

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

23 мая 2025 № 20 (2523)

Республиканская газета
НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ



4 стр.	6 стр.	8 стр.
 <p>МАЛАЯ АВИАЦИЯ: «БУДЕМ ЖИТЬ!»</p>	 <p>КАК СТАТЬ АСТРОФИЗИКОМ</p>	 <p>НА ЗЕМЛЕ ДОН КИХОТА</p>



РЕДКОЗЕМЕЛЬЕ КАЗАХСТАНСКОЕ

ИЗВЛЕКАТЬ СЕЙЧАС ИЛИ ОСТАВИТЬ ПОТОМКАМ?



Казахстан может войти в топ-10 стран по запасам редкоземельных элементов, таково мнение Комитета геологии РК. Строится оно на том, что обнаружено одиннадцать участков с наличием редкоземельных металлов. Если прогнозные данные по запасам подтвердятся, Казахстан может стать лакомым куском для инвесторов. Главное — установить свои правила игры, выгодные бюджету страны и будущим поколениям

СТРАТЕГИЧЕСКИЙ РЕСУРС XXI ВЕКА

Интерес к редкоземельным металлам строится на том, что они не настолько распространены, как обычные, и имеют уникальные химические и физические свойства. Редкоземельные металлы редко встречаются в чистом виде и с высокой концентрацией в земной коре, что делает их добычу технологически сложной и дорогостоящей. Их применяют в обороне, медицине, энергетике, приборостроении, авиационном и автомобилестроении, а также других критически важных сферах. В условиях жесткой международной конкуренции обладание этими ресурсами позволяет обеспечить технологический прогресс и неза-

МАРИНА ПОПОВА

висимость от поставок из-за рубежа. В группу редкоземельных металлов входят 17 химических элементов, включающих 15 лантаноидов, а также скандий и иттрий. Эти металлы, может, и не настолько редки в земной коре, однако они крайне редко встречаются в виде концентрированных руд, пригодных для промышленной добычи, что и делает их стратегически важными. А вот некоторые дорогие редкоземельные металлы. Например, литейный. Цена на него составляет 3-3,5 тысячи долларов за один килограмм чистого вещества. Или европий, который также оценивается в несколько тысяч долларов

ПОЧЕМУ ВДРУГ ВОЗНИК ИНТЕРЕС?

Эксперты отмечают несколько причин. Прежде всего, это цифровизация и энергетический переход. Редкоземельные металлы незаменимы в производстве высокотехнологичной электроники, лазеров, электромобилей, в магнитотехнических генераторах для ветряков и в экранах, в LED-лампах и медицинском оборудовании. Не менее актуальная тема — военно-промышленный комплекс. Эти металлы используются в навигационных системах, радарных и высокоточных вооружениях. И, конечно, свою роль играет геополитическая напряженность. Ограниченность производителей редкоземельных металлов и зависимость всего от нескольких поставщиков (в

первую очередь от Китая) делают их стратегическим ресурсом.

КАРИНА МИРА

Наиболее крупные запасы редкоземельных металлов сосредоточены в следующих странах: Китай — около 60-70 процентов мирового производства; Вьетнам, Бразилия, Россия, Индия — значительные, но менее освоенные ресурсы; США и Австралия активно развивают добычу и переработку, стремясь снизить зависимость от Китая. Возможно, в этот список попадет и Казахстан, если подтвердятся прогнозные данные. По данным Геологической службы США (USGS), мировые разведанные запасы РЗМ оцениваются в 120 миллионов тонн. Крупнейшие по запасам страны: Китай — около 44 миллионов тонн, Бразилия — 22 миллиона тонн, Вьетнам — 22 миллиона тонн, Россия — 21 миллиона тонн, Индия — 6,9 миллиона тонн, США — 2,3 миллиона тонн. Китай, самый главный об-

ладатель редкоземельных металлов, не стесняется использовать свое преимущество и постоянно на этом играет. Например, по данным The Financial Times, в апреле Пекин ввел ограничения на экспорт семи редкоземельных элементов и постоянных магнитов, критически важных для производства электромобилей, ветряных турбин, робототехники и военной техники. После нескольких недель задержек китайское Министерство торговли одобрило часть экспортных разрешений для Европы, однако темпы выдачи остаются низкими и не удовлетворяют мировой спрос. Редкоземельные богатства могут находиться повсюду: в воде, земле, газах. Стратегические металлы постепенно завладевают миром и становятся предметом крупнейшей сделки на уровне государств. Страны мира соревнуются в планах развития добычи редкоземельных металлов, и далеко не всем, как Китаю или России, повезло с этими ресурсами. Например, на

Томторском месторождении в Якутии, которое является первым в мире по запасам ниобия, исследована лишь пятая часть всей его площади. Помимо рудных месторождений распространенным источником добычи редкоземельных элементов являются обогащенные ими глины и тяжелые пески. Самые крупные из них расположены в Бразилии, Индии и Китае. Надо понимать, что редкими эти металлы названы не случайно. Добыча их не так проста. Прежде всего, такие металлы редко встречаются в чистом виде и требуют сложных процессов извлечения и разделения. Не последний момент — экологическая нагрузка. Обогащение руд сопровождается образованием токсичных отходов, в том числе радиоактивных элементов, таких как торий и уран. А это всегда угроза и протест со стороны населения. Наконец, капиталоёмкость: полный цикл от разведки до переработки требует значительных инвестиций и длительного времени. (Окончание на 3-й стр.)

“ПОКУПАЙ КАЗАХСТАНСКОЕ!”

ЧТО ИЗМЕНИТСЯ ДЛЯ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ТОВАРОПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

На днях глава государства подписал закон, который предусматривает создание реестра казахстанских товаропроизводителей взамен сертификатов ССТ-KZ и индустриального сертификата. Как отмечают депутаты Мажилы Парламента РК, которые работали над этой темой, «данные изменения должны помочь значительно упростить жизнь честных отечественных производителей и исключить возможности для махинаций»

Напомним, что этот законопроект, который касается вопросов определения страны происхождения товаров, был разработан по инициативе мажилисменов.

Один из авторов поправок, депутат Дюсенбай Турганов еще в январе текущего года подчеркивал, что «основной целью проекта является снижение зависимости от импортных товаров, формирование производственного цикла с высоким уровнем локализации, поставка современных технологий, их трансферт и локализация новых производств».

При этом изначально планировалось, что новый реестр должен стать полноценной информационной системой, которая будет интегрирована с другими государственными информационными системами для проведения экспертизы необходимых документов. Кроме того, его внедрение должно свести к минимуму человеческий фактор плюс заменить частную экспертизу на государственную, но с участием представителей бизнеса. При этом включение предприятий в этот реестр будет осуществляться на безвозмездной основе с отсутствием ограничения по срокам нахождения, а отвечать за его ведение, как предполагалось, будет Министерство промышленности и строительства РК.

— В первую очередь ожидается, что это коснется обеспечения эффективности мер государственной поддержки, для чего законом предлагаются нормы, согласно которым меры господдержки будут предоставляться только тем производителям, сведения о которых включены в упомянутый реестр. И который, в свою очередь, будет располагать данными об отечественных производителях при выполнении теми условий производства товаров, устанавливаемых уполномоченными госорганами. Во-вторых, предполагается, что данный реестр, в отличие от предыдущих нескольких, будет единственным источником сведений о казахстанском происхождении товаров, — пояснили специалисты портала «учет.kz».

Тем более что поддержка отечественного производства, по словам депутата Екатерины Смышляевой, «является важным элементом устойчивого развития экономики любой страны». Способствуя не только созданию новых рабочих мест, повышению конкурентоспособности национальных товаров и услуг, но и помогая укрепить экономическую независимость. И, что немаловажно, обеспечить устойчивую налоговую базу.

— По сути, речь идет о тысячах реально работающих предприятиях по всей стране. И для Казахстана этот вопрос особенно актуален в условиях глобальных экономических вызовов и стремления к диверсификации экономики, — отметил мажилисмен в январе нынешнего года в ходе работы над законопроектом.

Более того, как порой оказывалось, выделяемые средства на поддержку товаропроизводителей не всегда достигали заявленных целей. Как это отражалось на экономических показателях того или иного предприятия? Как способствовало благосостоянию работников? Результаты, как отметили даже сами депутаты, «не всегда были видны». Но главное — на прилавках супермаркетов не всегда был желаемый или, по крайней мере, заявленный объем товаров, которые были произведены в республике.

Да, одно время в стране внедрялся проект под девизом «Покупай казахстанское!», направленный в основном на производство и последующее приобретение потребителями товаров мясо-молочной продукции. К сожалению, он не нашел должной полноценной поддержки у властей, хотя казахстанцы с удовольствием предпочитали продукты местного производства непонятным импортным аналогам. Возможно, одной из причин столь скоротечно прошедшей акции стало, по мнению депутатов, то, что «существующие механизмы подтверждения казахстанского происхождения имели ряд недостатков». Да, когда внедрялся подход с предыдущими сертификатами, он был современным и оптимальным для своего времени, но продолжать использовать его при нынешнем уровне цифровизации, пожалуй, было уже неэффективно. И потому исключить определенные нарушения, согласно предложениям мажилисменов, «можно только через автоматизацию процессов оценки предприятия и сокращение бюрократических процедур».

