

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

26 июня 2026 № 25 (2579)

Республиканская газета
НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ



2 стр.
«ТРОЙКА» ЕАЭС
ПЛЮС УЗБЕКИСТАН



5 стр.
ЗАЧЕМ НУЖЕН
ЦИФРОВОЙ ТЕНГЕ



8 стр.
КАЗАХСТАНСКИЕ
ПОИСКОВИКИ
НА САХАЛИНЕ



«КАЗАХСТАН — ЭТО ГЛОБАЛЬНЫЕ ВОРОТА»

ПРЕЗИДЕНТ ТОКАЕВ ВЫСТУПИЛ НА КРУГЛОМ СТОЛЕ «РК — ЕС»

Касым-Жомарт Токаев совершил официальный визит в Брюссель. По итогам переговоров Президент РК, президент Европейского совета Антониу Кошта и президент Европейской комиссии Урсула фон дер Ляйен приняли совместное заявление. Также был подписан ряд документов и заключены коммерческие соглашения на сумму около 12 миллиардов долларов



2025 году экономика Казахстана выросла на 6,5 процента, а объем ВВП превысил 305 миллиардов долларов. По прогнозам МВФ, уже в этом году показатель может достичь 360 миллиардов долларов. Для страны с открытой экономикой и высокой зависимостью от внешней конъюнктуры это серьезный результат. Особенно важно, что около 40 процентов экономики сегодня формирует малый и средний бизнес, на который приходится почти 70 процентов инвестиций в основной капитал. Это говорит о постепенном изменении структуры роста: экономика становится менее инерционной и все больше опирается не только на крупные сырьевые проекты, но и на предпринимательскую активность.

— На мой взгляд, главный смысл брюссельского визита заключается не только в сумме будущих контрактов. Гораздо важнее то, что Казахстан последовательно закрепляет за собой статус предсказуемого, рационального и экономически открытого государства. В нынешней международной обстановке это становится отдельным конкурентным преимуществом. Европейскому союзу нужны надежные партнеры за пределами привычных маршрутов и рынков, а Казахстану необходимы технологии, инвестиции, стандарты управления и доступ к капиталу. При этом важно понимать: сам по себе интерес европейского бизнеса не гарантирует успеха. Инвесторы приходят туда, где есть понятные правила, защита прав собствен-

ности, эффективные суды, качественная инфраструктура и минимальные административные барьеры. Поэтому дальнейшее развитие отношений с ЕС будет зависеть не только от дипломатии, но и от того, насколько последовательно Казахстан сможет улучшить внутреннюю деловую среду, — считает Ислам Кураев. Он также добавляет, что визит Токаева в Брюссель можно рассматривать как важный этап в экономической внешней политике Казахстана. — Страна демонстрирует готовность быть не объектом чужих стратегий, а самостоятельным игроком, который предлагает партнерам конкретные возможности. Если заявленные реформы будут подкреплены практическими изменениями внутри страны, сотрудничество с ЕС может стать одним из ключевых факторов долгосрочной модернизации казахстанской экономики, — заключил эксперт.

В свою очередь казахстанский аналитик Эдуард Полетаев отмечает, что «встреча являлась определенным проявлением первого в истории саммита «ЕС — Центральная Азия», состоявшегося в прошлом году в Самарканде. На саммите ЕС объявил об инвестиционном пакете в рамках стратегии Global Gateway («Глобальные ворота») в размере 12 миллиардов евро в таких областях, как транспорт, цифровая связь, водоснабжение, энергетика, климат и критически важные сырьевые материалы».

(Окончание на 3-й стр.)
Астана

По мнению отечественного политолога Ислама Кураева, Казахстан закрепляет роль ключевого партнера ЕС в Центральной Азии. И значение двухдневного визита выходит далеко за рамки протокольной дипломатии. При этом одним из центральных мероприятий стал круглый стол «Казахстан — ЕС», собравший представителей деловых кругов государств — членом Евросоюза. Сам факт участия такого уровня, как отмечает аналитик в своем телеграм-канале, показывает: интерес Европы к Казахстану сегодня носит

Ольга Шишанова
не ситуативный, а стратегический характер. — Выступая перед участниками встречи, Президент подчеркнул, что Европейский союз остается крупнейшим торговым и инвестиционным партнером Казахстана. По итогам прошлого года товарооборот между сторонами превысил 45 миллиардов долларов, а почти половина всех прямых иностранных инвестиций, привлеченных в страну, пришлась на государства ЕС. За этими цифрами стоит важная политико-экономическая реаль-

ность: Казахстан для Европы — это не только рынок и источник сырья, но и устойчивый партнер в регионе, где резко возросло значение транспортных коридоров, энергетической безопасности, критически важных минералов и промышленной кооперации, — говорит Кураев. При этом, по словам главы государства, Казахстан продолжает удерживать лидирующие позиции в Центральной Азии по привлечению инвестиций. Сегодня в стране работают около 4000 европейских компаний — от крупных международных корпораций до новых ин-

весторов, которые только заходят на казахстанский рынок. Еще одним важным итогом визита должно было стать подписание коммерческих соглашений на сумму свыше 12 миллиардов долларов. Это, по мнению эксперта, свидетельствует, что европейский бизнес воспринимает Казахстан не как временную альтернативу, а как долгосрочную площадку для вложений, производства и выхода на более широкий евразийский рынок.

Кстати, отдельного внимания заслуживает акцент Токаева на экономических реформах. В

Личный счет Т ЧТО ПРЕДЛАГАЕТ ЕНПФ

КОЭФФИЦИЕНТ ЗАМЕЩЕНИЯ ДОХОДА КАК ПОКАЗАТЕЛЬ АДЕКВАТНОСТИ ПЕНСИИ?

Недавнее заседание Минтруда и соцзащиты вызвало неоднозначную реакцию в Сети. Наверное, потому что тема касалась наиболее важного вопроса — будущих пенсионных выплат

Сегодня пенсионные выплаты получает более 2,5 миллиона казахстанцев. Ежегодно размеры пенсий индексируются и повышаются с учетом социальных показателей и инфляции. Кроме того, дополнительно специальные государственные пособия получают 18 категорий граждан, включая ветеранов, труженников тыла, лиц, пострадавших от политических репрессий, и другие социально уязвимые категории населения. Однако казахстанцы не перестают задаваться вопросами, хватит ли пенсионных сбережений и что будет с пенсионными накоплениями. Тем более на фоне чуть ли не постоянно меняющихся реалий.

Масла в огонь рассуждений подлило недавнее заседание чиновников Минтруда, снова вызвав больше вопросов, чем дало ответов.

Во-первых, ведомство сформировало рабочую группу для очередного реформирования пенсионной системы. В нее вошли представители госорганов, эксперты и представители профильных организаций.

Во-вторых, госфонд соцстрахования предложил внедрить социальную пенсионную выплату, основанную на среднем месячном доходе и трудовом стаже, чтобы уйти от рисков накопительной системы в пользу солидарности.

В-третьих, ЕНПФ предложил направлять четыре процента от взносов работодателя на индивидуальный счет гражданина и один процент — в солидарный компонент.

В-четвертых, сенатор Амангельды Нугманов предложил установить обязательный 40-летний трудовой стаж как условие выхода на пенсию.

Окончательное решение примут после оценки финансовой устойчивости и последствие возможных решений для граждан. Вот только так и осталось непонятно: 40 лет как условие возможности получения пенсии или принудительная отправка на «заслуженный» отдых? Причем для работников бюджетной сферы, которые превысили этот порог, депутат предлагает предусмотреть выход на пенсию раньше срока.

Абсурд? Скорее всего, да, причем по многим параметрам.

Во-первых, 40 лет официального стажа — это роскошь, которая есть не у всех.

Во-вторых, такая норма может в первую очередь ударить по женщинам. Ведь у многих трудовая биография прерывалась из-за декретов, ухода за детьми и родственниками.

В-третьих, обязательный 40-летний стаж — это очень жесткое условие. Если это дополнительная возможность выйти на пенсию раньше срока, то это одна история. А если обязательное условие выхода на заслуженный отдых, то оно отсечет большую часть будущих пенсионеров.

Не стоит забывать и о других проблемах в пенсионной системе. Одна из них та, что солидарная пенсия постепенно уходит в прошлое, а полноценный трудовой стаж до 1998 года есть далеко не у всех. Да и существующая накопительная система явно к волшебному средству не относится, потому как рассчитана только на страны 15 лет. А что дальше — недоумевают казахстанцы. А вот дальше пока непонятно, и прошедшее заседание Минтруда, кажется, ситуацию не прояснило. Тем более что у одних казахстанцев накопления есть, у других они скромные, а у третьих трудовая жизнь и вовсе прошла в серой зоне.

Что делать? Отечественный экономист Руслан Султанов в своем телеграм-канале упоминает, что ЕНПФ опубликовал материал о коэффициенте замещения дохода. Звучит сложно, но на самом деле, по мнению эксперта, это «один из самых важных показателей для будущего пенсионера. Он показывает, какую часть прежней зарплаты сможет заменить пенсия».

— Например, если человек до выхода на пенсию зарабатывал 500 тысяч тенге, а его пенсионный доход составляет 200 тысяч тенге, то коэффициент замещения равен 40 процентам. Простыми словами, пенсия замещает 40 процентов прежнего дохода, — поясняет эксперт.

Между тем международная организация труда считает такой уровень минимально приемлемым, потому как в странах ОЭСР, например, средний совокупный показатель составляет не ниже 60 процентов.

— В Казахстане текущий коэффициент замещения составляет около 44 процентов. На первый взгляд, это выглядит неплохо: страна формально находится выше минимального ориентира МОТ. Но есть важный нюанс: значительную часть этого показателя сегодня обеспечивает солидарная пенсия, то есть выплаты, связанные с трудовым стажем до 1998 года. Именно здесь начинается главная проблема для будущих пенсионеров. У новых поколений такого стажа будет все меньше или не будет вообще. Это значит, что роль солидарной пенсии будет постепенно снижаться, а основная нагрузка — переходить на базовую и накопительную пенсии, — отмечает экономист.

Ольга Шишанова, Астана

День памяти и скорби

В АЛМАТЫ В ПАРКЕ ИМЕНИ 28 ГВАРДЕЙЦЕВ-ПАНФИЛОВЦЕВ ПОЧТИЛИ ПАМЯТЬ ПАВШИХ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Слова известной песни «Двадцать второго июня, ровно в четыре часа...» были написаны в первую неделю начавшейся Великой Отечественной войны поэтом Борисом Ковыневым на музыку вальса Ежи Петерсбургского. Все советские люди услышали песню по радио — ее исполнил известный и любимый многими актер кино Марк Бернес. До сих пор слова этой песни знают миллионы людей на планете, она передает главный и глубокий исторический смысл большого горя — тяжелейшей войны для советского народа и освободительной для всего мира

День памяти и скорби отмечается во многих странах СНГ, принявших участие в Великой Отечественной войне. Именно в этот день, 22 июня 1941 года, войска нацистской Германии без предупреждения напали на Советский Союз. Таким образом СССР вступил во Вторую мировую войну, начавшуюся 1 сентября 1939 года с нападения Германии на Польшу.

После окончания Великой Отечественной войны в СССР долгое время не было официального памятного дня, посвященного ее началу. Лишь в 1992-м постановлением Верховного Совета Российской Федерации 22 июня стали именовать Днем памяти защитников

Отечества. Через четыре года, в 1996-м, президент России Борис Ельцин подписал указ об установлении Дня памяти и скорби.

Эта дата посвящена памяти миллионов людей, погибших на фронте, в оккупации, концлагерях и в тылу во время войны.

Традиционно 22 июня во многих странах содружества приспущаются государственные флаги, проходят церемонии возложения цветов к мемориалам и воинским захоронениям, объявляются минуты молчания, проводится международная акция «Свеча памяти», во время которой люди зажигают свечи в память о погибших.

