

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

28 марта 2025 № 12 (2515)



Республиканская газета
НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ



3 стр.
**ДЛЯ ЧЕГО НАМ
АТОМНОЕ
АГЕНТСТВО**



6 стр.
**КАК СОХРАНИТЬ
ЛЕДНИКИ**



8 стр.
**ЧИНГИЗ КАПИН —
ДИРИЖЕР ЛЮБВИ**

ВРЕМЕННОУПРАВЛЯЮЩИЙ ЗА ИНТЕРЕС

В ЧЕМ СМЫСЛ ОЧЕРЕДНОГО РЕФОРМИРОВАНИЯ ЖКХ?

В Казахстане идет очередная жилищная реформа. Третья по счету за последние шесть лет. Но если посмотреть внимательно, это еще одна попытка лоббистов «протолкнуть» схему с ОСИ, которая не была поддержана обществом ранее. И в связи с этим почти два года назад, 19 апреля 2023-го, официально признана ошибкой. Зачем они вновь пытаются наступить на те же грабли?



Как раз сейчас Закон «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты РК по вопросам жилищно-коммунального хозяйства» обсуждается в Парламенте. Пока он принят в первом чтении. Там немало интересного. Но главный момент, как и в прошлый раз, связан с кооперативами собственников помещений (квартир). Такую форму управления многоквартирным жилым домом (МЖД) предлагается убрать.

Да, при этом среди субъектов управления КСК обещают оставить, однако содержание самого понятия меняется. Это будет уже не прежние КСК. Если раньше жители одного МЖД могли создать свой КСК с условным

АЛИШЕР ДУЛАТОВ

названием «Родничок», то после введения новых поправок в действие жители должны будут переорганизовывать его в ОСИ — объединение собственников имущества. А уже затем, если будет на то воля собственников, объединиться с ОСИ «Дубок» в соседнем доме и создать структуру-надстройку в виде КСК.

А значит, суть, как и раньше, когда реформа только задумывалась в 2019 году, та же — в каждом конкретном доме вместо прежнего КСК (или ПКСК, или потребительского кооператива) потребовать от собственников квартир образовать ОСИ. Причем ключевое слова здесь «потребовать».

Дело в том, что никто ни раньше, ни сейчас не ждет, что жители на самом деле откликнутся на инициативу. Потому что это элементарно не выгодно.

Главная проблема, из-за которой жители встретили идею в штыки, — рост затрат. Вместо одного председателя КСК нужно выбирать, к примеру, десять председателей ОСИ по количеству домов в КСК. И столько же бухгалтеров. И дворников. И каждому нужно платить зарплату, хотя бы минимальную, как того требует Трудовой кодекс. Конечно, это увеличивает квартплату.

Короче, с ОСИ не пошло. В Казахстане, по данным Бюро национальной статистики, в 2023 году насчитывалось 312

тысяч многоквартирных жилых домов (МЖД), где квартиры находятся в частной собственности, а подъезды, крыши, подвалы и придомовая территория — в общей долевой собственности. Право на недвижимость в этом случае возникает в форме кондоминиума.

И слово, и сама конструкция, им обозначаемая, довольно неуклюжие. Но что поделать: в своем подавляющем большинстве этот юридический финкс достался Казахстану в наследство от советской эпохи, когда и квартиры, и технические помещения были в государственной собственности. Как смогли, так и приспособили к рыночной современности.

Но к делу: из этих 312 тысяч МЖД лишь 5,5 тысячи домов к лету 2023 года создали ОСИ. Мало того, половина из них, посчитав новые расходы, свою деятельность приостановила. Это значит, что 99 процентов (буквально) кооперативов не приняли реформу.

И, чтобы не превращать идею в абсурд, буквально за пару дней до времени «Ч», то есть до 1 июля 2023 года, когда КСК должны были оказаться вне закона, эта норма была отменена. Основанием для этого служит закон, подписанный Президентом РК 29 июня 2023 года.

Почему мы сейчас довольно подробно вспоминаем те дни? А потому, что ничего по сути не изменилось. Опять от собственников требуется перейти от КСК в ОСИ, и по-прежнему это не выгодно. Но почему инициаторы реформы так настойчивы в своих требованиях? А это очень любопытный момент.

РЕФОРМА ИЛИ СХЕМА?

Официальная цель реформы была сформулирована

как развитие местного самоуправления. То есть КСК как существующая модель самоуправления населения была признана несовершенной. Непрозрачной.

Председатели КСК действительно порой подвывали, чего греха таить. Но это почему-то посчитали следствием того, что кооперативы объединили сразу несколько домов. Тогда как объединения собственников имущества следовало проводить по принципу: один дом — одно ОСИ. Чтобы управдом заведовал лишь тем многоквартирным домом, в котором живет. Интересно, с чего кто-то решил, что соседям по дому облапошивать руку не поднимется у прохиндея?

Однако это был лишь повод, что и будет ниже доказано. Не будем забывать, что на дворе тогда стоял далекий 2019 год — время масштабных афер под прикрытием государственных забот. И есть мнение, что настоящей пружиной плана было совсем иное.

Итак, вспоминаем ключевое слово потребовать. Вспомним, какой предлагался механизм, если собственники не согласятся поменять КСК на затратное ОСИ. В статье 42 Закона РК «О жилищных отношениях» жилищных отношений между собственниками квартир, нежилых помещений о выборе формы управления объектом кондоминиума... жилищная инспекция в установленном законодательством РК порядке определяет и назначает сроком до одного года временную управляющую компанию.

Временная управляющая компания обязана открыть в банке второго уровня текущий счет для зачисления денег по расходам на управление объектом кондоминиума и содержание

общего имущества объекта кондоминиума данного многоквартирного жилого дома». Конец цитаты. Которая и есть альфа и омега всей схемы.

Ведь не иначе как по счастливой случайности у временных управляющих компаний нет права и обязанности открывать накопительный сберегательный счет, только текущий. А значит, на него все накопления на капремонт и должны были упасть гроссом. По Налоговому кодексу, это доход юридического лица, с которого компания должна оплатить корпоративный подоходный налог и налог на добавленную стоимость.

И это, подчеркиваем, с накопленных собственников квартир на ремонт! Да и судьба оставшихся на текущем счете средств весьма туманна. Да, за квадратный метр собственники платят копейки, но если умножить на миллионы «квадратов» в масштабе страны, получаются миллиарды! И они — подарок временным управляющим компаниям. А точнее тем, кто придумал эту занятную схему.

Если кто-то подумает, что это недоразумение и никто не покушался на эти миллиарды, ответим так. Чтобы избежать двусмысленности, достаточно было добавить в абзац 2 пункта 4 статьи 42 Закона РК «О жилищных отношениях», что временная компания обязана открыть в БВУ не только текущий, но и накопительный сберегательный счет.

И не будем забывать, что одновременно с поправкой в Закон «О жилищных отношениях» последовало изменение и в Налоговый кодекс, а именно в статью 289, посвященную налогообложению некоммерческих организаций, в том числе и в сфере ЖКХ.

(Окончание на 3-й стр.)

**ОБНОВЛЕНИЕ
ЖИЗНЕННЫХ СИЛ**

**ГЛАВА ГОСУДАРСТВА КАСЫМ-ЖОМАРТ
ТОКАЕВ ПОЗДРАВИЛ КАЗАХСТАНЦЕВ
С ПРАЗДНИКОМ НАУРЫЗ**



Президент обратился с теплыми пожеланиями к участникам торжеств по случаю Наурыз мейрамы. «Национальный праздник Наурыз — Улыстың ұлы күні — неотъемлемая часть исконных казахских традиций. Испокон веков в день весеннего равноденствия наши предки отмечали этот светлый праздник, олицетворяющий обновление жизненных сил. Наурыз мейрамы славится добрыми делами. В эти дни в каждом доме накрывают щедрый дастархан, а люди спешат увидеться, чтобы высказать друг другу теплые пожелания, оказать поддержку нуждающимся. Празднование Наурыза в этом году вновь совпало со священным месяцем Рамазан. Это имеет большое символическое значение, поскольку наши традиции глубоко переплетены с религией. Эти две важные ценности зримо воплощают самобытность нашего народа.

Наурыз отмечают многие народы Востока, но в нашей стране сложились особые традиции его встречи. Этот праздник действительно занимает особое место в жизни казахского народа. Многие гости из-за рубежа специально приезжают в Казахстан накануне Наурыза, чтобы глубже познакомиться с нашей самобытной культурой. Поэтому нам необходимо широко популяризировать это духовное достояние», — сказал Касым-Жомарт Токаев.

Президент подчеркнул, что с прошлого года Наурыз в соответствии с концепцией Наурызана празднуется в течение десяти дней, каждый из которых наполнен особым смыслом. В своей речи Касым-Жомарт Токаев отдельно остановился на том, что празднование Наурыза тесно связано с такими ценностями, как чистота и трудолюбие.

Власть



В ПОНЕДЕЛЬНИК

премьер-министр Республики Казахстан Олжас Бектенов провел встречу с председателем совета директоров китайской компании Xinjiang Lihua (Group) Co., Ltd. Чжаном Цихуаем. Рассмотрен ход реализации инвестиционного проекта по созданию хлопково-текстильного кластера на территории специальной экономической зоны TURAN в Туркестанской области. Проект нацелен на формирование хлопкового агропромышленного комплекса с полным циклом производства — от выращивания хлопка до выпуска готовой текстильной продукции в виде пряжи, ткани, одежды и так далее. Под посевные площади выделено свыше 50 тысяч гектаров, планируется строительство десяти заводов, в том числе четырех по переработке хлопка вблизи посевных площадей, двух — по производству систем капельного орошения с применением современных водосберегающих технологий, а также четырех текстильных, включая швейную и красильно-отделочную фабрики. Общий объем инвестиций составляет свыше 200 миллионов тенге. Предусмотрено создание свыше четырех тысяч рабочих мест, среди которых три тысячи — постоянные.

Во **ВТОРНИК** глава государства поздравил президента Греции с Днем независимости. Касым-Жомарт Токаев с удовлетворением констатировал, что основанное на дружбе и взаимопонимании многостороннее сотрудничество между Астаной и Афинами крепнет с каждым годом. Он выразил уверенность в том, что благодаря совместным усилиям отношения двух стран будут и впредь развиваться по восходящей линии. Президент Казахстана пожелал Константиноусу Тасулау успехов в его ответственной государственной деятельности, а дружественному греческому народу — процветания и благополучия.

В **СРЕДУ** Касым-Жомарт Токаев направил поздравительную телеграмму президенту Бангладеш. Глава государства поздравил Мохаммада Шахабуддина Чуппу и народ Бангладеш с национальным праздником — Днем независимости. Президент Казахстана выразил уверенность в том, что двустороннее сотрудничество, основанное на узах дружбы и взаимопонимания, будет и впредь развиваться на благо двух народов. Глава государства пожелал Мохаммаду Шахабуддину Чуппу успехов в его ответственной деятельности, а бангладешскому народу — благополучия и процветания.

Также в этот день Президент РК принял заведующего отделом международных связей Центрального комитета Коммунистической партии Китая Лю Цзяньчао. В ходе встречи Касым-Жомарт Токаев подчеркнул, что казахско-китайское вечно всестороннее стратегическое партнерство развивается по восходящей и устремлено в будущее. Глава государства выразил уверенность, что в рамках предстоящего визита председателя КНР в Астану для участия во втором саммите «Центральная Азия — Китай» в июне текущего года будут намечены новые горизонты стратегического сотрудничества.

Подготовил Алексей Мальченко

Внимание — тонкий лед!

МЧС РК ПРЕДУПРЕЖДАЕТ...

В связи с неустойчивой весенней погодой и практически неконтролируемым повышением температуры воздуха для того, чтобы не допустить несчастных случаев и гибели людей, МЧС республики просит соблюдать правила безопасности на водоемах и воздержаться от выхода на тонкий лед, который совершенно не выдерживает веса человека

На днях в Петропавловске произошел инцидент, когда мужчина провалился под лед в районе смотровой площадки Парка Победы. Очевидцы сразу сообщили о происшествии на пульт «112». Прибывшие на место спасатели оперативно-спасательного отряда МЧС обнаружили мужчину в 40 метрах от берега. Применив специальные приспособления, включая спасательный аркан и спасательный круг, им удалось вытянуть его из ледяной воды.

Кроме того, согласно официальным данным МЧС РК, с начала зимнего сезона в республике спасли 46 человек, в том числе

25 рыбаков, оказавшихся на дрейфующей льдине на озере Алаколь, и пять рыбаков, которых унесло на льдине на водохранилище «Терс Ашыбулак». Также из ледяной воды было извлечено 11 автомобилей, провалившихся под лед.

Но не все случаи заканчиваются столь удачно. МЧС постоянно предупреждает, что выход на лед в темное время суток, при плохой видимости, а также в периоды ледостава и таяния льда запрещен. При этом безопасная толщина льда для одного человека должна составлять не менее 10 сантиметров, а подледная рыбалка разрешается толь-

ко при толщине льда от 10 до 25 сантиметров и наличии спасательного жилета. Но у кого из рыбаков он когда-либо был, особенно в черте города?

Так что, несмотря на предупреждения, люди все равно продолжают рисковать своей жизнью. Например, согласно данным МЧС регионов республики, в минувшие выходные на водоемах Карагандинской области утонули четыре человека. И уже несколько дней водолазы ищут тело утонувшего рыбака на Шерубай-Нуруинском водохранилище в поселке Топар.

Более того, проблема ежегодно принимает настолько угрожающие масштабы, что является темой обсуждения на заседаниях Правительства. В ходе одного из них была озвучена цифра гибнущих на воде казахстанцев — около 300 чело-



овек ежегодно. Немалая их часть приходится на осенний, зимний и весенний периоды. Более того, от 60 до 70 процентов несчастных случаев приходится на сельскую местность. При этом особенно опасными становятся места зимнего лова рыбы и переправы. Ну а то, что весной лед теряет прочность, его структура становится рыхлой, а поверхность покрывается трещинами, знают даже школьники. В связи с этим

спасатели настоятельно рекомендуют отказаться от выхода на лед, а также соблюдать меры предосторожности у водоемов. Что, к сожалению, не спасает от опрометчивых шагов на воде — каждый год в Казахстане тонет почти 100 детей.

С осени и до весны МЧС РК постоянно ведет масштабные работы по предупреждению гибели людей на льду в рамках республиканской агитаци-

онно-профилактической акции «Муз-2025». Только на сегодняшний день сотрудниками МЧС регионов было проведено более 20,5 тысячи рейдов и патрулирование, инструктировано более 71 тысячи рыбаков и охотников, а в 1700 торговых точках республики распространено 152 тысячи памяток и листовок.

О летнем купании в неразрешенных местах — разговор особый, который также проводится на ежегодной основе. Вот только все это напоминает аналогичное поведение людей, которые, несмотря на любые предупреждения спасателей, преспокойно выезжают на зимнюю метель и пургу за город, а потом начинают звонить на пульт «112».

**Ольга Шишанова
Астана
Фото из открытых источников**

Экология

КОГДА ПОДОРОЖАЕТ МУСОР?

В КАЗАХСТАНЕ ДО СИХ ПОР АКТУАЛЬНА ПРОБЛЕМА ТБО

По данным Министерства экологии и природных ресурсов, ежегодно в стране образуется около 5 миллионов тонн коммунальных отходов, однако уровень их переработки в 2024 году не достиг даже до 26 процентов. Об этом было заявлено в ходе очередного заседания Правительства

Накопление отходов уже давно является одной из самых острых проблем современности. Как показывают научные исследования, недостаточное внимание к проблеме обращения с отходами влияет на экологическую обстановку, здоровье и качество жизни населения практически во всех регионах планеты. В Казахстане для развития системы управления отходами в прошлом году был утвержден специальный механизм льготного финансирования и сформирован пул из 94 проектов. Однако их реализация, как признают сами чиновники, находится на крайне низком уровне. И даже сегодня 67 проектов, из которых профинансировано только шесть на сумму 4 миллиарда тенге, — капля в море.

— Это свидетельствует о слабой их проработке со стороны акиматов. Нужна активная работа по реализации проектов, модернизация оборудования, внедрению новых технологий, — подчеркнул премьер-министр РК Олжас Бектенов.

Тем более что из сформированных в регионах в прошлом году почти 5 миллионов тонн твердых бытовых отходов было переработано и утилизировано не более 26 процентов, что ниже запланированной не столь уж высокой цифры в 30 процентов. Да и то этот процент был сформирован в основном за счет переработки отходов из бумаги и пластика. А еще затягиваются вопросы реализации проектов по сжиганию коммунальных отходов, хотя, по словам премьера, «вся нормативная база имеется». Так что, если построят хотя бы несколько мусороперерабатывающих комплексов в мегаполисах, уже будет большим плюсом. Потому как только из Астаны, например, ежедневно вывозится 1200 тонн самого разного мусора.



При этом меньше всего внимания проблеме, согласно данным МЭПР РК, уделяется в области Улытау, в Мангистауской, Северо-Казахстанской областях, Алматы и Шымкенте. И почему-то чиновники полагают, что происходит это из-за низких тарифов на вывоз мусора, хотя вроде как еще с 2021 года с принятием нового Экологического кодекса они должны были быть пересмотрены.

Для решения этого вопроса экологическое ведомство предлагает применить механизм ГЧП через утверждение предельного, то есть экономически привлекательного тарифа на ТБО. Тогда как разница между текущим и экономически привлекательным тарифом должна будет возмещаться частному партнеру за счет утилизационных платежей.

— Однако мы упростили требования по освобождению от уплаты утильсбора производителей и импортеров, имеющих собственную систему переработки отходов, а именно — обязательство иметь в собственности будет распространяться только на оборудование по переработке, а здания или транспортные средства могут быть арендованы или переданы в аутсорсинг. При этом планируется поэтапное повышение требований по увеличению доли переработки с действующих 30 до 40 процентов с 2031 года, — подчеркнули в Минэкологии. Добавив, что «для повышения эффективности мы спускаем компетенцию по утверждению предельных тарифов на уровень акиматов. Поправки в законодательство находятся в Мажилисе Парламента. При этом в целях системного решения вопроса министерством разработаны поправки в кодекс в части периодичности пересмотра тарифа на ТБО не реже одного раза в три года».

А это, пожалуй, может говорить о периодическом поднятии этих самых тарифов.

Однако чиновники утверждают, что проведенный анализ показывает — при реализации проектов в регионах и максимальном извлечении вторичного сырья остается серьезный потенциал для увеличения мощностей по переработке основных фракций ТБО, таких как пластик, стекло и т.п.

Так, по пластику имеется потенциал по переработке около 450 тысяч тонн в год. Но в Восточно-Казахстанской области и областях Улытау и Жетысу просто отсутствуют действующие предприятия и пока даже и не заявлены проекты по переработке этого самого пластика. В отличие от действующих мощностей в Алматинской, Жамбылской областях, в Алматы и Шымкенте по переработке стекла и при реализации крупных проектов в Актобе и Кызылорде. Может быть, акиматам остальных регионов проработать вопрос поставки вторсырья на эти объекты? Тем более что, как полагают в Минэкологии, это позволит увеличить мощность переработки ТБО на 1,1 миллиона тонн в год.

Ольга Шишанова, Астана

Чрезвычайная ситуация

АКИМЫ И СУПЕРЗРЕНИЕ

ПАВОДОК ПОД КОНТРОЛЕМ, НО РАССЛАБЛЯТЬСЯ РАНО

В праздничные дни акимы регионов проверяли облеты вверенных им территорий, чтобы увидеть паводковую ситуацию с высоты птичьего полета. В Северо-Казахстанской области для этих целей используют дроны. Правда, существует еще космический мониторинг, который обходит бюджет страны в колеечку. Главное же, чтобы вовремя увидели и предотвратили

ВЫСОКО ЛЕЧУ, ДАЛЕКО ГЛЯЖУ

Пока страна дружно ела баурсаки и веселилась, акимы регионов поднялись в воздух, чтобы обозреть ситуацию с высоты птичьего полета. Вертолеты с акимами Акмолинской, Павлодарской, Восточно-Казахстанской, Жетысуской и других областей бороздили небо. Это называется аэровизуальное обследование. В отчетах акимов все звучит примерно одинаково: облетел, увидел, принято к сведению. Резонный вопрос: для чего необходимы данные облеты, если существуют другие более современные технологии, позволяющие дать всю картину мира. Вернее, региона. Например, тот же космический мониторинг, на который ежегодно из бюджета страны, по данным Аэрокосмического комитета, выделяется более 3 миллиардов тенге. Тем же вопросом задается журналист и борец за здравый смысл Кирилл Павлов на своей странице на Facebook.

«Не понимаю, зачем государство потратилось на «систему прогнозирования» Тасдун, если в итоге акимы с вертолетов вынуждены «оценивать объемы снежного покрова». Предполагаю, что наметанный взгляд опытного акима может не только с вертолета оценить и спрогнозировать масштабы ЧС, но и классифицировать сельхозкультуры, вычислить урожайность, определить тип насекомых-вредителей и обеспечить прослеживаемость семян. Зачем нам аналитика, ИИ, нейросети, спутники и математические модели, если есть акимы и суперзрение?» — задается он вопросом.

Его поддержали пользователи соцсетей в комментариях. Большинство сошлось во мнении, что все делается ради пиара, показать, что, дескать, у акимов все на контроле. Или под контролем...

А МЫ ПОДНИМЕМ БЕСПИЛОТНИКИ

В Северо-Казахстанской области решили доверить облет территории современным технологиям. В воздух подняли восемь дронов. В регионе в период паводков запущен совмест-

ный проект АО «Казахтелеком» и местным акимом — «Единая инфраструктура дронов». С помощью летательных аппаратов осуществляется круглосуточный мониторинг паводковой обстановки в реальное время, что должно позволить службам быстро реагировать и оперативно принимать решения.

«Благодаря использованию дронов повышается точность прогнозирования паводков и минимизируются возможные последствия для жителей региона», — написал глава области Гауез Нурмухамбетов в соцсетях. Оснащенные автоматической системой подзарядки и тепловизорами беспилотники могут работать в любых условиях и в случае изменения уровня воды передадут информацию в ситуационный центр.

ИДЕИ ЕСТЬ. НО КОМУ ОНИ НУЖНЫ?

Еще год назад 16-летний костанайский школьник Виктор Рыжков и его преподаватель физики, информатики и робототехники Виталий Базаркин презентовали свой проект на республиканском конкурсе в Алматы, где заняли первое место. Идея, в общем-то, не нова, но тем не менее очень необходима в условиях паводков. Речь о небольших мостах: специальные датчики фиксируют уровень воды, и если он выше нормы, мост автоматически поднимается, а при



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

понижении уровня воды опускается. При условии, что мост будет выполнен из пластика, двух деревянных опор и прочих технических элементов. Алматинское жюри высоко оценило проект и отметило его уникальность и оригинальность. По мнению школьника, данный принцип работы можно использовать на легких сельских мостах, пешеходных или тех, которые имеют историческую ценность.

«Думаю, что и пешеходный Малый мост в Костанайе такой проект спас бы от разрушения в прошлом году», — считает Виктор.

Возможно, костанайским чиновникам стоит взять идею своего земляка на заметку.

БЛИЖАЙШИЕ ПРОГНОЗЫ

По данным Казгидромета, в ряде регионов Казахстана в ближайшие дни ожидаются разливы и затопления. Так, в Абайской и Восточно-Казахстанской областях продолжится интенсивное снеготаяние, ожидается формирование талого и склонового стоков, подъем уровня воды на реках и их вскрытие ото льда. Не исключено образование затворов льда в руслах рек. По прогнозам, возможны разливы и затопления. Сильные дожди в горных и предгорных районах Туркестанской области повлияют на формирование склонового стока и подъем уровня

воды на реках. Возможны разливы и затопления. При превышении опасных отметок сохраняется угроза подтопления населенных пунктов, хозяйственных построек и дорог местного значения, расположенных в пойменных участках рек, отмечается в прогнозе синоптиков. Сильные осадки в горных и предгорных районах Жетысуской области также могут сформировать склоновые стоки и подъем уровня воды на реках.

На реке Урал продолжается ледоход. Восемьдесят процентов воды в реке приходит из России и регулируется Ириклинским водохранилищем. По прогнозам, в этом году уровень воды в Урале будет на 25-170 сантиметров выше обычного. Весной в реку Урал поступит около 3,2-5,2 миллиарда кубометров воды. Для сравнения, в прошлом году было более 12 миллиардов, то есть в этом году воды ожидается в 2-2,5 раза меньше. Максимальный уровень воды в Урале в районе Уральска прогнозируется на отметке 550-650 сантиметров. Опасной считается высота 850 сантиметров.

Павлодар

Британский десант

ДЕМОГРАФИЯ КАЗАХСТАНА И КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОБСУЖДАЛИСЬ НА ВСТРЕЧЕ В КАЗГАСА

В Казахской архитектурно-строительной академии (КазГАСА) 20 марта состоялась международная сессия «Взаимодействие с партнерами в Алматы» в рамках престижной образовательной бизнес-миссии British Expertise International в Казахстане

Накануне, 17 марта, в Астане прошла предвечерняя бизнес-встреча министра высшего образования РК Сайсата Нурбека с представителями британской компании, занимающейся проблемами изменения климата, образования, профессиональных навыков и международного развития на быстрорастущих рынках. Министр подчеркнул важность развития международных образовательных связей: «Сотрудничество с британскими экспертами в области высшего образования является стратегически важным для Казахстана. За три года нашего взаимодействия с British Expertise International мы существенно продвинулись в понимании и внедрении международных образовательных стандартов. Масштаб этого сотрудничества вырос в десятки раз, что свидетельствует о взаимной заинтересованности и эффективности наших совместных проектов».