Остается добавить, что все вышеупомянутые изменения и дополнения были внесены в четыре нормативных акта РК, касающихся торговли и предпринимательства.

Ольга Шишанова, Астана

Тазы созданы для охоты

ЗАЩИТНИК, КОТОРЫЙ НЕ БОИТСЯ СХВАТКИ С ВОЛКОМ

Что делают сегодня для сохранения в нашей стране породы казахская борзая тазы, которая считается у казахов одним из семи национальных сокровищ?

Разговоры о сохранении казахской породы борзых тазы шли многие годы — с момента обретения независимости. Однако реальные шаги в этом направлении стали предприниматься лишь после того, как три года назад Президент Казахстана Касым-Жомарт Токаев в своем ежегодном Послании народу Казахстана поднял этот вопрос. Чуть позже он подписал закон о сохранении пород тазы и тобет. О том, что конкретно делается сегодня в этом направлении, в интервью «НП» рассказал заводчик Абзал Досыман.

— Абзал, в республике вас знают как настоящего поклонника тазы. Вы входите в Общественный фонд по сохранению казахской борзой, ваш личный питомник насчитывает несколько десятков собак. Расскажите, с чего началось ваше хобби, если можно так это назвать.

— Моя любовь именно к этой породе собак берет свое начало в детстве. До семи лет я жил на жайлау у дедушки с бабушкой. Это бывшая Торгайская, сейчас Костанайская область. Регион граничит с Улытау, и знаменит он не только своей природой, но и тем, что местные степи — это территория обитания волков.

У моего дедушки была немалая отара овец и табун лошадей. И все это важное для него живое достояние надо было уберечь от местных хищников. Именно поэтому у него было не меньше 10-15 тазы, которые помогали ему охранять скот. Я, образно говоря, вырос среди тазы. Я видел, как мой дед их воспитывал и обучал. Как только рождались щенки, он стелил рядом волчьей шкуру, чтобы они знали запах этого хищника. По достижении четырех-пяти месяцев подростков собак уже брали на охоту, предварительно поддержав их на голодном пайке несколько дней. Затем давали попробовать волчье мясо, которое после намеренной «диеты» собаками воспринималось как деликатес. Возможно, прочитав эти строки, кто-то возмутится и поднимет тему жестокого обращения с животными. Но именно так в степи из тазы воспитывали охотников, которые не боялись схватки с волком. Испокон веков именно тазы помогали своему хозяину сберечь скот, который для казахов был источником пищи и приносил доход.

Тазы очень дружелюбные собаки, однако во время охоты их не узнать. При всей своей внешней хрупкости они быстры, смелы и отчаянны. Исторически так сложилось, что тазы предназначены именно для охоты.

Став взрослым, окончив школу, получив диплом и начав карьеру, я не забывал о своей любви к тазы. В 2010 году, когда



родители купили в пригороде Астаны свой дом, я завел своих собак. Сегодня в родительском доме у меня около 10 тазы, еще столько же у пастухов, которым я лично их передал, чтобы собаки не теряли свои природные навыки.

Впоследствии в течение десяти лет я и другие энтузиасты, осознающие ценность этой породы собак, самостоятельно старались сохранить тазы. Искали по всему Казахстану тех, у кого была эта порода. Так мы создали общественный фонд «Найза», который я и возглавил. В 2019 году наш фонд подарил щенка тазы Президенту страны, который дал ему кличку Ронни. Потом у него появилась Нэнси. Впоследствии заводчик чистокровных тазы Анна Захарова подарила ему еще одного щенка, которого назвали Наурыз.

Кульшаш Кобырова, фото автора

В МУЗЕЕ АЛМАТЫ — НАСЛЕДИЕ ВЕНГЕРСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Впервые в Казахстане представлены лучшие образцы народного искусства Венгрии — вышивки Матю. Выставка была организована Посольством Венгрии в Республике Кыргызстан, КГКП «Объединение музеев города Алматы», Генеральным консульством Венгрии в Алматы при поддержке акимата города Алматы



В Казахстане впервые развернута экспозиция, представляющая уникальные образцы венгерской вышивки под названием Матю. В музее выставлены вышитые полотна, предметы одежды и домашнего обихода, а также архивные фотографии, рассказывающие о жизни и традициях венгерского народа. Материалы для выставки предоставлены Музеем Матю в городе Мезекевешд (Mezőkövesd), а также частными коллекционерами. Более 100 уникальных экспонатов отражают самобытную культуру вышивки Матю, демонстрируя богатое культурное наследие Венгрии.

Стоит отметить, что в каждом регионе Венгрии есть свой стиль вышивки. Матю (Matyó) является одним из самых известных и старинных. Этот стиль происходит из окрестностей города Мезекевешд, что в 130 километрах к северо-востоку от Будапешта. Матю — это также название этнической группы, проживающей в городе Мезекевешд.

Существует легенда, по которой во времена правления Османской империи турецкий султан потребовал от девушки, которая просила вывозить из плена своего возлюбленного, преподнести ему во время холодной зимы передник с розами. Находчивая девушка расшила его яркими цветами. В реальности же Мезекевешд пережил множество бед, войн, разрушений, и чем сложнее приходилось его жителям, тем праздничнее расшивались здесь одежда и домашний текстиль. Это помогало украсить быт и изменить настроение.

В 1991 году появилась Ассоциация народного искусства Матю, которая занимается обучением вышивке и организацией многочисленных культурных мероприятий, связанных с традициями Венгрии. Вышивка Матю вошла в список ЮНЕСКО, став частью нематериального культурного наследия всего человечества, чем еще ценнее представленные сегодня в Алматы экспонаты. Выставку открыл Генеральный консул Венгрии в Алматы Саболч Карой Секе.

— В данной экспозиции показаны яркие образцы одной из самых известных традиций венгерского народа — вышивки Матю, полной любви и творчества. Нам важно сохранять эти традиции и передавать их новым поколениям для сохранения культуры будущего, — отметил он.

Также он подчеркнул особую роль в организации выставки Посольства Венгрии в Бишкеке, Музея Алматы и непосредственно заместителя генерального консула Венгрии в Алматы Петра Имре Шиклоша.



Петер Имре Шиклош также отметил, что для Венгрии большая честь представлять в Алматы и Казахстане культурное наследие Венгрии: — Эта выставка не только демонстрирует богатство венгерского фольклора, но и служит мостом дружбы между нашими народами. Мы искренне благодарим казахстанских коллег за поддержку и сотрудничество в реализации этого проекта.

Атмосфера тепла царил и в момент открытия выставки. Было много гостей, и среди них молодых людей. Перед ними выступил известный венгерский музыкант Золан Ласло Ковач, который приехал в Казахстан по приглашению Генерального консульства Венгрии в Алматы в рамках культурного сотрудничества Венгрии с Казахской национальной консерваторией имени Курмангазы. Также накануне открытия выставки он провел мастер-класс по игре на трубе и концерт для студентов консерватории.

Выставка «Народное искусство Матю — наследие венгерской культуры» проходит в рамках межмузейного сотрудничества. Ей предшествовала экспозиция из фондов Музея истории города Алматы, которая с 3 октября по 20 ноября 2024 года была представлена в Музее искусств «Карцаг Кинч» города Карцаг (Венгрия) и вызвала большой интерес у венгерских посетителей.

Экспозиция образов венгерской культуры в Музее Алматы продлится до 16 июля 2025 года.

Ольга Зорина, фото Талгата Галимова

Сотрудничество

МЕСТО ВСТРЕЧИ ВОСТОКА И ЗАПАДА

ПРЕЗИДЕНТ КАЗАХСТАНА ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В НЕФОРМАЛЬНОМ САММИТЕ ОРГАНИЗАЦИИ ТЮРКСКИХ ГОСУДАРСТВ

По словам главы государства, форум, который прошел в Будапеште под девизом «Место встречи Востока и Запада», отвечает интересам и стратегическим целям стран тюркского мира. При этом Касым-Жомарт Токаев подчеркнул, что «в нынешней сложной геополитической ситуации сотрудничество в рамках организации приобретает исключительную актуальность». И потому «данная встреча символична и значима»

— Сегодняшняя встреча имеет особое значение, поскольку проходит в самом сердце Европы. Это яркое подтверждение нашей нерушимой дружбы. Мы последовательно укрепляем единство наших государств, храним общие исторические корни, традиции и культурные ценности, — отметил Президент РК.

Кроме того, в своем выступлении он озвучил ряд инициатив от Казахстана по развитию связей с партнерами по объединению — назначению постоянного представителя при ОТГ, а также проведение международных мероприятий в Астане, Туркестане и Актау.

— В частности, назначен постоянный представитель Казахстана при Организации тюркских государств, в ближайшее время мы планируем открыть постоянное представительство. А 11-12 июня в Астане состоится XIV пленарное заседание Парламентской ассамблеи тюркских государств. Город Актау в этом году объявлен культурной столицей тюркского мира, и в рамках ис-

полнения этой почетной миссии начата реализация конкретных мероприятий. Также по инициативе Казахстана на прошлой неделе была создана консультативная платформа избирательных органов, ее первое заседание успешно прошло в древнем Туркестане. По согласованию сторон с июня текущего года Алматы станет молодежной столицей ОТГ. Таким образом, мы активно работаем во имя укрепления тюркского единства, — подчеркнул Касым-Жомарт Токаев.