В Казахстане 22 июня

также традиционно отмечается День памяти и скорби. В этот день вспоминают погибших на фронте, жертв оккупации, узников концлагерей и тех, кто умер от голода и лишения в тылу. В стране проходят церемонии возложения цветов к мемориалам и Вечному огню, минуты молчания, исторические выставки и уроки памяти.

И в 2026 году в этот день жители и гости Алматы, представители общественных и молодежных организаций, духовенства и государственных структур, Союза ветеранов ВС и Союза ветеранов воинов-интернационалистов возложили цветы к Вечному огню у Мемориала памяти героев ВОВ, почтили память тех, кто отстоял мир и свободу в годы Великой Отечественной войны, минутой молчания.

В церемонии памяти принял участие и старейший ветеран Великой Отечественной войны Виктор Карпович Изюмников. В этом году ему исполнилось 102 года. Виктор Карпович родился в 1924 году на



хуторе Чернояр в Уральской области. С началом ВОВ его отец Карп Варфоломеевич ушел на фронт, вместе с ним и старший брат Георгий Карпович. А в августе 1942 года, сразу после окончания средней школы, был призван на фронт и Виктор. После прохождения военных курсов он был командирован в 17-ю воздушно-десантную гвардейскую бригаду в городе Ступино Московской области. Бригада была преобразована в 355-й гвардейский стрелковый полк 106-й стрелковой дивизии и направлена

подвиг во время ВОВ останется примером героизма и отваги для современников и будущих поколений.

Для Казахстана День памяти и скорби имеет особое значение, поскольку в годы войны сотни тысяч жителей республики были призваны в армию, а Казахстан стал важным тыловым регионом, принимавшим эвакуированные предприятия и население.

По наиболее распространенным оценкам историков, из Казахской ССР в годы Великой Отечественной войны было мобилизовано около 1,2 миллиона человек, что составляло примерно 25 процентов населения республики того времени. Более 600 тысяч казахстанцев погибли, умерли от ран или пропали без вести. Более 500 казахстанцев получили звание Героя Советского Союза. В составе мобилизованных на фронт были казахи, русские, украинцы, немцы, уйгуры и представители других народов, проживавших в республике.

Ольга Зорина
Фото Талгата Галимова

Бюджет

ЧИНОВНИКИ ЖИВУТ В «СВОЕЙ КОМФОРТНОЙ» ЗОНЕ

ЕЩЕ ОДНИ ДЕПУТАТЫ НЕ СОГЛАСНЫ С ПРАВИТЕЛЬСТВОМ

«Фракция ОСДП не принимает отчет Правительства и поддерживает отчет ВАП. Мы требуем социальной справедливости не в отчетах, а в жизни каждого казахстанца!». Депутаты продолжают обсуждать отчет по исполнению республиканского бюджета

В частности, мажилисмен Асхат Рахимжанов в своем выступлении отмечает: «Мы видим, что итоги исполнения республиканского бюджета за 2025 год демонстрируют противоречивую картину».

— С одной стороны, Правительством соблюдены ковенанты (лимиты) по отношению госдолга к ВВП. Формально кассовое освоение бюджета близко к 100 процентам. Обеспечен высокий темп роста экономики — 6,5 процента в сложных геополитических условиях. Но в бюджет поступило 21 090,1 миллиарда тенге, что на 335 миллиардов тенге ниже плана. Основной провал произошел по налоговым поступлениям — недобор составил 730,2 миллиарда тенге (исполнение на 95,2 процента). Правительству не удастся выполнить налоговый план уже два года подряд! — подчеркивает он.

Кроме того, по его словам, «расходы исполнены на 29 640,6 миллиарда тенге, или 99 процентов от плана. При этом сохраняется ориентация на формальное «освоение» денег, а не на достижение конкретных результатов. Увеличение неэффективных трат в 1,7 раза за год говорит о потере контроля над качеством расходов».

— Дефицит составил 4 065,2 миллиарда тенге, или 2,5 процента к ВВП. Хотя формально эта цифра в пределах установленного лимита, реального снижения дефицита в абсолютных цифрах не наблюдается. Он вырос на 11,7 процента по сравнению с 2024 годом. Зато изъятия из Нацфонда составили 5,3 триллиона тенге. Зависимость бюджета от нефтяных трансфертов остается высокой, а налоговая база не растет соразмерно расходам, — говорит депутат.

При этом, добавляет Рахимжанов, сформировалась опасная модель, когда новые займы государства берутся не на развитие, а на обслуживание старых долгов и текущие выплаты.

— Так, в 2025 году 51 процент новых займов ушел на рефинансирование старого долга. Текущая бюджетная политика усиливает зависимость от сырья и не решает стратегических задач развития страны. Мы снова видим системные проблемы в управлении государственными финансами и, что показательнее, к сожалению, снижению уровня благосостояния населения. На фоне роста ВВП народ беднеет, что указывает на несправедливое распределение бюджетных благ. Мы не должны гнаться за общими цифрами развития экономики, если этого не ощущают сами казахстанцы, — утверждает мажилисмен.

Кстати, официальная инфляция по итогам года составила 12,3 процента, что значительно выше целевого коридора в 5,5-7,5 процента. Однако, учитывая погрешности официальной статистики, реальная инфляция может быть и больше. При этом, согласно докладом чиновников, продовольственные товары дорожали на 13,5 процента, из-за чего расходы на питание в структуре трат населения достигли 52 процентов.

Также, отмечает депутат, серьезную обеспокоенность вызывает низкая эффективность расходования народных средств. При этом, по данным Высшей аудиторской палаты, сумма неэффективно использованных бюджетных средств составила 648,7 миллиарда тенге, что в 1,7 раза больше, чем в 2024 году.

— Но при освоении бюджета на 99,9 процента в министерствах не достигнута 11 из 54 ключевых национальных индикаторов и 31 целевой индикатор. Установлено 50 фактов искусственного перевыполнения показателей для отчетности и 12 фактов предоставления недостоверной информации. На уровне местных акиматов ситуация не лучше. Ни один регион не достиг высокой степени эффективности. В установленные сроки не введено 855 запланированных объектов, или почти каждый четвертый. Чиновники научились виртуозно манипулировать статистикой: во всех проверенных регионах выявлены приписки и искажения отчетности для создания видимости успеха. Они живут в своей «комфортной зоне», пока в области Абай или Северо-Казахстанской области люди тратят на еду почти треть своего дохода только из социальных пособий, — утверждает депутат. Заявляя от имени общенациональной социал-демократической партии, что «такая политика ведет страну к социальному взрыву, и нам нужна радикальная смена парадигмы».

— Повторю, что мы настаиваем на повышении минимальной заработной платы. И отсутствие средств на эти цели в связи со всем вышеизложенным считаю несостоятельным аргументом. Также мы требуем остановить бесконтрольный рост тарифов ЖКХ, который стал главным драйвером инфляции в 2025 году. Политика «Тариф в обмен на инвестиции» не должна проводиться за счет обнищания народа. И, наконец, средства Национального фонда должны работать на людей, а не «продаться» на текущие дыры в бюджете. Мы требуем прекратить финансирование квазисектора на нерыночных условиях, когда миллиарды оседают на счетах национальных компаний! — заключил мажилисмен.

Ольга Шишанова
Астана

Содержание

«ТРОЙКА» ЕАЭС ПЛЮС УЗБЕКИСТАН

ОСОБЫЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЯ ТРЕХ БРАТСКИХ РЕСПУБЛИК

Несмотря на статус страны-наблюдателя в ЕАЭС, Узбекистан все активнее интегрируется в евразийское экономическое сообщество

ВИЗИТ САИДЫ МИРЗИЕВОЙ

Как только в столице Узбекистана завершился V Ташкентский международный инвестиционный форум (ТМИФ), в котором приняли участие представители из 100 стран мира, на следующий же день, а это было воскресенье, в столицу Казахстана Астану прилетела с визитом глава администрации узбекского лидера Саида Мирзиёева. Гостя встретила с ключевыми лицами нашей республики и была принята лично Президентом Касым-Жомартом Токаевым. О результатах прошедшего форума в Ташкенте и об активизации Узбекистана в рамках ЕАЭС рассуждали эксперты в ходе видеомоста «Москва — Астана — Минск — Ташкент», организованного на площадке Sputnik — Казахстан.

ТАШКЕНТ ПЕРЕТЯНУЛ ВНИМАНИЮ НА СЕБЯ

Так совпало, что V Ташкентский международный инвестиционный форум (ТМИФ) проходил практически в одно время со встречей G7 (Большой семерки), однако первое мероприятие сразу после завершения ТМИФ объясняется усиливающейся в последнее время связкой Россия — Казахстан — Узбекистан и теми крупными проектами, которые ставят перед собой эти три страны. «Казахстан вообще играет особую роль во взаимоотношениях России и Узбекистана в силу своего географического расположения. Это очень важный такой сухопутный транспортный коридор... Это не просто транзит товаров. Это и логистические хабы, и сортировка, и упаковка», — пояснила ректор Всероссийской академии внешней торговли Виттория Идрисова. Так, за 2025 год около 32 миллионов тонн грузов прошло именно железной дорогой по территории Казахстана, что больше, чем в 2024-м. «В кооперации между Россией, Казахстаном и Узбекистаном роль Казахстана действительно, наверное, может быть именно такой — транзитной, логистической», — добавила она.

КУЛЬПАШ КОНЬРОВА

И кто определяет будущее мировое развитие», — пояснила она. Узбекский эксперт Халиб Абдуллаев, продолжая тему, привел следующие цифры. Так, в рамках V форума в Ташкенте было заключено сделок на сумму почти 43 миллиарда долларов, что выше прошлогоднего показателя в 30 миллиардов. «В этом новом контексте Узбекистан приобретает совершенно другую роль. Намного более значимую, нежели он играл 10 лет назад», — подчеркнул он.

СВЯЗКА РОССИЯ — КАЗАХСТАН — УЗБЕКИСТАН

Визит в Астану главы администрации узбекского лидера Саиды Мирзиёевой сразу после завершения ТМИФ объясняется усиливающейся в последнее время связкой Россия — Казахстан — Узбекистан и теми крупными проектами, которые ставят перед собой эти три страны. «Казахстан вообще играет особую роль во взаимоотношениях России и Узбекистана в силу своего географического расположения. Это очень важный такой сухопутный транспортный коридор... Это не просто транзит товаров. Это и логистические хабы, и сортировка, и упаковка», — пояснила ректор Всероссийской академии внешней торговли Виттория Идрисова.

Так, за 2025 год около 32 миллионов тонн грузов прошло именно железной дорогой по территории Казахстана, что больше, чем в 2024-м. «В кооперации между Россией, Казахстаном и Узбекистаном роль Казахстана действительно, наверное, может быть именно такой — транзитной, логистической», — добавила она.

По словам эксперта, в

И Россия тут может дать свои знания, связанные с инженерной составляющей и промышленным производством.

«Что касается Узбекистана, это сам по себе очень емкий рынок. Экономика активно развивается, достаточно большой рост населения ежегодно. Узбекистан — это в перспективе выход в другие страны Центральной и Южной Азии. И тут точками взаимного интереса могут быть машиностроение и энергетика, строительство транспортно-логистических хабов, в том числе холодильных установок.

Эксперт напомнила, что около 10-15 миллиардов долларов российских инвестиций вложено в Узбекистан.

«Россия является важным поставщиком промышленных товаров, необходимых Узбекистану. И, конечно, важную роль играет гуманитарное сотрудничество в области образования. Не секрет, что именно в Узбекистане расположено наибольшее количество филиалов российских университетов», — отметила она.

Продолжая тему связи России — Казахстан — Узбекистан, российский эксперт упомянула транс-африканское направление, которое может обеспечить непрерывность коридора от России, через Каспий до Ирана и Пакистана.