Одним из вопросов, касающихся казахстанского образования, на этих встречах обсуждался демографический вызов. Как отметил учредитель Международной образовательной корпорации (МОК) Айгасы Кусанов, замечен «беспрецедентный рост: за последние пять лет количество выпускников школ увеличилось вдвое — с 143 000 до 280 000 человек ежегодно. К 2029 году мы прогнозируем уже более 550 000 выпускников в год. Этот демографический вызов требует коренной трансформации всей системы образования».

Для улучшения качества образования сегодня, по мнению экспертов, требуется его обновление через интеграцию в мировое образовательное пространство. Глава британской компании Луиза Эдвес подвела итоги всех встреч в Казахстане и заключительной на данном этапе на территории КазГАСА.

— Сессия в КазГАСА стала кульминацией нашей работы в Казахстане. Мы видим огромный потенциал для развития образовательных инициатив. За последние три года Казахстан вошел в ТОП-3 приоритетных для нас стран, и масштаб нашего взаимодействия продолжает расти. Если три года назад во встрече с министром Сайсатом Нурбеком участвовали пять человек, то в этом году — уже 140, — сказала Луиза Эдвес.

Также после встречи с министром она отметила: «Министр — человек с харизмой. У него отличное видение, новаторский подход. Более того, он окружен людьми, которые разделяют его амбиции. Очень важно, когда страна начинает с нуля, можно отбросить все устаревшие методы и сказать: «Давайте начнем заново». Это значительно проще, чем реформировать уже сложившуюся систему. В Великобритании, например, если бы мы решили перестроить всю систему образования с нуля, это бы заняло не менее трех лет. В Казахстане же есть возможность ускорить этот процесс, минуя некоторые этапы. Ваша страна имеет относительно небольшое студенческое население, что делает внедрение новых образовательных методов более удобным. Население растет, но вузы, с которыми я общалась, насчитывают от 5000 до 30 000 студентов, в то время как в Великобритании в университетах насчитывается по 60 000 — 80 000 студентов. Поэтому у вас



есть возможность быстрее внедрять новые образовательные подходы. Министр также стремится привлекать иностранных студентов в Казахстан.

Это амбициозная цель. Для ее достижения он привлекает мировые университеты, чтобы Казахстан стал образовательным хабом для студентов из Азии. Он привел интересный пример: студент из Австралии предпочел приехать в Казахстан, чтобы получить степень от британского университета. Почему? Потому что это было ближе, дешевле и, возможно, даже безопаснее, чем поездка в Великобританию. Да, образовательный туризм — потрясающая идея. Конечно, потребуются время, чтобы Казахстан стал одним из ведущих академических направлений. Однако здесь важно сосредоточиться на узкоспециализированных областях. Например, многие студенты из Великобритании едут в Восточную Европу изучать медицину, потому что это дешевле и доступнее. Казахстан также может занять определенную нишу, например, в области ИТ, кибербезопасности и искусственного интеллекта. Сейчас, когда из-за ситуации в Украине многие студенты не могут там учиться, они ищут альтернативные страны для образования. Если Казахстан сможет предложить конкурентоспособные программы в этих областях, он привлечет большое число иностранных студентов.

Конечно, для этого необходимо финансирование как со стороны государства, так и частного сектора. Сейчас в Казахстане активно строятся новые университетские здания, и это впечатляет. Получить разрешение, разработать проект, построить кампус в сжатые сроки — это огромный прогресс».

В ходе обсуждения и переговоров стороны договорились расширить сотрудничество между британскими и казахстанскими вузами. Особое внимание на встрече было уделено проекту Academic City, который позволит обеспечить студентов комфортабельными общежитиями, предоставит профессорско-преподавательскому составу квартиры, а также создаст современные рабочие пространства помимо дополнительных учебных корпусов. Данный проект рассматривается как комплексное решение инфраструктурных вызовов, связанных с демографическим ростом в образовательной сфере.

Участники встречи обсудили применение искусственного интеллекта в образовании, обеспечение конкурентоспособности казахстанских вузов и механизмы привлечения частного капитала в образовательные проекты как ключевые факторы успешной трансформации системы образования в условиях демографического роста.

Ольга Зорина
Фото КазГАСА

ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

ИНФРАСТРУКТУРА КТК ВНОВЬ ПОДВЕРГЛАСЬ АТАКЕ БПЛА

Главный экспортный маршрут для казахстанской нефти во второй раз подвергся атаке беспилотников. Несмотря на заверения Минэнерго, что прокачка казахстанской нефти продолжается в прежнем режиме, эксперты выражают обеспокоенность

На днях пресс-служба КТК со ссылкой на Министерство обороны РФ сообщила, что 24 марта 2025 года около двух часов ночи силами ПВО была отражена атака БПЛА на НПС «Кропоткинская» в Краснодарском крае. При этом обломки сброшенного дрона упали вблизи железнодорожной станции Кавказская.

В консорциуме пояснили, что грузоотправители нефти сдавали через станцию «Кавказская» в систему КТК не менее 130 тысяч тонн нефти в месяц. В 2024 году объем принятого сырья составил около 1,51 миллиона тонн.

«После остановки НПС «Кропоткинская» в результате удара украинских БПЛА объем предполагаемой транспортировки на год с указанного пункта был снижен, а после уничтожения НПС «Кавказская» в обозримом будущем будет невозможно», — предупредили в КТК.

В настоящий момент КТК продолжает восстанавливать работы на НПС «Кропоткинская».

«Коллектив КТК решительно осуждает подобные действия, которые не только подрывают основы глобальной энергетической безопасности, усложняют производственные процессы нефте-транспортников и добывающих компаний, но и несут угрозу персоналу, представителям подрядных организаций, международным гражданским промышленным объектам и окружающей среде», — говорится в сообщении консорциума.



ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

В то же время на запросы СМИ Минэнерго Казахстана сообщает, что ограничений для казахстанской нефти со стороны КТК нет, прием осуществляется в штатном режиме.

Однако некоторые эксперты не разделяют спокойствия министерства, считая, что поводов для оптимизма мало.

Прокачка казахстанской нефти по системе КТК в обход НПС «Кропоткинская» осуществляется с использованием присадок, а это означает, что инфраструктура КТК работает на пределах своих возможностей.

«Инфраструктура КТК работает на пределах своих возможностей, так долго продолжаться не может», — заявил эксперт по нефтегазовым проектам Каспийского региона Нурлан Жумагулов.

Кульпаш Копырова, Астана

ОБРАЗОВАНИЕ

УГРОЗА

Международное обозрение
КТО КОГО ОБВОРОВАЛ. БЕЗ СОВМЕСТНОГО ЗАЯВЛЕНИЯ. ВОЛНЕНИЯ В ТУРЦИИ

Евросоюз хуже врага. Второй тур переговоров РФ и США. Арест мэров в Турции

Страны Евросоюза (ЕС) оказались для США хуже врагов, поскольку на протяжении 45 лет обкрадывали страну, заявил в интервью порталу Newsmax американский лидер Дональд Трамп. «Нас 45 лет обдирали другие страны, — сказал он. — Мы всегда были мягкими и слабыми. Это почти как если бы у нас были люди, которые не знали, что они делают. Нас просто обдирали как страну, вот почему у нас 36 триллионов долларов долга».

Как отметил президент США, сейчас для Америки пришло время вернуть назад большую часть этих денег. «Мы не можем позволить этому продолжаться, — считает Трамп. — Часто друзья, так называемые друзья, были хуже врагов. Посмотрите на Европейский союз, что он сделал с нашей страной, как он ее обчистил. И Китай, вы знаете об этом».

Кремль опубликовал согласованный с США список российских и украинских объектов, которые попадают под временный мораторий на удары по энергетической инфраструктуре, сообщил «Коммерсантъ». В перечень вошли нефтеперерабатывающие заводы и нефтегазовые трубопроводы с их инфраструктурой, атомные станции и плотины гидроэлектростанций.

Это решение принято по итогам второго тура переговоров экспертов Москвы и Вашингтона, проходившего в Эр-Рияде (Саудовская Аравия), где также обсуждали меры для обеспечения безопасности гражданского судоходства на Черном море. Переговоры длились 12 часов и завершились в понедельник, 24 марта. Информация американского телеканала CBS о том, что по их итогам стороны примут совместное заявление, не подтвердилась.

В Турции арестованы три мэра — политические соперники президента Реджепа Эрдогана, сообщает сайт «Восточный экспресс». Среди них Экрем Имамоглу (Стамбул), Мехмет Чалык (район Бейликдюзю) и Ресул Шахан (район Шишли). Их задержание вызвало в стране массовые волнения и протесты. «В Центральной Азии события в Турции освещают скупко и осторожно — шайтан его знает, кто выйдет победителем из этого противостояния, — пишет «Восточный экспресс». — На Эрдогана многое завязано по линии Организации тюркских государств. А как оно будет с новой властью — неизвестно. Словом, центральноазиатские СМИ говорят о Турции с восточной осторожностью. Кстати, довольно скромно обсуждают турецкий кейс и в просвещенной Европе».

Глава МИД Венгрии Петер Сийярто прибыл в Москву, сообщили российские СМИ. Накануне визита на своей странице в Facebook он сообщил, что в центре внимания переговоров будет урегулирование конфликта на Украине, а также безопасность энергоснабжения и укрепление экономического сотрудничества между РФ и Венгрией. Визит главы венгерского внешнеполитического ведомства последовал через пять дней после того, как отступающие из Курской области войска Украины и иностранные наемники взорвали российскую газоизмерительную станцию «Суджа».

Подача российского газа через нее в Австрию, Венгрию, Словакию и Румынию была прекращена с 1 января 2025 года из-за отказа Киева пролонгировать соответствующее соглашение с РФ. Одновременно ВСУ нанесли несколько ударов по Курской АЭС, где пострадал объект инфраструктуры. Это произошло через 12 часов после публичного согласия Владимира Зеленского воздержаться от ударов по объектам энергетической инфраструктуры РФ.

В Белгородской области, в приграничье с Украиной, при исполнении служебных обязанностей погибла 35-летний военный корреспондент «Первого канала» Анна Прокофьева и ранен находившийся с ней оператор Дмитрий Волков. Их машина подорвалась на украинской мине. Об этом сообщила пресс-служба вешателя, уточнив, что журналистка погибла незадолго до своего дня рождения. Двумя днями раньше в зоне боевых действий погиб корреспондент «Известий» Александр Федорчук, работавший в Харьковской области. Его последний репортаж о ситуации на фронте вышел в эфир 23 марта.

Парламент Армении во втором и окончательном чтении принял законопроект о начале процесса вступления страны в Европейский союз (ЕС). Об этом сообщает агентство «Sputnik Армения». За документ проголосовали 64 депутата, а семь высказались против (фракция «Честь имени»). Оппозиционная фракция «Айастан» отказалась участвовать в голосовании. «Sputnik Армения» уточняет, что согласно источникам в Еврокомиссии ЕС официальная заявка страны на вступление в союз еще не поступало. Ранее представитель Кремля Дмитрий Песков отметил, что Армения имеет суверенное право на евроинтеграцию.

В Париже начался суд над 76-летним актером Жераром Депардье. Его обвиняют в сексуальном насилии в отношении двух женщин, которых он якобы домогался в 2021 году на съемках фильма «Зеленые ставни». Жалобы на него подали 53-летняя художник-декоратор и 33-летняя ассистент режиссера, чьи настоящие имена не раскрываются. Художник-декоратор заявляет, что во время съемок в парижском особняке актер зажал ее ногами, трогал за интимные места, непристойно жестикулировал и нецензурно выражался. Депардье отвергает все обвинения.

Геннадий Андреев

Энергетика

СФЕРА ПРЕЗИДЕНТСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

ДЛЯ ЧЕГО В КАЗАХСТАНЕ СОЗДАН НОВЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРГАН

На IV Национальном курултае в Бурбае Касым-Жомарт Токаев сообщил о создании Агентства по ядерной энергетике РК. Его председателем Президент назначил Алмасадма Саткалиева, бывшего министра энергетики. А Минэнерго возглавил не новый человек в ведомстве Ерлан Аккенженов

С УЧЕТОМ ДАЛЬНЕЙ ПЕРСПЕКТИВЫ

«Надо понимать, что мировой переход на новый технологический уклад, основанный на цифровизации и искусственном интеллекте, — это энергозатратный процесс, — сказал на курултае Президент. — В таких реалиях энергодефицит в регионе и мире будет неуклонно расти. Поэтому Казахстан должен не только достичь полного самобеспечения электроэнергией, но и стать крупным экспортером на мировом энергетическом рынке. Это веление времени. Одобрив на референдуме решение о строительстве первой атомной электростанции, граждане дали старт решению этой стратегической задачи. Это означает, что мы должны подойти к развитию энергетики вдумчиво, комплексно, с учетом дальней перспективы».

Токаев подчеркнул, что для Казахстана стратегически важно создать новую энергоотрасль, которая обеспечит базу динамичного экономического развития на десятилетия вперед. «Именно поэтому считаем необходимым возвести не одну, а три атомные электростанции и в конечном счете сформировать полноценный ядерный кластер, — отметил глава государства. — С учетом исключительной важности данной задачи мною принято решение создать Агентство по ядерной энергетике при Президенте. Нам предстоит в полной мере реализовать свои возможности в газовой и угольной генерации, а также потенциал возобновляемых источников энергии».

Принципиально важный момент в президентском решении — непосредственное подчинение и подотчетность нового органа главе государства. При этом агентству переданы функции и полномочия Минэнерго в добыче урана, использовании атомной энергии, обеспечении радиационной защиты, а также создания и функционирования Семипалатинской зоны ядерной безопасности. Иначе говоря, права и ответственность в оконча-

ГЕННАДИЙ АНДРЕЕВ

тельных решениях и конечных результатах в ядерной энергетике Президент взял лично на себя.

ПЕРВЫЙ ШАГ К ЕДИНСТВУ

Одним из первых откликнулся на новость о создании нового агентства председатель Ассоциации развития атомной индустрии РК Алдияр Токтаров. По его мнению, это решение более чем своевременно и открывает перед республикой новые перспективы. «Великие дела начинаются с амбициозных решений, и я считаю, что создание такого агентства — единственно верный путь для эффективного и безопасного развития ядерной энергетики, — написал Токтаров на своей странице в Facebook. — Подробные структуры давно существуют в других странах и успешно выполняют свои задачи. Казахстан — страна с огромным урановым потенциалом, который может и должен быть направлен на усиление наших позиций в атомной энергетике».

Глава ассоциации отмечает, что технологическое преимущество — это не случайность, а результат осознанного выбора. И чтобы достичь такого превосходства, надо сделать упор на те сферы, где у Казахстана есть реальный потенциал. По мнению Токтарова, перед агентством стоит несколько основных целей.

Первая из них — достижение единой государственной политики и координация участников отрасли, поскольку сейчас вопросы ядерной энергетики решают разные ведомства. Создание агентства — первый шаг к единообразию. Второе — обеспечение ядерной безопасности и контроля. Развитие атомной энергетики невозможно без современной системы регулирования, чтобы гарантировать надежность АЭС и свести до минимума риск. Третье — новый уровень науки и инфраструктуры отрасли. В ядерной науке республика обладает солидным заделом, а вот инфраструктура требует особого



внимания и усилий. Это нужно, чтобы не просто строить АЭС, но и перенимать, развивать, внедрять передовые ядерные технологии не только в энергетике. Агентство призвано взять на себя координацию этих процессов. Четвертое — важность международного сотрудничества с ведущими ядерными странами для выравнивания своего пути развития отрасли.

Среди задач, стоящих на пути к достижению перечисленных целей, Алдияр Токтаров выделяет три направления — формирование отраслевого экспертного состава и общественного мнения, а также поиск оптимального финансирования сооружения АЭС.

По мнению главы ассоциации, отраслевой экспертный состав ядерной отрасли надо формировать ускоренными, опережающими темпами. В него, считает Токтаров, должны войти не только чиновники, но и профессионалы — ученые, инженеры, экономисты, финансисты. При этом автор комментария подчеркивает, что в состав экспертного совета должны обязательно войти высококвалифицированные переговорщики, способные грамотно отстаивать национальные интересы. Их роль особенно актуальна на текущем этапе выбора подрядчика для строительства первой отечественной АЭС, на что претендуют компании Китая, Республики Корея, России и Франции.

ВНИМАНИЮ ПЕРЕГОВОРЩИКОВ

От внимания экспертов-переговорщиков не должен ускользнуть, например, тот факт, что Франция вела на своей территории по-

следний по счету атомный реактор аж в 2002 году. Дальнейшая реализация в стране ядерных проектов была сначала приостановлена из-за многолетних технических проблем на АЭС Flamanville-3 в Нормандии (в других регионах из-за проблем в охлаждении воды и оборудования отключались 12 реакторов), а затем парализована чехардой решений официального Парижа.

В 2012 году Никола Саркози взял, а его сменивший в Елисейском дворце Франсуа Олланд продолжил курс на сокращение выработки атомной энергии в пользу возобновляемых источников (ВИЭ). В этом смысле нынешний глава Пятой республики Франсуа Макрон известен непостоянством. Сначала поддерживал курс предшественников, а в 2021 году развернулся на 180 градусов и объявил о намерениях возродить французской ядерной энергетике.

Тем временем ее изношенность (за исключением введенных в 2002 году, остальные реакторы страны работают с 1960-1980-х, сроки их плановой эксплуатации неоднократно продлевались) уже пугает соседей Франции по Евросоюзу. В 2022 году больше половины из 58 французских АЭС приходилось останавливать и ремонтировать их реакторы из-за stress corrosion (коррозия под напряжением) или микротрещин вблизи сварных швов.

По заключению французской атомостроительной компании EDF, все эти дефекты носили конструктивный характер. Ирония в том, что дефекты были обнаружены не на французских, а на американских реакторах

фирмы Westinghouse, на сотрудничестве с которой обожались французы, забросившие атомостроение у себя дома. И та же EDF хочет заполучить заказ от Казахстана, чтобы не прозябать в перманентном полупроцессе, занимаясь бесконечным латанием дыр на родине.

Для сравнения: Россия в сфере ядерной энергетики в шахахнях не замечена, а госкорпорация «Росатом», также претендующая на строительство казахстанской АЭС, занимает первое место в мире по объему портфеля заказов на сооружение атомных станций. В настоящее время на родине и еще в 10 странах «Росатом» строит более 40 энергоблоков. Среди них шесть блоков малой мощности, на которые возлагаются особые надежды в социально-экономическом развитии малонаселенных и труднодоступных районов. «Росатом» также единственный в мире холдинг (в его составе более 450 предприятий), обладающий квалификацией по всей цепочке ядерной энергетики — от добычи урана до выведения из эксплуатации отработавших свое АЭС и их замены новыми станциями. В стратегии госкорпорации немаловажное место занимает развитие низкоуглеродной генерации, включая ветроэнергетику.

Соблюдая преемственность Созданием нового Агентства по ядерной энергетике с передачей ему части работы Минэнерго РК ничуть не умаляет роли последнего. Представляя Ерлана Аккенженова первым руководителем ведомства, премьер-министр Олжас Бекте-

нов подчеркнул, что перед министерством поставлены задачи по реализации стратегических для отрасли и страны проектов. Среди них строительство трех ТЭЦ, Экибастузской ГРЭС-3, завершение объединения электросетей западной зоны с Единой электроэнергетической системой страны и ввод дополнительных генерирующих мощностей.

Кроме того, перед Минэнерго обозначены приоритетные направления работы для исполнения поручений Президента. В их числе расширение действующих нефтегазовых проектов, своевременный ввод в строй новых газоперерабатывающих заводов, обеспечение стабильности производства нефтепродуктов и насыщения ими внутреннего рынка. Можно не сомневаться, что особой строкой в задачах Минэнерго под началом Ерлана Аккенженова значится отстаивание интересов Казахстана во взаимоотношениях с иностранными инвесторами на Тенгизе, Карачаганаке, Кашагане и других западно-казахстанских нефтегазовых месторождениях. Этот процесс Казахстан начал с приходом к власти Касым-Жомарта Токаева, но дело сопряжено с юридическими сложностями и продвигается медленно.

В смене руководителя Минэнерго соблюдена преемственность. Уроженец Алматы 45-летний Ерлан Аккенженов имеет продолжительный опыт в нефтегазовой отрасли, в том числе в казахстанских компаниях в Болгарии и Румынии, и до назначения главой ведомства около двух лет работал вице-министром энергетики РК.

Временноуправляющий за интерес В ЧЕМ СМЫСЛ ОЧЕРЕДНОГО РЕФОРМИРОВАНИЯ ЖКХ?

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Напомним, что с них налогами не облагаются взносы собственников квартир, но почему-то лишь в случае, если собственники квартир состоят именно в ОСИ. На временные управляющие компании это правило не распространяется.

А это значит, что, не выбрав ОСИ, жильцы теряют накопления на капремонт. Ведь тогда им назначат временную управляющую компанию.

Кто приобретает? Хороший вопрос. И все это осталось в том варианте поправки, которые обсуждаются сейчас. Но тогда получается, что, признав прежние ошибки в реформе ЖКХ, забывают о первопричинах этих «ошибок».

Или неостереженные большие деньги — при этом вроде как общие, но поскольку никому конкретно не принадлежат, то как бы «ничьи» — кому-то по-прежнему не дают покоя?

ВЛАСТЬ — СОВЕТАМ!

А в заключение несколько слов о той самой формальной причине реформы ЖКХ. Мол, вся эта история с ОСИ была задумана для развития местного самоуправления. Так нынешними поправками оно как раз нивелируется!

По действующим нормам Закона РК «О жилищных отношениях» все главные вопросы, связанные с управлением объекта condominium и содержанием общего имущества, решает собрание собственников. Перечень вопросов, относящихся к его компетенции, изложен в статье 42-1 закона.

Правда, некоторые вопросы помимо собрания решает совет дома, избираемый из числа собственников и состоящий не менее чем из трех человек (статья 42-3). Но сейчас перечень таких вопросов велик. Предлагаемыми же поправками ситуация кардинально меняется. Общее собрание в сущности будет лишь избирать раз в три года членов совета дома для ОСИ и членов правления для КСК, если несколько ОСИ, расположенных поблизости домов, как уже говорилось, решат объединиться в КСК.

Тогда как решать многие текущие вопросы, которые сейчас в компетенции общего собрания, будут советы дома (очень много новых полномочий в статье 48 Закона), а самые главные — выбираемые членами совета и из их круга — председатели (значительные дополнения в статье 42-3 Закона).

Короче, вся власть — Советам! А на самом деле — управдомам.

А еще говорят — самоуправление. На практике такой новый порядок, когда ключевые решения будут принимать конкретные и немногочисленные люди, а не аморфное общее собрание, которое никак не соберется, и, хорошо, и плохо.

Вольным решением легче будет перевести дома из КСК в ОСИ. Это увеличит квартплату, что плохо, но позволит сохранить накопления на капремонт, что хорошо. Непонятно, правда, зачем вообще ставить людей перед таким выбором.

Ну а чтобы председателям лучше думалось, впервые вводятся штрафы за нарушения жилищного законодательства председателям КСК и ОСИ. Вообще, за это отвечает статья 320 КОАП. Но штрафы там предусмотрены лишь для застройщиков, управдомам за разного рода «косяки» грозит максимум предупреждение.

Теперь же они будут отвечать деньгами, причем, что важно, из личного кармана, а не с текущего счета кооператива.

О чем идет речь? Существует распространенная проблема. Она возникает при смене председателя ОСИ или КСК, или доверенного лица ПТ при подписании акта приема-передачи всей имеющейся документации на

многоквартирный жилой дом (МЖД). Новые уполномоченные сталкиваются с отказом прежних управдомов в добровольном подписании данного акта и передачи документации.

В том числе и поэтому некоторые КСК так и не стали ОСИ. Так, во всяком случае, полагают законодатели. Теперь же на это отводится 10 дней, после чего на председателя следует штраф на физических лиц в размере 50, на юридических лиц — в размере 100 МРП. А в случае повторного в течение года нарушения штрафы увеличиваются вдвое.

То есть председатель КСК как руководитель юридического лица оплатит из своего кармана сначала 100 МРП, а не одумается после — 200.

Это вообще новая норма. Но, повторимся, усиливается ответственность за нарушения управдомами хотя и прописанных в КОАП норм, но ограничивающаяся предупреждением. Так, за нарушение сроков открытия текущих и сберегательных счетов, а также сроков представления ежемесячного и годового отчетов сейчас предусмотрено предупреждение. В предлагаемой редакции за это грозит штраф в размере пяти МРП.