Высказался казахстанский лидер и о ситуации в глобальной торговле, которая претерпевает серьезную трансформацию в связи с изменением тарифной политики. Он напомнил, что такого рода обстоятельства порождают как вызовы, так и новые возможности, и предложил для преодоления трудностей объединить усилия в таких ключевых секторах, как промышленность, транспорт и логистика, сельское хозяйство и цифровизация.

Обратил внимание присутствующих Касым-Жомарт Токаев и на то, что «в последнее время между государствами эксперты обсуждают инициативу по строительству Транскаспийского нефтегазопровода, однако такие масштаб-

Казахстан, по его словам, принимает меры по цифровизации процедур на границах с Кыргызстаном и Узбекистаном, упрощению транзита и модернизации логистической инфраструктуры, включая открытие третьего железнодорожного пункта пропуска на границе с Китаем. Кроме того, Президент Казахстана назвал стратегической задачей превращение Среднего коридора в транспортный мост между Востоком и Западом. Он призвал входящие в ОТГ страны к совместной реализации крупных инфраструктурных проектов, в том числе по направлению Север — Юг, что позволит существенно укрепить позиции тюркского региона как ключевого транзитного хаба. Глава государства подчеркнул необходимость использования потенциала Организации тюркских государств для диверсификации цепочек поставок нефти, газа, урана и других товаров и выразил признательность президенту Азербайджана Ильхаму Алиеву за поддержку усилий Казахстана, направленных на увеличение экспорта нефти в Европу.

Необходимо активизировать торговлю между нашими странами и расширить ее ассортимент. В прошлом году объем торговли Казахстана с партнерами по организации достиг 11,4 миллиарда долларов, что составляет восемь процентов всего внешнеторгового



ные проекты требуют скоординированных действий на транснациональном уровне».

Он также отметил в своем выступлении необходимость углубления сотрудничества в сфере сельского хозяйства и в данном контексте предложил наладить взаимодействие ОТГ с Исламской организацией по продовольственной безопасности.

— Необходимо активизировать торговлю между нашими странами и расширить ее ассортимент. В прошлом году объем торговли Казахстана с партнерами по организации достиг 11,4 миллиарда долларов, что составляет восемь процентов всего внешнеторгового

оборота нашей страны. Это неплохой показатель, но его можно увеличить. В этой связи предлагаю разработать специальный документ, направленный на развитие торговли, — предложил Президент РК.

И наконец, особое внимание, по мнению Касым-Жомарта Токаева, требует совместное реагирование на участившиеся природные катастрофы. В качестве примера он привел заметное снижение уровня Каспийского моря,

которое оказывает серьезное негативное влияние на экологию, экономику и качество жизни. В связи с этим глава государства призвал тюркские страны к проведению совместных исследований и выработке общих экологических

решений по данному вопросу. Между тем по итогам заседания Совета глав государств было подписано четыре документа, в том числе Будапештская декларация и заявление по ситуации в Афганистане. Кроме того, в рамках визита в Будапешт Касым-Жомарт Токаев встретился с премьер-министром Виктором Орбаном, на которой обсудил реализацию достигнутых в ноябре прошлого года договоренностей и обо-
удный интерес к расширению сотрудничества в экономике и инвестициях. Напомним, что венгерские инвестиции в Казахстан превысили 370 миллионов долларов.

Астана

Осторожно. Ремонт!

ПОЧЕМУ РЕКОНСТРУКЦИЯ ВОКЗАЛОВ МОЖЕТ ОБОРНУТЬСЯ ПРОБЛЕМАМИ

Реконструкция и модернизация железнодорожных вокзалов в Казахстане могут привести к негативным последствиям, если не отреагировать на происходящее должным образом. Об этом в своем депутатском запросе на имя премьер-министра РК Ольга Бектенова заявила мажилисен Дюсенбай Турганов



Напомним, что месяц назад в республике стартовал масштабный государственный проект по модернизации и реконструкции 125 железнодорожных вокзалов страны. При этом в соответствии с постановлением Правительства был утвержден перечень объектов, подлежащих модернизации, а также определены компании-подрядчики, ответственные за реализацию этой инициативы.

Данный проект предполагает комплексное обновление зданий вокзалов, замену инженерных коммуникаций, благоустройство прилегающих территорий и внедрение современных информационных систем. Однако на текущем этапе реализации проекта выявлен ряд критически важных проблем, которые могут как поставить под угрозу сроки и качество работ, так и создать реальные риски для жизни и здоровья граждан, — утверждает Турганов.

Каким образом? Оказывается, по его словам, в адрес депутатов Мажилиса Парламента РК поступают многочисленные обращения от представителей строительных организаций, участвующих в реализации проекта, которые поднимают несколько ключевых вопросов. Во-первых, говорит мажилисен, это отсутствие утвержденной проектно-сметной документации.

— То есть на момент начала строительных работ по значительной части объектов такая документация не утверждена и не передана подрядным организациям, — сетует Турганов.

Во-вторых, это функционирование вокзалов в период реконструкции.

— Все объекты остаются действующими, принимая ежедневно тысячи пассажиров. Это создает непреодолимые трудности в организации безопасных строительных и монтажных работ, нарушает нормы техники безопасности и санитарные нормы. Также необходимо отметить неэффективность применения ЕРС-контрактов в

текущих условиях. Иными словами, возложение полной ответственности на подрядчиков в условиях неподготовленной проектной базы, ограниченного доступа и высокого пассажиропотока является небезопасным и чревато срывами и конфликтами. Не говоря уже о риске снижения качества работ и угрозы безопасности, — полагает Дюсенбай Турганов. Добавляет, что «реальная угроза снижения качества строительных работ, отклонений от нормативов и возникновения аварийных ситуаций существует из-за ограниченности доступа к объектам».

Для того чтобы «не допустить негативных последствий и обеспечить успешную реализацию столь важного проекта, стоит провести независимую техническую экспертизу проектов модернизации каждого вокзала до начала строительных работ с обязательным учетом специфики функционирования объектов в период модернизации».

Также, предлагает депутат, не помешало бы «пересмотреть этапы и сроки реализации проекта, предусмотрев временное закрытие отдельных вокзалов или создание альтернативных временных транспортных узлов с учетом интересов всех участников проекта».

— И наконец, утвердить пообъектный график предоставления ПСД, приостановив начало строительных работ до полного завершения проектной стадии и передачи утвержденной документации подрядным организациям, — заключил депутат. Надеюсь, что принятые меры хоть в какой-то степени действительно помогут избежать негативных последствий происходящего.

Ольга Шишанова
Астана

Фото Талгата Галимова

Весть из Первой мировой...

ИСТОРИЯ ВЫХОДИТ НА ПОВЕРХНОСТЬ

Спустя более века в Экибастузе обнаружили захоронения венгерских военнопленных времен Первой мировой войны. Венгерский посол намерен посетить эти места в ближайшее время

ПЛЕН

Любая война без пленных не обходится. Австро-венгерские и германские военнопленные времен Первой мировой войны были раскиданы по разным лагерям Российской империи. Оказались они и в Экибастузе, где уже тогда велась добыча угля. Судя по цифрам, военнопленные работали на совесть. Если в 1914 году добыча составляла 6,9 тысячи тонн, то в 1917-м возросла до 84,7. Кстати, недовольные условиями труда военнопленные бастовали. Первая такая забастовка датируется 1916 годом. Озабоченные этими явлениями управление экибастузскими копиями пытается принять ряд мер для закрепления рабочей силы.

К 1 марта 1916 года общее количество немецких и австрийских военнопленных в России, по официальным данным, составило 1 019 473 человека. Из них на работах, в том числе в промышленности и сельском хозяйстве, находилось около 600 тысяч человек, в лагерях — более 400 тысяч. Размещение военнопленных на территории России было организовано «сообразно с национальностью». В привилегированном положении оказались военнопленные Австро-Венгрии, так как многие из них были славянского происхождения. Пленных же немцев, австрийцев и венгров отправляли, как правило, подальше от центра: за Урал, то есть в Омский, Иркутский, Туркестанский и Приамурский военные округа. В целом условия содержания военнопленных в России отвечали требованиям Гаагской конвенции 1907 года, документы которой страна ратифицировала в 1909 году.

По словам местного краеведа Ивана Трухина, о старых захоронениях было известно еще в советское время, но никто исследований не проводил.

К слову, в Восточном Казахстане есть старинная многокилометровая дорога. Ей больше века, и ее построили военнопленные германской и австро-венгерской армий.