«При том, что это направление сопряжено с определенными дополнительными рисками, такими как неустойчивость политического режима и недостаточное развитие инфраструктуры, мы понимаем, что наличие новых торговых маршрутов является критически важным условием для устойчивого ведения бизнеса. Я думаю, что все страны, которые по цепочке связаны вдоль данного маршрута, в нем заинтересованы, особенно Узбекистан, который не имеет своего выхода к морю», — отметила она.

По словам эксперта, в



КУЛЬПАШ КОНЬРОВА

структуре внешнеторговых операций Узбекистана пока южное направление не самое значительное, но играет большую роль для выхода на рынки Южной Азии. Так, Индия — крупный партнер для России, и тут уже Узбекистан мог бы выступать в роли транзитной территории.

СВЯЗКА БЕЛАРУСЬ — КАЗАХСТАН — УЗБЕКИСТАН

«Наконец-то, в Беларуси появился вкусный узбекский виноград, который намного дешевле испанского. Появилось много другой узбекской сельхозпродукции», — рассказала доктор экономических наук, профессор из Беларуси Ирина Новикова, говоря о связке своей страны с Казахстаном и Узбекистаном.

Она напомнила, что традиционно, еще со времен СССР, Беларусь производит сельскохозяйственную технику. А потому с активным участием Узбекистана в рамках ЕАЭС белорусские кулибины смогут улучшить или модернизировать имеющиеся у них разработки по уборке узбекского хлопка, овощей и фруктов. Больше перспективы Новикова видит в сотрудничестве в сфере образования в рамках ЕАЭС в связке Беларусь — Казахстан — Узбекистан.

«В моем университете, который имеет химический профиль, в последние два-три года очень много обучается узбекских студентов по химическим специальностям», — добавила она.

Что касается сотрудничества с Казахстаном, который провозгласил нынешний год годом искусственного интеллекта, то, по мнению Новиковой, ИИ — это то направление, которое может стать одним из стратегически важных для нового уровня сотрудничества в рамках ЕАЭС.

В поддержку ее слов Халиб Абдуллаев напомнил, что при создании IT-парка в Ташкенте, который стал технологическим хабом для иностранных инвесторов, использовался опыт Беларуси.

«Ваша страна добилась впечатляющих успехов с точки зрения экспорта IT-услуг. Это вообще на постсоветском пространстве, наверное, уникальный случай. Беларусь — рекордсмен в этом смысле, чьим опытом воспользовался Узбекистан», — отметил он.

Эксперт также упомянул про реализуемый в его республике проект Международного финансового центра.

«Международный финансовый центр в Астане является предтечей нашего нового центра. Казахстан

ский опыт также очень внимательно был изучен узбекскими специалистами», — сказал Абдуллаев.

ВТО И ЕАЭС?

«Узбекистан, как известно, находится в процессе присоединения к ВТО. Не станет ли его вхождение в эту структуру препятствием для дальнейшего сближения с ЕАЭС?» — поинтересовались журналисты в ходе видеомоста.

«Практически все страны, входящие в ЕАЭС, являются членами ВТО за исключением Беларуси. И в целом мы (Россия. — Прим. авт.) видим, что это ни в коем случае не влияет на возможности глубокой интеграции», — ответила Идрисова.

Она обратила внимание на то, что в целом в Евразийском экономическом союзе уже были такие прецеденты. Например, после вступления Казахстана в ВТО скорость его интеграции в ЕАЭС, напротив, активизировалась.

«Россия не считает вступление Узбекистана каким-то ограничивающим фактором. В декабре прошлого года был подписан протокол по доступу узбекских товаров и услуг на рынок России», — резюмировала Виттория Идрисова.

Астана

«Богатырь» на продажу

ЗАЧЕМ КАЗАХСТАН ПРОДАЕТ КРУПНЕЙШИЙ УГОЛЬНЫЙ АКТИВ

Продажа доли государства в ТОО «Богатырь Комир» стала одной из самых обсуждаемых сделок 2026 года. Речь идет не просто о предприятии, а о крупнейшем угольном разрезе Казахстана и одном из крупнейших в мире. На его долю приходится около 70 процентов добычи угля в Экибастузском бассейне

ЧТО ПРОДАЕТСЯ

Через нидерландскую компанию Fogum Muiders Limited разрезом «Богатырь Комир» долгое время владели на паритетных началах государственное АО «Самрук-Энерго» и структуры российского «РУСАЛа». В 2025 году структура собственности изменилась после дополнительной эмиссии акций в пользу катарской компании Primet LLC. Доли «Самрук-Энерго» и партнера сократились с 50 процентов до 35 каждая. В конце 2025 года был подписан договор о продаже оставшейся доли государства, а в 2026-м сделка находится в стадии завершения.

ИСТОРИЯ ПРИВАТИЗАЦИИ

Разрез «Богатырь» начал работу в советское время. Проектная мощность составляла 50 миллионов тонн угля в год. В 1985 году предприятие добило рекордные 56,8 миллиона тонн и было занесено в Книгу рекордов Гиннесса.

Ключевые этапы:

- 1996 год — имущественный комплекс разрез «Богатырь» и «Степной» был приватизирован компанией Assess Industries Inc. в рамках государственной программы приватизации.

- 2008 год — предприятие перешло под управление совместного проекта «Самрук-Энерго» и «РУСАЛа».

- 2009 год — компания получила нынешнее название «Богатырь Комир».
- 2025-2026 годы — начался выход государства из актива и приход нового инвестора Primet LLC.

ОБЪЕМ ДОБЫЧИ ЗА ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ

После модернизации предприятие стабильно удерживает статус крупнейшего производителя угля страны. Производственная мощность сегодня оценивается в 32 миллиона тонн в год, а проектная — до 50 миллионов тонн.

По данным корпоративной отчетности и отраслевой статистики, в последние пять лет добыча колебалась в диапазоне примерно 40-45 миллионов тонн в год по всем активам компании «Богатырь Комир», включая разрезы «Богатырь» и «Северный». Основными потребителями остаются казахстанские электростанции и российские энергетические предприятия.

ПОЧЕМУ КАЗАХСТАН ПРОДАЕТ АКТИВ

Прежде всего, речь о выполнении программы приватизации. Правительство уже несколько лет сокращает участие государства в конкурентных секторах экономики. Продажа крупных активов соответствует курсу на приватизацию и привлечение частного капитала.

Второй момент — потребность в инвестициях. Угольная отрасль требует масштабной модернизации техники, железнодорожной инфраструктуры и экологических проектов. Государство предпочитает переложить часть инвестиционной нагрузки на частного инвестора.

Не последняя роль отводится и геополитическому моменту. Появление катарского инвестора позволяет снизить зависимость актива

от российского капитала и расширить международное присутствие в проекте.

Наконец, подготовка к энергетическому переходу. Мировая энергетика постепенно сокращает использование угля. Для государства логично частично монетизировать актив сейчас, пока он сохраняет высокую стоимость.

ЧТО МОЖЕТ ПРИОБРЕСТИ КАЗАХСТАН

Новый собственник заинтересован в повышении эффективности предприятия и увеличении его стоимости. Это должно означать вложения в технику, логистику и цифровизацию.

При успешной модернизации предприятие способно сохранить или увеличить объемы добычи, что обеспечит поступления в бюджет. Несомненно, инвестор с международными связями может расширить географию поставок угля. Хотя вопрос неоднозначный. Наконец, и что немаловажно — снижение бюджетных расходов. Государству не придется финансировать дальнейшую модернизацию предприятия.

ЧТО МОЖНО ПОТЕРЯТЬ

Снижение контроля над стратегическим активом. Надо понимать, что «Богатырь» обеспечивает значительную часть угля для казахстанской энергетики. Передача контроля частному инвестору снижает возможности государства напрямую влиять на стратегические решения.

И всегда есть такой момент, как риски выезда прибыли. Несомненно, часть доходов предприятия будет направляться акционерам за пределами страны.

Есть и социальные риски, если учесть, что любой новый собственник стремится повы-

шать эффективность, что может сопровождаться оптимизацией расходов и персонала. Несмотря на мировую курс на декарбонизацию, в ближайшие 10-15 лет уголь останется ключевым источником топлива для казахстанской энергетики. Поэтому «Богатырь Комир» сохранит стратегическое значение.

А ЧТО С «СЕВЕРНЫМ»?

Если речь идет о продаже разреза «Богатырь», то важно понимать: сегодня разрезы «Богатырь» и «Северный» входят в состав компании ТОО «Богатырь Комир» и работают как единый производственный комплекс. Если продадут всю компанию, вместе с «Богатырем» новым собственнику, вероятнее всего, перейдет и «Северный», поскольку они работают по единой лицензии, инфраструктуре и логистической схеме. В этом случае для «Северного» принципиально ничего не изменится: он продолжит добычу угля как часть общего бизнеса.

Если продадут только разрез «Богатырь», «Северный» останется в собственности государства или «Самрук-Энерго». В этом случае потребуются разделение инфраструктуры, техники, железнодорожной логистики и контрактов на поставку угля. В этом случае «Северный» станет самостоятельным предприятием с собственной программой развития. Для инвесторов оба разреза представляют ценность именно как единый комплекс с запасами более 2,5 миллиарда тонн угля.

Для Павлодарской области главный риск связан не с самим фактом смены собственника, это было уже не раз, а с тем, насколько новый инвестор сможет сохранить объемы добычи, рабочие места и обеспечить долгосрочное развитие предприятия.

Марина Попова, Павлодар

ЭНЕРГЕТИКА

Международное обозрение

КАПИТУЛЯЦИЯ БРИТАНСКОГО ПРЕМЬЕРА. ИРАНО-АМЕРИКАНСКИЙ СДВИГ. КИНОБИЗНЕС ИСПУГАЛСЯ ОЛИГАРХОВ

Британский премьер-министр Кир Стармер подал в отставку. После отсрочки даты прямых контактов руководителей Ирана и США встретились в Швейцарии. Крупнейшие интернет-киноплатформы отказались показывать фильм об изменке отношений олигархов-миллиардеров

Кир Стармер объявил, что покидает пост лидера правящей в Британии Лейбористской партии и уйдет в отставку с поста премьер-министра в сентябре, когда выберет его преемника, сообщили мировые СМИ. Газета Guardian информировала, что политическая команда Стармера уже начала передавать дела соратникам депутата Палаты общин (нижней палаты) британского парламента Энди Бернэма (вероятный кандидат на новые премьерские), что подтверждает близкий транзит власти.

За пару часов до заявления Стармера в соцсети X вышло сообщение от имени Кота Ларри, взятго из звериного приюта, живущего в резиденции премьер-министра в Лондоне 15 лет и имеющего официальный титул главного мышелова в секретариате британского кабинета. «Если верить слухам, вскоре я буду жить уже при седьмом по счету премьер-министре», — говорится в сообщении. — Если так будет продолжаться, я перестану даже пытаться запоминать их имена». При Ларри в правительстве сменились пятеро премьеров: Дэвид Кэмерон, Тереза Мэй, Борис Джонсон, Лиз Трасс и Риши Сунак.

После нервных взаимных протестов и отсрочки прямых контактов на двое суток в Швейцарии все-таки встретились переговорщики Ирана и США о прекращении боевых действий на Ближнем Востоке. С иранской стороны — председатель Исламского консультативного собрания Мохаммед Калибаф и глава МИД Аббас Арачки, с американской — вице-президент Джеймс Вонс, спецпосланники главы США Стивен Уиткофф и Джаред Кушнер. При встрече они не обменялись рукопожатиями и отказали журналистам в групповом фото. Переговоры, на которых в качестве посредников были дипломаты Пакистана и Катара, проходили в закрытом формате двое суток.

«Объявлено о создании технических групп для согласования условий окончательного соглашения, которое будет охватывать все аспекты меморандума о взаимопонимании», — сообщил журналистам после завершения встречи советник министра иностранных дел Катара Маджид аль-Ансари. — Созданы также контрольные группы для надзора над выполнением меморандума и мониторинга прогресса в отношении заключения окончательного соглашения». Кроме того, по информации иранского телеканала Press TV, стороны договорились создать контактный пункт Ирана и США по вопросам судоходства в Ормузском проливе.

