



# НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

10 мая 2024 № 19 (2470)



## NO PASARAN!

НАШ ДОЛГ — ОТСТОЯТЬ ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ И ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ

Отделить зерна от плевел в полемике о Великой Отечественной и Второй мировой войнах, разгром итальянского фашизма и германского нацизма, как и различать сторонников и противников исторической правды, несложно. Для этого достаточно задать участникам споров вопрос об их отношении ко Дню Победы



В преддверии 9 Мая из Астаны в Павлодар отправился в путь специально оформленный к празднованию Победы в Великой Отечественной войне электропоезд № 7502

### ДОХОДИТ ДО КОШУНСТВА

В новые времена в канун и после Дня Победы, да и в другие периоды в соцсетях, интернете и на страницах СМИ множатся высказывания против майских торжеств. Риторика годами не меняется: мол, надо не праздновать, а лишь скорбеть. Победителей почти не осталось, люди XXI века не имеют отношения к свершениям предков, нынешнее поколение вообще непричастно к Победе.

Доходит до кощунства — до оценок Великой Отечественной, миллионов ее жертв и Победы «бессмысленными» и попыток поставить в пример коллаборационистское правительство Виши, сдавшее на милость Гитлеру Францию. Которую в итоге освободили от нацизма вместе с союзниками по антигитлеровской коалиции бойцы французского Сопротивления во главе с

АНДРЕЙ ЖДАНОВ

генералом, будущим главой государства Шарлем де Голлем.

Из Казахстана ушли на фронт 1,2 миллиона человек, из которых половина не вернулась. Но война доказывалась до республики не только приносившими горе похоронками и бедами эвакуированных в республику граждан. Как доказано уже в новые времена, боевые действия шли непосредственно на казахстанской земле и в небе над ней. В Гурьевской (ныне Атырауской) области были ликвидированы в бою полтора десятка вражеских диверсионных. Еще одна диверсионная группа была уничтожена в Уральской (сейчас Западно-Казахстанской) области.

Фашистская авиация интенсивно бомбила крайний запад республики. Только на железнодорожные станции Жаныбек, Сайхин и Шонгай

было совершено около 80 авианалетов. В результате лишь одного из них погибли 90 и получили ранения 150 военных и гражданских лиц. Неоднократным бомбежкам подвергались населенные пункты Урда, Алгабас, Енбек. Недостигнутая цель попыток диверсий и бомбардировок — парализовать работу первых казахстанских нефтепромыслов и отправку топлива на советско-германский фронт.

### УНИЧТОЖИТЬ И ПОРАБОТИТЬ

Общие потери Советского Союза в Великой Отечественной войне составили около 27 миллионов человек. И это не следствие «забрасывания немцев трупами» и не «бездарности генералов-мясников», как пишут некоторые авторы. Соотношение военных потерь СССР и германского вермахта с союзниками на Восточном фронте составило

1,3 : 1. Из советского плена живыми вернулось 86,5 процента немецких и других военнопленных стран — союзниц Третьего рейха. А из немецкого плена вернулись менее 45 процентов солдат и офицеров Красной Армии.

Огромная разница в потерях между Советским Союзом, Германией и ее союзниками возникла из-за массовой гибели мирного населения. На оккупированных территориях СССР было уничтожено, по самым скромным оценкам, около 14 миллионов гражданских лиц. Около 7,5 миллиона стали жертвами целенаправленного истребления, более четырех миллионов погибли от голода и болезней, почти 2,2 миллиона замучены рабским трудом на оккупантах.

Уничтожение советского гражданского населения — сознательная политика рейха. Ведь идеологической основой нацистской Германии была расовая теория. То

есть расовый фактор превращался в залог жизни человека. Главное доказательство — книга Mein Kampf («Моя борьба»), написанная Гитлером в 1925 году и буквально кишущая расистскими идеями. Опираясь на них, куратор СС и гестапо Генрих Гиммлер говорил: «Известно, что такое славяне. Это низкоквалифицированный человеческий материал. Мы, немцы, единственные в мире, кто хорошо относится к животным. Мы будем прилично относиться и к этим человеческим животным. Однако было бы преступлением перед собственной кровью заботиться о них и внушать им какие бы то ни было идеалы и тем самым еще больше затруднять нашим детям и внукам обращение с ними».

Генеральная линия заволашевания «жизненного пространства» на Востоке предполагала сокращение численности «низших рас», к которым были отнесены «недочеловеки» — славянские, азиатские и другие народы. Их предшественники германский нацизм считал погловно «расово неполноценными». Поэтому в случае победы над СССР гитлеровцы планировали в отношении советских людей только два варианта — уничтожить непокорных и поработить оставшихся в живых.

На территории Центральной Азии нацисты планировали создать так называемый Большой Туркестан. Ни о какой его независимости речи не шло. Она велась об экономическом объединении пяти союзных республик в единый германский рейхскомиссариат, который бы выкачивал из региона сельскохозяйственную и рабскую рабочую силу, а «излишки» местного населения уничтожались бы в концлагерях. Кроме того, гитлеровцы видели Центрально-Азиатский регион как плацдарм для продвижения на юго-восток, изгнания Великобритания из Индии и ее оккупации.

Существовал и другой вариант: передача Центральной Азии на откуп одной из двух главных союзниц Германии — Японии, которая с 1920-х годов строила свою колониальную империю Ямато, известную также под названием «Великая восточноазиатская сфера

взаимного процветания». То есть раздел мира на троих: Европа, Африка и Америка — нацистской Германии и фашистской Италии, Азия — Японии. Этот вариант был обозначен в Тройственном акте, подписанном осенью 1940 года официальными лицами Германии, Италии и Японии. Границей между «тысячелетним рейхом» и Японской империей мог стать Уральский хребет. По нему, как свидетельствовали очевидцы, Гитлер на глобусе в своей резиденции Бергхоф нарисовал линию, обозначавшую будущую границу сфер влияния Германии и Японии.

Победа фюрера и его союзников привела бы к катастрофическим последствиям для всей Центральной Азии. Не было бы сегодня государств, которые являются суверенными. Это и есть эхо мая 1945 года — само существование народов и республик Центральной Азии в нынешнем виде. Центральная Азия, претендующая сегодня на связующую роль в евразийской интеграции, оказалась бы задним двором между Большой Европой и империей Ямато.

### ПРЕДВОСХИЩЕНИЕ ГЕРОЯ

В обоих раскладах, будь они реализованы, те, что сегодня называет День Победы не иначе как «победобесием», просто не появились бы на свет. Не цитируем подробно их, живых, только потому, что не хотим лишний раз тиражировать оскорбительные опусы маргиналов. Ограничимся лишь цитатой слов человека, который сльезет в Казахстане писателем и публицистом.

«Казахский народ не начинал эту войну, — сказал в интервью газете «Жас Алаш» Марат Токашев. — Мы всего лишь стали ее принужденными участниками. Через военкоматы было призвано и воевало на передовой свыше 700 000 казахских граждан. А на другой стороне окопов в составе армии Власова, в Туркестанском легионе и в составе Украинской повстанческой армии были казахские парни, которые сознательно воевали за освобождение Казахстана от большевистской власти...»

(Окончание на 3-й стр.)

## Навечно в памяти народа

КАЗАХСТАНСКИЕ ПОИСКОВИКИ ПОМОГАЮТ ВЕРНУТЬСЯ НА РОДИНУ ПАВШИМ ГЕРОЯМ

Если ваш дед или прадед не вернулись с войны, вы можете обратиться в **ОО Atamnyn Amanaty** — одну из немногих организаций в Казахстане, которая вот уже на протяжении пяти лет занимается системным поиском пропавших, а их более 271 тысячи, во время Великой Отечественной войны казахстанских солдат

Общественное объединение Atamnyn Amanaty было создано 19 мая 2019 года. С тех пор к ним поступило более восьми тысяч заявок на поиск через сайт Atamnyn Amanaty, были установлены места захоронения и личности свыше четырех тысяч казахстанских солдат, а останки 19 найденных военнослужащих доставлены на родину и захоронены с воинскими почестями.

Миссия Atamnyn Amanaty неизменна — содействовать сохранению исторической памяти через преемственность поколений путем духовно-нравственного и

военно-патриотического воспитания молодежи, консолидации общих усилий для достижения стратегических целей. При этом следует особо подчеркнуть одно из основных направлений деятельности Atamnyn Amanaty — международное сотрудничество, в рамках которого было подписано более 50 соглашений, сегодня успешно реализуемых.

Один из последних меморандумов о совместной работе с фондом «Советское поле славы» из Нидерландов был подписан 11 сентября 2023 года. По утверждению

директора данного фонда Ремко Рейдинга, среди военнопленных концентрационного лагеря «Амерсфорт» на территории Нидерландов были и казахи. И он уже доказал свое предположение. С помощью поисковиков Atamnyn Amanaty голландцам удалось найти потомков одного из солдат Второй мировой войны — это семья Баратовых из Алматы.

Плюс совместно с Министерством иностранных дел РК, усилиями Посольств, военных атташе РК за рубежом была также собрана база данных казахстанских воинов, захороненных не только в странах СНГ, но и на территории Европы. В данном списке числится почти 20 000 человек. И уже начата активная работа по поиску их близких и родственников.



Кроме того, в период с 10 по 24 августа 2023 года казахстанский сводный поисковый отряд принял участие в X юбилейной международной военно-исторической экспедиции «Западный фронт. Варшавское шоссе», состоявшейся на территории Баянтинского района Калужской области. В ходе

военно-исторической экспедиции была установлена доска памяти воинам 387-й стрелковой дивизии, сформированной в Акмолинске в августе 1941 года. Первый бой она приняла 27 декабря 1941 года под селом Троицкое Ульяновского района. В течение 1942 года вела оборонительные и наступатель-

ные бои, прикрывая калужское и тульское направления. Летом 1942 года попала в окружение и фактически была разгромлена. На момент выхода из окружения 15 августа 1942 года в дивизии насчитывалось всего 800 солдат из 12 000. По данным местных органов власти, на территории Калужской области сражалось пять казахстанских дивизий, потому появилась договоренность о продолжении полевых работ. Кстати, **ОО Atamnyn Amanaty** привлекает в свою работу и курсантов **ВТШ МО РК**, которые в соответствии с планом совместных мероприятий ежегодно принимают участие в раскопках на местах боевых сражений.

(Окончание на 2-й стр.)

**Ольга Шишанова, Астана**  
Фото предоставлено **ОО Atamnyn Amanaty**

### Власть



В **ПОНЕДЕЛЬНИК** Президент РК принял участие в церемонии вручения государственных наград, высших воинских и специальных званий, классных чинов.

Также Касым-Жомарт Токаев поздравил участников церемонии с Днем защитника Отечества и Днем Победы. Он отметил, что эти праздники, олицетворяющие преемственность воинских традиций, демонстрируют верность героическому пути наших предков.

— Сегодня доблестная казахстанская армия стала надежным щитом территориальной целостности и стабильности в стране. Наши славные воины неусыпно стоят на страже сохранения мира и процветания. Они всегда готовы защитить свою священную отчизну. Героизм проявляется не только на полях сражений, место для подвигов есть и в мирное время. В этом году наша страна столкнулась с беспрецедентными за последние 80 лет вызовами. В этот непростой период военнослужащие Национальной гвардии, МВД, КНБ, МЧС и личный состав Службы государственной охраны были на передовой, продемонстрировав яркий пример верности присяге. Конечно, особую признательность им высказали местные жители, которые с самыми теплыми чувствами проводили военнослужащих. Это является наглядным доказательством нерушимого единства и сплоченности народа и армии. И таких примеров немало, — сказал Президент.

Как подчеркнул глава государства, мы всегда помним и чтим наших фронтовиков и тружеников тыла, которые ценой неимоверных лишений приближали Победу. Президент сообщил, что участники войны ежегодно ко Дню Победы получают дополнительные выплаты. В этом году сумма составляет до трех миллионов тенге каждому ветерану.

Также 6 мая Касым-Жомарт Токаев провел телефонный разговор с Президентом Сербии Александром Вучичем. Они обсудили вопросы активизации двустороннего сотрудничества, включая реализацию ранее достигнутых договоренностей и организацию визита Президента Казахстана в Белград во второй половине года. Стороны также обменялись мнениями по ряду актуальных тем региональной и международной повестки дня.

Во **ВТОРНИК** глава государства поздравил казахстанцев с Днем защитника Отечества, сообщила пресс-служба Акорды.

— Уважаемые соотечественники! Поздравляю вас с Днем защитника Отечества! Этот праздник имеет огромное значение для укрепления ценностей мира и спокойствия в нашей стране. В исполнении воинского долга ярко проявляется подлинный патриотизм, ведь беззаветное служение родине и народу — это священная обязанность каждого ответственного гражданина, — сказал Президент. — Мы видим потенциал Вооруженных сил Казахстана не только на учебно-тренировочных сборах, но и в ходе выполнения конкретных оперативных задач. Солдаты и офицеры находились на передовой борьбы с недобрыми масштабными повстанцами. Они безупречно справились с возложенной на них миссией, показав достойный пример подлинного патриотизма. Усиление обороноспособности страны, поддержка военнослужащих — неизменные приоритеты государственной политики. Да здравствуют наши Вооруженные силы!

С праздником поздравил соотечественников и Премьер-министр РК Олжас Бектенов: «Дорогие казахстанцы! От всей души поздравляю вас с Днем защитника Отечества! Значимость этого праздника заключается в общей решимости сохранять наши ценности и проявлять заботу к тем, кто в ней нуждается. В этом истинное воплощение патриотического духа. Прошедшие ваводки стали еще одним томом доказательством. Свыше 17 тысяч военнослужащих в кратчайшие сроки были мобилизованы и присоединились к аварийно-спасательным работам. Пусть ваши мужество и сила будут надежной опорой для Казахстана в любых испытаниях».

В заключение Олжас Бектенов пожелал казахстанцам крепкого здоровья, мирного неба над головой и благополучия.

В **СРЕДУ** Президент принял участие в церемонии возложения цветов к монументу «Отан-Ана» в Астане, почтил минутой молчания память воинов-казахстанцев, погибших в годы Великой Отечественной войны, и поздравил ветеранов — участников церемонии с Днем Победы.

### Назначения



Указом главы государства **Жаслан Мадиев** назначен Министром цифрового развития, инноваций и аэрокосмической промышленности РК.

Родился в 1983 году. Окончил Казахский национальный университет имени аль-Фараби, Колумбийский университет, Массачусетский технологический институт. Трудовую деятельность начал в 2004 году.

До настоящего назначения являлся заместителем Агентства по стратегическому планированию и реформам РК.

Постановлением Правительства РК **Аслан Абдраимов** назначен на должность вице-министра водных ресурсов и ирригации.

Родился в 1981 году. Окончил Казахский национальный университет имени аль-Фараби. Трудовую деятельность начал в 2002 году. В разные годы работал в строительной сфере и сфере логистики.

До настоящего назначения работал директором департамента интегрированных решений в АО «Национальные информационные технологии».

Подготовила **Ольга Шишанова, Астана**



## За что купили

По материалам информационных агентств и зарубежных СМИ



### ПОЕЗД ПОБЕДЫ

В преддверии 9 мая из Астаны в Павлодар отправился в путь специально оформленный к празднованию Победы в Великой Отечественной войне электропоезд № 7502. В пресс-службе КТЖ сообщили, что тематический поезд посвящен подвигу народа в тяжелые годы войны. «Состав оформлен изображениями национальной ленты Победы и фотографиями героев войны Бауыржана Момышулы, Маншук Маметовой, Алие Молдагуловой, Касыма Кайсенова, Талгата Бегельдинова и других, кто самоотверженно защищал Родину. В честь праздника лапчаны пиджаков проводников украсила казахстанская лента Победы. Первые пассажиры с удовольствием фотографировались на фоне поезда «Победа», — сказано в сообщении.

### ПРЕДЪЯВИТЕ ДОКУМЕНТЫ

Глава Министерства энергетики Алмасадам Саткалиев подписал приказ, устанавливающий новые цены на бензин и дизельное топливо для иностранных граждан. Документ устанавливает предельные цены на розничную реализацию нефтепродуктов через стационарные автозаправочные станции: на бензин марки Аи-80 — 89 тенге за литр, на бензин марки Аи-92 и Аи-93 — 245, на дизельное топливо (летнее, межсезонное) — 315.

Цена на Аи-92 и Аи-93 останется на уровне 205 тенге при предъявлении водительского удостоверения, выданного в Казахстане, в объеме до 100 литров в сутки; предъявлении водительского удостоверения и свидетельства о регистрации транспортного средства на мотоциклы, легковые, грузовые, специальные, специализированные автомобили и автобусы, выданных в Казахстане, в объеме до 300 литров в сутки. Приказ вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования (17 мая).

### СЛАДКИЕ ИЗВЕСТИЯ

Казахстан вводит запрет на экспорт сахара до конца лета, сообщает пресс-служба Премьер-министра.

«Для бесперебойного обеспечения казахстанцев сахаром на заседании МВК принято коллегиальное решение ввести временный запрет на экспорт сахара из Казахстана в третьи страны, в том числе и страны-участницы ЕАЭС, до 31 августа 2024 года. Данная мера не коснется международного транзита», — сказано в сообщении.

В настоящее время отмечается, что баланс запасов сахара на складах и объемов импорта в Казахстан составляет около 256 тысяч тонн, это половина годовой потребности страны (500 — 550 тысяч тонн). Сообщается, что в ближайшее время казахстанская сторона планирует провести переговоры с российскими коллегами для увеличения квоты на поставку российского сахара до конца года еще на 100 тысяч тонн.

### ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК

Министерство культуры и информации опубликовало проект постановления о праздновании в Казахстане Национального дня книги. Согласно документу, размещенному на портале «Открытие НПА», предлагается добавить в перечень праздников еще одну дату. Национальный день книги могут начать отмечать 23 апреля. В пояснительной записке говорится, что новый праздник необходим для формирования в обществе высокой культуры чтения. Проект открыт для публичного обсуждения до 22 мая. В случае принятия документа Национальный день книги могут отметить уже в 2025 году.

### ТАМОЖНЯ ДАЕТ ДОБРО

С 25 мая вступает в силу соглашение о безвизовом режиме между Казахстаном и Вьетнамом, сообщил официальный представитель Министерства иностранных дел РК Айбек Смадияров.

«Соглашение предусматривает отмену визовых требований для граждан двух стран — владельцев национальных паспортов. При этом граждане могут находиться в стране 30 календарных дней со дня выезда, суммарно 90 календарных дней в течение каждого периода в шесть месяцев», — сказал Айбек Смадияров.

В августе 2023 года представители Казахстана и Вьетнама подписали соглашение об освобождении от визовых требований владельцев национальных паспортов. Казахстанцы смогут без виз находиться во Вьетнаме, а вьетнамцы — в Казахстане в течение месяца.

### КРЕПЧЕ ЗА БАРАНКУ ДЕРЖИСЬ, ШОФЕР

В Казахстане с 6 мая начали действовать новые правила дорожного движения. В частности, за пересечение одиночной сплошной теперь будут лишать прав на полгода. Также при выезде со второстепенной дороги водитель должен пропускать другие машины и пешеходов, которые следуют по ней. Поворотные маневры можно осуществлять только по своей полосе. По выделенным полосам можно ездить не только общественному транспорту, но и другим автобусам массой более пяти тонн и имеющим восемь пассажирских мест. Разворачиваться на перекрестках можно по малому и по большому радиусу.

### СТАРТ ДАН

В Казахстане начали прием заявлений на участие в летнем Едином национальном тестировании, сообщили в Министерстве науки и высшего образования. Тестирование в большинстве регионов пройдет с 16 мая до 5 июля. В пострадавших от паводков областях сроки как регистрации, так и самого экзамена сдвинулись. В Акмолинской, Актобинской, Атырауской, Западно-Казахстанской, Костанайской и Северо-Казахстанской областях, где объявили режим чрезвычайной ситуации в связи с паводками, заявления на участие в ЕНТ будут принимать с 6 по 20 мая. Само тестирование в этих регионах проведут с 25 мая по 12 июля. Подать заявку можно на сайте Национального центра тестирования, а также через приложение УТО. Дату, время и пункт тестирования участники могут выбрать самостоятельно.

Подготовил Алексей Мальченко

Чрезвычайная ситуация

# ПРИПЛАЛИ

## ТРЕТЬ ГИДРОТЕХНИЧЕСКИХ СООРУЖЕНИЙ В ПЛАЧЕВНОМ СОСТОЯНИИ

За последние несколько лет в Казахстане в 1,5 раза выросло количество гидротехнических сооружений, которые требуют серьезного ремонта. Ежегодные паводки обнажили проблемы, на которые власти годами закрывали глаза

Согласно информации, которая следует из концепции законопроекта «О безопасности гидротехнических сооружений», еще несколько лет назад, а именно в мае 2017 года, в неудовлетворительном состоянии находились 347 гидротехнических сооружений, которые требовали срочного ремонта. Однако в 2023 году их количество не сократилось, а напротив, увеличилось до 537 единиц. Об этом заявили в МЧС РК, ссылаясь на Министерство водных ресурсов и ирригации.

Более того, треть ныне действующих, а это 535 из 1502, вообще, как оказалось, не имеют технической документации. И это как раз те объекты, которые были оставлены без соответствующего контроля.

Хотя, как следует из депутатского запроса на имя Премьер-министра РК, «основная часть этих сооружений находится в коммунальной собственности, и следить за состоянием плотин, каналов, водохранилищ должны были исполнительные власти».

В качестве примера депутаты приводят ситуацию в Актобинской области, где только после заявления экоактивистов Генпрокуратура РК выдала Министрству экологии, геологии

ОЛЬГА ШИШАНОВА

и природных ресурсов РК предписание о необходимости проверки состояния ГТС. Результат: выявлено 36 бесхозных плотин, дамб и водохранилищ. Тогда ведомство рекомендовало акимату Актобинской области ликвидировать пять бесхозных дамб и три моста, перевести 21 дамбу в транзитный режим, провести ремонтные и очистные работы по 28 оставшимся объектам. То есть плановая работа была выполнена только после вмешательства экоактивистов.

Но и это не все. Серьезные опасения вызывают гидротехнические сооружения, находящиеся в частной собственности. В той же Актобинской области по результатам проверки выяснилось, что Магаражская плотина водохранилища, отданная 10 лет назад в доверительное управление предпринимателю для ведения рыбного хозяйства, все эти годы не получала должного внимания. Ее не обследовали и не ремонтировали. В результате 5 апреля этого года плотину прорвало, затопило три села в Хромтауском районе и дачные сообщества близ Актобе. Теперь, согласно данным Агентства по фи-



Саздинское водохранилище в Актобе

нансовому мониторингу РК, в отношении руководителя ТОО началось досудебное расследование по факту недобросовестного отношения к своим обязанностям, повлекшего тяжкие последствия.

Более того, в концепции развития управления водными ресурсами на 2024-2030 годы указано, что «фактический износ водохозяйственных объектов в Казахстане превышает 60 процентов». При этом многие ГТС эксплуатируются

без капитального ремонта более 50 лет, а значит, являются объектами повышенной опасности. Иными словами, «наблюдаются слабая эффективность реализации проектов по реконструкции и развитию водохозяйственной инфраструктуры, высокие коррупционные риски, сложный и бюрократичный механизм принятия решений».

Чтобы хоть как-то изменить ситуацию, эксперты Министерства водных ресурсов предлагают провести

многофакторные обследования ГТС с разработкой декларации безопасности. Полагая, что для защиты от паводковых вод в стране нужно строить специальные накопительные водохранилища. И уже есть план по организации 20 таких искусственных водоемов и реконструкции еще 15 имеющихся. Так, согласно данным министерства, на первом этапе 10 таких объектов будут возведены в Акмолинской, Западно-Казахстанской, Туркестанской, Жамбылской,

Кызылординской и Жетысуской областях.

При этом, как отмечают в водном ведомстве: «В текущем году на реконструкцию систем водоснабжения и ГТС планируется выделить около 47 миллиардов тенге. Источником финансирования — Национальный фонд РК. В следующем году предусмотренная сумма будет чуть меньше — 36,7 миллиарда тенге, ее должен будет обеспечить республиканский бюджет».

Астана

## История, которую нельзя забыть

“ВОЙНА НЕ ОКОНЧЕНА, ПОКА НЕ ПОХОРОНЕН ПОСЛЕДНИЙ СОЛДАТ...”