ИСТОРИЮ НЕ СПРЯЧЕШЬ

Два года назад на угольном разрезе ТОО «Богатырь Комир» выделили территорию подрядчиков, но на этом месте оказалось кладбище. Пока смогли идентифицировать только два надгробия из бетонных плит. Всего их около 30. Сначала думали, что надписи на них сделаны на английском языке, но позже выяснилось, что на венгерском. По словам Ивана Трухина, в Экибастузе число пленных могло составлять от 700 до 2000 человек. Некоторые умерли во время работы. Война, голод, тяжелый труд. Поэтому здесь их и захоронили. Обнаруженные надгробные плиты датированы 1918 годом. На камне написали «Помни о своих товарищах». То, что надгробия сохранились до сих пор, свидетельствует о том, что материал был выбран правильный и не был дешевым. На сегодня в зоне захоронения временно приостановлены все работы. После исследований археологи и геологи Экибастуза написали в Посольство Венгрии в Казахстане письмо, на которое отреагировал Чрезвычайный и Полномочный Посол Венгрии Отто Иван Рона. Он уже связался с Министерством внутренней обороны Венгрии и намерен прибыть в Экибастуз.

Марина Попова, Павлодар
Фото из открытых источников



Международное обозрение



МИШЕНЬ НА ЧИНОВНИКАХ

НАМЕЧАЕТСЯ СТРЕЛБА ВО ВСЕХ СЛОЯХ АТМОСФЕРЫ

Китайцы опасаются «Звездных войн», которые могут устроить США, в то время как Евросоюз возрождает медиакорпорацию «Радио Свобода». Есть и прогресс: Польша добилась «прорыва» в одном из еврейтингов

«Катастрофические» воздушные атаки: президент США Дональд Трамп заявил о создании дорогостоящего «зонтика» над Америкой. Глава Белого дома одобрил план создания системы противоракетной обороны под названием «Золотой купол» стоимостью 175 миллиардов долларов. По его словам, она может быть готова к концу его президентского срока. Об этом американский лидер заявил во вторник, спустя примерно четыре месяца после указа, в котором он поручил Пентагону разработать планы по защите США от «катастрофических» воздушных атак. В EuropeNews подчеркнули, что точный масштаб проекта «Золотой купол» остается неясным, Трамп заявил, что система будет включать в себя технологии «следующего поколения», в том числе космические датчики и перехватчики. «Когда «Золотой купол» будет полностью построен, он сможет перехватывать ракеты, даже если они будут запущены с других концов света, даже если они будут запущены из космоса», — заявил Дональд Трамп. В свою очередь Китай призвал США отказаться от разработки «Золотого купола», так как считает, что они стремятся к расширению боевого потенциала в космосе с разрыванием систем орбитального перехвата.

Министр внутренних дел ФРГ Александр Дюбриндт назвал рост числа убийств «экстремальным»: в Германии резко возросло количество преступлений на политической почве и превысило максимальный порог за все время ведения статистики. В 2024 году в Германии было зарегистрировано более 84 тысяч преступлений на политической почве — максимальный показатель за 24 года. Если сравнить с 2023-м, их число увеличилось примерно на 40 процентов. Федеральное ведомство уголовной полиции объясняет этот рост внеочередными выборами и конфликтом на Ближнем Востоке. Полиция зарегистрировала в общей сложности 11 788 преступлений, связанных с выборами. Также, по сообщению Bild, канцлер Германии, лидер Христианско-демократического союза (ХДС) Фридрих Мерц запретил однопартийцам высказывать свое мнение относительно возможного запрета партии «Альтернатива для Германии» (АдГ). Сообщается, что 19 мая Мерц дал соответствующую установку на заседании федерального президиума партии.

Спустя шесть лет Польша перестала быть худшей страной в Европе для ЛГБТ. Согласно данным ежегодной «Радужной карты», публикуемой неправительственной организацией ILGA-Europe, она сместилась с последней строчки на предпоследнюю. На основании новых данных, полученных в прошлом году, худшей страной ЕС для ЛГБТ стала Румыния, Польша — на втором месте. Лучшими странами для ЛГБТ-сообщества, согласно рейтингу, считаются Мальта, Бельгия и Исландия.

Евросоюз экстренно профинансирует медиакорпорацию «Радио Свободная Европа/Радио Свобода» (РСЕ/РС), о чем сообщила глава внешнеполитического ведомства Евросоюза Кая Каллас.

Министры иностранных дел ЕС одобрили контракт на сумму 5,5 миллиона евро, чтобы «поддерживать важную работу «Радио Свобода». По ее словам, «краткосрочное экстренное финансирование» представляет собой страховку для независимой журналистики. Каллас также отметила, что Евросоюз не сможет закрыть весь дефицит финансирования радиослужбы по всему миру, но может помочь обеспечить ее работу в тех странах, которые находятся по соседству с ЕС и в значительной степени зависят от информации, поступающей извне. Кроме того, Каллас выразила надежду, что 27 государств-членов Евросоюза также выделят дополнительные средства для долгосрочной поддержки «Радио Свобода».

Официальная Анкара осудила обстрел 21 мая израильскими военными группы дипломатов, включавшей сотрудников Генерального консульства Турции в Иерусалиме, в ходе их визита в палестинский город Дженин. Как сообщает Report, об этом заявили в Министерстве иностранных дел Турции. Отмечается, что это нападение, создавшее угрозу для жизни дипломатов, является очередным проявлением систематического игнорирования Израилем международного права и прав человека: «Нападение на дипломата является серьезной угрозой не только личной безопасности, но и подрывает уважение и доверие, формирующие основу межгосударственных отношений. Произшедшее нападение должно быть расследовано в кратчайшие сроки, и ответственные лица должны понести наказание. Призываем международное сообщество самым решительным образом осудить этот опасный инцидент и предпринять серьезные шаги для прекращения безнаказанности Израиля».

Алексей Мальченко
Фотоз от открытых источников

Основа жизни

ВОДА ПОД КОНТРОЛЕМ?

ЧЕГО ЖДАТЬ АСТАНЕ ОТ МИНИСТЕРСКИХ ПРОЕКТОВ ПО ВОДОСНАБЖЕНИЮ

Может ли повториться водный кризис, который случился в столице пару лет назад? И как вообще в Казахстане сегодня обстоят дела с водой? Об этом и не только речь шла в ходе очередного правительственного часа в Мажиллисе Парламента РК

ОЛГА ШИШАНОВА

Подобным вопросом задается депутат Мажиллиса Парламента РК Павел Казанцев, который обратился к представителям Министерства промышленности и строительства по поводу того, каким образом, памятуя о недавнем водном кризисе в столице, чиновники намерены в будущем обеспечить бесперебойное водоснабжение Астаны, учитывая как рост населения, так и износ инфраструктуры.

Мой вопрос касается Астаны и ее водоснабжения. Астанинское водохранилище является единственным источником водоснабжения столицы, который был построен в 1969 году и рассчитан на 500 тысяч человек. Между тем все наверняка помнят, как жители города сталкивались с перебоями водоснабжения и недостаточной мощностью водоочистных сооружений. И общественную чувствительность момента тогда ощутили все. С учетом же темпов строительства жилья, роста населения проблема будет

только усугубляться. Кроме того, как известно, резервного источника водоснабжения столицы пока нет. Так каким образом планируется решить данный вопрос? — обратился мажилисмен к вице-министру индустрии и строительства РК Куандыку Кажжену. Тот не стал отрицать очевидного, однако в ответ привел несколько вариантов развития событий.

Действительно, два года назад в отдельных районах столицы наблюдался дефицит водоснабжения. Однако были приняты соответствующие меры, и в конце 2023 года введена в эксплуатацию фильтровальная насосная станция №3. Так что при сегодняшнем потреблении воды порядка 350 тысяч кубометров в сутки мощность всех трех фильтровальных станций составляет 410 тысяч кубометров. С учетом всех этих факторов дефицита воды в Астане сегодня нет. Что касается резерв-

ных источников водоснабжения столицы, сейчас разрабатывается несколько проектов. Первый из них — это строительство насосно-фильтровальной станции №4 и возведение водовода от канала Сатпаева. В данный момент ПСД этого проекта находится в процессе разработки. Он позволит нам обеспечить население дополнительной питьевой водой в объеме 200 тысяч кубометров в сутки. Второй проект — это строительство водовода от подземных вод Нуринского месторождения, по которому планируется дополнительный приток воды порядка 38 тысяч кубометров в сутки. По данному проекту ПСД уже готова. Ориентировочная стоимость проекта составляет почти 56 миллиардов тенге. Третий проект находится на стадии проработки. Это технический водовод от насосной станции Тельмана. Его стоимость составляет 17,6 миллиарда тенге, из которых местный бюджет уже выделил в этом году 3,2 миллиарда. Все это позволит в будущем с учетом высоких темпов развития столицы обеспечить город водой. То есть ее дефицита не будет, — подчеркнул вице-министр МПС РК.

За комментариями «НП» обратился в Министерство водных ресурсов и ирригации РК, где подтвердили, что — да, «Минводы разрабатывает ряд мер для недопущения нехватки воды в столице».

— Одна из них — строительство водовода от канала имени К.И. Сатпаева до города Астаны с возведением новой насо-



Из открытых источников

сно-фильтровальной станции. В настоящее время завершена разработка технико-экономического обоснования по проекту. Оно получило положительное заключение государственной экспертизы. Кроме того, завершена проектно-сметная документация, которая также одобрена соответствующими органами. Проект предусматривает строительство трех насосных станций, прокладку водовода протяженностью более 200 километров, а

также строительство насосно-фильтровальной станции. Трасса водовода проходит по территориям Карагандинской и Акмолинской областей. Что касается дальнейшей реализации проекта, то он будет зависеть от получения одобрения Министерства национальной экономики и последующего оформления государственной гарантии на финансирование, — заключили в Минводы. Своим видением решения проблемы не только в Астане, но и в регионах

в своем телеграм-канале поделился глава водного ведомства Нуржан Нуржигитов.