Сенат США одобрил резолюцию, обязывающую Дональда Трампа прекратить использование вооруженных сил страны для военной операции против Ирана, сообщила агентство Bloomberg. По его информации, за документ проголосовали 50 сенаторов, в том числе четверо соратников Трампа по Республиканской партии, против — 48. Ранее аналогичную резолюцию приняла Палата представителей. Оба документа обязывают президента США прекратить боевые действия против Ирана, если Конгресс не проголосует иначе.

Владимир Зеленский в ближайшие месяцы готовит провокации, чтобы сорвать мирные инициативы и переговоры по Украине. Об этом говорится в открытом письме депутата Верховной рады Украины Александра Дубинского лично Дональду Трампу и его администрации, сообщил ТАСС. «Если на публике Зеленский говорит о мире, то за кулисами ведет подготовку к эскалации войны», — сообщает Дубинский. — Это говорит о том, что в ближайшие месяцы будут предприняты колоссальные усилия для подрыва мирных инициатив и переговоров». При этом депутат считает, что за спиной Трампа Зеленский будет делать все, чтобы сорвать приложенные американским лидером усилия для достижения мира. Текст письма депутат опубликовал в своем Telegram-канале.

Вслед за студией Amazon крупнейшие киноплатформы Netflix, A24 и Focus отказались показывать художественный фильм итальянского режиссера Луки Гуаданьино Artificial («Искусственный»), сообщил журнал Variety. Картина основана на реальных событиях и показывает конфликт 2023 года в компании разработчика ИИ OpenAI. Тогда ее топ-менеджера Сэма Альтмана уволили «за утрату доверия», но буквально через несколько дней восстановили в должности совет директоров компании.

В центре сюжета драма выходящая из России и сооснователя OpenAI Илья Суккевера (его роль исполнил российский актер Юрий Борисов), покинувшего компанию из-за разногласий с Альтманом (американский актер Эндрю Гарфилд). Он, по мнению Суккевера, в погоне за золотым тельцом наплевал на обеспечение безопасности ИИ. В фильме также фигурируют в актерском исполнении другие здравствующие персоны — сооснователь OpenAI и бывший друг, а ныне враг Альтмана миллиардер Илон Маск, бывший технический директор OpenAI Мира Муратти, ее коллега Грег Брокман и другие. Отказ демонстрировать картину гиганты киноиндустрии не объясняют. Но Variety считает, что причина лежит на поверхности — нежелание портить отношения с влиятельными персонами, показанными в фильме в невыгодном для них свете.

Андрей Жданов

ОЧАГИ ПОЖАРОВ НА КОНТРОЛЕ

ГЛАВНОЕ — НЕ КОЛИЧЕСТВО ВОЗГОРАНИЙ, А ИХ МИНИМАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ

В национальном парке «Бурabay» ограничили посещение одной из популярных локаций горы Кокшетау из-за высокой пожарной опасности. Меры ввели для охраны природы и обеспечения противопожарной безопасности. Такие случаи наступившим летом могут стать не единичными, тем более на особо охраняемых природных территориях. В республике наступила аномальная жара, и с начала пожароопасного сезона на территории лесного фонда уже зарегистрировано более 290 очагов возгорания

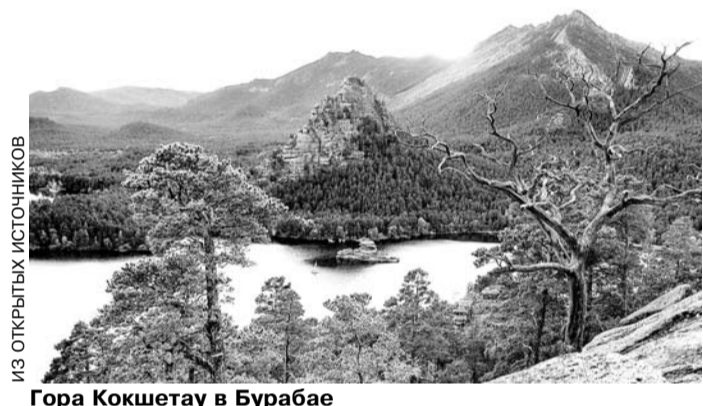
В начале второй декады июня на территории государственного лесного фонда РК произошло три лесных пожара на общей площади 0,41 гектара, в том числе лесная площадь составила 0,01 гектара, не лесная — 0,4. К счастью, все возгорания были своевременно обнаружены и оперативно ликвидированы силами лесной охраны.

— Благодаря высокой готовности подразделений, оперативному реагированию на поступившие сообщения о возгораниях и слаженным действиям работников лесной охраны были локализованы и ликвидированы пожары на

ОЛГА ШИШАНОВА

мечают, что грозовые разряды являются одной из основных причин возникновения лесных пожаров. Вот только человеческий фактор, к сожалению, никто не отменял. А именно разведение огня в непопулярных местах, непотушенные окурки, мусор, в том числе битые осколки стеклянных бутылок. Любая подобная неосторожность может и, к сожалению, приводит к серьезным негативным последствиям.

Как подтверждение, в эти же дни произошел лесной пожар на территории Арыкбалыкского филиала



Гора Кокшетау в Бурabay

РГУ ГНПП «Кокшетау» в Тургайском лесничестве. Общая площадь возгорания составила 11,58 гектара, из которых 0,38 приходится на покрытую лесом площадь, а 11,2 — на нелесные угодья, точнее — пастбища. Так что вполне мог иметь место антропогенный фактор. Самый опасный, по мнению сотрудников МЧС РК, из всех.

Возможно, аналогичным образом пожар вспыхнул и на землях Глуховского сельского округа, находящегося в ведении акимата, причем с угрозой перехода огня на особо охраняемую природную территорию — 144-й квартал Подгородного лесничества Жанасемейского филиала

ла. Тушение осложнялось сильным порывистым ветром и болотистой местностью. Очагом возгорания послужило, как стало известно, горение травы и кустарников в районе дач общества «Орленок». Чтобы ликвидировать четыре горящих гектара, пришлось задействовать вертолет с ВСУ, 12 автоцистерн, один МЛПК, один трактор, три патрульных автомобиля, один водовоз и 45 человек личного состава лесной охраны, включая силы ДЧС.

Возгорание на территории Асу-Булакского КГУ Восточно-Казахстанской области в урочище «Аюда» Приморского лесничества тушили с помощью вертолета Ми-8, который произвел на очаг пожара сброс 39 тонн воды, и авиационной пожарной службы РГКП «Казавилесоохрана». Также потребовалось вмешательство восьми единиц техники и 25 работников лесной охраны, пяти единиц техники и 20 сотрудников ДЧС.

Более 12 часов тушили степной пожар в районе Долбинского лесничества государственного национального природного парка «Баянаул». В тот день температура воздуха раскалилась до +38 градусов, однако оперативные и слаженные действия лесной охраны, РГКП «Казавилесоохрана», подразделений ДЧС и местных исполнительных органов ликвидировали площадь возгорания и не допустили его перехода на территории государственного лесного фонда.

И, наконец, буквально на днях на территории РГУ «Катон-Карагайский государственного национального природного парка» в труднодоступной горной скалистой местности зарегистрирован один лесной пожар на площади 0,003 гектара. С ним удалось быстро справиться опять же благодаря раннему обнаружению и умелым действиям работников лесной охраны и РГКП «Казавилесоохрана».

Как видно из вышесказанного, немалую положительную роль в своевременном тушении и



Е. Нысанбаев и М. Елемесов

нераспространении огня на большие площади сыграли умелые действия лесной охраны, применение систем раннего обнаружения очагов возгорания, а также оснащение новой противопожарной техникой и применение сил РГКП «Казавилесоохраны».

— Действительно, оперативное реагирование на лесные пожары напрямую зависит от раннего обнаружения. Чем раньше обнаружим, тем оперативнее примем меры. Поэтому в настоящее время внедрение систем раннего обнаружения нами масштабируется. На первом этапе это пять лесхозов Акмолинской области, Наурузумский заповедник и РГП «Жасыл Аймак». Второй этап — шесть национальных парков РК: «Иле-Алатау», «Сайрам-Угамский», «Кольсай-Кольдер», «Каркаралинск», «Баянаул» и «Буйрату». Причем в четырех из них монтаж уже завершен. Третьим этапом у нас запланировано оснастить девять лесхозов в Восточно-Казахстанской области и Катон-Карагайский национальный парк к 1 сентября, — поделился с «НП» заместитель председателя Комитета лесного хозяйства и животного мира МЭПР РК Максат Елемесов.

Кроме того, по его словам, в этом году для раннего обнаружения лесных пожаров во всех точках

страны оперативно выставлены воздушные суда. Благодаря тому, что в прошлом году были внесены изменения в Закон о госзакупках, в 2026 году заключены трехлетние контракты. Это позволяет начиная с этого года, с 1 апреля, выставлять борты, что тоже сказывается на раннем обнаружении и принятии оперативных решений по тушению лесных пожаров.

— Вместе с тем идет поэтапное переоснащение материально-технической базы казахстанских лесхозов. Причем происходит такое масштабное переоснащение впервые за 30 лет. Средства на это выделяются как из местного, так и из республиканского бюджета. Кстати, в 2025 году было принято решение привлечь деньги от утилизационного сбора и приобрести технику в рамках лизинга. Вся техника — отечественного производства. В то же время хочу отметить, что количество пожаров — это не показатель. Из года в год оно увеличивается, но самое главное, чтобы не увеличивалась их площадь. Поэтому для нас наиболее важный показатель — это средняя площадь одного пожара. Если она не превышает 0,3 гектара, то это хороший показатель, — подчеркнул Максат Елемесов.

— Однако нами не допущены крупные пожары

на покрытой лесом площади. И не допущены пожары именно верховые, при которых лес гибнет на 100 процентов. При этом самые крупные площади пожаров были по Жамбылской и Атырауской областям. Но в основном там горели степи и камыш, а покрытые лесами площади пострадали меньше всего. Общая цифра по Казахстану составляет 39 гектаров, — добавил заместитель председателя Комитета лесного хозяйства и животного мира.

Что касается моментов ограничения посещения населением лесных угодий в период чрезвычайной пожарной опасности, особенно когда карта рисков достигает 85 процентов, не снижаясь с красной отметки, все работы в лесах приостанавливаются. И посещение лесов местным населением ограничивается как для сбора ягод и грибов, так и для прогулок. Соответствующее решение выносится акиматами областей. Поэтому Комитет лесного хозяйства и животного мира МЭПР РК просит казахстанцев отнестись к этому с пониманием. Поскольку это не запретительная, а профилактическая, временная мера.

Астана

Автор благодарит за помощь в организации работы над материалом пресс-службу МЭПР РК

«Казахстан — это глобальные ворота»

ПРЕЗИДЕНТ ТОКАЕВ ВЫСТУПИЛ НА КРУГЛОМ СТОЛЕ «РК — ЕС»

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

ЕС и Казахстан подписали совместное заявление, ряд соглашений, которые, как утверждается, принесут пользу гражданам и бизнесу обеих сторон. К ним, в частности, относится подписание заказа до 50 воздушных судов между АО «Air Astana» и компанией Airbus и меморандум между Европейским инвестиционным банком и АО «НК «КазАвтоЖол» по финансированию проектов восстановления дорог в регионах Казахстана, являющихся частью Транскаспийского международного транспортного маршрута.

— Сегодня Казахстан проводит проактивную внешнюю политику в непростых условиях нарастающей глобальной поляризации, подпитывающейся коммерческой и технологической конкуренцией, а также борьбой за инвестиции и энергетические ресурсы. Но при этом сохраняется очевидная общая нить. Это тесная взаимосвязь между формированием и реализацией внешней политики, характеризующаяся прагматичным подходом и реалистичным взглядом. В результате у Казахстана появились более широкие возможности для внешнеполитических решений, а понимание глобальной динамики позволяет стране предвидеть риски, использовать перспективы и продолжать свое развитие, — считает Эдуард Полетаев.