Алишер Дулатов

ЗАКОНОТВОРЧЕСТВО

Технологии

ВОЙНА РОБОТОВ

АВТОИНДУСТРИЯ

СОВЕРШИЛА ОЧЕРЕДНОЙ СКАЧОК В РАЗВИТИИ

Будущее, о котором фантасты писали не одно десятилетие, наступило — андроиды встали на рабочие места, которые когда-то занимали люди. Это уже не эксперимент, а план стратегического развития с последующим расширением доверенных обязанностей

Главная задача роботов — сделать жизнь и работу человека проще. Это, собственно, основа любой автоматизации. Взять даже промышленную революцию XIX-XX веков, когда на смену тяжелому и малопроизводительному труду пришел машинный труд, позволяющий посредством станков, фабрик, а затем и конвейеров кратко увеличить объемы производства, уменьшив при этом себестоимость. В качестве ярчайшего примера в истории принято приводить проект Генри Форда, который создал конвейер для Ford Model T — первого в мире автомобиля, выпускавшегося миллионными сериями. Как следствие, автомобили перешли из класса штучной роскоши в доступное многим средство передвижения.

С того времени ничего революционного в мире автопрома не произошло. С годами процесс все больше автоматизировался, количество людей, задействованных в процессе, постоянно сокращалось. Сегодня львиная доля работы по сбору массовых автомобилей проводится роботами. Хотя называть их таковыми не совсем корректно, поскольку это стационарные роботизированные манипуляторы: на разных отрезках конвейера устанавливаются гигантские «руки», которые выполняют ограниченный спектр задач.

Дальше всех в этом вопросе шагнула китайская компания Xiaomi, где еще в 2024 году показали уровень автоматизации на производстве своего бестселлера — модели SU7. Изготовление кузова электрокара полностью поручено электронике: роботы штампуют детали, сваривают их в единое целое, грунтуют и окрашивают. И даже перемещение крупногабаритных запчастей и узлов реализовано не классическими погрузчиками (как правило, управляемыми людьми), а с помощью беспилотных тележек. Всю линию контролирует единственный оператор, который следит за происходящим через мониторы в пункте наблюдения.

Как результат, Xiaomi за неполный год удалось преодолеть плановые 150 тысяч машин и зафиксироваться на отметке 200 тысяч автомобилей в год. Действительно, роботы не болеют, не уходят в декрет, не устраивают забастовки и могут работать 24/7 независимо от праздников и выходных. Сейчас компания объявила об увеличении годового плана продаж с 300 до 350 тысяч автомобилей — это более чем вдвое больше по сравнению с 2024 годом.

Новой вехой в истории может стать другая интеграция в рабочий процесс — запуск андроидов, тех самых роботов, что отдаленно похожи на людей, имеют аналогичные конечности и способны выполнять схожие функции.

Прототипов подобных роботов мы видели так много, что сейчас уже сложно сосчитать. Об их запуске не раз громко заявляли, но потом «модные» стартапы отправлялись пылиться на полку. Так было прежде. Сейчас, судя по всему, технологии дозрели до необходимого уровня, и андроиды, разгуливающие среди рабочих, уже становятся нормой. Компания Mercedes-Benz еще в прошлом году начала тестировать на одном из своих автомобильных заводов в Берлине человекоподобных роботов Apollo. В узких кругах это хорошо известный продукт американской компании Arprtonik. Она, в свою очередь, занимается производством целого спектра роботизированных решений. Тут и роботы-тележки, и дроны-доставщики, и экзоскелеты, способные увеличить грузоподъемность человека.

Но вернемся к Apollo. Это робот с весьма неплохими показателями. При «росте» 173 сантиметра и весе около 73 килограммов он может поднимать и перемещать грузы весом до 25 килограммов. Инновационность данного проекта заключается в том, что сейчас благодаря развитию искусственного интеллекта удалось сделать Apollo более самостоятельным. В течение года андроидов обучали с помощью телеуправления и дополнительной реальности. Этот процесс позволил им научиться работать автономно, что снизило необходимость постоянного контроля. Допустим, того же заряда аккумулятора Apollo хватает на четыре часа работы, однако это не значит, что он, как шуруповерт, в определенный момент просто перестанет работать. Нет, машина, «почувствовав усталость», прекращает работу и самостоятельно отправляется в нужное место на перезарядку. Автоматизировать процесс замены севшей батареи на заряженную также не проблема, поэтому отлучаться от работы такой сотрудник будет на считанные минуты.

Сейчас в задачи Apollo входит внутренняя логистика, первичная проверка качества и повторяющиеся однотипные производственные процессы на линии. Со временем в Mercedes планируют обучить Apollo более сложным задачам, что действительно круто.

Вопрос в другом... На том же конвейере Xiaomi всего пара-тройка сотрудников может следить за всем производственным процессом. В свою очередь линии Mercedes менее автоматизированы, и они интегрируют андроидов. Какая из этих технологий окажется наиболее выгодной и эффективной? Вот это уже интересно: на наших глазах развивается конкуренция между двумя принципиально разными типами робототехники. Кто победит — покажет время.

Алексей Мальченко

ПОХМЕЛЬНАЯ СЕНСАЦИЯ

ИИ-ИНДУСТРИЯ СТАНОВИТСЯ ФАКТОРОМ МИРОВОЙ НЕСТАБИЛЬНОСТИ

На IV Национальном курултае Касым-Жомарт Токаев в очередной раз высказался об актуальности расширения использования в различных отраслях Казахстана искусственного интеллекта (ИИ). «Но полностью полагаться на него нельзя», — подчеркнул глава государства

НАРАСТАНИЕ СКЕПСИСА

Эйфория мирового общественного мнения в связи с перспективами ИИ сменилась похмельем — скепсисом относительно этого направления технологического прогресса. Оно не оказывает существенного влияния ни на производительность труда и экономический рост, ни на качество массовых товаров и услуг, образования, медицины, государственного и бизнес-управления, многих других сфер во всем мире.

Очередным подтверждением нарастания этого скепсиса стали опубликованные в середине марта результаты исследования едва ли не самой авторитетной международной научной организации в оценках ИИ — Ассоциации развития искусственного интеллекта (AAAI) во главе с Франческой Росси. Ассоциация изучала мировую ситуацию девять месяцев — с лета 2024-го до начала марта текущего года. Привлекла к этому из разных стран 25 опытных ученых, оценивших 17 направлений разработок и внедрения ИИ, и опросила 475 специалистов из академических и деловых кругов.

Результаты далеки от оптимизма. Научная группа исследования выявила фундаментальные недостатки в современных моделях ИИ. Они лишены понимания физической реальности и причинно-следственных связей, логического мышления и структурированной памяти, чем обладает человек, не умеют непрерывно учиться и планировать долгосрочную перспективу.

Более трех четвертей исследователей считают, что масштабирование существующих систем так называемого машинного обучения (AI, условный ИИ) вряд ли приведет к созданию AGI (общий искусственный интеллект, ОИИ) — когнитивно-функционального интеллекта человеческого уровня. Возможность появления такого ОИИ оценили крайне маловероятной 76 процентов ученых и участников опроса.

Что касается безопасности ИИ, то 82 процента и ученых, и опрошенных специалистов считают, что разработки частных компаний в этой сфере должны напрямую контролироваться государством. При этом 30 процентов участников проекта AAAI выступают за приостановку разработок ИИ до наступления большей ясности в теоретических исследованиях на эту тему. В частности, они обращают внимание на отсутствие критериев определения, что

же такое мощный AGI, и его тестирования.

СМЕШНОЕ НЕДОУМИЕ

Реакции на результаты научного исследования AAAI со стороны лидеров-практиков разработки ИИ в лице OpenAI Сэма Альтмана, Meta Марка Цукерберга, Microsoft Сэти Наделлы, Alphabet Сундара Пичаи, xAI (ее название от соцсети X, бывшей Twitter) Илона Маска и других американских компаний пока нет. Судя по всему, они поглощены отражением нападения китайской технологии ИИ DeepSeek и ее модели R-1. В минувшем феврале они пошатнули монополию американцев в этой сфере и обрушили акции перечисленных лидеров.

Еще уступая моделям ИИ той же OpenAI по функциональности, R-1 DeepSeek выгодно отличается простотой и надежностью, а главное — бесплатно для пользователей за счет в разы меньшей себестоимости в сравнении с американской. С марта разработки DeepSeek на волне китайского технологического патриотизма внедряются в КНР где только возможно. Вплоть до утюгов и прочей бытовой техники. В США R-1 пользуются уже миллионы физических и тысячи юридических лиц.

Американцы явно подрастерялись и демонстрируют дефицит креативности. Например, Альтман восхитился «родной» олепизанной моделью ИИ, написавшей художественный роман. За что был осмеян сотнями комментаторов, оценивших искусственно-интеллектуальный опус примитивной графоманией.

Ничего, кроме иронии, не вызвало мартовское предложение OpenAI всем желающим своей модели ИИ уровня... доктора наук. По цене... 20 000 долларов в месяц! Столько не зарабатывают даже «звездные» люди — доктора наук. Найдите лучше кого-то из них, советует OpenAI смеющийся над заоблачной ценой разработчик ИИ Хиу Фам из масковской фирмы xAI.

Вообще, паникой расцелена слезная просьба Альтмана к правительству США запретить в Америке китайскую технологию DeepSeek, хотя ее уже взяли на вооружение Microsoft, Amazon и другие американские технологические гиганты. И уж совсем неприличной выглядит просьба Альтмана к Вашингтону разрешить нарушать авторское

право ради более эффективного обучения моделей ИИ.

Своеобразным комментарием в поддержку исследования AAAI вполне можно считать проведенное центром цифровой журналистики Tow Колумбийского университета тестирование восьми американских моделей-поисковиков на основе ИИ. Они с треском провалили более 60 процентов (в среднем) запросов тестировщиков найти в интернете ту или иную информацию. В частности, все проверенные модели часто заводили тестировщиков на несуществующие URL-адреса.

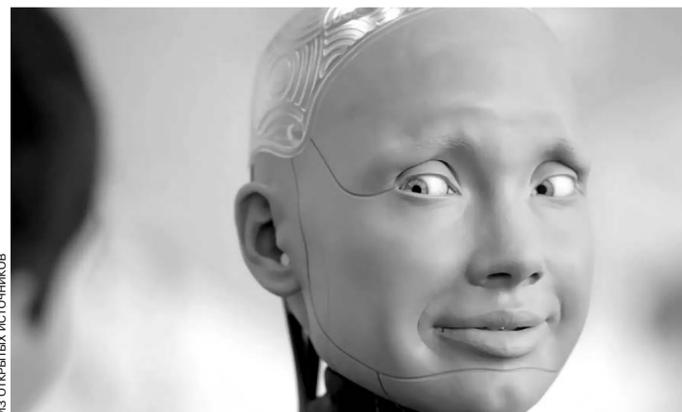
Буквально трагикомичным оказался результат ИИ-поисковика Grok 3 — той самой xAI-модели, которую в феврале 2025-го Илон Маск анонсировал как «самый умный искусственный интеллект в мире». Он провалил 94 процента тестовых запросов! Альтмановский робот ChatGPT Search поханаулся в 134 из 200 запросов (67 процентов брака). А модель Perplexity («Недоумие» или «Растерянность») одноименной и основанной выходящими из OpenAI, Google и Meta компании разочаровала Tow в 37 процента случаев. Самое смешное, что платные версии Perplexity Pro (20 долларов в месяц) и Grok 3-премиум (40 долларов в месяц) оказались хуже, чем их бесплатные аналоги.

Ну чем не коммент, подтверждающий выводы AAAI?!

СТРАТЕГИИ СВЕРХРАЗУМА

Свой пятаяк встали в мартовский переполох на американском IT-рынке бывший глава Google Эрик Шмидт, директор Центра безопасности ИИ Дан Хендрикс и основатель-гендиректор компании Scale AI Александр Ванг. Они опубликовали статью «Стратегия сверхразума», в которой предостерегают президента и правительство США от реализации подобия Манхэттенского (атомного) проекта достижения превосходства в области ИИ. Такая попытка, по мнению Шмидта, Хендрикса и Ванга, спровоцирует превентивные киберответы извне.

Авторы статьи предупреждают, что любое государство, которое создаст AGI (супер-ИИ), будет представлять прямую угрозу для других стран. И они, стремясь обеспечить собственное выживание, будут вынуждены саботировать такие проекты. «Любая агрессивная попытка одностороннего доминирования в области ИИ приведет к превентивному саботажу со стороны конкурентов, который может быть реализован в виде шпионажа, кибератак, тайных операций для деградации



из открытых источников

обучения моделей и даже прямого физического удара по центрам управления и доступа к ИИ», — говорится в «Стратегии сверхразума».

Шмидт и его коллеги считают, что в области ИИ крупнейшие государства уже близки к доктрине взаимного гарантированного уничтожения (Mutual Assured Destruction, MAD) времен холодной войны. Авторы присваивают желательному развитию событий название «Гарантированное взаимное несрабатывание ИИ» (Mutual Assured AI Malfunction, MAIM), в котором проекты AGI ограничены обоюдными угрозами.

Но, как ядерные программы в свое время, ИИ все же может принести пользу, считают авторы и предлагают на выбор три стратегии. Первая — полное невмешательство государств и политиков в деятельность разработчиков ИИ. Вторая — всемирный добровольный мораторий, призванный остановить дальнейшее развитие ИИ либо немедленно, либо после обнаружения таких опасностей, как способность ИИ к взлому систем жизнеобеспечения или к полностью автономной работе. И третья — всеобщая монополия за счет создания международного консорциума на манер Европейской организации по ядерным исследованиям (ЦЕРН), который возглавит глобальную разработку ИИ.

Комментируя предложение американской Комиссии по обзору экономики и безопасности США и Китая (USCC) о госфинансировании своего рода «Манхэттенского проекта» по созданию суперинтеллекта в укромном уголке страны, авторы статьи предупреждают, что КНР обязательно отреагирует на такой шаг, что приведет к длительному дисбалансу сил и нестабильности с непредсказуемыми последствиями.

НУ ЗДРАВСТВУЙ, БИОТЕХНОИНТЕЛЛЕКТ

При всей важности приведенной мартовской информации в сфере создания ИИ мы вынуждены поставить

во главу событий месяца в отрасли новость из Барселоны. Там австралийская компания Cortical Labs официально представила первый в мире интеллект на основе синтетической биологии, функционирующий благодаря живым человеческим клеткам. Этот ИИ под названием CL1 объединяет нейроны человеческого мозга с технологиями на основе кремния для создания гибридных нейросетей. Это и есть сенсация на похмелье во время похмелья-скепсиса после эйфории ожиданий от ИИ только из железа, композитов и алгоритмов.

«Сегодняшний день стал вершиной шестилетней работы, которая вдохновляла команду Cortical Labs с начала пути», — сказал на презентации основатель и генеральный директор компании доктор Хон Венг Чонг. — Наша главная цель заключается в том, чтобы сделать эту технологию доступной для широкого круга исследователей, избавив их от необходимости в специализированном оборудовании и сложном программном обеспечении. CL1 — это воплощение этой миссии».

Событие знаменует собой начало нового этапа в развитии искусственного интеллекта. CL1 представляет собой принципиально новый тип вычислительного ИИ. Он, по словам авторов разработки, более гибкий, устойчивый и энергоэффективный по сравнению с современными ИИ-системами, представляя собой эволюционирующий органический компьютер. Технология получила название «Синтетический биологический интеллект» (SBI). Вывод CL1 на рынок запланирован на вторую половину 2025 года.

Событие вызвало тысячи комментариев, из которых приведем восторженный: «Я наткнулся на новость, от которой у меня буквально захватило дух. Биологический компьютер CL1 работает на настоящих человеческих нейронах! Да-да, вы не ослышались — живые клетки мозга теперь можно использовать как процессор! Конечно, это фантастика, но

рез облачный сервис WaaS любой исследователь сможет получить доступ к этой технологии, даже не имея физического устройства. Это просто космос! Попробуйте осмыслить: они пытаются создать минимально жизнеспособный мозг (MVB) — это уже звучит как сюжет из фильма про будущее. Но это происходит прямо сейчас! Я просто в шоке от того, как быстро продвигаются технологии. Еще вчера мы говорили об искусственном интеллекте, а сегодня — о биологическом. Это будто шаг в совершенно новую эру».

Но есть и другие отзывы. По мнению члена Российского экологического движения Ильи Рыбальченко, создание биокomпьютеров на основе человеческих клеток чревато многими проблемами и опасностями. Рыбальченко считает, что «сверхразум» на основе нейронов без духовной составляющей ставит под вопрос, как такой интеллект будет действовать и как поведет себя человек в реальных ситуациях. Навскидку эколог предлагает гипотетическую дилемму. Человек покупает биокomп с фактически живым существом внутри. Включает комп и оживает это живое существо. Что с ним произойдет, когда владелец, поработав на компе, выключит его? Рыбальченко ограничивается вопросом.

Похоже, эколог не знаком с вышедшим в 1963 году научно-фантастическим бестселлером «Открытие себя» писателя Владимира Савченко. Автор максимально заострил заданный Рыбальченко вопрос и показал, к чему приводит необдуманное создание искусственного человека. Он переживает в этом процессе бесчеловечное количество переключек тела во имя его красоты и 19 смертей мозга. И первое, что делает после искусственного рождения этот великолепно сложенный и нареченный Адамом красавец — бросается в ноги ученому-создателю с мольбой: «Не убивай меня в двадцатый раз!».

Безотходный бизнес

СЕМЬ НОВЫХ ПРОЕКТОВ НА 110 МИЛЛИАРДОВ ТЕНГЕ

В Казахстане приступили к ревизии скоплений отходов после добычи редкоземельных металлов, которые содержат примеси драгоценных и редких металлов, заявил премьер-министр Казахстана Олжас Бектенов

Об этом же в среду сообщил министр промышленности и строительства РК Ерсайын Нагаспаев. Работа, по его словам, проводится в рамках Комплексного плана развития отрасли редких и редкоземельных металлов. «В Казахстане зарегистрировано около 1747 так называемых техногенно-минеральных образований (ТМО) общей массой 55 миллиардов тонн. Основные из них находятся в северных и центральных регионах республики», — сказал министр на очеред-

ном заседании Правительства.

«При этом используются отработанные месторождения и хвосты обогащения при добыче меди, золота, железа и других металлов. Например, компания «Корунал» перерабатывает ТМО своего рудника, производя ежегодно до 12 тысяч тонн меди — это примерно 2,8 процента от всей медной отрасли страны», — сообщил министр.

За последние два года в Казахстане реализовано три проекта по переработке



из открытых источников

отходов, в ближайшие два года планируется еще четыре проекта. Кроме того, реализуется 25 проектов по вторичной переработке промышленных отходов. В этом году планируется запу-

стить семь новых проектов общей стоимостью 110 миллиардов тенге (218,8 миллиона долларов).

«Для решения проблем с накопленными ТМО близ населенных пунктов прора-

батывается вопрос внесения изменений в законодательство, которые позволят вывозить и перерабатывать их за пределами населенных пунктов. Министрством будет проработан вопрос введения специальной упрощенной лицензии для переработки ТМО», — сообщил министр.

В свою очередь, премьер-министр Казахстана Олжас Бектенов сообщил, что казахстанскими предприятиями ежегодно складывается около одного миллиарда тонн отходов, при этом объем их переработки всего 11 процентов, тогда как в развитых странах этот показатель составляет 70-80 процентов.

«Вместе с тем отвалы на месторождениях содержат примеси драгоценных и редких металлов. Для их извлечения необходимо применить новые эффективные технологии», — подчеркнул Бектенов.

В настоящее время в мире возрос спрос на редкоземельные металлы. Европейский союз видит в Казахстане и других республиках Центральной Азии, обладающих запасами редкоземельных металлов, хорошую альтернативу Китаю, который является одним из крупнейших экспортеров редкоземельных металлов в ЕС.

Кульшар Конарова
Астана

Банки

ПЛЮС ОДИН БАНК

МФО «КМФ» ПОЛУЧИЛА РАЗРЕШЕНИЕ НА ПРЕОБРАЗОВАНИЕ В БВУ

Правлением Агентства РК по регулированию и развитию финансового рынка АО «Микрофинансовая организация «КМФ (КМФ)» выдано разрешение на добровольную реорганизацию в форме конвертации в банк второго уровня

Как заявили в АРРФР, преобразование МФО «КМФ» в банк способствует реализации поручения главы государства Касым-Жомарта Токаева по повышению конкуренции в банковском секторе, озвученному в сентябре 2023 года в ходе ежегодного Послания народу Казахстана.

ИСТОРИЯ КОМПАНИИ

МФО «КМФ» создана и функционирует с 1997 года. Как рассказал председатель правления Шалкар Жусупов: «20 ноября 1997 года в Талдыкоргане мы выдали займы первым трем группам. Каждый клиент получил по 7500 тенге, тогда это было 100 долларов США. Это было непростое время — многие казахстанцы остались без работы, пробовали начать свое дело. Получить займ в банке было почти невозможно. Кредиты выдавали только крупным проверенным компаниям, да и им при условии залога».

Модель небольших займов оказалась очень востребованной у населения. Клиенты стали доверять нам, а мы им. С тех пор клиентами КМФ стало более 700 000 граждан, а всего мы выдали займов более чем на 1,9 триллиона тенге. Большинство заемщиков — это предприниматели в сельскохозяйственной сфере. Они развивают производство, создают рабочие места. Это целая экономика, которая работает на благо нашего общества».

ОТЛИЧНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

В настоящее время МФО «КМФ», по данным АРРФР, является крупнейшей микрофинансовой организацией в Казахстане и лидером рынка микрокредитования, занимаемая по всем ключевым показателям первое место среди 218 микрофинансовых организаций с долей рынка более 20 процентов.

Активы микрофинансовой организации к 1 января 2025 года увеличились на 218 процентов, или 181,8 миллиарда тенге (до 336,3 миллиарда), ссудный портфель — на 206 процентов, или 143,9 миллиарда тенге (до 280,2 миллиарда). Кредитный портфель МФО «КМФ» составляет 284,5 миллиарда тенге. Таким образом, заявляют в АРРФР, по текущим финансовым показателям будущий банк может войти в число крупных банков на рынке Казахстана.

Компания обладает долгосрочным рейтингом кредитоспособности от международного рейтингового агентства Fitch на уровне «В+» с прогнозом «Стабильный».

Как отметили в агентстве, МФО «КМФ» активно поддерживает малый и средний бизнес, субъекты сельского хозяйства и физических лиц, предоставляя широкий спектр финансовых продуктов через развитую филиальную сеть, включающую 17 филиалов и 122 отделения по всей территории страны, в том числе в самых отдаленных районах, обеспечивая доступность получения финансовых услуг для населения и бизнеса.

На сегодня акционерами МФО «КМФ» являются корпоративный фонд «КМФ — Демеу» с долей владения 60,43 процента, остальной пакет акций распределен между миноритарными акционерами, каждый из которых владеет менее 10 процентами.

Как уточнили в агентстве, МФО «КМФ» стала второй микрофинансовой организацией, получившей разрешение регулятора на преобразование в банк. Агентством 12 июня 2024 года выдано разрешение на добровольную реорганизацию корейской МФО BNK в форме конвертации в банк второго уровня.

О ПЛАНАХ

«КМФ в качестве нового банка планирует сфокусироваться на кредитовании и поддержке малого и среднего предпринимательства, потребительском кредитовании, а также предоставлении иных банковских услуг, в том числе через развитие финтех (маркетплейсы и другие сервисы)», — отметили в АРРФР.

В компании же рассказали, что процесс трансформации начался в феврале 2023 года с преобразования компании в акционерное общество, которое продолжило работу над достижением стратегической цели. Получение банковской лицензии требует соответствия всем требованиям законодательства, закупки специального оборудования, внедрения программного обеспечения и модернизации бизнес-процессов.

Переход КМФ в статус банка не только увеличит спектр предлагаемых продуктов, отметили в финорганизации, но и создаст новые возможности для клиентов:

- развивать финансовую инклюзию; усилить присутствие в регионах, где доступ к финансовым услугам остается ограниченным;
 - укрепить поддержку бизнеса; компания планирует предложить депозиты, карты, кредитные продукты и другие услуги, востребованные среди малого и среднего бизнеса, а также частных клиентов;
 - внедрять инновации; использовать искусственный интеллект и машинное обучение для персонализации услуг.
- «Мы усилили команды, занимающиеся управлением рисками, внутренним контролем и разработкой банковских продуктов, чтобы соответствовать высоким стандартам, предъявляемым к банкам второго уровня. Наша миссия остается неизменной: поддерживать малый и средний бизнес, а также держать фокус на жителей сельской местности, предоставляя доступные финансовые услуги, которые помогают им развиваться», — отметил Шалкар Жусупов.

Беата Новик

ЗНАЕШЬ, ВСЕ ЕЩЕ БУДЕТ...

ДИАПАЗОН БАЗОВОЙ СТАВКИ В ЭТОМ ГОДУ — 14,5-18 ПРОЦЕНТОВ

Национальный банк страны выпустил «Доклад о денежно-кредитной политике. Февраль 2025». Как напомнил регулятор, доклад является квартальным аналитическим изданием Нацбанка, объясняющим принятое Комитетом по денежно-кредитной политике решение по базовой ставке. Документ также содержит анализ основных макроэкономических факторов, влияющих на инфляцию, прогноз макроэкономических параметров, а также оценку будущей траектории базовой ставки. Прогноз макроэкономических показателей в нынешнем докладе подготовлен на основе статистической информации по состоянию на 20 февраля 2025 года, анализ макроэкономических показателей — на 3 марта 2025 года

БАЗОВАЯ СТАВКА

Нацбанк напомнил, что Комитет по денежно-кредитной политике (КДКП) 7 марта озвучил решение установить базовую ставку на уровне 16,5 процента годовых с коридором +/- 1 п.п. Решение было принято с учетом обновленных прогнозов и оценки баланса рисков инфляции.