— При поддержке Исламского банка развития в этом году начнется строительство четырех новых водохранилищ. В шести областях планируется модернизировать 115 каналов протяженностью 3452 километра, а еще построят сооружение для подпитки Астанинского водохранилища, — сообщил министр водных ресурсов.

По его мнению, данные меры так же, как еще несколько сотен различных проектов, касающихся модернизации, строительства и введения в эксплуатацию гидротехнических сооружений в стране, могут помочь снизить потребление воды до 25 процентов и сэкономят и накопить до 10 миллиардов кубометров.

Астана



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

Три «казни» аграрные

ЧТО ПРОИСХОДИТ В ТУРКЕСТАНСКОЙ ОБЛАСТИ

Нынешняя весна не радует фермеров Туркестанской области. Серьезная засуха может нарушить все планы и привести в итоге к непредсказуемому результату. Тем более что у многих сохраняется аграрная задолженность по кредитам. Об этом в своем депутатском запросе на имя премьер-министра РК заявил мажилисмен Уласбек Садибеков

По его словам, аграрии Туркестанской области столкнулись с сильной засухой, нехваткой воды и предполагаемым нашествием вредителей.

— Высыхание пастбищ, нехватка кормов для скота, гибель посевов значительно ухудшают социально-экономическое положение жителей. Из-за засухи фермеры могут не получить запланированный урожай зерновых и масличных культур. По прогнозам, на сегодняшний день 10 процентов из общего объема посевных площадей в 389,3 тысячи гектаров пришли в негодность. В дальнейшем также ожидаются неблагоприятные погодные условия. Все это, безусловно, негативно скажется на социально-экономической устойчивости сельхозпроизводителей, — отмечает депутат.

Отрицательную роль во всем этом может сыграть и предполагаемое снижение уровня воды в реках и даже в водохранилищах, что еще больше усложнит положение фермеров.

Между тем погодно-климатические условия в ходе посевной кампании проанализировали в Зерновом союзе Казахстана. Согласно его данным, которые опубликовали аналитики портала АПК, «посевная кампания активно идет в зерносеющих регионах Казахстана. Однако в южной части Костанайской, Акмолинской, Карагандинской областей наблюдалась жаркая и сухая погода. В то время как на большей части Северо-Казахстанской и севере Костанайской области прошли сильные дожди, грозы, которые резко снизили темпы посева. Тем более что в ряде районов выпала почти полупорамесячная норма осадков».

Более того, по сообщению руководителя комитета аналитики Зернового союза Евгения Карабанова, «данная ситуация негативно отражается на сроках посева пшеницы и масличных культур и

увеличивает риски затягивания уборочной кампании с потерями количества и качества зерна».

Отдельно обратили внимание на то, что сухая, жаркая (+35, +38°С) и ветреная погода в южных областях страны также не способствует получению хорошего урожая озимых и яровых культур. Несмотря на то, что «массовая посевная кампания началась в этом году раньше обычного срока».

Между тем в ходе недавнего заседания Правительства министр МЭПР РК Ерлан Нысанбаев сообщил, что «май в этом году будет жарким и сухим, но в зерновом поясе, предгорных регионах и на крайнем юге страны количество осадков, по прогнозам, будет близким к климатической норме».

— В мае прогнозируется засуха на юге Костанайской, в юго-западной половине Западно-Казахстанской и Мангистауской областей, в северо-западной части Кызылординской, на севере Алматинской и Жамбылской областей, на юге Карагандинской, а также в отдельных районах Актобинской, Атырауской, Абайской и Туркестанской областей, — подтвердил глава природного ведомства.

Плюс, по словам министра, «теплая и снежная зима на большей части территории страны дала предпосылки к хорошему увлажнению почвы, и на посевных площадях Северного и Центрального Казахстана запасы влаги в основном удовлетворительные и оптимальные». Вот только неожиданно жаркий апрель поспособствовал более активному испарению этой самой влаги. Что и ощутили на себе в первую очередь аграрии южных регионов, в том числе Туркестанской области.

Это дало повод депутату Мажиллиса Парламента РК обратиться с просьбой к премьеру не только рассмотреть возможность объявления режима чрезвычайной ситуации в районах, пострадавших от засухи, и принять специальную региональную программу по преодолению последствий, а также «отсрочить на один год возврат кредитов и лизинговых платежей, полученных через АО «Аграрная кредитная корпорация» и АО «КазАгроФинанс».

Ольга Шишанова
Астана

Редкоземелье казахстанское

ИЗВЛЕКАТЬ СЕЙЧАС ИЛИ ОСТАВИТЬ ПОТОМКАМ?

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

КАЗАХСТАН И РЕДКОЗЕМЕЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ

В январе текущего года на расширенном заседании Правительства Касым-Жомарт Токаев сказал: «Наша страна обладает большим потенциалом для добычи и переработки редких и редкоземельных металлов, в том числе лития, спрос на который в мире растет». Правда, его добычей в стране пока не занимаются. Казахстан обладает перспективными ресурсами редкоземельных металлов. По данным геологической службы, в стране достаточно месторождений, содержащих редкоземельные элементы, особенно в Восточно-Казахстанской, Карагандинской и Кызылординской областях.

Наиболее изученные месторождения — Кундызы, Акжолды, Кутгысай, Улуту. По оценкам экспертов, запасы Казахстана могут достигать десятков тысяч тонн. Казахстан может войти в топ-10 стран по запасам редкоземельных элементов. Об этом заявил заместитель председателя Комитета геологии Министерства промышленности и строительства РК в рамках III Международного горнорудного конгресса в Астане. Однако масштабная разработка пока не начата. Ведутся геологоразведочные работы и переговоры с международными инвесторами. В 2023 году были анонсированы совместные проекты с Китаем и Южной Кореей по освоению редкоземельных металлов. Развитие данного сектора может диверсифицировать экономику, снизить зависимость от нефти и урана, привлечь прямые иностранные инвестиции и стимулировать создание высокотехнологичной отрасли внутри страны. Главное — без перебоев. Чтобы, как с нефтью, не получить и с другим сырьем.

Как подметили аналитики МВФ, сегодня сырьевые экономики — это большой торговый центр, построенный на нефтяные деньги, наполненный импортными товарами и обслуживаемый иностранными работниками, чьи зарплаты сразу утекают за границу. Стоит только цене на нефть упасть, и эта кажущаяся прочной конструкция начинает быстро рассыпаться, обнажая простую истину: без собственных технологий и производства даже самые солидные «реальные активы» оказываются лишь иллюзией устойчивого развития.

С 2019 по 2024 год в Казахстане реализована госпрограмма геолого-геофизическо-

го изучения. Работы охватили 2,014 миллиона квадратных километров, или 91,6 процента от запланированной площади. К 2026 году планируется полное покрытие исследуемыми территориями страны.

Исследования велись по четырем направлениям: переоценка ранее изученных зон, минералогическое и глубинное картирование, гидрогеология. Завершены работы на 112 объектах. Предварительно выявлены прогнозные ресурсы: редкоземельные металлы — 2,6 миллиона тонн. Если это так, то мы даже США обогнали. Данные, конечно, требуют уточнения на следующих этапах разведки, но уже могут использоваться при планировании новых участков недропользования. Далее — оцифровка и привлечение инвесторов. И еще один момент: чистые редкоземельные месторождений в Казахстане нет, все такие металлы идут в комплексе с другими твердыми полезными ископаемыми.

ПЕРСПЕКТИВЫ

Развитие зеленой энергетики, электромобилей и цифровых технологий гарантирует устойчивый спрос на редкоземельные металлы в ближайшие десятилетия. Казахстан, обладая богатой ресурсной базой и стратегическим положением между Европой и Азией, имеет все шансы занять нишу на мировом рынке редкоземельных металлов. Впрочем, для этого необходимо сделать ряд шагов. Например, прозрачное законодательство в области недропользования, привлечение частных инвестиций и передовых технологий, развитие собственной переработки и производства конечной продукции. Таким образом, редкоземельные металлы становятся не просто сырьем, а элементом технологического и геополитического суверенитета. Страны, сумевшие освоить их добычу и переработку, получают существенное преимущество в мировой экономике будущего.

Надо понимать, что редкоземельные металлы — это не просто полезные ископаемые, а ключ к будущим технологическим и энергетическим преобразованиям. Казахстан стоит перед возможностью сыграть важную роль в обеспечении устойчивого и стратегически независимого мирового производства столь востребованных металлов. Однако для реализации этого потенциала потребуются комплексный подход, международное сотрудничество и целенаправленная государственная стратегия. Готовы ли мы?

Марина Попова, Павлодар

Новости астрономии

ПОЯС АСТЕРОИДОВ

ОРБИТА МЕЖДУ МАРСОМ И ЮПИТЕРОМ

На новой неделе в период с 23 мая и до конца месяца наблюдатели за вечерним и ночным небом смогут увидеть несколько астрономических явлений

Так, например, 23 мая Луна окажется рядом с Венерой. Расстояние в момент сближения составит 3°33'. Наблюдать за ними можно невооруженным глазом, находясь в созвездии Рыб. 24 мая Меркурий пройдет в семи угловых минутах южнее Урана.