Между тем в ходе переговоров с лидером ЕС Токаев отметил, что отношения между Казахстаном и Европейским сою-

зом находятся на самом высоком уровне за всю историю двустороннего сотрудничества, налажен регулярный политический диалог. Он также напомнил, что Казахстан первым в регионе подписал и ратифицировал соглашение о расширенном партнерстве и сотрудничестве с ЕС, 10-летие которого отмечалось в 2025 году.

— Сегодня ЕС является крупнейшим торговым и инвестиционным партнером Казахстана. Европейские компании уже широко представлены в различных секторах нашей экономики. Их успех демонстрирует доверие европейского бизнеса к Казахстану, — подчеркнул глава государства.

Добавим, что в настоящее время Казахстан является крупным поставщиком энергоресурсов в ЕС и способствует диверсификации их источников. Наша страна — третий по величине экспортер нефти в ЕС после США и Норвегии и единственный крупнейший поставщик урана для европейской атомной энергетики, обеспечивающий более 20 процентов спроса.

Кроме того, теперь в соответствии с подписанными документами все авиационные компании ЕС могут выполнять рейсы между Казахстаном и любым из 17 государств-членов, имеющих с ним соглашение о воздушном сообщении. Так что это тоже можно назвать весьма крупным достижением, переговоры по которому велись более двух десятилетий.

Не было забыто при обсуждении и соглашение об упрощении визового режима,

которое в случае его принятия упростит процедуру подачи гражданами Казахстана заявок на краткосрочные визы в ЕС, укрепляя контакты между гражданами.

— Казахстан — это глобальные ворота, как и Центральная Азия. Визит Президента Токаева свидетельствует о растущем партнерстве между ЕС и Казахстаном. Мы готовы превратить эти ворота в путь к рабочим местам, деловым возможностям и общему процветанию, — заявила во время переговоров Урсула фон дер Ляйен.

— ЕС — один из основных политических и экономических партнеров Казахстана. Но если раньше основу сотрудничества составляли сырьевые поставки и инвестиции, то теперь Астана предлагает развивать совместные производства, технологические проекты, научное сотрудничество и переработку ресурсов внутри страны. Фактически поднимается вопрос перехода к более сложной экономической модели взаимоотношений, — подчеркивает аналитик Полетаев.

Сегодня Казахстан и ЕС связывают установленные экономические и торговые отношения. ЕС остается важным иностранным инвестором и крупнейшим торговым партнером Казахстана, на долю которого приходится свыше 30 процентов от общего объема товарооборота. В 2025 году объем двусторонней торговли составил упомянутые 45,2 миллиарда долларов. Совокупный размер европейских инвестиций в экономику РК превысил 200 миллиардов долларов.

Еще в декабре 2015 года Казахстан и ЕС подписали соглашение о расширенном партнерстве и сотрудничестве. Тогда это был первый документ, подписанный ЕС с одним из партнеров в Центральной Азии, выводящий взаимодействие на новый уровень. Он обеспечивает расширенную правовую базу — его положения о торговле и предпринимательстве способствовали торгово-инвестиционным отношениям через укрепление сотрудничества и совершенствование нормативно-правовой среды для европейских и казахстанских компаний.

Что касается дня сегодняшнего, то, вторым, Казахстан уже обеспечивает значительную часть европейского импорта нефти и урана. Теперь к этому добавился «готовность поставлять 21 из 34 минералов, включенных в перечень критически важных сырьевых ресурсов ЕС».

Подчеркнул Касым-Жомарт Токаев и потенциал аграрного сектора, и возможность расширения сотрудничества в сфере зеленых технологий. Да и Транскаспийский международный транспортный маршрут, соединяющий Европу и Азию, может усилить роль Казахстана в международной торговле. По мнению политологов, для страны такой проект явит собой дополнительные инвестиции, развитие инфраструктуры и усиление экономического влияния в регионе.

Ольга Шишанова
Астана

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Нефть и газ

ГАЗОВЫЙ ЭКСПОРТ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

КТО УСИЛИЛСЯ, А КТО ПОТЕРЯЛ ПОЗИЦИЮ?

В Центральной Азии Казахстан и Узбекистан, несмотря на свои запасы газа, постепенно наращивают его импорт, и лишь Туркменистан сохраняет позицию ключевого поставщика газа на внешние рынки



Эксперты специализированного портала Energy Analytics сделали интересный анализ, опираясь на данные ежегодно публикуемого статистического бюллетеня ОПЕС, как обстоит ситуация с газом в странах Центральной Азии. Речь идет о трех республиках Казахстане, Узбекистане и Туркменистане, чьи недра содержат в себе значительные запасы голубого топлива. Анализ охватывает период в 14 лет начиная с 2010 года.

ТУРКМЕНИСТАН

Эта республика остается крупнейшим экспортером в этой «тройке». В 2023 году экспорт газа из Туркменистана достиг пика — около 48 млрд м³ ушло на внешние рынки, в 2024-м — 47 млрд м³. И, несмотря на незначительное снижение, Ашгабад сохраняет свою позицию главного экспортера в регионе.



КАЗАХСТАН

Если раньше основным импортером среди этих трех стран был Казахстан, то после 2021 года картина начала резко меняться.

Страна достигла максимума в 2019 году — около 18 млрд м³, но после этого экспорт начал постепенно снижаться. К 2024-му показатель упал до 2,8 млрд м³. При этом Казахстан сам начал резко наращивать импорт российского газа: в 2023 году импорт из РФ составлял 0,5 млрд м³, а в 2024-м вырос до 3,8 млрд м³. По данным Минэнерго РК, этот импорт используется при необходимости для покрытия дефицита на внутреннем рынке.

Экспорт газа по итогам 2025 года вырос по сравнению с прошлым годом и составил 11,8 млрд кубометров (рост на 3,5%), в декабре он увеличился на 66,1%, до 1,6 млрд кубов. Но последние новости показывают: импорт снова может расти. Так, по данным Energy Monitor, в прошлом году импорт газа в Казахстан составил около 5 млрд м³. А в 2026 году Qazaq Gaz планирует закупить 6 млрд м³ газа в России.

Более того, прогнозируется, что к 2028 году российский импорт может увеличиться до 12 млрд м³.

Еще одна причина снижения экспорта газа заключается в увеличении добычи нефти. В 2025 году объем обратной закачки газа в Казахстане составил около 34 млрд м³. То есть Казахстан для увеличения нефтедобычи закачивает обратно в пласт объем, сопоставимый с экспортом крупного газового экспортера региона.

УЗБЕКИСТАН

Эта страна из газовой «тройки» прошла путь от экспортера к стране с падающим экспортным потенциалом. Если в 2010 году экспорт был около 17 млрд м³, то к 2024-му снизился примерно до 2 млрд м³. Одновременно страна все больше опирается на импорт: поставки российского газа в Узбекистан в 2025 году составили около 6,48 млрд м³, а в будущем обсуждается рост до 11 млрд м³ — почти на 70% больше.

Фактически Узбекистан за несколько лет превратился в крупнейшего импортера газа среди этих трех стран.

Вывод

Аналитики констатируют, что Туркменистан сохраняет лидерство в экспорте, а Казахстан и Узбекистан постепенно переходят от роли экспортеров к странам, которым все больше нужен импорт газа.

К 2024 году картина стала более концентрированной: основную часть экспорта формирует уже Туркменистан. То есть общий объем вроде бы остался стабильным, но баланс внутри группы изменился. Если раньше Казахстан и Узбекистан занимали заметное место в региональном экспорте, то теперь их вклад стал минимальным. Туркменистан сохранил роль базового экспортного центра.

Особенно показателен 2024 год: общий экспорт трех стран — около 52 млрд м³, из которых на Туркменистан приходится 47 млрд м³, а на Казахстан и Узбекистан вместе всего около 5 млрд м³.

Кульпаш Ковырова, Астана
Фото Талгата Галимова

ФОРМУЛА ПРИТЯЖЕНИЯ

НОВЫЕ СТАНДАРТЫ МЕНЯЮТ ЖИЗНЬ В АУЛАХ

Каким видится будущее казахстанского села, способно ли развитие крупных перспективных пунктов остановить отток населения в мегаполисы и за счет каких инструментов выравнивается качество жизни в регионах? Эти и другие вопросы комплексной модернизации сельских территорий мы обсудили с заместителем председателя правления АО «Институт экономических исследований» Министерства национальной экономики Республики Казахстан Кайсаром Нигметовым

ИГОРЬ ПРОХОРОВ

— Кайсар Кайсарович, хотелось бы узнать, как за последние годы произошло развитие сельских территорий. Сколько сейчас людей проживает в сельской местности?

— Численность сельского населения страны стабилизировалась на отметке около семи с половиной миллионов человек. Однако если посмотреть на карту в региональном разрезе, то мы видим крайне неравномерную плотность населения. Более половины всех сельских жителей сегодня сконцентрированы на юге республики. Например, в Туркестанской области в селах проживает около 1 миллиона 600 тысяч человек, в Алматинской — 1 миллион 300 тысяч, в Жамбылской — почти 687 тысяч, а в области Жетысу — 377 тысяч человек. На эту систему расселения оказывает влияние множество факторов: от исторических и природно-географических условий до глобальных социально-экономических трендов, включая урбанизацию.

— Помимо миграционных процессов, как еще проявляется тенденция урбанизации на расселении сельских жителей?

— Сельское население все заметнее концентрируется вокруг крупных городских агломераций и областных центров. На сегодняшний день 26,1 процента сельских жителей страны проживает в пределах агломераций. Они фактически стали неотъемлемой частью городской экономики благодаря маятниковой миграции — регулярным поездкам в город на работу и возможности пользоваться городской инфраструктурой.

Кроме того, идет внутреннее укрупнение: люди выбирают большие населенные пункты. Сейчас 81 процент сельского населения живет в селах, где численность жителей превышает одну тысячу человек. Соответственно, в аулах, которые оторваны от городов и крупных транспортных узлов, население постепенно сокращается.

— Как измеряется базовое качество жизни в селах?

— Главным инструментом здесь выступает Система региональных стандартов. Это четко прописанный комплекс базовых требований к среде проживания как в городах, так и в сельской

местности. Данная система определяет обязательный перечень объектов и услуг от инженерно-транспортной и дорожной сети до социальной инфраструктуры, включая школы и больницы. Ее ключевая задача — гарантировать каждому гражданину минимально обязательный уровень доступности всех жизненно важных благ.

Разумеется, стандарты дифференцированы в зависимости от масштаба населенного пункта. Всего система разделяет их на категории. Для столиц и городов республиканского или областного значения — 53, для опорных сел и центров сельских округов — 41, а для прочих малых сел и поселков — 32.

— Как на практике применяется этот показатель обеспеченности объектами и услугами Системы региональных стандартов?

— Мониторинг обеспеченности по Системе региональных стандартов — это не просто статистика, а практический фундамент для ключевых направлений государственной политики. На основе этих данных планируются бюджетные расходы регионов. Финансирование в приоритетном порядке выделяется туда, где фиксируются наибольшие инфраструктурные разрывы.

Результаты мониторинга напрямую учитываются при расчете трансфертов общего характера. Такой подход позволяет нам четко расставлять приоритеты, оперативно сокращать критический дисбаланс между регионами, повышать доступность базовых услуг и, как следствие, реально улучшать качество жизни на местах.

— Наблюдаются ли се-

рьезные различия между регионами по уровню обеспеченности сельских населенных пунктов?

— Безусловно, региональный дисбаланс присутствует. По итогам 2024 года средний уровень обеспеченности по Системе региональных стандартов в сельской местности составил 63,7 процента, что близко к средне-республиканскому показателю в 64,1 процента. Но внутри страны ситуация разная. Самые низкие показатели зафиксированы в области Абай, где обеспеченность составляет 56,1 процента, и в области Улытау — 57,6 процента. Невысокие цифры также в Актюбинской области — 61,4 процента, Восточно-Казахстанской — 61, Западно-Казахстанской и Костанайской областях — 62 и 62,5 процента соответственно, а в Акмолинской области — 63,1.