Павлодарский поисковый исследовательский отряд «Майдан жолы» отмечает юбилей — 15 лет. Именно столько лет его участники самых разных профессий и возрастов занимаются поиском и возвращением на родную землю для захоронения солдат, не вернувшихся с войны

### НЕПОКОРЕННАЯ ВЫСОТА

Все началось с павлодарских альпинистов, которые совместно с астанинским поисковым отрядом «Мемориальная зона» приняли участие в поисковой экспедиции на Сивявских высотах Ленинградской области, где до сих пор не известно точное число погибших. По оценкам военных историков, эта цифра может составлять до 360 000 человек. В составе Волховского фронта здесь уже с 8 сентября 1941 года сражалась 310-я стрелковая

вого отряда Александра Шитова данная экспедиция очень символична. Его дед, Герой Советского Союза Павел Шитов, сражался с 1941 года под Ленинградом, похоронен в братской могиле в городе Кингисеппе.

### КАЖДЫЙ НАЙДЕННЫЙ СОЛДАТ — ПОБЕДА

За 15 лет работы, а это реальный тяжелый труд, было обнаружено и захоронено 303 советских солдата. Расширился и география поиска, сюда вошли Украина, Молдова, Беларусь, регионы России — Ленинградская, Псковская, Московская, Новгородская, Волгоградская, Абайской, при поддержке бизнеса произведены ремонтные работы и установлены 25 памятников, увековечивающих память об исторических подвигах и выдающихся личностях — уроженцах Казахстана, мужественно сражавшихся в годы войны. Завезено в РК десятки военных артефактов времен войны, они переданы в пополнение экспозиций департаментов обороны, фондов музеев, боевых уголков образовательных учреждений, где экспонаты занимают достойное место.

На родину доставили для захоронения останки семи воинов-казахстанцев, уроженцев Павлодарской, Абайской, Атырауской, Северо-Казахстанской, Кызыл-Ординской областей. Именно так «вернулся» домой уроженец Семипалатинской области казахстанский солдат Умырзак Казанкапов.

Командир российского поискового отряда «Кобальт» перекладывал с останками красноармейца и его личные вещи (каска, саперную лопату, мыльницу, кружку, медальон, вкладыш в рамке), историче-



скую справку и медаль с документами. Личность рядового установлена на основании хорошо сохранившегося бланка солдатского медальона образца 1925 года. В архивных документах Центрального архива Министерства обороны Умырзак Казанкапов числится пропавшим без вести. На самом деле он погиб 14 августа 1942 года в составе 120-й отдельной стрелковой бригады в ходе Ржевско-Сычевской наступательной операции.

По мнению командира отряда Александра Шитова, возвращение каждого воина-казахстанца на свою землю — это восстановление генетической памяти, основы менталитета казахстанского народа.

Накануне нынешнего праздника боевую награду фронтовика Григория Илларионовича Калогов — медаль «За боевые заслуги», которую он получил в апреле 1945 года, передали его потомкам. Весточка из прошлого станет семейной реликвией. В адрес поискового отряда за эти годы было передано более десятка потерянных боевых медалей и орденов. Ведется работа по установлению обладателя награды, находят родственники.

### ПОДГОТОВКА МОЛОДЫХ БОЙЦОВ

С 2018 года ведется проект «школа юного поисковика»,

где будущие разведчики проходят подготовку к участию в экспедициях. И тут важна не только физическая выносливость, но и психологическая подготовка школьников. Им предстоит работать как в поле, так и в архивах. А о том, что в этом необходимо не отпадет, свидетельствуют факты. Практически каждый казахстанец, в чей семье есть погибшие, не вернувшиеся с войны, различными путями ищет своих прадедов. Отряд ведет архивную работу по установлению судьбы фронтовиков. Юные поисковики представляют молодой аудитории международный проект «Без срока давности» в целях сохранения исторической памяти. С этой целью был начат новый проект «Семейный архив», который вовлекает все больше школьников в процесс создания летописи своей семьи.

Работа отряда «Майдан жолы» неоднократно удостоивалась международной премии «Волонтер года» в номинации «За вклад в сохранение и развитие историко-культурного наследия». В 2024 году отряд стал лауреатом республиканского конкурса «Караван доброты».

Марина Попова, Павлодар  
Фото из открытых источников

## НАВЕЧНО В ПАМЯТИ НАРОДА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Большую помощь и поддержку поисковикам оказывают волонтеры, которые, не жалея сил и времени, занимаются как раскопками на полях сражений, так и поисками через архивы и различные форумы. Награда за их труд — это слова благодарности и слезы радости потомков, родственники тех солдат, которые вернулись на родину спустя пусть даже и 80 лет.

Так, накануне нынешнего Дня Победы в селе Тонкерис под Астаной была открыта стела с именами 69 героев далекой войны. Накануне поисковики ОО Atamnyn Amanaty провели огромную работу по установлению личностей и мест захоронения ушедших на фронт из данного села. В течение трех суток почти непрерывного поиска были установлены места захоронения 14 из 69 солдат, которые находятся на территориях Польши, Украины, Беларуси и России. По остальным поиск будет продолжен по мере обновления сайтов ЦАМО новыми документами.

Не обходится в работе поисковиков, по их собственным словам, и без мистики. Так, житель Кызылординской области Жантас Батырханулы уже отчаялся разыскать своего деду. Запросы в военкоматы, архивы не давали результатов. Пока ему не приснился страшный сон.

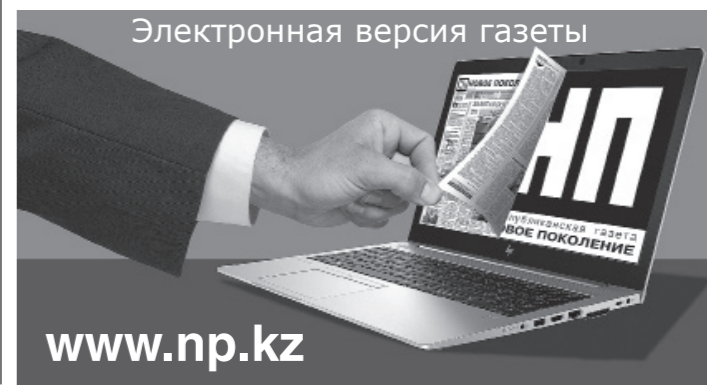
— Я шел по лесу. И среди густой травы увидел камень. Это был памятник погибшим солдатам. На нем было указано 7-8 фамилий, среди них фамилия моего деду Айтуга Медельханова. В один момент из ниоткуда появился сам дед и сказал мне: «Ищи меня. У тебя получится меня найти. Ты найдешь меня, если найдешь человека с фамилией Зубов». Забыть такой сон было невозможно. И Батырханулы решил сделать очередную попытку, обратившись в Atamnyn Amanaty.

Выяснилось, что казахстанец Айтуган Медельханов погиб в ноябре 1941 года под Ленинградом. Его внук сообщил поисковикам и подсказку из сна с надеждой, что это также поможет в поисках. Заявкой заинтересовался волонтер Айгуль Айтова. Она подняла списки погибших под Ленинградом, среди которых оказался и список павших в городе Колино. И, как ни удивительно, нашелся тот самый Зубов, а потом — и кызылординец Айтуган Медельханов. Получив долгожданную новость, Жантас сразу же поехал почтить память своего прадеда в Ленинградскую область. Повез на братскую могилу горсть с его родной земли...

В настоящее время поисковой командой ОО Atamnyn Amanaty разрабатываются планы и проекты, нацеленные на дальнейшую перспективу. Тем более что в масштабе республики отмечается 100-летие таких легендарных личностей, как Сагадат Нурмагамбетов и Рахымжан Кошкарбаев. Приближается и 80-летие Великой Победы.

И главное — если ваш дед или прадед не вернулся с войны, вы можете обратиться в ОО Atamnyn Amanaty. Там обязательно постараются помочь. Адрес: Астана, улица Сыганак, 45, офис 1111, e-mail: ata.amanaty@gmail.com.

Ольга Шишанова, Астана



Международное обозрение

## КТО ПОМНИТ, А КТО «ЗАБЫВАЕТ» РАЗГРОМ ФАШИЗМА

*Вопреки стараниям верхов коллективного Запада исказить правду о Второй мировой войне и вытравить из исторической памяти значение разгрома фашизма и Дня Великой Победы над ним, об этом помнят народы мира*

Инвестфорум

Марши с портретами героев самой кровопролитной в истории войны в рамках международной акции «Бессмертный полк» прошли в канун Дня Победы от Новой Зеландии до Аргентины. В частности, в столице Турции Анкаре участники акции торжественно пронесли один из символов Победы — огромную георгиевскую ленту. В Мадриде и Гаване во время шествия звучали мелодии военных лет и девизы испанских и кубинских патриотов No pasaran («Они не пройдут») и Patria o Muerte, Venecemos («Родина или смерть, мы победим»), а в немецком Франкфурте-на-Майне — советская песня «День Победы».

В 2017 году Парламент Израиля — Кнессет — единогласно принял закон, утвердивший дату 9 мая государственным праздником — Днем Победы над нацизмом. Инициаторы и авторы закона Роберт Илатов, Одет Фореер и Юлия Малиновская неоднократно обращались к депутатам и избирателям с призывом сохранить память о Великой Победе. Ведь за нее в странах антигитлеровской коалиции сражались, по приблизительным подсчетам, 1,5 миллиона евреев, большинство из которых погибли. Но и до названного закона, практически со времени основания Государства Израиль, в стране отмечали День Победы и чтили память борцов с фашизмом именно 9 мая. Не стал исключением и текущий год, хотя в условиях военного противостояния с палестинским радикальным движением ХАМАС торжества носили скромный характер.

Акции в честь 79-летней годовщины Победы над нацизмом прошли в минувшем апреле и текущем мае в Германии. Не только русскоязычные, но и многие другие благодарные потомки победителей фашизма, в том числе немцы, провели мемориальные акции, субботники по уходу за захоронениями солдат, возложили цветы и венки к могилам павших героев и почтили их память минутой молчания.

В Гамбурге на территории одной из местных школ возложили цветы там, где 20 апреля 1945 года нацисты зверски убили 20 детей и ухаживавших за ними четверых взрослых, а также советских военнопленных — 24 человека. В Гамбурге и Франкфурте-на-Майне живые цветы также легли к могилам тысяч советских военнопленных и бойцов Красной армии на местных кладбищах. Аналогичные мероприятия прошли в берлинских Трептов-парке и Тиргартене, землях Саксония, Северный Рейн-Вестфалия, Тюрингия, в Аахене, Бремене, Дортмунде, Лейпциге, Магдебурге, Мюнстере, Цвиккау, Эрфурте и многих других городах.

Одной из самых многочисленных в ФРГ оказалась акция памяти на Зелеских высотах в 50 километрах от Берлина. Здесь Красная армия в апреле 1945-го за трое суток взломала мощную оборону врага, заплатив за это жизнями 30 000 бойцов, прах которых покоится под местным мемориалом. «Это не просто плохо, а ужасно, — оценил на Зелеских высотах ветеран труда Карл Хемрих выделение США все новых миллиардов долларов на поддержку Украины. — Получается, война должна продолжаться, и люди должны умирать на Украине, чтобы Штаты продвигали свои интересы». «Я не понимаю, почему Соединенные Штаты должны навязывать свою волю всему миру и учить жизни», — сказала участница акции Сюанна Штайнхардт.

Власти США, как и Великобритания, с 2022 года запретили на своей территории не только марш «Бессмертный полк». Третий год подряд мэр Вашингтона не позволила российскому посольству хотя бы возложить цветы на Арлингтонском кладбище к мемориальной табличке «Дух Эльбы» в память о встрече на этой реке в апреле 1945 года американских и советских войск — союзников во Второй мировой войне. Американский ветеран и участник встречи на Эльбе Фрэнк Кон, слова которого приводит РИА Новости, напомнил, что память об этом событии сохранялась даже в годы холодной войны. «Теперь, после запрета церемонии на Арлингтонском кладбище, в США могут окончательно забыть об исторической встрече на Эльбе», — опасается Кон.

Позорная пальма первенства в уничтожении памяти о Великой Отечественной войне и роли народов бывших советских республик в разгроме фашизма принадлежит Прибалтике, Польше и Украине. Там гнилой процесс начался с конца 1980-х и идет по нарастающей более 30 лет. Снесены сотни памятников советским воинам. Законодательно запрещена вся советская символика, в том числе изображения знамен и флагов Победы. За нарушение запрета — драконовские штрафы и другие наказания, вплоть до уголовного преследования. На Украине и в Прибалтике, наоборот, возведены в «герои» предатели своих народов типа Бандеры, Пунтулиса, Мяз, Сметоны и «слесных братьев».

Украина официально отказалась от Дня Победы в 2015 году, заменив его Днем победы над нацизмом во Второй мировой войне. Киев игнорирует праздник, проводя куные мероприятия 8 мая по европейскому образцу. За демонстрацию советских символов граждан Украины рискуют получить до пяти лет тюрьмы. И надо поклониться ветеранам-партизанам Великой Отечественной войны, которые 9 мая 2019 года прошли по Киеву вдвоем с большим портретом маршала-победителя Георгия Жукова.

Геннадий Андреев

# ИНВЕСТИЦИОННЫЙ РАЙ НА ФОНЕ РЕФОРМ

## УЗБЕКИСТАН ПРИГЛАШАЕТ ИНВЕСТОРОВ

*Наш южный сосед по региону Узбекистан становится серьезным конкурентом Казахстану в борьбе за привлечение в свою экономику иностранных инвестиций. «Только за последние годы республика освоила более 60 миллиардов долларов иностранных инвестиций», — заявил узбекский лидер Шавкат Мирзиев, выступая на недавно прошедшем III Ташкентском международном инвестиционном форуме*

### СИЙ, ТАШКЕНТ — ЗВЕЗДА ВОСТОКА!

Когда прилетаешь в город, который сразу же вошел в твою сердце своей особой восточной аурой и теплотой, спустя многие годы, сразу замечаешь все произошедшие в нем перемены. Ташкент однозначно стал лучше и краше, обретя более современный облик, но сохранив при этом особый центральноазиатский колорит. Здесь появились не только небоскребы из стекла и металла и новые жилые комплексы, но и новые места для отдыха, парки и проспекты, большие торговые центры.

Очевидно, что власти города, привлекая зарубежных специалистов, смогли создать удобную для горожан среду. Но многое еще предстоит сделать. По крайней мере, город продолжает видоизменяться и развиваться.

Ташкент — большой мегаполис, в котором проживает более трех миллионов человек, однако в нем нет характерной для современных городов суевитности. Все размеренно, нет несущихся слома голову людей и хаоса на дорогах.

Возможно, большое влияние оказывают южный климат, отсутствие сбивающего с ног ветра, как в Астане. Комфорт создают и пешеходные тротуары, вдоль которых растут деревья, защищающие от сильного солнца.

Кстати, если раньше на дорогах города можно было увидеть авто только фирмы DAEWOO, то теперь их заметнее разбавили «Шевроле», появились и «Мерседесы» не только с госномерами.

Нынешний приезд в Ташкент был связан с участием в III Международном инвестиционном форуме, который стал ежегодным местом встречи крупного международного и регионального бизнеса с представителями Правительства республики.

Почти треть пассажиров рейса Астана — Ташкент направлялись именно для участия в этом мероприятии. Однако большую часть пассажиров составляли юные хрупкие создания со своими мамами и тренерами. Они летели в узбекскую столицу в качестве группы поддержки казахстанской гимнастки Эльжаны Таниевой, которая должна была принять участие в чемпионате Азии, чтобы завоевать путевку на

Олимпийские игры в Париже. Как уже известно, наша спортсменка оправдала ожидания соотечественников, завоевав золото.

Забегая вперед, замечу, что после завершения инвестфорума в Ташкенте начал работу международный медиафорум, куда слетелись журналисты из многих стран мира. Словом, столица Узбекистана все больше и больше становится не только местом притяжения туристов, но и деловым центром в Центральной Азии, переоттягивая внимание от Астаны.

### НОВЫЕ ПРОЕКТЫ НОВОГО УЗБЕКИСТАНА

Если говорить конкретно о самом инвестиционном форуме, то тут получаешь пол-



Культабш Кониурова

Заместитель Премьер-министра Узбекистана Ашилбай Раматов

ную картину о планах страны, о том, что было сделано за последние годы и что еще хотят сделать наши соседи. Об этом подробно рассказал сам узбекский лидер, выступая на открытии мероприятия.

— Семь лет назад мы приступили к непростым системным реформам, которые были направлены именно на то, чтобы каждый инвестор чувствовал себя здесь свободно и уверенно. Политика по созданию благоприятного инвестиционного климата способствовала тому, что за последние годы в нашей стране было освоено более 60 миллиардов долларов иностранных инвестиций, — заявил Президент Узбекистана Шавкат Мирзиев.

По его информации, только в прошлом году объем иностранных инвестиций увеличился почти вдвое за счет запуска свыше 300 инвестиционных и промышлен-

ных проектов совместно с ведущими компаниями и крупными мировыми брендами в сферах энергетики, химической промышленности, горнодобывающей отрасли и металлургии, автомобилестроения и электротехники, строительства.

Президент большую часть своей речи посвятил тому, что было сделано для улучшения инвестиционного климата. Так, с этого года иностранные инвесторы будут на три года освобождены от налогов по дивидендам, получаемым от акций. Срок предоставления в аренду земель иностранным инвесторам будет продлен в два раза — с 25 до 49 лет. При этом будут полностью сохранены гарантированные законами действующие льготы и преференции. Создано Агентство по противодействию коррупции. Субъекты предпринимательства с высоким рейтингом не будут подлежать налоговым проверкам.

Что касается фокуса для новых инвестиций, это такие сферы, как зеленая энергетика, банковская сфера, транспортная инфраструктура, туризм и IT-технологии.

Большие ожидания возлагаются на добычу редкоземельных металлов. Узбекистан, так же как Казахстан, обладает огромными запасами минеральных ресурсов и критических металлов. Здесь есть месторождения золота, меди, вольфрама, серебра, урана и более 30 месторождений редкоземельных металлов, таких как литий, магний, молибден, германий, ванадий и индий.

В прошлом месяце установлено стратегическое сотрудничество с Европейским союзом в области критически важного сырья. Мы работаем над подобными соглашениями и с Соединенными Штатами Америки, и с Великобританией. В этой связи на основе современного международного опыта будет принят Закон «О недрах» в новой редакции», — отметил Мирзиев.

Узбекистан также фокусируется на внедрении цифровых технологий. Совместно с компанией Data Volt из Саудовской Аравии создается дата-центр, работающий на зеленой энергии. Власти республики также стремятся как можно скорее внедрить технологию искусственного интеллекта.

Так же, как и Казахстан, наш сосед делает ставку на получение выгоды от своего транзитного потенциала, зазывая инвесторов вкладываться в развитие транспортной инфраструктуры. Сейчас проводятся кардинальные реформы в железнодорожной сфере, чтобы подготовиться к новому уровню инфра-



структуры — строительству скоростных железных дорог. В своей речи узбекский лидер упомянул и такой проект, как строительство железнодорожной линии Китай — Кыргызстан — Узбекистан и Пакистан.

Эти стратегические проекты кардинально изменят геоэкономическую ситуацию в регионе, превратят Центральную Азию в глобальный транзитный центр, соединяющий север и юг, восток и запад, — подчеркнул Мирзиев.

В этой сфере Правительство Узбекистана продолжает свое активное сотрудничество с испанской компанией «Тальго», которая после Казахстана пришла на узбекский рынок в 2011 году.

Как сообщил в интервью корреспонденту «НП» заместитель Премьер-министра Ашилбай Раматов, уже обсуждается вопрос закупки новой партии вагонов «Тальго», чтобы наладить ж/д сообщение не только между столицей и регионами, но и между самими областными центрами. Сегодня по Узбекистану курсируют шесть составов.

— Сейчас мы ведем расчеты для того, чтобы определить, сколько пассажирских вагонов нам потребуется для новых ж/д сообщений Ташкент — Хорезм, Самарканд — Бухара — Хорезм, а также Бухара — Хива, — сказал заместитель Премьер-министра Ашилбай Раматов в кулуарах форума.

Директор департамента по связям с правительством Узбекистана Салау Маткаримов в интервью «НП» сообщил, что рассматривает вопрос о строительстве наземной скоростной железной дороги эстакадного типа.

— После реализации такого проекта мы сможем запустить уже не шесть скорост-

ных поездов в сутки, а 20, — сказал Маткаримов.

Пока идут обсуждения проектов по высокоскоростным железным дорогам, однако стало известно, что в числе потенциальных инвесторов значатся Южная Корея, Япония и Китай, где такой вид транспорта уже давно стал нормой.

### ИТОГИ ФОРУМА

Если говорить об итогах III Ташкентского инвестиционного форума, то, по официальным данным, на его полях были подписаны соглашения на 26,6 миллиарда долларов. Это в три раза больше, чем в рамках первого мероприятия. Среди планируемых проектов строительства инфраструктуры Нового Ташкента, центра обработки данных, электростанций, модернизация систем теплоснабжения в Нукусе, Фергане и Куваесе, а также другие проекты.

Анализируя список инвесторов, решивших вкладываться в крупные проекты в Узбекистане, можно увидеть, что в основном это компании из Саудовской Аравии и Китая. Так, компания Data Volt из Саудовской Аравии планирует построить городскую инфраструктуру в Новом Ташкенте на сумму один миллиард долларов, а также создать центр обработки данных на основе зеленых технологий на сумму три миллиарда долларов.

Еще одна саудовская компания Aswa Power намерена построить ветряную электростанцию мощностью 5 ГВт в Каракалпакстане и создать устройства хранения электроэнергии мощностью 2 ГВт на общую сумму 6,2 миллиарда долларов.

Компания Armea Power из ОАЭ построит ветряную электростанцию мощностью 1000 МВт в Каракалпакстане за 1,1 миллиарда долларов. Saudi Tabrid из Саудовской Аравии приступит к модер-

низации системы теплоснабжения в Нукусе, Фергане и Куваесе на сумму 750 миллионов долларов.

Что касается присутствия Китая, то Shanghai Knud International планирует реализовать проект по производству текстильной и швейной продукции в Наманганской области за 205 миллионов долларов. Сингапурская Wilmar International намерена производить пищевую продукцию и кондитерские изделия в Ташкентской области за 200 миллионов долларов.

Кроме того, на форуме достигнуты договоренности с такими компаниями, как Orasco Investment (Египет), Bonafarm Group (Венгрия), Sayar (США), Goldwind, Sinoma (Китай), Sam Yapi (Турция), Pasha Development (Азербайджан), Lasselsberger (Австрия), Petrosat Chexelston (Иран), о реализации новых инвестиционных проектов на 6,6 миллиарда долларов.

Как сказал в кулуарах форума корреспонденту «НП» один из российских экспертов по Центральной Азии, сегодня Узбекистан на начальном этапе серьезной конкуренции с Казахстаном в плане привлечения иностранных инвестиций.

— Все зависит от того, как будет осуществляться реализация заявленных целей. Сейчас выигрывает тот, кто шагает в ногу с техническим прогрессом, и тот, кто быстрее его внедряет. Надо посмотреть, как Узбекистан сможет все эти планы реализовать. Но уже сейчас, судя по динамике развития по некоторым экономическим показателям, Узбекистан опережает Казахстан и в недалеком будущем сможет получить более сильную экономику, — резюмировал эксперт на условиях анонимности.

## NO PASARAN!

(Окончание. Начало на 1-й стр.)  
«Почему теперь, после возвращения страной независимости, мы должны относиться к тем нашим сыновьям с презрительным советским взглядом вчерашнего дня? Нам дорог каждый казах-фронтовик. Независимости, на чьей стороне он воевал. Их потомки не должны обвиняться в предательстве и должны быть официально реабилитированы. И 9 Мая — это День Победы казахского народа, это день памяти всех воинов, погибших на фронте, а затем умерших от боевых ран в мирное время. Таким образом следует изменить статус 9 Мая», — продолжил Марат Токашбаев.

Это сказано весной 2021 года. Задолго до названного интервью, сам того не ведая, предвосхитил процитированный спич Герой Советского Союза Бауыржан Момышұлы. «Если под знамям свастик и порабощения встанет мой брат по крови, казах, я и его буду ненавидеть», — это слова прославленного воина и достойного сына казахского народа в повести «Волоколамское шоссе», которая была настольной

книгой Че Гевары, носившего ее в полевом планшете.

Точно так же заслуживают презрения все, кто сегодня подвергает сомнению выбор и роль казахского и других народов многонациональных СССР и Казахстана в Великой Отечественной и Дне Великой Победы над нацизмом.