А 27 мая — новолуние, и в это же время можно будет увидеть таинственную и притягательную туманность Андромеды. Вторая половина мая считается лучшим временем для наблюдений за ней, так как небо очищается от засветки естественного спутника Земли, обеспечивая идеальную темноту. Туманность Андромеды следует искать на северо-востоке — между созвездиями Кассиопеи и ковшом Большой Медведицы.

Светлана Мошкина, ведущий специалист Астрофизического института имени В.Г. Фесенкова, делится с читателями нашего издания любопытной информацией о поясе астероидов и планетах, которые были найдены учеными путем разных сложных расчетов.

Она рассказывает, что в 1766 году немецкие ученые Иоганн Даниэль Тициус и Иоганн Элерт Боде обнаружили закономерность в расположении планет Солнечной системы и описали ее формулой, которая позволяла определить расстояние от планеты до Солнца. Правило долго не привлекало внимания, пока в 1781 году Уильямом Гершелем не был открыт Уран, большая часть орбиты которого точно соответствовала числовой закономерности, открытой Тициусом и Боде. Если принять расстояние от Земли до Солнца за одну астрономическую единицу (а.е.), то получается следующий ряд:

- 0,4 а.е. — Меркурий;
- 0,7 а.е. — Венера;
- 1 а.е. — Земля;
- 1,6 а.е. — Марс;
- 2,8 а.е. — ...;
- 5,2 а.е. — Юпитер;
- 10 а.е. — Сатурн и т.д.

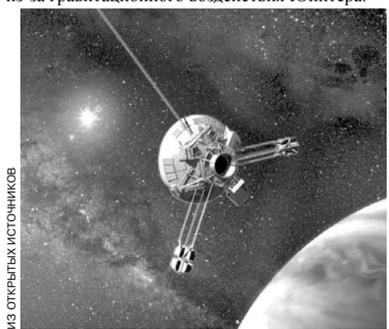
После этих исследований уже не оставалось сомнений, что между Марсом и Юпитером должна находиться еще одна планета. И за этой планетой началась охота. 1 января 1801 года итальянский ученый открыл новое небесное тело. Оно находилось на расстоянии 2,77 а.е. от Солнца, что почти точно соответствовало предсказаниям правила Тициуса — Боде. Планете тогда было присвоено имя Церера. Однако она была слишком мала по сравнению с другими небесными телами, ее диаметр составлял 960 километров. 28 марта 1802 года Генрих Вильгельм Ольберс открыл второй крупный объект в этой же области Солнечной системы. Он получил имя Паллада. Эта планета находилась на расстоянии 2,8 а.е. от Солнца и вращалась по той же орбите. 6 мая 1802 года после изучения характера и размера этих двух новых объектов Уильям Гершель предложил классифицировать их как отдельный класс объектов, названный им астероиды (звездоподобные).

К 1807 году было открыто еще два объекта, получивших названия Юнона и Веста. В 1845 году Карл Людвиг Хенке обнаружил Астрею, а через два года была открыта Геба. К середине 1868 года число открытых астероидов перешагнуло за сотню, — комментирует Светлана Мошкина. — Все эти небесные тела движутся по единой орбите, которая находится между Марсом и Юпитером. Однако их траектории не всегда одинаковы. Некоторые из них могут отклоняться от общего пути под воздействием других планет.

Ученые того времени предположили, что если бы можно было эти астероиды соединить воедино, то получилась бы нормальная по размерам планета, которая по своей массе могла быть равна Земле или Марсу.

По современным данным, суммарная масса главного пояса равна примерно четырем процентам массы Луны, большие половины ее сосредоточено в четырех крупнейших объектах — Церере, Весте, Палладе и Гигее. Несмотря на то, что мнения исследователей расходятся, некоторые из них по-прежнему склоняются к тому, что пояс астероидов — это то, что осталось от некой планеты, которую сейчас принято называть Фаэтоном.

В XX веке академик Отто Шмидт высказал мнение, что данные астероиды — это строительный материал для планет, который мог бы объединиться в единое целое, но этого не случилось из-за гравитационного воздействия Юпитера.



Первым космическим аппаратом, пролетевшим через пояс астероидов, стал «Пионер-10», который долетел до области главного пояса 16 июля 1972 года. В то время еще была обеспокоенность по поводу возможности столкновения аппарата с одним из небольших астероидов, однако с тех пор на пути к внешним планетам через пояс астероидов без всяких инцидентов пролетело уже девять космических аппаратов.

Ольга Зорина

ЗЕМЛЯ ДОН КИХОТА

ЧЕМ ЗНАМЕНИТА ДРЕВНЯЯ КАСТИЛИЯ-ЛА-МАНЧА

Мировую известность провинции Кастилия-Ла-Манча принес роман Мигеля Сервантеса «Дон Кихот», знаменитый герой которого был родом именно отсюда и большую часть повествования путешествовал, совершая свои подвиги, по родной земле. В книге настолько детально описывается регион, что ее можно считать своего рода путеводителем. Кстати, здесь даже существуют экскурсионные маршруты «по следам Дон Кихота». Однако не Дон Кихотом единым интересна эта часть Испании

Вокруг света

Кастилия-ла-Манча завораживает не только своим культурным наследием и живописными ландшафтами, но, что ценится самыми искушенными путешественниками, атмосферой настоящей нетуристической Испании. Средневековые замки, старинные города и традиционные деревни этой земли скрывают в себе не только ценные исторические достопримечательности, но дают путешественнику почувствовать дух настоящей испанской глубины.

МЕЧИ И ШПАГИ

Эта территория всегда играла важную роль на Пиренейском полуострове благодаря своему месторасположению. Здесь многократно совершались решающие сражения. А столица региона, настоящая архитектурная жемчужина Средневековья, город-крепость Толедо, во времена Реконквисты был столицей Испании более 40 лет. Мусульманский город Толайтола стал христианским Толедо в 1085 году. Его отвоевал у мавров кастильский король Альфонсо VI.

Сегодня Толедо внесен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Город сочетает в себе влияние трех культур — христианской, мусульманской и ев-

АНАСТАСИЯ НАУМЕЦКАЯ

ро процветания, а ведущим сектором здесь традиционно было и остается виноделие. Винодельческие традиции не просто передаются из поколения в поколение, это не туристическая достопримечательность: в Кастилии-Ла-Манча производится половина объема всего испанского вина.

И если еще пару десятилетий назад кастильское вино считалось самым дешевым внутри страны именно из-за объема производства и не выдерживало конкуренции с винами из других более пафосных испанских регионов, то сегодня ситуация в корне меняется. Как и что влияет на это?

Раз в два года небольшой кастильский город Сьюдад-Реаль принимает гостей со всего мира, приезжающих на национальную винную выставку Fenavín. Это событие оказывает значительное экономическое влияние не только на регион Кастилия-Ла-Манча, в центре которого расположен город, но и на весь винодельческий сектор Испании. В эти дни здесь полностью заполнены отели и рестораны, вокруг можно услышать любой язык и встретить коллегу из другой страны. Контракты, заключенные

доходность сельскохозяйственного сектора в бюджете страны.

Идея проведения национальной винной выставки Fenavín с привлечением производителей из всех регионов страны родилась именно здесь, в центре Кастилии-Ла-Манча, как цель не только развития традиционного для региона сектора сельского хозяйства, но также создания дополнительных доходов. Сейчас все производители и покупатели подтверждают, что качество вина в регионе значительно выросло во многом благодаря тому, что появились инвестиции, а доход в бюджет пропорционально повышается вместе с ростом продаж качественного вина как на экспорт, так и на внутреннем рынке.

Что делает для этого муниципалитет Сьюдад-Реаля? Специально для читателей «Нового поколения» дал интервью президент совета города Мигель Анхель Вальверде.

— **Сеньор Вальверде, испанские вина хорошо известны во всех странах. В сравнении с другими европейскими винами они часто выигрывают в стоимости, обладая при этом так же хорошим качеством. Возникает закономерный вопрос, как это возможно?**

— Я понимаю ваш вопрос, и ему есть несколько объяснений. Во-первых, с того времени, как римляне высадились на Пиренейском полуострове и начали производить вино, наследие этого виноделия сохраняется из поколения в поколение до сих пор. Это историческая причина,



АНАСТАСИЯ НАУМЕЦКАЯ

возможность производить продукт с высоким качеством, сравнимым с другим в мире, но с меньшей стоимостью.

— **Расскажите подробнее об этой технологической реформе.**

— В последние 30 лет технологический импульс, который случился в производстве вина в Испании, невероятен. Винодельцы стали настоящими лабораториями,



в некоторых случаях больше похожими на операционные госпитали. Было не только закуплено современное оборудование, но произведены оценки рисков и расчеты, определяющие дальнейшую деятельность в нашем секторе. Вместе с тем были профинансированы и обновлены имеющиеся государственные учебные программы и созданы новые как на государственном, так и на местном, региональном, уровне.