Лидерами же выступают Мангистауская область с показателем 70,8 процента, Павлодарская — 68,9, Жамбылская — 67,9 и Кызылординская — 67. Эти цифры наглядно подтверждают, что государству необходимо целенаправленно продолжать работу по выравниванию условий жизни и ликвидации разрывов в базовых коммунальных, социальных и цифровых услугах.

— Какие наиболее острые инфраструктурные проблемы в селах удалось решить за последние годы?

— Нам удалось добиться серьезных сдвигов в модернизации базовой инфраструктуры, и особенно это заметно в сфере водоснабжения. Если в 2019 году доступ к качественной питьевой воде имели 86,4 процента сельских жителей, то сегодня этот показатель вплотную приблизился к отметке 100 процентов. Огромный вклад в социальное развитие вносит национальный проект «Келешек мектептері», благодаря которому непосредственно в сельской местности уже возведена 81 школа.

Еще один важный маркер — это рост жилищного фонда. В селах его общая площадь увеличилась со 132,9 миллиона квадратных метров в 2019 году до 149,3 миллиона квадратных метров в 2025-м. Это прямое свидетельство того, что в аулах активно строится новое жилье, условия проживания становятся комфортнее, а люди видят там свое будущее. В результате обеспеченность жилой площадью в расчете на одного сельского жителя выросла на 18,9 квадратных метра до 21,3.

— С 2019 года реализуется масштабный проект по развитию сельской инфраструктуры «Ауыл — Ел бесігі». Каких результатов удалось достичь по этой линии?

— Спецпроект «Ауыл — Ел бесігі» стал главным локомотивом модернизации сельских территорий. Его ключевая философия заключается в том, чтобы через масштабное строительство и обновление социальной и инженерной инфраструктур открыть сельчанам полноценный доступ к качественным услугам. За прошедшие годы в рамках проекта было реализовано более 7600 конкретных проектов в 2500 опорных и спутниковых селах республики. Если говорить на языке цифр, то за этот период удалось капитально отремонтировать и построить около 900 объектов жилищно-коммунального хозяйства, более 2400 социальных объектов, включая медицинские и культурные учреждения, а также проложить и обновить свыше 4300 километров внутрипоселковых дорог.

— Учитывается ли потенциал каждого конкретного села? Насколько целесообразно инвестировать в инфраструктуру, если демографические прогнозы показывают, что в будущем людей там не останется?

— Государственные инвестиции должны быть эффективными, поэтому мы используем специальную научно обоснованную методологию оценки потенциала сельских населенных пунктов. Она учитывает комплекс критериев: экономическую активность, текущее состояние инфраструктуры, демографические тренды и геопроцентный фактор, то есть близость к крупным рынкам и дорогам. Наша ключевая задача — определить так называемые опорные села. Опорный пункт — это экономическое ядро, вокруг которого в радиусе от 15 до 25 километров группируются близлежащие спутниковые села, формируя устойчивый сельский кластер.

На сегодняшний день из 6096 казахстанских сел 3549 признаны перспективными. Это 1117 опорных и 2432 спутниковых аула. В них уже проживает более 90 процентов всех сельских

жителей страны. Именно сюда направляются основные государственные инвестиции. Мы не распыляем бюджетные средства по карте, а концентрируем их, создавая современную и качественную инфраструктуру там, где она принесет максимальный эффект для большинства граждан. Что касается сел, не вошедших в этот перечень, их текущее развитие и поддержание жизнедеятельности обеспечиваются силами местных бюджетов.

— То есть получается, что жители спутниковых сел имеют всю базовую инфраструктуру у себя, а специализированные услуги получают в опорных селах?

— Совершенно верно. Базовые блага первой необходимости — бесперебойное электроснабжение, качественная питьевая вода, высокоскоростной интернет — должны быть доступны человеку непосредственно в его родном спутниковом селе. Но если жителю требуются специализированные государственные, финансовые, нотариальные или почтовые услуги, если ему нужен крупный торговый центр или специализированный магазин строительных материалов, за этим он отправляется в близлежащее опорное село. Именно поэтому критически важно, чтобы опорный пункт был связан со своими спутниками качественной дорожной сетью. Ремонт таких межпоселковых трасс всегда находится в приоритете. Опорные села, по сути, становятся мощными точками притяжения, удерживающими людей на земле.

— Значит, идет процесс постепенного укрупнения. А какова ситуация с совсем малочисленными селами?

— Этот процесс идет естественным путем. Начиная с 2020 года 245 малых сел официально утратили статус самостоятельных населенных пунктов и были присоединены к более крупным и экономически успешным селам. На данный момент в стране насчитывается 550 малочисленных сельских населенных пунктов, где проживают менее 50 человек в каждом. В общей сложности в них живет около 15 000 человек, что составляет всего 0,2 процента от общего числа сельских жителей Казахстана.

Из-за крайне низкого социально-экономического потенциала строить там дорогостоящие социальные объекты или прокладывать магистральные сети экономически нецелесообразно. Тем не менее государство в полном объеме обеспечивает их базовой водой и электроэнергией, а все остальные образовательные, медицинские и коммерческие услуги жители получают в ближайшем опорном селе или районном центре благодаря развитию транспортной доступности.

— Каким в идеале должно быть дальнейшее развитие сельских территорий Казахстана?

— Стратегическая наша политика — не просто обновить стены, а кардинально повысить качество жизни людей на селе и полностью раскрыть экономический потенциал каждого аула с учетом его уникальных географических преимуществ. Мы намерены достичь этого через ликвидацию инфраструктурных разрывов с городами, развитие масштабного агробизнеса, стимулирование местного предпринимательства и эффективное использование эффекта городских агломераций.

Астана



ИГОРЬ ПРОХОРОВ

Серебро в Казахстане

ЗАПАСЫ, ДОБЫЧА, ЭКСПОРТ И ПЕРСПЕКТИВЫ МИРОВОГО СПРОСА ДРАГОЦЕННОГО МЕТАЛЛА

Серебро остается одним из важнейших драгоценных металлов для экономики Казахстана. Страна входит в число крупнейших производителей серебра в мире, хотя в последние годы объемы добычи постепенно снижаются. Драгоценный металл используется в электронике, полупроводниках, дата-центрах, сетях 5G, солнечных панелях и электромобилях. По данным The Silver Institute, электромобили содержат до 79 процентов больше серебра, чем автомобили с ДВС.

Металл также востребован в химической промышленности, аэрокосмической отрасли, медицине и системах очистки воды. Благодаря высокой электро- и теплопроводности серебро остается одним из ключевых материалов для цифровизации и энергетического перехода. Серебро становится не только инвестиционным активом, но и стратегическим металлом, спрос на который поддерживают ИИ, ВИЭ, электромобили и развитие высоких технологий. Однако при этом отмечается снижение его добычи.

ЗАПАСЫ СЕРЕБРА В КАЗАХСТАНЕ

Казахстан располагает одними из крупнейших запасов серебра в мире. Основная часть металла сосредоточена в полиметаллических месторождениях, где серебро добывается как попутный компонент при разработке медных, свинцово-цинковых и золотосодержащих руд.

По данным ТОО «ГП Казспецгеология», в стране насчитывается более 250 серебряных и комплексных серебросодержащих месторождений. Казахстан считается уникальной территорией по разнообразию серебряных руд, а потенциал многих объектов остается недостаточно изученным.

Крупнейшие серебросодержащие месторождения расположены в Восточно-Казахстанской, Абайской, Карагандинской и Павлодарской областях.

По данным доктора PhD Рима Мадиевой, балансовые запасы серебра в Казахстане превышают 53 тысячи тонн, что составляет около 5 процентов мировых запасов.

ГДЕ ДОБЫВАЮТ

Основными производителями серебра в Казахстане являются KAZ Minerals (месторождения Бозшаколь и Актогай),

«Казцинк», корпорация «Казахмыс», «Полиметалл Евразия». Серебро добывается преимущественно в составе медных, свинцово-цинковых и золотосодержащих руд, после чего извлекается на металлургических предприятиях.

По итогам 2024 года производство серебра в Казахстане составило около 707 тонн, а в 2025 году выпуск продолжил снижаться. При этом страна сохранила место среди 15 крупнейших мировых производителей серебра.

За последние годы отрасль столкнулась с рядом проблем: истощение запасов на действующих рудниках, снижение содержания серебра в руде, удорожание добычи и переработки. Согласно отраслевым оценкам за 2020-2024 годы, производство серебра в Казахстане сократилось на 32 процента — с 1035 до 707 тонн.

В 2025 году на государственный учет были впервые поставлены 17 новых месторождений. Среди них такие значимые объекты, как Кок-Жон, Алтын-Шоко и Самомбет.

Запасы серебра в Казахстане разведаны более чем на 100 месторождениях, при этом основная доля (около 60 процентов) приходится на полиметаллические (медно-свин-

цово-цинковые) месторождения. Уровень содержания серебра в рудах этих месторождений находится на уровне от 40 до 100 г/т. Около 25 процентов запасов сосредоточено в месторождениях медистых песчаников (Жезказганское), где содержание серебра составляет 10-20 г/т. Доля собственно золото-серебряных руд в общем объеме запасов и добычи серебра незначительна. При обогащении полиметаллических и медных руд серебро извлекается в медный, цинковый и свинцовый концентраты. При дальнейшей переработке медных концентратов основной объем серебра сосредотачивается в медьэлектролитных шлаках. Извлечение серебра из шламов осуществляется на аффинажном заводе ПО «Балхашцветмет». В настоящее время мощность завода составляет тысячу тонн серебра.

К перспективным месторождениям серебра относятся: главный серебряный пояс Казахстана (Центрально-Южно-Казахстанский), Кокшетау-Тенизская серебряная зона, Каратауский серебряный пояс (Туркестанская область), месторождения Шокпар и Гагаринское (Жамбылская область).

(Окончание на 5-й стр.)
Марина Попова, Павлодар

Инфраструктура

У РУКОТВОРНОГО ОЗЕРА

ЭВОЛЮЦИЯ ПОБЕРЕЖЬЯ: НОВОИЛЫЙСКА — КАПЧАГАЙ — КОНАЕВ

Административному центру Алматинской области городу Конаеву исполнилось четыре года. Если считать возраст населенного пункта со времени его перехода из поселка городского типа (ПГТ) Новоилыйска перестроительной Капчагайской ГЭС в статус города Капчагай, то в предстоящем июле ему исполнится уже 56 лет



Решение о смене статуса летом 1970 года подписал лично многолетний руководитель Казахстана Динмухамед Кунаев, имя которого город носит с 2022-го. К некрутым 4- и 56-летию город получил откорректированный генеральный план, рассчитанный до 2050 года, прошедший госэкспертизу и поступивший на утверждение в Правительство РК.

В цифрах 24-летия перспектива Конаева выглядит солидно. Авторы генплана прогнозируют, что с нынешних 56,5 тысячи население города увеличится в 3,6 раза до 205 тысяч. К 2032 году, например, составит 130 тысяч жителей. С учетом этого внушительного роста главный акцент в документе сделан на строительство жилья и социальной инфраструктуры.

По генплану общий жилой фонд к 2050-му составит 5,65 миллиона квадратных метров (сейчас он немногим более миллиона). Из них около 4,7 миллиона квадратов — новое жилье, которое еще предстоит построить и ввести в эксплуатацию. Обеспеченность жилой площадью в расчете на одного человека планируется увеличить с сегодняшних 19,6 до 27,6 квадратного метра, что сопоставимо с размерами старой двухкомнатной малогабаритки.