«No pasaran!» — объявила в пламенной речи Долорес Ибаррури по прозвищу Пассионари (Страстная) в 1936 году в начале гражданской войны в Испании между республиканцами и рваными к власти националистами во главе с генералом Франко. Что означало — они, то есть франкисты, не пройдут. Республиканцы потерпели поражение, положившее начало самому мрачному периоду Испании в XX веке. Но клич «No pasaran!» прочно вошел в историю символа мирового антифашистского движения.

Знания хулиганов Дня Победы, некоторые из которых надеются встретить победу Украины над Россией «со слезами на глазах», полезно обогатить и хлестким словом «хлюзда». Так советское поколение 1950-1960-х называло в

детских играх мухлевщиков. Иногда их называли кулаками, приговаривая: «Хлюзда всегда на правду выйдет».

Вокруг Центральной Азии и Казахстана верхи коллективного Запада, этого коллективного хлюзды, шизанутого на искажении исторической правды, включая Великую Отечественную, Вторую мировую войны и День Победы, разворачивают большую взрослую игру. Этот коллективный хлюзда рвется в Центральную Азию не ей помогать, а себя, испытывающего острую нехватку стратегического сырья (урана и редкоземельных), спасти. Оставим без комментариев наблюдаемому услужливости государств Центральной Азии перед коллективным западным хлюздой в свете обещанных последним 10 миллиардов долларов в виде кредитов.

Но не удолетит о том, что вызывает возмущение многолетним официальную Астаны. Более четверти века под предлогом плюрализма и толерантности она исполняет роль кота Леопольда в отношении к действующим в Казахстане и кормящимся от шедрот западного коллек-

тивного хлюзды конторам вроде CAPS (Central Asian policy studies) Unlock, бывший Фонд Сорос Казахстана) и иже с ними. Большинство из них не что иное, как ячейки продвижения западных замыслов вроде легализации однополой браков, вовальнойной юстиции и прочей либераст-ереси, чуждой казахстанскому народу.

Пример поддал соседний Кыргызстан, где за три недели до Дня Победы-2024 вступил в силу закон об иноагентах. В связи с ним объявил об уходе из республики Фонд Сорос Кыргызстан и о том же подумывают другие выкормщики коллективного западного хлюзды. Аналогичный закон давным-давно необходим Казахстану. Среди прочего закон наверняка уменьшит число желающих прикрываться привнесенными западным хлюздой «плюрализмом» и «толерантностью», крайне опасными в теме Великой Отечественной войны и святого Дня Победы.

«No pasaran!» — все, кто глумится над Подвигом и Памятью о нем.

Андрей Жданов

ДЕНЬ ПОБЕДЫ



ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Андрей Михайлов



Долгострой

## СТОИЛО ЛИ ОСВОБОЖДАТЬ ЕВРОПУ, КОТОРАЯ И ПРИ ГИТЛЕРЕ ОСОБО НЕ СТРАДАЛА?

Один мой дед, Илья Михайлович Рыгалов, погиб в Курляндии в январе 1945-го, а второй, Федор Кузьмич Михайлов, получил серьезное ранение 16 апреля 1945 года на подступах к Праге...

Пока существовал бессиловый Советский Союз, никаких сомнений в том, что освобождение Европы от фашизма принесло великое счастье вывезенным из оккупации народам, не возникало. Бессмертный подвиг советской армии-освободительницы не подвергался никаким умалениям, искреннюю благодарность охотно высказывали как простые люди, так и руководители освобожденных стран, а памятники благодарности в Европе стояли повсюду: ухоженные и почитаемые.

Но как только рухнула мировая система социализма и распался СССР, тут же появились (откуда бы это?) сомнения, выяснилось, что никому ничто не должен (и даже напротив), а памятники вслед за памятью начали подвергаться последовательному осмеянию, осквернению и разрушению.

А потом и вовсе оказалось, что к западу от границ России и Белоруссии никто и не просил освобождать его от фашизма. Напротив, при Гитлере этим милым европейцам жилище даже куда комфортнее, нежели при Сталине (Хрущеве, Брежнев). Ну и что, что фашисты истребили поголовно европейских евреев и цыган? Те ведь, по большому счету, и не европейцы вовсе.

Наверное, если судить по тому, с какой виноватой простотой континентальная Европа подлегала под Гитлера, профашистский выбор ее правителей и граждан может считаться вполне осознанным и прагматичным. Кто-то там разве отметил как-то яростным сопротивлением? Польша? Немцы 1 сентября 1939-го вступили на ее территорию, 9-го правительство запросило убежища во Франции, 27-го пала Варшава, а спустя месяц по польскую государственность вспоминали уже в прошедшем времени. Да, Польша. А еще? Франция? Смешно.

Нет, Европа приняла Гитлера после не так, как начала всем рассказывать позже, после мая 45-го. Никакого заметного противодействия фашизму как в самой Германии, так и в «дружественных» странах-соседках, не наблюдалось. Ну опять же, если не считать Югославию. «Мир и согласие», воцарившиеся в европейском доме, спровоцировали Германию на безумный поход в Россию. Показательно, что, когда Гитлер собрался завоевать СССР, под его знаменем с перевернутой свастики с охотой собралось еще «двенадцать языков» Европы, прельщенных любимым историческим делом, участием в общем грабеже слабого (так они, дурачки, думали). Все эти шведы, румыны, венгры, французы, итальянцы, финны и прочие датчане — весь этот «фашиствующий Евросоюз» — живо просекли свои выгоды и дружно вышли на священную борьбу «против большевизма» (подразумевавшую, как обычно, обычный разбой).

Со временем возникла еще одна социальная парадигма. «Фашистская и советская оккупации» — одного поля ягоды, а «истинное освобождение» в Европу пришло в конце 80-х на волне декоммунизации после крушения социалистической системы. Ну это, когда она вся подпала под благодатное ручное управление благотворной Америкой.

Суть фашизма (национал-социализма), если кто не разумеет — создание социального государства, заточенного на благах лишь для одной самоизбранной нации. Гитлер, несмотря на его эксцентричность и психопатичность, далеко не тот клоун, каким его принято выставлять в карикатурах и антифашистских кинофильмах. Он обладал не только железной волей, но и недостижимой харизмой, притягивавшей к нему и его идеям миллионные толпы. И четким пониманием того, как достичь своих целей внутри Германии и в рамках всей Европы.

«Немецкая исключительность» становилось возможной только на грамотном использовании других стран и наций. Велье это своего рода «финансовая пирамида», основанная в своей сути на обогащении организаторов. Понимать от нее что то ошутные могли только те, кто подслушался раньше других. У Европы этот нюх на чужие деньги был развит исторически.

Мне кажется, что Гитлер ясно понимал пирамидальную суть своей системы, при создании которой он изначально опирался на три основополагающих момента:

- поставить себя (и немцев) во главу;
- окружить рейх верными сателлитами-европейцами, которые довольствовались бы разными крохами с барского стола;
- получать постоянный приток «инвестиций» в виде награбленного за европейскими пределами, использования захваченных земель, применения рабов с этих недоразвитых окраин, населенных презренными людьми третьего и четвертого сортов.

Очевидно, что такая система рано или поздно должна была рухнуть. В Европе из-за Советской армии она завалилась гораздо раньше чаяний. И, думаю, мне, многие европейцы искренне жалели об этом тогда, а многие продолжают жалеть и до сих пор.

Два моих деда участвовали в освобождении Европы от фашизма. Один из них домой не вернулся. Второй прожил длинную жизнь с осознанием гордости за содеянное. Деда свой долг перед историей выполнили! Они принимали фашизм однозначно. Как фашизм.

# ПРОСРОЧЕННЫЙ БОЛЬНИЧНЫЙ

КАК КОСТАНАЙСКИЕ ДЕТИ ЛИШИЛИСЬ БОЛЬНИЦЫ

В разгар строительного сезона простаивает многоэтажный объект Костанайской области детская областная больница, где капитальный ремонт был начат в 2020 году, и конца этой истории пока не видно

ЧЕРНАЯ МЕТКА

В сентябре прошлого года руководитель управления здравоохранения Костанайской области Данияр Джандаев первым в стране получил «черную метку» от представителей молодежного движения «Жаңа адамдар». Данная «награда» представляет собой уменьшенную копию опоры недостроенного ЛРТ как символ долгостроя. В регионе таким стал капитальный ремонт областной детской больницы. На преобразование корпуса площадью 14 000 квадратных метров заложили 1,2 миллиарда тенге из республиканского бюджета. По плану работы должны были завершиться еще в 2021 году. Но вопрос до сих пор остается открытым. Все это время детей принимали сначала в здании взрослой больницы, а сейчас — в бывшем ковидном госпитале.

ВЗАИМНАЯ ПИКИРОВКА

Прежде всего стоит отметить, что ремонт пришелся на пандемийный год. Не лучшее время для таких работ. Заказчиком выступило КГП «Костанайская областная детская больница». Конкурсные процедуры по определению подрядчика организации проводились через единого организатора ГУ «Управление

МАРИНА ПОПОВА

государственных закупок акимата Костанайской области». Победителем стало ТОО «Вершина», имеющее хорошую репутацию и лицензию первой категории. За годы своего существования компания неплохо зарекомендовала себя на рынке строительства. К слову, и с управлением здравоохранения данное ТОО ранее работало, то есть не кот в мешке.

Когда все сроки завершения капремонта были пропущены, руководство больницы обвинило подрядчика в срыве сроков. Мол недобросовестным оказался. Последний, в свою очередь, уверял, что администрация чинила всяческие препятствия. Прежде всего предоставила сырой проект, требующий доработок, не вовремя освободила территорию больницы для проведения работ и т.д. И вместо проведения ремонтных работ стороны стали выяснять отношения в зале суда. А это процесс, как известно, долгий, когда на кону серьезная сумма. Впрочем, предприниматель уверяет, что практически все работы завершены, осталась мелочь по сравнению с выполненным объемом.

ЕСТЬ ЛИ СВЕТ В КОНЦЕ ТОННЕЛЯ?

В феврале этого года



Костанайская детская областная больница

аким Костанайской области выступил инициатором по созданию рабочей группы, задача которой состояла в изучении текущего состояния дел и внесении предложений по исправлению ситуации. Ремонт заканчивать-то надо. Но зима, весна на излете, а воз и ныне там. Очень удобно, конечно, на паводок сослаться, но все понимают, что и в этой ситуации можно было вопрос решить. В конце концов, это детская больница.

Прокуратура Костанайской области провела досудебное расследование по факту злоупотребления должностными полномочиями из-за незавершенного ремонта в детской областной больнице. Была проведена ревизия на предмет целевого и эффективного использования бюджетных средств, выделенных на капитальный ремонт здания.

По данным прокуратуры, 21 июля 2020 года между заказчиком КГП

«Костанайская детская областная больница» и подрядчиком ТОО «Вершина» был заключен договор на капитальный ремонт здания на сумму 1,2 миллиарда тенге. В адрес подрядчика был перечислен 921 миллион тенге, однако работы не были завершены, а заключенный договор в итоге расторгли. Спустя столько лет выяснилось, что деньги подрядчику были перечислены необоснованно, поскольку никаких документов о проделанной

работе предоставлено не было.

По данному факту начато досудебное расследование по статье 361 Уголовного кодекса «Злоупотребление должностными полномочиями», которая предполагает от штрафа до 2000 МРП (7,3 миллиона в 2024 году) до лишения/ограничения свободы на срок до семи лет в зависимости от степени тяжести преступления. Правда, детям от этого не легче.

Павлодар

## Трезвый алкоголик

“ЛИШНИЙ” ГРАДУС В ОРГАНИЗМЕ — ПОВОД К РАЗМЫШЛЕНИЮ

Пить или не пить — уже не вопрос. Пьяный за рулем — преступник! Редакция всегда придерживалась этой аксиомы, однако, как показывает практика, не каждый человек, от которого пахнет алкоголем, оказывается злостным нарушителем. Есть и исключения

Майские праздники хороши уже тем, что ставят жирную точку в вопросе закрытия сезона холодов и знаменуют начало периода купаний и отпусков. У многих этот блок праздничных мероприятий, растянувшийся на полмесяца, связан с употреблением алкогольных напитков. Как бы то ни было, наступает время, когда нужно выходить из праздничной эйфории. И многие торопятся сесть за руль. А зря!

Как известно, алкоголь выходит из организма не сразу и у всех по-разному. Считается, что у мужчин выветривание алкоголя из организма происходит быстрее, чем у женщин. Представительницы прекрасной половины человечества часто мало весят, плюс у них метаболизм помедленнее. Синтез специальных ферментов, расщепляющих этанол, у них также гораздо медленнее. Но стоит учитывать, что все люди разные. Поэтому иногда мужчина может быстрее опьянеть, а женщина — отрезветь. К ключевым факторам относят количество и качество выпитых напитков, возраст и даже генетику. В открытых источниках есть таблица выведения алкоголя из организма. Согласно этим данным, при весе человека 60-70 килограммов два бокала вина могут выветриться за 3,5 часа, 100 граммов коньяка или виски — за 5,2 часа,

две кружки пива — за пять часов.

Между тем за вождение в пьяном виде в Казахстане очень строгое наказание — арест на 15 суток и лишение прав на семь лет. Строго? Отнюдь! Если человек не пьет за рулем, ему не важно, какая назначена санкция. Однако в начале текущего года со стороны определенной группы общественности поступило предложение смягчить норму, мол, депутатам поступает большой поток обращений от граждан с такой просьбой.

В прошедшем апреле заместителем Министра внутренних дел РК Игорь Лепеха заявил, что действующая мера абсолютно адекватная и нет необходимости ее пересматривать. Даже несмотря на строгое наказание, число ДТП с участием пьяных водителей не снижается. В подтверждение своих слов он привел суровую статистику: ежегодно на казахстанских дорогах по вине нетрезвых водителей происходит около 500 аварий, в которых погибает около 100 человек. Еще 600 казахстанцев получают травмы. За последние шесть лет полицейские выявили 148 тысяч фактов управления транспортными средствами в состоянии опьянения. Из них 22 тысячи только в прошлом году.

Напомним, что в 2020 году из правил проверки на алко-

голь убрали так называемые допустимые промилле. После чего основанием для отправки на наркологическую экспертизу и дальнейшего лишения прав могут стать даже незначительные отклонения показаний алкотестера от нулевых. С позиции борьбы с пьянством за рулем это, несомненно, хорошо. Однако есть в этом вопросе одно «но» — градусы могут проявиться даже в том случае, если человек вообще не употребляет алкоголь.



Один из таких нетипичных, но весьма показательных инцидентов недавно получил широкую огласку в европейской прессе. В Бельгии водитель был лишен прав за езду в пьяном виде. Однако, как ему удалось доказать в суде, алкоголь он вообще не употреблял, а виной всему оказалась «пивоварня», образовавшаяся в его организме.

Речь о редком и весьма необычном заболевании — синдроме ферментации кишечника, или, как его еще называют, синдроме автопивоарии. При нем в пищеварительной системе в результате эндогенной фер-

ментации (процесс внутреннего брожения или переработки веществ) образуется опьяняющее количество этанола. Патогеном этой необычной болезни является *Saccharomyces cerevisiae* — вид дрожжей. То есть люди с синдромом автопивоарии вырабатывают тот же тип алкоголя, что содержится в алкогольных напитках.

Кто-то может посчитать, что такой сбой в организме — мана небесная. «Как удобно, и в магазин бежать не

всеми вытекающими последствиями, в числе которых и похмелье. Радует то, что заболевание поддается лечению с помощью простой диеты и определенных антибиотиков. Больной должен уменьшить в своем рационе количество углеводов, сахара, конфет, хлеба, картофеля, макарон и увеличить потребление белковых продуктов. Чем меньше сахара ест пациент, тем меньше его преобразуется в алкоголь — все просто.

Несмотря на то, что это заболевание известно медицине с середины прошлого века, мы не нашли прецедентов, зарегистрированных в Казахстане. И все же знать о нем как минимум полезно, ведь в определенной ситуации кому-то это может помочь избежать лишения прав. Если вы точно не употребляли алкоголь, а полицейские задержат вас («за пьянство»), не стоит расстраиваться или пенять на недобросовестность отдельных сотрудников. Вполне вероятно, всему виной ваш организм. При таком развитии событий стоит пройти медицинское обследование, которое и поможет расставить все точки над и.

Еще один важный момент, касающийся промилле. Как уже говорилось, никаких послаблений в этом вопросе казахстанское законодательство не предусматривает. Здесь важно помнить, что градус дают не только алкогольные напитки, но и некоторые другие, на первый взгляд безобидные. В их числе любимый многими национальный напиток кумыс.

Принято считать, что всего один стакан кумыса может

поднять уровень алкоголя в крови до 1,5 промилле. Это, конечно, не водка, и угрожающие показатели снижаются до более скромных 0,2 промилле в течение пяти минут, а через полчаса алкотестер должен показать ноль промилле. Но у всех ли такой хороший метаболизм? Как и с алкогольными напитками, последствия употребления кумыса зависят и от количества выпитого, и от индивидуальных особенностей конкретного организма.

Описание определяет не полицейский, а нарколог, который ориентируется отнюдь не на запах изо рта, а на результаты анализов и ряд тестов на трезвость, которые водителю придется пройти, если его задержит дорожная полиция по подозрению на опьянение. Поэтому лучше не рисковать и исключить из своего рациона все, что может привести к нежелательным рискам. Наркологи утверждают, что положительный результат на алкотестере может показать не только кумыс. Здесь и квас, и конфеты с алкогольной начинкой. Безалкогольное пиво, к слову, тоже может дать «плюс», так что этот напиток водителям противопоказан.

Если человек собирается сесть за руль, его сознание должно оставаться ясным, а если есть небольшой дурман, вызванный болезнью или кумысом — не важно, лучше от поездки отказаться. Всегда можно вызвать такси и добраться до точки назначения, не создавая рисков себе и окружающим.

Алексей Мальченко  
Фото Талгата Галимова

ЗДОРОВЬЕ

Забора

ВЫЖИВШИЕ

СКОЛЬКО ВЕТЕРАНОВ ОСТАЛОСЬ В КАЗАХСТАНЕ?

Недавно выяснилось, что казахстанские ветераны Великой Отечественной войны ко Дню Победы получат от 1,5 до 3 миллионов тенге. В отдельных регионах сумма выплат увеличивается. Вот только участников ВОВ больше не становится



Различную материальную поддержку во всех регионах получают труженники тыла, жители блокадного Ленинграда, жены умерших инвалидов войны, вдовы погибших во время ВОВ, лица, приравненные к ветеранам ВОВ, несовершеннолетние узники концлагерей, участники локальных войн и ликвидации техногенных аварий и другие.

По предоставленной акиматами регионов информации, сегодня в Казахстане осталось в живых 168 ветеранов Великой Отечественной войны. Больше всего в городе Алматы — 44 человека. Совсем не осталось в Улытауской и Атырауской областях.

Ветеранов стало гораздо меньше по сравнению с прошлым годом. По данным Министерства труда и социальной защиты населения, в 2023 году им оказали единоразовую материальную помощь на сумму 4,6 миллиарда тенге. То есть во всех регионах страны в честь празднования 78-летия Победы ветеранам выдали не менее 1,5 миллиона тенге.

По состоянию на 1 мая 2024 года в Казахстане проживают 222 участника ВОВ и лица с инвалидностью вследствие ранения, контузии, увечья или заболевания, полученных в период Великой Отечественной войны, а также 60 106 других граждан, внесших вклад в Победу. В их числе жители блокадного Ленинграда — 78 человек; бывшие несовершеннолетние узники концлагерей — 175 человек; супруги умерших лиц с инвалидностью вследствие ранения, контузии, увечья или заболевания, полученных в период ВОВ, — 2413 человек; вдовы воинов, погибших (умерших, пропавших без вести) в ВОВ, — четыре человека; труженники тыла — 57 436 человек, — привели данные в Министерстве труда и социальной защиты населения.

По официальным данным, за время Великой Отечественной войны на фронт призвали более одного миллиона двухсот тысяч казахстанцев, было создано более 20 стрелковых дивизий и других формирований.

За воинскую службу сотни тысяч казахстанцев были награждены медалями и орденами, около 500 человек стали Героями Советского Союза. Четыре казахстанца дважды становились героями, 110 — награждены орденом Славы трех степеней. Каждый второй казахстанец, взявший в руки оружие, отдал свою жизнь за Победу. Они погибли в бою, скончались от ран и болезней, пропали без вести. Из плена не вернулись 630 тысяч человек, — сообщили в Министерстве труда и соцзащиты.

За прошедший год в Казахстане умерли еще 54 ветерана Великой Отечественной.

Ольга Крутова, фото Талгата Галимова

Справка «НП»

Налоговый кодекс Республики Казахстан предусматривает различные налоговые льготы для лиц, приравненных по льготам к участникам Великой Отечественной войны.

Согласно ст. 3 закона № 322-VI, в Казахстане официально закреплены следующие статусы:

- ветераны ВОВ;
- ветераны боевых действий на территории других государств;
- ветераны, приравненные по льготам к ветеранам ВОВ;
- ветераны труда.

Решая вопрос о предоставлении вычета по ИПН в размере 882 МРТ, нужно обратиться к ст. 6 закона №322-VI, она содержит перечень лиц, имеющих на это право:

- бывшие военнотруженики, сотрудники органов внутренних дел и госбезопасности, которым назначена пенсия на льготных условиях за выслугу лет;
- вольнонаемные сотрудники органов внутренних дел, госбезопасности, армии и флота, которым назначена пенсия на льготных условиях за выслугу лет;
- сыны полка и юнги, бывшие таковыми в период ВОВ;
- участники партизанских отрядов, антифашистского подполья, которые вели деятельность на территории зарубежных стран;
- бывшие работники путей сообщения, связи, флота (в том числе промышленного и транспортного), авиации, которые в период ВОВ были переведены на положительные военнотруженические;
- награжденные медалью «За оборону Ленинграда» или знаком «Житель блокадного Ленинграда»;
- несовершеннолетние узники концлагерей в период ВОВ;
- ликвидаторы катастрофы на ЧАЭС и непосредственные участники ядерных испытаний.

К лицам, приравненным по льготам к участникам ВОВ, относится обширный перечень граждан, причастных к ведению военных действий в период ВОВ или пострадавших от них. Такие лица имеют право на вычет по ИПН. Для того, чтобы им воспользоваться, нужно иметь подтверждающий документ либо официальную справку с портала Egov.kz. При отсутствии на руках документа о получении справки следует позаботиться заблаговременно, так как срок ее получения может составлять до 90 рабочих дней.

Память

# РАХИМЖАН КОШКАРБАЕВ

## КАК ИМЯ ГЕРОЯ ВОССТАНОВИЛИ В ИСТОРИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Во время штурма символа нацистской Германии Рейхстага отличились бойцы и командиры многих подразделений Красной армии. Но так уж случилось, что подвиг казахстанца Рахимжана Кошкарбаева и его товарища Григория Булатова признали не сразу...

ОЛЬГА КРУТОВА

Именно он, лейтенант Кошкарбаев, вместе с боевым товарищем Григорием Булатовым водрузил боевое знамя над Рейхстагом 30 апреля 1945 года. Его подвиг сразу не признали, а он и не просил. Историческая справедливость восторжествовала только спустя 62 года после Победы. Вспоминаем подвиг казахстанца и то, каким героем был в жизни.

**РАХИМЖАН — НЕПРОБИВАЕМЫЙ**

В октябре этого года будет 100 лет со дня рождения Рахимжана Кошкарбаева. Его детство было сложным с самого начала. Отца Рахимжана Кошкарбаева репрессировали. В три года он осиротел и попал в детдом. После седьмого класса стал студентом фабрично-заводского училища.

Когда началась война, Рахимжану было 16 лет. Он уже тогда просился на фронт, но его не пустили, а вместо этого отправили на подготовительные курсы в Кокшетау.

Летом 1943 года его перевели в пехотное училище во Фрунзе (сейчас — Бишкек). В 1944 году Рахимжан окончил его с отличием и был отправлен на фронт, который к тому времени был уже в Польше. Там на молодого бойца быстро обратили внимание: он проявил себя как прагматичный и бесстрашный командир. Первая боевая операция лейтенанта Кошкарбаева — освобождение Варшавы.

«Мы вошли в горящий город. Впечатление было такое, будто оказались в аду. Обуглившиеся голые стены домов, чудовищные воронки. И груды сваленных прямо на улицах трупов», — вспоминал герой.

Уже в первых боях он вывел комбата из-под огня, а под Берлином перед его лицом пролетела пуля и поранила веко. Так Кошкарбаев получил от сослуживцев прозвище Непробиваемый.

В апреле 1945-го будущий герой воевал уже в самом сердце Берлина.

**ОБСТОЯТЕЛЬСТВА «ТРЕБУЮТ ДРУГИХ»**

Согласно данным военных историков, в те, теперь уже далекие, последние дни войны «в каждой из армий, на-

ступающих на Берлин, готовилось по одному Красному знамени для водружения над зданием Рейхстага. В 3-й ударной армии 22 апреля 1945 года было подготовлено девять таких знамен (по числу входящих в нее дивизий). Красные знамена, флаги и флажки имелись во всех штурмовых группах, которые шли в бой с главной задачей — прорваться к Рейхстагу и установить их на здании. Всего над Рейхстагом было поднято около 40 флагов».

Однако флаг, переданный Кошкарбаеву, не был официальным Знаменем Победы, предназначенным для водружения на Рейхстаге. Военный совет 3-й ударной



армии учредил девять таких знамен, и 674-му полку не досталось ни одного.

«Нашему полку жребий не выпал, — вспоминал потом Григорий Булатов. — Комполком сказал, что над Рейхстагом может развеяться не обязательно знамя Военного совета. Подыщите подходящий материал — вот вам и знамя». Поэтому бойцы скроили первое Знамя Победы из красной немецкой перины.

«Комбат Давыдов подвел меня к окну (это еще в доме Гиммлера). «Видишь, — говорит, — Рейхстаг? Подбери нужных людей, будешь водружать флаг». И передал мне темный, довольно тяжелый сверток — флаг, завернутый в черную бумагу. С группой разведчиков я выскочил из окна. Вскоре нам пришлось всем залечь. Начался сильный огонь. Возле меня остался один боец. Это был Григорий Булатов. Он все спрашивал: «Что мы будем делать, товарищ лейтенант?» Мы лежали с ним возле рва,

заполненного водой. «Давай поставим свои фамилии на флаге», — предложил я ему. И мы химическим карандашом, который у меня оказался в кармане, тут же под мостиком написали: «674-й полк, 1-й батальон». И вывели свои имена: «Лейтенант Кошкарбаев, красноармеец Булатов». Мы тут пролежали до темноты. Потом началась артподготовка, и с первыми же выстрелами ее мы подбежали к Рейхстагу. Булатов поднял флаг», — писал позже в своих мемуарах Кошкарбаев.

Прежде чем об этом событии узнали «наверху», данные о подвиге героев тщательно проверяли. До этого другие подразделения наперобой сообщали, что они подняли флаги, а Всесоюзное радио тиражировало эти новости. Получилось так, что другие подразделения наперобой сообщали, что они подняли флаги, а Всесоюзное радио тиражировало эти новости. Получилось так, что другие подразделения наперобой сообщали, что они подняли флаги, а Всесоюзное радио тиражировало эти новости. Получилось так, что другие подразделения наперобой сообщали, что они подняли флаги, а Всесоюзное радио тиражировало эти новости.

По словам Амангельды Кашкеева, заместителя директора Института истории государства Комитета науки МОН РК, кандидата исторических наук, когда пошел разговор о том, что кто-то еще первым обозначил свой поход до Рейхстага, Булатов начал возмущаться: «Верните картину, снова будем так же штурмовать и докажем, что мы были первыми».

В итоге Булатов и Кошкарбаев так и не получили высшую награду. Власть Советского Союза отдала ее другим — Егорову и Кантарии. Именно их имена звучали советские школьники на уроках истории, а другие герои хранили лишь награжденные листы, где черным по белому было написано: «Представлен к званию Героя Советского Союза». Но представлен — не значит награжден.

При этом судьба Григория Булатова сложилась крайне трагично. По одной из версий, Сталин якобы лично беседовал с ним и сказал, что знает о его достижениях, но «обстоятельства требуют, чтобы на вашем месте были другие».

**ВОЕВАЛ «РАДИ ОТЦА»**

Кошкарбаев никогда не хвастался своим отважным поступком.

Его дочь, Алия Кошкарбаева, вспоминала, что он часто говорил, что ему просто повезло одним из первых выдержать приказ — водрузить Знамя Победы над Рейхстагом. «Его величество случай» — так он называл ставшее знаменательным событие.

Он старался жить настоя-



Памятник Рахимжану Кошкарбаеву в Астане, скульптор Аскар Нартов

щим. Быть хорошим отцом, мужем, другом. О войне вспоминать не любил. На День Победы был сдержан. Даже близкие не знали, что творилось у него в душе.

«Наверное, война его так закалила. Никако он не делился своими сокровенными мыслями о войне. Хотя и в семье отмечали Победу, и в гости его звали. И еще. Отец не любил смотреть фильмы о войне. Говорил, что там показывают сказки. На войне все не так, как в кино. Но так относились к фильмам многие, что побывав в боях», — рассказывала Алия Кошкарбаева от отца.

Рымжан Мусабекова, двоюродная сестра Рахимжана Кошкарбаева, тоже делилась воспоминаниями о брате: «Среди всех братьев он был самым общительным, всем помогал».

Помнят о нем и сослуживцы. «Помню, я обратился к нему за помощью. Знакомый попросил устроить дочь в общежитие. Рахимжан тогда работал директором гостиницы в Алматы. Радушно принял нас у себя в кабинете, выслушал и помог решить вопрос», — поделился Ерден Абаев, ветеран тыла, почетный гражданин Целиноградского района Акмолинской области.

Амангельды Кашкеев, заместитель директора Института истории государства Комитета науки МОН РК, кандидат исторических наук, объяснил, в чем сила лейтенанта Кошкарбаева: «Дух его почему был высоким? Он ради отца своего воевал. Многие так воевали. Многие думали так: моего отца незаконно репрессировали, расстреляли, он где-то в Сибири исчез. Если я совершу этот подвиг, то во имя их,

кто безвинно стал жертвой сталинского тоталитаризма».

**В ПАМЯТЬ О НЕМ...**

К сожалению, историческая справедливость восторжествовала, когда героев Кошкарбаева и Булатова уже не было в живых. (Рахимжан Кошкарбаев не стало в 1988 году.)

Почти 19 лет назад, 7 мая 2005 года, историк Булат Асанов отправил телеграмму Президенту России Владимиру Путину с просьбой восстановить историческую справедливость в отношении лейтенанта Кошкарбаева. Многочисленные свидетельства, в том числе сообщение Левитана по Всесоюзному радио, отрывки из дневника старшего лейтенанта 150-й дивизии Василия Субботина, а также работа Института военной истории РФ помогли получить теперь уже официальное признание тем, кто первым установил на здании Рейхстага символ Победы.

Несмотря на то, что с тех пор прошло много лет, память о подвиге казахского лейтенанта продолжает жить. В Астане ему установили памятник, его именем названы проспект в столице Казахстана и улица в Алматы, о нем даже сняли несколько фильмов. Сейчас имя Кошкарбаева носит средняя школа в селе Коши Акмолинской области.

МИД России в своем официальном аккаунте в «Инстаграме» тоже упомянул о подвиге Рахимжана Кошкарбаева и Григория Булатова. С важной пометкой: «Они были среди первых героев, подвизавшихся по ступеням Рейхстага».

«Среди первых героев, подвизавшихся по ступеням Рейхстага, были 20-летний лейтенант Рахимжан Кош-

карбаев и 19-летний красноармеец Григорий Булатов. Бойцы имели при себе самодельное знамя — флажок с простым алым полотном. Согласно журналу боевых действий 150-й дивизии, в 14.25 они по-пластунски подползли к центральной части здания и на лестнице главного входа поставили красное знамя. Это было первое из знамен, водруженных над Рейхстагом воинами-освободителями», — говорится в сообщении МИД России.

Помимо этого, анализ данных Бюро национальной статистики Qazstat позволяет понять тенденции и предпочтения в выборе имен для новорожденных среди населения Казахстана. Что интересно, имя национально-героя Казахстана Рахимжана Кошкарбаева, водрузившего знамя Победы над Рейхстагом в Берлине, является одним из самых популярных имен.

Сам Рахимжан Кошкарбаев был награжден орденом Отечественной войны I степени за бой при переправе через реку Одер, орденом Красного Знамени за бой в Берлине и в Рейхстаге, медалью «За взятие Берлина».

Спустя много лет, в 1985 году, Кошкарбаев был награжден орденом Отечественной войны II степени. Указом Президента Республики Казахстан от 7 мая 1999 года ему уже посмертно присвоили высшую степень отличия — звание «Халық Қаһарманы» («Народный Герой Казахстана»).

Сам Рахимжан Кошкарбаев оставил после себя литературное наследие — две книги, написанные на русском языке, «Знамя Победы» и «Штурм».

Фото из архива

**«Алия»**

ФИЛЬМ К 100-ЛЕТИЮ АЛИИ МОЛДАГУЛОВОЙ

Кинокомпания Microcosm Pictures запускает в производство полноформатный художественный фильм-биографию, посвященный 100-летию Алии Молдагуловой

В Казахском пресс-клубе 4 мая съемочная группа анонсировала съемки байопика о национальной героине, участнице Великой Отечественной войны, легендарном снайпере Алие Молдагуловой. Это будет первый полнометражный фильм, снятый о Герое Советского Союза в независимом Казахстане. Картина посвящается ее вековому юбилею (она родилась 25 октября 1925 года в Актобинской области), 80-летию Великой Победы над фашизмом и выйдет на большие экраны в мае 2025 года. Алия Молдагулова добровольцем ушла на войну в юном возрасте. Иначе она не могла — таков был



ее характер, такова была ее природа. В декабре 1942 года она стала курсантом Центральной школы инструкторов снайперской подготовки, в июле 1943-го была направлена снайпером в 54-ю стрелковую бригаду 22-й армии. На фронте она не боялась ни пуль, ни самых опасных заданий. На ее счету десятки важных целей. Она отдала свою жизнь, поднимая в атаку бойцов, чтобы не провалилась наступление. Алие Молдагуловой не стало 14 января 1944 года. В первый день широкомасштабной наступательной операции советских войск ей было всего 18 лет... Эта история настолько

Когда продюсеры прочитали сценарий «Алии», они решили, что это именно тот фильм, который нужно снимать в 2024 году. Они привлекли первые деньги, собрали команду специалистов и приступили к подготовке съемок. Общественный кастинг официально стартует 9 мая — юную актрису на главную роль будут искать по всему Казахстану.

Режиссером-постановщиком будущей картины станет Ален Ниязбеков, известный по фильмам «Каникулы в Таиланде», «Моя большая казахская семья», «Агашки по вызову-2: начало», «Ауылбайский устакый», «Ты — босс», «Алматы, я люблю тебя». Продюсеры картины уверены, что о молодых должны снимать молодые.

Оператор-постановщик — Шерхан Тансыкбаев, известный по участию в таких картинах, как «Брат или враг», «Жол», «Возмездие», «Донор» и другим. Исполнительным продюсером картины выступает Зарина Кисикова, кастинг-директором — Гульзара Есен. Съемки будут проходить в Казахстане и, возможно, в Беларуси.

«Мы задались целью использовать только те факты, которые подтверждаются и признаются как достоверные экспертами, — говорят продюсеры. — В результате работы в московских военных архивах удалось собрать проверенную основу для драматургического материала.

Вторая задача — сохранить баланс между биографическим повествованием

и кассовым потенциалом фильма. Выбран жанр психологической военной драмы, в которой раскрывается мотивация героини, идущей на подвиг. Эмоциональный накал, нарастающий по ходу ленты и достигающий максимума к сценам боев, обеспечит притягательность фильма для широкой зрительской аудитории».

Продюсерский центр нацелен на съемки коммерчески успешного кино и готов к взаимовыгодному сотрудничеству с коллегами и партнерами по кинобизнесу. Предполагается дополнительное частное финансирование. А также возможно получение бюджетных денег через питчинг ГЦПНК.

Зухра Табаева Фото из открытых источников

ЛЕГЕНДА



## Территория загадок



## НЕПОЗНАННОЕ. ГРОБНИЦА ТИМУРА, БОГОМАТЕРЬ НАД МОСКВОЙ И ЗНАМЕНАЯ

По мнению исследователей аномалий, чаще, чем в спокойной жизни, необъяснимые явления происходят в переломные моменты истории и бытия человека. Это относится и к войнам, в том числе к Великой Отечественной

Известны две правдоподобные легенды, связанные с фигурой Иосифа Сталина. В первой, не без его санкции, в ночь на 20 июня 1941 года в самаркандском древнем мавзолее Гур-Эмир была открыта гробница Тимура (Тамерлана). Среди участников длительной археологической процедуры находились будущий глава АН УзССР Ташмухамед Кары-Ниязов и таджикский писатель и ученый Садриддин Айни, чему есть документальные подтверждения.

На надгробной плите археологи с помощью переводчика прочитали эпитафию, в которой и такие слова: «Если же кто возгордится и вознесется над другими или же потревожит прах предков, пусть постигнет его самая страшная кара». Останки Тимура были доставлены в Москву или Ленинград, считавшийся в Союзе центром востоковедения. А 22 июня началась война.

По воспоминаниям работавшего в экспедиции археологом оператора Ташкентской киностудии Малика Каюмова, незадолго до вскрытия гробницы он стал свидетелем странного разговора местных стариков, откуда-то знавших и осуждавших предстоявшее событие в мавзолее. В подробности они не вдавались, разговор остался для оператора непонятным, он отнес его к суевериям и тогда не придал услышанному значения.

Впоследствии Каюмов был призван на фронт, где осенью 1942 года случайно пересекся с еще не имевшим звания маршала Георгием Жуковым и рассказал ему о своих наблюдениях. Лишь после войны Каюмов, которому повезло вернуться на родину живым, узнал, что в ноябре 1942 года останки Тимура были возвращены в Самарканд и перезахоронены в Гур-Эмире. Именно в тот период произошел перелом в Сталинградской битве. Рассказ Каюмова послужил основой телефильма «Проклятие Тимура», вышедшего в 2004 году.

Второй случай мог повлиять на смягчение отношения советской власти в начале войны к религии, священникам и верующим. Во время битвы под Москвой по приказу Сталина в начале декабря 1941-го столицу Союза облетел военный самолет с Тихвинской или Казанской иконами Богородицы на борту. Впервые об этом стало известно из религиозных источников.

Сталин (кстати, хорошо учившийся в Тифлисской духовной семинарии, но исключенный из нее за неявку на экзамены) якобы принял свое решение не по наитию, а после тайного посещения блаженной Матроны, жившей на московском Арабате. За год до начала войны она предвещала войну словами «Много крови прольется, но красный петух победит черного».

Об этом Сталин мог узнать из отчетов чекистов, «опекавших» советскую религиозную среду. Матрона и посоветовала вознести образ Божьей Матери над Белокаменной. Что было исполнено с копией одной из названных икон (оригинал одной был в оккупированном немцами Тихвине, а другая похищен в 1918-м и не найден). В 2008 году икона «Матрона и Сталин» художника Ильи Пивника была выставлена в храме Святой княгини Ольги в Стрельне под Санкт-Петербургом.

Когда 22 июня 1941 года в старинном Котельничке (РСФСР) звучало радиосообщение Совинформбюро о начале войны, в небе над городом появилось облако, которое трансформировалось в подобие блюдца, на котором горизонтально, как лежащий, возник силуэт головы Гитлера — так очевидцам выдисло облако. В августе 1941-го облако в виде креста появилось над Москвой. Он блеснул в лучах солнца, будто металлический, что толковали на все лады.

Перед войной небесный знак якобы видел и Гитлер. Произошло это в баварских Альпах в его резиденции Кельштайнхаус, известной также как «Орлиное гнездо». Небо над ним затянуло облаками алого и темно-серого, почти черного, цветов. Это было 23 августа 1939 года — в день, когда в Москве между министрами иностранных дел СССР и Германии Молотовым и Риббентропом был подписан пакт о ненападении.

Незадолго до начала войны матери исследователя паранормальных явлений Александра Портнова приснился сон. «В начале 1941-го мне было пять лет, но я хорошо помню, как мама несколько дней находилась под впечатлением кошмара, — вспоминал он. — Она рассказывала про огромную реку, покрытую льдом, в которую с берегов валились люди, проламывая лед и тонувшие в черной воде».

Самая мать, говорил Портнов, сидела во сне на берегу в заснеженных кустах, прижимая к себе Сашу и его двухлетнюю сестру. Неподобно билась в воде утопающая лодка. Некий человек стоял рядом и велел: «Сидите здесь и уцелеете». «Хорошо помню, как мама сказала: «Будет что-то страшное», — утверждал Портнов. — Слушая выступление Молотова 22 июня 1941 года, она тяжело вздохнула: «Сон сбылся».

Впечатляет пронзительность выпускника одной из московских школ Льва Федотова. Вскоре после получения аттестата он ушел добровольцем на фронт и погиб в 1943-м в боях под Тулой. В своем дневнике, оставленном дома, Лева за 17 дней до нападения Германии на СССР назвал точную дату начала войны, а также верно предсказал некоторые ее события. В частности, он написал, что Одесса будет взята немцами позже Киева, Ленинград ожидает долгая блокада, а взять Москву фашистам не удастся.

Андрей Жданов

Соседи

# ТРАНСФОРМАЦИЯ УЗБЕКИСТАНА

### СТРАНА, КОТОРАЯ СЧИТАЛА СЕБЯ ДОГОНЯЮЩЕЙ, ВО МНОГОМ УЖЕ ОПЕРЕЖАЕТ

**Ферганская долина — название, которое вроде бы и на слуху, но дать емкий ответ о том, что она собой представляет, могут лишь единицы. Мне выпала возможность побывать на ее просторах, но так сложилось, что детально познакомиться с ней я не успел. И все же из Узбекистана удалось вернуться не с пустыми руками, ведь другая страна — это всегда масса вещей и впечатлений, которые «для них» очевидны, а «для нас» часто невероятны**

#### КАРТОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАПАДНЯ

АЛЕКСЕЙ МАЛЬЧЕНКО

Чем интересна профессия журналиста, так это фактором неожиданности, который может телепортировать тебя в абсолютно непредсказуемом направлении. Так вышло и в этот раз. Раздается телефонный звонок от хорошего человека и звучит предложение: «Ты был в Ферганской долине?». «Нет», — отвечаю я. «Хочешь прокатиться, пощипать? Вылет завтра, рейшай», — продолжил он. Несмотря на то, что я легко на подъем, то есть в этот раз согласился без раздумий, после беседы остались какие-то двойственные чувства. Откровенно поисковик, чтобы немного изучить среду, в которую предстоит окунуться, и первое, что выходит на запрос — «Ферганская долина рассматривается

в одну страну, потом переходить на территорию другой, а потом оказаться в третьей. Уж не знаю, в каком состоянии были картографы, которые изначально определяли границы, но часть их вины в столкновениях народов, происходивших за последние полвека, точно есть. Не поленитесь, изучите контур Ферганы. Еще то «зрелище». Топография настолько сложна, что некоторые кишлаки находятся буквально в окружении других стран, попасть в которые можно через узкое «бутылочное» горлышко. Например, территория кишлака Нанай, расположенного в Янгйулиском районе Наманганской области, протянута на 15 километров в глубину и девять километров в ширину «внутри» Кыргызстана. При этом на въезде

хода закрывалась полностью. Отношения выясняли чиновники, а доставалось жителям этих самых анклавов. Речь даже не о том, что люди лишались возможности провести родственников, а о банальном отсутствии возможности приобрести продукты первой необходимости.

Еще одной «спичкой» в Ферганской долине являлись межнациональные распри, условия для которых, к слову, были созданы сталинским режимом, когда росчерком пера решались судьбы целых народов. Так, в 1944 году одной из мин замедленного действия и по факту очагом этнических конфликтов стала депортация турков-месхетинцев из Грузии в Фергану. Жить дружно умели и те, и другие, однако, как говорится, в семье не без урода — стычки, пусть и локальные, начали происходить с определенной регулярностью, что в итоге привело к катастрофическим последствиям — «Ферганские погромы».

Эти кровавые события 1989 года связаны с межэтническим конфликтом между узбеками и турками-месхетинцами. В открытых источниках говорится, что все началось из-за словесной перепалки. Комментируя «Ферганские погромы», тогдашний председатель Совета национальностей Верховного Совета СССР (бывший Первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана) Рафик Нишанов на заседании Съезда народных депутатов заявил, что все началось со ссоры на базаре из-за «тарелки клубники». Вроде бы как покупатель-турок нагрубил продавщице-узбечке и опрокинул прилавок к клубничкой. За нее заступились, началась драка.

Следом в городе Куваесе, расположенном на востоке Ферганской области, произошли первые массовые столкновения между турецкой и узбекской молодежью. Толпа узбеков пыталась прорваться в кварталы, населенные турками-месхетинцами и устраивала там расправы вплоть до сожжения домов. Потом поджоги домов месхетинцев начались в Ташлаке, а после — в Фергане, Коканде, Маргилане и других населенных пунктах. Счет шел уже не на десятки-сотни, а на тысячи людей, втянутых в хаотичные столкновения. Чтобы прекратить кровопролитие, были стянуты военные силы. По официальной версии, погибло около 200 человек, но некоторые очевидцы утверждают, что жертв было в пять раз больше. Людей резали, сжигали, забивали камнями. Это действительно страшно, это трагедия.

Понятно, что «Ферганские погромы» начались вовсе не из-за одной тарелки клубники. Есть ряд других версий, каждая из которых имеет право на существование. По одной из них все началось с драки, в результате которой погиб узбек. На следующий день узбеки подтянули подрепление и толпой двинулись на кварталы турков-месхетинцев.

Также есть мнение, согласно которому за резней стояли уголовные авторитеты и спецслужбы Кремля. В действительности все мы знаем, как жестко при СССР работала цензура.



АЛЕКСЕЙ МАЛЬЧЕНКО

«Не было» в Союзе ни убийств, ни изнасилований, ни грабежей — идеалистическая картина. Отсюда, собственно, и версия с клубничкой.

Уже после развала Союза на тему «Ферганских событий» вышло много интервью с очевидцами. Каждая история уникальна, однако все отмечает один факт — в числе активистов, что громили и поджигали дома, было много «чужаков», то есть местных жителей. Все говорят о том, что людей на автобусах свозили в города, где потом вспыхивали пожары и начинались погромы. Это очень сильно похоже на «январские события», которые не так давно пережили и казахи в Алматы. Уголовные дела по ним еще идут, однако однозначного понимания того, что произошло, нет до сих пор. Очень уж похожие сценарии.

#### ПОЧУВСТВУЙ СЕБЯ МИЛЛИОНЕРОМ

Как уже говорилось выше, впечатление о стране складывается исходя из маршрута и локаций. В моем случае эти самые впечатления начали складываться еще здесь, в точке отправления, в Алматы. В день отлета я не торопился в аэропорт и запланировал прибытие примерно за 20 минут до окончания приема багажа. Его у меня не было, только ручная кладь. Регистрацию прошел онлайн, так что никакие сложности не предвиделось. Но, как оказалось, это была большая ошибка, которая чуть не стоила мне поездки.

Алматинский аэропорт уже два года расстраивает

растет от месяца к месяцу. Это, конечно, хорошо с точки зрения бизнеса, но в общем знаменателе получаем, что таможенники, как и службы досмотра багажа, попросту не справляются с мощнейшим потоком людей.

Понятно, что новые владельцы вложились в строительство терминала, но отбивать деньги следует после его открытия, а не пытаться протиснуть в узкое горлышко эти самые 10 миллионов человек, в числе которых оказался и я. Резюмируя, скажем, если вы летите в/из Алматы или, что хуже, транзитом, то закладывайте временные риски, в числе которых и получение багажа, ожидание которого может растянуться на два-три часа. Этот беспорядок сохранится, по меньшей мере, еще до середины лета. Будет ли лучше потом? Покажет время.

Зато, стоя в бесконечной очереди, я познакомился с милой девушкой из Ташкента, которая великолепно говорила по-русски. Как оказалось, она крымская татарка. Беседа была легкой, о мелочах, но уже тогда я сделал вывод, что взял с собой мало денег. Формат поездки предполагал «все включено», однако на сувенирку и форс-мажор я всегда беру 50-100 долларов в местной валюте. Так, разменяв 45 000 тенге, я получил 1,3 миллиона узбекских сумов. На что собеседница сказала, что для Ташкента эти деньги вообще не о чем. «В Фергане, я думаю, еще можно что-то купить, а в столице, увы», — сказала она.

Для путешественников отметим, что в крупных городах Узбекистана можно спокойно расплачиваться «пластиком» систем VISA



и Mastercard, однако на периферии в ходу наличка. Кое-где можно рассчитываться и долларами, но такой расчет сопряжен с рядом рисков. Основными точками, в которых можно безопасно обменять иностранную валюту, выступают коммерческие банки, а также официальные обменные пункты. Поменять валюту можно и в гостиницах, но в таком случае курс окажется существенно ниже, чем в банке, а также придется заплатить комиссию за совершение операции.

Самых точек, где можно обменять деньги, не так много, поэтому о размене лучше подумать до поездки. И потом — когда еще представится возможность почувствовать себя миллионером... Курс, как и везде, плавающий, но в среднем составляет 12 500 сумов за один доллар.

#### ТРАНСПОРТ

Прилет в Ташкент не вызвал каких-либо неудобств. Несмотря на то, что и там в воздушной гавани ведется большая стройка, мы быстро прошли все таможенные процедуры и очутились на привокзальной площади. И первое, что бросается в глаза (явный признак того, что ты недалекий улетел от родины), — это наличие назойливых таксистов, которые роem окружают всех прилетевших. Конечно, они не такие натпые, как в российском «Домодедово» или алматинском аэропорту, но не отказывают себе в услуги многократно.

По плану у нас был заказан трансфер из аэропорта до отеля, но, как выяснилось позже (пусть не обижайтесь братья-узбеки), пунктуальность и чувство времени как таковые — это вообще не про них. Если вам предлагают «чуть-чуть» отклониться от маршрута, то следует быть готовым, что это самое «чуть-чуть» может растянуться на несколько часов, «место за поворотом» окажется в сотне километров от точки. Просто знайте это, и если у вас четкий график, то соглашаться на «чуть-чуть» можно только в том случае, если вам покажут конкретную точку назначения, отдаленность которой вы сможете проверить сами.

После непродолжительных разбирательств мы оказались в такси. А таксисты, как известно, знают о политике больше всех. Но на удивление большой темой, которая развилась сама собой, оказалась тонировка автомобилей. В отличие от Казахстана, в Узбекистане разрешено тонировать передние боковые стекла. Правда, стоит учесть удорожание 2,6 миллиона сумов (200 долларов), и выдается разрешение на год, после чего его нужно продлевать. Если затонировать без разрешения, штраф — шесть миллионов. В стране, где в летние месяцы температура переваливает за 45 градусов по Цельсию, вопрос тонировки — более чем принципиальный. Хочешь ездить в комфорте и не изнывать от жары, плати.

(Окончание в следующем номере.)

Фото автора

Наследие



**И ПУСТЬ ПОБЕДИТ СИЛЬНЕЙШИЙ!**

**В АСТАНЕ ГРЯДУТ ВСЕМИРНЫЕ ИГРЫ КОЧЕВНИКОВ**

На днях стало известно, что во Всемирных играх кочевников, которые пройдут в Астане предстоящей осенью с 8 по 13 сентября, свое участие подтвердили 13 стран из Евросоюза. На очереди — еще 14 государств ЕС, заинтересовавшихся V, юбилейными, играми. Всего же сегодня 80 стран мира подали заявки на участие в ВИК. Представители дипломатического корпуса, аккредитованные в столице Казахстана, также проявили интерес к столь грандиозному мероприятию — своим мнением об этом поделился Чрезвычайный и Полномочный посол Узбекистана в РК Саидикрам Ниязходжаев



— Мы всегда говорим, и это доказано историей, что казахский и узбекский народы очень близки. Можно даже сказать, что это аксиома. Тем более когда-то на одной большой территории были исторические моменты, исторические личности, которые до сих пор объединяют наши народы. И, естественно, что сегодня также существует очень большой взаимный интерес у граждан обеих стран друг к другу. Что, по большому счету, приводит к развитию туризма, которому как в Казахстане, так и в Узбекистане уделяется очень большое внимание. Причем по нескольким направлениям. Скажу при этом, что особое внимание приковано к историческому туризму — это посещение исторических объектов, сакральных мест, знакомство с культурным наследием. Также еще одно направление туризма — тематические мероприятия, которые проходят в обеих странах. Плюс уделяется много внимания спортивным проектам.

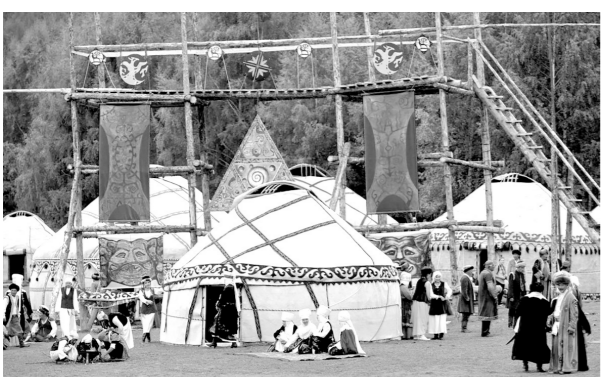
Так, в текущем году осенью в Астане пройдет очень большое мероприятие — Всемирные игры кочевников, где будут представлены не только состязания наших спортсменов, но также мы стремимся показать всему миру, продемонстрировать именно национальные виды спорта. Это кураес — борьба. Будут также выступать лучники, будут и конноспортивные состязания. И много всего другого. Так что мы тоже готовимся и тоже будем участвовать. Сейчас идет работа над тем, чтобы представители конноспортивного направления Узбекистана приняли



участие во Всемирных играх кочевников со своими лучшими скакунами. Думаю, что достойную конкуренцию им составят ахалтекинцы из Туркмении. Будут там, естественно, и казахстанские спортсмены, и представители Кыргызстана. Кстати, месяц назад мы провели в Шымкенте чемпионат мира по узбекскому национальному виду спорта, похажую, скажем так, на восточные единоборства, ведущему свое начало со времен эмира Тимура. То есть мы возобновляем, восстанавливаем и показываем всему миру наши культурные ценности, наши традиции и, конечно же, национальные виды спорта. Иными словами, у нас есть что показать миру — и то, что касается науки, и исторические объекты, и культурное наследие. Кроме того, повторно, это пропаганда национальных видов спорта, здорового образа жизни, которые мы готовы продемонстрировать.

И я уверен, что это мероприятие пройдет на очень высоком уровне, поскольку к будущим играм идет весьма серьезная подготовка. Желаю успешного проведения состязаний, причем не только по спортивным направлениям. И пусть победит сильнейший! Хотя в данном случае победаем мы все — страны нашего региона, которые открывают миру наше лучшее достояние, которое мы получили в наследство, пришедшее к нам из глубины веков. И потому мы должны пойти еще дальше в своем развитии, нам всем есть еще над чем работать и в будущем, — подчеркнул Его превосходительство.

Ольга Шишанова, Астана  
Фото из открытых источников



История из жизни

# ЛЮБИ, МОЛИСЬ. В ПОЛЬШЕ И ВСЮДУ

ЧАСТЬ 1. «МНЕ ЧАСТО СНЯТСЯ АЛМАТЫ, ТУРГЕНЬ И ГОРЫ...»

Кажется, навсегда в прошлое ушла эпоха сентиментальности, и на смену благополучию и уверенности в завтрашнем дне пришло время ментальности. Поляхают войны. Сокрушают, сжигают дома, деревни, города ураганы и ливни. Планету сотрясают устрашающие землетрясения. И люди устремляются туда, где, как им кажется, наиболее безопасно, благополучно и сыто... Одни ищут вторую, более ласковую, родину, а другие возвращаются на историческую

ГАЛИНА ГАЛКИНА

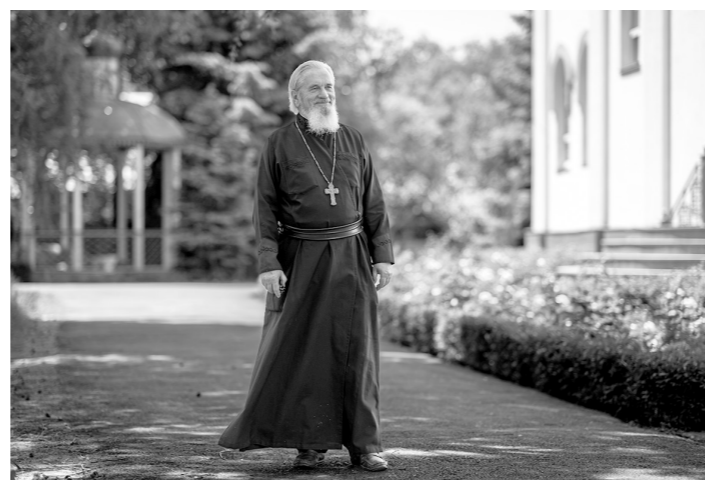
Как следует из отчета «Миграция населения» за 9 ноября 2023 года от Бюро национальной статистики, значительный миграционный обмен Казахстана происходит со странами СНГ. Из ближнего зарубежья численность приехавших составляет 88 процентов, часть уехавших в эти государства — 78,1. В Польшу на постоянное место жительства ежегодно выезжают 228 человек. Причем эта страна постепенно становится все более привлекательной в связи с политической ситуацией в мире. Поток мигрантов в Россию сократился. Польша для многих представляется более безопасной и близкой ментально.

Но так ли безмятежно живется репатриантам в Польше, на вновь обретенной исторической родине? Как выяснилось, важна не только профессиональная востребованность в новой стране. Не менее важно иметь возможность посещать храм и быть вместе с людьми одного вероисповедания.

**ЭМИГРАЦИЯ — НЕПРОСТОЙ ПРОЦЕСС**

О своем опыте воссоединения с исторической родиной рассказывает Вероника Б. «Я репатриантка. Мы переехали в 2020 году с семьей в Польшу. Сначала жили в лагере девять месяцев около Варшавы, в Пултуске, потом выбрали городом для проживания Белосток на востоке страны, так как в Казахстане ходили постоянно в православные храмы и в Белостоке тоже есть православные церкви.

До 18 лет жила с родителями в селе Тургенъ. И потом, когда мы уже жили в Алматы, на выходных приезжали к родителям и ходили все вместе в храм в Тургене, где служил отец Евгений (сейчас он известен как отец Варсонодий). Мы хорошо знали весь приход, и для нас важно было общение с отцом Евгением. Но даже в большей степени посещали Храм Святытеля Алексея Московского в селе Байтерек (Алексеевка), где настоятель храма — протоиерей Анатолий Бойко.



Настоятель Храма Архистратига Божия Михаила в селе Тургенъ иеромонах Варсонофия (Ларионова)

Мои мама и папа тоже эмигрировали два года назад в Польшу, но живут в ее западной части», — говорит она. Эмиграция, по ее свидетельству, непростой процесс. Но у ее супруга все получилось. Он работает на заводе. Вероника пока находится дома.

«Третья наша дочь страдает аутизмом. Мне платят пособие. Официально я как мама ребенка с расстройством аутистического спектра получаю зарплату,

как наши репатрианты ее находят». Но для семьи Вероники главным было то, чтобы рядом находились храмы. «А по всей Польше их в целом очень мало. Белосток — единственный город, где у детей в школе ведутся православные уроки, и им дают каникулы на Рождество и Пасху. Оказалось, что в Польше есть местные православные поляки. Президент (так именуют главу города) Белостока является католиком, но он всегда официально поздравляет всех православных с Рождеством и Пасхой. Думаю, это связано с тем, что Белосток стоит на границе с Беларуссией в 40 километрах от города Гродно.

Более того, здесь (в ближайших 40-50 километрах) в каждом селе по православному храму. В некоторых селах нет костелов, но есть православный храм. В этих местах поддерживаются православные традиции». По мнению Вероники, Польша — спокойная страна, в которой в целом хорошо жить. «Поляки — очень воспитанные, трудолюбивые и терпеливые люди. У нас большой ребенок, и мы получаем столько внимания, терпения, благожелательности от поляков... Они помогут совсем незнакомым людям. Одна пани,

меньше в связи с тем, что с нынешней обстановкой сильно упала реализация сельхозтехники: «Признаюсь, нас очень выручают пособия. Если бы не выплаты государства, нам с тремя детьми точно бы не хватало зарплаты мужа». По признанию Вероники, многие местные поляки уезжают на заработки в Нидерланды и Германию. «Конечно, в Польше есть и поинтереснее города, есть неплохо оплачиваемая работа, судя по тому,

которую я даже в лицо не знала, принесла мне вязаные вещи для детей. Сама вязала, смотрела на моих детей в окно, издавала как-то вычисляла размеры. Вяжет вещи — свитера, шапки, рукавички. Принесит их мне. Соседи привозят нам соленья со своего дачного участка, угощают нас. И при этом мы особо не общаемся».

Что же заставило супружескую пару покинуть Казахстан?

«Может быть, мы бы и продолжили жить в Алматы, но у нас поздно родились дети и финансово нам было очень тяжело, хотя я и мой муж всю жизнь работали в нефтегазовом секторе. Я в течение 10 лет была заместителем директора нефтяной компании. Потом вышла замуж, появились дети. И, увы, компания развалилась. Имея ребенка-аутиста, я вынужденно сидела дома. Муж работал в сфере логистики, но и там началось сокращение персонала. Потом столкнулись с тем, что на работу принимают только тех, кто не старше 40-45 лет».

Супруги почувствовали безысходность: дети маленькие, из-за младшего нездорового ребенка Веронике приходилось сидеть дома. Перспектив не было, пособий не платили и не предвиделись.

И все было бы вполне

радужно и идиллически хорошо в Польше, если бы не одно существенное «но». Супруги, привыкая к новой стране, продолжают скучать по Казахстану. Вероника признается: «Все вроде хорошо, спокойно, а домой тянет. Очень скучаю по малой родине. И тут, знаете, не объяснишь. Я 45 лет прожила в Казахстане, а мой муж — 50. Казалось бы, все тут очень хорошо, но, как только где-то встречаю наших из Казахстана, слезы наворачиваются. Ностальгия была, есть и будет, думаю. Мне часто снятся Алматы, Тургенъ, горы. Во сне я часто хожу по горам».

Но вместе с тем, если бы супруги не уехали в Польшу, скорее всего, корили бы себя за неиспользованный шанс.

«В политическую ситуацию мы особо не вникаем, но, если брать простых, обычных поляков, то все они отличные люди».

Вероника считает, что волею судеб у нее сейчас две родины.

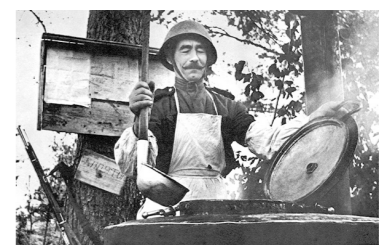
«Одна, очень родная с детства — Казахстан. Вторая, Польша — это зов крови. Считаю со стопроцентной уверенностью, что, если бы меня сейчас переместили в Алматы, я бы скучала по Белостоку. Я не жалею о переменах в жизни. Слава Богу за все!»

Фото героини материала



Белосток

**СОЛДАТСКАЯ КАША ОТ ФРАНЦУЗСКОГО ДОМА**



Военно-полевая кухня — это очаг, частица домашнего уюта в годы Великой Отечественной войны. Кормилица и родная мать в тяжелых условиях окопной жизни. И

главное блюдо от военно-полевой кухни — это солдатская каша. Из гречки и перловки. С тушенкой, жареным лучком, лавровым листом и черным перцем. Обязательно на живом огне, томленная полчаса после варки в котле. С дымком и неописуемым вкусом, неповторимым на кухне ресторанов или в домашней кастрюле. Появилась такая каша во времена европейских походов Суворова. Полюбили солдатам, офицерам и всем, кто пробовал, сразу и навсегда.

В День Победы существует добрая традиция отдавать это блюдо, вспоминая героев.

И, как всегда, 9 Мая Центральный Французский Дом в Алматы угощал всех ароматной, наваристой, самой простой и самой вкусной солдатской кашей. Кашей из военно-полевой кухни. Кашей из перловки и гречки с чаем и тандырной лепешкой. Под песни Великой Победы и тосты во славу наших дедов и отцов.



ФОТО: ФРАНЦУЗСКОГО ДОМА

**Праздник красоты от Французского дома**

**ФРАНЦУЗСКИЙ ДОМ ПРОДОЛЖАЕТ ВОЯЖ КРАСОТЫ И ГРАЦИИ ПО КАЗАХСТАНУ**

Праздник стиля прошел в Шымкенте, Таразе и Алматы. Покупатели Центрального Французского дома в южной столице 4 и 5 мая получили грандиозные скидки до 50 процентов!

Был праздничный фуршет с изысканными напитками и музыкальный подарок от диджея Аян. Также — индивидуальные консультации fashion-стилистов в отделе одежды и аксессуаров, роскошный макияж и укладка за любую покупку. Подарок за самый большой чек дня в отделе одежды и аксессуаров — брендовая сумка!

Живая музыка и задорные ведущие создавали особое приподнятое и нежное весеннее настроение. Подарки от ведущих брендов стали приятным дополнением.

Шестьдесят эксклюзивных beauty-боксов преподнесли в подарок первым покупателям. Гости, сделавшие в этот день покупки на сумму свыше 100 000 тенге, участвовали в беспроигрышной лотерее, где главным призом был телефон iPhone 15. Лотерея прошла в прямом

эфире 6 мая. Разыграли 15 интересных и стильных ценных призов.

Праздник тонкого вкуса и стиля Beauty day пройдет по всему Казахстану. Следующая локация — город Усть-Каменогорск. Мероприятие состоится 18 и 19 мая. Призов и романтики будет много!

В этом году «Французский дом» в Казахстане отмечает свое 30-летие.

В ТОО «Французский дом BSB» входят сети магазинов «Французский дом» и Beautymania, общая торговая площадь которых 15 000 квадратных метров. В них предлагается продукция более 130 мировых брендов — это одежда, парфюмерия и косметика.

Французский дом — ваш спонсор счастливых эмоций!

Сергей Керженцев  
Фото Алексея Мальченко



ТРАДИЦИИ



## Кино

**ТАКОЕ НЕ ЗАБЫВАЕТСЯ...**

**ОСТРОСЮЖЕТНЫЙ  
КАЗАХСТАНСКИЙ ФИЛЬМ С УЧАСТИЕМ  
АЛЕКСЕЯ ШЕМЕСА**

*В Астане и Алматы с аншлагом прошла премьера фильма Рашида Сулейменова «Операция «Набат», снятого по реальным событиям*

Давно национальная киностудия «Казахфильм» имени Шагена Айманова не представляла своих новинок. На долгожданной премьере публики и съемочную группу встречали глава кинокомпании, известный актер Азамат Сатыбалды и оркестр департамента полиции Алматы. Вооруженные представители силовых структур, кинологи подготовили неожиданное шоу для первых зрителей, в числе которых были ветераны казахского кино и бывшие сотрудники группы КГБ «Альфа» — прототипы героев криминальной драмы.

Итак, на экране 1992 год, события фильма начинаются с дерзкого погona особо опасных преступников-смертников. Криминальных авторитетов везли поездом. Убив конвой и завладев оружием, бандиты оказались в казахской степи, где им удалось захватить автобус с дожиной пассажиров, включая детей. Началась напряженная борьба между милицией, КГБ и преступниками. На героические поступки оказались способны и заложники. Создателем боевика удалось окутать зрителей в атмосферу напряженных событий. Авторами сценария выступили Рашид Сулейменов, Илхам Джадалиев и Руслан Азаматов.



По сюжету с бандитами вел переговоры. Они, не переставая издеваться над заложниками, требовали самолет, силовики же готовили штурм автобуса, в салоне которого одна драматическая ситуация сменяла другую. Актером удалось передать накал страстей и переживания героев. Образ мужественного и отважного офицера, оказавшегося в гуще событий, создал Бахыт Хаджибаев, а главари беглецов, матерого рецидивиста, сыграл известный актер театра и кино, любимец публики Алексей Шемес. «Мы снимались месяц в ноябре 2022 года, а затем в марте 2023-го проходили дотестами, — вспоминает Алексей Шемес. — С учетом того, что в Казахстане и России я переиграл много негодяев, для меня вхождение в образ не было очень сложным... Мое мнение — эту историю нужно знать и помнить о ней».

Пособника персонажа Шемеса сыграл его тезка Алексей Фиалко. «Это мой дебют в большой роли в полнометражном фильме, — рассказал («НП») Алексей. — Роль потребовала большой эмоциональной отдачи. Спасибо режиссеру, он жестко нас направлял. Чтобы добиться своего, некоторые сцены он переснимал много раз. Более двух недель мы провели в автобусе. Я приехал из Усть-Каменогорска, где служил в Восточно-Казахстанском областном театре. Актерское образование получил в Санкт-Петербурге. По первому образованию я филолог, но на четвертом курсе окончательно понял, что хочу связать свою жизнь с творчеством. Вот и пошел устраиваться на работу в театр, где готов был работать хоть кем, пусть даже полнать мыть. Меня приняли, а потом я учился в Питере. Магия кино давно меня манила. С появлением киноленты я решил переехать в Алматы». Также актер рассказал, что с детства занимался спортом, сначала — классической борьбой, а потом — боксом.

«В автобусе съемки проходили и днем, и ночью. Кроме актеров в этом ограниченном пространстве находились те, кто за кадром: оператор, его помощник, осветитель, второй режиссер, другие коллеги, аппаратура. В этом заключалась одна из сложностей, — говорит Бахыт Хаджибаев. — К тому же с определенного момента мне самому довелось быть за рулем этого старого автобуса, везти всю команду. Сцену столкновения с грузовиком я считаю очень сложной». Бахыт Хаджибаев играет в стилизованном театре «Жастар». Напомним, что в апреле он победил в номинации «Лучшая мужская роль» премии «Выбор критиков» за главную роль в фильме «Миржакып. Оян, казак!». Также он стал «Актером года» по версии премии «Тикетон».

Многим зрителям понравилась дуэт актрисы Динары Ныгметуллиной и школьница Нурназара Санжар. «Для меня это дебют в полнометражном кино. Я служу в трех театрах, ранее снималась в короткометражках и сериалах, — говорит Динара. — Мою героиню зовут Аклима. На эту роль пересмотрели очень много актрис, а я появилась на кастинге в числе последних. В подготовительный период постаралась наладить контакт с Нурназаром, подружиться с ним, он же мой партнер. Это оказалось несложно, ведь Нурназар с четырех лет снимается в кино, у него большая фильмография. Мы репетировали каждую нашу сцену, он предлагал свои варианты».

«Операция «Набат» — это не просто кино о противостоянии добра и зла, — считает президент кинокомпании «Казахфильм» Азамат Сатыбалды. — Это кинематографическое путешествие, которое заставляет задуматься о силе человеческого духа, жертвенности и смелости, которые могут возникнуть в самых темных моментах. История о том, как даже в самых отчаянных ситуациях человеческая доброта и мужество могут пролить свет и преодолеть тьму». Также он сообщил, что на «Казахфильме» в ближайшее время будет снято 12 картин разных жанров, сам же Азамат Сатыбалды сыграет главную роль в фильме «Капитан Байтасов».

**Зухра Табаева, фото автора**

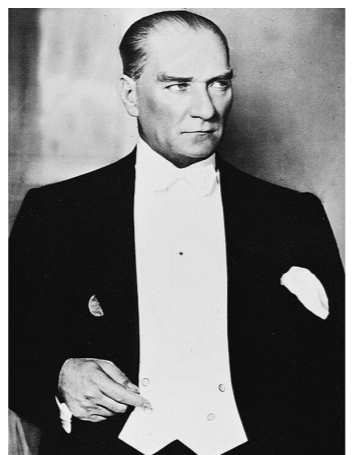
# СТАМБУЛ. ДРУГОГО ТАКОГО НЕТ

**КАК ИНТЕРЕСНО ПРОВЕСТИ ВЫХОДНЫЕ В СТОЛИЦЕ ДВУХ ИМПЕРИЙ**

**Даже если у вас всего один день, и, вероятно, это время между рейсами, просто езжайте в город — на причал с фериботами (городскими паромами), чье удобное расписание выполняется практически минута в минуту. Переплытите Босфор! Даже пары часов, проведенных таким образом, хватит, чтобы понять: Стамбул один такой, других подобных городов нет**

Купите бублик-симит с кунжутом на причале, постарайтесь занять хорошее место и не бойтесь ветра, солнца, дождя — ничего, что бы ни происходило в этот день! Наглые тучные чайки будут радостно приветствовать вас на этом пути, ожидая, разумеется, что вы поделитесь симитом, а завораживающие виды города в окружении моря подарят такое удовольствие глазам и душе, что вы влюбитесь в Стамбул на всю жизнь. По крайней мере, со мной так и случилось.

Если бы мне пришлось выбирать только одно место в Стамбуле, кроме обязательного морского «похода» из Европы в Азию, то, скорее всего, это был бы дворец Топкапы и его окрестности. На протяжении четырехсот лет здесь жили султаны Османской империи, и каждый следующий стремился затмить своего предшественника роскошью бытия. Сейчас дворец открыт для посетителей, здесь можно увидеть многие вещи, драгоценности, предметы интерьера, действительно принадлежавшие султанам. Можно неспешно пройти по бывшим покоям османских правителей и, наслаждаясь видом Босфора, представить себя, по жа-



**Кемаль Ататюрк**

нию, Сулейманом Великолепым или красавицей Хюррем. Вместе с внутренними строениями, беседками и прекрасными садами дворец занимает более пятидесяти гектаров — здесь можно затеряться и красиво провести целый день. Но если времени немного, лучше, не отвлекаясь на фантазии, посетить музей и гарем.

Однако лучше не выбирать что-то одно между рейсами, а запланировать и провести в Стамбуле выходные. Это совершенно реальная возможность: прямые рейсы двух авиакомпаний из Казахстана упрощают логистику, главное, найти оптимальную стоимость билетов. И тогда любой путешественник назовет вам топ-3-5-10 достопримечательностей этого сказочного города.

## ЛЕГЕНДЫ ВИЗАНТИЙСКОГО И ОСМАНСКОГО МИРА

Согласно легенде, император Константин Великий основал свою столицу, Константинополь, на месте древнего Византия на семи холмах — в противоположении Риму. Быть может, им руководили иные мотивы, например, идеальное географическое положение на перекрестке торговых путей. При желании можно углубиться в эти исторические факты с хорошим местным гидом. И это мой личный совет заядлого путешественника: либо пройти-найти все в самостоятельном режиме (такой путь требует подготовки — чтения исторических

АНАСТАСИЯ НАУМЕЦКАЯ

справок, составления маршрута), либо обратиться к компетенциям местных профессионалов. Кстати, часть исторического «золотого» центра, расположенного сегодня в районе Султанахмет, является самым значительным холмом и в современном центре Стамбула. Именно здесь находится дворец Топкапы, с посещения которого я посоветовала начать знакомство со Стамбулом.

Совсем рядом с дворцом находится древнее византийское водохранилище Цистерна Базилика. Причем по внешнему скромному виду и небольшому размеру здания вы не догадаетесь, какое архитектурное и технологичное сокровище спрятано внутри! Само водохранилище находится на глубине одиннадцати метров, а его залы занимают площадь 145 на 65 метров. Высота потолка достигает восьми метров, его поддерживают 336 колонн, выстроенных в 12 рядов. Строительством этого уникального сооружения началось при императоре Константине Великом в 306 году и закончилось в 532-м — во время правления императора Юстиниана. До XVI века Цистерну использовали по назначению. После захвата Константинополя османскими резервы водохранилища использовались для полива пышных садов дворца Топкапы. Спустя века водные ресурсы не используются по назначению, однако высота воды и сейчас держится на отметке от полутора до метра. Здесь проходили съемки многих блокбастеров, и вы также можете устроить свой собственный кинокест, спустившись в это древнее царство воды.

## ТРИ ИЗ ТЫСЯЧИ

Стамбул называют городом тысячи мечетей: османы предпочитали возводить самые крупные из них на вершинах холмов. Перечислять все и обозначать значимость каждой — слишком долго. Но если ваш план — увидеть самые главные храмы, то ваш путь лежит в район Султанахмет и, конечно, в одноименный храм или знаменитую Голубую мечеть.

Напротив нее находится другая жемчужина Стамбула — уникальный, удивительный по своей атмосфере и значимости храм, изначально бывший величайшим христианским собором, построенным по повелению императора Юстиниана, затем ставший мечетью, потом музеем, а на данный момент снова мечетью — великая Айя-София.

Территория древнего Византия, который римский император Константин Первый в первой половине IV столетия превратил в новую столицу империи, располагалась



**Мэр Стамбула Экрем Имамоглу**



**Дворец Долмабахче и современный Стамбул**

на месте нынешнего района Фатих. Здесь сосредоточена огромная часть достопримечательностей как византийского, так и османского периодов истории города.

И здесь, читатель, надо обязательно посетить мечеть Сулеймание — абсолютный архитектурный шедевр османского зодчества. Многие историки и гиды называют именно Сулеймание самой гармоничной и знаменитой мечетью Стамбула. Она была построена во времена расцвета Османской империи. Это гордое творение архитектора Мимара Синана и его учеников возвышается на третьем городском холме. Здесь открывается волшебный вид на бухту Золотой Рог, и вы попадаете в дивное сказочное измерение: четыре минарета мечети, как османские мечи, тянутся сквозь облака к солнцу, а внизу бороздит море как будто бы игрушечные фериботы! Сулеймание — одна из самых больших стамбульских мечетей, здесь одновременно могут молиться более пяти тысяч верующих. На территории комплекса — мавзолей султана Сулеймана Великолепного и его жены Роксоланы (Хюррем-султан). В архитектурный комплекс также входят богословские школы, больница, бани, кухни. Все это надо увидеть однажды, чтобы поверить в восточные сказки!

На следующий день можно продолжить знакомство с дворцами Стамбула, а вечером прогулять по знаменитой торговой улице Истикляль.

Дворец Долмабахче в районе Бешикташ имеет особенное значение не только для стамбульцев, но для всего турецкого народа. Дело в том, что Мустафа Кемаль Ататюрк, основатель Турецкой Республики, провел здесь свои последние дни, скончавшись в 1938 году. Личность и имя Кемала Ататюрка священны для турецкой истории. К нему относятся не просто с уважением, а с трепетом — как к иконному лидеру нации и государству.

## ИМПЕРИЯ СЕГОДНЯ Достопримечательностям

Министр внутренних дел Турции Али Эрлика в своем выступлении 23 октября 2023 года о нынешнем положении иностранного населения в Стамбуле озвучил следующий цифры: «Общее количество иностранцев, имеющих законное право пребывания в Стамбуле, со-

и красотам Стамбула нет числа. А что же люди, возможно ли посчитать жителей Стамбула?»

По данным Турецкого статистического института на 2024 год, в Стамбуле проживает 18,3 процента всего населения Турции. Если ваш самолет заходит на посадку вечером, то впечатление от раскинувшейся карты города, обрамленной уже у самого моря и дальше вглубь материка миллионами светящихся огоньков, вызывает поистине детский восторг — вы как будто попадаете в другую Вселенную! Взгляд из иллюминатора утренного рейса притягивает внимание к синей морской глади, обнимающей Стамбул.

Однако про миллионы. Население Стамбула уменьшилось на 252 тысячи человек по сравнению с предыдущим годом. Сегодня, согласно официальной статистике, оно составляет 15 миллионов 656 тысяч. Сначала давайте уточним, куда делось столько жителей, как население уменьшилось? Все то же Турецкий статистический институт объясняет: «Люди из групп среднего и выше среднего дохода, которые устали от растущей стоимости жилья и жизни в мегаполисе, а также от других трудностей жизни в городе, таких как



**Мечеть Сулеймание**

пробки на дорогах, загрязнение окружающей среды и трупп подобные проблемы, переезжают в другие города или пригороды Стамбула». Но подождите, это не все данные. В разговорах с друзьями и коллегами, живущими в Стамбуле, я не раз слышала цифры неофициального количества жителей — от двадцати до двадцати двух миллионов. Насколько точно эти предположения отражают реальность?

Министр внутренних дел Турции Али Эрлика в своем выступлении 23 октября

2023 года о нынешнем положении иностранного населения в Стамбуле озвучил следующий цифры: «Общее количество иностранцев, имеющих законное право пребывания в Стамбуле, со-



**МЕХМЕД VI — ПОСЛЕДНИЙ СУЛТАН ОСМАНСКОЙ ИМПЕРИИ**

**В 1922 году султан Мехмед VI покинул страну. Практически в это время монархия в Османской империи перестала существовать. Но документально это было оформлено 29 октября 1923 года, когда была провозглашена Турецкая Республика.**

ставляет 1 миллион 92 тысячи 697 человек». По данным Иммиграционного управления на 12 октября 2023 года, только количество сирийцев, находящихся под временной защитой в Стамбуле, — 532 тысячи. Кроме этих данных, которыми владеют МВД и иммиграционная полиция, в городе находится огромное количество незарегистрированных беженцев, туристов и транзитных «задержанных путешественников во времени». С учетом этих групп численность населения Стамбула как минимум приближается к 20 миллионам. И да, сравнения неизбежны. Это население всего Казахстана на берегах Босфора!

В конце марта 2024 года в Стамбуле на выборах во

второй раз (впервые — в 2019-м) победил нынешний мэр города Экрем Имамоглу, представитель оппозиционной партии. С Экремом Имамоглу связаны оправданные надежды стамбульцев на многие улучшения в жизни мегаполиса. Мэра уважают. Многие испытывают надежду и желание увидеть его в кресле нового президента страны, а пост мэра Стамбула и поддержка такого количества жителей открывают прямую дорогу к этой вершине в 2028 году.

стоимость вина в целом стала выше, поскольку налоги как на продажу, так и на производство выросли, цены на вина лучших турецких брендов остаются демократичнее импортных вин аналогичного качества. Это одна из причин, почему на местном рынке турецкие потребители выбирают свои вина чаще. Но все же другая, не менее важная, причина — это то, что качество турецких вин отвечает ожиданиям современного знатка: баланс, свежесть и глубина! Неожиданно и то, что Стамбул, город тысячи мечетей, удивляет наличием прекрасных современных винеток самого искусственного гурмана — здесь можно познакомиться с винами из разных регионов Турции, сомелье отлично знают автохтонные сорта и с радостью расскажут о них и вам.

Турецкая кухня хорошо знакома казахстанцам — основные турецкие блюда трудно найти в турецких ресторанах Алматы и Астаны. Конечно, ресторанный карта Стамбула — это отдельные путеводитель и статья. Но поделюсь «лайфхаком» путешественника — тонкой гастрономической радостью, которую надо ощутить, оказавшись в Стамбуле! И для этого не надо бронировать столик в известных заведениях. Купите исконный стамбульский стрит-фуд миде-долма (миди с рисом), штук двадцать минимум. Самые вкусные, на мой взгляд, продаются на улицах Кадыкёя на азиатской стороне города. А к мидиям — хорошее белое вино. Отправьтесь на набережную фешенебельного района Moda, располагайтесь прямо на теплых камнях у воды, смотрите на Принцессы острова и планируйте следующую поездку туда. Дышите полной грудью — это Стамбул! Другого такого города нет.

**ВИНО  
И ГАСТРОНОМИЯ**  
В последние годы турецкое виноделие совершило невероятный качественный скачок. И даже несмотря на то, что именно в это же

**Автор благодарит коллегу-журналиста Доғана Сатмиша за предоставление статистических данных.**

**Фото из открытых источников**



Научпоп



**КОГДА ГРОХОТАЛИ ПУШКИ, НАУКА НЕ МОЛЧАЛА**

Как давно установлено, известный, но спорный афоризм «Когда говорят пушки, музы молчат» возник по аналогии с бесспорным постулатом Цицерона, сказавшего в одной из своих речей: «Когда гремит оружие, законы молчат». Без сомнения, во время Великой Отечественной войны советская наука не молчала и внесла весомый вклад в Великую Победу. В том числе тогда еще молодая наука Казахской ССР

В первый же год войны в столицу республики Алма-Ату было эвакуировано более двух десятков крупнейших научно-исследовательских институтов. В Казахстан приехали и работали здесь академики Василий Алексеев, Алексей Бах, Лев Берг, Сергей Бернштейн, Владимир Вернадский, Николай Гамалея и сотни других талантливых ученых.

На годы Великой Отечественной пришлось становление и, возможно, самый интенсивный период развития казахстанской науки. То и другое, как и ее вклад в Победу, неразрывно связаны с выдающимся ученым Канышем Сатпаевым, 125-летие со дня рождения которого Казахстан отметил 12 апреля текущего года. Осенью 1941-го он был назначен заместителем председателя, а затем и главой Казахского филиала АН СССР. Под руководством Сатпаева основным направлением исследований и воплощения их результатов стало расширение сырьевой базы черных, цветных и редких металлов, ставших стратегически важными для производства оружия и боевой техники.

В Казахстане начался форсированный поиск залежей важнейших для оборонных нужд вольфрама, кобальта, молибдена, никеля, олова и других металлов. В результате по запасам меди и свинца Казахстан занял первое место в Союзе, а хрома — первое в мире. Особую роль в переломе ситуации на фронтах сыграло открытие Сатпаевым Жездинское месторождение марганца. Рудник на нем был построен и начал выдавать руду менее чем за 40 дней (!), позволил компенсировать утрату Союзом захваченным врагом двух марганцевых залежей в европейской части страны и обеспечить советские танки и другую боевую технику крепкой броней.



В «Истории Великой Отечественной войны Советского Союза 1941 — 1945» отмечено, что Жездинское месторождение давало в военные годы около 85 процентов всей марганцевой руды в стране, а «организация выплавки ферромарганца на заводах востока явилась победой, равной по своему значению выигранному крупному военному сражению».

В опубликованном «Казахстанской правдой» в 1942 году «Письме фронтовикам-казахстанцам» Сатпаев писал: «Редкие металлы, молибден, вольфрам и другие, извлекаемые из казахстанских руд, вы уже ощущаете сейчас в ваших руках в броне танков, в стволах артиллерийских орудий, в корпусах военных судов, самолетов, пулеметов и винтовок. Во всем этом есть значительная доля труда ученых».

Месторождения полезных ископаемых, открытые с участием Каныша Сатпаева, стали основой создания в республике в годы войны многих промышленных центров. Это был реальный вклад в оборону, Великую Победу советского народа и индустриализацию Казахстана. За фундаментальные исследования еще до войны Каныш Сатпаев был удостоен ордена Ленина, а в 1942 году — Сталинской премии размером 100 000 рублей, половину из которых ученый отдал в фонд обороны. Ровно через четыре года после начала Великой Отечественной, 22 июня 1945 года, на торжественном собрании в Москве по случаю 220-летия АН СССР Сатпаеву был вручен второй орден Ленина. А спустя два дня он стал почетным гостем исторического Парада Победы на Красной площади.

В годы войны в республике были созданы также институты языка, литературы и истории, почвоведения и ботаники, зоологии, краевой патологии, множество других научных учреждений. Их общее число в 1945 году приблизилось к 80. В 1943-м под научным руководством эвакуированного в Алма-Ату историка Анны Панкратовой вышло в свет первое издание «Истории Казахстана с древнейших времен до наших дней». К созданию этого первого в СССР исторического обобщения в масштабе союзной республики Панкратова привлекла наряду с московскими и ленинградскими специалистами Мухтара Ауэзова, Алькуя Маргулана, Ермухана Бекмаханова, Сабита Муканова, Габита Мусрепова и других отечественных ученых и писателей.

В основу периодизации казахской истории авторы взяли подход Санжара Асфендиярова из его «Истории Казахстана», опубликованной в 1935 году. Это был очень смелый шаг, поскольку в 1937 году ученый был репрессирован. Одни названия разделов коллективного труда чего стоят. Например, «Народы Казахстана в периоды независимости». В этом разделе рассматривались вопросы формирования казахской государственности с древних времен до 1860 — 1870 годов, история национально-освободительных движений, роль Тауке-хана, Аблай-хана, Кенесары-хана и других казахских деятелей.

Организована по предложению Панкратовой была поручена молодому Ермухану Бекмаханову, который впоследствии был оклеветан и в 1952 году осужден на 25 лет лишения свободы как «антисоветчик». Анна Панкратова отстаивала невиновность Бекмаханова с ареста и даже тогда, когда он уже находился в лагере. Во многом благодаря усилиям этой мужественной женщины в 1954 году Бекмаханов был реабилитирован, освобожден и вернулся в большую науку.

Андрей Жданов

Глобальный Юг

# ЭВЕРЕСТ: ПРИПАСТЬ К ПОДНОЖИЮ

*В прошлый раз я закончил повествование на трагическом событии. Ошеломившей нас смерти на шерпской тропе Виктора Ивановича Попова — редкого по своим качествам человека, ветерана советского альпинизма, увлеченного географа. Чтобы обрисовать широту интересов Попова-ученого, приведу один пример. Когда-то, еще молодым человеком, он участвовал в экспедиции, которая открывала (а вернее — «закрывала») «снежного человека» на Памире.*

*А начиналась вся эта эпопея тут, рядом с Эверестом. В Гималаях. Что не случайно*

(Окончание. Начало в № 18)

**ГИМАЛАЙСКАЯ ТЯГА**

Самые большие горы Земли просто обязаны хранить самые великие тайны планеты. Недаром сюда как магнитом тянуло эзотериков, мистиков, искателей всяких истин и проходивцев (что часто одно и то же). И это все неудивительно, ведь спрос, как известно, рождает предложение. А Гималаи и расставившийся за их стеной Тибет (часто обе горные системы смешивают водино) в глазах непосвященного давно стали кладью скрытых знаний и заветных сведений, которыми местные посвященные ламы так и норовят поделиться с первым встречным европейцем.

Поймают они этак забредшего туриста и ну велят ему про опасную дорогу в страну Шамбалу, про всякие таинственные пещеры с зародившимися людьми будущего. Поидет прозредец за правдой к Махатмам, а тут (как тут, куда же без него?) злобный йети «снежный человек» загорит дорогу — обругает по-своему, харч отнимет, харю начистит. Вернется несчастный в свою Европу-Америку, прозренный и обобраный, и давай строить книжки, аки какая Анка-пулеметчица.

Не верите? Зайдите в любой книжный магазин — полки рушатся от инкубаторских однолюбой литературы про «загадки» и «разгадки» тибето-гималайских тайн. Я уж молчу про всяких массово просветлевших на форумах в соцсетях.

Встречал ли я в Непале йети? Понимаю, что от моего ответа будет зависеть мнение о состоятельности моего пребывания в Гималаях. Потому спешу ответить положительно. Видел!

**ТЕ И ЙЕТИ**

Первовосходитель на Эверест шерпа Тенцинг в своей увлекательной книжке «Тигр снегов», писал следующее: «Шерпы считают, что существуют йети двух родов: метрей — лодоед и чутрей, который поедает только животных. Из них чутрей якобы крупнее, напоминает большого бурого медведя, только у него, как у всех йети, ноги, мол, вывернуты задом наперед».

Йети в Непале повсюду! Это такой же обычный персонаж местной действительности, как буддийский монах или косматый як. Особенно часто эти неуловимые и дикие обитатели гималайских снегов встречаются на картинках на майках. Их вышивают на ваших глазах машинками скромные парни в мастерских Катманду. Не менее привычен йети в сувенирных лавках, в названии кафе, «поджий» и фирм. Одна из авиакомпаний, обслуживающая туристов, отправляющихся в Гималаи, называется «Йети эйр».

Так что йети-марку для Непала можно смело приравнять к Калашникову для России, гамбургеру для Америки и Золотому воину для Казахстана. С той только разницей, что в отличие от наших брендов там никто никогда не видел аналога

АНДРЕЙ МИХАЙЛОВ  
ЗЕМЛЕОПИСАТЕЛЬ, АВТОР  
ГЕОГРАФИЧЕСКОЙ ДИЛОГИИ  
«К ЗАПАДУ ОТ ВОСТОКА,  
К ВОСТОКУ ОТ ЗАПАДА»

(кроме, разумеется, турист-писателей).

А как же скальпы, которые хранят в высокогорных монастырях и иногда показывают внушающим доверие посетителям? Да никак. Давно уже ученые, которые исследовали останки «снежного человека» многократно, откровенно и однозначно соотнесли их с нечеловеческими останками — яков, обезьян и медведей. Хотя верить специалистам или монахам, или своему предчувствию — личное дело каждого. Гималаи, населенные «йетими» — снежными людьми, конечно, интереснее, чем ненаселенные. Так что вопрос — из серии «есть ли жизнь на Марсе». Если даже никогда и не было, сомневающихся не убудет.

А как же Тенцинг, легендарный первопроходец Эвереста, который в своем бестселлере «Тигр снегов» уверенно заявляет о том, что йети жив? Дело в том, что у Тенцинга есть еще одна книга, написанная позже «После Эвереста». Она менее известна, но в ней знаменитый восходитель пишет следующее: «Я долгое время сомневался, но теперь придерживаюсь твердого мнения, что «снежного человека» не существует».

Но это уже не важно. Йети сделал свое дело не хуже, чем его шотландская кузина Несси. «После покорения Эвереста, где бы я ни выступал — в США, Европе или Австралии, обязательно кто-нибудь да спросит видел ли я «ужасного снежного человека» или нет и верю ли в его существование. На оба вопроса я теперь отвечаю: «Нет».

**ЯКИЕ ЯКИ!**

Когда-то в Солу Кхумбу яки были кормильцами шерпов. Теперь, похоже, все перевернулось наоборот. И караваны косматых коров, встречаемые на горных тропах у подножия Эвереста,



воспринимаются скорее как экзотика, нежели как элемент повседневной жизни. Хотя на яках продолжают перевозить грузы, но по сравнению с тем, что переносят шерпы-носильщики на собственных горбах, это мизер. По всей видимости содержание и эксплуатация яка куда более дорогое удовольствие, чем использование человека.

Ячи караваны обычно гоняют девушки шерпины. Злющие, как собаки. Не знаю, с чем уж это связано. На



верное, профессиональное. Когда як не выдерживает линков и оскорбленный погонщиками и тихо умирает (или отчаянно кидается в пропасть), то шурпы его идут на всякие поделки, а из мяса готовят «стейки» для туристов. Сами шерпы — буддисты. И собственноручно животных не убивают. Правда, из шерсти яков в горных селах Солу Кхумбу вяжут грубоватые, но теплые и живописные свитера, шапки, шарфы, носки, варежки и прочие аксессуары «зимних коллекций».

Однако для меня яки навсегда останутся символом того маршрута к Эвересту. Симфоническая сюита Гималаев, исполняемая караваном проходящих мимо тебя по тропе яков, дарит ярчайшее впечатление случайному слушателю. У каждого из них на шее — мелодичное бильце, издающее свой неповторимый и мягкий звон. Когда мимо неторопливо шествуют штук 20 таких колокольчиков (мне упорно кажется, что изысканно подобранных по тону), то ты становишься зрителем единственного в мире концерта, исполняемого «вживую», на высоте четырех тысяч метров.

На празднике в монастыре Тянгпоче индийская делегация подарила местным монахам белого яка. Как и повсюду в Азии, белый цвет символизирует некие духовные совершенства и чистоту. Можно ли приладить все эти качества к яку, существу туповатому и злобненькому — другой вопрос, но, во

живописных фонах планеты, — несомненно. А одно из наиболее феерических и фантастических зрелищ из всех, которые мне доводилось видеть, — майский восход солнца с монастырских ступеней. Для того чтобы наблюдать его, нужно лишь проснуться к пяти утра. В это время горы обычно почти безоблачны, а атмосфера наиболее прозрачна.

Самая впечатляющая вершина из окружающих Тянгпоче гигантов — это... нет, не Эверест — Ама-Даблан. Высота которого — всего-то «каких-то» 6856 метров. Но зато форма по своей дерзости и красоте затмевает все прочие окрестные пики. А среди них не только Эверест (8848), Лхоцзе (8414) и Нупцзе (7861). Но и менее известные и более близкие к монастырю вершины — Кангтега (6685), Тябоче (6367), Кхумбу (5761).

В этот сезон года солнце восходит точно из-за узкой пирамиды Ама-Даблан. Выхватывая и высвечивая каждую минуту из рассветной тьмы новые декорации и выводя на свет все новые персонажи. Момент явления светила точно над острием Ама-Даблан — момент волшебного преображения белого здания монастыря, его выход на авансцену. Наблюдая действо, как-то даже и забываешь про Джомолунгму, давно уже размахивающую своим снежным флагом в отдалении.

Эверест замкнул величавую панораму за монастырем Тянгпоче накануне, когда мы выбрались на плато перед буддийской обителью, уставленное легкомысленными лоджками и многочисленными палатками гостей, прибывших на празднование 50-летия первого восхождения. Размеры вершины, несмотря на расстояние, подавляли все прочее буйство пииков, сосредоточенных в самом высоком горном районе планеты.

Нам повезло, всю предшествующую неделю Эверест таился за непроходимой пеленой туч.

**ВСЕ НА ШТУРМ?**

Где-то у меня хранилось фото с маршрутом первой советской экспедиции 1982 года, автографом Юрия Голдова и его порядковым номером среди покорителей Эвереста. К сожалению, я не смог отыскать снимок, но номер этот, помнится, был не очень большим — не то 121, не то 141.

За 30 первых лет с отсчета, начатого Хиллари и Тенцингом, наверху побывало не более полутора сотен че-

ловек. В те годы альпинизм в Непале еще только приобретал свое промышленное лицо, давалось разрешение на проведение всего несколько экспедиций в год, и странам, подавшим заявки, приходилось по много лет ждать своей очереди на покорение Эвереста.

А потом наступило «горное безумие». Так что за полвека число восходителей приблизилось уже к полутора тысячам. Если раньше основой победы были организация экспедиции и подготовленность команды, а самым трудным — заброска снаряжения в промежуточные лагеря, обработка маршрута, навешивание перил и, конечно же, борьба с высотой, то ныне все проще. Главным для успешного восхождения теперь являлось достать 60 000 долларов — примерно столько стоил индивидуальный тур — на Эверест в начале 2000-х. Остальное за тебя деляли те, кто занимается

**СОКРОВИЩА МОНАСТЫРЕЙ**

Главный официальный праздник 29 мая 2003 года приходил в Катманду. С банкетами, речами, шествиями, награждениями. Однако тут, у монастыря Тянгпоче, на виду у Эвереста также собралось немало «гималайцев» и неравнодушных к Гималаям. А также множество шерпов, собравшихся из всех окрестных селений. Высокоточные торжества, представлявшие собой чудную смесь из буддийских обрядов и выступлений шерпской самодельности, происходили на таком фоне, что глаза постоянно отвлекались от происходящего на «сценической поляне» и взор долго блуждал в «альпийских декорациях» не в силах оторваться от дикой красоты и вернуться на землю.



Монахи со своими длинными трубами и пронзительными литаврами наполняли тихую атмосферу неизъяснимо чарующей какою-то. Их бонзы чинно сидели «в президиуме». Любопытно, что среди самых последовательных противников экспедиции 1953 года на «Вершину неба» были именно ламы из монастыря Тянгпоче. Монахи сомневались, что пребывание людей в обители богоуместно и, кроме того, опасались, что пришельцы нарушат их монастырскую покой и разрушат устои. Ныне они больше не опасаются, и не сомневаются, а благодарят судьбу за то, что все произошло именно так. Боги оказались равнодушными к посторонним, а ламы поимели гораздо больше, чем потеряли.

И хотя монастырь действительно превратился из малодоступной и тихой обители в достопримечательность на туристическом маршруте, это вовсе не угнетает жизнерадостных и миролюбивых отшельников. Напротив, вкусив мирского, они явно приняли все нюансы нового вкуса. Увы...

Фото автора



## Афиша Алматы



## ТРЦ «РИТЦ-ПАЛАС»

Алматы, микрорайон Самал-3, 1

Святая или сумасшедшая? 10 мая в 20.00 и 11 мая в 19.00 — показы спектакля

«Жанна д'Арк». 1431 год, судебный процесс над самой известной героиней Франции, предстаю-



щей обвиняемой в ереси и ведьмовстве. Ей предстоит вспомнить события своей жизни, которые дали победу Франции в Столетней войне, но привели к костру инквизиции. Жанне д'Арк нужно объяснить присяжным, о чем говорили голоса ангелов в ее голове...

## КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ АБАЯ

Алматы, улица Кабанбай батыра, 110

## Танец разлуки

10 мая в 19.00 — балет Рыбникова «Юнона и Авось». В основе — история любви путешественника Николая Резанова и дочери губернатора Сан-Франциско Марии Кончиты Аргуэльо. У девушки есть жених, завязывается дуэль, и Резанов вынужден уехать, не добившись разрешения на брак с католичкой.

## Достойная замена

16 мая в 19.00 — опера Верди «Травиата». Куртизанка Виолетта Валери устраивает званый вечер в своем салоне. Ей представляют юношу, недавно приехавшего в Париж из провинции, который производит впечатление куда более чуткого мужчины, чем ее нынешний любовник.

## АРТ-УБЕЖИЩЕ «БУНКЕР»

Алматы, улица Досмухамедова, 78

## Круговорот трагедий

11 мая в 20.00 — показ спектакля «Мечта». Постановка — вывернутые наизнанку души двух девочек-подростков со всеми страхами и переживаниями. Истории, похожие на дневниковые записки, отправят зрителя в путешествие во времени, позволят взглянуть на современную молодежь совсем иначе. Ведь каждая маленькая проблема может обернуться большой трагедией.

## НАЦИОНАЛЬНЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ М. ЛЕРМОНТОВА

Алматы, проспект Абая, 43

## Сорванные планы

12 мая в 18.00 зрители увидят спектакль «Пижама на шестерых». Совершенно случайно супруги



и их любовники собираются под одной крышей. Мечта о пикантном свидании оборачивается многолюдной вечеринкой.

## Меж миров

16 мая в 19.00 — спектакль «Небеса могут подождать». Как автору детективных историй можно найти собственного убийцу еще до совершения убийства? Но началось все с того, что... у архангела Михаила появилась проблема. Удивительное расследование, ирония, триллер-загадка, сплавленные в единое целое, создадут мистическую головоломку.

## ДЖАЗ-КЛУБ EVERJAZZ

Алматы, улица Зенкова, 24

## Свободные мелодии

13 мая в 20.00 — вечер джазовой импровизации All stars jam session. В начале джем-сейшна на сцену выйдет хаусбэнд — небольшой коллектив, который играет весь вечер. Остальные музыканты, желающие принять участие в джете, присоединятся совершенно спонтанно.

## МАЛАЯ СЦЕНА ТЕАТРА АРТИШОК

Алматы, улица Кунаева, 49

## Танец светил

14 и 15 мая в 19.00 — показы спектакля «Созвездия». Постановка пригласит в квантовый мир, насквозь относительный, стремительно расширяющийся. Роланд — пчеловод, Мэриэн — ученый, специализирующийся на теоретической космологии. Они встречаются на барбекю и влюбляются.

## ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ РК

Алматы, мкр. Самал-1, д. 44

## Небо, море, облака

До 15 мая открыта выставка «Цвет радости — синий», организованная профессиональными художниками сообщества «Яблонева палитра». Их работы передадут всю многогранность и глубину синего цвета. Он олицетворяет покой, чистоту и надежду, проникая в сердца каждого по-разному.

Подготовила Эльвира Сыдыкова  
Фото из открытых источников

Ко Дню Великой Победы

# ЭТИХ ДНЕЙ НЕ СМОЛКНЕТ СЛАВА

## АЛИЯ МОЛДАГУЛОВА, САГАДАТ НУРМАГАМБЕТОВ, РАХИМЖАН КОШКАРБАЕВ — ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

В русском театре драмы имени Горького в эти дни празднования Великой Победы идет спектакль «Алия», в центре которого — яркая, но совсем короткая жизнь Героя Советского Союза Алии Молдагуловой. А накануне в столичном Национальном музее РК состоялся вернисаж, сопровождаемый проведением круглого стола, посвященного 100-летию Героя Советского Союза Сагадата Нурмагамбетова и рассказывающего о Рахимжане Кошкарбаеве, который водрузил Красное знамя над Рейхстагом вместе со своим однополчанином Григорием Булатовым

ОЛЬГА ШИШАНОВА

Драму Каната Жунусова «Алия» воссоздал на сцене русского драматического театра имени Горького творческий тандем в составе режиссера Игоря Седина и художника Каната Максутова. Спектакль, премьера которого состоялась в рамках открытия 123-го театрального сезона, посвящен памяти Героя Советского Союза Алии Молдагуловой, которая погибла 80 лет назад — в 1944 году.

Как следует из превью истории постановки, это пьеса о юной, хрупкой и очаровательной девушке, которая в 17 лет попадает в первый на-

бор снайперской школы. Алия с поразительной настойчивостью стремится уйти добровольцем на фронт, чтобы защитить свою землю, свой народ и свою родину. Но не все получается с первого раза.

Женский состав спектакля получился очень сильным. При постановке я сразу решил для себя, что это будет история по мотивам фильма «А зори здесь тихие». Главную героиню играет Айжұлдыз Халикова, мы ранее работали с ней в постановке «Маленький

принц». Зрителю понравился прием с вкраплениями — чтением писем Али, которые она писала домой. Письма я лично изучал в архиве и выбирал. Это великолепно передало характер и эмоции постановки, — поделился режиссер Игорь Седин. Добавим, что последнее письмо, адресованное сестре, Алия написала буквально накануне своей гибели.

Еще одно мероприятие, приуроченное к празднованию Великой Победы, состоялось в столичном Национальном музее РК. Там открылась выставка и прошел круглый стол, посвященный 100-летию Героя Советского Союза, генерала армии Сагадата Нурмагамбетова и Халық Қаһарманы Рахимжану Кошкарбаеву.

На выставке были представлены фотографии, архивные документы, личные вещи Нурмагамбетова и Кошкарбаева из фонда Национального музея РК, а также оружие, флаги дивизий, ордена,



медали, письма ветеранов ВОВ и документы из Государственного архива Астаны. Всего экспозиция состоит из более чем 60 экспонатов, которые будут ждать своих зрителей до 20 мая.

Напомним, что в годы Великой Отечественной войны Казахстан,

как и другие республики СССР, делал все возможное для победы как на фронте, так и в тылу. Из страны было мобилизовано более 1 миллиона 200 тысяч бойцов, 12 стрелков, четыре кавалерийские дивизии, семь стрелковых бригад, около 50 отдельных полков

и батальонов. Почти 500 казахстанцев получили звание Героя Советского Союза, из них 142 человека стали кавалерами ордена Славы.

Астана  
Фото пресс-службы  
русского театра имени  
Горького

## Любовь и муза в одном лице

### СЕМЕЙНАЯ ПАРА БАЛЕТНОЙ ТРУППЫ «АСТАНА ОПЕРА» — СУЛТАНБЕК ГУМАР И ЕРКЕЖАН ЖУНУСОВА

В столичном театре много семейных пар, чьи не только творческие, но и жизненные пути когда-то сплелись воедино. Одна из них — солист балетной труппы «Астана Опера» Султанбек Гумар и артистка балета Еркежан Жунусова, связавшие себя узами брака два года назад

Впервые будущие артисты встретились, когда учились в Казахском национальном университете искусств. Судьба распорядилась так, что дальнейшее образование они тоже получили вместе, но уже в Казахской национальной академии хореографии.

— Моя любовь к Еркежан проснулась, когда я был еще студентом. Наши отношения укрепились, когда мы начали работать в балетной труппе «Астана Опера». Узнали друг друга лучше, начали общаться и затем решили пожениться, — рассказал Султанбек Гумар.

Молодые люди считают, что нужно хорошо узнать партнера, а не полагаться только на чувства и юношескую страсть, ведь достаточное количество проведенного вместе времени позволит понять недостатки друг друга. И все-таки, влюбившись, следует смотреть в первую очередь на достоинства второй половины, тогда доверие только возрастет.

— Иногда влюбленным полезно на некоторое время отдалиться друг от друга, чтобы понять взаимную ценность. За шесть лет нашего знакомства у нас тоже были моменты разлуки. Однако Султанбек всегда

относится ко мне с пониманием. Иногда, когда я позволяю себе злиться, он не спорит, молчит. Позже, когда мой гнев утихает, он спрашивает все подробности. Я считаю, что супружеским парам очень важно открыто разговаривать друг с другом, — поделилась Еркежан Жунусова. — Поскольку мы с Султанбеком работаем в одном театре, некоторые думают, что мы целый день вместе. На самом деле это не так, бывают случаи, когда мы, находясь в одном театре, совсем не видимся.

Поскольку наши классические занятия проходят в разных залах, графики занятий не совпадают. Иногда я ухожу домой позже, иногда он. Если муж приходит домой раньше меня, он обязательно готовит ужин. Каждый день на сцене испытываю разные эмоции: и грусть, и счастье. Человеческое тело тоже не робот, если оно у тебя болит после репетиций, если что-то не получается, ты переживаешь. Многие люди не понимают особенностей нашей профессии, поэтому я рада, что мой спутник жизни из этой же сферы. Мы с Султанбеком стараемся не смешивать работу и дом, даже не танцевать вместе. Это позволяет каждому нести макси-



мальную ответственность за себя как за исполнителя.

Султанбек Гумар также считает, что супруги, имеющие одну профессию, — преимущество для семьи.

— Я знаю, какая работа ведется в репетиционных залах, сколько сил затрачивается на одно выступление. Так, «Лебединое озеро» Петра Чайковского — один из самых технических сложных балетов для девушек в репертуаре театра. Вижу всю эту огромную нагрузку, тяжелый труд, поэтому считаю, что моя репутация не уменьшится, если я выполню какую-то работу по дому. Тем не менее каждый раз, когда я начинаю помогать жене, она старается все делать сама. После того как родители доверили мне свою дочь, я считаю своим долгом заботиться о ней, защищать ее, как лебедя. В то же время я называю бы мифом, что балерины не умеют готовить. Мы с женой любим поест приготовленную ею еду, походить и поговорить за столом, — говорит Султанбек.

А еще Еркежан вдохновляет Султанбека, проявляющего себя в отечественном балете как молодой хореограф. Недавно он представил на сцене театра танец Mankurt на музыку Актоты Раимкуловой. А до этого молодой хореограф поставил авторский номер RUH на музыкальную компози-

цию «Аманат» этно-фольклорного ансамбля Hassak.

— На самом деле я всегда критичен к себе. В моменты, когда я сомневаюсь, понравится зрителям или нет, моя супруга поддерживает меня и добавляет уверенности в себе. Могу сказать, что моя муза — моя любимая жена, — говорит артист. — Кроме того, меня особенно вдохновляет, когда я слушаю песни нашего народа. Говорят, что «человек с высоким духом имеет глубокие корни», поэтому я ставлю национальные хореографические номера, чтобы пробудить национальные чувства и дух у молодежи и заставить задуматься тех, кто не знает своих истории и культуры. Особую благодарность выражаю театру «Астана Опера», а также художественному руководителю балетной труппы Алтынай Асылмуратовой, которые дают мне возможность реализовать мечты, — заключил артист.

Что касается дня сегодняшнего, Султанбек Гумар со своими новыми проектами старается войти в число молодых людей, приносящих пользу стране, ее культуре и искусству, а Еркежан Жунусова продолжает успешно выступать во всех балетных спектаклях и гала-балетах, идущих в «Астана Опера».

Ольга Шишанова, Астана  
Фото пресс-службы  
театра «Астана Опера»

## КАСТИНГИ НАЧАЛИСЬ!

### КАК ПОПАСТЬ НА КОНКУРС КРАСОТЫ «МИСС КАЗАХСТАН»

Грезите о сцене, подиуме и признании вашей красоты? Мечта стать источником вдохновения для многих может стать реальностью, особенно если вы мечтаете стать королевой красоты. Что для этого нужно сделать? Например, узнать, как и где проходит кастинг и попробовать принять в нем участие

По словам кастинг-директора национального конкурса красоты «Мисс Казахстан» Дианы Абишевой, открытые кастинги на участие в конкурсе в этом году пройдут в 15 городах страны, включая Астану и Алматы. Основными требованиями для девушек являются возраст (18-25 лет), рост (от 165 см), наличие гражданства Республики Казахстан и отсутствие мужа и детей. Все потенциальные участницы уже могут заполнить онлайн-заявку на сайте конкурса и посетить кастинг вживую. Об этом г-жа Абишева рассказала журналистам на прошедшей в Алматы пресс-конференции.

Конечно же, к конкурсу нужно подготовиться: найдите свой уникальный стиль, работайте над своей уверенностью и умением выступать перед публикой. Помимо физической подготовки не забывайте об умении общаться и выражать свои мысли. Также уделите внимание вашему внешнему виду — выберите стильный наряд, подходящий для кастинга.

Онлайн-заявка — ваш первый шаг на пути к конкурсу. Заполните все необходимые данные на <https://missqazaqstan.kz>, предоставьте фотографии и ответьте на вопросы, чтобы привлечь внимание организаторов. После заполнения заявки подготовьтесь к кастингу. Будьте готовы продемонстрировать свои навыки и личность перед жюри. Выразите себя открыто и уверенно.

Ежегодно проводимый национальный конкурс красоты «Мисс Казахстан» является одним из наиболее ожидаемых событий в стране, сохраняющим статус важной традиции. Организационный комитет каждый год выбирает новую тему для сезона, при этом мероприятие направлено не только на демонстрацию красоты и талантов женщин Казахстана, но и на продвижение национальных ценностей, традиций, а также развитие культуры, языка и национальной одежды.

Пресс-конференция, посвященная работе обновленного в этом году оргкомитета конкурса, состоялась 30 апреля в 14.00 в ресторане Queen. Среди спикеров были пиар-директор конкурса Камшат Акимкожа, менеджер по благотворительности Рамина Ибраимова, кастинг-директор конкурса Диана Абишева, победительница «Мисс Казахстан-2022», амбассадор конкурса и обладательница титула «Вице-мисс Земля Казахстан-2023» Дильназ Тилаева, «Мисс Казахстан-2023» Сабина Идрисова, «Мисс Вселенная Казахстан-2023» Мадина Альмуханова и «Мисс Земля Казахстан-2023» Аяулым Алимхалиева.

По словам Рамины, победительницы конкурса успели принять участие уже в 12 благотворительных инициативах, включая акцию «Алматы — наш общий дом». Амбассадор конкурса Дильназ Тилаева рассказала о своем опыте участия в конкурсе на международной арене и заявила, что «Мисс Казахстан» не уступает мировым конкурсам по качеству организации. Напомним, что «Мисс Казахстан» обладает тремя международными лицензиями, что позволяет победительницам конкурса выступать на международных аренах таких мероприятий, как «Мисс мира», «Мисс Земля» и «Мисс Вселенная».

Главная тема конкурса нового сезона звучит как The art of being a woman, что в переводе означает «Искусство быть женщиной». Лозунг стремится не только раскрыть таланты девушек в искусстве и творчестве, но и продемонстрировать многогранность женской деятельности в различных сферах — от спорта до социальных вопросов.

Кастинги уже стартовали во всех городах Казахстана, а самые свежие новости о них можно отслеживать на официальных страницах конкурса в социальных сетях.

Алина Сарсенова

ТЕАТРАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ



Новости



**В КАЗАХСТАНЕ ПОЯВИТСЯ НОВАЯ ФУТБОЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ**

Председатель правления Kaspi.kz Михаил Ломтадзе после покупки английского клуба «Уиком Уондерерс» рассказал о планах развития казахстанского футбола, сообщает корреспондент KazFootball.kz со ссылкой на Kaspi.kz.

После получения согласия от Английской футбольной лиги Михаил Ломтадзе стал членом совета директоров и партнером английского футбольного клуба «Уиком Уондерерс» (Wycombe Wanderers), на базе которого в течение трех лет будет создана футбольная академия мирового уровня с филиалами в Казахстане и Англии. Общий размер инвестиций в РК составит более 10 миллиардов тенге.

«Это моя личная мечта — создать профессиональную детскую футбольную академию мирового уровня в Казахстане и Англии, в которой смогут воспитываться самые лучшие и талантливые юные футболисты и будущие звезды. Обучение в академии будет полностью бесплатным, и молодые спортсмены получат возможность обучаться у самых лучших тренеров нашей страны и родины футбола — Англии.

Я уверен, что наш футбол можно поднять на новый уровень с использованием моего опыта создания инновационного бизнеса, применяя самые современные технологии и возможности искусственного интеллекта. Я надеюсь, что мы сможем воспитать звезд мирового уровня для казахстанского футбола.

Для учеников любой футбольной академии мечтой является возможность играть в основной команде футбольного клуба. И поэтому академия без футбольного клуба не имеет шансов на успех. Я планирую это поменять, потому что клуб будет нацелен на создание возможностей именно для наших выпускников и станет для них окном в большой футбол», — прокомментировал Ломтадзе.

**ОЛИМПИЙСКИЙ ШАНС КАЗАХСТАНСКИХ БОРЦОВ**

В Стамбуле 9 мая стартует финальный мировой отбор по видам борьбы. В рамках квалификации будут разыграны 54 олимпийские квоты. Казахским борцам, чтобы отправиться на Игры в Париж в полном составе, необходимо добыть 11 путевок, сообщает Olympics.kz.

На сегодняшний день в активе наших команд в общей сложности семь квот. Четыре из них завоевали представители греко-римской борьбы, остальные три на счету вольников. Что касается женщин, то пока им не удалось отобраться на Олимпийские игры, и турнир в Стамбуле превратился для них в важнейшее соревнование, на котором нельзя ошибаться.

Напомним, на Олимпиаде-2024 в борьбе будут разыграны 18 комплектов медалей — по шесть в каждой весовой категории в каждом из видов. Не все борцы, входящие в число мировых лидеров, смогли квалифицироваться в Париж, а значит, в Турции легких поединков ждать не следует. Наоборот, борьба за квоты будет невероятно сложной. Об этом говорит и большое количество участников.

Всего на финальный отбор заявлено около 517 борцов со всего мира. Биться за оставшиеся квоты будут представители 93 стран, в числе которых и Казахстан.

Начнут борьбу за место среди участников Олимпиады в Париже «классики». Казахстану в этом виде не хватает только двух путевок: в категориях до 67 и 97 кг. В Стамбуле выступят Динмухамед Кошкар (67 кг) и Юсуф Мадиев (97 кг).

Казахстанским борцам вольного стиля необходимо завоевать три путевки, чтобы отправиться в Париж в полном составе. В весе до 74 кг Казахстан представит Нуржолжа Кайпаган, в весе до 57 кг — Рахат Калжан и в весе до 65 кг — Адлан Аскарков.

Женская команда по борьбе потерпела фиаско на азиатском отборе в Бишкеке. Никому из нашей страны не удалось квалифицироваться на Олимпийские игры. А это значит, что в Стамбуле Казахстан выступит в полном составе: Лаура Ганикызы (50 кг), Марина Седнева (53 кг), Лаура Алмаганбетова (57 кг), Ирина Кузнецова (62 кг), Елена Шалыгина (68 кг) и Эльмира Сыздыкова (76 кг).

**ЮНОШЕСКАЯ КОМАНДА КАЗАХСТАНА ПО ХОККЕЮ ПОКИНУЛА ТОП-ДИВИЗИОН**

На чемпионате мира среди юношей до 18 лет нашим хоккеистам удалось впервые в истории обыграть Чехию, но в матче на выбывание в серии послематчевых буллитов сильнее оказалась Норвегия. Казахстан вновь вылетел в группу А первого дивизиона. Главный тренер казахстанцев Георгий Верещагин в интервью пресс-службе федерации подвел итоги турнира.

— К сожалению, задачу мы не выполнили, хотели остаться в топ-дивизионе. На групповом этапе неплохо играли, даже чехов обыграли. С норвежцами не повезло, и в пустые ворота в овертайме не забил, хотя, даже проигрывая в две шайбы, спасли матч. Но в буллитовых сериях мастерства оказалось побольше. Одинадцать буллитов били и забил всего два гола. Всего, к сожалению. А так ребята старались, молодцы, по самоотдаче ни к кому вопросов нет.

— Удастся совершить сенсацию. Ребята раскрепостились. С чехами сыграли как надо. А Канада есть Канада. С Норвегией зажатые вышли, напряжение, так как решающий матч. Буллиты... Это мастерство. У норвежцев оказалось его больше.

**Матчи юношеской сборной Казахстана (до 18 лет) на ЧМ в Финляндии. Групповой этап.** Швейцария — Казахстан — 5:2 (0:2, 2:0, 3:0). Казахстан — Швеция — 1:7 (1:2, 0:2, 0:3). Чехия — Казахстан — 3:4 ОТ (2:1, 1:1, 0:1, 0:1). Казахстан — Канада — 3:11 (1:3, 0:5, 2:3). **Матч за 9-е место.** Норвегия — Казахстан — 6:5 Б (2:1, 2:2, 1:2, 0:0, 1:0).

Полосу подготовил Серик Ибраев

**ОПЫТНЕЕ И СИЛЬНЕЕ**

**НАШИ ХОККЕИСТЫ В ЧЕТВЕРТЫЙ РАЗ ПОДРЯД ВЫСТУПАТ В ЭЛИТНОМ ЧЕМПИОНАТЕ МИРА**

*Сборная Казахстана по хоккею начинает выступление на чемпионате мира в элитном дивизионе, который пройдет с 10 по 26 мая в Чехии. Это будет четвертое подряд рекордное участие наших хоккеистов в элите мирового хоккея. Раньше так долго казахстанцы в сильнейшем дивизионе еще не задерживались. Стартовый матч подопечные Галыма Мамбеталиева проведут 11 мая с Францией. На групповом этапе казахстанцы сыграют семь матчей. На прошлогоднем чемпионате мира сборная Казахстана набрала семь очков и заняла в своей группе шестое место, опередив Норвегию и Словению*

Хоккей

Всего в чемпионате мира примут участие 16 команд, разделенных на две группы. В группе А сыграют Канада, Австрия, Чехия, Швейцария, Норвегия, Финляндия, Дания. В группу В входят Франция, Германия, Польша, Словакия, Латвия, Швеция, США и Казахстан.

По четыре лучшие команды из каждой группы выйдут в плей-офф. Для остальных чемпионат мира закончится. Две худшие команды по итогам группового этапа покинут сильнейший дивизион.

В предыдущие три чемпионата мира сборной Казахстана удавалось сохранить место в элите. Более того, в прошлом году наша команда выполнила задачу досрочно. И это несмотря на то, что подопечные Галыма Мамбеталиева играли без легионеров в составе, полностью с доморощеными воспитанниками.

Тогда казахстанцам предсказывали полный провал, а наши ребята одержали три победы: над Норвегией 4:3 Б, Словакией 4:3 Б и Словенией 4:3.

Средний возраст нашей команды оказался самым молодым на чемпионате мира — 24,5 года. За год наши ребята стали опытнее и сильнее. Хоккеисты, представляющие «Барыс»,

СЕРИК ИБРАЕВ

имели игровую практику в Континентальной хоккейной лиге, а КХЛ по уровню вторая лига в мире после НХЛ. Трое из нынешнего состава сборной Казахстана завоевали Кубок Гагарина в составе магнитогорского «Металлурга». Это Никита Михайлис, Валерий Орехов и Максим Мухометов.

В преддверии чемпионата мира в Чехии сборная Казахстана выступила на турнире Qazaqstan Hockey Open в Астане. Наша команда сыграла два матча против России 2:5 и Беларуси. Россиянам казахстанцы уступили 0:1 (0:1, 0:0, 0:0), белорусам проиграли в овертайме 4:5 ОТ (0:3, 2:1, 2:0, 0:1).

— Для сборной Казахстана такие матчи против России и Беларуси важны, особенно в преддверии чемпионата мира. Такие турниры ведь проводятся уже не первый год, их даже можно назвать традиционными. Товарищеские матчи со сборной России — это хорошая подготовка к чемпионату мира для Казахстана, — говорит бывший тренер «Барыса» и сборной Казахстана белорусский специалист Андрей Скабелка. — Думаю, сборная Казахстана готова к выступлению на чемпиона-



те мира. Ребята в прошлом году получили позитивный опыт выступления на чемпионате мира. Поняли, что можно обыгрывать гораздо более сильные сборные.

— На чемпионате мира будет задача сохранить место в элите, и думаю, что ребята достанут из себя дополнительные ресурсы. Должны проявить себя лидеры, — считает экс-государственный тренер Казахстана по хоккею Сергей Шавернев. — Важно сохранить место в элите и основную ставку сделать на матчи с Польшей и Францией. Нужно правильно распределить силы. Латвия тоже, в принципе, нам по зубам. Ну и почему бы не замахнуться на сборную Словакии? Ведь на прошлом чемпионате мира мы их обыграли.

В мировом рейтинге сборная Казахстана занимает 15-е место. Ниже нас из соперников по группе только Польша, занимающая 22-ю строчку в табли-

це. Франция находится на 13-й позиции, Латвия — на 10-й, Словакия — на 9-й. США и Германия занимают 4-е и 5-е места в рейтинге, шведы оккупировали шестую строчку. Любопытно, что бывший вице-президент казахстанской Федерации хоккея с шайбой Владимир Корсунский считает, что нашей команде по силам пробиться в плей-офф.

— Я уже говорил, что занять с 1-го по 4-е место в группе команда вполне может. Шанс на это есть, просто нужно биться в каждом матче, — говорит Владимир Корсунский. — Проходных матчей не будет, а французцы в первой игре можно хоронить. Просто нужно с ними биться и привлекать силу, но ни в коем случае не удаляться. Важна реализация моментов, потому что в товарищеских матчах мы бросали по воротам соперников уж больно предсказуемо, и в этом нужно добавлять.

Большее бросать и дорабатывать на пятаке.

А вот что сказал наставник сборной Казахстана Галым Мамбеталиев: «Повысили планку в прошлом году, победили в трех матчах, болельщики будут ожидать еще более высоких результатов. И соперник будет к нам относиться уже не так, как в прошлом году. Серьезнее. Ребята это понимают, поэтому готовимся серьезно».

**СОСТАВ СБОРНОЙ КАЗАХСТАНА**

**Вратари:** Никита Бояркин, Андрей Штовб (оба — «Барыс», Астана), Сергей Кудрявцев («Арлан», Кокшетау).

**Защитники:** Дмитрий Бреус («Торпедо», Нижний Новгород), Самат Данияр, Адиль Бекетаев, Тамирлан Гайтамиров (все — «Барыс»), Артем Королев, Мади Диханбек (оба — «Номад», Астана), Леонид Метальников («Адмирал», Владивосток), Валерий

Орехов («Металлург», Магнитогорск).

**Нападающие:** Алихан Асетов, Батырлан Муратов, Максим Мусоров, Алихан Омирбеков, Роман Старченко, Михаил Рахманов, Евгений Рымарев, Кирилл Савицкий, Аркадий Шестаков (все — «Барыс»), Олег Бойко («Номад»), Дмитрий Гренц («Арлан»), Никита Михайлис, Максим Мухометов (оба — «Металлург»), Кирилл Панюков («Амур», Хабаровск).

Расписание	матчей
сборной Казахстана	
11 мая. Казахстан	— Франция.
12 мая. Казахстан	— Словакия.
14 мая. Казахстан	— Латвия.
16 мая. Казахстан	— Швеция.
17 мая. Казахстан	— Германия.
19 мая. Казахстан	— США.
20 мая. Казахстан	— Польша.

**«Тобол» примерил лидерство**

**ЕГО КОНКУРЕНТЫ СЫГРАЛИ В БОЕВУЮ НИЧЬЮ**

*В чемпионате Казахстана сменился лидер. Им стал костанайский «Тобол», обыгравший минимально — 1:0 — в седьмом туре «Жетысу» из Талдыкоргана. Впрочем, уже в следующем туре ситуация может полностью поменяться, так как костанайцы с 12 баллами лишь на очко опережают преследователей. А их сразу четыре команды — «Актобе», «Астана», «Елимай» и «Кайрат». И даже «Жетысу», занимающий в таблице шестое место, может обогнать «Тобол»*



В центральном матче седьмого тура встречались лидеры чемпионата «Актобе» и «Астана». Встреча собрала 12 600 зрителей, заполнивших до отказа трибуны Центрального стадиона имени Кобланды батыра в Актобе. Кстати, это была первая игра актобинцев на родном стадионе в этом сезоне.

Вначале на поле полностью доминировали хозяева, но счет открыли гости, воспользовавшись первым же удачным моментом. На 23-й минуте Исламбек Куат очень легко ушел от нигерийца Уче Албо и с правой ноги сильным ударом из-за пределов штрафной угодил прямо в девятку. Игорь Шацкий оказался бессильным.

Однако в конце тайма Куат из героя превратился в антигероя, когда слопотал красную карточку за удар по ноге аргентинца Леонеля Струмия.

Во втором тайме «Астана» оборонялась всей командой. До 77-й минуты гостям удавалось сохранять свои ворота сухими, но затем вышедший на замену Идрис Умаев счет сравнял. Умаев, получив пас от Армана Кенесова, стремительно побегал в сторону штрафной и затем неожиданно выстрелил точно в

угол ворот Игоря Заруцкого — 1:1.

Хозяева побежали вперед забивать второй гол и имели для этого моменты, однако реализовать их не удалось. В итоге ничья, которая больше устроила «Астану».

— В первом тайме у нас было волнение. По удалению я не видел момента, но во втором тайме мы показали характер. Я думаю, что в данной ситуации ничья — неплохой результат, — комментирует наставник «Астаны» Григорий Бабаян.

Ситуацией воспользовался «Тобол», обыгравший дома «Жетысу». Хозяевам удалось провести быстрый гол, который остался единственным в этой встрече. На седьмой минуте отличился итальянец Годберт Купер.

Таким образом, костанайский клуб остается единственным клубом, не проигрывавшим в нынешнем чемпионате.

Семейский «Елимай» победил в гостях столичный «Женис», который, как известно, принимает гостей в Караганда. Подопечные Андрея Карповича открыли счет на 61-й минуте усилиями француза Квентина Корнетта, спустя шесть минут Юрий Першук увеличил преимущество своей коман-

ды. В добавленное время номинальные хозяева один гол отыграли (отличился косяков Ильяс Зильфиу), но на большее не оставалось ни сил, ни времени.

Что касается других матчей, то отметим домашнюю победу «Кайрата» над «Атырау» — 1:0. Героем встречи стал вратарь алмаатинцев Владимир Ульянов, дважды отбивший пенальти в конце первого тайма. Судья усмотрел нарушение правил в первой попытке португальца Педру Эужени, предоставив атыраусцу еще один шанс, но он им не воспользовался.

В начале второго тайма Еркебулан Сейдахмет забил победный мяч — 1:0 в пользу «Кайрата».

«Кызыл-Жар» Али Алиева потерпел второе поражение подряд. На этот раз обидчиком петропавловцев стал «Туран», выигравший со счетом 1:0. Очный спор двух аулсайдеров чемпионата — «Шахтера» и «Кайсара» — закончился безголевой ничьей.

В следующем, 8-м туре 11 мая состоится матч между «Тураном» и «Жетысу». 12

мая встретятся следующие пары команд: «Елимай» — «Шахтер», «Кызыл-Жар» — «Актобе», «Астана» — «Кайсар», «Женис» — «Кайрат» и «Ордабасы» — «Тобол».

**7-й тур.** 4 мая. «Женис» (Астана) — «Елимай» (Семей) — 1:2 (0:0). «Кызыл-Жар» (Петропавловск) — «Туран» (Туркестан) — 0:1 (0:0). «Кайрат» (Алматы) — «Атырау» — 1:0 (0:0). «Тобол» (Костанай) — «Жетысу» (Талдыкорган) — 1:0 (1:0). «Актобе» — «Астана» — 1:1 (0:1). 5 мая. «Шахтер» (Караганда) — «Кайсар» (Кызылорда) — 0:0 (0:0).

**Положение команд.** 1. «Тобол» — 12 очков (после шести матчей). 2. «Актобе» — 11 (6). 3. «Астана» — 11 (7). 4. «Елимай» — 11 (6). 5. «Кайрат» — 11 (7). 6. «Жетысу» — 10 (6). 7. «Ордабасы» — 9 (6). 8. «Кызыл-Жар» — 8 (7). 9. «Туран» — 7 (7). 10. «Женис» — 7 (7). 11. «Атырау» — 7 (7). 12. «Кайсар» — 5 (6). 13. «Шахтер» — 4 (6).

Серик Ибраев  
Фото из открытых источников

**ФАВОРИТ — КАНАДА**

*Стартующий в пятницу в Чехии чемпионат мира по хоккею вполне может принести очередное золото победителям предыдущего турнира — канадцам. Во всяком случае, их нынешняя заявка выглядит даже ярче прошлогодней*

Сборная Канады на последних чемпионатах мира демонстрирует поразительно стабильность, подтверждающую претензии на роль безусловного хоккейного флагамена.

На четырех первенствах, предшествовавших чешскому, она обязательно доходила до финала, два из них — в 2021 и 2023 годах — выиграла, в двух — в 2019 и 2022 годах — не справилась с финнами. В 2020-м турнир сорвала пандемия коронавируса. И нет оснований думать, будто бы нынче расклад какой-то принципиально иной, предполагающий, что канадская серия оборвется. Скорее, наоборот — канадцы имеют все шансы продолжить его новым золотом.

В пользу очередного успеха сборной Канады говорит собранный ею состав. Свои предыдущие походы за золотом она устраивала вариантами, которые со стороны казались довольно сомнительными. Ключевые роли в них доставались игрокам, которые и в своих, далеко не самых могучих клубах, особенно не выделялись. А компанию им составляли незаметные трудяги из нижних звеньев. Однако, как потом выяснилось, и у таких вариантов класс был достаточно высоким.

Но канадская сборная, отправившаяся в Чехию, на бумаге смотрится куда симпатичнее прежних версий. В ней случайных людей практически нет. Фактически у любого из тех, кто попал в заявку, неплохой бэкграунд.

В этой сборной Канады, строго говоря, не к чему придраться. Баланс во всем — между атакующими и обороняющимися игроками, опытом и молодостью.

Может, нет выдающихся героев, зато все ровненько и с виду безупречно скроено. А сбалансированность, как показывает практика, — наиболее надежный из ключей к триумфу на чемпионате мира.

За канадцев и ситуация в сборных, являющихся их основными конкурентами. Шикарные бригады не удалось сформировать никому: ни переполненным под завязку ветеранами финнам, ни приучившим к тому, что на мировых первенствах обязательно рано или поздно спотыкаются на ровном месте, шведам, ни хозяевам чехам. Исключение тут составляют разве что соседи фаворитов.

# ГОРОДСКАЯ СИМФОНИЯ

## ИНТЕРВЬЮ СО СКУЛЬПТОРОМ ПАВЛОМ ШОРОХОВЫМ

Об облике Алматы, исторической идентичности города, попытках регулировать живое искусство, а также вечно в неустойчиво меняющемся поговорили с Павлом Шороховым, легендой казахстанской скульптуры, человеком, чьи парковые изваяния объединяют целые поколения. Истинный поэт по натуре, он тонко ощущает взаимодействие человека с внешним миром и создает искренние, теплые, незабвенные сюжеты. В творчестве мастера место нашлось как парковой, так и монументально-мемориальной и станковой скульптуре

Корреспонденту «НП» повезло познакомиться с Павлом Ивановичем в его светлой мастерской, средоточии творческой атмосферы, настоящей сокровищнице его многогранного таланта. После экскурсии герой интервью с неподдельным радушием ответил на вопросы.

### ДИАЛОГ С ГОРОДОМ

«Я увлекся парковой скульптурой еще в студенчестве. В творческой судьбе мне очень повезло, ведь мне удалось на практике воплощать задуманное. Это судьба и это удача, я считаю. Я счастливый человек, потому что всю жизнь занимался любимым делом.

Через парковую скульптуру я веду диалог с горожанами. Я делаю это для народа. Выставки — эпизодически, а после все убирается, невольно прячется от зрителя. Вот в том-то мое творческое счастье, что я экспонирую свои работы в скверах и парках. Народ общается с ними. Это меня вдохновляет, приносит удовлетворение. Парковая

ЭЛЬВИРА СЫЗДЫКОВА

скульптура в эмоциях разносторонняя и вызывает не тенденциозную ассоциацию, как некий монументальный памятник, например», — говорит Павел Шорохов о своем призвании.

Его произведения уже прочно вписаны в идентичность как Алматы, так и Астаны. Мастер отмечает несхожесть в эмоциональных составляющих городов: «Алматы — родной для меня город, я тут вырос. Это моя субъективная позиция, но это же скажут и приезжие, и гости. Алматы — вроде и мегаполис, но в то же время и камерный город. Особенно старая часть города. Она соразмерна человеку. Астана не дает такого ощущения. Все-таки нет такой теплоты. Масштаб человека не воспринимается там иначе. Да, презентабельный город, есть архитектурная предстательность, благоустроенность, а вот такой задушевности камерной я там не чувствую».



### ИСТОРИЯ И МОДЕРНИЗАЦИЯ

Поговорили мы с Павлом Шороховым и о том, как стремительно меняется любимая южная столица. Он делится: «Изменения налицо. Город развивается и растет. Но первое, что мне не нравится, — то, что вторгаются в старую, сформировавшуюся, выраженную в образно-архитектурном плане среду с новыми застройками. Они диссонансируют со старой градостроительной концепцией. Мне кажется, старую зону нужно просто сохранять, поддерживать ремонт, благоустройством. А ее переименовывать зачем? История должна остаться. Каждую эпоху нужно сохранить для потомков. Потому что с нуля ничего в жизни не начинается».

Пространства хватает и в других районах, чтобы развиваться в современном стиле. Современная архитектура, конечно, очень разнообразна. Есть как удачные,

так и не слишком удачные замыслы. Но она не очень, на мой взгляд, соотносится с человеком, она какая-то немного холодная. Это все дело вкуса, конечно. Мне по душе архитектура модерна начала XX века. Она пластичная, занимательная, в ней много теплых живых элементов. Если раньше были выраженные стилиевые позиции, то сейчас присутствует смешение стилей. Тут главное — увязывать с образом архитектурного объекта и стилистику монументально-декоративного искусства».

### ОБ УНИФИКАЦИИ

Современный город, чей облик очень часто создается стихийно, так или иначе вынужден жить по правилам власти имущих. В процессе нашей беседы речь зашла и о вступившем в силу в марте 2024-го дизайн-коде Алматы, который регулирует рекламу, прочие информационные носители, отделку объектов. Павел Иванович подчеркивает важность того, чтобы все эти элементы выполнялись профессионально, а также добавляет: «Но тут главное не власть в казенную унификацию. Желательно сохранить какую-то непосредственность, индивидуальность».

Стремление к стандартизации все еще смущает мастера, когда дело касается скульптуры. Он рассказывает: «Я воспринимаю, например, как абсолютный нонсенс установку о том, что мемориальные доски нужно делать по формату 60 на 80 сантиметров. Это чужь. Во-первых, все зависит от величины персоны, от значимости, а после —



от архитектуры дома. Это не барак, на котором вывешиваешь табличку. Нужно включаться и в стилистику сооружения».

Вот я, например, делал доску Мухтару Ауэзову. И там совсем не 60 на 80 сантиметров! Возможно, тут исходили из соображений, что не надо устраивать парад тщеславия. Но все же так нельзя. Как Ауэзову можно сделать табличку 60 на 80? Для Казахстана он первая в литературе величина. Пусть исторически были и будут другие, но он был первым. Это нужно зафиксировать».

За 39 лет мною создано

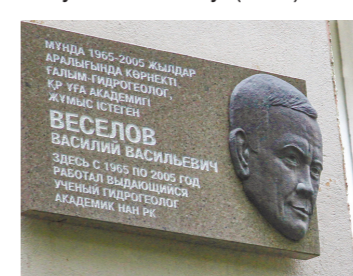
почти полсотни портретных мемориальных досок. В свое время по этому поводу был снят документальный фильм «Алматы: галерея памяти». Самая первая доска Жамал Омаровой появилась в 1981 году на улице Д. Кунаева. Самыми плодотворными в этом плане годами были 80-е и 90-е. Тогда фасады домов украсили портреты выдающихся деятелей Казахстана: Сатпаева, Ауэзова, Мустафина, Мусрепова, Есенберлина, Байтурсынова, Кунаева и многих других. Все эти работы очень близки моему сердцу. В числе последних можно отметить мемориальные доски Ашимову (2015) и академику В. Веселову (2018).

жившие рядом «Фламинго», уничтожены «Танцующие змеи», стоявшие у цирка, украденные «Поливальщик» и «Бизнесмен», обитавшие у «Нурлы-тау».

«Очень многое зависит от культуры руководителей разных уровней, от уровня культуры самого населения. Надо дорожить тем, что у нас есть. Бывает, варварские поступки совершаются, ломаются останки, витрины, падаюотся малые формы. Есть уголки, облюбываемые народом. Вот как с Арбатом. Взяли ведь и ликвидировали уголок с фламинго, а народ очень его любил. И после того как все там изменили, ста-

### НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ ПАРКОВОЙ СКУЛЬПТУРЫ

Размышляя о том, что будет происходить с парковой скульптурой в неизбежно меняющейся городской среде, Павел Иванович уверенно отвечает: «Она должна присутствовать. У нас еще достаточно уголков, которые можно оживить парковой скульптурой. А тематика может быть самая разная. Функции парковой скульптуры очень разнообразны. Она несет позитив, развлекает, привносит море значений и ассоциаций, дарит теплые лирические чувства. И вот это разнообразие должно привноситься в разные уголки нашего города».



### С УВАЖЕНИЕМ К ТОМУ, ЧТО ИМЕЕМ

К сожалению, алматинцам пришлось расстаться со многими горячо любимыми творениями Павла Шорохова. Так, был утерян легендарный «Лотос» с фонтана на Арбате, перемещены

рое сломали, новое сделали, я слышал много негативных отзывов. Поэтому прежде чем ломать, нужно прислушиваться к мнению народа, который этим пользуется, нужно быть в курсе», — делится скульптор.

Стили и формации меняются, а теплые эмоции остаются. Они вечны, как человек и природа. В человеческих хороших чувствах скульптура также должна быть вечна».

Фото из архива Павла Шорохова и Талгата Галимова

## Светлый праздник

### КАЗАХСТАНЦЫ ВСТРЕТИЛИ ПАСХУ

В Алматы, как и во всем Казахстане и мире, колокольным звоном, праздничными службами православный народ отметил Светлое Христово Воскресение. В ночь с 4 на 5 мая во всех храмах прошли пасхальные богослужения

Все праздничные церковные службы в южной столице красивы, но самая торжественная и многолюдная всегда проходит в Свято-Вознесенском кафедральном соборе. Этот храм, являющийся яркой архитектурной достопримечательностью города, давно многими любим. Здесь прошли пасхальный Крестный ход, праздничная Утреня и Литургия.

Именно в Свято-Вознесенский собор в первую очередь был привезен Благодатный огонь из храма Гроба Господня в Иерусалиме. Это давняя многолетняя традиция. Многие ожидают Благодатный огонь с большим трепетом и надеждой на какие-то лучшие изменения в своей жизни и мире.

Такая святыня ежегодно оказывается в Алматы. И в этот раз прихожане смогли



унести с собой свечу, зажженную от Благодатного огня, чтобы с большими верой и силой продолжать жить. От лампады с огнем заветились и все храмы Митрополичьего округа.

— Две тысячи лет благая весть о Воскресении Христа из мертвых служит основанием нашей веры во всепобеждающую силу Божией любви. Творец Вселенной, желая спасти свое творение человека, приходит не только на землю, но снисходит даже до ада и, сокрушив врата тьмы, восходит победителем, со-воскрешая с собой род человеческий, — поделились мыслями с представителями

СМИ митрополит Астанайский и Казахстанский Александр. — Воскресший Христос дарит жизнь каждому верующему. Он обращается к нам в Евангелие: «Я живу, и вы будете жить». «Пасха — избавление от скорби», так назвал этот святой праздник великий учитель церкви преподобный Иоанн Дамаскин, живший в VIII веке. Умножим и мы радость Воскресения Христова делами любви и милости.

Еще одна благая весть пришла вместе с праздником. С 18 по 21 мая в южной столице страны будет находиться известная в христианском мире чудотворная икона



Пресвятой Богородицы «Целительница» в Иверско-Серафимовском монастыре икона будет доступна всем прихожанам 18, 20 и 21 мая, а 19 мая — в Никольском соборе.

По словам митрополита Астанайского и Казахстанского Александра, к иконе могут прикоснуться все желающие и помолиться в том числе о спасении затопленных регионов страны. Колоссальное стихийное бедствие происходит в эту весну.

— Для преодоления последствий стихии нашему многонациональному и многоконфессиональному народу важно проявить свои бла-

городные качества единства и сплоченности, — отметил митрополит Александр. — Духовенство и миряне Православной церкви Казахстана всецело поддерживают пострадавших, трудятся в спасательных бригадах, участвуют в сборе и распределении гуманитарной помощи. В такие времена необходимо вспомнить слова Христа: «Не бойся, только веруй». Вера в Бога — огромная сила, способная преображать человека, обновлять его душу. Она вдохновляет на подвиги и укрепляет в повседневных делах.

Светлый праздник, таким образом, укрепил дух ве-



роующих, объединил православных и не только. Любый праздник в нашей стране доступен каждому. В храмы тянутся люди разных конфессий, ибо они очищают и воодушевляют. Красота храмов и искренность людей проявляются в таких замечательных событиях.

Ольга Зорина

Фото Талгата Галимова