— **Как это финансировалось?**

— Средства на такую реновацию частично были получены от Евросоюза, но в немалой доле были профинансированы и нашим государством. В последние годы главный акцент ставится уже на то, чтобы продавать продукт, удерживая полученные результаты. Именно этот прогресс привел к повышению качества вина, которое производится во всех регионах Испании. Крупные международные события, такие как выставка Fenavín и контракты, которые здесь заключаются, это подтверждают. Вместе с продажами вин из других регионов стабильно растут продажи вина из Кастилии-Ла-Манча, что

позволяет нам чувствовать себя уверенно на международном рынке.

— **Сеньор Вальверде, а из какого региона вы родом?**

— Я родился в Боланьосе де Калатрава, маленьком городе XIII века в 25 километрах от Сьюдад-Реаля, где мы сейчас с вами находимся.

— **Можно ли назвать вас патриотом Кастилии-Ла-Манча?**

— Безусловно. В нашей семье был маленький виноградник: в детстве и юности я много помогал отцу в традиционной для наших мест работе. Однако нам пришлось попрощаться с этой деятельностью, когда возникла очевидная необходимость в серьезной инвестиции. Это был как раз тот случай, о котором я говорил выше. Пришло время переходить на новый технологический уровень. Это требовало денег, и на тот момент в семье их не было. Но полученный опыт работы своими руками дает мне глубокое понимание ценности виноделия на нашей земле!

— **Какие винные тренды вы бы отметили за последнюю пару лет?**

— Вкусы потребителей меняются. Это невозможно не заметить. Традиционные красные испанские вина как более сложные и насыщенные сегодня показывают меньше востребованности. Потому что потребители, особенно из стран с жарким климатом, также и в самой Испании, чаще предпочитают или белые свежие вина, или не слишком насыщенные красные — без длительной выдержки, более простые и комфортные для питья. Потребители могут изменить предпочтения, однако на данный момент мы фиксируем увеличение продаж белых вин.

— **Спасибо за уделенное время, сеньор Вальверде.**

— Спасибо вашему изданию за визит на выставку!

Фото автора

В Сьюдад-Реале находится интересный музей Дон Кихота. В одном из залов воссоздана обстановка мадридской типографии начала XVII века, когда знаменитая книга была напечатана впервые. А библиотека музея содержит значимый библиографический фонд Мигеля Сервантеса, насчитывающий более 3000 экземпляров.



Президент совета города Сьюдад-Реаль сеньор Мигель Вальверде с автором



Сьюдад-Реаль

рейской. Прогнувшись по его узким улочкам, можно увидеть великолепные соборы, мечети и синагоги и представить себя жителем XI-XII века. Сегодня население этого небольшого, по испанским меркам, города составляет около 80 000 человек, однако ежегодный поток туристов увеличивает такое количество как минимум вдвое. Толедо обязательно надо увидеть однажды, и легче всего это сделать, направляясь из Мадрида в глубину Кастилии-Ла-Манча либо возвращаясь из путешествия по региону в столицу Испании. Толедо находится всего в 70 километрах от Мадрида.

Хочу поделиться с вами советом, читатель, проверенным лично лайфхаком, полученным мной от испанских друзей. В Толедо лучше приезжать как минимум с одной ночевкой, поскольку большинство туристов посещают город на день, уезжая вечером. И тогда сказочной толедской ночью можно познакомиться с атмосферой города совершенно в другой обстановке!

ХЛЕБ И ВИНО

Кастилия-Ла-Манча всегда играла важную роль в политической и культурной жизни страны. Регион с давних пор известен высокоразвитым сельским хозяйством, что является основой его экономическо-

здесь, зачастую определяют, какое испанское вино потребитель будет пить в следующем году.

Сегодня вина из Кастилии-Ла-Манча продаются в 147 странах мира, и производители региона гордятся, что в последние десять лет смогли постепенно изменить имидж местного вина как по причине повышения его качества, так и благодаря его узнаваемости с выставкой Fenavín. За время существования выставки, а в мае этого года она прошла уже в 13-й раз, стоимость вин полного цикла из Кастилии-Ла-Манча выросла на 30 процентов. Тем не менее вино, которое традиционно производится здесь крупными кооперативами на розлив (виноматериал, или так называемый «балк», на профессиональном винном языке. — Прим. авт.) до сих пор продается дешево, что обеспечивает, с одной стороны, стабильный доход этим кооперативам, а значит и крестьянам-виноградарям, но с другой — иногда вредит имиджу этого же производителя. Однако ситуация, очевидно, меняется.

РЕФОРМЫ И УСПЕХ

Удивительно, как грамотный менеджмент муниципалитета одной провинции может влиять на доход в свой бюджет, а также на

настоящая идентификация испанской культуры. Во-вторых, в Испании, благодаря географии, возможно, лучшие климатические условия для производства вина в целом, если сравнить с другими странами. И если акцент на недорогих винах сфокусировать именно на винах Кастилии-Ла-Манчи, то надо учитывать тот факт, что мы находимся в регионе, который является самым крупным виноградником в Европе! Мы производим здесь половину объема вина всей Испании. Точнее, это ежегодно 20 миллионов гектолитров из 40 по всей стране. Некоторые местные сорта винограда настолько урожайны, что являются оптимальными для производства большого количества вин, и именно они традиционно культивируются в нашем регионе.

В-третьих, важно знать, что в последние десятилетия мы активно добавляем инновации, новые технологии в производство, которые позволяют не только удерживать, но и повышать качество вина. Благодаря технологической реформе в Кастилии-Ла-Манча профессионально повышается уровень и нового поколения виноделов.

Итак, резюмируя: природные условия Испании и наши действия внутри производства, а также маркетинговые усилия дают



Кастилия-Ла-Манча — автономная область Испании, расположенная почти в центре Пиренейского полуострова. В состав региона входят пять провинций: Толедо, Куэнка, Сьюдад-Реаль, Гуадалахара и Альбасете. Происхождение названия региона имеет арабские корни. Al-Mansha — земля без воды.

Оливковые рощи и виноградники, уютные средневековые города, соборы и замки Кастилии-Ла-Манча стоят внимания путешественников, желающих понять самое сердце — глубинку Испании. А местные вина и знаменитый сыр Манчего влекут в себя сразу и навсегда!

Континентальный средиземноморский климат Кастилии-Ла-Манча характеризуется большими колебаниями температуры между сезонами, а также между днем и ночью. Когда лучше ехать? Поскольку регион отличается очень жарким летом и не имеет выхода к морю, то для путешествия только сюда наиболее комфортным временем станет апрель-май или сентябрь-октябрь. Кастилия-Ла-Манча может похвастаться большим количеством природных заповедников и национальных парков, например, таких как Таблас-де-Даймиль и Кабаньерос в провинции Сьюдад-Реаль. Оба заповедника предлагают гостям красивые тропы для пеших путешествий.

ОПЕРНЫЙ КОТ ПРИГЛАШАЕТ В ТЕАТР

КАК В "АСТАНА ОПЕРА" ПОЗДРАВЯТ С ДНЕМ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ

Накануне 1 июня юным любителям театра в «Астана Опера» предлагается замечательная программа. Так, на сцене Камерного зала имени Байсейитовой будет представлена детская опера «Кот в сапогах» Цезаря Кюи по мотивам знаменитой сказки Шарля Перро. А потом с концертом «В театр приглашают дети» выступят юные артисты театральной студии «Астана Опера»



Напомним, что персонажи оперы-сказки «Кот в сапогах», как и участники множества других представлений, помимо хорошо известных казахстанской публике солистов оперной труппы, будут исполнены талантливыми детьми из детского хора театра. Они щедро поделятся своим мастерством со зрителями на постановках и концертных мероприятиях, готовясь к выступлениям не менее серьезно, чем их взрослые коллеги.

— Что касается оперы «Кот в сапогах», то в этом спектакле выступает исключительно младшая группа детского хора без старших участников и взрослого хора. В больших сценических постановках, где выходят дети, взрослый хор всегда присутствует. Но несмотря на то, что у юных артистов есть свои сольные части, в данном случае они в полной мере выполняют функцию хора в опере, беря на себя всю ответственность. Тогда как в оригинале партию хора в произведении Цезаря Кюи могут исполнять и взрослые, и детские голоса. У нас же получается интересный синтез, поскольку герои спектакля воплощают солисты оперной труппы театра, а дети в роскошных нарядных костюмах и пышных париках предстают королевскую свиту. И когда они выйдут на сцену для исполнения оперного спектакля вместе с творческим коллективом под руководством симфонического дирижера, наша основная задача будет в том, чтобы обеспечить звуковой баланс с оркестром. К этому мы должны будем подготовиться их еще в репетиционном зале, чтобы они уверенно знали музыку, были самостоятельными и, что самое главное, умели не только слушать, но и слышать оркестр. Конечно, в Камерном зале выступит меньший состав оркестра, и акустика здесь также отличается. Однако у детского голоса своя специфика, и мы не сжимаем его для Камерного зала. Он звучит свободно и естественно, — рассказала хормейстер детской студии Алтынганым Ахметова.