Новым центром Конаева станет район Жана Иле. В нем разместятся органы управления, появятся новые жилые кварталы, зоны отдыха и набережные. В существующей старой части города сохранится текущая застройка и начнется точечная реновация, в том числе предусмотрено обновление зданий средней этажности.

Кардинально преобразится территория, на которой находился тот самый ПГТ гидростроитель Новоилыйск, положивший начало освоению западного побережья будущего водохранилища и городу. Здесь будет снесено ветхое жилье и появятся современные жилые кварталы.

Параллельно с жильем пойдет строительство объектов социально-бытового назначения. Количество мест в детских садах увеличится с около 3 тысяч до 19,5. Школы города смогут принять более 33,3 тысячи против нынешних 8,4 тысячи учеников. В Конаеве также планируется открыть медицинский и фармацевтический университеты со студенческими городками на 36,7 тысячи мест, а также колледжи и специализированные школы. Вместимость местных больниц превысит 1,6 тысячи койко-мест, а поликлиники смогут принимать за смену более 4,1 тысячи граждан.

Суммарная протяженность внутригородских дорог приблизится к 220 километрам. Старую и новую части города свяжут новый мост над Капчагайским водохранилищем и канатная дорога протяженностью 1,2 километра через реку Или. Вдоль побережья рукотворного озера дорожки продолжат бульвар, набережную, велодорожки и пешеходные участки, местами плавно переходящие к пляжам. В городе также появятся новые парки и скверы, ботанический сад и ипподром.

Крупнейший транспортно-логистический объект для Конаева — запланированный на месте старого военного аэродрома Жетыген международный аэропорт. Его соединит с городом экспресс-автобусное и легкорельсовое сообщение. Авторы генплана видят аэропорт транзитным звеном для пассажирских и грузовых перевозок между Юго-Восточной Азией и Европой.

Честно говоря, этот замысел может вызвать у стороннего наблюдателя некоторое недоумение. Дело в том, что сооружение международного аэропорта запланировано и в строящемся между Конаевом и Алматы городе Алатау, у которого есть своя действующая и тоже международная воздушная гавань. Пойдет ли на пользу трем крупным гражданским грузо-пассажирским международным аэропортам и Алматинской агломерации конкуренция между собой?

Смущение также вызывает предусмотренное генпланом сохранение и обновление в Конаеве объектов игорного бизнеса. Причина смущения вновь заключается в близости новорозжденного Алатау (по площади он будет больше сегодняшнего Алматы). В Алатау, согласно его генплану, под увеселение и развлечения с участием гэмблинга отведен целый район из четырех запроектированных городских районов.

Ну решил бизнес с благословения властей Алматинской области и республики выкачивать из карманов туристов и местного населения за счет организации азартных игр миллиарды в разную валюту, из которых часть достанется госказне. Флаг в руки бизнесу и государству! Но не слишком ли много получится соседствующих с запланированными в Конаеве и Алатау образовательными и научно-исследовательскими центрами вертелов для эксплуатации человеческих пороков? Вряд ли это понравится бы Динмухамеду Ахмедовичу Кунаеву.

Андрей Жданов
Фото из открытых источников

ПРОГРАММИРОВАНИЕ ДЕНЕГ

С 26 ИЮНЯ МИНФИН РК НАЧИНАЕТ МАРКИРОВАТЬ ЦИФРОТЕНГЕ

Для повышения прозрачности исполнения республиканского и местных бюджетов, использования выделяемых из них средств и государственных закупок Минфин РК начинает с 26 июня программировать цифротенге с учетом целевого назначения этих денег

Напомним, цифровой тенге — третья форма национальной валюты (после наличной и безналичной), внедряемая в Казахстане с 2020 года. Ее отличия — отсутствие функции как средства накопления и приумножения капитала (под проценты), возможность расплачиваться даже без доступа в интернет, дополнительное приложении и банковской карты, конвертация в наличные и безналичные деньги. Как и их, цифротенге уполномочен выпускать только Нацбанк РК.

СУТЬ

В изданном Минфином приказе № 375 от 8 июня 2026 года утверждены правила реализации пилотного проекта по внедрению цифротенге в бюджетный процесс. Срок выполнения замысла — до начала 2027 года. То есть в предстоящие полгода будет проверена надежность платежей (купли-продажи) третьей формой на валюту между государством и его рыночными партнерами с учетом поставленных задач о прозрачности расходования средств и предотвращении нарушений, в том числе коррупции.

На практике это означает, что государство в лице Минфина начинает программировать цифротенге для осуществления госзакупок объемом свыше 100 миллионов тенге лишь целевым образом. Превышающим указанный порог суммам в цифротенге присваивается уникальный код, позволяющий использовать эти деньги только строго по назначению. При этом главная задача — не допустить нецелевого расходования средств. Например, государство заказывает строительство, а он обязуется построить в оговоренный срок дорогу стоимостью 500 миллионов цифротенге. Эти деньги возможно потратить только на прокладку трассы и ни на что другое.

ДЕТАЛИ

Использование цифротенге будет строго обязательным, если сумма расходов, как уже сказано, превышает 100 миллионов тенге. Кроме сооружения и реконструкции дорог, Правительство поставило под контроль с помощью цифромаркировки ряд других капиталоемких сфер.

АНДРЕЙ ЖДАНОВ

Среди них возведение больших объектов, покупка ГСМ, транспорта, медицинских изделий, лекарств, спецодежды, выдача бюджетных кредитов местным властям и грантов на внедрение и коммерциализацию научных разработок, а также расходование средств Специального государственного фонда.

При планировании или с начала госзакупок расходам на них автоматически присваивается оригинальный код — сквозной идентификатор (IDC). Он позволяет отслеживать путь маркированной суммы, ее владельцев и их финансовые операции от начала выполнения договоров и контрактов до их завершения.

Благодаря интеграции государственных информационных систем и платежных систем (платформ цифротенге, Нацбанка и казначейства) их отраслевые аналоги и коммерческие банки смогут обмениваться сведениями без участия человека в режиме реального времени. Расчет цифровыми тенге невозможен авансом без серьезного и подробного обоснования. Стандартная оплата — только по факту.

Для этого требуются подтверждающие документы — электронная счет-фактура (ЭСФ), акт выполненных работ или запись в соответствующем реестре. Только после их фиксации Комитет государственного казначейства совместно с Нацбанком автоматически конвертирует стандартные безналичные тенге в цифровые и оперативно проведет расчет с исполнителем. Такой механизм, как уверяют Минфин и Нацбанк, фактически сводит к нулю риск увода государственных средств в тень.

Старт проекта — начало непосредственной реализации (февраль 2024-го), а затем и поручения главы государства Касым-Жомарта Токаева в Послании народу «Казахстан в эпоху исторического интеллекта: актуальные задачи и их решения через цифровую трансформацию» (сентябрь 2025-го) об электронной «окраске» цифротенге для отслеживания и повышения прозрачности платежей.

ЗДРАВЫЙ СМЫСЛ

Положе, во власти возоб-

давал здравый смысл. Ведь она вопреки провалному мировому опыту пыталась начать внедрение цифротенге не в бюджетно-производственных, а в социальных выплатах, то есть физическим лицам. Громкие протесты и даже народные волнения против наделения национальной цифровальютой граждан имели место в Нигерии (там доходило до погромов банков, столкновений с полицией и стрельбы), Канаде, США (там ряд штатов принял законы вообще против цифродоллара) и других государствах.

Другое дело — цифротенге в бюджетно-рыночных, производственных, служебно-деловых отношениях. Они действительно нуждаются в жесточайшем контроле и противодействии расхитителям госказны. Один скандал в медицинском страховании ценой в миллиарды украинских тенге чего стоит. Но в целом здравый замысел навести порядок благодаря целевой маркировке цифротенге не лишен лживости и порождает опасения о программировании все-таки и денег граждан.

Скажем, грустную улыбку вызывает многократно повторенный государством тезис о «добровольности» участия в проекте «Цифровой тенге» бизнеса. Помилуйте, господа, о какой такой «добровольности» вы вещаете, если также неоднократно (это нашло отражение и в утвержденных и вступающих в силу с 26 июня правилах Минфина) говорили об обязательности взаиморасчетов в госзакупках именно цифровыми тенге?

Подтекст этих заявлений понятен и ежу: кто не хочет оперировать цифротенге, тот для государства изгой. Добровольно-принудительное втаскивание бизнеса и населения в безнал и виртуал (во многом уже никак иначе!) под предлогом комфорта и удобства подчас оборачивается, наоборот, дискомфортом и неудобством.

Попробуйте, например, вызвать на дом мастера для проверки исправности замочка стационарного телефона при своевременной ежемесячной абонентской плате. Эта процедура усложнилась до абсурда, требуя регистрации на сайте ремонтников, письменной заявки, общения с вежливым ду тупости ИИ, прочих затрат времени и нервов. Тогда как раньше было достаточно одного звонка и устного заказа...

Никуда не деться от позорных о том, что государство во мьете, так



ТАЛГАТ ГАБИЛОВ

катаньем, тихой сапой и под благородно-смешными предложениями подбирается к маркировке цифротенге и для граждан. Например, еще весной 2024 года сайт Tengrinews.kz воспроизвел в изложении ответы на частые вопросы читателей директора департамента развития платежных технологий Нацбанка РК, руководителя проекта «Цифровой тенге» Дины Балкиной.

Она сообщила, что цифротенге действительно можно программировать и придавать ему определенные свойства. «Условия использования токенов будут заложены программным кодом в токен обозначения, который «разрешит» проведение транзакции при исполнении условий маркировки, — излагал объяснения Балкиной Tengrinews.kz. — К примеру, если родитель захочет маркировать карманные средства для ребенка, чтобы он не смог потратить их на что-то вредное, можно будет указать, в каких объектах бизнеса (например, в школьной столовой) или на какие товары можно будет потратить эти средства». (Заметим в скобках, что по законам психологии на такое недоверие отца или матери к ребенку он ответит, скорее всего, зеркально — недоверием).

Ну как тут ни умильется трепетной заботе Нацбанка о чадах неразумных и их родителей! Но в подоплеке этой заботы куда более жесткие и уже продвигаемые некоторыми государством реалии — контроль над личностью и обществом, очень похожий на контроль, описанный в антиутопии «1984» Джорджа Оруэлла. А ну как государство захочет «радеть» не только о родителях и детях с падающей последним на запретное, но и о каждом гражданине и обществе?!

ГАРАНТИЙ НЕТ

Имеем в виду, например, соцрейтинг в Китае. Там государство присвоило себе право определять ценность личности с помощью начисляемых, прибавляемых и вычитаемых баллов, «красных» и «черных» списков, предоставления человеку и его лишения тех или иных благ. В «красных» — социальные и лояльные государству активности, в «черных» — пассив, замеченный с помощью инфотехнологий в социальной апатии, правонарушениях и прочих грехах.

За них гражданину могут быть осложнены трудоустройство, получение высшего образования, доступ к кредитам, авиаперелетам, высокой скорости домашнего интернета и прочим благам. Единой системы соцрейтинга в Китае нет, но есть локальные сети отслеживания поведения людей местными органами, ведомственно-корпоративными системами, работающими по разным критериям.

При всем уважении к Китаю приемлем ли его путь в обеспечении общественной безопасности для Казахстана? Можно ответить, что до бюрократического гражданину нечего от государства скрывать и незачем подозревать его в тотальной слежке. Допустим. Но допускаете ли вы, читатель, что под соцрейтингом оставили бы неизгладимый след в науке, культуре и истории личности уровня Абая, Пушкина, Эйнштейна и других талантов, часто неидеальных в личной и общественной жизни?

Можно также сказать, что во все времена гениев были и остаются единицы, которым можно и простить их лично-общественную проблемность. А гражданин со скромным профессиональным потенциалом миллиарды, которым для их же

пользы никак не обойтись без заданного сверху порядка и дисциплины, нарушения коих не редкость. Также допустим.