Между тем, как отмечено в докладе, на заседании комитета финансисты представили свои оценки наиболее вероятной траектории базовой ставки на 2025-2027 годы. По сравнению с предыдущим прогнозным раундом на протяжении всего рассматриваемого горизонта данные оценки повысились, отметил регулятор. Мнение каждого члена КДКП основывалось на информации, имевшейся на момент проведения заседания. Это оценка финансистами характера денежно-кредитной политики, которая, по их мнению, нужна для достижения целевых показателей инфляции с учетом текущих условий и будущих перспектив на момент принятия решения.

Итак, по мнению финансистов, базовая ставка в 2025 году будет варьироваться в диапазоне 14,5-18 процентов. В следующем году она может составлять от 12 до 17 процентов, в 2027 году — 8-13,5 процента. Регулятор уточнил, что диапазон включает оценки всех членов комитета по денежно-кредитной политике от минимума до максимума для каждого года.

Медианная оценка на этот год составляет 16 процентов, в 2026 году — 14, в 2027-м — 11,5 процента.

Между тем регулятор предупредил, что предложенная траектория базовой ставки не предполагает

БЕАТА НОВИК

вой ставки не предполагает обязательства Национального банка удерживать ее на таких уровнях. Нацбанк в коммуникации решений будет объяснять факторы и предпосылки их принятия, в том числе в случае отклонения от ранее оцененной траектории ставки.

ИНФЛЯЦИЯ

Прогноз по инфляции на 2025 год также пересмотрен вверх, отмечено в докладе. Ожидается, что по итогам этого года инфляция сложится в диапазоне 10-12 процентов. Как отметил регулятор, в 2025 году сохраняются значительные риски ускорения инфляции, обусловленные совокупным воздействием внешних и внутренних факторов.

Среди внешних факторов — рост цен на мировых продовольственных рынках и усиление инфляционного давления со стороны России. Внутренние факторы включают повышение тарифов на ЖКУ, рост производственных издержек из-за удорожания продукции обрабатывающей промышленности, импортные товары и ГСМ. Вместе с тем удорожание ГСМ не только увеличит издержки транспортировки и производства, заявляет регулятор, но и окажет косвенное влияние на широкий спектр товаров и услуг, способствуя их удорожанию.

Как отмечает Нацбанк, продовольственная инфляция останется под давлением роста затрат на производство, удорожания мировых продовольственных товаров и усиления внешнего спроса на отечественные продовольственные товары. Непродовольственная ускорится из-за



ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

роста цен на ГСМ, увеличения издержек производителей и роста цен на импортную продукцию.

Вместе с тем сервисная инфляция будет определяться, с одной стороны, ростом регулируемых тарифов в рамках программы «Тариф в обмен на инвестиции», которые при сохранении темпов повышения на уровне 2023-2024 годов останутся ключевым драйвером инфляции в этом секторе. С другой стороны, рост цен на нерегулируемые услуги, напротив, будет стабилизироваться на фоне умеренного потребительского спроса.

Что касается инфляции в 2026-2027 годах, как отмечает регулятор в докладе, она продолжит замедляться, но медленнее, чем прогнозировалось ранее. Этому будет способствовать повышение ставки НДС до 16 процентов в начале 2026 года, рост тарифов на регулируемые ЖКУ и рост цен на ГСМ. Между тем дополнительно ожидаемое повышение НДС может привести к опережающему росту потребления и цен, что усилит инфляционные ожидания и окажет проинфляционное влияние на все компоненты инфляции.

Однако в дальнейшем стабилизация инфляционных ожиданий вследствие умеренно жесткой политики НБРК, постепенное возвращение инфляции в страны — торговых партнерах Казахстана к своим целевым значениям будут

способствовать снижению инфляции в среднесрочной перспективе, прогнозирует регулятор.

При этом, если не учитывать влияние временных факторов в виде проводимых реформ, направленных на повышение тарифов на ЖКУ и дерегулирование рынка ГСМ, сезонно очищенная квартальная базовая инфляция будет формироваться вблизи среднесрочной цели НБРК к середине 2027 года.

Таким образом, инфляция в 2025 году составит, по прогнозу Нацбанка, 10-12 процентов, в 2026 году — 9-11, в 2027-м — 5,5-7,5 процента.

Напомним, в феврале годовая инфляция в стране ускорилась, составив 9,4 процента (в январе — 8,9). Повышение уровня инфляции, по данным Нацбанка, было зафиксировано в 15 регионах, замедление — в трех, а в двух регионах инфляция осталась неизменной.

Наибольшее значение годовой инфляции зафиксировано в столице. Цены на продовольственные товары в феврале ускорились до 6,5 процента год к году (в январе — 5,8). Максимальный рост цен на товары данной группы сложился в Акмолинской области (8,9 процента), а минимальный — в Туркестанской области (4,5).

Темп роста цен на непродовольственные товары в феврале ускорился до 8,7 процента г/г (в янва-

ре — 8,4). Максимальное значение зафиксировано в Туркестанской области (14,1 процента), минимальное — в Павлодарской области (5,8).

Цены на платные услуги в феврале выросли до 14,1 процента г/г (в январе — 13,8). Вместе с этим значительно выше общереспубликанского уровня ускорение цен отмечается в ЗКО (19,2), значительное снижение — в Туркестанской области (8,4).

ВВП

Как отметил в докладе регулятор, во второй половине 2024 года потребительская активность населения превысила прогнозные ожидания НБРК. Ускорение роста потребления во втором полугодии проявилось в динамике розничного товарооборота, который к концу года увеличился на 9,8 процента, в особенности за счет непродовольственных товаров. Дополнительно повышенный спрос отмечается в динамике крупных покупок, в том числе автомобилей и недвижимости, что могло быть обусловлено реализацией ажиотажного спроса в условиях динамики обменного курса.

В 2025 году основной вклад в рост ВВП, по прогнозам Нацбанка, будут вносить внутренний спрос и экспорт. Внутренний спрос будет поддерживаться сохраняющимся фискальным стимулированием и потребительским кредитованием. При этом ожидается, что

на динамику экспорта будет влиять увеличение добычи нефти ввиду реализации проекта ПБР/ПУУД на ТШО со второй половины 2025 года. Предполагается ежегодное увеличение объемов производства нефти в Казахстане в течение всего прогнозного периода. При этом нефтяной экспорт ввиду умеренного роста внешнего спроса и крепкого реального курса будет демонстрировать слабоположительную динамику. В результате обновленный прогноз на 2025 год по росту экономики составляет 4,2-5,2 процента.

Между тем в 2026 году прогноз роста ВВП пересмотрен вниз на фоне планируемой фискальной консолидации вследствие планируемыми налоговыми реформами, отмечает регулятор. В результате данного фактора и стабилизации роста добычи нефти годовой рост экономики со второй половины 2026 года будет замедляться и приблизится в 2027 году к своим потенциальным значениям. Таким образом, в 2026 году рост ВВП составит 4,2-5,2 процента, в 2027 году — 3,5-4,5. Вместе с тем фактический рост может сложиться несколько выше с учетом успешной реализации планируемых Правительством структурных реформ, в том числе по увеличению инвестиций в основной капитал, привлечению прямых иностранных инвестиций и либерализации экономики, отметил Нацбанк.

Осторожными шагами

В КАЗАХСТАНЕ НАБЛЮДАЕТСЯ УСКОРЕНИЕ РОСТА ЭКОНОМИКИ

Бюро национальной статистики сообщает, что индекс промышленного производства в стране в январе-феврале 2025 года составил 105,9 процента. В свою очередь, аналитики Halyk Finance фиксируют рост ВВП за этот период

УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕМОВ ПРОИЗВОДСТВА В 15 РЕГИОНАХ

Как заявили в БНС, в январе-феврале этого года индекс промышленного производства (ИПП) в Казахстане составил 105,9 процента. Рост производства наблюдается в горнодобывающей промышленности на 4,1 процента, обрабатывающей промышленности — на 8,9. Среди регионов наибольший рост зафиксирован в Алматинской, Жамбылской, Жетысуй, Карагандинской, Северо-Казахстанской областях, а также в Астане и Шымкенте.

В первые два месяца года произведено промышленной продукции на сумму 9112 миллиардов тенге, из них в горнодобывающей отрасли — на 4290 миллиардов (47,1 процента от общего объема), в обрабатывающей — на 4061,4 миллиарда (44,6 процента).

В горнодобывающей промышленности и разработке карьеров в январе-феврале 2025 года ИПП составил 104,1 процента, что обусловлено ростом добычи угля (114 процентов), сырой нефти (103,7), металлических руд (103,5), прочих полезных ископаемых (112,8).

В обрабатывающей промышленности ИПП в отчетном периоде 2025 года по сравнению с аналогичным периодом 2024-го составил 108,9 процента. Рост отмечен в производстве продуктов питания на 13,1 процента, напитков — на 11,4, табачных изделий — на 26,9, кокса и продуктов нефтепереработки — на 7,2, химической промышленности — на девять, резиновых и пластмассовых изделий —

на 6,8, прочей неметаллической минеральной продукции — на 21,6, черной металлургии, кроме литейных металлов, — на девять, готовых металлических изделий, кроме машин и оборудования, — на 20,1, машиностроении — на 18,2 процента.

Увеличение объемов производства, отмечают в БНС, зафиксировано в 15 регионах республики. Снижение наблюдается в области Абай, Костанайской, Кызылординской, Мангистауской и Восточно-Казахстанской областях.

РОСТ ВВП ЗА ЯНВАРЬ-ФЕВРАЛЬ — 5,4 ПРОЦЕНТА

В свою очередь, аналитики Halyk Finance со ссылкой на данные Правительства РК, фиксируют, что по итогам первых двух месяцев текущего года наблюдается заметное ускорение роста экономики — 5,4 процента г/г по сравнению с 3,8 г/г в январе. Локомотивами, по мнению экспертов, стали горнодобывающий сектор (4,1 процента г/г), обрабатывающая промышленность (8,9 г/г), а также торговля (шесть процентов г/г) — три сектора, совокупная доля которых в ВВП превышает 40 процентов.

«В то время как этот год экономика Казахстана начала с замедления, краткосрочный экономический индикатор в январе сложился на уровне 4,5 процента год к году, а общий рост ВВП на уровне 3,8 процента г/г — в феврале наблюдается существенное ускорение роста на 1,6 процентных пункта, до 5,4 процента г/г», — отмечают эксперты.

Самое заметное повышение наблюдается в обрабатывающей промышленности, рост в которой ускорился с 3,7 процента г/г в январе до 8,9 г/г в феврале. Вероятно, такой существенный рост, отмечают эксперты, произо-

шел за счет машиностроения (18,2 процента за два месяца 2025-го), доля которого составляет около 16 процентов, а также производства продуктов питания (13,1 за два месяца 2025 г.), доля которого составляет около 14 процентов. Производство металлических изделий выросло за первые два месяца текущего года на 20,1 процента. В то же время неясно, отмечают аналитики, входит ли в эту категорию все металлургическое производство, доля которого в обрабатывающей промышленности доминирует и составляет 41 процент, или это только производство готовых металлических изделий, доля которых незначительна.

Горнодобывающий сектор показал рекордные значения роста после очень слабой и даже отрицательной динамики, наблюдавшейся в прошлом году, а также всего 1,3 процента роста в январе текущего года. Причиной стало восстановление объемов добычи нефти, которые за январь-февраль 2025 года составили 15,6 миллиона тонн по сравнению с 15,1 миллиона тонн за этот период 2024 года. Также выросла добыча металлических руд (3,5 процента), доля которой составляет 20 процентов в выпуске горнодобывающей промышленности.

«Между тем существенный рост добычи нефти, который произошел в феврале, превысил план в рамках ОПЕК+ на 279 тысяч баррелей в сутки, отмечает глава аналитического центра Мадина Кабжальева, поэтому в марте, согласно обязательствам ОПЕК+, будет снижена нефтедобыча, что, вероятно, отрицательно скажется на темпах роста горнодобывающего сектора и промышленности в целом в следующих периодах».

Тем временем после резкого снижения темпов роста в январе до 3,9 процента (после 9,1 по итогам 2024 года) торговля начинает нара-

щивать выпуск. Так, по итогам января-февраля ее рост составил шесть процентов. «Пока неясна динамика в разрезе оптовой-розничной торговли, заявляет эксперт, отмечен лишь высокий вклад предприятий оптовой торговли, реализующих зерно, семена и корма для животных, фармацевтические товары, автомобили и легкие автотранспортные средства».

Сферы строительства и транспорта продолжают демонстрировать устойчивый рост на уровне 12,8 процента г/г и 21,3 г/г соответственно, что даже превышает динамику предыдущих периодов, констатирует аналитик. Однако в сельском хозяйстве рост составил 3,2 процента г/г (3,8 г/г в январе 2025 года), что значительно ниже двузначных темпов прошлого года, вероятно, такое снижение темпов связано с высокой базой прошлого периода.

«Мы сохраняем наш прогноз по росту экономики в конце 2025 года на уровне 5,3 процента с учетом содержащихся рост факторов, к которым относятся возможное снижение нефтяных котировок, ужесточение денежно-кредитных условий (напомним, 7 марта Национальный банк повысил базовую ставку сразу на 1,25 процентных пункта, до 16,5 процента) на фоне высоких проинфляционных рисков. Кроме того, нет определенности касательно добычи нефти в текущем году. На фоне новостей о наращивании объемов и тестовом запуске проекта будущего расширения месторождения Тенгиз есть опасения, что утвержденные на год высокие объемы добычи нефти могут идти вразрез с обязательствами перед ОПЕК+, что может сдерживать темпы роста экономики в этом году», — заключила г-жа Кабжальева.

Беата Новик

Финансы

СТАТИСТИКА

Территория загадок

НЕПОЗНАННОЕ.
АФРИКАНСКОЕ
КОЛДОВСТВО

Как это ни удивительно, но большинство коренных африканцев вполне серьезно относятся к колдовству. Это касается не только широких масс населения, но и государственных деятелей высшего ранга

Например, в Бенине 10 января ежегодно отмечается День вуду. Вуду — общее название культов, распространенных в Африке и странах Карибского бассейна, а также в США среди чернокожего населения. Считается, что вуду зародился в Африке в XVII веке на основе древних верований народов фон, гбе, эве и других, родиной которых является территория современного Бенина. А учредил День вуду в 1993 году тогдашний глава государства Нисефор Дьебонне Согло.

В День вуду проходят фестивали магических ритуалов. На этот праздник стремятся попасть не только типичные туристы, но и последователи культов из многих стран. Местные и приезжие жрецы демонстрируют свои навыки публике, которая, кроме прочего, стремится посетить резиденцию Даабо Хунон Хунана, духовного лидера вудуистов.

Центром притяжения в День вуду становится необычный рынок. На нем можно купить ингредиенты и предметы для магических снадобий и ритуалов. Высушенные внутренности животных, перья птиц, сотни разновидностей кукол вуду — малая толика ассортимента, предлагаемого рынком. Среди тысяч его покупателей — колдуны, приезжающие на праздник из разных уголков мира. В Африке есть и постоянно работающие рынки принадлежностей для колдовства. Например, в столице Мали Бамако на пестрых развалах среди множества предметов были замечены мумии обезьян, отрубленные головы лошадей, гиен, попугаев, кошек и других животных.

В Африке с колдовством, нарушением табу и законов природы, вторжением духов и деяниями богов связывают болезни. Для их лечения опять же колдуны предлагают травы. В частности, считается, что купание в воде, где были замочены корни череды (*bidens pilosa*), защищает человека от злых духов, дурных предчувствий, ревности и враждебности, а женщин даже лечит от бесплодия.

В африканской магии также в ходу изготовленные модели жертвы. Считается, что манипуляции над моделями влияют как на больных, так и на здоровых «оригиналов» аналогично кукле вуду. Распространены и поверья, что духи умерших беспокоят живых и тоже вызывают болезни. Чтобы успокоить духов, целители назначают жертвоприношения животных. Африканские целители призывают на подмогу и древних местных богов. В частности, народ кунг в пустыне Калахари верит, что великий бог Хише сотворил все сущее и, следовательно, контролирует болезни и смерть.

В Восточной Ливии есть спецотделы по борьбе со зловещим колдовством. Они приглашают для консультаций светских исследователей и священнослужителей, чтобы нейтрализовать колдунов-вредителей. После поражения в 2023 году в городе Эль-Байда местного футбольного клуба «Аль-Ахдар» в борьбе за Кубок Африки такая спецслужба обнаружила некий предмет, якобы ставший причиной неудачи. По официальной версии, он был закопан на небольшой глубине у крошки футбольного поля, где проходил матч, неустановленным колдуном для наведения порчи на игроков «Аль-Ахдара». Расследуя другой инцидент, спецслужба представила в качестве доказательства колдовства магов из Судана банку чей-то мочи, которая была также названа источником наведения порчи на жителей ливийского Бенгази. В Саудовской Аравии за колдовство действуют уголовные наказания, в Судане запрещено гадать по звездам и вызывать злых духов, а в Бахрейне нельзя признаваться в умении читать мысли.

В арабском языке есть поговорки, суть которых сводится к тому, что рискованно и даже опасно марокканская магия. Расхожее мнение о том, что марокканки виртуозно вводят мужей у арабов из стран Персидского залива, коммерциализировали медиальцы. На этом стереотипе строятся ток-шоу, возмущающие и обижаящие марокканок.

Известны случаи, когда покойных колдунов вскрывали, чтобы понять, были они таковыми или нет. Источник колдовства искали в животе умершего. «Мне говорили, что если в животе человека не обнаруживали колдовской субстанции, родственники умершего могли хлестать его кишками по лицу обвинителей или высушить кишки на солнце, а затем принести их в суд и хвастаться своей победой», — рассказывает в своей книге о нравах центральноафриканского племени азанде основатель политической антропологии Эдвард Эванс-Пritchард. — Я слышал также, что если находили колдовскую субстанцию, то обвинители умершего могли взять его кишки и повесить их на одно из деревьев, растущих вдоль дороги, которая вела ко двору правителя».

Азанде наделяет колдовской силой и животных. «Наиболее страшными из всех этих зловещих созданий, которые классифицируются по их связи с колдовством, — сообщает Эванс-Пritchард, — являются дикие коты, называемые адандара». Они якобы могут вступать в связь с женщинами, которые рожают от них котят. Их кормят грудью как обычных детей. И если человек, особенно мужчина, увидит такого котенка, то, считай, близка его смерть.

Геннадий Андреев

Наши горы

НОВЫЙ ПРАЗДНИК ЗЕМЛИ

ПЛАНЕТА ВПЕРВЫЕ ОТМЕТИЛА ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ЛЕДНИКОВ

Генеральная Ассамблея ООН провозгласила 2025 год Международным годом сохранения ледников. Согласно резолюции, ежегодно 21 марта будет отмечаться Всемирный день ледников

ЦЕНТРАЛЬНО-АЗИАТСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ГЛЯЦИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

ЮНЕСКО отметило самый первый Всемирный день ледников в своей штаб-квартире в Париже, где был представлен Всемирный доклад о водных ресурсах и проблеме ледников, озвучены новые данные об их исчезновении и мерах, принятых для сохранения. В Алматы, в Центрально-Азиатском региональном гляциологическом центре категории 2 под эгидой ЮНЕСКО, состоялось заседание круглого стола, посвященное Международному году сохранения ледников и Всемирному дню ледников.

В задачи Гляциологического центра ЮНЕСКО входят развитие исследований по проблемам гляциологии в Центральной Азии, объединение усилий ученых по исследованию и мониторингу ледников и других компонентов гляциосферы, развитие сети тестовых горноледниковых бассейнов для исследования динамики природных процессов, развитие региональных программ исследований по проблемам гляциологии, информирование государственных структур, лиц, принимающих решения, и ответственности о результатах исследований и рисках. В центре работают специалисты в области гляциологии, горной гидрологии, геохронологии.

«Центрально-Азиатский региональный гляциологический центр» создан в 2020 году решением ЮНЕСКО по инициативе Правительства Республики Казахстан при поддержке стран-участниц — Узбекистана, Кыргызстана, Таджикистана и России. Это единственный в мире гляциологический центр ЮНЕСКО, и условия для существования такой организации в Алматы, в городе у подножия гор, идеальны. Здесь создана сильная научная школа гляциологов, ведутся многолетние исследования на базе трех стационаров.

ВЫСОКОГОРНЫЕ СТАЦИОНАРЫ

Всем, кто ходит в горы, знакомы эти станции. До каждой можно доехать из центра города меньше чем за час или дойти пешком, потратив на этот путь несколько часов. Старейшая станция была основана в 1956 году на леднике Туяксу в бассейне реки Малой Алматинки на высоте 3500 метров над уровнем моря в верховьях Малого Алматинского ущелья. Стационар включен в сеть WGMS (Всемирная служба мониторинга ледников) и сеть горных обсерваторий.

На высоте 3300 метров в бассейне реки Большой Алматинки, находится геохронологическая станция «Жосалы Кезен». На стационаре ведутся наблюдения за температурным режимом многолетнемерзлых грунтов, исследуется воздействие климатических изменений на их состояние. Стационар оборудован системой автоматической записи температуры воздуха и грунтов на разных глубинах. В том

ГАЛИНА МУЛЕНКОВА

же Большом Алматинском ущелье у Большого Алматинского озера на высоте 2500 метров расположена другая геохронологическая станция.

ЛЕДНИКИ — ИСТОЧНИКИ ЖИЗНИ

За круглым столом собрались ученые, представители МЧС РК, Института географии и водной безопасности, университетов, национального парка «Иле-Алатау» и другие. Национальный координатор по Казахстану проектов AF GEF Л.В. Когутенко отметила: «В рамках проекта мы сотрудничаем со всеми странами Центральной Азии, поддерживаем региональный центр в наращивании потенциала, работаем с Гляциологическим центром по усилению мониторинговых систем за всеми компонентами криосферы. Это ледники, снежный покров, вечная мерзлота. Мы работаем над созданием региональной платформы знаний, которая будет включать информацию о всех компонентах криосферы — исторических и актуальных на данный момент».

Поднимались вопросы исследования криосферы и деятельности Гляциологического центра. В понятие «криосфера» входит все, что связано со снежными покровами, горными ледниками и горными породами, с подземными льдами, наледями и прочее, с водой, которая при нулевых температурах может существовать как твердая материя.

Доктор педагогических наук, профессор, директор Центрально-Азиатского ре-



Участники круглого стола в ЦАРГЦ

Международной конференции высокого уровня по сохранению ледников, которая состоится в мае в Душанбе. В конференции примут участие лидеры государств и правительства стран региона и мира, а также представители крупных международных и региональных организаций. В поддержку мероприятий планируются проведение региональной конференции по криосфере, организация тренингов, участие в международных экспедициях в горах Тянь-Шаня и Памира, выпуск ознакомительных материалов о ледниках Казахстана. В сентябре в Алматы планируется провести Международную конференцию по криосфере Евразии.

В своей презентации Т.О. Балыкбаев представил вклад центра в сфере устойчивого развития

ООН, куда включено несколько пунктов. В их числе чистая вода и санитария, химические и изотопный анализы различных источников воды, проект «Снижение уязвимости населения от прорыва ледниковых озер», борьба с изменением климата, оценка прогнозов изменений горной криосферы и активности опасных явлений, сохранение экосистем суши, оценка последствий сокращения снежно-ледовых ресурсов для населения и отраслей экономики, партнерство в интересах устойчивого развития, сотрудничество с организациями из пяти стран, совместные исследования, мероприятия и др.

«Важно в этот год обратить особое внимание на проблемы сохранения ледников, их таяния и сокращения. Мы расширяем знания о роли ледников, снега и льда, об экономических, экологических и социальных последствиях навигационных изменений криосферы Земли. Работа также направлена на обмен опытом и знаниями в этой области, на решение проблем, связанных с ускоренным таянием ледников и последствиями этих процессов. Ледники сокращаются по всему миру с середины XIX века. В последнее время скорость их отступления увеличилась. Эти изменения имеют глобальные экономические последствия для многих секторов: сельское хозяйство, гидроэнергетика, туризм, транспорт, торговля и т.д. Сохранение этих ресурсов имеет важное значение для экологической устойчивости и экономической стабильности. Казахстан — одна из стран, где много ледников, но за последние годы их площадь заметно уменьшилась. Талые снеговые ледниковые воды формируют более 80 процентов годового речного стока и до 50 процентов стока за вегетационный период в регионе. Ключевая проблема — водная безопасность. С ней связаны проблемы продовольственной и экологической безопасности, а в итоге устойчивого развития и региональной стабильности».

ВОДНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ

One Water Summit — международная инициатива, направленная на решение глобальных про-

блем, связанных с водными ресурсами. Цель саммита — привлечь внимание к кризису водных ресурсов и предложить практические пути для его преодоления. На заседании круглого стола в Алматы была представлена инициатива Президента Казахстана о партнерстве водных башен. Касым-Жомарт Токаев выступил с инициативой Water Towers Partnership на One Water Summit в Эр-Рияде 3 декабря 2024 года.

«Выступая на международном форуме, Касым-Жомарт Токаев отметил важность расширения диалога между странами, особенно в условиях изменения климата. По его словам, Казахстан присоединился к коалиции One Water Vision, чтобы действовать решению глобальной водной кризиса. В своей презентации директор ЦАРГЦ Тахир Балыкбаев привел высказывание Президента Казахстана: «Предлагаю создать партнерство, которое объединит глобальные исследовательские центры для изучения и защиты ледников. Ледники играют жизненно важную роль в глобальном водном цикле, питают реки и озера, которые обеспечивают водой почти два миллиарда человек по всему миру. Нам необходимо проводить совместные исследования и выработать единую политику, чтобы противостоять исчезновению ледников, поддерживать стратегии управления водными ресурсами в регионах, которые нуждаются в этом».

Программа Water Towers Partnership направлена на укрепление сотрудничества между исследовательскими центрами для улучшения понимания процессов, происходящих в ледниках, для лучшего реагирования на последствия негативных климатических воздействий. Это поддержка, обмен и сохранение местных знаний о ледниках, интегрирование таких сообществ в глобальное производство знаний о ледниках, установление партнерских отношений между исследовательскими центрами и местными сообществами, что важно для сохранения водных башен.

Балыкбаев отметил:

«Важно в этот год обратить особое внимание на проблемы сохранения ледников, их таяния и сокращения. Мы расширяем знания о роли ледников, снега и льда, об экономических, экологических и социальных последствиях навигационных изменений криосферы Земли. Работа также направлена на обмен опытом и знаниями в этой области, на решение проблем, связанных с ускоренным таянием ледников и последствиями этих процессов. Ледники сокращаются по всему миру с середины XIX века. В последнее время скорость их отступления увеличилась. Эти изменения имеют глобальные экономические последствия для многих секторов: сельское хозяйство, гидроэнергетика, туризм, транспорт, торговля и т.д. Сохранение этих ресурсов имеет важное значение для экологической устойчивости и экономической стабильности. Казахстан — одна из стран, где много ледников, но за последние годы их площадь заметно уменьшилась. Талые снеговые ледниковые воды формируют более 80 процентов годового речного стока и до 50 процентов стока за вегетационный период в регионе. Ключевая проблема — водная безопасность. С ней связаны проблемы продовольственной и экологической безопасности, а в итоге устойчивого развития и региональной стабильности».

ИССЛЕДОВАНИЯ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

Академик НАН РК, доктор географических наук, профессор, научный руководитель ТОО «Центрально-Азиатский региональный гляциологический центр» Игорь Васильевич Северский провел обзор исследований и достижений ЦАРГЦ, отметил методы исследования и основные результаты. «В частности, на леднике Туяксу причинами ускоренной деградации ледников в 1970-х были не столько высокие температуры периода абляции, сколько обвальное, более чем втрое, сокращение зимнего баланса массы. В этот

период темпы сокращения оледенения Заилийского Алатау превысили 1,2 процента в год против 0,8 в год в среднем за полвека», — сказал Северский. Профессор заметил: «Были годы, когда из-за аномально малых снегозапасов дефицит воды становится критическим, как это было в 22 году».

Всемирная метеорологическая организация подтвердила, что в 2023 году ледники понесли самые большие потери массы льда за пятьдесят лет ведения учета, а 2024-й был самым теплым годом за всю историю наблюдений, в связи с чем неоднократно объявлялись красные предупреждения о состоянии климата, включая отступление ледников.

В заключение И.В. Северский сказал, что максимальные запасы снеговой воды в горах региона стабильны на протяжении всего периода наблюдений и синхронно изменяются на больших расстояниях. «Пока нет существенных тенденций в увеличении стока в водосборах с малым коэффициентом оледенения; увеличение стока наблюдается в водосборах с высоким коэффициентом оледенения. Количество осадков в зоне формирования стока рек региона относительно стабильно с середины XVIII века. Более 50 процентов годовых сумм осадков в горах формируются за счет внутриводосборного оборота влаги. Стабильность стока в условиях деградации ледников поддерживается рекреационными осадками и тальми водами подземных льдов. Это компенсационный сток. Прогнозируемый пик паводка приходится на середину XXI века. Приходная часть водного баланса в горах устойчива в течение всего периода наблюдений. Нарастающий дефицит воды обусловлен увеличением спроса на воду вследствие роста численности населения, потребностей развития экономики и неэффективного управления водными ресурсами, включая большие потери воды на устаревших и плохо обслуживаемых ирригационных системах».

Фото автора

Қаржы ұйымдарының қаржылық есептілікті ұсыну қағидаларына
№9 ҚосымшаҚаржы ұйымдарының қаржылық есептілікті ұсыну қағидаларына
№10 Қосымша

БУХГАЛТЕРЛІК БАЛАНС
01.01.2025 ЖЫЛҒЫ КҮЙ-ЖАЙ БОЙЫНША «ВИКТОРИЯ» СК» АҚ САҚТАНДЫРУ
(ҚАЙТА САҚТАНДЫРУ КОМПАНИЯСЫ, ИСЛАМ
САҚТАНДЫРУ (ҚАЙТА САҚТАНДЫРУ) КОМПАНИЯСЫ

ПАЙДА МЕН ЗАЛАДДАР ТУРАЛЫ ЕСЕП
01.01.2025 ЖЫЛҒЫ КҮЙ-ЖАЙ БОЙЫНША «ВИКТОРИЯ» СК» АҚ САҚТАНДЫРУ (ҚАЙТА САҚТАНДЫРУ КОМПАНИЯСЫ,
ИСЛАМ САҚТАНДЫРУ (ҚАЙТА САҚТАНДЫРУ) КОМПАНИЯСЫ

Баптың атауы	Нысан (мың теңге)		Алдыңғы жылдың аяғында
	Жолдың коды	Есептік кезеңнің аяғында	
1	2	3	4
Активтер			
Ақша қаражаттары мен ақша қаражаттарының баламалары	1	185 886	174 603
Салынған салымдар	2	5 294 012	4 330 429
Әділ құн бойынша бағаланатын бағалы қағаздар, құндағы өзгерістер пайданың немесе залалдың қорында көрсетілген	3	317 044	329 872
Басқа ортақ табыс арқылы әділ құн бойынша бағаланатын бағалы қағаздар	4	53 723 602	48 815 913
«Кері РЕПО» операциялары	5	301 000	31 029
Тазартылған асыл металдар	6	0	0
Туынды қаржы құралдары	7	0	0
Қайта сақтандыру бойынша активтер, оның ішінде:	8	11 069 149	15 167 908
Сақтандыру (қайта сақтандыру) активтері бойынша күтілетін ақша ағымдарының ең жақсы бағасы	8.1	7 552 745	7 760 466
Қаржылық емес тәуекелге тәуекелдік түзету бойынша қайта сақтандыру активі	8.2	345 270	258 953
Қайта сақтандыру бойынша қызмет үшін келісімшартта қарастырылған маржа	8.3	3 171 134	7 148 489
Сақтанушылардан (қайта сақтанушылардан) және делдалдардан алынатын сақтандыру сыйлықақылары	9	0	0
Қайта сақтандыру бойынша есептелген комиссиялық табыс	10	0	0
Сақтандыру және қайта сақтандыру бойынша дебиторлық берешек	11	0	0
Басқа дебиторлық берешек	12	1 936 444	2 077 654
Сақтанушыларға берілген қарыздар	13	0	0
Болашақ кезеңдердің шығыстары	14	6 167	10 804
Ағымдағы салық активі	15	1 889 609	796 904
Кейінге қалдырылған салық активі	16	0	0
Өтеміл күн бойынша бағаланатын бағалы қағаздар	17	18 609 460	22 076 420
Басқа заңды тұлғалардың капиталына инвестициялар	18	0	0
Қорлар	19	19 332	23 303
Негізгі құралдар	20	1 559 315	1 507 773
Пайдалану құқығы түріндегі активтер	21	0	0
Инвестициялық мүлік	22	0	0
Сатуға арналған ұзақ мерзімді активтер	23	0	0
Материалдық емес активтер	24	12 371	1 466
Басқа активтер	25	27 850	23 050
Барлық активтер	26	94 951 241	95 367 128
Міндеттемелер			
Сақтандыру өтемінен қалған бөлігі бойынша міндеттемелер, оның ішінде:	27	12 176 032	16 585 165
Күтілген ақша ағымдарының ең жақсы бағасы	27.1	7 044 666	9 193 880
Қаржылық емес тәуекелге тәуекелдік түзетулер	27.2	173 753	238 304
Сақтандыру келісімшартында қарастырылған қызметтер үшін маржа	27.3	4 957 613	7 152 981
Залал компоненті	27.4	0	0
Оның ішінде:			
Күтілген ақша ағымдарының ең жақсы бағамы бойынша	27.4.1	0	0
Қаржылық емес тәуекелге тәуекелдік түзету бойынша	27.4.2	0	0
Қайта сақтандыру келісімшартында қарастырылған қызметтер үшін маржа	27.4.3	0	0
Туындаған залалдар бойынша міндеттемелер	28	3 124 066	3 708 187
Алынған қарыздар	29	0	0
Қайта сақтандырушылармен есеп айырысулар	30	0	0
Сақтандыру (қайта сақтандыру) қызметі бойынша делдалдармен есеп айырысу	31	0	0
Дивидендтер бойынша акционерлермен есеп айырысулар	32	0	0
Сақтандыру (қайта сақтандыру) келісімшарттары бойынша төлеуге қойылған шоттар	33	376	0
Басқа кредиторлық берешек	34	119 477	76 979
Бағалы міндеттемелері	35	49 212	50 574
Жалға алу бойынша міндеттемелер	36	0	0
«РЕПО» операциялары	37	0	0
Туынды қаржы құралдары	38	0	0
Шығарылған облигациялар	39	0	0
Болашақ кезеңдердегі табыс	40	2 946	0
Салықтар мен бюджетке басқа да міндетті төлемдер	41	35 618	26 149
Кейінге қалдырылған салық міндеттемелері	42	120 453	120 453
Басқа міндеттемелер	43	0	0
Барлық міндеттемелер	44	15 628 180	20 567 507
Капитал			
Жарғылық капитал (құрылтайшылардың жарналары)	45	1 809 998	1 809 998
Алынған капитал (құрылтайшылардың жарналары)	46	38 962	38 962
Қордан алынған капитал	47	0	0
Қосымша төленген капитал	48	0	0
Болжанбаған тәуекелдер қоры	49	0	0
Турақтандыру қоры	50	0	0
Басқа ортақ табыс арқылы әділ құн бойынша бағаланатын бағалы қағаздарды қайта бағалау қоры	51	-3 625 912	-3 440 129
Басқа ортақ табыс арқылы әділ құн бойынша бағаланатын бағалы қағаздардың құнсыздану қоры	52	180 081	231 327
Басқа қорлар	53	554 938	494 045
Бөлінбеген пайда (өтелмеген залал)	54	80 442 918	75 743 342
Оның ішінде:			
Құрылымдық шығындары	54.1	66 458 738	68 574 465
Есептік кезеңдегі	54.2	13 984 180	7 168 877
Барлық капитал	55	79 323 061	74 799 621
Барлық капитал мен міндеттемелер	56	94 951 241	95 367 128

Приложение 9

к Правилам представления финансовой отчетности финансовыми организациями

БУХГАЛТЕРСКИЙ БАЛАНС
СТРАХОВАЯ (ПЕРЕСТРАХОВОЧНАЯ) ОРГАНИЗАЦИЯ, ИСЛАМСКАЯ СТРАХОВАЯ
(ПЕРЕСТРАХОВОЧНАЯ) ОРГАНИЗАЦИЯ АО «СК «ВИКТОРИЯ» ПО СОСТОЯНИЮ НА 01.01.2025 ГОДА

Форма (в тысячах тенге)

Наименование статьи	Код строки	На конец	
		отчетного периода	предыдущего года
1	2	3	4
Активы			
Денежные средства и эквиваленты денежных средств	1	185 886	174 603
Вклады размещенные	2	5 294 012	4 330 429
Ценные бумаги, оцениваемые по справедливой стоимости, изменении которой отражаются в составе прибыли или убытка	3	317 044	329 872
Ценные бумаги, оцениваемые по справедливой стоимости через прочий совокупный доход	4	53 723 602	48 815 913
Операции «обратное РЕПО»	5	301 000	31 029
Аффинированные драгоценные металлы	6	0	0
Производные финансовые инструменты	7	0	0
Активы по перестрахованию, в том числе:	8	11 069 149	15 167 908
Наилучшая оценка ожидаемых денежных потоков по активу страхования (перестрахования)	8.1	7 552 745	7 760 466
Актив перестрахования по рисковой поправке на нефинансовый риск	8.2	345 270	258 953
Маржа за предусмотренные договором услуги по перестрахованию	8.3	3 171 134	7 148 489
Страховые премии к получению от страхователей (перестрахователей) и посредников	9	0	0
Начисленные комиссионные доходы по перестрахованию	10	0	0
Дебиторская задолженность по страхованию и перестрахованию	11	0	0
Прочая дебиторская задолженность	12	1 936 444	2 077 654
Займы, предоставленные страхователям	13	0	0
Расходы будущих периодов	14	6 167	10 804
Текущий налоговый актив	15	1 889 609	796 904
Отложенный налоговый актив	16	0	0
Ценные бумаги, оцениваемые по амортизированной стоимости	17	18 609 460	22 076 420
Инвестиции в капитал других юридических лиц	18	0	0
Займы	19	19 332	23 303
Основные средства	20	1 559 315	1 507 773
Активы в форме права пользования	21	0	0
Инвестиционное имущество	22	0	0
Договорные активы, предназначенные для продажи	23	0	0
Нематериальные активы	24	12 371	1 466
Прочие активы	25	27 850	23 050
Итого активы	26	94 951 241	95 367 128
Обязательства			
Обязательства по оставшейся части страхового покрытия, в том числе:	27	12 176 032	16 585 165
Наилучшая оценка ожидаемых денежных потоков	27.1	7 044 666	9 193 880
Рисковая поправка на нефинансовый риск	27.2	173 753	238 304
Маржа за предусмотренные договором страхования услуги	27.3	4 957 613	7 152 981
Компонент убытка	27.4	0	0
в том числе:			
По наилучшей оценке ожидаемых денежных потоков	27.4.1	0	0
По рисковой поправке на нефинансовый риск	27.4.2	0	0
Маржа за предусмотренные договором перестрахования услуги	27.4.3	0	0
Обязательства по возникшим убыткам	28	3 124 066	3 708 187
Займы полученные	29	0	0
Расчеты с перестраховщиками	30	0	0
Расчеты с посредниками по страховой (перестраховочной) деятельности	31	0	0
Расчеты с акционерами по дивидендам	32	0	0
Счета к уплате по договорам страхования (перестрахования)	33	376	0
Прочая кредиторская задолженность	34	119 477	76 979
Оценочные обязательства	35	49 212	50 574
Обязательства по аренде	36	0	0
Операции «РЕПО»	37	0	0
Производные финансовые инструменты	38	0	0
Выпущенные облигации	39	0	0
Доходы будущих периодов	40	2 946	0
Обязательство по налогам и другим обязательным платежам в бюджет	41	35 618	26 149
Отложенное налоговое обязательство	42	120 453	120 453
Прочие обязательства	43	0	0
Итого обязательства	44	15 628 180	20 567 507
Капитал			
Уставный капитал (взносы учредителей)	45	1 809 998	1 809 998
Изъятый капитал (взносы учредителей)	46	38 962	38 962
Резервный капитал	47	0	0
Дополнительный оплаченный капитал	48	0	0
Резерв непредвиденных рисков	49	0	0
Стабилизационный резерв	50	0	0
Резерв переоценки ценных бумаг, оцениваемых по справедливой стоимости через прочий совокупный доход	51	-3 625 912	-3 440 129
Резерв обесценения ценных бумаг, оцениваемых по справедливой стоимости через прочий совокупный доход	52	180 081	231 327
Прочие резервы	53	554 938	494 045
Нераспределенная прибыль (непокрытый убыток)	54	80 442 918	75 743 342
в том числе:			
предыдущих лет	54.1	66 458 738	68 574 465
отчетного периода	54.2	13 984 180	7 168 877
Итого капитал	55	79 323 061	74 799 621
Итого капитал и обязательства	56	94 951 241	95 367 128

Приложение 10

к Правилам представления финансовой отчетности финансовыми организациями

ОТЧЕТ О ПРИБЫЛЯХ И УБЫТКАХ
СТРАХОВАЯ (ПЕРЕСТРАХОВОЧНАЯ) ОРГАНИЗАЦИЯ, ИСЛАМСКАЯ СТРАХОВАЯ (ПЕРЕСТРАХОВОЧНАЯ)
ОРГАНИЗАЦИЯ АО «СК «ВИКТОРИЯ» ПО СОСТОЯНИЮ НА 01.01.2025 ГОДА

Форма (в тысячах тенге)

Наименование статьи	Код строки	За отчетный период	За период с начала текущего года (с нарастающим итогом)	За аналогичный период предыдущего года	За аналогичный период с начала предыдущего года (с нарастающим итогом)
Доходы					
Доходы от страховой деятельности	1	1 472 393	19 757 248	1 688 965	14 477 585
Доходы от страховой деятельности в виде выкупа	2	1 203 756	16 258 642	1 368 713	11 752 261
Доход от рисковой поправки на нефинансовый риск	3	6 840	83 565	7 222	44 611
Доходы по формированию актива перестрахования по рисковой поправке на нефинансовый риск	4	-9 416	-106 769	-8 231	-33 200
Доход от амортизации маржи за предусмотренные договором услуги	5	271 213	3 521 675	321 112	2 713 634
Доходы от осуществления страховых выплат по договорам страхования	6	0	0	0	0
Финансовые доходы по страхованию	7	0	0	0	0
Прочие доходы от страховой деятельности	8	0	135	149	279
Доходы от инвестиционной деятельности / Инвестиционный доход	9	1 718 503	12 349 855	298 292	5 509 259
Доходы, связанные с получением вознаграждения	10	482 008	6 225 351	458 374	4 874 768
в том числе:					
доходы в виде вознаграждения по ценным бумагам	10.1	454 119	5 760 093	432 626	4 668 249
доходы в виде вознаграждения по размещенным вкладам	10.2	27 889	465 258	25 748	206 519
доходы (расходы) по операциям с финансовыми активами (нетто)	11	12 528	99 365	9 053	567 299
в том числе:					
доходы (расходы) от купли-продажи ценных бумаг (нетто)	11.1	0	14 893	6 248	16 275
доходы (расходы) от операций «РЕПО» (нетто)	11.2	12 528	84 472	2 805	551 024
доходы (расходы) от операций с аффинированными драгоценными металлами	11.3	0	0	0	0
доходы (расходы) от операций с производными финансовыми инструментами	11.4	0	0	0	0
доходы (расходы) от переоценки (нетто)	12	1 223 367	5 979 664	-171 578	51 949
в том числе:					
доходы (расходы) от изменения стоимости ценных бумаг, оцениваемых по справедливой стоимости, изменения которой отражаются в составе прибыли или убытка (нетто)	12.1	3 564	50 770	141 546	654 560
доходы (расходы) от переоценки иностранной валюты (нетто)	12.2	1 219 803	5 928 894	-313 124	-602 611
доходы (расходы) от переоценки аффинированных драгоценных металлов	12.3	0	0	0	0
доходы (расходы) от переоценки производных финансовых инструментов	12.4	0	0	0	0
Доходы от участия в капитале других юридических лиц	13	600	29 274	2 443	22 774
Доходы от инвестиционной деятельности	14	1 656	306 101	-21	-31 576
Доходы от иной деятельности	15	0	0	-296	-312
Доходы (расходы) от реализации активов и получения (передачи) активов	16	0	306 101	275	31 888
Прочие доходы от иной деятельности	17	1 656	306 101	275	31 888
Прочие доходы	18	0	0	0	0
Итого доходов	19	3 192 552	32 413 204	1 987 236	20 018 420
Расходы</					

Новости астрономии

СМОТРЕТЬ НАВЕРХ И НАБЛЮДАТЬ ЗА ПЛАНЕТАМИ

УТРЕННИЕ И ВЕЧЕРНИЕ ВЕСЕННИЕ «КАРТИНКИ» НЕБА

Как все вокруг с приходом весны преобразуется в природе, так и на небе постоянно происходят какие-то впечатляющие явления. И они всегда стоят того, чтобы наблюдать за ними и вдохновляться

В период с конца марта и до 7 апреля 2025 года планеты Солнечной системы разделяются на две группы по времени их наблюдения. В вечернем небе будут наблюдаться Уран, Юпитер, Марс, и чуть позднее к ним присоединится и Луна.

На рассвете проявят свою видимость Венера, Меркурий, Нептун и Сатурн. О новых астрономических явлениях недели сообщает нам ведущий специалист Астрофизического института имени В.Г. Фесенкова Светлана Мошкина.

Луна 1 апреля пройдет рядом с Ураном, и расстояние от Земли до планеты составит 3019 миллионов километров. После 10 часов вечера Уран заходит за линию горизонта.

Также 1 апреля Луна, освещенная на 18 процентов, окажется рядом со звездным скоплением Плеяды. Наблюдать за этим «коннектом» можно будет невооруженным глазом или с помощью бинокля. Ориентир для наблюдателей — созвездие Тельца. Хотя любителей наблюдений это красивое скопление, на Руси называвшееся Стожары, а в Японии — Субару, и так хорошо известно.



Орбитальный телескоп «Хаббл»

Луна 2 апреля пройдет рядом с Юпитером. Расстояние от Земли до планеты составляет примерно 805 миллионов километров. За Юпитером можно наблюдать до полудня.

Спутник Земли 5 апреля пройдет рядом с Марсом. Расстояние от этой планеты до Земли составит 162 миллиона километров. Марс в эту неделю станет единственной планетой, за которой можно будет наблюдать с вечера и практически до рассвета. Но ближе к трем часам ночи он заходит за линию горизонта.

Луна 5 апреля достигнет фазы своей первой четверти. А позднее, 13 апреля, наступит необычное полнолуние, или микролуние, но об этом мы сообщим подробнее в следующем номере нашего издания.

Если говорить об утренних планетах, то первой на предрассветном небе появляется ближайшая к нам утренняя звезда Венера. Расстояние от Земли до планеты составляет примерно 42 миллиона километров, — комментирует Светлана Мошкина. — За Венерой показывается Меркурий. Эта планета в 5 часов утра восходит над линией горизонта. Расстояние от Земли до Меркурия составляет около 90 миллионов километров. В лучах восходящего Солнца над линией горизонта восходит «кольцованная» планета Сатурн. Расстояние от Земли до Сатурна составляет 1582 миллиона километров. Самой последней из планет восходит Нептун, теряясь в прелюдных лучах Солнца. Расстояние от Земли до последней планеты Солнечной системы составляет около 4,6 миллиарда километров.

В начале апреля настоящего года постепенно меняется «полотно» звезд и созвездий неба. С него исчезают на время зимние созвездия Овен, Кит, Телец, Орион, Большой пёс, Малый пёс, Единорог. А им на смену восходят весенние созвездия Рак, Лев, Дева, Волопас.

В апреле нас ожидает сразу несколько красивых небесных явлений, и среди них первый весенний звездопад. Также в этом месяце будут отмечаться важные даты.

Еще 45 лет назад, в апреле, был открыт спутник Сатурна Телесто. Это произошло 8 апреля 1980 года. Он был открыт сразу несколькими астрономами и получил свое название по имени одной из океанид греческой мифологии. Это малый спутник Сатурна, покрытый льдом.

Сто сорок пять лет назад, 10 апреля 1880 года, австрийским ученым Иоганном Пализой был открыт астероид 216 Клеопатра. Он является одним из самых крупных объектов главного пояса астероидов. Этот астероид имеет форму кости и находится между орбитами Марса и Юпитера.

В апреле 1965 года был совершен первый успешный запуск советского спутника связи «Молния-1». И в этом же месяце 1990 года был запущен на орбиту самый знаменитый орбитальный телескоп «Хаббл», явивший собой совместный проект НАСА и Европейского космического агентства.

При всем многообразии интересных астрономических дат в апреле в каждом году самой знаковой среди для нас навсегда останется День космонавтики, отмечаемый 12 апреля. В этот день в 1961 году был совершен первый полет человека в космос. С казахстанской земли, с космодрома Байконур, в космос поднялся советский космонавт Юрий Гагарин, ставший легендой и героем не только всей космонавтики и космической науки, но и всего человечества.

Ольга Зорина
Фото из открытых источников

ЧИНГИЗ КАПИН: ДИРИЖЕР ЛЮБВИ

О ЧЕСТНОСТИ, ВЕСНЕ, ЛЮБВИ И ДОМАШНЕМ ИНТЕРЬЕРЕ БЕЗ ТЕАТРАЛЬНОГО РЕКВИЗИТА

Чингиз Капин — актер, решивший стать дирижером. Дирижером своей судьбы и свободы. Недавно в Алматы состоялась премьера спектакля-джаза-танца с Чингизом Капиным, оркестром Tupda Band, Ирэнной Аравинной и Бауржаном Мусиным. Это постановка музыкального театра Stages продюсера Анатолия Цоя, сценарий к которой написал Фархад Кулбаев. И точно для Чингиза Капина — настолько известный актер театра и кино оказался органичным и честным в этом спектакле

Увиденный и услышанный спектакль побудил к размышлениям о любви и честности, в том числе актера на сцене перед зрителем. В этом проекте поразило то, что о взаимоотношениях между мужчиной и женщиной говорилось без лишней ожиданий, надежд, иллюзий, самообмана, при этом все было романтично, элегантно и достойно, а танец и музыка усиливали эмоции. И появилось желание поговорить с Чингизом Капиным.

«ХОТЕЛ БЫ В СВОЕЙ ЖИЗНИ ЛЮБВИ»

Итак, ранняя весна в Алматы. Еще не весь растаял снег, но проснулись первые жучки, воздух свеж и звенит хрустально. Встреча с Чингизом Капиным назначена у главного входа в театр Лермонтова, где сегодня представлен «Дирижер любви». Мы были на месте без опозданий и сразу пошли в ближайшее уличное кафе, чтобы приправить беседу кофе.

Говорим про весну, любовь, подглядывание в чужие окна, про интерьер без реквизита и главные ценности.

— Чингиз, «Дирижер любви» в твоём исполнении показался искренним, ты словно играл себя в реальности...

— В силу своего театрального опыта я понял, что все живое куда интереснее. Конечно, можно долго восхищаться искусством, вдохновляться какими-то персонажами или

ОЛЬГА ЗОРИНА

талантами какого-то актера, но нет ничего ценнее реальных чувств. Из-за того, что большую часть жизни я посвятил сцене и кинематографу, личные отношения у меня складываются сложные, я бы даже сказал, неопределенные. Для меня любовь — слишком болезненная тема, и даже если что-то было в жизни прекрасное или похожее на любовь, я храню это глубоко в душе. Но когда стал вопрос о создании «Дирижера любви», я подумал о том, чтобы что-то вытиснуть из себя и поговорить со зрителем на по-настоящему волнующие меня темы. Конечно, я не на сто процентов поделился личными переживаниями, но многие ситуации и обстоятельства, показанные в спектакле, носят личный характер. Это здорово — быть самим собой на сцене, хотя, мне кажется, это сложная работа. Сейчас я стал часто сопоставлять кинематограф и театральную сцену с социальными сетями, потому что и они своего рода информационная площадка — отчасти культурная, отчасти развлекательная. Я наблюдаю общую тенденцию в том, что люди, наконец, обратились к самим себе и стали открыто говорить о том, что хотят, чувствуют, чего им не хватает. И когда передо мной стал вопрос продюсера спектакля Анатолия Цоя, что бы я хотел показать в спектакле, я понял, что хотел бы в сво-

ей жизни любви, а значит, должен сказать об этом со сцены. Надеюсь, эту мысль и свои стремления я донес до зрителя.

— Девушка, которая согласилась танцевать с тобой на сцене, была случайно выбрана из зрительного зала или это был отретипированный дуэт?

— По задумке режиссера я должен каждый раз выбирать новую партнершу для одного из танцев. Удивительным образом именно сегодня утром я получил сообщение в «Инстаграм» от той девушки, что вышла со мной на сцену 10 марта в театре Лермонтова. Она написала мне огромное письмо и призналась, что сбылась мечта ее детства выйти на сцену. Гештальт закрыт, она счастлива и теперь ищет школу актерского мастерства. Я порекомендовал ей авторские курсы Елены Набоковой в пространстве Dom Q. Но найти человека из зала не просто — не каждый готов контактировать физически и выйти перед всеми на сцену. В таких задачах помогает опыт уличного театра, импровизационного, который дал мне АРТИШОК.

У КАЖДОГО ГОРОДА СВОЯ АКУСТИКА

— Мы сейчас слышим звуки весны — они такие особенные... Ты согласен, что у каждого города своя акустика?

— О, это точно! Потому что, если возьмем Нью-Йорк, в котором я был недавно, то там немного больше железобетонного звучания, и в нем четко отражаются звуки автомобилей, дыма, скорости, шагов, людей. А в нашем Алматы абсолютно туристическая атмосфера, слышны горы, птицы, появились, правда, и мопеды, но акустика все равно остается родной, умиротворяющей. Или взять Москву — она огромная и разная, в ней важно понимать, в какой части мегаполиса находишься. А в Алматы, куда ни пойдешь, всюду как дома, все свои. И все проглотит неспешные, приятные. А что касается весны, то здоровое, что нам дана привилегия быть свидетелями и соучастниками зарождения новой жизни, когда проявляются насекомые, букашки, растения, распускаются почки. Классно чувствовать, что весна подталкивает к созданию чего-то нового, полезного, доброго, легкого, наполненного любовью и надеждой. Этого так не хватает сегодня. Наверное, погода дает понимание, что все можно изменить к лучшему.

— Ты любишь заглядывать в чужие окна?



ДМИТРИЙ ПОВАЛЕВ

— Для меня это любимый вид деятельности. Когда прогуливаюсь по городу, мне нравится подсматривать чью-то жизнь, становиться свидетелем, к примеру, драматической сцены, когда кто-то стоит и нервно курит у окна, а за шторой приглушенный свет. Мне нравится отмечать решения в интерьерах, разную температуру света — у одних она прохладная, у других теплая, а у кого-то всегда огоньки, растения и животные за окнами.

— Как бы ты организовал личное пространство в своей квартире?

— Мне так сложно с реальной жизнью и так не хочется декораций в собственной квартире. Для меня важно иметь место, где я могу выдохнуть и выспаться. Я живу как в аэропорту и не знаю, что будет завтра. У меня есть четыре чемодана, а большую часть гардероба занимают костюмы для спектаклей. Но тема интерьера мне интересна. Мне удалось взять квартиру в ипотеку, и сейчас я занимаюсь ремонтом. Когда дизайнер спросил про интерьер, я ответил, что мне нужна гостиная, в которой ни один предмет не будет говорить о моем творчестве. Мне нужен минимализм, спокойные тона, никаких мест для картин, никаких стен для постановочных съемок. У меня небольшая площадь, но я отказался от эргономичности, скрытых шкафов — мне нужна простая кровать на четырех ножках, такие же стол и стул, и чтобы ничего в них не прятать, чтобы все было предельно ясно и конкретно.

СЧАСТЛИВЫЕ ПОКОТ

— Ты вышел из штатного состава АРТИШОКА. Ушел в свободное плавание?

— Мне хочется изучать новые формы, пробовать себя в организации творческих проектов. Мне кажется,

они будут не исключительно театральными, а больше из области ивентов и городских мероприятий. Я почувствовал за последний год, играя в том числе и в «Мушкетеры. Перделер», огромное желание делиться тем, что уже знаю и умею сам, может быть, как педагог и как режиссер. В какой-то момент я осознал, что занимаюсь только исполнительской деятельностью, но каждый из нас сталкивается с таким понятием, как рутина, когда становится все известно наперед. И я начал думать, что есть какая-то причина во мне, что все идет только в одном русле. Я по-прежнему близок с командой АРТИШОК, у нас есть прекрасные точки соприкосновения в сотворчестве с Галей Пьяновой, что для меня очень важно. Скоро будет спектакль «Счастливые поют» на сцене театра Лермонтова. Уверен, будут у нас и другие постановки. А сегодня я точно знаю, что мне хочется больше, чем я делал ранее, хочется пробовать разное. И сейчас благодаря тому, что я больше не являюсь актером репертуарного театра и у меня только частные проекты, появилось время для свободного творчества и создания идей, воплощения их в реальность, для путешествий, что тоже играет немаловажную роль в жизни человека.

ОТ ТРАНСФОРМАЦИЙ К СЕБЕ

— Был ли 2024 год для тебя годом трансформаций? Он стал таким для многих — знаю в том числе по себе.

— Да, для многих в моем личном окружении прошлый год стал трансформационным, а мне он открыл возможности акцентировать внимание на личных целях, амбициях, мечтах. Во всем этом тоже есть причина сокращения моих театральных работ. Также в период трансформаций случилось

еще одно открытие для меня, и я получил подарок от Господа. Я всегда недооценивал себя, думал, что как артист, который служит только сцене и зрителям, не смогу взять за кого-то ответственность. И вдруг каким-то необыкновенным образом Господь послал мне собаку. Произошло это в тот момент, когда я временно снимал жилье в Нью-Йорке, хотел в этом городе только гулять и только свободы. И вот в этот период я взял на себя ответственность за маленькую собачку, которая дала мне понять, что я умею быть внимательным, проявлять и ценить — вне кино и театра — реальные чувства и заботиться о ком-то. Эта собачка по кличке Сима преподнесла мне важнейший урок — мне, как человеку, важнее всего оказывать человеческое внимание, а не зрительское. И сегодня, если вдруг передо мной станет выбор, я точно смогу определить для себя самое главное.

— Если бы ты переехал в другой дом или страну, что бы точно взял с собой?

— Я бы увез с собой родителей, еще братишку и сестренку. Если честно, я, возможно, как артист потерял смысл во всевозможных вещах. Вот все вокруг — это просто вещи, даже если они подарены или имеют какую-то силу, энергию, ценность. Но есть такие предметы, к примеру, подаренный бабушкой плед, который точно даст мне больше тепла, чем любой другой. А если бы я переехал куда-то или уезжал надолго, я бы забрал родителей. У меня большая мечта — показать родителям мир. Ведь они подарили мне его, и мне хочется быть благодарным. Надеюсь, это случится, это моя самая большая мечта на данный момент. Фото Дмитрия Поваляева, предоставлены Чингизом Капиным

Светлый путь

ВСПОМИНАЯ АКЖОЛА МЕЙРБЕКОВА

Во Дворце Республики 17 марта с аншлагом прошел гала-концерт памяти известного певца, солиста легендарной группы «Дос-Мукасан» и других коллективов Акжолы Меирбекова, ушедшего из жизни 25 ноября 2023 года

Песни из репертуара Акжолы Меирбекова и другие произведения исполнили звезды казахстанской эстрады, всеми любимые мастера сцены. У каждого из них были свои незабываемые моменты из общения с Акжолом Нускабековичем. Благодаря их теплым словам о нем, демонстрации фрагментов из некоторых интервью самого певца и многочисленных фотографий из его семейного архива к концу вечера перед публикой промелькнула вся жизнь выдающегося исполнителя.

Многие артисты не раз подчеркивали, насколько точно образ артиста, его внутренний мир и жизненный путь соответствовали его имени Акжол, что в переводе с казахского языка означает «светлый путь», и он старался соответствовать своему имени. Прийти на встречу в память о нем в священный месяц рамадан артистам было вдвойне приятно.



Как рассказала «НП» Зухра Нускабекова, младшая сестра певца, их мама Айша родила 15 детей. Из них выжило семеро. Семья жила в поселке Арысь. В доме были гости 26 июля 1950 года. Проезжая их, Айша-тате от чистого сердца пожелала им ак жол. В тот день она родила сына. А муж в эти дни был

под арестом как жертва сталинских репрессий... Мама и бабушка Акжолы Меирбекова очень красиво пели. Акжол и другие дети в их семье были музыкально одаренными. По словам Зухры Нускабековой, с годами по состоянию здоровья мамы им пришлось переехать в Наманган, где она проходила лечение. Там начинающий певец окончил Наманганское музыкальное училище, в годы учебы победил в конкурсе «Алло, мы ищем талан-

ты!» в Москве. Затем его пригласили в Ташкент руководить самостоятельным ансамблем, а также в этом городе он учился в Сельскохозяйственном институте и получил диплом агронома-селекционера. Поэтому сам называл себя поющим агрономом.

Неслучайно концерт открыла популярная певица Шахизада. Ее бабушка была киндик шеше будущей знаменитости. Известный артист театра и кино, театральный режиссер Тупгышбай Аль-Тарази представил другому певца. Рассказал, что он был светлым парнем, талантливым музыкантом, искренним, человечным, благодарным. Аль-Тарази поделился воспоминаниями о том, как познакомился с Акжолом Меирбековым, когда они были абитуриентами. Он приехал в Алма-Ату поступать на артиста из Джамбула, хотя на тот момент учился в техническом вузе, а Акжол — из Ташкента, но потом вернулся в СХИ. Актер спел песню «Достарым».

(Окончание на 9-й стр.)
Зухра Табаева, фото автора

Научпоп

ТЕЛЕФОНОФОБИЯ: БОЛЕЗНЬ ИЛИ СТРАШИЛКА

Британский сервис для сравнения цен товаров и услуг Uswitch провел опрос среди своих пользователей и обнаружил, что 23 процента в возрасте от 18 до 35 лет никогда (!) не отвечают на телефонные звонки

Эти молодые люди предпочитают общаться в соцсетях или мессенджерах голосовыми и текстовыми сообщениями. Наибольший страх у молодежи вызывают так называемые внезапные звонки, которые якобы никогда не приносят хороших новостей. Если разговор по телефону все-таки неизбежен, то его следует спланировать заранее по другим каналам, считает молодая категория респондентов.

Еще более впечатляющие данные приводят социологи, нанятые австралийским CommBank. По их информации, 98 процентов молодых австралийцев предпочитают общаться с родными и друзьями вживую или текстом, а к звонкам прибегает лишь каждый десятый из них.



Тема страха перед телефонным разговором активно обсуждается на платформе Reddit, состоящей из соцсетей и форума. Его участники объясняют эту боязнь четырьмя основными причинами. Первая: якобы всего процент звонков приходится на родных, друзей, коллег адресата, а остальные — на рекламщиков, маркетологов и мошенников. Вторая: звонящий требует к себе немедленного внимания, что не всегда возможно, а в переписке можно ответить тогда, когда готов к этому. Третья: звонок может привести к долгому разговору, который мешает заниматься срочными делами. Четвертая: внезапные звонки выбивают из колеи, нарушают ритм жизни и часто приходят с собой заботы, в которых надолго мысленно застревает адресат.

Психологи называют подобную нелюбовь к звонкам телефонной раздражительностью, телефонофобией и просто телефобией. Хотя последний термин вполне применим и к охлаждению интереса молодежи и всего населения в целом к телевидению по куда более веской и очевидной причине — в результате засилья неотключаемой назойливо-тупой рекламы, ставшей настоящим моголиком ТВ-вещания.

Телефонофобия — не новое явление, оно возникло задолго до появления мобильных и смартфонов, объясняет сайту Forbes Young психолог Маргарита Спасская. «Зачастую о телефонофобии речь идет в контексте социальной тревожности, то есть социофобии», — рассказывает Спасская. — Еще в 1980-х наблюдался существенный рост публикаций о телефонофобии в рамках более широких исследований страхов. Этот рост, судя по всему, отражал изменения в приоритетах психиатрических и психологических исследований и смещение фокуса внимания на тревожные расстройства и их влияние на психическое здоровье».

Дисконфорт, связанный с телефонными звонками, может проявляться как на физическом, так и на психологическом уровне, отмечает психолог. К эмоциональным признакам относятся сильное волнение перед звонком, чувство стыда, ожидание негативной реакции или страха отказа (например, если речь идет о собеседовании при приеме на работу). К физическим же проявлениям телефонофобии, по словам Спасской, относятся учащенное сердцебиение, повышенное потоотделение, дрожащий голос, а в отдельных случаях даже напряжение в мышцах и тошнота.

Но бороться с телефонофобией есть смысл только тогда, когда она действительно приносит человеку вред, считает Спасская. Она обращает внимание, что нежелание общаться по телефону иногда бывает связано с тем, что сами люди изменить не могут. В частности, с особенностями их личности и родственно-дружеских связей, переживаниями о событиях, в которые человек вмешаться не в силах.

«Например, вы много работаете с людьми и в течение дня перегружены общением», — рассуждает психолог. — От звонков вы можете уставать, избегать их — это естественная реакция, потому что вы нуждаетесь в восстановлении сил. Если временное ограничение общения помогает вам отдохнуть и восстанавливаться, то это не та ситуация, из-за которой следует преодолевать свое желание избежать звонка. Только в том случае, если этот страх существенным образом негативно влияет на вашу жизнь, можно поискать способы облегчить для себя какие-то ситуации».

То есть важно разобраться в том, что такое телефонофобия в каждом конкретном случае — реальность или страшилка как результат самовнушения или влияния окружения. Как отмечает Спасская, если барьер перед звонками вредит жизни (например, мешает получать актуальную лично для человека информацию или выгодные предложения по работе), важно постараться понять, что именно вызывает тревогу: необходимость звонить самому, входящий звонок или что-то иное. «От того, что вы обнаружите, можно отталкиваться, выбирая способ преодоления фобии», — объясняет психолог.

Как сообщила газета New York Post, консультант Ноттингемского колледжа Лиз Бакстер ведет специальный курс, который учит молодых людей справляться с телефонофобией. На занятиях слушатели, сидя спиной друг к другу, разыгрывают сценарии звонка врачу, работодателю, чиновнику и другим условным собеседникам. Это, по мнению Бакстер, помогает студентам обрести уверенность в себе. Похожие тренировки практикуют и другие американские учебные заведения.

Геннадий Андреев
Фото Талгата Галимова

Глобальный Юг

В НИЗОВЬЯХ ВОЛГИ

ЗОЛОТО ПЕТРА ВЕЛИКОГО И КАЗАХИ НА УЛИЦАХ АСТРАХАНИ

Астрахань — по существу, это своеобразный Санкт-Петербург в дельте Волги. Анти-Петербург. Если бы Каспий не был замкнутым водоемом, а евразийская Россия повернулась в свое время передом не к Европе, а к Азии, столица империи вполне могла бы оказаться и тут. Во всяком случае, самодержавный специалист по рубке окон Петр Алексеевич Великий обращал на Астрахань очень пристальное внимание. Именно как на ворота в Азию

БЛЕСК ЗОЛОТОГО ПЕСКА

О географии Каспия в те времена представления были не слишком продвинутые. По сравнению с воззрениями древнего грека Птолемея вообще-то мало что поменялось. Ярчайший пример «каспийских дел» во времена Петра Первого — экспедиция князя Бековича-Черкасского. Говоря о ней современники и историки неизменно прибивают эпитет «несчастная». Отправлена была из Астрахани с целым рядом задач, среди которых, между прочим, стояло и разыскание путей в Индию, и покорение Хивинского ханства. Но самым интересным пунктом значилось ни много ни мало возвращение Амударьи в ее «исконное русло» — из Арала в Каспий.

Непонятно, была ли то гениальная деза, подкинутая супостатами, или царь-реформатор попался на купеческую утку. Все началось с некоего туркмена Ходжи Несефа, который поведал, что зловредные хивинцы, дескать, специально запрудили Амударью и перенаправили течение реки из Каспия в свой Арал, дабы прекратить вынос золотого песка, которым якобы богаты берега реки.

Понятно, как разгорелись глаза Петра, который искал любого повода для пополнения вечно истощенной войнами и стройками казны! Несчастливая Каспийская экспедиция была уничтожена в 1717 году за сотни километров от моря-озера, в самой Хиве. Хан хитростью — под предлогом восточного гостеприимства — расчленил экспедиционный отряд и разбил его по частям. Сам Бекович, крещенный кабардинец, принял мученическую смерть от бывших единоверцев (другой, впрочем, тогда и не случилось) в столице ханства.

А вопрос о златообильной Индии и «золотоносной» Амударье остался открытым. Но именно после петровских исследований (кроме предприятия Бековича в те годы было еще несколько экспедиций) впервые появилась более-менее подробная карта каспийских берегов. За которую в том числе Петр был избран академиком Парижской академии наук. Чему откровенно порадовался: «Нам не иначе как зело приятно быть могло, что вы нас членом в свою компанию избрали...».

Кстати, неумолимый Петр сам бывал и в Астрахани,

АНДРЕЙ МИХАЙЛОВ

ЗЕМЛЕОПИСАТЕЛЬ, АВТОР ДИЛОГИИ «К ЗАПАДУ ОТ ВОСТОКА. К ВОСТОКУ ОТ ЗАПАДА» И ГЕОГРАФИЧЕСКОГО РОМАНА «КАЗАХСТАН»

и на Каспии. В Астрахани царь самолучно указал место для строительства порта и адмиралтейства, а также положил начало садоводству (каким образом — история умалчивает, но вряд ли это была торжественная посадка саженца высоким гостем на главной площади — не тот стиль). Он же привел сюда из Казани и Нижнего Новгорода новый каспийский флот (предыдущий, построенный в бытность Алексея Михайловича, сожженный у причала буйным Стенькиным Разиным, в море так и не вышел), объявил все местные воды государственными и отдал их в аренду.

А МОРЕ ГДЕ?

Я бывал в Астрахани неоднократно. Впервые в самый разгул развала СССР, а потом уже в первое десятилетие нового тысячелетия. Честно говоря, внешне там тогда мало что менялось. Разве что доразвивались те некогда роскошные купеческие особняки на набережной обводного канала имени 1 Мая, которые так привлекали зачарованный взгляд еще в первый раз.

Всякий раз я останавливался в гостинице «Лотос» с невыветриваемым советским сервисом и аскетично-непритязательными номерами. И ввидом на все ту же Волгу, которая несла свои обесцененные водохранилищами и плотинами воды



Джангир-хан

все в тот же Каспий. И рыбаки на набережной, сермяжные и нервные, совсем не менялись.

— Разве это рыба? Вот раньше рыба была!

— Разве это страна? Вот раньше была страна!

Лов шел в основном с помощью «телевизора» — маленькой сетки на проволочной раме. «Телевизор» считался орудием преступного промысла. Но рано

утром на набережной было совершенно спокойно. Милиция в такую рань не просыпалась. А когда пузатый страж закона, почесывая живот и позевывая, выбирался на свой лов, то «телевизор» без сожаления выбрасывали в воду. А взамен покупали новый, на местном Татар-базаре такое орудие стоило всего-то тридцатник в российских деньгах.

Интересно, что многие из этих вечных рыбаков, стариков-пенсioenеров, всю жизнь проживших в Астрахани, никогда в глаза не видывали Каспийского моря. Дело в том, что «столица Каспия» находится от него на значительном расстоянии. Если учесть, что эта часть берега — масштабные лабиринты островов и протоков волжской дельты, сплошь покрытые тростниками, то расстояние до моря можно смело увеличить еще в два-три раза. И каждый год морская вода плещется все дальше и дальше. Волга иссыкает, Каспий мельчает.

Тем не менее именно отсюда, из Астрахани, ведется стратегическое управление многими процессами, обусловленными тем — не всегда здоровым — интересом, который появился вдруг у мирового сообщества к Каспийскому морю в начале третьего тысячелетия. Если бы не развалился Советский Союз, вряд ли кто-то где-то, на совершенно иных берегах, рассчитывал бы что-то урвать тут для себя. Сидел бы тихонько, сопел в тряпку и скрипел зубами. Однако Прикаспийские страны процессы перспективны пришествия «чужих» и достигли компромиссов — «разомкнув» внутренний водоем (с Ираном давно договорились) для своих и заперев его для всех прочих. Одним словом, сумели решить все достойно.

СТОЛИКИЙ ГОРОД

Кремль и Волга — две главные составляющие астраханских координат. Пространство и время. Кремль безмолвствует, прибитый к вечности всеми своими белыми башнями. Волга неторопливо и равнодушно течет мимо.

На фоне всего этого нетленного как-то особо трогательно и обреченно смотрелись девочки-астраханочки, этакие сильфидочки в коротких юбочках с милыми личиками, на которых так явно прописана вечная борьба жажды и гордости. И каких только физиономий не встречалось на астраханских проспектах и улочках! Специфика Астрахани — в ее исконной интернациональности. От того в местных лицах можно отыскать черты чуть не всей Евразии.

До недавнего времени тут даже сохранялась особая порода метисов, составившаяся от браков индийских купцов и местных татарок.



АНДРЕЙ МИХАЙЛОВ

А здание бывшего Индийского подворья на одной из центральных улиц соседствует со зданием бывшего Персидского подворья.

Наряду с православными храмами в городе множество мусульманских мечетей. Имеется и большой римско-католический костел. Именно с ним связана одна из самых сенсационных искусствоведческих находок. А именно — явление полотна Леонардо да Винчи на родине Кустодиева. Если мне не изменяет память, то это «Мадонна с цветком», ставшая одним из украшений коллекции Эрмитажа. Как полотно оказалось тут, дополнить не выяснилось. Но грешат именно на связь с костелом.

В Астрахани исторически обильны общины калмыков и татар. Ведь когда-то, до появления «этой» Астрахани, русской, в нескольких километрах выше стояла «другая», татарская. На коллективной физиономии города зримо отражается и близость Кавказа — вторыми по численности после русских в «той» Астрахани были армяне. В городе существовали армянские школы и успешно работало Общество попечительства о бедных армянах. Хотя армянские купцы вряд ли были широко представлены среди местных нищих.

КАЗАХСКАЯ АСТРАХАНЬ

Но меня более всего привлекали на астраханских улицах лица не кавказской и даже не славянской национальности, а родные казахские. Казахав тут проживало 12 процентов. А всего в Астраханской области они ныне потеснили армян и составили второй по численности этнос после русских — 16 процентов, или 144 тысячи человек.

Местные казахи — потомки тех соплеменников, которые переселились в междуречье Волги и Урала с ханом Букеем, поднятым на белой кошке 26 сентября 1811 года. По имени своего властителя орда получила название Букеевской.

После смерти хана Букея ему наследовал сын — хан Джангир, который властвовал в степях между Уралом и Волгой с 1824 по 1845 год. С ним связанно время наиболее тесной связи орды с властями России. Несмотря на образ жизни и облик восточного владыки, хан Джангир являл собой вполне европейски образованного человека. Возвращенный в семье астраханского губернатора С.С. Андреева, казахский царевич получил все то, что было необходимо светскому юноше из высшего общества в России

пушкинской поры. И, может быть, даже больше. Известно, что Джангир-хан владел несколькими языками, и не только восточными, но и западными. В 1839 году он побывал в Санкт-Петербурге, где встретался с императором Николаем I. В результате царь присвоил хану звание генерал-майора и даже пообещал принять участие в судьбе наследников.

Наследовать, правда, оказалось нечего — после смерти хана Джангира ханская власть во Внутренней орде была упразднена. Однако сыновья Джангира получили княжеское достоинство и были приняты в привилегированный Пажеский корпус. А один из них, Чингисхан, даже дослужился до «генерала от кавалерии».

Хотя в Казахстане куда более известен другой казах Астрахани — Курмангазы Сагынбаев (родился в 1823-м, по другим данным, в 1818-м и даже 1806-м, умер в 1896 году, но называют и 1879-й, и 1889-й), великий кюйши, белоснежный мавзолеем которого находится в центре мемориального комплекса на краю села Алтынжар. А в самой Астрахани поставлен памятник знаменитому казахскому композитору.

(Продолжение следует.)

Светлый путь

ВСПОМИНАЯ АКЖОЛА МЕЙРБЕКОВА

(Окончание. Начало на 8-й стр.)

Также он сообщил, что супруга певца Шарипа — его землячка. Она жила в Джамбуле. В ходе концерта многие музыканты комплиментарно высказались в ее адрес. Пара вышла на сцену втроем.

После концерта в кулуарах вдова Акжолы Мейрбекова рассказала, что познакомилась с будущим мужем в Джамбуле на танцах в Доме культуры, где он тогда пел и руководил ансамблем: «Я с подружками приходила его послушать. Он пел, как зарубежный артист. Однажды Акжол сам ко мне подошел». Супруга артиста по профессии кондитер.

Две песни спел Медеу Арынбаев. Одна из них была на узбекском языке. И это неслучайно. Он отметил, что Акжол Нускабекович мастерски исполнял песни разных народов мира, включая узбекские, киргизские, турецкие. Медеу назвал его своим учителем. В 1990 году они познакомились и подружались. В 1995-м Мейрбеков пригласил его в ансамбль «Гульдер». В программу вошла

песня «Метелица» в исполнении Олега Тамирова. Это был один из коронных номеров Мейрбекова. С «Метелицей» он срывал овации на гастролях с оркестром «Сазген сазы» в России. Музыканты этого коллектива вошли в программу вечера.

Бурными овациями публика встретила всенародную любимицу Макпал Жунусову. Она подарила слушателям свою песню, сама аккомпанируя себе на домбре. Прощаясь со зрителями, она пригласила на сцену дочь певца Луизу. Со слов Макпал, Акжол мечтал, чтобы она стала певицей, и Макпал дала ей бата. В концерте приняли участие группы «КешYOU» и «Жигеттер», Алтынбек Коразбаев, Ерлан Кокеев, дуэт Жазиры и Жанбулата, Бахтияр Тайлакбаев, Сакен Майгазиев, Ержан Хасангалиев, Алишер Каримов, Айжан Нурмагамбетова. Последняя вспомнила, что в дуэте с Акжолом они участвовали в конкурсе караоке и исполнили песню «Еще не вечер». Об-



нрав ее, он выкрикнул со сцены: «Прости меня, Шарипа!».

Хедлайнером концерта выступила Роза Рымбаева. Она призналась, что в 70-е ее супруг поручил ей пригласить Акжолу Мейрбекова в ансамбль «Гульдер», но тогда его уже назвали в ансамбль «Дос-Мукасан». В 2023 году сам Акжол рассказывал «НП»: «Я влился в «Дос-Мукасан» в 1978 году. Меня утвердили на главную партию Асан Кайгы в рок-опере «Земля чудес» Толегена Мухамеджанова. Я много гастролировал с любимым коллективом». А в «Гульдер» он все же пришел, стал директором и художественным руководителем. Солисты «Дос-Мукасан» тоже выходили с

приветственными словами к публике, к семье артиста и делились воспоминаниями о нем, правда, лет не стали.

— Благодарю всех, кто пришел на концерт. Рахмет за теплые слова и поддержку. Благодарю каждого из вас! — сказала дочь Акжолы Мейрбекова Луиза. — Папа очень мечтал об этом дне — о своем сольном концерте, но пандемия изменила все планы, и потом его болезнь дала о себе знать. Плюс его скромность — ничего ни у кого не просить. Только своим трудом он достигал всех своих целей. Благодарю министра культуры Анду Галымовну Балаеву, Министерства культуры, Казахконцерт, акимат города за поддержку. Спасибо всем артистам, которые согласились благотворительно выступить. Благодарю режиссера, сценариста вечера Назгуль Сарыбаеву, которая услышала каждую мою просьбу и боль. В итоге это все вы увидели на сцене! Папа всегда в моем сердце и в моей жизни!

Акжол Мейрбеков посвятил жизнь сцене до последнего вдоха...

Зухра Табаева, фото автора

ПАМЯТЬ

Афиша Алматы



НАЦИОНАЛЬНЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ М. ЛЕРМОНТОВА

Алматы, проспект Абая, 43

Сорванные планы

28 марта в 19.00 зрители увидят комедию «Пижама на шестерых». Совершенно случайно супруги и их любовники собираются под одной



крышей. Мечта о пикантном свидании оборачивается многолюдной вечеринкой.

Все повторяется

30 марта в 18.00 пройдет показ спектакля «Резвизор». Постановка выносит на суд зрителя весь свод общественных пороков, в числе которых глупость, стяжательство, чиновничество, казнокрадство, коррупция.

НЕМЕЦКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Алматы, улица Папанова, 70/1

Навсегда чужой

29 марта в 18.00, а также 30 марта в 17.00 пройдет показ драмы «Андорра». Андри является беженцем из соседней страны. Несмотря на то, что в Андорре он с раннего детства, жители никак не могут признать в нем своего. Крепкая дружба с сыном местного столяра оборачивается предательством последнего, когда тот объявляет сработанным другом добротный табурет результатом собственного труда. Это ставит крест на давней мечте Андри обрести профессию и укрепляет бытующие в тесной общине предрассудки.

Нормальные люди

2 апреля в 19.00 состоится спектакль «Люди». Эта история обо всем на свете, но главным образом о тех, кого захватили в заложники на показе квартиры. Хотя грабитель ничего такого не планировал — планы-то были ограбить банк, но что-то пошло не так. Быть человеком — дело трудное до безумия.

ТЕАТР 2АСТ

Алматы, улица Макаева, 127/11

Святая или сумасшедшая?

29 марта в 19.00 и 30 марта в 18.00 пройдут показы спектакля «Жанна д'Арк». 1431 год, судебный процесс над самой известной героиней Франции, предстающей обвиняемой в ереси и ведьмовстве. Ей предстоит вспомнить события своей жизни, окончание Столетней войны и костер инквизиции. Жанне д'Арк нужно объяснить присяжным, о чем говорили голоса ангелов в ее голове...

ДЖАЗ-КЛУБ EVER JAZZ

Алматы, улица Зенкова, 24

Свободная мелодия

31 марта в 20.00 начнется вечер джазовой импровизации All stars jam session. В начале джем-сейшна



на сцену выйдет хаус-бэнд — небольшой коллектив, который играет весь вечер. Остальные музыканты, желающие принять участие в джете, присоединяются совершенно спонтанно.

ГАЛЕРЕЯ ONER CORNER

Алматы, улица Шевченко, 51

Молодые таланты

29 марта в 19.00 открывается выставка-ярмарка «30 до 30». В ней примут участие семь алматинских перспективных молодых художников с возрастным ограничением до 30 лет. Вход свободный.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ РК

Алматы, мкр. Самал-1, д. 44

Тонкое мастерство

До 3 апреля открыта выставка коллекционных кукол «От Востока до Запада». Главная цель экспозиции — продемонстрировать зрителям уровень мастерства казахстанских художников-кукольников. Все представленные работы созданы в единственном экземпляре, а на их изготовление уходит от нескольких недель до нескольких месяцев.

Подготовила Эльвира Сыздыкова

Фото из открытых источников



Электронная версия газеты

«НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ»

www.np.kz

УЗБЕКСКИЙ ГОГЕН

В Национальном музее искусств имени Абылхана Кастеева в Алматы открылась уникальная масштабная выставка выдающегося живописца, графика и сценографа Урала Тансыкбаева, являющегося одним из основоположников узбекской живописи

Урал Тансыкбаев родился в 1904 году в Ташкенте в многодетной казахской семье. После окончания семилетней школы трудился на винном заводе и табачной фабрике. В 20 лет открыл для себя рисование. Учился в студии при Ташкентском музее искусств (1923-1927) у Н.В. Розанова, а затем в Пензенском художественном училище (1928-1929) под руководством И.С. Горюшина-Сорокопудова.

С 1929 года стал активным участником в художественных выставках и был первым узбекским художником-станковистом. С 1930 года Тансыкбаев жил преимущественно в Ташкенте, также проявив себя как театральный художник, оформив первый казахский балет «Калкыман и Мадыр» В.В. Великанова для ГАТОБ имени Абая в 1938 году. В качестве живописца-монументалиста он создал панно для павильона Узбекской ССР на ВСХВ в Москве (1952-1954).

На исторической родине, в Казахстане, художник бывал в 1938-м, 1946-м и 1949 годах, где проживал в пригороде Алматы.

Критики называли Урала Тансыкбаевича первым художником коренной национальности, активно приобщившимся к европейской культуре и освоившим манеру европейского авангарда. Посетив Москву, он познакомился с современными западноевропейскими течениями, особенно с французским постимпрессионизмом, что оказало на него сильнейшее влияние. Работы того периода, такие как «Портрет А. Ташкенбаева», «Ташкентцы», «Портрет узбека», «Улица в Ташкенте», стали поводом называть его «узбекским Гогеном».

После выставок в Москве и Филадельфии в 1934 году художника пригласили «главой узбекских колористов», так как в его творчестве усилилось тональное начало. С начала 1950-х годов Тансыкбаев сосредоточился на пейзаже, создав такие произведения, как «Вечер на Сырдарье», «Степь», «Высокогорный коток Медео», «Зима в Алма-Ате».

С 1932 года Тансыкбаев был членом Союза художников Узбекской ССР. В 1954-м стал членом-корреспондентом Академии художеств СССР, в 1958-м — действительным членом. Также он возглавлял Союз художников Узбекской ССР в 1956-1959 годах. Скончался живописец в 1974-м в Нукусе на 70-м году жизни, завершив свой профессиональный, полный неумолимой любви к искусству путь.

Новая выставка в стенах Музея искусств имени А. Кастеева, получившая название «Урал Тансыкбаев: ретроспектива творчества» и открывшая свои двери для зрителя 19 марта, стала первым за последние 40 лет проектом, охватившим все ключевые

этапы творчества Урала Тансыкбаева — от его ранних работ конца 1920-х — начала 1930-х годов до зрелых масштабных полотен периода «оттепели».

Экспозиция представляет 78 произведений живописи и графики, привезенных из крупнейших музеев Центральной Азии: Государственного музея искусств в Ташкенте, Дома-музея Урала Тансыкбаева в Ташкенте, Государственного музея искусств Республики Каракалпакстан в Нукусе, а также из коллекции самого Музея искусств имени А. Кастеева.

Выставка подробно рассказывает о жизни художника, его драматичной творческой судьбе и сложной эволюции стиля от модернистских экспериментов раннего периода до монументальных пейзажей зрелого периода, наполненных глубоким символизмом и философской насыщенностью. Особое внимание будет уделено ранним работам Тансыкбаева, в которых отчетливо прослеживается влияние русского авангарда и французских модернистов.

Среди экспонатов — знаковые картины, такие как «Багряная осень» (1931), «Автопортрет»



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

(1935), а также произведения времен Великой Отечественной войны и яркие пейзажи. Эти творения не только отражают художественные поиски мастера, но и являются свидетельством перемен в культуре и обществе того времени.

Директор Национального музея искусств имени Абылхана Кастеева Гулаим Жумабекова подчеркнула: «Данная выставка станет еще одним шагом на пути укрепления культурного сотрудничества между Казахстаном и Узбекистаном — странами, которые соединили в своем творчестве Урал Тансыкбаев. Экспозиция открывается в юбилейный для музея год 90-летия. В год, когда ему присвоен национальный статус, что является особым событием в культурной жизни страны».

Фонд развития культуры и искусства Узбекистана (ACDF), организовавший

экспозицию, активно занимается сохранением, продвижением и поддержкой культурного наследия своей страны. Играя ключевую роль в культурном развитии, фонд стремится развивать культурную экосистему Узбекистана, стимулировать креативную экономику и создавать возможности для деятелей искусства как на национальном, так и на международном уровнях.

ACDF реализует масштабные культурные проекты: проведение четвертой Всемирной конференции по креативной экономике (октябрь 2024 года в Ташкенте), Аральский культурный саммит (апрель 2025 года в Нукусе, Каракалпакстан) и участие Узбекистана в Экспо 2025 в Осаке (апрель-октябрь 2025 года). В Ташкенте фонд активно работает над реставляцией Центра современного искусства и строительством

нового Государственного музея искусств по проекту знаменитого архитектора Тадао Андо, а также занимается реставрацией Дворца великого князя Романова.

Куратором новой выставки выступила кандидат искусствоведения Зельфира Трегулова. Координатор от музея — Виолетта Вологодская, руководитель отдела «Зарубежное искусство».

Экспозиция «Урал Тансыкбаев: ретроспектива творчества» размещалась на втором этаже Национального музея искусств РК имени Абылхана Кастеева, оказавшись не только значимым культурным событием для обеих стран, но и важной вехой в исследовании наследия выдающегося художника. Застать ее можно до 1 июня 2025 года.

Эльвира Сыздыкова
Фото Талгата Галимова

Фотография — это шанс замедлиться

ИЗВЕСТНЫЙ ПАРИЖСКИЙ ФОТОГРАФ МАЙЯ БАГИРОВА И ЕЕ ПУТЬ К МИРОВОМУ ПРИЗНАНИЮ

Сегодняшняя наша героиня, чей творческий взгляд и самобытный стиль покорают сердца ценителей искусства по всему миру — одаренный фотограф Майя Багирова. Она прошла поразительный творческий путь, сменив музыкальное искусство на фотографию

Окончив Бакинскую музыкальную академию по классу скрипки, она приняла судьбоносное решение пересечь во Францию, чтобы открыть для себя новые горизонты. Ее творческая трансформация примечательна плавным переходом из одной сферы искусства в другую. Классическое музыкальное образование помогло Майе сформировать особое восприятие композиции и ритма, что отчетливо прослеживается в ее фотографиях. В Париже ее талант засиял с новой силой, привлекая внимание на выставках и в масштабных арт-проектах.

— **Майя, расскажите, что вдохновило вас на такой смелый шаг — смену музыкальной карьеры на фотографию.**

— Я всегда ощущала мир через ритм, через гармоничные звуки. Музыка была моим первым языком искусства, но со временем мне стало тесно в этом пространстве. Я начала видеть мелодию не только в нотах, но и в тенях, движениях света, выражениях лиц. Фотография для меня — это музыка, запечатленная в одном кадре. Это возможность услышать тишину, увидеть то, что обычно ускользает. Я не оставила музыку. Я просто перенесла ее в другой мир — мир визуального повествования.

— **Как классическое музыкальное образование повлияло на ваше восприятие искусства фотографии?**

— Музыка научила меня чувствовать глубину. Она дала мне способность воспринимать композицию не только как расположение объектов, но как взаимодействие ритмов и эмоций. Свет в фотографии для меня звучит, а линии кадра напоминают нотный стан. Как в музыке важны паузы, так и в фотографии значимо пространство между элементами. Я ищу баланс между светом и тенью так же, как раньше искала гармонию между звуками.

— **Чем вас привлек Париж как город для творческого развития?**

— Париж — это дыхание искусства. Это город, где улицы словно хранят отголоски всех, кто когда-либо творил, мечтал, любил. Здесь легко почувствовать себя частью чего-то большего, вплести свою историю в бесконечную ткань вдохновения. Здесь люди умеют смотреть, замечать, чувствовать. А еще Париж — это свобода быть собой, говорить на языке искусства, не боясь быть непонятым.

— **Какие моменты были самыми сложными при переходе из одного вида искусства в другой?**

— Сложнее всего было признаться себе, что я больше не принадлежу только музыке. Что я могу быть кем-то другим, исследовать себя заново, выйти за пределы привычного. Построить свое восприятие, научиться смотреть на мир иначе — это процесс, требующий терпения. Но, как и в музыке, самое важное — не бояться чувствовать, не бояться идти туда, где звучит твоя душа.



— **Что вы считаете своей главной творческой целью в фотографии?**

— Я хочу, чтобы люди чувствовали. Чтобы, глядя на мои работы, они останавливались, вглядывались, проживали момент. Фотография — это миг, вырванный из времени. Это пауза в бесконечном движении жизни. Люди всегда куда-то спешат, проходят мимо красоты, мимо эмоций, мимо собственной жизни. Мы редко позволяем себе просто посмотреть, просто быть. Фотография — это шанс замедлиться, взглянуть на мир иначе. И в этот миг можно почувствовать тишину, можно услышать историю без слов. Можно увидеть то, что в суете остается незамеченным.

Фотография для меня — это искусство остановленного дыхания. Это момент, когда мир на секунду перестает бежать. И если мои снимки заставляют кого-то замедлиться и почувствовать, значит, я все сделала правильно.

— **Есть ли у вас любимые работы, которыми вы особенно гордитесь?**

— Да, один из моих самых значимых проектов — «Красная нить судьбы

в цифровую эпоху». Он о том, как технологичные изменили человеческие связи, но не смогли заменить самую важную их часть — настоящее присутствие. Сегодня мы связаны друг с другом через экраны, через быстрые сообщения, голосовые заметки, лайки и видеозвонки. Это создает иллюзию близости, но может ли экран передать тепло прикосновения? В этом проекте я хочу напомнить, что настоящая связь живет не в пикселях, а в объятиях, прикосновениях, гололе, который звучит не через динамик, а рядом с тобой. Это писать письма от руки — это не прошлое, а магия, которую мы теряем. Что любовь и дружба требуют не только слов, но и времени, проведенного вместе. В цифровую эпоху нам кажется, что все всегда рядом, но настоящая близость — это видеть друг друга глазами, чувствовать тепло руки, слышать дыхание тишины между словами. Мой проект — о возвращении к этой магии.

— **Какой совет вы бы дали людям, которые тоже хотят сменить профессию и начать с нуля в творческой сфере?**

— Позвольте себе следовать за зовом сердца. Не бойтесь начинать заново, потому что с нуля — это всегда точка бесконечных возможностей. Верьте в свою уникальность, не бойтесь ошибок. Они не делают вас слабее, они делают вас живыми. И главное — не ждите «правильного» момента. Если что-то внутри вас горит, идите за этим светом.

Алина Сарсенова
Фотографини Майя Багирова

ИСКУССТВО БЕЗ ГРАНИЦ

ВЫСТАВКА КАЗАХСТАНСКОЙ ХУДОЖНИЦЫ ГАЛИИ МАКАШЕВОЙ ПРОШЛА В ПАРИЖЕ

Искусство не имеет границ. В Galerie Francis Barlier были представлены работы талантливого мастера из Казахстана. С 4 по 11 марта 2025 года в парижской галерее состоялась выставка казахстанской художницы Галии Зайтулловны Макашевой. Это значимое событие стало частью международной экспозиции, куратором которой выступила Janu Bouzidi. Этот выставочный центр находится в сердце города: VIII округ, улица де Пантьевр, 36. Как считает куратор выставки, у художницы из Казахстана свой искренний диалог с природой

Галия Макашева родилась 4 декабря 1961 года в Петропавловске. В 1984-м окончила Алматинское художественное училище, где обучалась под руководством профессора и выдающегося живописца К.Д. Луйсенбаева.

Ее творчество — это искренний диалог с природой. Через живопись она передает не просто увиденное, а собственное восприятие окружающего мира, наполняя его глубокими эмоциями и философскими размышлениями. В ее работах сочетаются тонкая чувственность и гармония, позволяющие зрителю не только созерцать, но и погрузиться в особую атмосферу.

Палитра Макашевой уникальна: богатство оттенков, насыщенность цвета и сложные композиции создают эффект живого дыхания. Ее произведения музыкальны, поэтичны и наполнены светом. Кажется, будто художница работает не красками, а драгоценными камнями. Столь тонко и виртуозно она владеет техникой.

На выставке были представлены работы, созданные в 2018 году, среди которых «Утро» («Ляби-Хауз»), «У входа в прошлое», «У стен Чор-Минора», «Нурлы-Тау», «Водопад Манаса», а также такие работы как «Старуткинск», «Кувшинки», «Иван-чай», «Южный берег Иссык-Куля», «Горы Иссык-Куля», «Старый новый город», «Алматы Арена» и «Красные горы». Каждая работа — это особый мир, наполненный воспоминаниями, эмоциями и дыханием времени.

С 1992 года Галия Макашева является членом Союза художников Республики Казахстан. В 2023-м она вступила в Международную ассоциацию искусств ЮНЕСКО. В 2022 году в Сеуле ей было присвоено звание «Лидер Азии» за вклад в развитие культуры.

Выставка в Париже — еще одно важное достижение в ее творческой карьере. Казахская школа живописи в лице Макашевой уверенно заявила о себе на международной арене, а ее работы вызвали живой интерес у французской публики. Мы гордимся этим событием и искренне надеемся, что впереди нас ждут новые выставки и проекты, раскрывающие многогранность казахстанского искусства.

Алина Сарсенова
Фото Айтан Мурадовой

Новости



КАЗАХСТАНСКИЕ ГИМНАСТЫ ЗАВОЕВАЛИ ЗОЛОТО И СЕРЕБРО НА ЭТАПЕ КУБКА МИРА

На этапе Кубка мира по спортивной гимнастике в Анталье (Турция) казахстанцы Нариман Курбанов и Зейнолла Идрисов поднялись на пьедестал почета в упражнении на коне. На счету Курбанова — золото, Идрисов завоевал серебро.

Курбанов набрал 14,634 балла, Идрисов — 14,300. Третье место с 14,200 балла занял призер чемпионатов мира Ахмад Абу Аль Сауд (Иордания).

Для серебряного призера Олимпиады-2024 Наримана Курбанова этап Кубка мира в Анталье стал первым стартом после Игр в Париже.

Идрисов в начале марта этого года становился бронзовым призером этапа Кубка мира в Баку с результатом 14,400.

НАСТАВНИК СБОРНОЙ ЛИХТЕНШТЕЙНА ГОРДИТСЯ СВОЕЙ КОМАНДОЙ

Главный тренер сборной Лихтенштейна Конрад Фюнфштук прокомментировал матч второго тура квалификации чемпионата мира-2026 против Казахстана (0:2), сообщает корреспондент KazFootball.kz: «Хочу поздравить сборную Казахстана с тремя очками. С учетом состава команды в Казахстане ожидали победу. Сборная Лихтенштейна хорошо действовала в обороне, но пропустила два гола в конце первого тайма, что стало неприятным моментом — пропускать голы «в раздевалку» всегда сложно. Победа Казахстана заслуженная, но и наша команда заслуживает хороших оценок за свою игру.

В составе сборной четыре профессиональных игрока, выступающих в Швейцарии. Все остальные — любители, которые играют в футбол всей душой и имеют основную работу. Сегодня мы пробежали 114 километров, тогда как казахстанцы — 107. Получается, что любители преодолели большие расстояния, чем профессионалы из Казахстана. Эти четыре профессиональных игрока — опорные футболисты нашей сборной. Мы очень рады, что у нас есть профессиональные футболисты».

БОКС ВКЛЮЧЕН В ПРОГРАММУ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР-2028

На 144-й сессии Международного олимпийского комитета (МОК) в Коста-Наварино (Греция) принято окончательное решение о включении бокса в программу Олимпийских игр 2028 года, которые пройдут в Лос-Анджелесе, сообщает Олимпик.кз.

Изначально этот вид спорта был исключен из соревновательной программы Игр-2028, утвержденной в феврале 2022 года. Это было связано с возникшими проблемами вокруг Международной ассоциации бокса (IBA). После того как в июне 2023 года МОК окончательно отозвал признание IBA, судьба бокса на Олимпиаде оказалась под вопросом.

На Олимпийских играх-2024 в Париже боксерские соревнования проводились под руководством специальной рабочей группы МОК, что подтвердило важность данной дисциплины для олимпийского движения.

В новом этапе развития олимпийского бокса руководство возложено на Международную федерацию бокса World Boxing, созданную в 2023 году. На сегодняшний день в нее входят 84 национальные федерации. И не так давно организация получила временное признание от МОК, что дает ей право курировать развитие бокса на мировом уровне.

Одним из тех, кто продвигал бокс в программу Олимпиады, был наш знаменитый боксер, глава НОК Казахстана, председатель Олимпийской комиссии МОК Геннадий Головкин. Вот, что он сказал: «Решение МОК о включении бокса в программу Олимпиады в Лос-Анджелесе — это долгожданный результат целенаправленных усилий, работы World Boxing и всей нашей олимпийской комиссии. Это значит, что нам удалось сохранить мечту, которая вдохновляет тысячи спортсменов по всему миру.