Кстати, живое и увлекательное представление о том, как смелый и изобретательный кот сумел создать светлое будущее для своего хозяина, проявив исключительную смекалку, понравилось столичным школьникам еще с самого момента премьеры постановки в мае 2023 года. Дирижером-постановщиком тогда стал Элмар Бурибаев, а режиссером-постановщиком — Еренбак Тойкенов, который стремился донести до юных зрителей идею о важности не унывать и не опускать руки, а всегда уверенно достигать поставленных целей, ведь из любой ситуации можно найти выход.

Автором новой музыкальной редакции является Аликхан Идрисов, тогда как за яркое художественное оформление отвечают Малика Тулегенова, Дарига Тайшикова, Азамат Куттыгузин и Сергей Кулак.

После оперы юных театралов приглашают на концерт, состоящий из вокальных и хореографических номеров мировой классики и национальных шедевров. Перед началом вечера в фойе театра пройдет выставка работ воспитанников детской студии театральных ремесел, в которой юные дизайнеры обучаются созданию костюмов и реkvизита, а также рисованию эскизов.

— Программу ежегодного концерта «В театр приглашают дети» мы готовим совместно с детской балетной студией театра. В этот день мы представим произведения из нашего репертуара, а также новые для нас сочинения, которые впервые прозвучали в рамках различных выступлений в уходящем сезоне. Кроме того, специально для этого вечера мы разучиваем и новые номера, которые раньше нами не исполнялись. А юным дизайнерам обучаются созданию костюмов и реkvизита, а также рисованию эскизов.

Ольга Шишанова, Астана
Фото пресс-службы театра «Астана Опера»

КОГДА ИСКУССТВО ОЖИВАЕТ

В минувшее воскресенье, 18 мая, в музее искусств имени Абылхана Кастеева прошла долгожданная, горячо любимая алматинцами акция «Ночь в музее», приуроченная к празднованию Международного дня музеев. До самой полуночи в самом уважаемом, старейшем арт-пространстве страны разворачивались открытые концерты, перформансы, экскурсии, лекции, квест-игры для детей, мастер-классы, а все выставки, кроме международной, были совершенно бесплатными для посещения

«Ночь в музее-2025»

Ежегодная культурно-просветительская акция «Ночь в музее» в этот раз прошла в том числе в рамках 90-летия ГМИ РК, признанного хранителем национального культурного наследия. Тематика проекта в 2025 году звучала так: «Традиции и современность в меняющемся мире». Было решено, что мероприятия будут выдержаны в винтажной атмосфере.

К слову, особенно удачным оказался выбор партнера проекта. Им стал Damiani, ювелирный дом со столетней историей, который также с огромным трепетом относится к сохранению традиций, мастерства и стиля прошлых эпох, к самому искусству помнить, не переставая создавать новое.

Директор ГМИ РК имени Абылхана Кастеева Гулаим Жумабекова, поздравляя музей и алматинцев с Международным днем музеев, прокомментировала: «Музей — это священное место, где хранятся духовные сокровища и культурное наследие нации, которые мы передаем будущим поколениям. Этот день — праздник не только для работников культуры и искусства, но и для всего народа. Ведь музей — это зеркало истории нации, золотой мост, соединяющий поколения. Желая всем крепкого здоровья, творческого вдохновения, семейного благополучия и плодотворной работы! Пусть наши музеи всегда будут близки народу, оставаясь вечной школой духовного воспитания для молодежи».

Акция стартовала в 14.00. Тогда же заработала ярмарка мастеров, развернувшаяся на территории, фотозона в винтажном стиле, начались мастер-классы для детей по каллиграфии,

ДЕТСКАЯ МОДА

В модельный бизнес — с детства

В АЛМАТЫ ПРОШЛО МОДНОЕ ДЕТСКОЕ ШОУ KIDS FACE FASHION SHOW 2025

Модный дебют детского дефиле состоялся в Алматы 11 мая во Дворце спорта имени Балуана Шолака. Это событие способно изменить восприятие детской моды в Казахстане. Kids Face Fashion Show 2025 — настоящий прорыв в индустрии. Впервые на столь крупной площадке прошел показ, где дети выступили как полноценные профессиональные модели, демонстрируя авторские коллекции от дизайнеров Казахстана, Кыргызстана и Малайзии



Организатором выступило детское модельное агентство Kids Face, уже более шести лет обучающее талантливых детей и подростков, помогая им обрести уверенность, сценическое мастерство и профессиональный подход к модельной карьере. Шоу объединило мир высокой моды, хореографического искусства и международного сотрудничества, заложив основу для нового направления в культурной жизни страны.

На специально сконструированном подиуме вышло более 100 детей-моделей. Каждый продемонстрировал образы, наполненные индивидуальностью, стилем и креативной подачей.

Дизайнер Айдана Омарова представила коллекцию из элегантными силуэтами, в которых чувствовались благородство форм, отсылки к национальному орнаменту и современное прочтение казахской эстетики. Это были наряды для будущих икон стиля. Выдержанные, утонченные и по-настоящему сценичные.

ны. Многие из них, к слову, можно увидеть на выставке «Живое наследие: искусство в диалоге времени».

Открытие этой выставки приурочено к презентации каталога. В экспозиции около 90 уникальных произведений. Это ковры и gobелены, войлочные и вышитые панно, изящные изделия из кожи, дерева, металла и камня, а также керамика, фарфор, стекло и авторские украшения из мельхиора и серебра. Все эти работы были созданы в разные годы признанными мастерами декоративно-прикладного искусства Казахстана.

В программе открытия также состоялся показ коллекции одежды «Зер-Гүмүр» («Нить длиною в жизнь»), в рамках которой зрители застали работы известного казахстанского художника-модельера Айжан Абдураим. Член Союза художников СССР и Республики Казахстан, основатель авторского дома «Зерлеу», она уже более трех десятилетий посвящает себя возрождению уникального золотого искусства — зерлеу.

Сегодня Айжан Абдураиманова продолжает творить в древней технике, создавая свадебные наряды, национальную одежду, головные уборы. Также она занимается реставрацией и реконструкцией традиционного костюма и предметов быта прошлых столетий, бережно возвращая к жизни утраченные детали. Свои знания и мастерство она с вдохновением передает молодому поколению.



Фото Талгата Галимова



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

— Искусство зерлеу — не просто техника золотого шитья, это особая философия, — отметила Абдураим. — Вышивание канителью имеет древние корни, казахи таким изысканным способом украшали праздничную одежду, предметы домашнего обихода для знати, в том числе постельные принадлежности. Каждый предмет несет целый пласт исторической и культурной информации, нужно только ее понять и сохранить.

Между тем в это же время в стенах музея развернулись открытые лекции-беседы с ведущими искусствоведами страны. Спикерами выступили заслуженный деятель искусств РК, президент Национальной секции АИКА Казахстан, член СХ РК «Творчество Абылхана Кастеева» Кульжазира Мухажанова; отличник культуры Нуржамал Нурфеизова; отличник культуры, член Международной ассоциации критиков и искусствоведов (АИКА) Елизавета Ким; член СХ РК «Зарубежное искусство XX века»; Камилла Ли, заслуженный деятель искусств РК, член Международной ассоциации критиков и искусствоведов (АИКА), член СХ РК «Изобразительное искусство Казахстана 1960 г.».

Концертная программа «Ночи в музее-2025» началась в 19.00. Гости смогли увидеть выступления незабываемые выступления эстрадного хора студентов Алматинского музыкального колледжа имени П.И. Чайковского, этнопевицы Венеры Узразбековой под псевдонимом Subandala, квартета Dolce и джазового музыканта Ильяса Дуйсена, развернувшиеся в залах музея, где высокое искусство слилось с музыкальной феерией. Позже состоялась выступление камерного оркестра Shyraq при свечах.

Другим незабываемым впечатлением для гостей вечера оказался мастер-класс известного художника Вячеслава Льюко, на глазах у зрителей создавшего произведение и в подробностях рассказавшего о процессе, излюбленных техниках, цветовых нюансах.

С 20.00 музейные залы открыли свои двери для завораживающих перформансов, словно сотканых из поэзии, магии, света и нежности. В них приняли участие художник Оралбек Кабоке, художник Санжар Сыргабаев, скульптор Алмат Османов, театр перформанса «Сад дня».

До следующего года пролился «Ночь в музее» с алматинцами выступлениями коллектива Tengri, театра пантомимы Сергея Червякова, DJ Slaysn, танцевальной группы фламенко Santas Flores del Alma и проекта Tesla Art Lab, представившего гипнотическое световое шоу.

Фото Талгата Галимова

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ Республиканская газета. Издается в Алматы. Главные редакторы: Губерт А.А.

Собственник ТОО «Новое поколение». Адрес редакции: г. Алматы, А05В8Х4, ул. Богенбай батыра, 139. Телефон +7 (727) 323-10-55, e-mail: info@np.kz

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА +7 (705) 715-70-96. СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ +7 (777) 364-96-71. www.np.kz

Заказ номер 1109. Тираж номер 20. 4 700 экз. Зарегистрирована в Министерстве информации и общественного согласия Республики Казахстан 20 мая 1998 года. Регистрационное свидетельство номер 263-г. Газета отпечатана в типографии АО «Алматы-Болашак» по адресу: 050026, г. Алматы, ул. Муханова, 223В. Тел. 378-42-00.



Перепечатка без соглашения с редакцией не допускается. Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель.