход на новый технологический уклад, основанный на цифровизации и искусственном интеллекте, — это энергозатратный процесс. В таких реалиях энергодифицит в регионе и мире будет неуклонно расти.

Поэтому Казахстан должен не только достичь полного самообеспечения электроэнергией, но и стать крупным экспортером на мировом энергетическом рынке, — подчеркнул глава государства.

На это, к слову, в своем телеграм-канале указывает политолог Газиз Абишев, по мнению которого «именно поэтому Казахстан принял стратегическое решение о строительстве не одной, а сразу трех атомных электростанций — о чем на этом канале было написано много раз».

— Страна должна выстроить полноценный ядерный кластер, который станет основой обновленной национальной энергетической системы, — говорит Абишев. Добавляя при этом: — Также энергетика и человеческий капитал касаются не только ИИ, который у всех на устах, но и других экономических приоритетов Казахстана — перерабатывающей промышленности, логистического комплекса и сельского хозяйства.

По мнению мажилисмена Шаталова, четвертое заседание Национального курултая запомнится тем, что в речи Президента значимое место занимали экономические инициативы, которые можно условно разделить на две группы — комментарий к актуальным реформам, то есть изменение бюджетно-налоговых отношений и НДС, и крупные проекты и инициативы, имеющие значительное влияние на общество и культуру в широком смысле.

— Да и логистические проекты — наша историческая особенность в силу географии, — отметил депутат.

Тогда как эксперт Ислам Кураев акцентировал внимание на той части выступления Президента Казахстана, где уделялось внимание развитию туризма, пусть и как отрасли, входящей в экономический блок, однако

заялся по огромному спектру вопросов, причем первым делом по двум наиболее острым дискуссиям — по налоговой реформе и по часовому поясу. Судя по комментарию политолога, дела в этих секторах обстоят не совсем гладко.

— Токаев, видимо, счел, что авторитета Правительства не хватает для продвижения этих идей, и решил завершить дискуссию, взяв на себя политическую ответственность за принятие этих непопулярных решений, так сказать, перевел стрелки на себя. Понятно, что ревизии реформы часового пояса в среднесрочной перспективе не будет, а налоговая реформа будет реализована в версии, озвученной Правительством. Министры продвигали их достаточно смело, чего от них требовал Президент, но не смогли обеспечить вокруг них общественной консолидации. Теперь Токаев смело связал эти реформы со своим политическим авторитетом, — подчеркнул политолог.

Тут же он упомянул и о самом курултае — о том, что некоторые критикуют этот консультативно-совещательный орган за якобы карманность и сценарность.

— Позвольте с этим не согласиться. Национальный курултай и его председатель НСОД стали очень хорошей диалоговой площадкой — и вертикальной, и горизонтальной. Идет живое и профессиональное общение между обществом, экспертами и властью. Идут порой весьма жаркие дебаты — как на заседаниях секций, так и в кабинетах. Курултай-то работает в том или ином формате не раз в год, а постоянно, — заключил Ашимбаев.

Остается добавить, что следующее заседание Национального курултая может быть проведено в Кызылорде. Как было отмечено, городе, который в свое время был столицей страны.

Астана

Событие недели ТЕЛЕФОННАЯ ДИПЛОМАТИЯ

О ЧЕМ ДОГОВОРИЛИСЬ МОСКВА С ВАШИНГТОНОМ

Во вторник состоялся телефонный разговор президента России Владимира Путина с лидером США Дональдом Трампом, о котором Президент Казахстана Касым-Жомарт Токаев высказался, что он «крайне необходим для обеспечения Евразийской безопасности»

— Президент Касым-Жомарт Токаев приветствует итоги телефонных переговоров президентов Владимира Путина и Дональда Трампа по Украине. Глава нашего государства считает, что лидеры двух стран показали стремление к достижению долгосрочного мира на основе конкретных договоренностей, что крайне необходимо для обеспечения Евразийской безопасности, — заявил советник — пресс-секретарь главы РК Руслан Желдибай на своей странице в телеграм-канале. Добавив, что «ранее Президент Казахстана призывал все вовлеченные державы к началу переговорного процесса по Украине в целях выработки «формулы мира» и на саммите БРИКС поддержал мирный план Китая и Бразилии».

Напомним, что в минувший вторник состоялся телефонный разговор президента США Дональда Трампа и президента России Владимира Путина, который продлился 2,5 часа. Об этом сообщил помощник президента США и заместитель руководителя аппарата Белого дома Дэн Скавино в своих социальных сетях. Там же он привел несколько цитат из заявления Дональда Трампа по итогам его разговора с президентом РФ.

В частности, президент США отметил, что «сегодняшний телефонный разговор с президентом России Путиным был очень хорошим и продуктивным. Мы договорились о немедленном прекращении огня по всем энергетическим и инфраструктурным вопросам, понимая, что будем работать быстро, чтобы добиться полного прекращения огня и в конечном итоге конца этой ужасной войны между Россией и Украиной. Эта война никогда бы не началась, если бы я был президентом. Обсуждался многие элементы договора о мире, включая тот факт, что гибнут тысячи солдат, и президент Путин, и президент Зеленский хотели бы, чтобы это закончилось. Этот процесс сейчас в полной силе и действии, и мы, надеюсь, ради человечества выполним эту работу».

Спустя некоторое время Трамп уже говорил по телефону с президентом Украины, чем поделился в своих социальных сетях. Сообщив, что «завершил очень хороший телефонный разговор с президентом Украины Зеленским, который длился около часа. Большая часть обсуждения была основана на вчерашнем разговоре с президентом Путиным, чтобы согласовать запросы и потребности России и Украины. Мы идем по верному пути, и я попрошу госсекретаря Марко Рубио и советника по Национальной безопасности Майкла Уолта дать точное описание обсуждаемых пунктов».

— Это заявление будет опубликовано в ближайшее время, — пообещал Трамп.

Госсекретарь США Марко Рубио, участвовавший в переговорах, сообщил, что «Вашингтон передает Москве согласие Киева на 30-дневное прекращение огня».

— Теперь мяч на стороне России. Мы хотим увидеть от россиян жест доброй воли, — подчеркнул Рубио.

Кремль по итогам переговоров отметил, что «президент Владимир Путин выразил признательность Дональду Трампу за стремление способствовать достижению благородной цели прекращения боевых действий и человеческих потерь». Однако при этом подчеркнул, что «в контексте инициативы президента США о введении 30-дневного перемирия с российской стороны обозначен ряд существенных моментов, касающихся обеспечения действенного контроля за возможным прекращением огня по всей линии боевого соприкосновения, необходимости остановки принудительной мобилизации на Украине и перевооружения ВСУ».

— Также были отмечены серьезные риски, связанные с недоговороспособностью киевского режима, который уже неоднократно саботировал и нарушал достигнутые договоренности. Обращено внимание и на варварские преступления террористического характера, совершенные украинскими боевиками против гражданского населения Курской области, — заявили в Москве.

Добавив, что «ключевым условием для деполитизации конфликта и работы в направлении его разрешения политико-дипломатическим путем должно стать полное прекращение иностранной военной помощи и предоставления разведывательной информации Киеву».

В итоге лидеры обеих стран подтвердили намерение продолжить усилия по достижению украинского урегулирования в двустороннем режиме, в том числе с учетом вышеупомянутых предложений президента США. С этой целью будут созданы российская и американская экспертные группы.

И Дональд Трамп поддержал идею Владимира Путина организовать хоккейные матчи в США и России между российскими и американскими игроками, выступающими в НХЛ и КХЛ. Но главное — оба президента договорились оставаться в контакте по всем затронутым вопросам.

Ольга Шишанова, Астана

Не повторить ошибок

ВНЕШНИЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ УБИЙСТВЕННЫ ДЛЯ ЭКОНОМИКИ КАЗАХСТАНА

Зависимость от внешних заимствований — главная проблема казахстанской экономики, считает экономист и общественный деятель Петр Свояк. Об этом он заявил в ходе пресс-конференции в рамках видеомоста Астана — Москва на тему «Смена эпох: что изменилось в Казахстане при Токаеве»

ИНВЕСТИЦИИ ВЗАМЕН
НА ВЫСОКИЙ ТАРИФ

Петр Свояк, комментируя заявленную тему видеомоста, считает, что в Казахстане сегодня имеет место не смена эпох, а их наложение друг на друга.

«Это когда проблемы старого Казахстана перешли в Новый Казахстан, отчего проблем намного больше, чем решений», — заявил Петр Свояк, отвечая на соответствующий вопрос журналистов в ходе пресс-конференции.

Он напомнил, что, несмотря на задачу по удвоению ВВП, страна испытывает острый бюджетный кризис, а решение Правительства пополнить казну через новые налоговые сборы ведет лишь к дополнительному разгону инфляции.

«Сегодня перед нами встала острая необходимость обновления всей устаревшей

инфраструктуры, доставшейся Казахстану в наследство от советского времени. Речь идет об износе энергетической, газотранспортной, водно-хозяйственной инфраструктур, железной дороги. Все это нуждается в обновлении, но у страны на это нет собственного инвестиционного ресурса», — сказал эксперт.

По его словам, сегодня Правительству приходится прибегать к иностранным заимствованиям, а это самоубийственно не только для самой инфраструктуры в будущем, но и для всей экономики. На обновление и развитие инфраструктуры власти планируют выделить около 20 триллионов тенге (40,2 миллиарда долларов), причем внебюджетных средств.

Спикер предупредил, что вложенные средства Казахстану рано или поздно придется отдавать, причем с лихвой. И последствия политики «тариф в обмен на инвестиции» казахстанцы почувствуют уже через пару лет, после 2027-2028 годов, когда объекты будут введены в эксплуатацию, так как властям придется либо самоубийственно повышать тарифы для расчетов с иностранными инвесторами, либо вешать на всю страну дополнительный внешний долг.

«Нам придется с этим жить!» — подчеркнул он.

ДВЕ СТОРОНЫ
НАЦИОНАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

Петр Свояк отметил, что с началом президентства Касым-Жомарта Токаева началось формирование новой экономики. Этот процесс связывают с реализацией новых заявленных инфраструктурных проектов.

«Однако любой новый проект, будь он на территории Казахстана, Кыргызстана или Узбекистана, носит межгосударственный характер. Например, большая АЭС возле озера Балхаш в Казахстане, или малая АЭС в Узбекистане, или Камбаратинская ГРЭС-1 в Кыргызстане — все это наднациональные проекты. Это интересный процесс, но он не казахстанский, он внешне заданный», — отметил Петр Владимирович.

Эксперт подчеркнул, что все вышеперечисленные крупные проекты имеют две стороны. Они, несомненно, полезны для Казахстана и региона Центральной Азии в целом, однако реализуются за счет внешних заимствований, а не собственных средств центральноазиатских стран.

«Многие инфраструктурные проекты — это проекты, предложенные Китаем или Россией. Это китайские логистические проекты и российские логистические инфраструктурные и промышленные проекты: комплексы нефтехимии, предприятия по производству минераль-

ных удобрений. Россией осуществляется газовой реверс. С одной стороны — это реальное оживление и поддержка нашей экономики, но с другой — некоторая внешняя зависимость от России и Китая», — добавил он.

Петр Свояк также упомянул такие крупные проекты нефтегазового сектора, как Тенгиз, Карачаганак и Кашаган, которые назвал «неприкасаемыми» в силу заключенных на заре независимости Казахстана кабальных соглашений о разделе продукции (СРП).

«В результате этих СРП у нас сегодня отток доходов на ранее сделанные инвестиции уже превышает приток новых», — констатировал экономист. Он считает, что Казахстан должен быть не объектом приложения внешних интересов, а иметь свое место в принятии решений по всем важным инфраструктурным проектам.

Руководитель центра изучения общественных процессов Казахского института общественного развития Риззат Тасымов говорит о том, что без инвестиций страна не сможет обновить инфраструктуру, однако все зависит от того, как Правительство сможет оформить непопулярные экономические решения и реформы в положительной политической плоскости.

(Окончание на 3-й стр.)
Кульпаш Конарова, Астана

Спортивный Наурыз

ВЕСЕННИЕ СОСТЯЗАНИЯ

ЗАБЕГИ, ГОНКИ И ДРУГИЕ АКТИВНОСТИ ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ И ГОСТЕЙ ЮЖНОГО КАЗАХСТАНА

Алматы и Алматинская область — местность, славящаяся проведением различных спортивных и околоспортивных мероприятий — от «простых» городских забегов до мультимаратона по пересеченной местности. А в весенний сезон, в праздничные дни Наурыза, в апрельские деньки, на майские «каникулы» — тем более. Скоро — выходные дни в связи с наступлением Нового года — Наурыза. Праздника сейчас уже интернационального. И праздничные дни — не повод сидеть дома или проводить время в молле на шопинге. Можно и поактивничать на природе, а у нас она просто великолепна!

В ближайшее время любителей побегать, полазать, погонять на велосипеде ждет несколько интересных мероприятий, в которых можно и поучаствовать, а можно и понаблюдать за участвующими. Так сказать, порадоваться за других, ну... или настроить себя на подобные старты.

Одним из самых важных «побегушек» — это крупнейший трейл-марафон Центральной Азии Tengri Ultra, который состоится с 9 по 11 мая. Но к нему надо готовиться. Ведь на нем представлены дистанции аж до ста километров с перепадом высот 1700 метров по степи (тропы, камни). Но еще есть время, и можно рассмотреть забеги-фестивали, которые дадут возможность потренироваться и понять, в какой вы сейчас форме, или просто отдохнуть.

Ближайшая «репетиция» — Backyard Ultra Kazakhstan. Она пройдет 22-23 марта в 120 километрах от Алматы, причем в очень живописном месте — на берегах реки Или. Это один из самых необычных и хардкорных ультрамарафонов. Поэтому остановимся на нем подробнее. Это не просто про бег. Это настоящий вызов себе, своему телу и... психике. В нем нет ограничений по дистанции и времени. Нет даже привычного нам финиша.



Идея такой гонки пришла в голову Лазарусу Лейку — легенде в мире бега. Он говорил: «Почему мы бежим гонки на фиксированную дистанцию или время? Почему бы не сделать что-то, где границы устанавливает не дистанция, а сам человек?». И он придумал формат, когда выигрывают не те, кто быстро бегает, а те, кто не готов ограничивать себя каким-то пределом.

Смысл забега простой и одновременно безумный: за час (не больше, в этом финише) участники должны пробежать круг длиной 6706 метров (4,167 мили). Почему такой отрезок? Двадцать четыре круга (часа) равны ста милям за сутки. Набор высоты в дельте Или — 50 метров на один круг. Час закончился, стартует новый круг, и забег продолжается, пока силы не покинут последнего участника. Гонка длится и днем, и ночью! На выбывание. Круг за кругом. В идеале должен остаться, как в известном фильме «Горцы», только один! Это выматывающая и однообразная дистанция. Сначала по часовой стрелке, потом против.

Еще одна интересная гонка для любителей и профессионалов пройдет 30 марта в не менее живописном месте — в 40 километрах от южной столицы в Енбекшиказахском районе недалеко от города Иссыка. Это пересечение дороги БАК (Большого алматинского канала) и Кульджинской трассы. Называется она Road Race.

Около пятисот участников смогут насладиться видами названного канала, что, несомненно, добавит соревнованиям колорита. Но здесь уже поразнообразнее — аж четыре дисциплины. Это и забег на 10 километров с совсем незначительным набором высоты, и индивидуальные велогонки с раздельным стартом на 20 километров с шоссе/шоссейными и горными (в том числе эндуро и гибриды) велосипедами, и смешанный формат — дуатлон (бег и вело).

Далее логично предлагается шоссейная гонка (уже чуть потренировались в предыдущей) — велосипедное соревнование Baum Race, которое пройдет 13 апреля в зеленой (к тому времени) роше имени Баума в Алматы. Это круговая трасса с ограничением по времени, где победитель определяется по количеству полных кругов, завершающих к моменту закрытия финиша.

Almaty Half Marathon — Алматинский полумарафон (21,1 километра). Пожалуй, один из самых популярных забегов, который соберет в четырех дисциплинах до 10 000 человек 20 апреля. Уже по-настоящему весенний забег, когда, как правило, тепло и сухо. Маршрут проходит по улицам города в окружении болельщиков. Эту активность делают для поддержки благотворительных проектов.

А как вам идея мультигонки, которая сочетает в себе гуляние по холмам, греблю на саббордах, переправу по веревке через каньон, езду на велосипеде? Это соревнование по ориентированию на пересеченной местности, в которых надо искать определенные контрольные пункты, проходя все вышеперечисленные этапы. Команды — от двух человек. Что это такое? А это Alatau Adventure Race, собирающая участников и причастных 26-27 апреля в степи — в урочище Тамгалы Тас, опять же у реки Или.

Весенние выходные обещают быть активными и яркими!
(Более подробную информацию о правилах участия во всех соревнованиях можно найти в открытых источниках.)

Милена Левченко, фото Алексея Мальченко

ПАВОДКИ ВСЕГДА ПРИХОДЯТ НЕОЖИДАННО

ВЕСНА ДРУЖНО ВСТУПАЕТ В СВОИ ПРАВА ВО ВСЕХ РЕГИОНАХ СТРАНЫ

Весеннее потепление прогнозируемо пришло рано, прежде всего в северных областях страны. О готовности к паводкам на всех уровнях говорили всю зиму. В ряде регионов сначала пилили лед, затем начали его взрывать, чтобы избежать затворов на реках. Есть договоренности с соседними российскими регионами о совместной работе в паводковый период. И все же весна, как обычно, пришла неожиданно. Начались паводки через дорогу, не везде справляются дренажные системы. И это только начало массового таяния снега и льда

ОБЩАЯ КАРТИНА

По информации МЧС, в Астане с начала зимы из города вывезли более 7,4 миллиона кубометров снега, очистили более 57 тысяч погонных метров арчико-лотковых сетей. В Абайской области выпало аномально большое количество снега, особенно в двух районах — Урджарском и Мақаншы, в два раза превысив обычную норму. Для проведения противопаводковых работ в эти районы направлены силы и средства ДЧС и воинской части МЧС.

В Западно-Казахстанской области идут работы по вывозу снега, откачке талых вод, наполнению и укладке мешкотар. Ведется круглосуточный мониторинг уровня воды в реках. В Костанайской области работает противопаводковый штаб. Заготавливают мешкотару с инертными материалами, которую в случае необходимости используют для создания водоотводных барьеров и защиты важных объектов. В арсенале спасателей есть мотопомпы и другие технические средства для откачивания воды.

В Павлодарской области под особым контролем Баянаульский район. На участках русел реки Талинка в Актогайском районе проведено дноуглубление. Оборудованы три котлована общей вместимостью 200 тысяч кубометров для сбора талой воды. В Северо-Казахстанской области специалисты ДЧС совместно с военными принимают необходимые меры для укрепления защитных сооружений и минимизации рисков для местных жителей.

Специалистами обследовано более 450 километров пойменной части реки Тобол. По данным директора Костанайского филиала РГП «Казгидромет» Аделя Ахметова, есть вероятность, что паводок начнется 20 марта, но не наверняка. В 2023 году почва в области была

МАРИНА ПОПОВА

Комплекс работ включает заготовку и укладку мешкотары для усиления береговой линии.

КОСТАНАЙСКАЯ ОБЛАСТЬ

16 марта в регионе затопило республиканскую трассу. Участок расположен в нейтральной зоне между Казахстаном и Россией на реке Желкуар. Протяженность участка перелива составляет около 40 метров, глубина воды — до 10 сантиметров.

Впрочем, эта история повторится из года в год, поскольку здесь нет мостового перехода. На месте перелива организовано круглосуточное дежурство, установлены сигнальные столбики. Власти Курганской области объявили о сотрудничестве с акиматом Костанайской области на случай масштабного паводка. Руководство Челябинской области также готово к совместным работам с казахстанской стороной. Проведено многофакторное обследование гидротехнических сооружений комплекса противопаводковых защитных дамб с оценкой прочности, устойчивости и эксплуатационной надежности. С 25 марта межведомственная рабочая группа приступит к обследованию гидротехнических сооружений.

Специалистами обследовано более 450 километров пойменной части реки Тобол. По данным директора Костанайского филиала РГП «Казгидромет» Аделя Ахметова, есть вероятность, что паводок начнется 20 марта, но не наверняка. В 2023 году почва в области была

увлажнена на 200-300 процентов, а зимой прошлого года она промерзла. Также шли дожди, и при последующих морозах образовалась корка, поэтому весной воде просто некуда было деваться. В этом году, по его мнению, ситуация иная: такой корки на почве нет, и есть вероятность, что около 30 процентов влаги земля примет.

АКТЮБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ

В начале недели сразу восемь населенных пунктов отрезаны большой водой в Актюбинской области. Утром 18 марта из-за резкого прихода большого объема талых вод произошло подтопление на 92-м километре трассы Кандыагаш — Эмба — Шалкар — Иргиз. Затопило мост через реку Жем недалеко от города Эмбы. Длина затопленного участка — 100 метров. Вода поднялась на 50 сантиметров над дорожным полотном, сообщила пресс-служба компании «КазАвтоЖол».

К этому времени жители села Уил уже трое суток передвигались на лодках — тальми водами размыли временную насыпную переправу через реку Уил. К слову, в прошлом году главный мост, пострадавший от паводков, был закрыт на ремонт, а для жителей возвели насыпную переправу, которую благополучно смыло. Штаб ЧС принял решение пропустить воду, чтобы снизить ее уровень и давление на переправу. Начальники пытаются восстановить. Ну а жители села, как в Венеции, передвигаются на лодках, правда, моторных.

За три дня спасатели переправили через Уил на лодках почти 350 человек, в том числе около 50 детей. Фактов подтопления жилых и дачных домов, зданий и сооружений пока не зарегистрировано. Угрозы для населенных пунктов нет. На начало недели от большой земли в регионе было отрезано семь сел.



ВОСТОЧНО-КАЗАХСТАНСКАЯ ОБЛАСТЬ

Теплая погода принесет в регион интенсивное снеготаяние, будут формироваться боковые стоки и подъемы уровня воды на реках. По данным Управления предупреждения ЧС, организовано круглосуточное дежурство оперативного штаба. В области определено 72 паводкоопасных населенных пункта в двух городах и 11 районах, где расположено почти 3,7 тысячи жилых домов, в которых проживает более 9,4 тысячи человек. С учетом проведенных противопаводковых мероприятий в 15 населенных пунктах угроза подтопления снята, в 49 — минимизирована, а вот восемь поселений остаются в опасности. Определено 182 пункта временного размещения населения, где может найти пристанище 21 тысяча человек. На случай ухудшения паводковой ситуации ДЧС подготовил всевозможные устройства для оповещения.

По данным восточно-казахстанского филиала Казгидромета, значительное превышение запасов воды в снежном покрове наблюдается в Риддере, районе Алтай, Катон-Карагайском, Шемонаихинском, Самарском, Глубоковском и Улкен-Нарынском районах. Показатели глубины промерзания почвы выше прошлогодних значений в двух районах.

ЗАПАДНО-КАЗАХСТАНСКАЯ ОБЛАСТЬ

Здесь 18 марта из берегов вышли две реки, а именно — река Таян в селе Ақтай-сай и река Жаксыбай в селе Коржын. Произошел перелив через подъездные пути в села, но угрозы самим селам нет, заверили в МЧС. Специалисты отмечают рост уровня воды в реках, создающий угрозу затопления населенных пунктов. По данным Казгидромета, за сутки уровень воды в реке Шаган у села Чувашино поднялся на 79 сантиметров и достиг 857 сантиметров. В Уральске река Жайык прибавила 46 сантиметров, достигнув отметки в 301 сантиметр. В Байтерекском районе уровень воды в Январцево поднялся до 306 сантиметров. В ряде районов области отмечены критические уровни воды, а в некоторых населенных пунктах уже нарушено транспортное сообщение.

СЕВЕРО-КАЗАХСТАНСКАЯ ОБЛАСТЬ

Здесь на 18 марта уровень воды в реке Ишим в Петропавловском водохранилище повысился на два сантиметра, на Сергеевском водохранилище за последние сутки уровень воды не изменился, скорость сброса воды — 18,3 кубометра в секунду — не меняется несколько недель.

Уровень воды — 802 сантиметра (перелив два сантиметра). Резко повысился уровень реки Шагалы у села Северное — вода поднялась на 95 сантиметров за сутки. Именно эта река на данный момент вызывает больше всего беспокойства. Наполнение Шагалы паводковыми водами происходит, как правило, очень быстро, достигает максимума в течение трех-пяти дней, а затем так же быстро идет на спад. Тем не менее в 2024 году река разлилась достаточно сильно, чтобы подтопить окраину города Тайынша.

СОСЕД СОСЕДУ В ПОМОЩЬ

На помощь в Атыраускую область отправились 55 сотрудников ДЧС из Мангистауской области в связи с усложнением паводковой ситуации. Для возможной ликвидации паводка в Атырауской области мобилизованы 1660 человек, 283 единицы техники, 269 мотопомп и 39 плавсредств. Для временного размещения пострадавших организовано 200 пунктов вместимостью 29 тысяч человек. Обойдется ли нет?

Ситуация меняется едва ли не ежедневно — с повышением градуса тепла. Там, где вчера было сухо, сегодня вода. Насколько готовы власти к паводкам на местах в этом году, покажут ближайшие дни.

Павлодар

Миссия выполнима

КАЗАХСТАНСКИЕ МИРОТВОРЦЫ ГОТОВЫ ОТПРАВИТЬСЯ В БУФЕРНУЮ ЗОНУ МЕЖДУ СИРИЕЙ И ИЗРАИЛЕМ

Алматинские журналисты посетили специальный учебный центр, где проходит подготовка новой смены казахстанского миротворческого контингента для ротации на Голанских высотах

Как теоретическая база, так и активная фаза подготовки проходили в Центре миротворческих операций Министерства обороны Республики Казахстан (KAZCENT) на учебном центре «Бітімгер», расположенном в степях Илийского района Алматинской области.

Напомним, казахстанский миротворческий контингент в составе 139 человек был отправлен на Голанские высоты в марте 2024 года. Голанские высоты — это спорная территория на Ближнем Востоке общей площадью около 1800 квадратных километров. Большая ее часть в настоящее время оккупирована Израилем, а восточная часть подконтрольна Сирии. С 1974 года ситуация в израильско-сирийском секторе стала находиться в состоянии постоянного напряжения. Как следствие, Силами Организации Объединенных Наций по наблюдению за разрывом (СООНП) было согласовано раз-



единение израильских и сирийских войск на Голанах. С тех пор СООНП остаются в данном районе в целях поддержания режима прекращения огня между израильскими и сирийскими войсками и наблюдения за осуществлением соглашения о разрывении. Подчеркнем, это первая самостоятельная операция миротворцев на Голанах под флагом Казахстана.

Как и прежде, миротворческий контингент выполняет миссию по разрывению. За прошедший год казахстанские миротворцы осуществили ряд ключевых задач, направленных на поддержание мира и безопасности в регионе. Всего за указанный период было выполнено более 557 задач. Большую часть времени «голубые каски» осуществляют контроль оперативной обстановки, сопровождение военных и гуманитарных грузов. Однако после того, как ситуация на Ближнем Востоке обострилась, увеличилось и число задач. В частности, казахстанскими миротворцами был предотвращен захват базы повстанцами во время боевых дей-



ствий в Сирийской Арабской Республике. В результате казахстанские бойцы провели три операции по усилению миротворческой базы, что сделало пребывание на Голанских высотах более безопасным даже с учетом текущих реалий.

Помимо этого, был проведен ряд операций по эвакуации гражданского и военного персонала для спасения жизней в условиях нестабильной ситуации. Было реализовано 15 операций по уничтожению взрывоопасных предметов, в результате которых их обезврежено и уничтожено более 240.

Стоит отметить, что на текущий момент в состав контингента казахстанских военнослужащих входят четыре женщины, которые выполняют все боевые задачи наравне с мужчинами.

Сейчас подходит время смены всего состава или, как выражаются военные, ротации миротворческого контингента. Во время пресс-тура, организованного 19 марта, журналистам были продемонстрированы практические занятия, включающие выпол-

нение задач на блокпостах, патрулирование и охрану базы военнослужащими, которым только предстоит отправиться на Голанские высоты.

После занятий состоялся брифинг, в ходе которого на вопросы журналистов ответили начальник Центра миротворческих операций МО РК подполковник Валихан Байкенов, командир миротворческого контингента второй ротации подполковник Жанибек Нуруланов и штаб-сержант Асылхан Дулатов. Они рассказали о процессе подготовки контингента, значении миротворческих миссий для нашей страны, а также применении опыта предыдущих операций, включая миссии в Ливане и Ираке.

Особое внимание было уделено тому, как знания и практический опыт, полученные в этих странах, используются для повышения эффективности казахстанского контингента на Голанских высотах. Казахские бойцы на Голанах в режиме реального времени связываются с сослуживцами и дают практические рекомендации по реальному положению дел. Основываясь на данной информации, уже здесь, в Казахстане, тут же корректируется или дополняется процесс подготовки второй волны.

Эти миссии стали важным этапом в подготовке миротворцев, позволив им приобрести уникальные навыки, которые теперь активно применяются в рамках текущей миротворческой миссии.

Можно подчеркнуть, что все действия миротворцев были выполнены с высокой слаженностью, что продемонстрировало уровень их готовности к выполнению задач на Голанских высотах.

Алексей Мальченко, фото автора

Международное обозрение



УКРАИНА В МЕНЮ. ЕВРОПА ТРЕПЕЩЕТ. НЕТ ПОЗИЦИИ, НЕТ И ЦЕННОСТИ

Главная тема мировых СМИ со вторника, 18 марта, — обсуждение второго телефонного разговора Дональда Трампа и Владимира Путина о прекращении российско-украинского военного противостояния

ТАСС сообщает, что мировые СМИ следили за ходом продолжительной беседы в режиме возбужденного тайминга, отсчитывая рекордные минуты. Британский телеканал GB News и австрийское издание Kronen Zeitung назвали разговор Трампа и Путина «одним из самых важных на планете». А в РФ многие заметили, что он совпал с днем воссоединения Крыма с Россией. Вскоре после контакта с лидером РФ Трамп дал интервью телеканалу Fox News и назвал свой разговор с Путиным замечательным, информирует ТАСС.

Телеканал Sky News цитирует военного эксперта Майкла Кларка: «Если тебя нет за столом, значит, ты находишься в меню. И Украина находилась именно там. То, что Зеленский не принимал участия в этих переговорах, очень о многом говорит».

Немецкая Bild подчеркивает, что исход вторых личных переговоров может иметь разрушительные последствия для Европы. Накануне события газета сообщила о нарастающей беспокойстве в европейских столицах: «Европа трепещет в предвкушении этого телефонного разговора. Страны готовятся к возможному соглашению между Трампом и Путиным».

Британская The Guardian обращает внимание на то, что Путин потребовал остановить любые поставки вооружений Украине как предварительное условие для прекращения огня. Такое требование, по мнению The Guardian, может вызвать обеспокоенность в европейских столицах, особенно на фоне того, что Великобритания и страны Евросоюза наращивают объемы военной поддержки Киеву.

Reuters констатирует, что Путин отказался поддержать инициативу США о 30-дневном всеобщем перемирии на Украине, несмотря на то, что последняя выразила готовность к такому шагу. Трамп намекал на возможное включение в долгосрочное мирное соглашение территориальных уступок со стороны Украины, уточняет Reuters.

BBC указывает, что договоренности о прекращении атак на энергетическую инфраструктуру, взаимном освобождении заключенных и начале обсуждения обеспечения безопасности на Черном море представляют собой значимые меры. Но, исходя из комментариев из Белого дома и Кремля, по мнению BBC, кардинального прогресса в переговорах достигнуто не было.

«Москва настаивает на гарантиях того, что Украина не воспользуется перемирием для мобилизации и перевооружения», — сообщил канал Al Jazeera. — Этот вопрос остается камнем преткновения для Путина. Пока неясно, удалось ли ему получить эти гарантии в разговоре с Трампом. В целом ситуация начинает сдвигаться с мертвой точки, но будет ли этот импульс сохранен на предстоящих переговорах, покажет только время».

«Коммерсантъ» предоставил слово главному редактору журнала «Россия в глобальной политике» Федору Лукьянову. Он делает три вывода. Первый: процесс развивается, скорее, по российскому сценарию, поскольку РФ сразу обозначила, что немедленное перемирие для нее неприемлемо. Второй: российское условие перемирия/мира — прекращение милитаризации Украины. Можно сказать, что это возвращение к изначальной цели СВО — демилитаризации Украины. Третий: как и настаивала с самого начала Россия, украинский вопрос, судя по всему, обсуждается в общем контексте отношений, и контекст важнее. Отсюда рефрен о перспективах российско-американского экономического сотрудничества — пусть и ритуальный, но показательный.

По мнению издания Politico, Путин переиграл Трампа, которому не удалось провалить свои требования. Редакция посчитала, что российский президент «ошеломил» коллегу беседой о «трядущих славных днях» в отношениях РФ и США.

Реакция Старого Света на разговор президентов РФ и США неважна, поскольку Европа уже утратила независимую позицию в конфликте на Украине, заявил в интервью РИА Новости китайский эксперт Цуй Хэн. «Будет Европа злиться или нет — неважно, Трамп и Путин этим не обеспокоены, потому что в российско-украинском конфликте Европа уже утратила свою независимую позицию. А если нет собственной позиции, то нет и ценности», — отметил собеседник агентства.

«Для Украины удары по нефтеперерабатывающим объектам РФ — одна из немногих возможностей снизить доходы российской стороны, поэтому частичное прекращение огня на практике сыграет на руку России», — считает японская Asahi shimbun.

Телефонный разговор президентов Путина и Трампа — важный шаг к деэскалации, но переговоры были лишь одним из первых шагов по урегулированию конфликта, считают индийские СМИ. Indian Express отмечает, что результатом разговора стало предварительное соглашение о прекращении ударов по энергетической инфраструктуре Украины. «Трамп, который на своей странице в социальной сети Truth назвал беседу «очень хорошей и продуктивной», выразил оптимизм по поводу дальнейшего прогресса на пути к полному прекращению огня и войны», — указывает издание.

Геннадий Андреев

Образование

ВОПРОС — ОСНОВА ЖИЗНИ

СЕКРЕТЫ ПРОФЕССОРА ИЗ АНГЛИИ В CASPIAN UNIVERSITY

Caspian University вновь дал возможность алматинцам и гостям южной столицы стать частью уникального диалога с учеными мирового масштаба. На этот раз главным спикером сессии уникальных лекций стал Джон Парр, выступивший с темой «Эмоциональная асертивность»

АЛЕКСЕЙ МАЛЬЧЕНКО

Джон Парр — известный ученый из Великобритании, автор модели прикладного эмоционального интеллекта и теории эмоциональной асертивности, эксперт в области психотерапии, эффективного управления и лидерства. Является сертифицированным транзактным аналитиком, сертифицированным экспертом в области социологии и психологии. Также он признан сертифицированным мастер-тренером модели эмоциональной асертивности, сертифицированным мастер-тренером РСМ и КРМ.

Ученый проводит международные исследования происхождения эмоций и эмоционального интеллекта, а также современные исследования в области нейробиологии, такие как транзактный анализ. Парр является президентом Европейской ассоциации транзактных аналитиков. Работал консультантом по вопросам управления в известных международных корпорациях («Шелл», «Кокка-Кола», «Сименс», «Моторола», «Хьюлетт Паккард», «Патек Филипп», «Моег Хеннесси», «Алкател» и других). Является признанным экспертом в области эмоционального интеллекта, стресс-менеджмента, навыков коммуникации, навыков влияния и так далее. Профессор проводит обучающие авторские программы в более чем 30 странах. Стоит отметить, что Джон Парр впервые выступил в Казахстане и Центральной Азии.

Научно-познавательной части предшествовала не менее значимая и волнительная церемония присвоения звания профессора, которую провел председатель ученого совета, ректор Caspian University академик Жолдасбек Нусенов. «Сегодня большое событие в нашей академической жизни. В рамках расширенного внеочередного заседания ученого совета университета мы проводим официальную церемонию присвоения звания профессора Каспийского общественного университета известному ученому и признанному международному эксперту — господину Джону Парру. Вклад в мировую науку и ваши научные труды оказали огромное влияние на развитие образования, бизнеса и социальной сферы. Для нас большая честь присвоить вам звание почетного профессора университета, и мы убеждены, что ваше имя навсегда будет вписано в историю нашего учебного заведения. Ваше присутствие здесь — это не только признание ваших заслуг, но символ, свидетельство того, что Caspian University смотрит в буду-

щее, развивается и совершенствуется», — заключил ректор.

По традиции и установленной процедуре Caspian University после вручения диплома и проведения торжественной части Джон Парр прочитал первую профессорскую лекцию. В своем выступлении он решил поделиться со слушателями самым сокровенным, что может быть у любого человека, — историей личной жизни.

Сейчас имя профессора Джона Парра известно всему миру, его IQ составляет 146, а личные разработки являются научным пособием. Однако путь к этой вершине оказался непростым. Дело в том, что Парр был необычным ребенком, он обладал некоторыми особенностями, которые создавали ему множество проблем.

Когда маленький Джон пошел в школу, он еще не знал, что у него дислексия. Это избирательное нарушение способности к овладению навыками чтения и письма при сохранении общей способности к обучению. Люди с таким диагнозом могут

сталкиваться с трудностями чтения вслух и про себя, правописанием, беглостью чтения, а главное — пониманием прочитанного.

«Это нейротипичное создавало мне особые проблемы во время обучения. В то время такого диагноза, как дислексия, не существовало, таких детей просто называли глупыми и ленивыми. В школе я пережил достаточно сложное время, поскольку помимо дислексии был левшой, что в то время также считалось отклонением от неких норм и стандартов. Считалось, что все должны писать только правой рукой, и точка. Меня в буквальном смысле насильно переучивали: били по рукам, когда я брал ручку левой рукой. У меня не осталось выбора, кроме как заставить себя писать правой, пусть для меня это и было крайне неудобно», — делится воспоминаниями профессор.

Также Джон Парр испытывал не меньшие трудности с

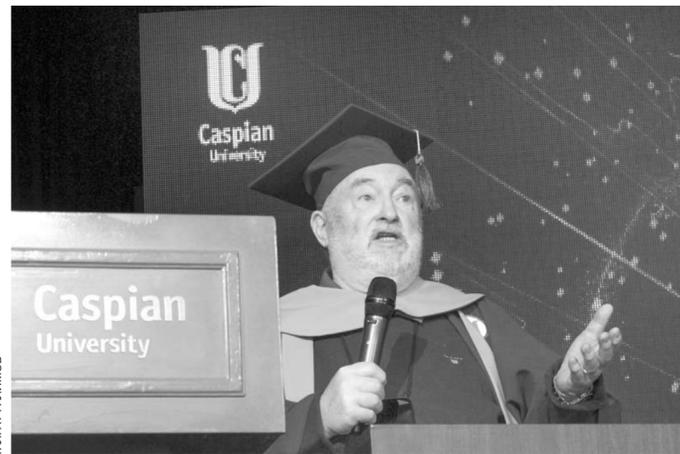
чтением. Линии слов в его сознании превращались в пруд, а буквы — в рыбок, которые прыгали в разные стороны. Поэтому понимание прочитанного и тем более запоминание было практически невыполнимой миссией. В свою очередь, учителя не пытались разобраться в причинах «нежелания» читать и учиться как все, а просто ругали его. Тогда преподаватели прочитали школьнику весьма перспективное будущее дворника.

«Мне постоянно внушали две вещи. Первое — предсудки: «Ты не сможешь учиться». Второе — люди, которые выполняют такую работу (дворника. — Прим. ред.), бесплезны.

Есть великопепное издание «Автостопом по галактике» — это серия юмористических научно-фантастических романов английского писателя Дугласа Адамса. В одном из эпизодов книги людей принудительно отправляют с Земли в космос, чтобы те колонизировали другую планету, только потому, что их считали бесполезными. Но в итоге все те, кто остался на Земле, погибают. Я всем советую к прочтению эту книгу, она позволяет увидеть на привычные вещи под другим углом.

Возвращаясь к теме моей дислексии, могу сказать, что мне сильно повезло. Помимо того, что у меня оказал-

ся высокий уровень IQ, у меня было сильно развито чувство противоречия. Я попросту отказывался верить в то, что я глупый человек. Я четко понимал, что, даже не имея таких способностей к чтению, как все, если буду задавать достаточное количество вопросов, то пойму буквально все», — продолжил Парр.



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

Ученый начал доводить своих учителей до белой горячки, задавая им невероятно большое количество вопросов. Он стал задавать такие вопросы, о которых они ранее не задумывались. Со временем Джон пришел к тому, что можно объединить в единую систему идеи из разных, казалось бы, несовместимых областей, что в будущем определило его профессию. Профессор признался, что и сегодня чтение дается ему непросто, однако он все равно читает, если ему нужна та или иная информация.

«Если вы те счастливы, которые могут читать и вам это доставляет удовольствие, то действуйте — читайте, получайте вдохновение, используйте полученную информацию для создания чего-то нового. Если же вы похожи на меня, то не нужно переживать. Читайте, когда это необходимо, и используйте свои навыки для того, чтобы стать творческим человеком. Помните, что вы не одиноки, рядом всегда есть люди, а обучение — это коллективная деятельность», — говорит эксперт.

Профессор поставил акцент на то, что те знания, которые есть у нас сейчас, пришли к нам от людей, которые занимались этим до нас. В его лекции прозвучало интересное утверждение: «Мы — люди, живущие в наше время, — считаем, что очень умные... На самом деле в нашей практике нет ничего нового. Мы просто объединяем то, что было разработано до нас». В про-

цессе выступления профессор все время подводил к мысли, что нас окружает множество вещей и событий, которые заставляют задуматься. Еще до начала конференции во время экскурсии по Caspian University профессору Парру показали книгу, в которой была картина с весьма нетипичной виселицей: на изображении между двумя верблюдами установлена перекладина, за которую через веревку подвешен человек. Это заставило задаться очередным вопросом.

«Основываясь на своей культуре, я был удивлен и спросил, почему там задеваются верблюды. На что получил ответ: «Лошади для этого очень низкие». С моей точки зрения очень странно, почему верблюды, а не эшафот. И только после диалога пришло понимание, что в отличие от Европы, где кругом леса, в Центральной Азии, в степи, не так много деревьев».

Это пусть маленький, но очень хороший пример того, как разница в культурах может помешать коммуникации. Вот почему важно задавать вопросы — это, я считаю, основная концепция жизни. Мы все разные, с разными культурами, традициями и видением мира. Однако есть и общий знаменатель. Мы все люди», — подчеркнул ученый.

В завершающей части лекции профессор затронул очень глубокую тему внутреннего мира, психологического состояния человека. Как пояснил Джон Парр, оно сильно зависит от основных

чувств — эмоций. Если что-то происходит, и мы больше не чувствуем счастья, его сменяют печаль, гнев или страх, это не означает, что все плохо. Именно эти эмоции помогают вернуться к счастливому состоянию.

«Не существует негативных эмоций — это просто эмоции. Мы можем воспринимать их негативно, но не более. Если мы гневаемся нездоровым образом, то это разрушает нас. В свою очередь, когда я воспринимаю гнев не в агрессивной форме, не обвиняя никого и выражая свою гневную позицию здоровым образом, я приглашаю своего партнера по коммуникации к нахождению здорового решения».

Если мы используем наши эмоции правильно, то показываем терпение, сострадание и эмпатию к другим людям. Взаимное уважение — это основа всех человеческих отношений. Это как раз то, что я переживаю сегодня: я с уважением отношусь ко всем представителям Caspian University, потому что они относятся ко мне как к рок-звезде. Я получаю большое удовольствие, когда мы обмениваемся особенностями наших культур. Этот опыт бесценен», — акцентировал Джон Парр.

По завершению профессорской лекции в течение трех дней, с 18 по 20 марта, был организован семинар, где профессор поделился передовыми методиками развития эмоциональной асертивности и лидерства. В ходе дискуссий был рассмотрен ряд объемных тем — «Как уверенно выражать свою точку зрения», «Как сохранять контроль над эмоциями в сложных переговорах» и «Как выстраивать эффективную коммуникацию без стресса».

За сравнительно короткий срок была проделана большая творческая и научная работа, результатом которой станет творческий и эмоциональный рост людей, который поспособствовал стать ее частью. На прощание профессор Джон Парр сказал, что обязательно вернется, чтобы узнать немного больше о Каспийском университете, Алматы и Казахстане.

Фото Талгата Галимова

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Не повторить ошибок

ВНЕШНИЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ УБИЙСТВЕННЫ ДЛЯ ЭКОНОМИКИ КАЗАХСТАНА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)
«От этого будет зависеть настроение общества — будет оно тормозить эти процессы или, наоборот, содействовать. В политической плоскости вопрос больше лежит в региональном развитии, устранении региональных дисбалансов и процессах децентрализации», — заявил он.

НЕПОПУЛЯРНЫЕ РЕФОРМЫ ВЕДУТ К СОЦИАЛЬНОМУ НАПРЯЖЕНИЮ

«Горючего материала» в казахстанском обществе скопилось больше, чем надо, заявил Петр Своик, отвечая на вопрос журналистов о том, не приведут ли непопулярные реформы Правительства, в частности по повышению налогов, к возникновению в стране социальных бунтов?

Он привел в пример данные официальной

статистики, согласно которой среднестатистическая казахстанская семья почти половину бюджета тратит на питание.

«Еще 17 процентов идут на коммунальные услуги, семь процентов — это расчеты с банками по кредитам. На лечение, лекарства денег практически не остается», — констатировал экономист.

По его словам, Правительство торжественно отчиталось, что страна вплотную подошла к плану государства со средним уровнем дохода. Но если поделить ВВП на количество населения, то доля в нем казахстанцев — только 30 процентов, а оставшиеся более 60 процентов — это валовая прибыль, в основном не казахстанских корпораций.

По его мнению, накопившийся «горючий материал» сам по себе не загорится, для большого пожара нужна организационная сила. Петр Своик привел в пример кровавый Кан-

тар (январские события 2021 года. — Прим. автора), когда так называемые организованные экстремистские группы стали организационной силой, которая вывела большое количество жителей на площади Алматы.

Опасность социального бунта, по его мнению, возможна будет тогда, когда не из-за рубежа, а в самом Казахстане появятся вневластная организационная основа для протеста, с которой власти не смогут совладать.

«А еще хуже, если сама власть начнет давать трещины и даст повод для Майдана. Вот этого допустить нельзя», — подчеркнул Своик.

Тем временем Ризат Тасымов считает, что в стране необходимо продолжать выстраивать доверие между обществом и официальной властью. Он напомнил, что в Национальном плане развития Казахстана до 2029 года поставлена задача улучшения жизни.

«Если нынешнее Правительство сможет улучшить качество жизни, которое заявлено в Национальном плане, то от этого будет зависеть настроение в казахстанском обществе», — отметил Тасымов.

Научный сотрудник Института стран Азии и Африки МГУ Дарья Сапрынская поддерживает его точку зрения: «Протестная база в любом государстве может актуализироваться, когда есть социальное неравенство и нет доступа к благам, поэтому улучшение социальной сферы должно быть в приоритете». В то же время российский эксперт предупредил об опасности распространения на западе и юге Казахстана радикальных ячеек.

«Такие тенденции на Мангышлаке и в Южном Казахстане в обществе присутствуют и могут стать тем самым фитильком, который может разгореться в пламя», — предупредила она.

Кульнаш Кобырова

Происшествие

ВЕСЕННЕЕ ОБОСТРЕНИЕ

**ВОДИТЕЛИ МОПЕДОВ
НАПУГАЛИ ПЕШЕХОДОВ И УСТРОИЛИ
ПОГОНУ С ПОЛИЦИЕЙ**

Беспредельное вождение с нарушением ПДД, создание угрозы для жизни, неповиновение представителям власти, уход от погони — мопедисты устроили хаос в центре Алматы. Многих поймали, но не арестовали: хулиганы отделались предупреждением и штрафом в размере двух МРП

Говорить о том, что в Алматы с приходом весны открылся мотосезон, не совсем корректно. Де-факто как раз у мопедистов он и не закрывался. Некоторые отчаянные, а может, и просто лишённые инстинкта самосохранения мопедисты колесили по улицам города даже тогда, когда его накрывало снегом. Однако выходу, произошедшую в минувшие выходные, иначе как хамством и плевым на закон не назовёшь.

Охарактеризовать произошедшее в минувшие выходные одним словом крайне сложно. Возможно было бы предположить, что «младшие братья» байкеров решили отметить приход тепла и устроить свой мопедопробег из благих побуждений. Однако многочисленные кадры, распространённые в соцсетях, говорят об обратном. Однозначно можно сказать, что акция была организованной. То есть у нее должен быть автор и идейный вдохновитель, в конце концов, тот горе-водитель, который ехал во главе колонны по пешеходному Арбату, рассекая поток гуляющих людей на две части. Кто-то нашел действие забавным, ну а кому-то из прохожих в буквальном смысле пришлось уклоняться, чтобы не попасть под колеса.

В Алматы уже около года ведутся рейдовые мероприятия по мопедистам, в рамках которых им объясняют элементарные ПДД. Да и во всех казахстанских СМИ неоднократно писалось, где и как можно передвигаться на мопедах. То есть водителям хорошо известно, что нельзя ездить по тротуарам, пешеходным переходам и уж тем более по Арбату. Какова же была цель?

Будь это культурная акция, они вряд ли стали бы сбегать от полицейских. Мы же видим грубейшие нарушения ПДД с пересечением двойной сплошной линии, выезд на полосу встречного движения, проезд на запрещающий сигнал светофора, погони, задержания, в ходе которых незначительные повреждения прилучили по меньшей мере один автомобиль. На некоторых записях видно, что мопедисты не просто пытаются скрыться от полицейских, а в буквальном смысле глумятся над ними, нарезая круги на шустрых и маневренных мопедах вокруг неповоротливого автомобильного экипажа. Опять же, зачем? Что они хотели сказать этими выходами? Быть может, это протест против легализации мопедов? К слову, уже через две недели, с 5 апреля, все «безмянные» мопеды окажутся вне закона.

«Сотрудники Управления местной полицейской службы за нарушения ПДД по данному делу задержаны 13 водителей мопедов. В отношении них составлены административные протоколы по ст. 615 и ст. 620 КОАП РК. На первый раз можно отделаться предупреждением, а уже в следующий раз штраф составит 2 МРП (7864 тенге). Мопеды водворены на специализированную штрафную стоянку», — сообщили в ДП Алматы.

Задержание — это, конечно, хорошо. Но процент задержанных по сравнению с числом нарушителей просто мизерный. То есть наличие неумения полицейских оперативно действовать в такой ситуации. Помимо этого, здесь возникает целый ряд вопросов уже к самим представителям власти.

Почему, имея целый ворох доказательств, не было возбуждено ни одного дела по статье «Хулиганство» (ст. 293 УК РК)? Ведь в этом случае предусмотрены уже совершенно другие санкции. Например, хулиганство, организованное группой лиц по предвзятому стовору (а именно такой сценарий и просматривается), наказывается штрафом в размере от 3000 до 7000 МРП. Или для того, чтобы за дело взялись всерьез, обязательно нужны пострадавшие?

Другой не менее любопытный момент касается той самой легализации, о которой говорилось выше. По данным МВД на начало марта, государственные регистрационные номера (ГРНЗ) получили всего 2,5 тысячи мопедистов, в то время как их численность только в южной столице составляет около 50 тысяч единиц. Как выяснилось, большая проблема заключается как раз в невозможности пройти регистрацию — в ЦОНах попросту нет ГРНЗ. Накануне коллеги из автопортала Kolesa посетили центральный ЦОН Алматы (спецЦОН № 1), где лично убедились, что порог соучреждения обивают десятки водителей мопедов. У всех одна проблема — не могут получить номера. И здесь опять вопрос к властям: как случилось, что под занавес процесса легализации в городе, где сконцентрировано самое большое в стране количество мопедов (а как раз именно МВД занимается производством номерных знаков), не оказалось госномеров? Ведь вся процедура плановая, к ней готовились по меньшей мере полгода.

Конечно, этот факт не объясняет произошедшее, даже будь это своеобразной формой протеста. Выходе мопедистов нет оправдания, но и госорганы, получаясь, не предпринимают достаточно шагов, чтобы процесс легализации, а значит, и наведения порядка на дорогах мегаполиса, реализовывался максимально быстро.

«НП» продолжает следить за тем, как будет развиваться ситуация в данном вопросе, и мы искренне верим в то, что все имеющиеся проблемы будут устраняться так же быстро, как в городе устанавливаются камеры системы «Сергек».

Алексей Мальченко

БУНТ БУХГАЛТЕРОВ

ЧЕГО В НЕМ БОЛЬШЕ: ОБОСНОВАННОЙ ТРЕВОГИ ИЛИ ЛУКАВСТВА?

Видеообращение к Президенту РК от имени Альянса бухгалтеров и аудиторов Казахстана направили его учредители Альмира Шарафутдинова и Гульнара Бекенова, а также председатель бизнес-клуба «Алтын Орда» Мархаббат Балгабай. Они протестуют против повышения ставки налога на добавленную стоимость (НДС) с 12 до 16 процентов и снижения регистрационного порога для его уплаты с 20 000 до 3800 месячных расчетных показателей (МРП)

ПОЗИЦИЯ АЛЬЯНСА

Если приведенные показатели станут нормами нового Налогового кодекса, то, по мнению авторов обращения, наступит коллапс бухгалтерского учета и уплаты налогов, деловая активность в республике снизится на треть, а сложное материальное положение значительной части населения способно вылиться в социальный взрыв.

«В Казахстане порядка двух миллионов индивидуальных предпринимателей и юридических лиц и всего 300 000 бухгалтеров, что значит один бухгалтер на семь предпринимателей», — объяснила Шарафутдинова сайту Ulysmedia.kz. — Это норма, так как многие предприниматели не являются плательщиками НДС, работают в упрощенном порядке и не ведут бухгалтерский учет. При снижении порога большинство из них попадет под НДС, и в Казахстане возникнет серьезная нехватка бухгалтеров в количестве как минимум 500 000 человек. Возникнет критическая ситуация для предпринимателей, которые никогда не сталкивались с НДС и его учетом, и в целом произойдет коллапс бухгалтерского учета».

«Многие предприниматели уже поднимают вопрос об уходе из рынка, о свертывании всех инвестиционных программ», — предупреждает Балгабай. — Бизнес не может сегодня ни планировать, ни прогнозировать. Экономика нестабильна. Нет четкого ориентира. Нет четкого понимания, куда мы идем. Обратим внимание на внешние рынки. Рядом стоят Узбекистан, Кыргызстан с более привлекательными налоговыми системами».

Со ссылкой на западных экономистов Балгабай указывает, что любое повышение налогов приводит в среднем к 30-процентному снижению деловой активности. Авторы обращения также отмечают, что, если текущий вариант Налогового кодекса РК станет законом, то возникнет риск социального бунта. Ведь повышение налогов на бизнес скажется на массе потребителей, которым и без того живется сейчас несладко.

«Для нашего населения, для нашего бизнеса шоковая терапия крайне опас-

ГЕННАДИЙ АНДРЕЕВ

на и чревата тяжелыми последствиями, — считает Балгабай. — Бизнес не выдержит такого резкого изменения в налоговых ставках. Без того сложная ситуация на рынке Казахстана — платежеспособность низкая, закредитованность высокая, на внешних рынках очень сильные конкуренты, высокая импортозависимость. Соответственно, предприниматели очень зависят от платежеспособности населения. ... Налоговая реформа, по нашему мнению, носит крайне опасный характер».

СЛЕДУЕТ СОВЕТУ ТОВАРИЩА СААХОВА

Человеку, несведущему в реалиях экономики и налогов, влору ужаснуться от протеста представителей бухгалтерско-аудиторского сообщества Казахстана. Неужели авторы налоговой реформы настолько недальновидны, что не смогли предвидеть при попытке ее реализации даже катастрофической нехватки полумиллиона бухгалтеров?! Но, как советовал в «Кав-

казской пленице» товарищ Саахов в исполнении Владимира Этуша, торопиться не будем.

Вольно или невольно уязвимости позиции Альянса бухгалтеров и аудиторов показал на недавнем IV Национальном конгрессе Касым-Жомарт Токаев. «В Казахстане действуют различные налоговые режимы, многочисленные льготы и преференции, они сформированы в стране подобие налогового офшора», — сказал Президент. — Появились две основные группы предпринимателей — те, кто, пользуясь лазейками в законодательстве, смогли уменьшить для себя налогооблагаемую базу, и те, кто добросовестно выплачивает все налоги. И вторая группа предпринимателей, естественно, оказалась менее конкурентоспособной».

По словам главы государства, Правительство обособно обратило внимание на такое явление, как дробление бизнеса с целью укло-

нения от уплаты налогов. «К сожалению, такое происходит сплошь и рядом», — подчеркнул Касым-Жомарт Токаев. — Опять погнались за красивыми показателями: дескать, в стране зарегистрировано более двух миллионов налогоплательщиков — индивидуальных предпринимателей и юридических лиц. Но не проанализировали, куда они взялись, в каком объеме платят налоги и платят ли вообще. Но упреки делу не помогут. Нужно в срочном порядке выработать ситуацию. Это мое обращение к Правительству и Парламенту — следует срочно внести необходимые изменения в законодательство».

УЗАКОНЕННАЯ НЕСПРАВЕДЛИВОСТЬ

Дробление бизнеса с целью минимизации уплаты налогов — старая, известная с XX века узаконенная несправедливость, с которой борется большинство международного сообщества. Например, соседняя Россия плотно занялась решением этой проблемы с 2014 года. Прежде всего российские законодатели разграничили дробление бизнеса на законное и незаконное.

Под первым в России понимают его деление, целью которого не является получение выгоды за счет уменьшения налоговых платежей. Легитимными для дробления бизнеса в РФ



из открытых источников

ко сотрудники, но нет вроде бы неизбежных расходов на коммуналку, связь и прочие нужды);

— дробление для сохранения льготного налогового режима (одна фирма создает другую, которая занимается тем же делом на том же месте);

— все денежные потоки на нескольких предприятиях контролируют одни и те же лица;

— одни и те же представители многих фирм в банках, судах, налоговых инспекциях и других учреждениях при поставке товара по доверенности и прочим случаям.

Опять же любой желающий может легко узнать об этих и других схемах из открытых источников, в которых уход от платежей в бюджет часто камуфлируется эвфемизмом «оптимизация уплаты налогов».

Не нам судить, насколько российский или другой зарубежный опыт борьбы с узаконенной несправедливостью подходит Казахстану. Не беремся также рассуждать, насколько выверены критерии НДС в проекте нового Налогового кодекса РК. Это удел высококвалифицированных отечественных специалистов в диалоге с бизнесом. Но мы вправе обратить внимание на пару недавних событий и задать кое-какие вопросы.

СОБЫТИЕ, ГОВОРЯЩЕЕ САМО ЗА СЕБЯ

Первое событие — рабочее совещание Правительства РК в конце прошедшего февраля по вопросам налогового-бюджетной реформы и усилению контроля над налоговыми поступлениями.

«Из 2,3 миллиона налогоплательщиков только восемь процентов, или 137 тысяч, являются плательщиками НДС», — сообщил на совещании министр финансов Мадия Такиев. — Из общего количества субъектов 81 процент работает в специальном налоговом режиме по упрощенной де-

кларации, при этом 85 процентов из них указывают доходы до 15 миллионов тенге. Мы провели анализ взаиморасчетов субъектов, применяющих специальные (льготные. — Прим. авт.) налоговые режимы с компаниями, работающими на общестановленном режиме. Взаиморасчеты между такими режимами выросли за последний год в два раза — с пяти до 10 триллионов тенге. При этом из общего оборота в 16 триллионов тенге по специальным налоговым режимам взаиморасчеты с общестановленным режимом составляют 10 триллионов тенге. То есть, зарабатывая сотни миллионов, налогоплательщики уплачивают мизерные налоги».

В связи с этим государство намерено усилить контроль над налоговыми поступлениями, в том числе ввести законодательные критерии дробления бизнеса и ограничить виды деятельности для индивидуальных предпринимателей.

Глава кабинета Олжас Бектенов согласился с Такиевым в том, что крупные бизнесмены ведут себе недобросовестно, упомянув строительные компании VI Group и BAZIS: «При миллиардных оборотах платят в бюджет суммы, которые абсолютно не соответствуют их прибыли. У нас есть полный список подобного рода крупных компаний. Там есть и крупные известные строительные компании, такие как VI Group, BAZIS и многие другие. Известные и популярные рестораны, фитнес-клубы и различные компании, работающие в других секторах экономики».

Премьер предложил в течение двух недель сдать в налоговые органы дополнительные налоговые декларации и внести справедливые суммы налогов. «Разговор будет жестким, но мы готовы к диалогу, если бизнес готов вести себя по отношению к государству справедливо», — добавил Бектенов.

Это лишь малая толика вопросов, которые наверняка имеются и еще возникнут у профессионалов бухучета и налогообложения. Ответить на них и достигнуть взаимопонимания между бизнесом и государством позволят лишь непредвзятые анализ и выводы с участием всех заинтересованных сторон.

Без решения обозначенной Президентом проблемы невозможно сказать, чего больше в страхах о нехватке бухгалтеров, коллапсе учета и социального взрыве — обоснованной тревоги или лукавства с целью сохранить порочную практику.

Страхование недвижимости с АО «СК Виктория»

ПОПУЛЯРНАЯ ПРОГРАММА СТРАХОВАНИЯ ЖИТЕЛЕЙ МНОГOKВАРТИРНЫХ ДОМОВ И ЖИЛЫХ КОМПЛЕКСОВ «МОЯ КВАРТИРА»

По мнению специалистов страховой компании «Виктория», владение недвижимостью — это не только комфорт и уверенность в завтрашнем дне, но и ответственность. Многоквартирные дома обеспечивают комфортное проживание, однако не исключают вероятность аварийных ситуаций. Даже при соблюдении всех мер безопасности остаются риски. Квартира может пострадать от пожара, затопления, взлома или стихийных бедствий, что грозит значительными финансовыми потерями

Полностью избежать неприятных происшествий невозможно, но с программами страхования от АО «СК Виктория» можно существенно минимизировать возможные материальные потери.

АО «СК Виктория» предлагает следующую страховую программу по недвижимости: «Моя квартира» — для собственников квартир в многоквартирных домах. Данная программа обеспечивает защиту жилья от следующих рисков:

- пожар, взрыв бытового газа;
- землетрясения и другие стихийные бедствия;

- повреждения при тушении пожара (залив водой или разрушение конструкций);
- аварии водопроводных, канализационных и отопительных систем;
- проникновение воды из соседних помещений.

Программа добровольного страхования «Моя квартира» обеспечивает защиту имущественных интересов владельцев недвижимости в Казахстане. Она охватывает:

- конструктивные элементы: стены, полы, потолок, окна, двери;
- внутреннюю отделку: декоративные покрытия, встроенные конструкции.

Программа предусматривает несколько вариантов страховой суммы с фиксированным размером страховой премии:

- 300 000 тенге — страховая премия 3000 тенге;
- 700 000 тенге — страховая премия 7000 тенге;
- 900 000 тенге — страховая премия 9000 тенге.

Оплата производится единовременно при заключении договора. Франшиза: 1% от страховой суммы — при повреждении квартиры,

10% от страховой суммы — при полном уничтожении жилья или ущербе от землетрясения.

Чтобы получить страховую выплату по программе «Моя квартира», вам необходимо:

- сообщить о страховом случае;
- подготовить документы: заявление о страховом случае, оригинал страхового полиса, документы о праве собственности, акт органов (пожарная служба, полиция и др.), полный пакет требуемых документов нужно запросить у страховой компании;
- ожидать рассмотрения заявления;
- получить страховую выплату.

Почему наши клиенты выбирают АО «СК Виктория»?

АО «СК Виктория» — одна из крупнейших страховых компаний Казахстана, работающая на рынке с 1993 года. За более чем 31 год деятельности компания прошла путь от небольшой страховой организации до ведущего игрока на рынке общего страхования. На 01.01.2025 года компания занимает:

- 3-е место по объему активов — 103,8 млрд тенге (13,9% рынка);
- 3-е место по собственному капиталу — 78,99 млрд тенге (8,11% рынка).

На сегодняшний день компания имеет лицензию по пяти обязательным и 17 доброволь-

ным классам страхования, обеспечивая полный спектр страховых услуг для корпоративных клиентов (крупный, средний и малый бизнес) и физических лиц. У нас быстро рассматриваются страховые случаи, индивидуальный подход к каждому клиенту, высокая финансовая устойчивость, перестраховочная защита.

С 23 февраля 2013 года рейтинговое агентство А. М. Best Europe — Rating Services Limited было объявлено о присвоении АО «Страховая компания «Виктория» рейтинга финансовой устойчивости В+ (хорошо) и кредитного рейтинга эмитента «bbb-», прогноз по рейтингам стабильный. «Эти рейтинги отражают превосходный уровень капитализации, скорректированной с учетом рисков, позитивные исторические результаты андеррайтинга и обоснованные перспективные бизнес-планы», — отметили рейтинговое агентство в своем пресс-релизе. Данный рейтинг подтверждался агентством для нашей компании в 2014-2024 годах.

Оформить страховую полис можно в любом филиале АО «СК Виктория». Официальный сайт: <https://vic.kz/>. Горячая линия +7 (727) 279 55 80.

АО «СК Виктория» — победа над случайностью!

Дискуссия

ВРЕМЯ ЛЕЧИТ

В СТРАНЕ ОСТАЕТСЯ
ЕДИНЫЙ ЧАСОВОЙ ПОЯС

В Казахстане уже год действует единый часовой пояс. В течение этого времени не утихали споры по поводу целесообразности его введения. Глава государства и Правительство поставили точку в этом вопросе

Напомним, в ночь с 29 февраля на 1 марта 2024 года Казахстан перешел на единый часовой пояс. Позже на ePetition была создана официальная петиция против нововведения, которая набрала положительные 50 тысяч подписей.

После ее рассмотрения в августе в Минторговли петицию отклонили. При этом министр Арман Шақкалиев заявил о необходимости проведения дополнительных исследований влияния часового пояса UTC+5 на состояние здоровья населения в течение следующих трех лет.

Между тем в ноябре волна негодования в инфополе поднялась вновь. Дело в том, что на заседании Правительства 19 ноября Кабин принял окончательное решение по единому часовому поясу.

В декабре прошлого года властные структуры вновь вернулись к наиболее спорной теме. В ходе расширенного собрания фракции партии Аманат спикер Мажилиса, председатель партии Ерлан Кошанов поручил завершить исследование в течение трех месяцев. «В марте следующего года мы ждем вас с итогами исследований и предложениями с конкретными путями решения», — заявил Кошанов, обращаясь к членам Правительства.

ГОД СПУСТЯ

И вот свершилось. В ходе заседания Правительства 11 марта были озвучены результаты исследования относительно единого часового пояса в стране. Как утверждает, переход на единый часовой пояс не оказывает отрицательного влияния на повседневную жизнь казахстанцев. Об этом доложил министр торговли и интеграции Арман Шақкалиев. Комплексный мониторинг проводился с привлечением экспертного сообщества, научно-исследовательских институтов в области медицины, нейронауки, биофизики, генетики, астрофизики, физиологии, депутатов масхатов всех уровней и заинтересованных лиц. Было изучено более 40 метрик, включая влияние на здоровье, энергопотребление, трудовую эффективность, успеваемость учащихся, уровень ДТП и преступности. Комплексный подход включал анализ данных, опросы и сравнение показателей до и после перехода, заявил министр. В свою очередь, премьер-министр Олжас Бектенов резюмировал: «Мониторинг показал отсутствие негативных эффектов принятого решения о введении единого часового пояса». Он поручил организовать работу совместно с Мажилисом.



В этот же день члены фракции Аманат в Мажилисе заслушали отчет Правительства. Выступивший перед депутатами заместитель премьер-министра Ермек Кошербаев отметил: «Сравнительный анализ показал, что во многих развитых европейских странах схожее с Казахстаном время рассвета и заката. В этих условиях страны активно развиваются и имеют высокие показатели по развитию человеческого капитала. В этой связи Правительство полностью поддерживает решение о внедрении единого часового пояса и считает его полностью обоснованным».

Что касается сферы здравоохранения, первый вице-министр здравоохранения Тимур Султангазиев констатировал, что введение единого часового пояса привело, наоборот, к позитивным изменениям: в стране наблюдается снижение некоторых заболеваний... В конце концов депутаты приняли результаты научных исследований Правительства, но отметили важность доведения итогов исследований до широких слоев населения.

Между тем чиновники в полемике о переходе на единый часовой пояс неоднократно ссылались на опыт Восточно-Казахстанской области. Так, «самая пострадавшая область» постепенно перешла на свой график работы. Рабочий день там начинается с 08.00 и длится до 17.30 с перерывом на обед с 12.00 до 13.30.

По мнению властных структур, новый рабочий график позволяет максимально эффективно использовать световой день, что способствует повышению производительности труда и улучшению качества жизни жителей области.

ПРЕЗИДЕНТ ПОСТАВИЛ ТОЧКУ

Тем временем, выступая на заседании IV Национального курултая в Бурбаке 14 марта, Президент страны Касым-Жомарт Токаев вернулся к теме единого часового пояса в стране. В частности, он отметил, что согласен с принятым решением. «Что касается дискуссии о переходе на единый часовой пояс, Правительство и Парламент обсудили этот вопрос. Проведены специальные исследования, которые не подтвердили критических опасений общественников. Согласен с Правительством и большинством депутатов, а также со специалистами: в нашей большой по территории стране с относительно немногочисленным населением должен быть единый часовой пояс, который упрощает управление государством, помогает оптимизировать логистику и многие бизнес-процессы. Думаю, на этом дискуссии надо завершить, и тем более не следует политизировать данный вопрос», — заключил глава государства. Представляется, что ключевая фраза здесь — «упрощает управление государством».

Любопытно, что казахстанцы на платформах информационных ресурсов все больше призывают «адаптироваться и жить уже по новому времени». Либо смирились, либо время действительно лечит...

Беата Новик, фото Талгата Галимова

...И СПИТЕ СПОКОЙНО

ПРЕМЬЕР ПРЕДУПРЕДИЛ — БИЗНЕС ЗАПЛАТИЛ

Комитет госдоходов сообщил, что казахстанские компании выплатили в бюджет 17 миллиардов тенге налогов после получения уведомлений. В их числе BI Group и BAZIS. В свою очередь, Президент, бизнесмены и эксперты отреагировали на резонансную ситуацию

КОМИТЕТ
ГОСДОХОДОВ
УВЕДОМЛЯЕТ

Напомним, последний день зими сложился для крупных компаний Казахстана не самым лучшим образом. Премьер-министр страны Олжас Бектенов на рабочем совещании 28 февраля сделал жесткое заявление и призвал предпринимателей в течение двух недель уплатить справедливые суммы налогов. «При миллиардных оборотах платят в бюджет суммы, которые абсолютно не соответствуют их прибыли. У нас есть полный список подобного рода крупных компаний. Там есть и крупные известные строительные компании, такие как BI Group, BAZIS и многие другие. Известные и популярные рестораны, фитнес-клубы и различные компании, работающие в других секторах экономики», — заявил тогда премьер.

Следом Министерство финансов раскрыло в СМИ информацию о скрытых доходах компаний BAZIS и BI Group. Согласно сообщению, органы госдоходов направили уведомления о занижении налогооблагаемых доходов компании BI Group на сумму 11,9 миллиарда тенге, а BAZIS — на сумму 4,6 миллиарда тенге. Не прошло и пары недель, как КГД выступил с заявлением, где сообщил, что «продолжает администрировать налоговплательщиков, работающих в общеустановленном режиме и оптимизирующих свои налоговые обязательства посредством взаиморасчетов с индивидуальными предпринимателями».

Как сообщили в ведомстве, по итогам анализа в адрес 633 налогоплательщиков, в том числе 172 работающих в строительной отрасли, включая всех крупных застройщиков, и 102 работающих в сфере торговли, и в адрес иных компаний были выставлены уведомления с признаками

БЕАТА НОВИК

занижения налогооблагаемого дохода.

«По состоянию на 12 марта налогоплательщиками представляются дополнительные формы отчетности и производится доплата налогов, уже уплачено 17 миллиардов тенге, в том числе оплата произведена компаниями BI Group и BAZIS. Сверка данных продолжается», — уведомили в Комитете госдоходов. Кроме того, как заявили в ведомстве, отдельные крупные строительные компании выступают с инициативой профинансировать и совместно с КГД разработать цифровые решения для прозрачности финансовых потоков и пресечения теневых схем в сфере строительства.

БИЗНЕС ОБЪЯСНЯЕТ

Между тем глава BI Group Айдын Рахимбаев в «Фейсбуке» прокомментировал сложившуюся ситуацию. «На прошедшей неделе обсуждалась тема о неуплаченных BI налогах. В ближайшие дни будет озвучена официальная информация, но пока хотелось бы внести ясность. Всю неделю были встречи в Министерстве финансов и Правительстве, мы обсудили сложившуюся ситуацию, а также накопившиеся проблемы строительной отрасли. Похоже, первоначальная информация содержала неточные формулировки и была неверно донесена до руководства», — отметил Рахимбаев.

«Как выяснилось, налоговые претензии связаны в большей степени с работой наших подрядчиков, получающих оплаты от BI и использующих специальный налоговый режим. Озвученную в СМИ сумму — 11,9 миллиарда тенге — истолковывают некорректно: это не налоги, которые не были уплачены, а общий оборот сотен этих малых компаний при работе с BI. С этого

оборота как раз и должны считаться налоги. А это, как вы понимаете, совсем другая сумма».

Как любой строительный холдинг, мы отдаем подряды разным предприятиям, и, конечно же, их деятельность и денежные потоки связывают с нами. Но вместе с профильными госорганами мы уже работаем над этим вопросом и совместно однозначно его решим. Так как в таких случаях страдает наша репутация, и мы не хотим повторения подобных ситуаций, мы настаиваем на том, что отрасль должна стать прозрачнее», — заявил бизнесмен.

«Налоги должны взиматься с каждого построенного квадратного метра, а уровень цифровизации должен стать как в банках (ведь привлекаются серьезные средства дольщиков). Чтобы проверочная служба и любой гражданин могли зайти в систему и увидеть все потоки. Иначе разные методики и трактовки который год приводят к спорам. Мы нашли полное понимание на встречах последних дней, поэтому эти предложения по плану должны стать делом уже следующих трех-четырёх месяцев. Заодно отвечу на претензию, которая часто звучит в адрес BI — якобы мы «дробимся». Наличие большого количества компаний в структуре BI или любой другой большой компании отрасли объясняется требованием Закона РК о долевом участии в жилищном строительстве. Он гласит, что для строительства каждого ЖК должно создаваться отдельное юридическое лицо. Такое решение было принято для защиты дольщиков от мошенничества. За многие годы мы построили сотни домов, соответственно, есть столько же компаний. Такого требования закона», — пояснил Айдын Рахимбаев.

Безусловно, увеличение суммы налогов, уплаченных строительными и другими организациями, является положительным фактором для казахстанского бюджета. В то же время в Налоговом кодексе нет четкого

БЕЗ
ИНФОРМАЦИОННЫХ
ВОЙН

В свою очередь, эксперты поделились с пользователями соцсетей своим мнением.



Глава BI Group Айдын Рахимбаев

из открытых источников

Политолог Эдуард Полетаев отметил: «Крупные строительные компании обладают лучшей репутацией, так как демонстрируют большую прозрачность. Однако строительство, как и ряд других отраслей экономики, характеризуется спецификой ведения налогового учета, так как наблюдается сотрудничество организаций, действующих на основе различных форм гражданско-правовых договоров».

Особое положение занимают застройщики и подрядчики. В их взаимоотношениях актуальной является такая проблема, связанная с дроблением бизнеса, как схемы ухода от уплаты налогов (например, разделение одного производственного процесса между несколькими юридическими лицами). По сути, налоговики сделали информацию, что одна большая компания заплатила бы налоги в большем объеме, чем все частные к ней маленкие, действующие в маленьком режиме».

Думаю, к осени уже соберут, так сказать, добровольные взносы. И теперь Минфину придется браться за авгиевы конюшни — таможенно и контрабанду. Победить, может, на 100 процентов не получится, однако снизить ее объем через цифровизацию и всякие internet of things впол-

не вероятно. Тут, конечно, будет много шума и даже неконструктивной информационной войны».

«Надо признать, что дробление бизнеса стало следствием упущений в законодательстве, данный вопрос был недостаточно проработан и Правительством, и депутатами, — заявил Президент. — Очередь погнались за красивыми показателями: дескать, в стране зарегистрировано более двух миллионов налогоплательщиков — индвидуальных предпринимателей и юридических лиц. Но не проанализировали, какие это предприятия, откуда они взялись, в каком объеме платят налоги и платят ли вообще. Но упрямки делу не поможешь. Нужно в срочном порядке исправлять ситуацию. Это мое обращение к Правительству и Парламенту: следует срочно внести необходимые изменения в законодательство».

ПРЕЗИДЕНТ
КАТЕГОРИЧЕН

Между тем в ходе заседания IV Национального курултая глава государства Касым-Жомарт Токаев затронул вопрос дробления бизнеса и выступил с обращением к Кабинету и Парламенту.

«Я рад, что строители (а это капля в море оптимизации) BAZIS и BI решили свои вопросы, а не стали устраивать неконструктивную байгу через СМИ и блогеров. Более того, флагманы готовы профинансировать полную цифровую прозрачность других строителей. Очень ответственное решение...»

«Я рад, что строители (а это капля в море оптимизации) BAZIS и BI решили свои вопросы, а не стали устраивать неконструктивную байгу через СМИ и блогеров. Более того, флагманы готовы профинансировать полную цифровую прозрачность других строителей. Очень ответственное решение...»

О новом законе ЖКК ГРЯДЕТ ОЧЕРЕДНАЯ РЕФОРМА

12 марта в ходе пленарного заседания Мажилиса депутаты одобрили в первом чтении проект закона с изменениями и дополнениями по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и сопутствующие ему поправки. Руководитель рабочей группы депутат Екатерина Смышляева расставила акценты

НА ОШИБКАХ УЧИМСЯ

В ходе заседания один из авторов поправки депутат Екатерина Смышляева пояснила, что законопроект направлен на совершенствование действующего законодательства в сферах жилищных отношений и жилищно-коммунального хозяйства. «Правительство не достигло цели реформирования системы управления жилищным фондом, которую оно проводит с 2019 года. Этому есть объективные и субъективные причины. Необходимо дать четкую оценку реформе», — подчеркнул Президент на расширенном заседании Правительства в апреле 2023 года. В этой связи депутатскому корпусу поручено пересмотреть правовую основу управления жилищным фондом с учетом допущенных ошибок и реального положения дел. Во исполнение этого поручения был подготовлен данный законопроект», — сообщила мажилисвумен.

Смышляева доложила об основных изменениях в законопроекте. Прежде всего проектом закона предусматриваются две формы управления жилищным фондом — объединение собственников имущества (ОСИ) и непосредственное совместное управление. Простые товарищества исключаются как отдельная форма, но продолжает свою работу в рамках второй формы управления.

Субъекты управления — управляющая компания, профессиональный управляющий, кооператив собственников квартир (КСК). Между тем вводится требование к деятельности КСК, включая обязательную



перерегистрацию и выдачу правоустанавливающих документов.

ОСИ получают право самостоятельно управлять домом. Срок полномочий председателя увеличен с одного до трех лет с момента избрания.

Внесены изменения и в порядок проведения собраний жильцов, включая электронное голосование через государственные информационные системы.

Предусмотрено и повышение контроля со стороны жилищной инспекции, а именно — за квалификационными сертификатами профессиональных управляющих, регистрацией объектов жилищного фонда, соблюдением норм пользования жилыми помещениями.

Тем временем застройщиков обяжут регистрировать кондоминиум после продажи первой квартиры.

Также законопроектом будет усилена административная ответственность за непре-

доставление отчетности населению и за отказ предоставить документы на дом.

«ВСЕ ПОЛУЧИТСЯ...»

В интервью агентству Kazinform Екатерина Смышляева рассказала о причинах и ключевых моментах реформы управления многоквартирными домами. Как отметила мажилисвумен, реформа 2019 года стала ответом на накопившееся общественное недовольство работой КСК и ПКСК. Главные претензии касались непрозрачности их деятельности, постоянства руководящего состава и изношенности жилого фонда. Возник кризис доверия и управления.

Вышедшая реформа ввела новые формы управления — ОСИ и простое товарищество. Их целью было повысить участие жильцов в управлении своими домами. «Этот шаг был крайне важен для восстановления справедливости в вопросах управления жилым фондом. И я не согласна с оценкой, что это не получилось. Сегодня мы видим сотни успешных ОСИ, на тысячи многоэтажек в разных формах вернулось то самое самоуправление, о котором все благополучно забыли в бытность КСК. На самом деле мы сегодня на середине пути, и если провести его коррекцию с учетом реальных обстоятельств и сроков — все получится, но не так быстро и решительно, как этого хотели авторы реформы».

Второй пакет изменений касался деятельности ОСИ. «В момент их создания не было практики управления отдельным кондоминиумом. Поэтому возникло много проблем — от регистрации до отчетности и ответственности, сложно было строить отношения между собственниками», — отметила депутат.

Сейчас речь идет о третьем пакете изменений. «Прежде всего КСК не будет формой управления. Это ошибка — считать таковой многодомное формирование, поскольку мы ведем речь об управлении кондоминиумом. Управление домами останется за домами», — объяснила депутат.

Еще одно нововведение — профессиональные управляющие. «Сегодня мы видим, как складываются отношения во многих ОСИ. Председатель далеко не всегда готов профессионально управлять домом... Работают нанятые люди, не проживающие в доме, не являющиеся собственниками», — рассказала депутат. Теперь же профессиональные управляющие должны будут подтверждать свою квалификацию, а жилищная инспекция контролировать этот процесс. Однако депутат заметила, что если все-таки жители решили управлять домом самостоятельно под руководством избранного председателя, то никого нанимать не нужно и к председателю отдельных требований не предъявляется.

После принятия законопроекта у жителей действительно появится реальный выбор в управлении своими домами, считает депутат. При этом в управлении смогут участвовать профессиональные управляющие, управляющие компании либо КСК, но не как форма управления, а как субъект хозяйственной деятельности.

Кроме того, как заявила Смышляева, проект уточняет систему платежей: текущие и накопительные взносы будут обязательны для всех. А вот целевые определяются на общем собрании. Также рассматривается предложение привязать минимальный тариф к ежемесячному расчетному показателю (МРП), чтобы он индексировался автоматически.

В свою очередь, государство устанавливает правила управления, контролирует деятельность УК и КСК через жилищинспекцию, поддерживает жильцов через льготные кредиты на капремонт, отвечает за инфраструктуру за пределами домов. «Получая квартиру, человек становится владельцем не только своего жилья, но и части всего дома — крыши, подвала, лифта, двора. А раз это собственность жильцов, значит, они и должны заботиться о ее состоянии», — заключила депутат.

Беата Новик, фото Талгата Галимова

ЗАКОНОТВОРЧЕСТВО

Территория загадок

НЕПОЗНАННОЕ. ТЕНГРИАНСТВО: СВОД ТРАДИЦИЙ, РЕЛИГИЯ, ФИЛОСОФИЯ?

В древности Великую степь от Восточной Монголии до Восточной Европы заселили племена, названные впоследствии тюркскими. Их объединяли общая группа языков, сходный образ жизни, воззрения и традиции

Чокан Валиханов назвал эту систему тенгрианством (тенгризмом). В XX веке в научный оборот термин ввел французский историк Жан-Поль Ру, писавший: «Эти люди, с интересом относясь к любой религии, не раздумывая и беря для себя нужное, становились буддистами, христианами, манихейцами, мадаистами, мусульманами. Исповедуя эти религии, они сохраняли свои первоначальные мировоззренческие установки. Не будучи религиозными фанатиками, не ограничивая никого в верованиях, проявляли невиданную в истории терпимость, понимание и почитание».

В советский период термином тенгрианство активно оперировали Олжас Сулейменов и уроженец Москвы азербайджанского происхождения исследователь Мурад Аджиев (Аджи). Считалось, что тенгрианство не получило фиксации в письменном виде. Но Сулейменов подверг этот тезис сомнению еще в середине 1970-х. «Есть день, который должен быть отмечен на календаре тюркологии красным числом — 25 ноября, — читаем в его книге «Аз и Я». — Первым в мире узнал, что у кочевых тюрков была своя письменность, датский рунолог Вильгельм Томсен. 25 ноября 1893 года ему удалось выделить из текстов орхонских надписей первое слово — тенгри. Этим словом открылась новая глава истории азиатских скифов».

Впервые обнаружено это слово на каменных изваяниях на территории современной Монголии. Написано оно четырьмя рунами, а читается справа налево. Проблема в другом: в силу древности зарождения тенгрианства (5000 — 6000 лет назад) до нас дошли буквально единицы его артефактов, которые с трудом поддаются расшифровке и осмыслению. Поэтому исследователи тенгрианства вынуждены опираться на материалы этнографии и традиции тюркских народов, осмысление которых носит во многом гипотетический характер.

Древние тюрки ощущали тесную связь с природой и одушевляли ее. В почете были и священные животные, особенно волк — как божий. Это существо Бозкурт с синим цветом шерсти считалось посланным с небес духом-покровителем тюрков. Согласно верованиям степняков, все подчиняется главному верховному божеству, который создал мир и установил порядок всего сотворенного. Верховный бог — Тенгри, Великое синее Небо. (Тенери, Тэнри, Тэнгри, Тура, Дэнри, Тэнгер и другие имена в разных племенах.) «Однажды внутри океана возник Белый Свет, из которого образовалось сияющее золотое яйцо», — рассказывает в «Легендах древнего Казахстана» писатель и поэт Орынбай Жанайдаров. — Внутри него спал бог Тенгри — прародитель всего Мира. Он спал очень долго, миллионы и миллионы лет, и вот однажды проснулся. Тенгри разбил скорлупу яйца и вышел наружу. Из верхней части яйца Тенгри сотворил Небо, а из нижней — Землю».

Небо — мир богов и светлых духов, Земля — мир людей, зверей и духов природы. К ним Тенгри добавил мир подземного владыки Эрлика (Эрлик, Ирлик, Эрлик, Жергилик, Эр-Каан и другие имена), темных духов и демонов. Держится все три части на мировой оси — священном дереве с золотыми ветвями и листьями. Оно вечно растет на горе Сумёр (Хан-Тенгри), корнями удерживает нижний мир, ствол его является стержнем среднего мира, а крона уходит высоко в Небо — в обитель самого Тенгри.

Каждый день на ветви дерева прилетает волшебная птица Симург и оставляет там золотое яйцо — Солнце. К вечеру из нижнего мира поднимается дракон и проглатывает яйцо. Таков в тенгрианстве механизм смены дня и ночи, света и тьмы, борьбы добра и зла. Зачастую тенгрианские ритуалы проводились рядом с горой или высоким одиночным деревом, которые олицетворяли мировую ось. Такое дерево украшалось разноцветными ленточками. Эта традиция сохранялась поныне у тюркских, коренных сибирских и северных народов.

У небесного Тенгри, олицетворяющего мужское созидательное начало, есть единая с ним и уравновешивающая мироздание богиня-мать Умай (Хумай, Ымай, Этугэн, Умайя) — супруга, символ плодородия Земли, покровительница женщин. Она особенно заботится о тех, кто вскоре должен стать матерью, помогает им во время родов, а затем оберегает их детей от бед и несчастий.

Древние тюрки почитали и других божеств, поклоняясь огню — воплощению От-Аны (Огонь-Мать) и домашнего очага, а также воде, которую олицетворяла Жер-Су (Иер-Су). И опались тюрки козней вечного врага Тенгри — божества зла и владыка мрачного загробного мира Эрлика.

Духов умерших людей тюрки почитали и почитают аруахами, способными помогать потомкам. Согласно древней традиции, сохранившейся до сегодняшнего дня у тюрков, каждый должен знать своих предков до седьмого колена и хранить память о них. Это ценно с этической точки зрения — каждый живущий должен осознавать, какая память останется потомкам после его смерти на много поколений вперед. Своими корнями уходит в тенгрианство и Наурыз — древнейший праздник тюркских и других восточных народов.

Геннадий Андреев

Энергетика

СИМБИОЗ СОЛНЦА И АТОМА

КАК НЕ ПОТЕРЯТЬ ПОЗИЦИИ В УСЛОВИЯХ ИЗМЕНЕНИЯ КЛИМАТА

Вопросы широкого применения альтернативных источников энергии в самых разных сферах производственной деятельности широко обсуждаются заинтересованными сторонами в Казахстане. Более того, и у нас, и во всем мире немало примеров конкретного воплощения планов по использованию зеленой мощи

В частности, в 2024 году с помощью ветрогенераторов Дания добыла 57 процентов всей электроэнергии, Португалия — 30, Испания — 24, Ирландия — 36, Германия — 27. В Казахстане ветрогенерация быстро развивается, но пока достигла лишь 6,4 процента (7,58 миллиарда киловатт-часов).

В 2025 году у нас в стране введут в эксплуатацию еще девять проектов возобновляемых источников энергии суммарной мощностью 455,5 мегаватта. Об этом на расширенной коллегии Министерства энергетики РК «Об итогах 2024 года и задачах на 2025 год» сообщил глава ведомств Алмасадан Саткалиев.

Также сегодня логичным видится объединение утилизации отходов и альтернативной энергетики в одно направление — интенсивное развитие животноводства и птицеводства предписывает развитие экологических методов ликвидации отходов.

Последние годы все страны Центральной Азии предпринимают усилия по расширению использования возобновляемой энергии. Дальнейшее развитие этого сектора может помочь удовлетворить растущий спрос на энергию, укрепить энергетическую устойчивость региона, выполнить обязательства по Парижскому соглашению и создать новые рабочие места и возможности для бизнеса. Парижское соглашение принято в рамках Рамочной конвенции ООН об изменении климата, оно регулирует меры по снижению содержания углекислого газа в атмосфере с 2020 года. Основные цели — не допустить увеличения глобальной среднегодовой температуры на планете к 2100 году более чем на 2 градуса Цельсия от доиндустриального уровня и сделать все возможное для удержания потепления в пределах 1,5 градуса Цельсия.

Участники соглашения взяли на себя следующие обязательства: принять национальные планы по снижению выбросов, технологическому перевооружению и адаптации к климатическим изменениям; пересматривать эти планы в сторону повышения каждые пять лет; разработать национальные стратегии перехода на безуглеродную экономику; наладить международный обмен зелеными технологиями в различных сферах — от строительства до сельского хозяйства. На настоящий момент соглашение ратифицировали 186 стран и Евросоюз.

Выступая на IV заседании Национального курултая 14 марта, Касым-Жомарт Токаев заявил о решении создать Агентство по ядерной энергетике при Президенте. — Нам предстоит в по-

ной мере реализовать свои возможности в газовой и угольной генерации, а также потенциал возобновляемых источников энергии, — сказал глава государства.

Одним из лидеров зеленой энергетики в Казахстане стала Карагандинская область. Первый серьезный шаг был сделан в 2019 году, и за последние годы уже произведен настоящий прорыв. Реализация проектов альтернативной энергии дала Карагандинской области сотни миллиардов тенге инвестиций.

Регион остается открытым для развития зеленой энергетики. В этом году введут в эксплуатацию ветроэлектростанцию мощностью 150 мегаватт в Осакаровском районе. Ее строят за счет частных средств. После запуска работу получат 20 человек. Кроме того, в регионе появятся еще несколько ветроэлектростанций. Их мощность — 500 мегаватт каждая. Общая сумма вложений — более 700 миллиардов тенге.

— Эти важные для региона проекты появятся в Бухар-Жырауском, Осакаровском и Каркаралинском районах. Что это значит для области? Новые рабочие места, современные технологии, а главное — чистая возобновляемая энергия. Первые результаты увидим уже в конце 2026 года в Осакаровском и Каркаралинском районах. В Бухар-Жырауском районе работы завершатся в 2027-м, — сообщил аким Карагандинской области Ермаганбет Булекпаев на своих страницах в социальных сетях.

Также глава региона поставил задачу детально изучить геологические изыскания, решить вопросы с выделением земли и оперативно оформить все разрешения.

НЕИЩЕРПАЕМЫЕ ИСТОЧНИКИ

В летописи развития зеленых технологий вошел город Сарань. В январе 2019 года здесь заработала первая в Карагандинской области солнечная электростанция мощностью 100 мегаватт. Это был самый крупный проект не только в республике, но и в Центральной Азии. Инвесторы из Евросоюза тогда обещали принять участие в новых проектах. И сотрудничество развивается. Сегодня в Карагандинской области и соседней области Улытау действует восемь установок возобновляемой и альтернативной энергетики. Построено пять солнечных электростанций: по одной в Сарани, Жезказгане и Актогайском районе, две — в Шетском районе. К примеру, солнечная ферма в Шетской степи, введенная в эксплуатацию в

сентябре 2019 года, заняла площадь 125 гектаров. Здесь установили мощные подстанции и 150 тысяч гелиопанелей. СЭС «Акадыр» возведена на частные инвестиции немецкой компании Solamet GmbH при совместной работе акимата области, АО «НК «Kazakh Invest». Стоимость проекта — 55 миллионов евро.

За счет циклического характера процессов, протекающих в природе, некоторые источники пополняются при прохождении полного цикла, что позволяет использовать их регулярно в энергетической отрасли. Другие вовсе неисчерпаемы, что положительно влияет на их доступность в глобальном масштабе. Согласно научным выводам, Земля перехватывает много солнечной энергии, что составляет 173 триллиона тераватт. Это еще раз подтверждает тот факт, что Солнце является самым изобильным источником энергии на всем земном шаре и может стать одним из самых надежных поставщиков.

ЭНЕРГИЯ ИЗ ОТХОДОВ

В Абайском и Бухар-Жырауском районах Карагандинской области птицефабрика и животноводческий комплекс запустили биогазовые установки для производства энергии из отходов. Фермеры признают, что существенным аспектом производства биогаза является применение возобновляемых источников энергии. Использование органических отходов или аграрно-сырьевых отходов для образования экологических эффектов при их транспортировке, хранении и использовании.

В мире стоит острый вопрос утилизации и безопасной переработки продуктов жизнедеятельности птицефабрик, свиномкомплексов и ферм крупного рогатого скота. С другой стороны, анаэробная переработка отходов животноводства (отдельно или в сочетании с другими копродуктами) может рассматриваться как лучшая из имеющихся технологий, ведь переработка отходов на биогазовых установках позволяет частично уменьшить экологические проблемы и имеет существенные экономические преимущества в виде децентрализованного производства возобновляемой энергии. Экологический эффект биогазового производства заключается в безопасной переработке органических отходов и побочных продуктов животного происхождения за счет метанового сбраживания.

— Одно из самых популярных мероприятий сегодня в сельском хозяйстве — использование навоза животных, — отмечает директор по развитию Карагандинского экомузея Дмитрий Калмыков. — Это распространенная мера применения. Если с навозом ничего не делать, он превращается в парниковые газы, портит климат, создает антисани-



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

тарную обстановку. А если навоз закрыть без доступа воздуха, он сбраживается. Получается горючий биогаз. Его и используют для производства электричества. Таким образом и уголь экономится, и выбросов меньше, а доходов больше.

Традиционно энергетические потребности в мире удовлетворяются ископаемыми видами топлива, такими как нефть, природный газ и уголь. Эти источники играют большую роль в глобальном потеплении и загрязнении кислотными дождями, что отрицательно сказывается на окружающей среде.

Однако общеизвестны и минусы возобновляемой энергетики. Это низкая плотность энергии, что требует больших площадей и большого количества установок, нестабильность поставок, необходимость хранения энергии, а гидроэнергетика часто негативно влияет на экосистему водоемов. Что же перевесит — потенциал зеленых ресурсов или недостатки их производства?

МИФЫ И РЕАЛИИ

Противникам распространения возобновляемых источников энергии (ВИЭ) можно заметить, что недостатка есть у каждой технологии. Бывает, недостатками ошибочно называют то, что просто должно быть учтено в ходе планирования и строительства.

— Считать ли минусом угольные ТЭЦ, то что они «грязные»? Просто на них не установлены адекватное очистное оборудование в свое время и сейчас этого не делают. Можно ли считать это недостатком? Это просто кривые руки, могли не включить вовремя! А вот то, что угольные ТЭЦ выбрасывают парниковые газы, это действительно неустраняемый недостаток. Никакое оборудование их не выхватит, потому что невозможно экономически рентабельным способом извлекать парниковые газы из выбросов ТЭЦ, — отмечает Дмитрий Калмыков.

У альтернативной энергетики, по мнению эколога, нет таких минусов, которые нельзя преодолеть инженерным образом. К примеру, нестабильность ВИЭ решается развитием сетей. Если

в Актогае нет ветра сегодня, то в Улытау есть. В Прикаспии светит солнце, а в Караганде идет дождь. Если бы была линия электропередачи Запад — Центр, которой сейчас в Казахстане нет, то мы бы обменивались электричеством и с регионами республики, и с соседними странами. Так можно преодолеть нестабильность возобновляемых источников энергии.

Также существуют аккумулирующие гидроэлектростанции, батарейные. Это как с машиной, а ответьте на вопрос: что севернее — Берлин или Астана? И вот сюрприз-сюрприз, конечно, Берлин на 150 километров севернее! Оказывается, земля Бранденбург, в которой он расположен, уже лет 10 полностью обеспечивает свои потребности солнцем и ветром.

Конечно, при производстве ВИЭ тоже вырабатываются парниковые газы. Ведь чтобы их построить, надо добыть руду, привезти ее по железной дороге. Потом произведи медь. Так и с АЭС. Она при производстве и при эксплуатации тоже будет выбрасывать парниковые газы. Нулевого выброса не будет.

— Тем не менее власти Казахстана делают большие ставки на строительство АЭС именно как на базовый источник зеленой энергии, опираясь на опыт соседнего Узбекистана, где ввод в эксплуатацию первой станции малой мощности в 330 мегаватт запланирован на 2029 год.

— Необходимо возвести не одну, а три атомные электростанции и в конечном счете сформировать полноценный ядерный кластер, — заявил Президент РК Касым-Жомарт Токаев, выступая на заседании Национального курултая 14 марта.

Так у нас в стране в обозримом будущем видится необходимость сбалансированного использования обеих технологий. Это как две стороны одной медали, которые вместе, дополняя друг друга, могут обеспечивать стране стабильную энергетику. Казахстан будет двигаться в русле симбиоза этих двух направлений — ВИЭ и АЭС, а не их конкуренция.

Караганда

Офтальмологическая коллаборация

Флагман отечественной офтальмологии — Казахский научно-исследовательский институт глазных болезней — собрал своих пациентов на неформальную встречу. Поводом стала Всемирная неделя борьбы с глаукомой, однако докторам было о чем еще рассказать алматинцам

— Все вы видите, когда приходите в институт. У нас открылось современное новое здание, оснащенное современным оборудованием, позволяющим диагностировать даже начальные изменения при любой глазной патологии, — говорит Гульмира Бакытговна Тлеубаева, к.м.н., заведующая консультативно-реабилитационным отделением КазНИИ ГБ. — Обследования стали более быстрыми, информативными, комфортными. У нас

в институте внедрили лазерную установку, которую очень активно используют при хирургии глаукомы. Там же стоит новый аппарат для измерения внутриглазного давления, и не только давления — он измеряет толщину роговицы и упруго-эластические свойства наружных оболочек глаза.

В стенах института открылся Казахстанско-Немецкий глаукомный центр. Это открывает возможности диагностики и лечения по европейским стандартам. Консультантом центра является всемирно известный глаукоматолог — профессор Карл Эрб, директор частного Института прикладной офтальмологии в Берлине. Совсем недавно профессор приезжал в Алматы, связь с казахскими коллегами он постоянно поддерживает онлайн.

— Казахстанско-Немецкий центр мы основали, чтобы обеспечить интенсивный обмен знаниями в исследованиях, клинической практике и обучении, — рассказал профессор Эрб в обращении к своим казахским пациентам. — Я могу вас заверить, что вы находитесь в отличной клинической среде, где теме глаукомы уделяется первостепенное внимание, а диагностика, терапия и хирургическое лечение находятся на высоком международном уровне.

В Казахстане выявлено 78 тысяч больных глаукомой, но эти цифры отражают истинное положение дел весьма приблизительно. Эта болезнь, как образно говорят, незаметно ворует зрение. Пациент замечает изменения лишь тогда, когда они, к сожалению, становятся совершенно необратимыми. О необхо-

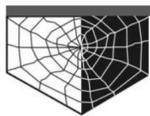
димости ежегодно измерять внутриглазное давление мало кто знает, на практике глаукома обычно диагностируется как случайная находка при визите к офтальмологу по любому другому поводу.

В результате доля глаукомы в структуре первичной инвалидности по зрению за последние 10 лет возросла в пять раз (с 5,9 процента до 29,7). Фактически сейчас каждый третий слепнувший теряет зрение именно вследствие запущенной глаукомы. Недостаточная осведомленность, к сожалению, не лечится лазером, как сама болезнь. Вот и приходится специалистам КазНИИ ГБ на время оставлять свои микро-, цикло-, тонно- и офтальмоскопы и заниматься непосредственно медицинским просвещением пациентов.

Александр Каминский

МЕДИЦИНА

Новости



ИГРА ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ИИ

В институте при океанариуме Монтерей-Бей в Калифорнии создан робот MiniROV, работающий под водой. Он собирает данные о морских существах, которых видит, и распознает их с помощью алгоритмов искусственного интеллекта. Казалось бы, что необычного?

Выяснилось, что, как говорят разработчики, для нейросетей распознать неизвестное морское существо примерно так же сложно, как классифицировать пришельца. Поэтому придумали бесплатную игру FathomVerse (доступна для iOS и Android), чтобы тренировать этого робота могли все желающие. То есть игрок, по сути, вместе с прибором «плавает» в океане онлайн, находит его обитателей и отмечает, к какому виду они принадлежат. Нужно, чтобы к единому мнению относительно вида пришли несколько человек. Тогда можно сравнить его с классификацией ИИ. Получается, люди играют дополняют данные для обучения алгоритма.

Создатели машины полагают, что многие игроки могут быть первыми счастливицами, которые впервые увидят неизвестных до сих пор науке подводных существ.

Уже опознано около 48 тысяч морских организмов (почти 14 процентов изображений базы).

CHATGPT В ШКОЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ

В Эстонии официально, на государственном уровне, с 1 сентября 2025 года в систему образования внедряют искусственный интеллект. Это первое государство, которое решило использовать данную технологию в таком ключе. Двадцать тысяч учеников старших классов и три тысячи учителей получат бесплатный доступ к ChatGPT. Планируют, что в будущем применять chat будут уже все школы и училища страны.

Внедрить ИИ-ассистентов хотят для планирования расписания, решения административных вопросов, а также как индивидуальных репетиторов. У пользователей системы образования будет доступ к ChatGPT Edu — специальной образовательной версии бота на базе GPT 4o, но с расширенными возможностями по сравнению с существующей бесплатной версией. Этой версией (не по официальной программе) пользуются учащиеся Оксфорда, Гарварда и некоторых других учебных заведений с мировым именем.

Шесть с половиной миллионов евро — таким будет годовой бюджет этой государственной программы. Представители OpenAI говорят, что в Эстонии ChatGPT пользуется каждый четвертый гражданин.

КОНВЕРТОПЛАН ДЛЯ ПАССАЖИРОВ

На финальные испытания планируют вывести первый в мире гражданский гибридный самолет и вертолета, оснащенный винтами, которые поворачиваются более чем на 90 градусов. Это, по сути, и есть конвертоплан. Плюс этой летающей машины в том, что она может взлетать и садиться как вертолет, а летать со скоростью самолета.

В настоящее время известен один такой реально работающий гибридный — военно-транспортный Bell-Boeing V-22 Osprey (был создан в 1989 году в США). А скоро ждут явления миру пассажирского «вертосамолета». Назвали его Leonardo AW609. Испытания довольно длительные — 150 часов полета без каких-либо происшествий. Только после этого будет получен сертификат и его можно будет запускать в серийное производство.



Немного о машине: скорость — до 510 километров в час, дальность — до 2000 километров, девять мест внутри, два двигателя до 1940 лошадиных сил.

Но в компании Leonardo Helicopters, которая и создала этот агрегат, не собираются останавливаться. Они планируют построить конвертоплан вдвое больше этого и начать его испытания уже осенью 2025 года.

КИТАЙ ОСТАНЕТСЯ БЕЗ WINDOWS?

Из-за санкций Министерства торговли США китайская корпорация Huawei (одна из крупнейших производителей персональных компьютеров), возможно, в скором будущем не сможет легально продавать и производить компьютеры с операционной системой Windows на мировом рынке. Об этом сообщил ее исполнительный директор Huawei Ю Чэнду.

Компанию внесли в черный список Штатов в 2019 году. С того времени она испытывает некоторые сложности: получение передовых технологий, инструментов для производства чипов и усовершенствованного программного обеспечения.

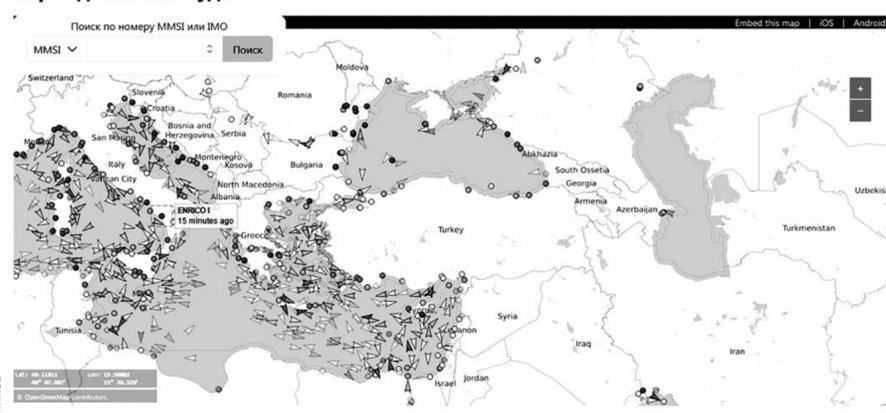
У Huawei истекает срок лицензии на пользование Windows (заканчивается в конце марта 2025 года). Но у компании есть ОС собственной разработки — HarmonyOS, представленная в 2019-м. Ее Huawei развивает как универсальную альтернативу Android и Windows. В случае запрета у них есть альтернатива. В общем, китайцы активно развивают собственные решения. Этой весной планируют представить новый ИИ-ПК с процессором Kirin и HarmonyOS для настольных компьютеров. Помимо этого, готовят к выпуску MateBook D16 на базе Linux.

Полосу подготовила Милена Левченко

Я ТЕБЯ ВИЖУ

СЕРВИСЫ СЛЕЖЕНИЯ ЗА НАЗЕМНЫМ, ВОЗДУШНЫМ, ВОДНЫМ ПАССАЖИРСКИМ ТРАНСПОРТОМ В КАЗАХСТАНЕ

Карта движения судов



Как мне найти судно в реальном времени?

Чтобы найти судно на карте необходимо ввести его название (или его часть) на английском языке как показано на видео и рисунках ниже.

Кликните по иконке со знаком увеличительного стекла, чтобы появилась форма ввода. Затем начинайте вводить название судна в верхнее поле, где написано «Vessel, Port».

Сайт Ships.com.ua

Сегодня, в век скоростей, пользователи все чаще обращаются к всевозможным навигаторам для упрощения своей повседневной жизни. Относительно недавно в Казахстане запустили онлайн-сервис для отслеживания движения поездов в реальном времени. Мы решили пообщаться с разработчиками, чтобы представить в Республике Казахстан в области онлайн-слежения за различным пассажирским транспортом и удобства его использования. Какие актуальные сервисы сейчас работают, какие популярны и почему

НАЗЕМНЫЙ ТРАНСПОРТ

Железнодорожный транспорт... Немного о вышеназванной цифровой услуге, которую внедрило АО «Пассажирские перевозки». Сегодня казахстанцы могут видеть всю информацию о движении нужного им поезда — расписание, время его отправления, прибытия в конечный пункт, задержки в пути, стоянки, список станций. Для этого достаточно перейти на сайт bilet.railways.kz, зайти во вкладку «Онлайн-табло движения поездов», выбрать состав, и в открывшейся таблице отразятся все интересующие вас данные. Этими же опциями можно воспользоваться на tablo-railways.kz/ru, пишет ресурс rail-news.kz.

На пассажирские поезда установлены GPS-трекеры, которые автоматически передают данные о местонахождении составов в настоящее время в ситуационный центр компании. Он обеспечивает круглосуточное наблюдение за «поездной обстановкой». Это дает возможность с высокой точностью определять местоположение поездов и оперативно обновлять информацию о графике их движения. Пассажиры могут отслеживать движение составов в реальном времени (состав отображается в таблице красным цветом).

Сервис охватывает всю территорию Республики Казахстан, информация есть о движении всех пассажирских поездов, курсирующих по стране.

Несмотря на довольно развитую систему в сфере слежения за городским транспортом, например, в большом мегаполисе, зачастую сталкиваешься с тем, что прохожие (иногородние) спрашивают, как и где посмотреть информацию об автобусах, троллейбусах, как доехать и даже как оплатить проезд. И вопрос оправдан, так как во многих казахстанских городах работают свои системы. Тем, чем вы пользуетесь в Алматы, не всегда сможете воспользоваться, например, в Астане и так далее. Поэтому предлагаем некоторые приложения для ориентирования.

Мобильное приложение **Avtobys**. Работает в казахстанских городах Астане, Конаеве, Аксеу, Актобе, Арыси, Атырау, Аягозе, Бейнеу, Экибастузе, Кентау, Хромтау, Уральске, Павлодаре, Семей, Шымкенте, Узынагаше и Жезказгане, а также в Кыргыстане (в городе Оше).

С его помощью можно видеть движение автобусов и троллейбусов в режиме онлайн на карте города (выбирая до пяти маршрутов одновременно) и даже получать прогнозы прибытия на конкретные остановки. Оплачивать проезд можно с помощью Bluetooth или сканирования QR-кода в салоне транспорта (ЦТС — центр транспортного сервиса) без использования физической карты. Баланс можно пополнять через платежные системы QIWI, kassa24 и интернет-банкинг. В приложении будет доступна история ваших поездок и пополнений.

Кстати, в обих названий приложениях функция отслеживания транспорта доступна и без регистрации. Если, предположим, пользователь — иностранец и у него нет казахстанского мобильного номера, то он может воспользоваться сервисами просто для наблюдения. Отслеживание в подобных инструментах происходит обычно (как и в случае с железнодорожным пассажирским транспортом) с помощью GPS/ГЛОНАСС-трекеров, установленных на транспортных средствах. Эти устройства передают данные через мобильную сеть. Сервер обрабатывает их, анализирует скорость и определяет текущее положение. Информация обновляется и отображается на карте в реальном времени.

Один из самых популярных сервисов, разработанных российских компаний еще в 1999 году, — **2ГИС**. На 2025 год он охватывает уже 1462 города в семи странах. И в Казахстане его очень жалуют. Он тоже отслеживает автобусы, троллейбусы, маршрутные такси и трамваи. Можно даже при включении слоя «Общественный транспорт» на карте видеть передвижение всех доступных транспортных средств в выбранном городе. Согласно информации из открытых источников, он охватывает более 70 населенных пунктов в нашей стране. На сайте пишут, что карты обновляются с помощью спутниковых снимков, геоданных и специальных съемочных автомобилей, которые фиксируют изменения в структуре городов. **2ГИС** пользователи называют не просто картой, а целой городской «экосистемой». Это по сути навигатор по всему городскому пространству,

его инфраструктуре. Здесь и карты, и маршруты, и текущее состояние дорог, и пробки.

Есть еще несколько некогда популярных приложений, но, судя по отзывам пользователей, они сейчас работают менее корректно.

Например, возьмем тоже мощный навигатор **Яндекс Карты**. Раньше в этом приложении отображалось движение транспорта, но уже несколько месяцев пользователи жалуются на то, что эта функция недоступна. Из комментариев в сети видно, что представители Яндекса работают над этой проблемой. Пишут, что все восстановится. Во всем остальном он вполне альтернатива **2ГИС**.

ВОДНЫЙ ТРАНСПОРТ

Существуют онлайн-сервисы для отслеживания водного транспорта. Например, на Каспийском море — самом большом замкнутом водоеме, выход к которому, как известно, есть у Казахстана. Упомянем один из них — **Ships.com.ua**, который и предоставляет карту движения пассажирских, и не только, судов именно в Каспийском море в реальном времени. Сервис также отображает типы судов, модели и т.д. Можно увеличивать или уменьшать масштаб. Отображаются при выборе конкретного судна флаг, размеры, скорость, направление. Программа примечательна тем, что работает на русском языке. Это облегчает поиск, и при вводе части названия искомого судна система даже предлагает варианты. Фокус — на русскоязычные регионы: Черное, Азовское, Каспийское, Балтийское моря и внутренние реки и озера.

ВОЗДУШНЫЙ ТРАНСПОРТ

В Казахстане доступен (помимо еще нескольких) один из самых популярных сервисов для отслеживания пассажирских самолетов в режиме реального времени. Это **Flightradar24** — инструмент, позволяющий наблюдать за движением самолетов по всему миру. Он использует данные с транспондеров ADS-B, установленных на большинстве гражданских воздушных судов, и отображает их текущее местоположение на карте. Можно узнать о маршруте, типе самолета, скорости, высоте, времени прибытия, просто наведя на судно камеру. Для этого в мобильном приложении есть функция AR Mode. Она работает благодаря гироскопу смартфона. В платной функции доступны история полетов и даже 3D-модель полета.

Милена Левченко

ВЫСТАВОЧНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ-2025

Крупнейшая в мире ежегодная выставка потребительской электроники и инноваций **CES (Consumer Electronics Show) 2025**, прошедшая в США (Лос-Анджелесе), представила много громких презентаций — первый электромобиль от Sony, суперкомпьютер Project Digits от Nvidia, ноутбук ThinkBook Plus Gen 6 от Lenovo с раздвижным экраном, умное кольцо из 18-каратного золота, «летающую тарелку» для трех человек...

К слову, само мероприятие собрало более 135 000 участников из более чем 150 стран мира. На выставке свои технологии представило более 4000 компаний из самых разных отраслей — от стартапов до гигантов индустрии. Эту выставку считают показателем трендов на текущий год. Одни технологии назвали сумасшедшими, другие красивыми, третьи интересными. Расскажем о нескольких из них.

Технология, названная самой сумасшедшей и странной, — iPad In Case of Death («На случай смерти») от компании Zugu. Это уникальное и надежное (по словам разработчиков) решение для тех, кто хочет обеспечить сохранность своих цифровых данных даже после своей смерти. Создатели этого инновационного iPad позаботились о том, чтобы после кончины его владельца произошла автоматическая защита конфиденциальности его данных. И это не просто компьютер, а целый комплект. В его состав входят iPad Pro 11 дюймов с чипом M4, защитный чехол для защиты устройства, приложение (которое управляет процессом защиты данных) и умное кольцо. Последнее — это самая важная деталь, которая отслеживает жизненные показатели пользователя. Это украшение на пальчике постоянно мониторит пульс, температуру и уровень кислорода в крови владельца. При обнаружении признаков смерти, таких как остановка сердца и сильное снижение температуры тела (до каких показателей, не уточняется), кольцо передает сигнал приложению. А дальше — самое интересное. Сначала будут выполнены заранее настроенные действия по защите данных. Затем в социальных сетях будет опубликовано прощальное сообщение (заранее подготовленное). А после пойдет воспроизведение видео Рика Эстли Never Gonna Give You Up («Никогда тебя не брошу»). Видимо, как последняя прощальная шутка. Здесь главное, чтобы не вышло казуса по случаю «кончины».

К слову, пишут, что комплект уже доступен к продаже по предзаказу в США. Его стоимость — 1500 долларов.

Технология, получившая на CES 2025 признание как один из самых красивых предметов интерьера (создатели даже получили награду Best Use of Ink издания The Verge) — InkPoster. Это цифровой плакат от компании PocketBook, который отображает изображения, фотографии, известные произведения искусства, имитируя текстуру и внешний вид традиционной бумаги или холста. Если не знать, что это другая технология, сразу и не догадаться. И репродукции можно менять за несколько минут, не снимая со стены. В InkPoster встроена библиотека изображений, в том числе известных картин. Пользователь может доставать картинку и из своего каталога через интернет или Bluetooth.

Как отметили на выставке, очевидный плюс в том, что постер потребляет энергию только во время смены картинки, а потом работает вообще без затрат энергии. Есть функция запуска слайд-шоу или смены изображений по расписанию. Поступление этой вещицы на рынок планируется уже в 2025 году. Цена варьируется от 599 до 1700 долларов США.

Еще один изящный предмет интерьера — стильная новинка, торшер-сад от компании LG. Это одновременно и настольный светильник на длинной ножке, и система за уходом и выращиванием растений. В него встроены горшки, предусмотрено дневное освещение с пятью режимами яркости, которое создает комфортные условия для них. Есть даже вечернее атмосферное освещение. И самое главное — система полива, ведь разработчики встроили многолитровый резервуар для воды.

Торшер сам поливает растения, автоматически распыляя воду, и включает нужную интенсивность света. Умные технологии все больше и больше облегчают жителям планеты жизнь, избавляя от «головных болей». И эта конструкция призвана помочь, если надо на несколько дней уехать куда-либо. Соседей просить не придется присмотреть за цветочками. А сморится торшер на самом деле симпатично.



Также компания LG представила интересное устройство для «кошатников». Владелец чаще задумывается о функциональной мебели, удобной прежде всего, конечно, для питомцев, но которая к тому же выполняет какие-либо дополнительные функции, да еще и вписывается в интерьер. Время такое. Мы давно привыкли к тому, что современные технологии — это три в одном и больше. Так вот, на выставке посетителям приглянулся, судя по отзывам, AeroCatTower. Это гаджет-лежанка, являющаяся одновременно и очистителем воздуха (который удаляет шерсть и аллергены), и весами (для кошки), и спальным местом (с функцией отслеживания качества сна и даже подогреть). Все, как говорится, чтобы животики и ее человек радовались.

Милена Левченко

Новости астрономии

ЧАСТНОЕ ЗАТМЕНИЕ СОЛНЦА И ДРУГИЕ ЯВЛЕНИЯ НЕБА В ПРАЗДНИЧНЫЙ НАУРЫЗ

Весенний месяц Наурыз пленяет нас своим теплом, обновлением природы и, конечно, впечатляющими явлениями, происходящими на звездном небе



Издrevле многие народы мира, и особенно проживающие на Востоке, ассоциируют день весеннего равноденствия с приходом нового года. В нашем Казахстане такой период связан с праздником Наурыз. И если мы привыкли его встречать по календарю особенных государственных дат 22 марта, то на самом деле каждый год он приходит в день весеннего равноденствия, который наступает в период с 19 по 23 марта. В этом, 2025-м, году весеннее равноденствие состоялось в четверг, 20 марта, в 14.01 по времени Астаны.

Равноденствие в марте происходит ежегодно, когда подсолнечная точка покидает Южное полушарие, пересекает экватор и направляется к Северному полушарию Земли. Равноденствие марта в Северном полушарии называют весенним, а в Южном — осенним.

С другими астрономическими новостями на период с 20 по 30 марта 2025 года знакомит ведущий специалист Астрофизического института имени В.Г. Фесенкова Светлана Мошкина.

Уран наблюдатели за ночным небом могут видеть с самого вечера на юго-западе в созвездии Овна, после 22 часов планета заходит за линию горизонта, — комментирует Светлана Мошкина. — Юпитер движется по созвездию Тельца. Он виден с самого вечера и к полуночи также заходит за линию горизонта. А вот за планетой Марс можно наблюдать с вечера и до рассвета. Она проходит по созвездию Близнецов.

Для любителей астрономии будет интересно узнать, что на днях произойдет так называемая двойная видимость Венеры. Планета движется с 24 по 30 марта по созвездию Рыбы и в течение нескольких суток наблюдается и вечером, и утром. В темное время — как вечерняя яркая звезда и рано утром — как предзвездная.

В эти же дни марта Меркурий переходит на утреннее небо, двигаясь по созвездию Рыбы. Сатурном и Нептуном ученые-астрономы рекомендуют полюбоваться рано утром, перед рассветом. Они вместе, как и Меркурий, перемещаются по звездному небу, проходя по созвездию Рыбы.

Планета Меркурий вступил в нижнее соединение с Солнцем 24 марта. А 28 марта будет интересно наблюдать за сближением Меркурия и Венеры. Угловое расстояние при их сближении составит 5°39'. Планеты встретятся утром в созвездии Рыбы.

В эти же сутки, 28 марта, рано утром Луна пройдет сразу около трех планет — Сатурна, Нептуна и Меркурия, и на следующий день, 29 марта, наступит новолуние. В этот момент случится второе затмение этого года, и эксперты астрофизики называют его частным затмением Солнца.

Солнечное затмение случается, когда Луна проходит между Землей и Солнцем. В этот момент для наблюдателей с Земли Луна полностью или частично закрывает солнечный диск.

Область наилучшей видимости придется на приполярные и средние широты Северного полушария, — поясняет Светлана Мошкина. — Затмение будет видно в Западной и Северной Европе, на северо-западе России и северо-востоке Северной Америки, на северо-западе Африки и в акватории Атлантического океана. Общая продолжительность затмения составит около четырех часов. На территории Казахстана, к сожалению, наблюдение за этим затмением не представляется возможным. Видно его из нашей страны не будет.

Также Астрофизический институт имени В.Г. Фесенкова сообщает нам, что 30 марта рано утром произойдет сближение таких планет, как Меркурий и Нептун. Меркурий пройдет в 3° к северу от Нептуна. И в этот же день Луна достигнет перигея своей орбиты и будет находиться на расстоянии 358 127 километров от Земли.

Назовем и одну из знаменательных дат марта. Ровно 370 лет назад, а именно 25 марта 1655 года, был открыт спутник Сатурна Титан. Титан до настоящего времени считается единственным, кроме планеты Земля, телом в Солнечной системе со стабильным существованием на его поверхности жидкости и также является единственным спутником Сатурна с плотной атмосферой. Титан — это и самый крупный спутник планеты. Открыл его почти четыре сотни лет назад голландский физик и астроном Христиан Гюйгенс. Ему удалось с помощью самостоятельно созданного телескопа определить спутник, который за свои внушительные параметры был назван в честь божества древнегреческой мифологии Титана — сына Урана и Геи.

Мифы и легенды тесно переплетаются с научными исследованиями и непосредственно связаны с изучением Солнечной системы. Так древняя история соединяет нас веками с современностью и предстоящими научными открытиями.

Ольга Зорина
Фото из открытых источников

Я СЛУЖУ ИСКУССТВУ

РАЗГОВОР С ДИЗАЙНЕРОМ НИСОЙ КИНЖАЛИНОЙ

Молодой казахстанский дизайнер — она сумела заявить о себе интересными дизайнерскими работами и проектами. Например, футуристическим саукеле, распечатанным на 3D-принтере (девушка надела свое изделие на собственную свадьбу). Удивительными идеями с мебелью — дизайнер воплощает их в своих «безалаберных» стульях, стильных столах, словно бы парящих в воздухе, в любых композициях

Накануне персональной выставки Art Manifesto в приглашении на экспозицию Ниса Кинжалина объяснила зрителям свою творческую позицию: «Я служу искусству. Преклоняюсь перед ним. Преклоняюсь как перед основным доказательством Бога. Как перед языком Божиим. Преклоняюсь, как будто передо мной и есть сам Бог. А мы пытаемся понять искусство. Как будто это то, что можно понять. Тогда как Бог непознаваем. Это не просто нельзя понять. Это то, что должно запрещаться к пониманию».

Парадоксальный подход в творчестве и создает этот необычный стиль — собственную манеру дизайнера Нисы Кинжалиной. Линии, растворяющиеся в пространстве, поверхности, ускользающие в ирреальность.

— Ваше ярчайшее творение на сегодня — голубой убор казахской невесты саукеле. Что дало вам это своеобразное открытие, достижение?

Мне нравится, как описывает этот мир фундаментальная физика. В каком-то смысле она описывает Бога.

— Для начала нужно вспомнить историю того, как было обнародовано это саукеле, потому что я очень долго его не публиковала и надеялась, что моя работа останется незамеченной. Я осознавала, какой бунт может подняться, и оказалась права. Лично меня хейт никак не задел, но мне около часа пришлось успокаивать маму, она восприняла это очень лично. Тем не менее я долго размышляла, почему это вызвало столько негодования. Если отложить типичный формат интернет-буллинга (общие характеристики чужих умов) и взглянуть исключительно на намерение автора (то есть на меня), можно заметить, что я пыталась выжить свою отстраненность от культурного слоя. Этот жест был апогеем моей разрозненности с родной землей, который так сильно взбесил людей. Эта ситуация, как лакмусовая бумажка, проявила слепую зону, и на нее нужно было пролить свет. С этого началась моя большая история глубокого познания себя и своей связи с предками.

— После яркой работы подчас сложно создать что-то столь же значительное... Или нет?

— Самая яркая работа, которая была глобальной, — стул Urban Philosophy.

— Для начала нужно вспомнить историю того, как было обнародовано это саукеле, потому что я очень долго его не публиковала и надеялась, что моя работа останется незамеченной. Я осознавала, какой бунт может подняться, и оказалась права. Лично меня хейт никак не задел, но мне около часа пришлось успокаивать маму, она восприняла это очень лично. Тем не менее я долго размышляла, почему это вызвало столько негодования. Если отложить типичный формат интернет-буллинга (общие характеристики чужих умов) и взглянуть исключительно на намерение автора (то есть на меня), можно заметить, что я пыталась выжить свою отстраненность от культурного слоя. Этот жест был апогеем моей разрозненности с родной землей, который так сильно взбесил людей. Эта ситуация, как лакмусовая бумажка, проявила слепую зону, и на нее нужно было пролить свет. С этого началась моя большая история глубокого познания себя и своей связи с предками.

— После яркой работы подчас сложно создать что-то столь же значительное... Или нет?

— Самая яркая работа, которая была глобальной, — стул Urban Philosophy.

— Для начала нужно вспомнить историю того, как было обнародовано это саукеле, потому что я очень долго его не публиковала и надеялась, что моя работа останется незамеченной. Я осознавала, какой бунт может подняться, и оказалась права. Лично меня хейт никак не задел, но мне около часа пришлось успокаивать маму, она восприняла это очень лично. Тем не менее я долго размышляла, почему это вызвало столько негодования. Если отложить типичный формат интернет-буллинга (общие характеристики чужих умов) и взглянуть исключительно на намерение автора (то есть на меня), можно заметить, что я пыталась выжить свою отстраненность от культурного слоя. Этот жест был апогеем моей разрозненности с родной землей, который так сильно взбесил людей. Эта ситуация, как лакмусовая бумажка, проявила слепую зону, и на нее нужно было пролить свет. С этого началась моя большая история глубокого познания себя и своей связи с предками.

— После яркой работы подчас сложно создать что-то столь же значительное... Или нет?

— Самая яркая работа, которая была глобальной, — стул Urban Philosophy.

— Для начала нужно вспомнить историю того, как было обнародовано это саукеле, потому что я очень долго его не публиковала и надеялась, что моя работа останется незамеченной. Я осознавала, какой бунт может подняться, и оказалась права. Лично меня хейт никак не задел, но мне около часа пришлось успокаивать маму, она восприняла это очень лично. Тем не менее я долго размышляла, почему это вызвало столько негодования. Если отложить типичный формат интернет-буллинга (общие характеристики чужих умов) и взглянуть исключительно на намерение автора (то есть на меня), можно заметить, что я пыталась выжить свою отстраненность от культурного слоя. Этот жест был апогеем моей разрозненности с родной землей, который так сильно взбесил людей. Эта ситуация, как лакмусовая бумажка, проявила слепую зону, и на нее нужно было пролить свет. С этого началась моя большая история глубокого познания себя и своей связи с предками.

— После яркой работы подчас сложно создать что-то столь же значительное... Или нет?

— Самая яркая работа, которая была глобальной, — стул Urban Philosophy.

— Для начала нужно вспомнить историю того, как было обнародовано это саукеле, потому что я очень долго его не публиковала и надеялась, что моя работа останется незамеченной. Я осознавала, какой бунт может подняться, и оказалась права. Лично меня хейт никак не задел, но мне около часа пришлось успокаивать маму, она восприняла это очень лично. Тем не менее я долго размышляла, почему это вызвало столько негодования. Если отложить типичный формат интернет-буллинга (общие характеристики чужих умов) и взглянуть исключительно на намерение автора (то есть на меня), можно заметить, что я пыталась выжить свою отстраненность от культурного слоя. Этот жест был апогеем моей разрозненности с родной землей, который так сильно взбесил людей. Эта ситуация, как лакмусовая бумажка, проявила слепую зону, и на нее нужно было пролить свет. С этого началась моя большая история глубокого познания себя и своей связи с предками.

— После яркой работы подчас сложно создать что-то столь же значительное... Или нет?

— Самая яркая работа, которая была глобальной, — стул Urban Philosophy.

— Для начала нужно вспомнить историю того, как было обнародовано это саукеле, потому что я очень долго его не публиковала и надеялась, что моя работа останется незамеченной. Я осознавала, какой бунт может подняться, и оказалась права. Лично меня хейт никак не задел, но мне около часа пришлось успокаивать маму, она восприняла это очень лично. Тем не менее я долго размышляла, почему это вызвало столько негодования. Если отложить типичный формат интернет-буллинга (общие характеристики чужих умов) и взглянуть исключительно на намерение автора (то есть на меня), можно заметить, что я пыталась выжить свою отстраненность от культурного слоя. Этот жест был апогеем моей разрозненности с родной землей, который так сильно взбесил людей. Эта ситуация, как лакмусовая бумажка, проявила слепую зону, и на нее нужно было пролить свет. С этого началась моя большая история глубокого познания себя и своей связи с предками.

— После яркой работы подчас сложно создать что-то столь же значительное... Или нет?

— Самая яркая работа, которая была глобальной, — стул Urban Philosophy.

отцов-основателей США, политический деятель, дипломат и т.д.) — именно с его биографии и «таблицы добродетелей» началась моя работа над собой в студенчестве. А в жизни учителя — все, что приходит в мою жизнь и оставляет в ней след.

— Минувшая выставка — новое высказывание дизайнера Нисы Кинжалиной. Каково ваше послание зрителю, а может быть, Вселенной?

— Каждая работа — это прежде всего мои личные разборы с собой и эксперименты в построении мысли и формы. Мои вопросы к себе, мои ответы миру. Мои размышления, состояния, позиции. Нет задачи донести, есть задача выразить, высказать, обнажить и выявить. Доносится обычно что-то конкретное, и в этом бывает мало свободы. Я оставляю смотрящему пространство для домывливания.

Конкретно эта работа вскрывала то, о чем я боялась говорить вслух. О своей казахскости, о том, каково быть женщиной-казашкой в Казахстане, когда ты не похожа на других казашек. Если они казашки, а я — не они, то кто я? Если я казашка, тогда почему они другие? Каково быть другой в стране, в которой другой быть неприемлемо?

— Вам важно быть понятой? Чье признание, одобрение вам необходимо для дальнейшего движения?

— Мы тотально одиноки в понимании, и с этим необходимо смириться. Более того, мы не осознаем всю прекрасность этого и не понимаем, как было бы некомфортно, если бы нас стопроцентно понимали. В непонимании я чувствую пространство, в котором есть только я и никого больше. В этом столько свободы и пустоты, есть куда раскрыться крыльям. Но люди боятся в этом находиться, они не знают, что там делать. Понимание стирает границы твоей ментальной территории и обезличивает твоё личное пространство. Отдельное пространство нужно каждому.

— Красота в глазах глядящего. Важна ли сегодня красота? Ведь все объекты прежде всего имеют прикладное значение.

— У всего есть несколько слов восприятия, у красоты в том числе. То, что вы описали, — это лишь поверхностные слои,



Из личного архива Нисы Кинжалиной

— Вы учились в Нидерландах. Как внутренне встраивались в иную культуру? И как осознали культурный код своего народа?

— Я прочитала в Нидерландах всего год из двух и решила не продолжать, так как ошиблась с выбором университета и факультета. Мне совершенно не подходило то, чему они пытались меня научить.

Сейчас я понимаю, что учеба не была основной целью этой поездки, там зарыты гораздо более глубокие смыслы этого опыта. В том числе связь со своей культурой я стала обретать именно там. Когда ты каждый день общаешься с людьми из других стран, они начинают отражать тебе то место, откуда ты пришел. И ты начинаешь видеть, что оно есть. Прошлое, которое не только за твоей спиной, но и за спиной твоих предков. Вопросы начинают сами подниматься из земли, и чувствуешь, будто без этих ответов ты не можешь идти дальше. Это как пазлы, которые ты складываешь между собой, а потом понимаешь, что из них состоит твой путь.

— Красота в глазах глядящего. Важна ли сегодня красота? Ведь все объекты прежде всего имеют прикладное значение.

— У всего есть несколько слов восприятия, у красоты в том числе. То, что вы описали, — это лишь поверхностные слои,

это не сама суть. Красота несет не только умозрительную функцию. Те люди, для кого это только так, проживают пресную и однообразную жизнь. Красота — это состояние, как любовь, например. Но используя слово «любовь», я попадаю в ловушку, потому что в современном мире любовь — это функция. И даже если я скажу: красота — это жизнь как явление, я снова рискую оказаться непонятой, поэтому я скажу так: красота не просто важна, она и есть то, чем мы являемся.

— Не могу не спросить об искусственном интеллекте. Кажется, его возможности безграничны. Вас не пугает этот вызов?

— Вызов делает не ИИ, вызов создает беспокойный неуверенный ум человека. Меня абсолютно не пугает ничего, что связано с ИИ. Я даже больше скажу. С чего мы взяли, что эволюция должна закончиться на нас? А что, если это логичная цепочка развития сознания, и мы в ней всего лишь часть, передающая свои труды дальше? Единственное, что меня беспокоит на тему ИИ, это политическая конкуренция больших стран, которые борются теперь за превосходство. Раньше самоутверждались за счет покорения космоса, а теперь у кого будет умнее и мощнее ИИ. Это зрелище смешное и грустное — как показатель того, что мы не изменились.

— Этот неведомый ИИ переиграет человека?

— Подобный вопрос — показатель того, что мы забыли, что такое человек и что такое быть человеком. Если все же вспомнить, то можно понять, что в этом смысле ИИ бессилён. Если говорить об ИИ в контексте таланта, то он лишь усилит его, если он есть, но также может обнажить беспомощность. Умные с ИИ будут работать еще быстрее и эффективнее, но в руках дилетанта ИИ не сможет ничего.

— Вы счастливый человек?

— Да, абсолютно.

— Что для вас понятие Бога?

— В своей практике я люблю совмещать искусство и науку. Поэтому, смотря на мир, я использую сразу призмы сознательного и бессознательного, рационального и иррационального, физического и метафизического. Также я визуал — вижу мир образами. Одновременно с этим мне нравится, как описывает этот мир фундаментальная физика. В каком-то смысле она описывает Бога.

Сложно сказать, чем является Бог, но можно точно сказать, чем Бог не является — это все, что думают о нем люди. Я точно никогда не смотрела на Бога исключительно через призму религиозной и как на антропоморфное существо. Я точно отсеиваю людские сознательные представления о нем. Бог для меня — это сама сущность существования, проявляющаяся во всех вещах. Он не «наблюдатель», а сама структура реальности, в которой мы существуем. Задача человека — познать законы этой структуры и действовать в согласии с ними. Так человек обретает свободу и перестает быть только отражателем внешних воздействий.

Адилхан Кыпшаков: путь самурая

КАК ПАВЛОДАРСКИЙ НИК ВУЙЧИЧ ИДЕТ К СВОЕЙ ЦЕЛИ

В Павлодаре 19-летний Адилхан Кыпшаков презентует свою художественную выставку. И не было бы в этом ничего особенного, если бы не один факт — художник родился с редкой патологией: у него нет рук и ног



Личность

Молодого человека уже окрестили павлодарским Ником Вуйчичем. Возможно, сходство есть. Это сила характера. Несмотря на данное ему с детства испытание, он очень позитивный человек, который стремится быть во всем и всегда самостоятельным. Его увлечения с детства разноплановые: от пения и игры в шахматы до рисования. Адилхан третий из пяти детей в семье Кыпшаковых. Его мама Галина Кыпшакова не перестает удивляться его настойчивости и силе воли.

«Он мог рисовать по ночам, а я восхищалась его работами. Несмотря на то, что он очень самостоятельный, не любит, когда за него что-то делают. Все наши дети талантливы, а мы с мужем — обычные люди. Он — электрик, я — домохозяйка», — говорит женщина.



ВСЕМ МИРОМ

Новорожденного Адилхана его маме принесли только на третий день. Врачи не знали, как сказать женщине, что долгожданный сын имеет такие особенности. Позже ей предлагали оставить ребенка. Мол, такие долго не живут. Но женщина и слышать не хотела, хотя было тяжело при-

нять посланное жизнью испытание. Потом в жизни семьи было немало хороших людей, помогавших словом и делом. Так, например, директор Песчанской школы района Теренколь, где поначалу жила семья, настоятельно советовала не переводить ребенка на домашнее обучение, чтобы не создавать ему пусть и золотую, но клетку. Надо ли говорить, что сельская школа была не готова к такому ученику, да и мама очень переживала: сверстники могут быть жестокими. Но все получилось: оборудовали дорожки для подъема по лестницам, педагоги по очереди поднимали Адилхана на верхние этажи. В школе же парнишка занялся пением. Учителя подбирали хорошие песни, делали «минусовку», и Адилхан был одним из главных вокалистов школьных концертов.

(Окончание на 9-й стр.)

Марина Попова, Павлодар

Научпоп

ПОДСЕВШИЕ НА СУРРОГАТ

Миллионы людей все чаще смотрят ASMR. Эта аббревиатура означает «автономная сенсорная меридиональная реакция». Ее вызывает просмотр видеороликов определенного содержания. Оно крайне примитивно

Движения рук и ладоней на камеру крупным планом. Обещания шелестом успокоить, бессвязное бормотание в микрофон и его царапание, в том числе трескантистыми наманкиоренными ногтями. Процедура макияжа, шуршание напояк бумажными и другими пакетиками, подмигивание, томность в смазливый и не очень дамский, иногда детских лицах. И тому подобное вроде бы бессмысленное.

Но с начала текущего года ASMR — самый популярный запрос для поиска на YouTube. Лишь в январе 2025-го такие видео искали 24 миллиона раз, что на восемь миллионов больше, чем у ближайшего конкурента по просмотрам. Согласно беспорядочным, несистематизированным отзывам, ASMR якобы вызывает у зрителей-слушателей приятные покалывания и мурашки в голове и теле, расслабляет, успокаивает и усыпляет даже в общественных местах.

ASMR методично проанализировало британское агентство социальных и поведенческих исследований Revealing Reality. Его специалисты изучили четыре тысячи ASMR-роликов и опросили более двух тысяч взрослых людей, знакомых с этим жанром видео. Более подробно социологи поговорили с 12 любителями ASMR и четырьмя их авторами. Выводы агентства неутешительны.

В основном ASMR смотрит молодежь в возрасте от 18 до 35 лет. Больше всего жанр любят те, кому окружающий мир кажется слишком шумным и подавляющим. Таких людей оказалось больше всего среди 18-40-летних, нежели в поколениях их родителей. Около половины респондентов в возрасте 25-34 лет признались, что чувствуют себя потерянными в людных местах. Среди респондентов в возрасте 65+ этот показатель лишь 24 процента.

Любителей ASMR одолевает социальная тревожность. Около 40 процентов всех респондентов пожаловались на психологический дискомфорт в торговых центрах и общественном транспорте. Более одной пятой опрошенных рассказали, что для заглушения звуков извне носят вне дома наушники-шумоподаватели постоянно.

Авторы исследования утверждают, что ASMR — один из способов блокировать не только звуки, но и образы, запахи и стимуляцию повседневности. Зрители смотрят эти видео, чтобы избежать стресса от социальных ситуаций. Именно такие люди получают больше удовольствия от ASMR. Кроме того, ASMR нравится и людям со слабой концентрацией внимания, говорится в отчете Revealing Reality.

Просмотр ASMR усугубляет стремление зрителей к изоляции. Исследователи задали одинаковые вопросы всем респондентам, пытаясь лучше понять причины их тревожности и стремления к обособленности. Их ответы среди молодых людей показали, что больше половины из них выберут возможность работать в одиночестве, а 30 процентов предпочитают онлайн-перспективу личному общению.

Популярность ASMR-роликов также объясняется их иллюзией доверительности. Многие видео построены по сценарию, в котором блогер имитирует тет-а-тет — якобы трогает, причешет зрителя, наносит ему макияж или делает массаж. В некоторых сценариях блогер играет для зрителя роль романтического партнера, друга или личного врача. Такой тип ASMR уже назвали personal attention — «персональное внимание».

Одна из опрошенных ASMR-блогерш, на канал которой подписано более 1,2 миллиона человек, считает, что людям нравится ощущать персональную заботу, даже если о них хлопот незнакомец из интернета. В своих видео она часто говорит зрителям комплименты, поскольку они любят похвалу. По ее словам, многие смотрят персональные ASMR-видео, потому что одиноки и ищут хотя бы суррогатного общения.

Авторы исследования пришли к выводу, что избегание тревоги, которую вызывает реальность, — не лучший способ адаптации в обществе. Чем меньше времени человек осознает себя в социуме, тем более устрашающим кажется ему внешний мир. Попытка избежать тревоги, в том числе с помощью ASMR, лишь еще больше изолирует человека. Отказываясь от тревожных аспектов жизни, люди снижают свою реальную способность справляться с ними, предупреждает Revealing Reality.

Кто потирает ручки, так это производители наушников. Спрос на них вырос с начала года на десятки процентов. Если в 2021 году рынок бытовых средств шумоподавления составлял 13,1 миллиарда долларов, то к 2030-му его объем, по прогнозам, вырастет более чем в три раза, до 45,4 миллиарда долларов.

Автор этих строк пытался посмотреть на компе около десятка ASMR продолжительностью от трех минут до получаса. Ни один досмотреть до конца не получилось, хватало терпения максимум на минуту. Единственные ощущения — скука и досада от того, что смотрю и слушаю редкостную лабуду. Но это субъективное восприятие не отменяет актуальности более глубоких исследований ASMR, в том числе военными психологами и другими спецназами. Кто его знает, а вдруг в этих видео 25-й кадр и другая хрень для глумливого превращения зрителей в трусливых гедонистов или подобие овощей?

Геннадий Андреев

РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО

ДЕРЖИТЕ КАРМАНЫ ШИРЕ!

Честно говоря, меня со времен советских первомайских демонстраций в зеленом детстве праздничных и массовых турслетов в юности оживленные толпы никак не возбуждают. По земле я предпочитаю ходить в одиночестве. Вот и на Карнавал в Рио-де-Жанейро я не стремился, а попал, скорее, по случаю — счастливо совместив с дорогой туда, куда действительно мечтал добраться, в вождельные дебри Амазонки. Но я, конечно же, не стал уклоняться от возможности понаблюдать интересное событие — хотя и ментально чуждое моей натуре, но показательное и кульминационное для жизни каждого бразильца вообще и каждого кариоки особенно

(Продолжение. Начало в предыдущих номерах.)
«ДА ЗДРАВСТВУЕТ ПЛОТЬ!»

Именно так переводится с итальянского один из этимологических вариантов термина «Карнавал». Same-valle! Впрочем, более вероятным исследователям представляется происхождение названия праздника от названия культовой повозки древних мистерий — carrus-navalis (корабль-колесница).

Корни карнавального действа многие видят в древнеримских Сатурналиях, призванных спустить пар в перегретых тиранией массах. Действительно, в это время вся жизнь в Риме становилась с ног на голову (и наоборот) — из самых презренных подданных избирались «цари на час», а самые богатые вписались на равных в общее веселье охмелевшего плембса. Этакая «ролевая революция».

На самом деле корни карнавала следует искать еще глубже — в магических представлениях первобытных народов, переживших эпоху Великого оледенения. Генетическая боязнь возвращения катаклизмов подвигала языческие настроения людей каждую зиму «помогать» природе преодолеть мрачно-термическую яму зимнего солнцестояния. Отголоски первобытных обрядов широко встречаются по всему Старому Свету — в виде русской Масленицы, или в образе индуистского праздника Холи, или того же карнавала в Венеции.

Основа действа, по сути, всегда состояла в магической помощи природе в борьбе светлого и темного. И приходилось оно akurat на период весеннего солнцестояния, когда в северных странах Северного полушария день равнялся с ночью и важно было ясно продемонстрировать свое отношение к дальнейшему поступательному движению — к весне, жизни и новому урожаю. В те стародавние времена люди научились столь успешно управлять природными процессами с помощью магии, что достигли подлинного совершенства — не было отмечено ни одного года, чтобы зима не сменялась летом.

Идея «весеннего наступления» трудящихся столь сильно вцепилась в умы, что даже борющаяся с языческими предрассудками церковь, признав свое полное бессилие перед Карнавалом, мудро приспособила его обряды к своим постулатам. Таким образом он превратился в этап легитимированного народного разгула, этакого

АНДРЕЙ МИХАЙЛОВ
ЗЕМЛЕПОИСАТЕЛЬ, АВТОР ДИЛОГИИ «К ЗАПАДУ ОТ ВОСТОКА. К ВОСТОКУ ОТ ЗАПАДА» И ГЕОГРАФИЧЕСКОГО РОМАНА «КАЗАХСТАН»

«узаконенного греха» перед долгим изнурительным постом. И в христианстве оказался соотнесенным с плавающей датой Воскресения Христова. Яркая иллюстрация — православная Масленица. Блинные ритуалы, ряжение, разгул, сжигание соломенного чучела, салные шуточки по отношению к прекрасному полу — все это, если разобраться, пережитки той долгой мистической борьбы, в которую наши предки азартно включились еще в первобытные времена.

ТОРЖЕСТВО АБСУРДА

Но вернемся в Бразилию, в столицу Карнавала Рио-де-Жанейро. Карнавал в Рио, если к нему подходить с точки зрения здравого смысла, — сплошной нонсенс. Потому что тут, в тропиках Южного полушария, идея борьбы зимы и лета мало того что бессмысленна и незлободневна априори, так еще и попадает не на синоптическую весну, а на осень.

Но пришедший в Бразилию вместе с католическими воспитанными европейцами (потомками «ариев») сегодняшний Карнавал — продукт во многом совсем иных веяний. Эдакий апофеоз смещения кровей бывших колониальных властителей и африканских



рабов, нашедших в нем выход своим знойным страстям и эмоциям. Недаром его живым воплощением стали именно прекрасные креолки. Однако если обратим внимание на некоторые непременные атрибуты Карнавала в Рио-де-Жанейро, без

труда можем разглядеть в буйнопомешанном празднике элементы языческого изначалия. Начиная от «кораблей-колесниц», движимых ныне двигателями внутреннего сгорания, и кончая эротической атмосферой, в которой без труда узнаются ветхо-магические принципы, направленные на увеличение урожая и приплода.

Хотя, конечно же, вряд ли оборожительные дивы — заводящие публику знаменосцы, одетые в краску и перья, осознают свою причастность к неополитическим озарениям Евразии. Да им это и не надо!

В КОСТЮМЕ ПРЕЗЕРВАТИВА. МАСКА, Я ТЕБЯ ЗНАЮ!

Я недаром сравнил выше колонны, шествующие по Самбодрому, с демонстрациями трудящихся. Потому что в них воплощается не только принцип красочности и движения, но и злоба дня, повседневная жизнь Бразилии, ее достижения и озабоченность. В костюмах и композициях того Карнавала, который наблюдал я, мелькали такие мотивы, как, например, строительство дорог, правила дорожного движения, использование спирта в качестве автомобильного топлива. Или набившие тогда изрядную информационную окосмину темы клонирования людей.

Одной из чисто карнавалных озабоченностей, разделенных Министерством здравоохранения, стала всеобщая «презервативизация» населения. Известно, что пик рождаемости в стране приходится akurat на конец девятого месяца после Карнавала. А всплеск обычных вензаболеваний — на первый месяц. Вот бразильские медики и решили подключить всенародные торжества к санпросвету и пропаганде борьбы со СПИДом. Мало того что во время праздников было бесплатно роздано 11 милли-

онов изделий (появившихся, кстати, благодаря тому, что в джунглях Бразилии издревле произрастала каучуконосная гевея), презерватив стал еще и популярным карнавальным костюмом того праздника. Как это ни странно, антагонистами начинания меди-

ков выступила бразильская церковь. Которую почему-то задело вовсе не то, что стрип-шоу стали для Бразилии самым массовым искусством, а то, что может быть нарушено естественное положение вещей. Ну да Бог им судья!

КАК НА КАРНАВАЛЕ... С РАДОСТЬЮ ПЛЯСАЛИ!

Карнавал для Бразилии — это не только Первомайская демонстрация, но еще и Международный женский день 8 Марта, и новогодние празднества, и Наурыз вместе взятые. Веселье вообще, как все знают, в характере бразильцев. Его можно считать неким перманентным состоянием нормального среднестатистического бразильца. Люди тут (если не брать тонкую прослойку мрачных черных негров, которые бомбят туристов) веселы и открыты для праздника всегда и везде. Даже не имея на то определенного повода. И несложно себе представить, что творится, когда повод появляется!

Карнавал в Рио-де-Жанейро, самый известный не только в Бразилии, но и в мире, знают в основном по репортажам и новостям с Самбодрома — специальной арены, состоящей из двух рядов поставленных друг против друга трибун, между которыми в течение пяти дней (а вернее — ночей) протекает, переливаясь всеми мыслимыми красками и извиваясь всеми возможными телодвижениями, поток сменяющихся «школ самбы».

«Школы самбы», соревнующиеся в дни (ночи) карнавала на Самбодроме, собственно, никакие ни школы, да и к самбе относятся весьма опосредованно. Скорее это некие конкурирующие культурно-спортивные команды, в составе которых хотя и выступают в основном хорошо подготовленные и вышколенные любители, но верховодят, оформляют и ставят шоу профессионалы самого высокого класса.

В составе каждой колонны идут и танцоры, и акте-



АНДРЕЙ МИХАЙЛОВ

ры, и акробаты, и певцы, и дирижеры, и музыканты, и солисты, и статисты — дети, женщины, бабушки, дедушки, мужчины и... машины. Красочность и динамизм демонстраций таковы, что очень скоро у непосвященных начинается в голове полнейшая мешанина образов, а в глазах — безостановочная рябь. Правда, спасают от головокружения солистки-знаменосцы, или «самбистки», в национальных костюмах, которых смело можно причислить к самым замечательным по красоте девушкам Бразилии. Костюмы этих красавиц (о которых я рассказывал ранее) притягивают к себе как алчные взоры тысяч мужчин, так и завистливые взгляды не меньшего числа женщин.

По телевизору в эти дни (ночи) идет прямая трансляция с самбодромов в Рио-де-Жанейро и Сан-Паулу. И бразильские телевизионщики (мужчины!) с особым наслаждением демонстрируют и комментируют тонкую тряску прекрасных тел прелестных солисток в рапиде и профессионально обсуждают избранные места этих тел. На всю страну.

Впрочем, страна в это время вовсе не сидит, уткнувшись в телевизоры. Потому что карнавал на самом деле совсем не ограничивается демонстрациями на самбодромах. Карнавал — воистину всенародный и всеми любимый праздник, который захватывает тут все и вся (об этом я рассказывал ранее). Многие улицы перекрываются для транспорта с вечера до утра. И отдаются во власть костюмированным толпам культурно отдыхающих. Веселись, Бразилия!

По утрам во время Карнавала улицы Рио-де-Жанейро выглядят зловеще пустынными. Среди небоскребов сонно движутся нищие, которым ночной шум не позволил выспаться на любимых тротуарах, а ветер метет вдоль бордюров обрывки праздничной мишуры. Город предстает перед пришельцем какой-то огромной декорацией, оставшейся неразмонтированной между двумя спектаклями...

ЛОЖКА ДЕГТЯ: ОХОТА НА КУРИЦУ С ЗОЛОТЫМИ ЯЙЦАМИ

Карнавал в Рио — праздник всех, в том числе и представителей славного криминального сообщества. Семьсот семьдесят тысяч туристов, прибывших на торжества в город Январской реки вместе со мной в 2005 году, вызвали бурю положительных эмоций и надежд не только у хозяев отелей и владельцев ресторанов, но и у многочисленных «песчаных генералов». Ведь каждый гость приехал сюда не с пустыми руками, кошельками и карманами.

Я повествовал ранее про эту проблему достаточно, так что... Чего еще говорить? Честно говоря, приезжий чувствует себя в Рио-де-Жанейро в постоянном напряжении. Именно в Рио — в других городах Бразилии такого не ощущается. В столице Карнавала ты как бы все время являешься участником большой охоты. И это не очень приятно, потому что в этой охоте ты жертва!

Впрочем, черные юности не одиноки в своем порыве бомбануть простодушного туриста. Примерно тем же репертуаром, но иными средствами промышляют и турфирмы, отправляющие туристов на Карнавал. Например, то московское турбюро, которое принимало участие в моем путешествии в Бразилию, всеми силами пыталось втюрить отбывающим билеты на Самбодром по 450-600 долларов за вечер. Мотивируя тем, что на месте купить их будет невозможно, разве что у перекупщиков за еще большую цену. Многие поддались и купили. А потом чувствовали себя не очень комфортно. Потому что в местных гостиницах билеты на Самбодром продавались по 125-150, а на улицах вообще по 25 долларов.

Согласитесь, что такому грабежу могут позавидовать даже самые черные юности из фавел и сам великий комбинатор, так и не достигший города своей мечты.

Фото автора

Адилыхан Кыпшаков: путь самурая

(Окончание. Начало на 8-й стр.)
Никто не мог отказать позитивному мальчишке, даже если он об этом не просил. Он принял себя и не превратился в зlobного человека. Такое под силу только сильному. Бывший аким района подарил ему мобильную коляску. Он ее испытал, скатившись с горы. И был счастлив.

НОВОГОДНЯЯ МЕЧТА

Павлодарцы узнали про Адилыхана накануне минувших новогодних праздников. Павлодарские волонтеры 30 декабря рассказали в соцсетях о письме, которое попало к ним случайно. В нем сограбница рассказала о семье, где есть уже

взрослый ребенок, нуждающийся в инвалидной коляске.

Она у него есть, но для полноты счастья ему требовалась более современная коляска, чтобы быть более мобильным. Он ее нашел в столице, но цена в один миллион тенге была неподъемна для семьи. Вот соцработник и написала письмо «Деду Морозу». Павлодарские волонтеры 31 декабря сообщили о закрытии сбора, который открыли 30 декабря. За это время было собрано 1 870 878 тенге. Доброта точно спасает этот мир.

ПУТЬ САМУРАЯ

Основной инструмент Адилыхана в рисовании — карандаш. Его рисунки — это

самовыражение, как говорит он сам. Как и многие, молодой человек любит аниме. Точнее, персонажей из них и, конечно, самураев. Это основные герои его работ. А их на выставке «Мир без границ» было представлено около 20. Есть выражение, что у самураев нет цели, но есть путь. Смысл в том, что сам процесс и способ достижения цели важнее, чем сама цель. Этот принцип не результат, а процесс, путь к достижению цели, и он близок самому автору работ.

Павлодарский искусствовед Ольга Пашко уверена, что Адилыхан можно называть художником.

«Перед нами очень талантливый человек

и талантливый художник. Не имея рук и ног, Адилыхан пытается сказать не только языком общения, как мы привыкли, но и художественным языком», — отмечает эксперт.

Кстати, о мотивации. Очень сильно взгляд на жизнь поменяла для Адилыхана его встреча с Юном Вуйичичем в 2017 году. Теперь у него мечта стать профессионалом и вдохновлять других своим примером. У него уже это получается. Сегодня Адилыхан постигает азы журналистики в местном вузе, стал приззером вокального конкурса «Зажи свою звезду» и двукратным победителем «Битвы талантов». Ему некогда грустить над невратностями судьбы.

Марина Попова, Павлодар

ЛИЧНОСТЬ

Афиша Алматы



**НАЦИОНАЛЬНЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ
РУССКИЙ ТЕАТР
ДРАМЫ ИМЕНИ
М. ЛЕРМОНТОВА**

Алматы, проспект Абая, 43

Сюрприз в номере

22 марта в 18.00 исполнят комедию «№13». Лидер правящей политической партии во время проведения дебатов снимает номер в отеле для романтического свидания. Ситуацию осложняет застрявшее в окне тело неизвестного.

Питимный квартал

23 марта в 18.00 пройдет показ комедии «Интимная комедия». Две влюбленные пары поселились в одной гостинице. Неужели что-то может омрачить молодоженам беззаботный медовый месяц? Конечно... Если двое из этого «квартета» уже были мужем и женой и пять лет назад с треском развелись!

Время жить

25 марта в 19.00 сыграют комедию «Жизнь так прекрасна!» Это спектакль про любовь. Про любовь и молодость. Про посевших и поседа-



ших в жизни всякого мальчишек и девчонок с их смешными обидками и наивностью. С их умением жить и смеяться, с их верой в приметы и слезам счастья. Это спектакль для тех, кому просто необходимо спасительный смех сквозь слезы.

В погоне за счастьем

26 марта в 19.00 исполнят «Тифлиссские свадьбы». Добрую музыкальную комедию о таланте несравненной свахи Ханумы по пьесе Цагарели «Ханума» поставили в память об ушедшем бывшем худруке театра, народном артисте РК Рубене Андриасяне.

ТЕАТР АРТИШОК

Алматы, улица Гоголя, 40

За ширмой роскоши

22 и 23 марта в 19.00 сыграют спектакль «Мушкетеры. Перделер». Авторам удалось понять, как играть во Францию не подражая, а понимая ее суть, пусть и по-своему. Так родилось «казахское барокко»: тойхана «Лувр», салон «Версаль», позолоченные смесители, помпезные люстры и, конечно, шторы как главный признак богатства и успеха. Вместе с героями Дюма зритель проживает свою историю гражданской войны, дружбы, предательства и любви.

МАЛАЯ СЦЕНА ТЕАТРА АРТИШОК

Алматы, улица Кунаева, 49

Подвальное помещение жилого дома.

Код для калитки 735 (одновременно)

Готическая романтика

24 марта в 19.00 состоится поэтическая рок-мистерия Night Shadow Whisper. Выступят музыкальные проекты «Желтые шторы» и «50/50». Стихи Эдгара По, Бодлера и Пушкина сплетутся с музыкой Deftones, HIM и Muse.

ФИЛАРМОНИЯ ИМЕНИ ЖАМБЫЛА

Алматы, улица Калдаякова, 35

Здравствуй, весна!

27 марта в 19.00 стартует концерт Welcome, Spring. Государственный квинтет деревянных духовых инструментов исполнит произведения Келлера, Рахманинова, Дебюсси, Бетте, Элгара.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ РК

Алматы, мкр. Самал-1, д. 44

Цветущая степь

До 28 марта открыта выставка «Весенние краски Наурыз». На ней представлены работы более 50 современных казахстанских мастеров, которые через



живопись, графику, скульптуру и декоративно-прикладное искусство раскрывают красоту весны и дух Наурыза. В их творениях оживают традиционные узоры и символы возрождения, наполняя пространство ощущением гармонии и радости.

Подготовила Эльвира Сыздыкова
Фото из открытых источников



www.np.kz

Театральные гастроли

ВЕЧНАЯ ПЕСНЬ ЛЮБВИ

В АСТАНЕ ОЖИДАЮТСЯ ГАСТРОЛИ УЗБЕКСКОГО ТЕАТРА

В самом конце марта сцена столичного театра «Астана Опера» станет площадкой для незабываемого культурного события — гастролей Национального балета из Узбекистана. Организаторы отмечают, что это будет не просто художественное выступление, а значимый вклад в укрепление культурного сотрудничества между двумя государствами. Событие, которое подчеркнет важность обмена творческими достижениями и близость культур двух стран

Под эгидой Фонда развития культуры и искусства Узбекистана на казахстанскую сцену придут знаменитый коллектив, чтобы представить столичной публике свой шедевр — балет «Лазги. Танец души и любви». При этом дирекция театра «Астана Опера» подчеркивает, что «данный спектакль уже завоевал сердца зрителей во многих странах мира». Они надеются на дальнейшее плодотворное сотрудничество с узбекскими коллегами, отмечая важность таких мероприятий для обогащения культурной жизни как Казахстана, так и Узбекистана. Ведь действительно — подобные события способствуют как взаимопониманию, укреплению дружеских связей, так и обмену культурным

ОЛЬГА ШИШАНОВА

опытом между народами. А поскольку организация таких масштабных гастролей требует колоссальных усилий от обеих сторон, это доказывает серьезность намерений и высокую ценность культурного обмена для обеих стран. Что касается балета «Лазги. Танец души и любви», то это захватывающее путешествие сквозь время, мастерски сплетающее воедино прошлое, настоящее и будущее. История развивается на трех временных уровнях, искусство используя язык танца для передачи глубокого смысла. Первый акт переносит зрителя в оазис на Шелковом пути — живописный уголок, где появляется истощенная

женщина, находящая спасение в магической силе музыки. Звуки оживляют ее, даря вторую жизнь. Здесь же возникает романтическая история любви между этой женщиной и предводителем каравана, превращающаяся в легенду, бережно сохранившуюся в традициях и знаниях. Второй акт резко контрастирует с первым, перенося действие в современный мир. Здесь молодая девушка по имени Любовь случайно находит в себе отражение героини прошлой легенды. Взаимодействие с экспонатами музея при помощи шашмана становится ключом к прошлому, размывая грань между эпохами. Экспонаты оживают, символизируя непрерывность традиций и их преломление в современном мире. Все это превращается в завораживающее зрелище, где история взаимодействует с настоящим, создавая эффект живого диалога между эпохами. Хореография в этом акте отливается определенной динамичностью



ПРЕСС-СЛУЖБА ТЕАТРА «АСТАНА ОПЕРА»

и современными па, но при этом старается показать и глубокие корни истории. И наконец, третий акт балета представляет собой философское размышление о стремительном развитии мира, влиянии прогресса на традиции и культуру. Прошлое, настоящее и будущее переплетаются в завораживающем танце, заставляя зрителя задуматься о важности сохранения культурного наследия. Так что это не

просто художественная постановка, а призыв к бережному отношению к истории и традициям, пониманию их значения в формировании современной культуры. И хотя сцена третьего акта наполнена динамичными композициями, символизирующими быстрый темп современной жизни, при этом сохраняются гармония и целостность сюжета. Кульминация спектакля — финал, где Душа и Любовь, пройдя через

все времена, объединяются, символизируя вечную связь духовного начала и любви. — Это послание о непреходящих ценностях. О том, что независимо от темпа времени любовь и духовность остаются неизменными ориентирами человеческой жизни. Финальная сцена поражает своими красотой и глубиной смысла, оставаясь в сердце зрителя долгое и глубокое послевкусие. Астана

На их полотнах — казахстанская гармония

ГАЛЕРЕЯ ИСКУССТВ HAS SANAT ПРЕДСТАВИЛА СТОЛИЧНЫМ ЗРИТЕЛЯМ МЕЖДУНАРОДНУЮ ВЫСТАВКУ ХУДОЖНИКОВ ИЗ КАЗАХСТАНА «АЛТЫН ҒАСЫР»

В 2025 году проекту исполнилось 19 лет. За это время картины казахстанских мастеров сумели рассказать миру о нашей жизни и истории, магнетизме казахской степи, красоте казахских женщин и философии кочевников



она представила историческую хронику в контексте нынешнего дня. Картина лишена гламурности и суверенности, в ней нет эластажа и жонглирования национальными темами. В полотне художника каждый зритель может увидеть национальный дух Казахстана.

Наш разговор с директором галереи зашел и о Лейле Махат — известном художнике, живописце. Она подарила нам живое изображение — картину «В глубине истории», дышащую духом предков. В ней на златом солнце небе золотом начертаны бессмертные слова назидания Абая.

Жаннат Енсебаева также рассказала о Елене Волковой — талантливой художнице, известной работами в графике и живописи. Самое уникальное, что дарит художник своему зрителю, — это инсталляции, где используется новая авторская техника «перо на шелке». В ее работах «Праздничная феерия», «Синица», «Павлин», «Шмели», «В ритме танца» спрятано золотое зерно культуры и традиций под легкими и нежными перьями птиц.

Поговорили и о Лейле Ахмет-Осман, которая живет одновременно в Алматы и Сиднее (США). Возможно, поэтому ее гобелены и графика наполнены пространством и ветром странствий. В своих работах она использует мифические сюжеты и древние символы. Ее гобелены «Млечный путь», «Пути дорог», «Лестница в небеса», «Зигзаг удачи», «Лето», «Осень» возрождают традиционное искусство ковроткачества, привнося в него новые элементы, интерпретацию мифических сюжетов и древних символов. Работы Лейлы Ахмет-Осман радуют и удивляют любителей искусства экспериментами и находками в ткачестве, всевозможными красящими веществами в смешанной технике и чистотой одного материала.

Представленная работа художницы и дизайнера-модельера Балнур Асановой «Клуба мечтателя» украсила нынешнюю выставку сочными этническими акцентами, показав грани таланта художницы.

Как заключила Жаннат Енсебаева, международный проект «Алтын Ғасыр» способствует пониманию гармоничного духа Казахстана во всем мире. Ведь, созерцая и наблюдая вместе с художниками, зрители испытывают поток переживаний, счастье от причастности к подлинному и незыблемому вечному миру Великой Степи.

Игорь Прохоров
Фото автора

Весна, Абай и яркость красок

В Военно-историческом музее Национального военно-патриотического центра ВС РК открылась художественная выставка «Тайна весны, рассказанная в стихах», организатором которой выступил Казахский университет искусств



Вernисаж обещает стать ежегодным в рамках серии весенних праздников, как и Наурыз мейрамы. Экспозиция составлена из двух тематических блоков, один из которых посвящен 180-летию казахского поэта, философа и просветителя Абая Кунанбаева. Он отмечен живописными полотнами с изображениями Абая, которые красками и кистями рассказывают о поэтическом и философском наследии учителя нации. Кроме того, на вернисаже зрители смогли увидеть иллюстрации к произведениям, созданным по мотивам поэм Абая. Это «Ескендір» и «Масгүт», а также картины, посвященные сюжетам из «Слов созидания». Не были забыты и тематические картины по музыкальному произведению «Черные глаза» и стихотворениям, посвященным быту казахского кочевья в разные времена года. Это такие работы, как «Лета не осталось, одна зима», «Орел выходит на охоту», «Ноябрь, декабрь и другие месяцы», «Все белое вокруг».

Как видно из названия, художники вдохновлялись литературным творчеством выдающегося мастера слова, создавая иллюстрации к его произведениям. Красота созданных поэтом образов не могла не увлечь мастеров книжной графики. Любопытно, что многие из них выбрали лирические стихотворения, особенно те, что посвящены временам года. Как, собственно, и следует из названий вышеперечисленных работ.

Почти везде сам Абай изображен зрелым человеком, умудренным жизнью. Для создания образа философа и мыслителя как живописца, так и художника-графики зачастую выбрали лаконичные, монументально решенные композиции. Абай показан в профиль, сидящий в глубокой задумчивости на фоне родных просторов. И такой Абай в глазах художника — личность космического масштаба. Пусть даже этот образ и выражает драматическое одиночество человека. Практически во всех работах в облике Абая чувствуется внутрен-

нее напряжение, в нем сконцентрирована энергия мысли и чувства. А сочетание в одежде теплых и холодных оттенков — словно цветовой метафора человека, в котором сосуществуют лед и пламень, страстная душа и трезвый ум. Вплетается в образ и неслучайные детали — ветер треплет листья раскрытой книги, на небе видны всполохи, которые перекликаются с цветами одежды.

— Необычайно многогранна личность Абая. Нравственные качества поэта, мудрость, благородство, единство с народом, высокая одухотворенность будут интересны не одному поколению художников, поскольку это неисчерпаемая и благодатная тема для создания новых произведений, — подчеркнули организаторы вернисажа в ходе открытия выставки.

Второй блок выставки также представлен картинами на национальную тематику, но уже объединенными общей темой весны и обновления природы. Авторами произведений монументальной и станковой живописи, декоративно-прикладного искусства, графики и скульптуры оказались студенты колледжа Казахского университета искусств, обучающиеся на художественном факультете.

Особенно замечательными выглядели серии иллюстраций, выполненных акварелью. А еще чисты, воилочные картины и, конечно, тканые работы. В них художники проявили тонкую фантазию, воображение, показывая лирический характер своего дарования. У многих художественный язык был немногословен, но конкретен. А вот образы изображены в непрерывном движении, как природа весной. Несмотря на то, что красочная гамма порой выдержана в едином колорите, произведения отличаются большой эмоциональной выразительностью.

А еще весна и Наурыз — это пышные букеты, нежный запах пионов и едва уловимый аромат тюльпанов и маков в представленных работах.

Но главное — подобно вечному круговороту природных циклов, ярким символом которых является Наурыз, юные дарования раскрыли в своих работах любовь, дружбу, красоту во всех ее проявлениях, мирный труд и семейный очаг. Именно эти вечные темы в представленном вернисаже яркий пример того, что обращение к ним всегда будет нести творческое вдохновение и наслаждение окружающим пространством.

Ольга Шишанова, Астана
Фото автора

ВЫСТАВКА

Новости

МОК РЕКОМЕНДОВАЛ ВКЛЮЧИТЬ БОКС В ПРОГРАММУ ОЛИМПИАДЫ-2028

Исполнительный комитет Международного олимпийского комитета (МОК) рекомендовал добавить бокс в программу Олимпийских игр 2028 года в Лос-Анджелесе. Окончательное решение будет принято на 144-й сессии МОК, которая пройдет в Коста-Наварино (Греция).

Первоначально бокс не был включен в список олимпийских видов спорта Олимпиады-2028, утвержденный в феврале 2022 года. Причиной стали проблемы, связанные с Международной ассоциацией бокса (IBA). В июне 2023 года МОК окончательно лишил IBA признания, что повлияло на перспективы бокса на Играх-2028.

На Олимпиаде в Париже боксерские соревнования проводились под управлением специальной целевой группы МОК. Это решение гарантировало спортсменам возможность участия в турнире.

МОК ранее заявлял, что для сохранения бокса в олимпийской программе необходимо создать новую Международную федерацию. В феврале 2025 года исполком Международного олимпийского комитета временно признал организацию World Boxing, которая на сегодняшний день объединяет 84 национальные федерации.

Одним из тех, кто агитировал другие страны за вступление в World Boxing, является глава НОК Казахстана Геннадий Головкин.

ХОККЕИСТКИ «АЙСУЛУ» ПРОБИЛИСЬ В ФИНАЛ ЕВРОПЕЙСКОЙ ЖЕНСКОЙ ЛИГИ

Хоккейный клуб «Айсуну» (Алматы) стал финалистом текущего сезона Европейской женской хоккейной лиги (EWHL).

Казахстанская команда проиграла второй матч полуфинала против «ЕВБ Иглз» (Южный Тироль) со счетом 2:4, но победила в первой игре со счетом 3:0. По сумме двух встреч (5:4) алматинки вышли в финал турнира.

За золото алматинский клуб поборется в финале с командой «Сэйбр» Санкт-Пельтен из Австрии.

Первый матч состоится 21 марта, второй — 23-го. Будущие соперницы в полуфинале выбрали лидеров турнирной таблицы чемпионата словацкой ЛСРЗ (Братислава).

В составе «Айсуну» выступают восемь игроков сборной Казахстана, которые в феврале завоевали серебряные медали зимних Азиатских игр в Харбине: Аида Олжабаева, Анна Пяткова, Мадина Турсунова, Алина Алдабергенова, Пернеш Ашимова, Алик Иванченко, Татьяна Королева и Лариса Свиридова.

«БАРЫС» СТАЛ ХУДШЕЙ КОМАНДОЙ КХЛ

Астанинский «Барыс» установил антирекорд в Континентальной хоккейной лиге (КХЛ), сообщает Sports.kz.

Впервые в истории команда заняла последнее место в лиге в регулярном чемпионате. На данный момент у «Барыса» 35 очков, но даже в случае побед в двух оставшихся матчах «регулярки» казахстанскому клубу не хватит очков, чтобы подняться со дня турнирной таблицы: у идущего на предпоследнем месте хабаровского «Амура» 40 очков.

Ранее «Барыс» дважды занимал последнее место в Восточной конференции (в сезонах-2022/23 и 2023/24), однако худшей командой лиги до этого сезона никогда не становился.

В оставшихся матчах «Барыс» 20 марта в Астане встретится с «Ак Барсом» (Казань) и 22 марта примет дома «Салават Юлаев» (Уфа).

НЕМЕЦКИЙ СПЕЦИАЛИСТ ПРОДЛИЛ КОНТРАКТ СО СБОРНОЙ ЛИХТЕНШТЕЙНА ПО ФУТБОЛУ

Лихтенштейнский футбольный союз (LFV) договорился о продолжении сотрудничества с главным тренером национальной сборной Конрадом Фюнфштюком, сообщает Sports.kz.

Новое соглашение с 44-летним немецким специалистом рассчитано на три года.

Фюнфштюк возглавляет сборную Лихтенштейна с июля 2023 года. В прошлом сезоне Лиги наций команда выступала в группе 1 дивизиона D с Сан-Марино и Гибралтаром и не смогла добиться ни одной победы в четырех матчах — две ничьи и два поражения. Матч Лихтенштейн — Казахстан пройдет в ночь с 25 на 26 марта в Вадуце.

САМЫЙ ДОРОГОЙ ФУТБОЛИСТ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

Узбекистанский защитник «Манчестер Сити» Абдукодир Хусанов установил новый рекорд, став самым дорогим футболистом в истории Узбекистана и Центральной Азии, передает Upl.uz.

Согласно обновленным данным портала Transfermarkt, его рыночная стоимость достигла 35 миллионов евро. Ранее портал оценивал Хусанова в 12 миллионов.

Отметим, что «Манчестер Сити» приобрел Хусанова за 40 миллионов с возможными бонусами в размере 10 миллионов для продавца — французского «Ланса».

Подорожание игрока связано с тем, что Хусанов быстро и успешно адаптировался к новой команде и Английской премьер-лиге. Плюс возрос спрос на мощных и быстрых центральных защитников, способных быстро возвращаться в оборону.

Таким образом, Хусанов превзошел рекорд своего соотечественника Эльдора Шомуродова, чья стоимость в 2021 году составляла 14 миллионов евро.

Самым дорогим игроком сборной Казахстана является Бахтиер Зайнутдинов из турецкого «Бешикташа». Transfermarkt оценивает его в 3,7 миллиона евро.

Полосу подготовил Серик Ибраев

СЫГРАТЬ ПО-НОВОМУ

НАШИ ФУТБОЛИСТЫ ПОД РУКОВОДСТВОМ И.О. ГЛАВНОГО ТРЕНЕРА АЛИ АЛИЕВА СТАРТУЮТ В КВАЛИФИКАЦИИ ЧЕМПИОНАТА МИРА-2026

Сборная Казахстана по футболу 22 марта в Кардиффе в матче отборочного турнира чемпионата мира-2026 встретится с одним из фаворитов группы J командой Уэльса. 25 марта в Вадуце казахстанцы сыграют с аутсайдером квинтета сборной Лихтенштейна. К матчу с Уэльсом наша команда подходит с удручающей статистикой: в шести последних матчах ноль побед, ноль забитых голов, одно очко.

Однако болельщики ждут, что сборная Казахстана с новым наставником во главе в новом цикле сможет порадовать и игрой, и результатами

Футбол

2024 год для сборной Казахстана и ее болельщиков получился кошмарным. Мало того что результаты были провальными, так еще и качество игры оказалось очень низким. Ноль голов в шести матчах Лиги наций В и 15 пропущенных, минимум атак и опасных моментов у чужих ворот, пораженческие настроения... Все это заставило Казахстанскую федерацию футбола досрочно разорвать контракт со знаменитым российским специалистом Станиславом Черчесовым.

С приходом на тренерский мостик в прошлом известном казахстанском футболисте 44-летнего Али Алиева появилась надежда на то, что игра нашей команды станет смелее и интереснее.

В бытность свою футболистом Алиев славился бойцовскими качествами. Ожидается, что и его подопечные будут играть, что называется, с большим сердцем. Однако тренерский опыт у 44-летнего Али Ханалиевича, прямо скажем, небольшой. На международной арене в качестве наставника сборной его ожидает официальный дебют. Как главный тренер Алиев зарекомендовал себя в казахстанском футболе, когда руководил петропавловским «Кызыл-Жаром». Он вывел клуб в

СЕРИК ИБРАЕВ

премьер-лигу, и в классе сильнейших его подопечные периодами выступали очень мощно.

Одним из неожиданных решений Алиева на новом посту стал вызов в сборную полузащитника польской «Пуши» Георгия Жукова, от которого из-за проблем с двойным гражданством отказался самый успешный наставник казахстанской команды Магомед Адиев.

В остальном все было достаточно предсказуемо, в том числе и вызов 16-летнего кайратовца Дастана Сатпаева, подписавшего контракт с «Челси».

Отметим, что в тренерский штаб Алиева вошел Нурбол Жумаскалиев — звезда казахстанского футбола 2000-х годов, который сейчас возглавляет костанайский «Тобол».

Под его руководством «Тобол» показывает достаточно современный футбол, а некоторые идеи Жумаскалиева мы наверняка увидим в атакующих действиях нашей сборной.

Первый стартовый матч квалификации с Уэльсом будет очень трудным экзаменом для Алиева и его помощников.

Сборная Уэльса переживает ныне своеобразный ренессанс. Валлийцы,



Али Алиев обещал к игре с Уэльсом подойти во всеоружии



Нападающий Максим Самородов во время тренировки сборной Казахстана в Анталии

как и казахстанцы, выступали в прошлом сезоне в Лиге наций В. Но в отличие от нашей команды «красные драконы» заняли в своей группе первое место, опередив Турцию, Исландию и Черногорию, и вышли в сильнейший дивизион А.

И хотя больших звезд в сборной Уэльса нет, многие футболисты играют в Английской премьер-лиге (АПЛ) и «Чемпионшипе». Отметим таких игроков, как Нэко Уильямс из «Ноттингем Форреста» и Бреннан Джонсон из «Тоттенхэма».

В рейтинге ФИФА (Международная федерация футбола) Уэльс занимает 29-е место, тогда как Казахстан располагается на 110-й позиции.

К матчу с Казахстаном «красные драконы» подходят из серии без поражений. В пяти последних встречах сборная Уэльса трижды выиграла (Черногория 2:1 и 1:0, Исландия 4:1) и дважды сыграла вничью (Исландия 2:2 и Турция 0:0).

Напомним, что помимо

Уэльса и Лихтенштейна в группу J также входят Бельгия и Северная Македония.

В рамках подготовки к стартовым матчам чемпионата мира-2026 сборная Казахстана провела тренировочный сбор в Анталии. Уже на нем стало известно, что из-за травмы в этих поездках не сыграет лидер сборной Казахстана Бахтиер Зайнутдинов из стамбульского «Бешикташа».

Вот что сказал о сборе и травмах наших футболистов Али Алиев: «Я благодарен всем ребятам. Они приехали в здравии, в хорошем моральном состоянии, даже несмотря на то, что чей-то клуб проиграл, в сборную они привнесли позитивное настроение. Особенно радуют наши легионеры, потому что мы на них делаем определенную ставку. Уверены, что они будут лидерами на поле. Но я очень переживаю, что у нас есть потери. Провели тур — поте-

ряли Алибека Касыма, Рому Асранкулова, Рамазана Каримова. Плюс Дулат Талыспаев и Давид Есимбеков уехали в молодежную сборную. Но у нас все под контролем. Единственное — расстроили микротравмы, которые получили игроки, играя за свои клубы. Каждый из них — это боевая единица. Две игры, и ни одна из них не будет легкой. Все футболисты понимают, насколько ответственно представлять страну на международной арене.

Планируем сыграть одну контрольную игру, чтобы ребята, легионеры, которые приехали 17 марта, тоже немного сыгрались друг с другом — давно они не играли вместе. Как бы мы ни говорили об этом на теории, она не заменит практическое занятие. Игроки должны четко понимать свои действия непосредственно на футбольном поле. Пока все идет хорошо. Благодарен штабу, который помогает. К первой игре мы

должны подойти во всеоружии.

Мы доверяем нашему медицинскому штабу. Он дал вердикт, что Бахтиер не сможет сыграть. И когда мы с ним разговаривали, он тоже говорил, что пока задняя мышца держит, спазмы мешают ему ускориться, спринтовать... Поэтому его, скорее всего, не будет в наших двух стартовых встречах. Вопрос, кто будет играть на его позиции, будем решать уже непосредственно перед игрой. Потеря лидера, фундаментального игрока плюс ко всему голеадора, человека, который хорошо чувствует и штрафную, и футбольное поле... Но незаменимых нет. Мы обязательно найдем человека, который будет выполнять его функции. Я уверен, что он не подведет и будет достойной заменой Зайнутдинову. А мы же леем Бахтиера, чтобы он скорее поправился, вернулся в редуты и приносит пользу и в клубе, и в сборной».

Борьба: проба сил в Аммане

ДЛЯ НАЧАЛА СЕЗОНА РЕЗУЛЬТАТЫ ВПОЛНЕ УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНЫЕ

С 25 по 30 марта в Иордании пройдет чемпионат Азии по борьбе. В турнире примут участие сильнейшие борцы континента, в том числе и олимпийские чемпионы. Всего на сегодня заявлены 378 спортсменов. Тренеры сборной Казахстана уже определились с составом, перед которым ставятся различные задачи. Подробнее — в материале Olympic.kz

Новый сезон для борцов сборной Казахстана начался успешно. На некоторых турнирах нашим спортсменам удалось подняться на пьедестал.

Так, своеобразной ретицией перед чемпионатом Азии стал рейтинговый старт в Тиране. В столице Албании отличились три борца вольного стиля. В весовой категории до 86 килограммов Болат Сакаев стал серебряным призером. В финале он уступил американцу Чендлеру Марстеллеру. Бронзу завоевали Мухамед Балгабай (61 кг) и Руслан Мырзагалиев (86 кг).

В женских соревнованиях Жамиля Бакбергенова успешно провела три схватки и завоевала золото. Она выступила в весовой категории до 72 килограммов. Третьей в Тиране стала бронзовый призер Олимпиады-2016 Эльмира Сыздыкова.

Главный тренер национальной сборной Казахстана по вольной борьбе Мадияр Кумысов дал оценку выступлениям спортсменов: «Я думаю, что борцы выступили хорошо. В соревнованиях принял участие 21 спортсмен из национальной сборной. Трех спортсменам

удалось попасть на пьедестал. Для начала сезона — вполне неплохо. Особенно с учетом того, что подготовка у нас велась конкретно к чемпионату Азии».

Тем не менее прошедшие старты актуальный уровень казахстанских команд не показывают. Многие лидеры не выходили на ковер в Албании. Плюс подготовительный период до сих пор продолжается. Так что настоящей проверкой станет именно чемпионат Азии. И многим нашим борцам под силу взять медали.

В вольной борьбе места на пьедестале можно ожидать от Азамата Даулетбекова, Ризабек Айтмухана, Болат Сакаева, Даулета Ергеша и других.

При этом есть небольшие сомнения по поводу Ризабек Айтмухана (первый казахстанский чемпион мира по вольной борьбе) и трехкратный чемпион Азии Азамат Даулетбеков. Азамат свою схватку выиграл. Айтмухан же потерпел крупное пора-



Азамат Даулетбеков (92 кг) претендует на четвертое золото чемпионата Азии

жение. По словам главного тренера, на его выступление повлияла травма.

Нуркожа Кайпанов также является одним из главных фаворитов в весовой категории до 74 килограммов. Борец находится в хорошей форме. В конце прошлого года он победил на чемпионате мира, вернул свой бывший кураж и готов проявить себя в олимпийском дивизионе.

«В данный момент у нас проходит учебно-тренировочный сбор. Он продлится до 27 марта. Готовимся, ведь чемпионат Азии не какой-то промежуточный турнир. Как и всегда, ожидается высокая конкуренция. Завоевать медаль будет сложно. Ризабек не смог нормально

побориться на PWL-8 из-за травмы. Даже сейчас у спортсмена болит лодыжка. Эта травма немного мешает. Кроме того, многие из наших борцов будут бороться на категорию выше. Но это только на этом чемпионате Азии. На мировом первенстве все будут выступать в своих дивизионах», — озвучил главный тренер.

У «классиков» в Аммане выступит сильный состав. На ковер выйдут и Мейржан Шермаханбет, и Султан Асетулы, и Ибрагим Магомедов, и Алимхан Сыздыков. Все они способны подняться на пьедестал почета.

Что касается списка фаворитов из других стран, то одним из главных событий станет возвращение на ко-

вер олимпийского чемпиона Ахмеда Тажудинова из Бахрейна. Вольника впервые после операции на плече будет выступать на соревнованиях. Примет участие в чемпионате Азии и японец Йосиносуке Аяоги, обладатель серебряной медали чемпионата мира.

У женщин в весе Жамиля Бакбергеновой можно выделить Масако Фуручи (Япония). Спортсменка способна дать настоящий бой. Будет бороться в Аммане и Айпери Медет кызы из Кыргызстана (76 кг). На недавнем PWL-8 она выиграла у Бакбергеновой, но на чемпионате Азии Жамиля будет бороться в привычной для себя категории.

Что касается греко-рим-

ской борьбы, то можно отметить, что на ковер выйдут многие молодые борцы, которые еще недавно бились за медали на молодежных и юниорских стартах. Так что интересно, какой будет расстановка сил по итогам чемпионата.

Для борцов сборной Казахстана это будет проверка перед чемпионатом мира. И важно проявить свои лучшие качества.

Состав сборной Казахстана на континентальное первенство в Иордании
Вольная борьба. Рахат Калжан (57 кг), Балгабай Мухамед (61 кг), Нурсултан Садык (65 кг), Начын Кулар (70 кг), Нуркожа Кайпанов (74 кг), Даулет Ергеш (79 кг), Болат Сакаев (86 кг), Азамат Даулетбеков (92 кг), Ризабек Айтмухан (97 кг), Нурсултан Азов (125 кг).

Греко-римская борьба. Ербол Камалиев (55 кг), Кабыл Бакытжан (60 кг), Асетулы Султан (63 кг), Мейржан Шермаханбет (67 кг), Адильхан Санаев (72 кг), Ибрагим Магомедов (77 кг), Омар Сатаев (82 кг), Шамиль Ожаев (87 кг), Ильяс Гучигов (97 кг), Алимхан Сыздыков (130 кг).

Женская борьба. Светлана Анкичева (50 кг), Зейнеп Баянова (53 кг), Зульфия Яхьярова (55 кг), Нилуфар Раимова (57 кг), Гульдана Бекеш (59 кг), Тынис Дубек (62 кг), Гаухар Мукатай (65 кг), Ирина Казолина (68 кг), Жамиля Бакбергенова (72 кг), Эльмира Сыздыкова (76 кг).

БОРЬБА

Наше кино



КАМЕРА! МОТОР!

НОВЫЙ ФИЛЬМ
НАРИМАНА ТУРЕБАЕВА

С 13 марта в Алматы стартовали съемки фильма «Дни» режиссера и сценариста Наримана Туребаева, известного по фильмам «Маленькие люди», «Солнечные дни», «Приключение», «Грязь большого города», «Она купила чайник»

Картина расскажет историю обычного чиновника, чья размеренная жизнь переворачивается с ног на голову после того, как ему диагностируют смертельную болезнь. Сценарий Нариман Туребаев написал еще несколько лет назад. Возможно, кому-то эта история напомнит повесть Льва Толстого «Смерть Ивана Ильича».



«Это трагедия потерянного человека. Все в своей жизни он потерял, всех оттолкнул, в том числе самых близких. И перед смертью он пытается это понять, но у него не получается. Это история о том, как человек сам себя лишил счастья, заменив его чем-то фальшивым», — говорит режиссер картины Нариман Туребаев.

В главной роли снялся Булат Шанин, а на втором плане — восходящие звезды отечественного кинематографа Шугыла Ешенова («Шекер. Последний шанс»), Шынгыс Бейбитулы («Жошы хан. Повелитель Великого Улуса») и Елжан Турис («Жаужурек мын бала»).

— Я всегда хотел попробовать себя на таком фестивальной проекте, где ты работаешь не спеша, где во главе угла не коммерция, а творчество. Нравится подход режиссера, у него есть диалог с актером. И именно на таких проектах ты растешь как актер, — отмечает Шынгыс Бейбитулы. Снимать «Дни» Туребаеву помогает его постоянная команда — оператор Айдар Мусабеков, композитор Галымжан Секеев и художник-постановщик Алексей Филимонов.

Съемочный период продлится до середины апреля. Основная локация — город Алматы. Создатели обещают закончить картину к началу следующего года и рассчитывают на участие в мировых фестивалях, как было с другими работами. Напомним, фильм «Маленькие люди» был хорошо принят публикой фестиваля в Локарно в 2003 году, лента «Солнечные дни» выиграла главный приз на рынке сценарных проектов в том же Локарно, а короткометражка «Антиромантика» попала в одну из программ Каннского кинофестиваля. Также у Туребаева есть призы МКФ «Евразия». В прошлом году его картина «Она купила чайник» стала одним из триумфаторов ежегодной премии «Выбор критиков», где выиграла в номинациях «Лучший режиссер», «Лучший монтаж» и «Лучший саундтрек». При этом Нариман отмечает, что любой режиссер хочет, чтобы его картину посмотрело как можно больше людей, поэтому надеется, что фильм будет не только колесить по фестивалям, но также выйдет в прокат и на стримингах.



Фильм снимается при поддержке Министерства культуры и информации, а также при содействии Государственного центра поддержки национального кино.

Зухра Табаева
Фото предоставлены съемочной группой



Электронная версия газеты
«НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ»

находится по адресу:

www.np.kz

Содружество культур

ПЕСНЬ ГОР И СТЕПЕЙ

ВЫСТАВКА КИРГИЗСКОЙ АРТ-ГРУППЫ «АЙКОЛ-ТАЛАС-КЫРГЫЗСТАН» В МУЗЕЕ ИМЕНИ КАСТЕЕВА В АЛМАТЫ

В Национальном музее искусств имени Абылхана Кастеева проходит выставка киргизского коллектива художников «Айкол-Талас-Кыргызстан». В нее вошли живописные и скульптурные произведения одиннадцати блестящих мастеров, в своем творчестве глубоко и чутко осмысляющих историю киргизского народа, связь поколений, красоту родного края, а также бессмертное наследие выдающихся деятелей республики

Основанный в 2019 году во время международного пленара, посвященного 80-летию выдающегося писателя Чингиза Айтматова, коллектив «Айкол-Талас-Кыргызстан» объединяет профессиональных живописцев и скульпторов с богатым международным опытом, народных и заслуженных деятелей культуры Кыргызстана, а также представителей молодого поколения, горячо влюбленных в живопись и творчество. Экспозиция увидела свет благодаря поддержке Министерства культуры и Союза художников Кыргызской Республики. Первых зрителей она встретила 14 марта.

Выставочное пространство представляет собой яркую галерею произведений мастеров, которые не только сформировали современное искусство Кыргызстана, но и стали наставниками нового поколения художников.

В числе участников выставки — выдающиеся выпускники ведущих художественных институтов Москвы и Санкт-Пете-

эльвира сыздыкова

бурга, такие как Кадыркул Оразматов, Суйутбек Торобеков и Сапар Осмоналиев. Наряду с ними в экспозиции представлены произведения известных киргизских живописцев — Жолдошбека Казакбаева, Шекербека Анарбекова, Чынгиза Орманбекова, Эркина Акназарова, Жаныбека Суйунбекова, Алмазбека Шаршекеева и Абдысадыра Трубсбекова.

По большей части наполненная живописными полотнами, коллекция также включает в себя несколько произведений, выполненных в бронзе, — это впечатляющие скульптуры монументалиста Бообека Арыкова.

Каждое из представленных вниманию алматинского зрителя творений, будь то картина или скульптура, заключает в себе не только безупречное, безошибочное, поражающее с первого взгляда мастерство, но и глубокие философские размышления о жизни и природе. В них смысл и образность сосуществуют



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

в единой гармоничной целостности.

Все участники группы «Айкол-Талас-Кыргызстан» имеют богатый опыт участия в персональных и международных выставках как в Кыргызстане, так и за рубежом. Их работы — это живое свидетельство сочувствия глубокого смысла и яркой выразительности, что делает каждую из них настоящим произведением искусства, способным вызвать отклик у зрителя и оставить неизгладимое впечатление.

Как отмечают представители музея име-

ни Абылхана Кастеева, в творениях участников группы обретают воплощение идеи великих деятелей киргизского народа, их глубокие размышления о судьбе человека, связи поколений, любви к родной земле и гармонии природы и человека.

Чингиз Айтматов писал: «Земля родная — не только то, что досталось нам от предков, но и то, что мы оставим потомкам». Именно такой посыл пронизывает каждое из живописных полотен и каждую из скульптур, вошедших в пространство новой выставки. Ис-



полненные духа родного края, эти произведения стремятся оставить наследие и ценности для будущих поколений.

Организаторы подчеркивают: «Художники с академическим образованием, они уже седьмой год проводят совместные пленэры, выставки, в том числе международные и зарубежные. Группу представляют народные, заслуженные художники и отличники культуры, а также просто любящие живопись и творчество молодые живописцы. Работы разнохарактерные, индивидуальные — от реализма до исторической мифологии и абстракции. Каждый участник груп-

пы имеет большой опыт персональных и международных выставок в республике и зарубежье. Мы уверены, что данная выставка даст много положительных впечатлений в отношениях двух независимых государств, взаимопонимании культур и диалоге творческой интеллигенции».

Куратором экспозиции выступила Айгуль Хайдарова.

Выставка «Айкол-Талас-Кыргызстан» ждет зрителей на втором этаже Национального музея искусств имени Абылхана Кастеева до 30 марта 2025 года.

Фото
Талгата Галимова



Искусство, традиции и здоровый образ жизни

В АСТАНЕ ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА ДЕТСКИХ РИСУНКОВ «НАШ ДАСТАРХАН»

Наурыз — это не просто праздник весны, но и символ обновления, единства и уважения к традициям. В преддверии этого значимого события особенно важно поддерживать инициативы, которые помогают подрастающему поколению лучше понять национальную культуру и традиции. Конкурсы детского рисунка, такие как «Наш дастархан», становятся не только площадкой для творческого самовыражения, но и способом воспитать любовь к семейным ценностям и осознанное отношение к здоровому образу жизни. Они помогают детям глубже прочувствовать важность традиционных обычаев, развивая их художественное видение и уважение к культурному наследию

Во Дворце школьников города Астаны открылась выставка лучших работ участников конкурса детского рисунка «Наш дастархан», а также состоялась торжественная церемония награждения победителей. В конкурсе приняли участие свыше 150 детей начальных классов из 20 школ столицы. Работы посвящены традициям национальной кухни.

Конкурс проводился с ноября 2024-го по январь 2025 года и стал важной образовательной инициативой, направленной на популяризацию культуры по-



лезного питания среди подрастающего поколения. В этом году юные художники использовали различные жанры: натюрморты, акварельные и графические работы, живопись, изображая как любимые блюда, так и семейные традиции, связанные с совместными трапезами.

Были награждены 10 победителей и 11 лауреатов, чьи работы особенно ярко передали тему конкурса.

«Работы юных участников по-настоящему впечатляют: в каждой чувствуется не просто художественный навык, но и глубокое понимание ценности семейных традиций. Воспитание полезных пищевых привычек — это не просто задача на сегодня, а инвестиция в здоровье будущих поколений», — подчеркнула Анар Досмухамбет, руководитель



отдела методического центра акимата города Астаны.

«Детское творчество — это важный этап развития, который помогает ребенку раскрывать воображение, учиться самовыражению и видеть красоту в окружающем мире. Чем раньше мы начнем поощрять художественное мышление и поддержку творческих инициатив, тем больше у детей будет возможностей развивать индивидуальность и уверенность в себе. Подобные конкурсы не только дают детям шанс проявить талант, но и помогают осознать важность традиций и семейных ценностей», — отметила Айгерим Абылкаирова, художник-иллюстратор.

Выставка детских рисунков «Наш дастархан» стала не только демонстрацией творческих талантов, но и напоми-



нанием о важности семейных традиций и осознанного подхода к питанию. Через краски и образы юные художники передали атмосферу теплых встреч, гостеприимства и богатство национальной кухни, которые являются неотъемлемой частью Наурыза.

Этот праздник символизирует обновление, весеннее пробуждение и единение поколений. Благодаря таким конкурсам дети учатся ценить свое культурное наследие, осознавать значимость здорового образа жизни и выражать чувства через искусство. Пусть Наурыз принесет в каждый дом радость, благополучие и вдохновит на новые свершения!

Алина Сарсенова
Фото организаторов

ЖИВОПИСНЫЙ НАУРЫЗ

Издается в Алматы
РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ГАЗЕТА
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Губерт А.А.

Собственник ТОО «Новое поколение»
Адрес редакции:
г. Алматы, А05В8Х4, ул. Богенбай батыра, 139
Телефон +7 (727) 323-10-55, e-mail: info@np.kz

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА +7 (705) 715-70-96
СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ +7 (777) 364-96-71
www.np.kz

Заказ номер 604
Тираж номер 11 4 700 экз.
Зарегистрирована в Министерстве информации и общественного согласия Республики Казахстан 20 мая 1998 года.
Регистрационное свидетельство номер 263-г



Газета отпечатана в типографии АО «Алматы-Болашак» по адресу: 050026, г. Алматы, ул. Муканова, 223В. Тел. 378-42-00.