Как олимпиец я понимаю, насколько это важно для будущих поколений чемпионов. Олимпийские игры — это не просто соревнования. Это символ надежды, стремления к совершенству и возможность показать всему миру, на что ты способен.

Шаг за шагом мы делали все, чтобы сохранить бокс с его богатой историей и традициями в олимпийской программе, чтобы у каждого молодого спортсмена была возможность однажды подняться на олимпийский пьедестал под флагом своей страны.

Я осознаю, какая большая ответственность лежит на нас, и понимаю, что предстоит еще много работы. World Boxing намерена продолжать работу над максимальной прозрачностью в вопросах справедливого судейства и отбором спортсменов на предстоящие Игры».

Кроме этого, по словам Геннадия Головкина, World Boxing, как и прежде, будет сосредоточена на открытой и честной деятельности, направленной на обеспечение равных прав и возможностей для каждого боксера.

Казахстанская федерация бокса вошла в состав World Boxing в ноябре 2024 года. Олимпиада-2028 пройдет с 14 по 30 июля в Лос-Анджелесе.

АНАСТАСИЯ ГОРОДКО ЗАВОЕВАЛА МЕДАЛЬ ЧЕМПИОНАТА МИРА

Казахстанка Анастасия Городко стала третьей на чемпионате мира по фристайл-могюлу в Энгадине (Швейцария). Спортсменка успешно выступила в параллельном могуле.

Городко в заезде за бронзовую медаль оказалась сильнее Кайли Карниотис (США). Победу одержала Джейлин Кауф (США). Второе место осталось за Тесс Джонсон (США).

Анастасия во второй раз в карьере поднялась на третью ступень пьедестала взрослого чемпионата мира.

В 2025 году Городко завоевала золото и серебро юниорского чемпионата мира в Алматы, два золота Универсиады в Италии, серебро этапа Кубка мира в Канаде и бронзу этапа Кубка мира в Алматы.

Полосу подготовил Серик Ибраев

ПОРАЖЕНИЕ В КАРДИФФЕ И ПОБЕДА В ВАДУЦЕ

НАШИ ФУТБОЛИСТЫ НЕ СМОГЛИ ПРЫГНУТЬ ВЫШЕ ГОЛОВЫ. ФАВОРИТУ ОНИ ПРОИГРАЛИ, НО ЗАТО У АУТСАЙДЕРА ВЫИГРАЛИ

Сборная Казахстана по футболу под руководством исполняющего обязанности главного тренера Али Алиева стартовала в квалификации чемпионата мира-2026 с поражения в Кардиффе от Уэльса 1:3 (1:1) и победы в Вадуце над Лихтенштейном 2:0 (2:0).

Наша команда прервала безголевую серию из шести матчей и безвыигрышную серию из 11 официальных поединков.

Дебют Али Алиева на тренерском мостике не получился провальным, но и особо удачным его тоже не назовешь. Хотя положительные моменты в игре сборной все-таки нашлись

Футбол

Букмекеры на победу Казахстана в Кардиффе давали коэффициент 1,6, тогда как на успех Уэльса — 1,3. Ничья оценивалась коэффициентом четыре. По мнению букмекеров, явным фаворитом поединка являлись хозяева поля. Впрочем, и без них было понятно, что Уэльс — грозная сила. Трансферная стоимость только одного валлийца Бренна Джонсона из «Тоттенхэма» (50 миллионов евро) в два раза превосходит стоимость всех вместе взятых игроков сборной Казахстана.

«Красные драконы», костяк которых составляют игроки Английской премьер-лиги и «Чемпионшипа» (первый английский дивизион), победили в своей группе в Лиге наций В и в этом отборочном цикле намеревались побороться за первое место в группе J, в которую также входят бельгийцы и северные македонцы.

Казахстанцы провели первую атаку с ударом по воротам на 4-й минуте матча, когда Максим Самородов, воспользовавшись ошибкой защитника, завладел мячом на чужой половине поля. Нападающий сборной Казахстана протасил мяч до штрафной и нанес удар, который был заблокирован. Однако Максим сумел нанести второй выстрел, после которого мяч ушел на угловой. И, хотя из углового казахстанцы ничего путного не выжали, их решимость взять чу-

жие ворота внушала оптимизм.

Впрочем, спустя пять минут розыгрыш углового уже у наших ворот закончился обидным голом. Казахские футболисты, казалеся, уже остановили атаку валлийцев, однако Асхат Тагыбергген замешкался с выносом и потерял мяч, который в итоге оказался у вингера «Лидса» Дэниэла Джеймса. Его удар не без рикошета от Александра Марочкина влетел в сетку ворот дезориентированного Александра Заруцкого.

После пропущенного гола казахстанцы минут десять приходили в себя, ошибаясь чаще обычно, но валлийцы этим не воспользовались. Однако вскоре уверенность вернулась к нашим футболистам, и они снова пошли вперед. В эти минуты отметили действия ветеранов команды — 35-летнего Серикжана Мужикова и 34-летнего Асхата Тагыберггена. Мужиков хорошо контролировал мяч на своей половине поля. Тагыбергген же своими дальними забросами на фланги в расчете на скорость Чеснокова и Самородова играл роль главного начинателя атак сборной Казахстана.

На 32-й минуте после одной из дальних передач казахстанцы провели голевую атаку, в концовке которой Ислам Чесноков с линии штрафной делал нацеленную передачу, и мяч неожиданно попал в



Момент матча Уэльс — Казахстан (3:1). С мячом защитник сборной Казахстана Марат Быстров

выставленную руку защитника «Бернли» Коннора Робертса. Просмотр видеоповтора подтвердил нарушение правил, и судья Донатас Румшас (Литва) назначил пенальти. К мячу подошел Асхат Тагыбергген. Удар у капитана не получился, но мяч от ноги вратаря Уэльса Карла Дарлоу («Лидс») все-таки пересек линию ворот — 1:1.

Хозяева поля бросились отыгрываться, но казахстанцы самоотверженно оборонялись. На 42-й минуте Максим Самородов получил желтую карточку за фол против соперника, и это было все, так как в течение нескольких минут судьи решали тянуть ли это нарушение правил на удаление.

Первый тайм закончился атакой гостей с ударом Еркина Топалова в створ ворот. На перерыв команды ушли в разном настроении. Статистика показала, что у хозяев поля подавляющее преимущество во владении мячом, но по ударам наблюдался паритет.

Трудно припомнить, когда последний раз казах-

станцы по итогам первого тайма не уступали сопернику по количеству ударов.

Однако начало второй половины оказалось для нас обескураживающим. На 47-й минуте подача углового закончилась ошибкой на выходе Александра Заруцкого и голом капитана Уэльса Бена Дэвиса («Тоттенхэм») — 2:1.

Надо сказать, что наша команда не ступевалась и продолжила гнуть свою линию, делая ставку на скорость и дриблинг двух самых острых казахстанских футболистов Самородова и Чеснокова. Правда, до опасных моментов у ворот «красных драконов» дело не дошло. Но подходы были. При этом больше пространства стало на нашей половине поля, чем пользовался соперник. Слава богу, пару раз спас от голов Александр Заруцкий. А так интрига продержалась практически до самого конца поединка, когда на 91-й минуте полузащитник немецкого «Ганновера» Рабби Матондо провел третий мяч в ворота Казахстана — 1:3.

Из положительного в игре нашей команды отметим выход из обороны в атаку с помощью средних и дальних передач, а также активность обоих флангов, особенно левого, на котором взаимодействовали Ян Вороговский и Максим Самородов. В целом казахстанцы сыграли в свою силу, заставив понервничать соперника, в чем заслуга не только футболистов, но и тренерского штаба казахстанцев.

Уэльс — Казахстан — 3:1 (1:1). Голы: Джеймс 9, Дэвис 47, Матондо 90+1 — Тагыбергген 32 (пенальти). Предупреждения: Самородов 42, Чесноков 62.

Уэльс: Дарлоу, Уильямс, Дэвис, Родон, Робертс, Шихэн, Томас, Джеймс (Матондо 86), Брукс (Джеймс 62), Джонсон (Харрис 62), Каппен. Казахстан: Заруцкий, Вороговский, Быстров, Алип, Марочкин, Тапалов, Тагыбергген, Мужиков (Жуков 62), Самородов (Сатпаев 75), Чесноков (Кенжебек 86), Жаксылыков (Аймбетов 75).

В отличие от матча с Уэльсом в игре с Лихтенштейном казахстанцы

были явными фаворитами. Тренерский штаб перетряхнул состав, но игровую схему с пятью защитниками не поменял.

Казахстанцы провели два гола в конце первого тайма. Мячи забили Максим Самородов и Александр Марочкин.

Лихтенштейн — Казахстан — 0:2 (0:2). Голы: Самородов 42, Марочкин 45+1. Предупреждения: Обервадигер 45 — Оразов 19.

Казахстан: Сейсен, Вороговский (Жагоров 72), Быстров, Алип, Марочкин, С. Астанов, Жуков, Оразов (Тагыбергген 64), Самородов (Кенжебек 64), Чесноков (Жаксылыков 72), Сатпаев (Э. Астанов 77).

В итоге в стартовых матчах квалификации чемпионата мира-2026 сборная Казахстана прогнозируемо записала на свой счет три очка.

Следующий матч отборочного турнира казахстанцы проведут 9 июня дома с Северной Македонией, которая в гостях победила в Лихтенштейн 3:0 и дома сыграла вничью с Уэльсом 1:1.

Али Алиев хочет продолжения

ТРЕНЕРСКОМУ ШТАБУ НУЖЕН СИМБИОЗ МОЛОДЕЖИ И ОПЫТА

Исполняющий обязанности главного тренера сборной Казахстана по футболу Али Алиев после стартовых матчей в квалификации чемпионата мира-2026 сделал заявление о том, что он хочет продолжить работу в сборной. По его словам, он знает, что надо сделать, чтобы улучшить игру

«Федерация поставила задачу как можно быстрее сплотить коллектив и восстановить моральное состояние после Лиги наций. В матчах с Уэльсом и Лихтенштейном стояла четкая цель: мы должны выглядеть как бойцы, которые сражаются за страну и флаг. Чтобы болельщики, прилетевшие из разных стран, ушли довольными. Мы обязаны обыгрывать тех соперников, которые находятся ниже нас в рейтинге, — говорит Али Алиев.

— Очень хотелось бы продолжить работу в сборной Казахстана. Матч с Уэльсом (1:3) стал показателем. Мы видим, на каком уровне должны быть. Против таких соперников необходимо создавать боевую команду, способную набирать очки. Самое главное — выстроить именно такую команду. И я понимаю, как это сделать».

Сорокачетырехлетнему Али Алиеву удалось сплотить коллектив. Наши футболисты действительно выглядели

бойцами. Об этом говорили и представители Уэльса.

Вот что сказал капитан сборной Уэльса Бен Дэвис: «Я думаю, что особенно после первого тайма мы осознали важность быстрого начала во втором тайме. Мы забили гол в идеальный момент для нас, потому что чем дольше был бы счет 1:1, тем напряженнее становилась бы игра. В таких матчах, когда выходишь на поле как фаворит, у тебя много ожиданий легко пройти соперника, но ты знаешь, что так никогда не бывает. Они — гордая нация, которая выходит на поле, пытаясь выиграть игру, как и мы. Они действительно усложнили нам задачу, они были компактны. Вы могли видеть это в первом тайме, как мы действовали с мячом. Во втором тайме мы были гораздо более дисциплинированными и выполнили свою работу, что самое главное».

Наставник сборной Уэльса знаменитый в прошлом игрок «красных драконов» и английских клубов, таких как



«Ливерпуль», «Манчестер Сити», «Ньюкасл» и других Крейг Беллами после матча с Казахстаном сказал, что у наших футболистов была энергия: «Мы знали, что это будет тяжелая игра, потому что у них есть энергия. Они также выступали в лиге В, играли против хороших соперников. И мы также знали, что должны быть терпеливыми».

А вот что еще говорил Алиев: «Четко понимаю, чего мы хотим как тренерский штаб. Нам нужен симбиоз молоде-

жи и опыта. На войну ведь не отправляют одного молодого солдата — его окружают опытные бойцы. Так и здесь: сегодня мы выпустили на поле в основном молодых ребят, и где-то они терялись, тушевались. Это нормально. Им нужно время.

До лета мы планируем встретиться с президентом федерации, обсудить детали, как они видят развитие сборной, какие задачи ставят. После этого мы каждому игроку дадим индивидуальное за-

дание. И дальше все зависит от них: те, кто будет требовательным к себе и выполнять установку, пойдут с нами дальше».

Под руководством Али Алиева в сборной в официальных поединках дебютировали 16-летний Дастан Сатпаев («Кайрат», Алматы) и 27-летний Наурызбек Жагоров («Тобол», Костанай). В контрольных матчах в преддверии старта квалификации в футболках сборной Казахстана впервые сыгра-

ли 24-летний Мади Хасейн («Женис», Астана) и 24-летний Алияр Мухамед («Окжетпес», Кокшетау).

«Спасибо всем за поддержку. Нас поддержали с разных сторон — болельщики, СМИ, федерация. Особенно хочется отметить журналистов, которые держали взвешенную позицию и не создавали давления на игроков, — говорит Алиев после победы над Лихтенштейном. — Это общая победа. Неважно, кто соперник, главное, что мы выиграли на европейской арене. Мы хорошо изучили Лихтенштейн. Понимали, что они отгадают территорию и нам нужно будет этим воспользоваться.

Было опасение, что недооценим соперника, и начало действительно получилось немного нервным. Наши игроки не так часто сталкиваются с ситуацией, когда соперник закрывается и действует вторым номером. Рад, что забил два мяча в первом тайме и реализовал моменты со стандартов. Работаем дальше, путь вперед сложный. Ребята должны понимать, что такие матчи — редкость. Нужно готовиться к соперникам другого уровня».

Серик Ибраев

НАСТАВНИК

КУКЛЫ КАК ПРАЗДНИЧНОЕ НАСТРОЕНИЕ

В АЛМАТЫ ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА КОЛЛЕКЦИОННЫХ КУКОЛ ПОД НАЗВАНИЕМ «ОТ ВОСТОКА ДО ЗАПАДА»

В эти весенние мартовские дни стоит заглянуть в один из главных музеев страны, чтобы подзарядиться вдохновляющим настроением. Сегодня, когда открываешь тяжелые резные двери, ведущие к сокровищам Центрального государственного музея Республики Казахстан, в первый же момент перед взором предстают куклы. Они разные и разноцветные, глядящие в глаза и проявляющие свой характер

Мастера-кукольники, входящие в состав творческого объединения Art Dolls Collection KZ, не впервые удивляют зрителей своим профессиональным подходом в создании таких произведений искусства, как коллекционные куклы.

В этот раз в экспозиции можно увидеть образцы из прошлого показа, выполненные в этническом стиле с отличной и детально отшитыми национальными костюмами. Также коллекция богато обновлена новыми персонажами, настраивая и сюжетами. Мастера-дизайнеры из Астаны, Алматы, Риддера и Жаркента представили 140 уникальных работ. Символично, что выставка открылась накануне празднования Наурыз и имеет название «От Востока до Запада».



Организаторы проекта в качестве цитаты, наполняющей глубоким смыслом тему выставки, взяли высказывание ученого-востоковеда с мировым именем Шарифа Шукурова: «В истории мировой культуры существуют праздники, которые благодаря историческим условиям переступают локальные границы своего этноса и религии. Они не мигрируют, но, оставаясь в рамках традиции, вовлекают в свое энергетическое поле соседние народы и культуры». Проект стремится отразить именно эту идею — объединение Востока и Запада, культурные традиции, эстетику и художественные образы разных народов.

Этим художественным проектом нам очень хочется продемонстрировать жителям и гостям Алматы высокий уровень мастерства казахстанских художников-куколников. Хочу отметить особенно, что все представленные на выставке работы созданы в единственном экземпляре, а на их изготовление у мастеров уходит от нескольких недель до нескольких месяцев, — комментирует Татьяна Фисенко, организатор экспозиции и руководитель проекта Art Dolls Collection KZ. — Каждое произведение — это результат кропотливого труда, вдохновения и глубокого творческого поиска. Многие из этих кукол уже заняли достойные места в частных коллекциях и галереях по всему миру.



На выставке в музее представлены авторские работы, выполненные в различных техниках: от традиционной ручной лепки до современных смешанных методов. Среди персонажей есть и гномы — их целая веселая коллекция, и цирковые артисты, и цыгане, и музыканты, и хиппари, и волшебные феи, и узнаваемые герои книг, фильмов и аниме. Конечно же, среди экспонатов есть серия кукол, раскрывающих богатый мир культуры кочевников, где представлены образы людей, животных, предметы быта. На выставке можно детально рассмотреть, что представляет собой казахская юрта и ее внутреннее убранство.

Мир кукол — это лучшее отражение жизни на земле, поэтому выставка дарит ощущение праздника и красоты, вдохновляет и вызывает восхищение.

А на ее открытии было много красивых персонажей из нашей реальности. К примеру, известная казахстанская скрипачка Жамиля Серкебаева, которая в своем образе гармонично вписалась в интерьер роскошных кукол.

Остается добавить, что экспозиция продлится до 3 апреля 2025 года, а это значит, что еще есть время внимательно рассмотреть представленные на ней необычные произведения искусства.

Ольга Зорина
Фото Талгата Галимова

Декоративно-прикладное искусство

ВЕЧНЫЕ СОКРОВИЩА

МАСТЕРА-КОСТОРЕЗЫ НА ВЫСТАВКЕ В АСТАНЕ ПОКАЗАЛИ СВОЕ МАСТЕРСТВО ПРЕЗИДЕНТУ КАЗАХСТАНА

В Астане состоялось открытие уникальной выставки резьбы по мамонтовой кости, в ходе которой фестиваль «Сказ на бивне мамонта» объединил лучших мастеров из России, Казахстана и Китая. На выставке в Русском доме были представлены изысканные произведения искусства — от воинственных всадников до нежных чайных роз. Экспозицию посетил глава государства

Невозмутимый, полный решимости всадник — в шлеме, с колчаном стрел, на боевом коне. Нежнейшая чайная роза в вазе. Маленькая фигурка камлающего шамана. Каждая из нескольких десятков работ вырезана из бивня мамонта. В Русском доме в Астане состоялось торжественное открытие международного фестиваля «Сказ на бивне мамонта» и уникальной выставки, в которой приняли участие лучшие косторезы из 19 регионов России, а также казахстанские и китайские мастера.

Между тем впервые такой фестиваль прошел три года назад в Москве, где в рамках культурного наследия народов Российской Федерации параллельно отмечалось 100-летие образования Якутской АССР. Тогда в нем приняли участие представители самых разных этнических школ косторезного искусства из 20 регионов России. Сегодня география демонстрации искусства, рожденного в вечной мерзлоте, расширилась. Благодаря фонду народных художественных промыслов и ремесел «Уус» Республики Саха, Президентскому фонду культурных инициатив, Посольству РФ в Казах-

ОЛЬГА ШИШАНОВА



стане и Русскому дому в Астане свои работы смогли продемонстрировать не только народы, населяющие Россию, но и казахстанские и китайские умельцы.

В дни празднования Наурыза Президент Казахстана Касым-Жомарт Токаев и главы дипломатических миссий посетили выставку и ознакомились с работами мастеров-косторезов. С экспозицией почетных гостей познакомил министр культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия) Афанасий Ноев.

Резьба по кости — это разновидность декоративно-прикладного искусства, имеющая многовековую историю. Потому как простая обработка кости в хозяйственных целях со временем эволюциониро-

вала в художественный промысел.

Интересно, что самые древние изделия из кости, выполненные в технике резьбы, были обнаружены в Китае, они относятся к эпохе неолита. Первобытные охотники когда-то использовали кости слонов и носорогов для изготовления инструментов и ритуальных украшений. В России промысел получил распространение в северных регионах, при этом, в зависимости от местности, резьба всегда имела свои особенности и называлась по имени места, где ею занимались. Наиболее известные из них приехали на выставку — это Холмогорский и Тобольский регионы, резная кость из Ямало-Ненецкого округа и резьба по кости с Чукотки. Там, кстати, бытовые предметы из кости изготавливались еще в древний берингоморский период. А это ни много ни мало временной промежуток от III века до н.э. до VIII века н.э.

Вид изготовленных изделий также отличается в зависимости от используемой кости. Кость мамонта — кстати, самый дорогой и сегодня довольно редкий материал — достаточно мягкая, поэтому она легко обрабатывалась и принимала нужные формы. Большой размер позволял вырезать станковые скульптуры. Тогда как на белоснежной слоновой кости ремесленники практиковали рельефную резьбу и тонкие орнаменты. Более



из открытых источников

бюджетные варианты — кости крупного рогатого скота и рога оленя.

К слову, казахстанские мастера изготавливали бытовые и ритуальные предметы как раз из костей домашних животных — верблюдов, лошадей, коров. Они украшали их в богатом орнаментальном стиле геометрическими и растительными узорами, отражающими кочевую культуру. Рога животных шли на изготовление рукояток кинжалов, плекток и ножей. Из рогов барана делались сосуды для хранения табака, а из рогов крупного рогатого скота — половники для разливки кумыса. Оформление костью или рогом отличалось желтым оттенком, напоминающим янтарь. Но все же основным материалом для резьбы древнему мастеру служила лопаточная кость, называемая



жаурын, которая в сознании казахов до сих пор имеет сакральное значение. Тогда как сами материалы — и кость, и рог — семантически всегда были связаны с идеями смерти и вечной жизни. А вот в Китае резьба по кости восходит к тем вре-

менам, когда на равнине реки Хуанхэ водились слоны. Да, было и такое время. Причем китайская скульптура из кости изначально имела ярко выраженный декоративный характер. На территории этого государства из кости вырезали шкатулки и подносы, рамки для картин и курительные трубки, нюхательные бутылочки и даже клетки для птиц.

И да, помимо этого, мастера-косторезы вышеперечисленных географических широт иногда использовали в работе — если, конечно, удавалось достать — зубы кашалотов, клыки моржей, рога носорогов и даже рога нарвалов.

Астана

Фото Ануара Маратова



Стежок за стежком

ЗОЛОТОШВЕЙНОЕ ДЕЛО В УЗБЕКИСТАНЕ ИСТОРИЧЕСКИ БЫЛО МУЖСКИМ РЕМЕСЛОМ

В Астане, в Национальном музее РК, состоялось открытие международной выставки «Наследие в стежках. Путешествие по вышивкам и швейным традициям Узбекистана»



По словам организаторов, данная выставка — это не только отражение вековых традиций декоративно-прикладного искусства, но и событие, направленное на укрепление культурных связей между Казахстаном и Узбекистаном.

Как отмечала помощник президента Узбекистана Саида Мирзиева, «Узбекистан и Казахстан имеют глубокие исторические связи, такие инициативы позволяют еще раз подчеркнуть важность сотрудничества, взаимного уважения и укрепления добрососедских отношений. Вот и выставка «Наследие в стежках» в Астане является ярким примером того, как культурное достояние может служить мостом между нашими странами».

Сотрудники музея, создавшие уникаль-



ную экспозицию из представленных артефактов, приглашают посетителей отправиться в увлекательное путешествие по богатой истории швейных и вышивальных традиций Узбекистана.

Кстати, многие экспонаты, которые приехали в составе сборной экспозиции из шести музеев Узбекистана, были продемонстрированы впервые.

— Эти произведения являются не только шедеврами ручной работы, но и носителями глубокого символизма, отражающими культурное наследие Центральной Азии. Искусно выполненные вышивки рассказывают о многообразии узоров и техник,

каждая из которых хранит историю и традицию узбекского народа.

При этом экспозиция состоит из 122 уникальных предметов искусства и быта. Это мужские и женские золотшвейные халаты, традиционные тобетейки с вышивкой гульдузи и заминдузи, паранджи и чачваны, украшенные ручной вышивкой и плетением, ювелирные украшения — серьги, нагрудные и налобные украшения из серебра и позолоты с бирюзой и кораллами, декоративные вышивки сюзанэ из Самарканда, Ташкента и Шахрисабза. А также уникальные образцы традиционной обуви и аксессуаров, — отметили в столичном Национальном музее РК.

Золотшвейная техника во многом отличается от других видов вышивания, поскольку золотую нить сложно продвигать сквозь матерю, и золотшвейным мастерам необходимо стараться ровно накладывать нити на саму поверхность ткани. При этом золото нитей не должно стираться. Этот трудоемкий процесс занимает большое количество времени, иногда даже годы, отчего ручное золотое шитье высоко ценится и, естественно, стоит значительно дороже машинной вышивки.

В то же время основной тканью для золотого шитья в Узбекистане служат бархат различных цветов, на поверхности которого золотые нити вышивки особо отгаются, подчеркивая каждый стежок и сложный узор.

Кстати, любопытно, что исторически золотшвейное дело в Узбекистане было мужским ремеслом, однако сейчас этим видом ремесла занимаются в основном женщины. Ручная вышивка осуществляется на специальных прямоугольных пяльцах, сделанных из дерева. В то же время золотшвейные изделия в больших объемах выпускаются в Бухарской золотшвейной фабрике. Там также выполняются масштабные заказы, например, занавеси для театральных сцен и метровые тематические панно для больших залов.

Остается добавить, что этот вернисаж будет ждать своих почитателей до 1 июня 2025 года.

Ольга Шишанова, Астана
Фото пресс-службы Нацмузея РК