Но тогда почему цифровизаторы остаются неискренними, всячески открещиваясь от подозрений в потенциально широчайших контролируемых функциях цифротенге? Техно-технологические возможности для этого очевидны, не представляют собой сложности и публично подтверждены не только Диной Балкиной. Ну так и скажите об этом без обиняков, как есть.

В глазах потенциально массовых граждан-потребителей цифротенге обладает единственным преимуществом перед обычным безналом (использование без интернета и банковской карты), но безнадежно проигрывает наличности и безналу, не имея накопительных функций. Зато цифротенге как средство контроля вне конкуренции.

Ведь, анализируя покупки не конкретных людей (из них могут привлечь внимание контроля немногие, безрассудно тратящие подозрительно много в сравнении с доходами), а социальных групп, об обществе можно узнать все. В том числе его политические предпочтения, а затем ими манипулировать в политических целях. Именно такой подход, как считают американские СМИ, обеспечил победу на президентских выборах в 2016 году Дональду Трампу.

Нет никаких гарантий, что такой подход в недалеком будущем не возобладает и в Казахстане. Для этого даже не потребуются новые законы. Достаточно будет внести маленькие поправки и дополнения в уже принятые акты.

Серебро в Казахстане

ЗАПАСЫ, ДОБЫЧА, ЭКСПОРТ И ПЕРСПЕКТИВЫ МИРОВОГО СПРОСА ДРАГОЦЕННОГО МЕТАЛЛА

(Окончание. Начало на 4-й стр.)

КУДА ЭКСПОРТИРУЕМ

Основная часть произведенного серебра отправляется на экспорт. В 2024 году экспорт необработанного и полубработанного серебра превысил 700 тонн. По данным Energyurum, за январь-ноябрь 2025 года в стране было выпущено 567,5 тонны аффинированного серебра — на 11,1 процентов меньше, чем за аналогичный период 2024 года. Экспорт серебра сократился на девять процентов, составив за январь-октябрь 2025 года 516,8 тонны. При этом в стоимостном выражении объем экспорта увеличился на 19,3 процента — до 581,1 миллиона долларов. Сразу более 96 процентов экспорта серебра суммарно пришлось лишь на четыре страны, при этом львиные доли были отправлены в Великобританию (242,4 тонны) и США (155,4 тонны). Средняя экспортная стоимость одной тройской унции серебра за год выросла с 26,7 доллара за январь-октябрь 2024 года до 35 долларов за аналогичный период 2025 года.

Серебро на экспорт поставляется как в виде слитков, так и в составе аффинирован-



ной продукции для дальнейшего использования в промышленности и инвестиционном секторе.

ПОЧЕМУ ДОБЫЧА ПАДАЕТ

Добыча серебра в Казахстане падает сразу по нескольким причинам, и главная из них — не снижение спроса, а проблемы на стороне добычи.

И первый момент — это истощение действующих месторождений. Многие крупные рудники, где серебро добывается десятилетиями, постепенно вырабатывают наиболее богатые участки. В результате со-

держание серебра в руде снижается, а для получения того же объема металла приходится перерабатывать больше сырья. Это увеличивает затраты и снижает эффективность производства.

Не менее важный момент, когда добыча серебра является попутной. В отличие от Мексики или Перу Казахстан практически не имеет крупных специализированных серебряных рудников. Основная часть серебра извлекается при добыче меди, свинца и цинка. Поэтому, если снижается производство этих металлов или ухудшается качество руды, автоматически падает и выпуск серебра.

Кроме того, крупные производители отмечают уменьшение содержания полезных компонентов в перерабатываемой руде. Даже при сохранении объемов переработки это приводит к снижению выпуска серебра и других металлов.

Немаловажный фактор — это недостаток инвестиций в новые серебряные проекты. В стране зарегистрировано более 250 месторождений серебра, однако многие из них не

разрабатываются. Компании чаще вкладывают средства в более прибыльные проекты — медные, золотые или полиметаллические. Наконец, последние годы отрасль сталкивалась с задержками поставок оборудования, реагентов и запасных частей. Для горнодобывающей промышленности это означает снижение производительности и перенос сроков освоения новых участков.

Несмотря на снижение добычи, перспективы серебряной отрасли Казахстана остаются благоприятными. Рост мировых цен, развитие зеленой энергетики и цифровой экономики поддерживают высокий спрос на металл. Для сохранения позиций стране потребуются активная геологоразведка и освоение новых месторождений, поскольку многие действующие рудники постепенно истощаются. Казахстан остается важным игроком мирового рынка серебра, однако дальнейший рост отрасли будет зависеть от открытия новых запасов и модернизации добывающих предприятий.

Марина Попова, Павлодар
Фото из открытых источников

НЕДРА

Научпоп

ЗДРАВСТВУЙ, МАЛЬЧИК БАНАНАН!

Вынесенный в заголовок рефрен придурашню, но задорной песни о выдуманном крохотуле по имени Бананан из фильма «Асса» Сергея Соловьева вполне годится для составленного изданием Naked Science рейтинга распространенности фруктов и ягод. Потому что на первом месте — бананы

Их среднегодовой мировой урожай составляет около 135 миллионов тонн. Банан был одним из первых фруктов, которые окультурил человек. Их возделывали во влажной долине Кук в горной части Новой Гвинеи еще в 8000-5000 годах до нашей эры. Затем они распространились по всей Юго-Восточной Азии и достигли Филиппин.

В наше время четверть всего урожая бананов выращивает Индия, за ней следуют Китай и Филиппины. Бананы богаты полезными калием и магнием, витаминами В6, С и другими, а также клетчаткой. Они хорошо переносят транспортировку, поступают потребителю в упругой кожуре и относительно недороги, что делает их одним из популярных перекусов.

На втором месте арбузы со среднегодовым сбором 100 миллионов тонн этой желанной в жару ягоды. Она родом из Северо-Восточной Африки. Арбузные семечки были найдены в древнеегипетских захоронениях, включая гробницу Тутанхамона. Плод помещали рядом с умершим человеком для его путешествия в загробный мир.

Сегодня в производстве арбузов доминирует Китай, выращивая их около 60 миллионов тонн. Особенно полезен арбуз для выведения из организма токсинов, оздоровления почек и в целом мочеполовой системы. В начале 2000-х, поглощая в сутки до пяти килограммов арбузной мякоти (и ничего больше!), автор этих строк без госпитализации и с минимальным приемом лекарств добился растворения мелких почечных камней и избавления от них.

«Бронзовый призер» — яблоко (96 миллионов тонн), начавшее победное шествие по миру с предгорий Заилийского Алатау, где семена еще диких плодов разносили птицы и животные. Отсюда на протяжении тысячелетий яблоки распространялись вдоль Великого Шелкового пути на восток и запад. Согласно многочисленным оценкам, по внешнему виду, аромату и вкусу в мире нет конкурентов алмагинского апарта, выведенному во второй половине XIX века в окрестностях крепости Верный (ныне Алматы) селекционером Егором Редько.

В 1978 году Алма-Ату посетил сенатор Эдвард Кеннеди (младший брат погибшего в 1963-м 35-го президента США Джона Кеннеди), принимавший участие в международной конференции ВОЗ. В анналах МИД РК сохранился его отзыв об алмагинском апарте: «Объездил почти весь мир, но таких красивых, ароматных и вкусных яблок не встречал нигде». Отведав их, сенатор попросил и взял в свой самолет ящик апарта, чтобы показать в США. Но ни там, ни в других регионах мира попытки культивировать алмагинский сорт успехом не увенчались — яблоки, привыкшие к почвам и микроклимату предгорий Алатау, не прижились.

Со сбором 76 миллионов тонн на четвертом месте апельсин — цитрусовый гибрид, выведенный в южном Китае тысячи лет назад и достигший в 1493 году Южной Америки. Крупнейший поставщик — Бразилия (16 миллионов тонн, пятая часть мирового урожая). Один апельсин содержит больше дневной нормы витамина С, апельсиновый сок — один из самых вкусных.

Первую фруктово-ягодную пятерку замыкает виноград (75 миллионов тонн). Он, как и банан, один из древнейших фруктов, окультуренный 8000-6000 лет назад на Южном Кавказе и тесно связанный с виноделием. Крупнейший производитель — Китай, с которым конкурируют Италия, США и Франция. Примерно половина винограда идет на вино, остальная потребляется как столовый десерт свежим или подсушенным (изюм). На Кавказе виноградная лоза является священным символом региона. Варварское уничтожение виноградных плантаций в 1980-х в СССР в рамках глупой антиалкогольной кампании ускорило падение авторитета КПСС и советской власти, что стало одной из причин краха Союза в 1991 году.

Сбор манго, а также родственных гуавы и мангустина составляет около 60 миллионов тонн, из которых почти половину производит Индия, где эти фрукты выращивают примерно 4000 лет. Отсюда они, богатые витаминами А, С, В6 и клетчаткой, попали в Юго-Восточную Азию и Америку. Родина груши (26 миллионов тонн), как ни удивительно, до сих пор точно не установлена. Плодоносящие грушами деревья растут на большей части Европы и Азии, на севере Африки, в небольших объемах в Америке. На территории основного производителя Китая грушу культивируют минимум 3000 лет.

«Чистокровный мексиканец» — авокадо (9 миллионов тонн), напоминающий по вкусу и фрукт, и овощ. Ацтеки вкушали авокадо, считая его ценным продуктом, задолго до прибытия европейцев. А они впервые описали его лишь в начале XVI века. Ведущим производителем авокадо остается Мексика (2,5 миллиона тонн). Богатый полезными мононенасыщенными жирами, клетчаткой, калием, витаминами, авокадо является любимцем диетологов и нутрициологов.

В связи со вкусом авокадо вопрос, что считать фруктом, а что овощем, не так прост, как кажется. Под ботаническое определение фрукта («часть цветкового растения, содержащая семена») легко подпадают огурец, помидор, болгарский перец...

Андрей Жданов

ДЕТКИ В КЛЕТКЕ

ПОЧЕМУ ДЕТСКАЯ ПРЕСТУПНОСТЬ В КАЗАХСТАНЕ ВЫЗЫВАЕТ ТРЕВОГУ

В последние годы проблема детской и подростковой преступности в Казахстане приобрела особую остроту, несмотря на долгосрочные тенденции к снижению в предыдущее десятилетие. Согласно официальным данным, за последние три года наблюдается заметный рост числа правонарушений среди несовершеннолетних. Это требует глубокого анализа причин, эффективности существующих исправительных механизмов и поиска комплексных решений. Особое внимание уделяется работе специализированных учреждений, где акцент делается не только на изоляции, но и на ресоциализации подростков, вернувшихся в конфликт с законом. Новое исправительное учреждение в Алматы стало символом модернизации системы, однако общие проблемы профилактики и реабилитации остаются актуальными

ДЕТСКАЯ ПРЕСТУПНОСТЬ РАСТЕТ. В ЧЕМ ПРИЧИНЫ?

Статистика за последние годы рисует тревожную картину. В 2023 году, по данным портала правовой статистики, было зарегистрировано около 1925 правонарушений, совершенных несовершеннолетними или при их участии, из которых значительная часть приходилась на кражи и другие имущественные преступления. В 2024-м этот показатель несколько стабилизировался на уровне примерно 1890 случаев, но уже в 2025-м произошел резкий скачок: подозреваемыми в уголовных правонарушениях стало около 2,5 тысячи несовершеннолетних — это на 30% больше, чем в предыдущем году. Это один из самых высоких показателей за последние несколько лет. Аналитики отмечают, что рост затронул преимущественно тяжкие и особо тяжкие преступления. В 2024 году было зафиксировано 130 особо тяжких деяний, совершенных подростками, а в предыдущие годы этот показатель рос с 62 в 2021-м.

Особо выделяются преступления, связанные с наркотиками: их число увеличилось более чем в два раза за несколько лет, достигнув 73 случаев в 2024 году. В 2025-м значительная доля осужденных подростков приходилась на закладчиков — молодых людей, подпадавших на онлайн-рекламу «легких денег». Среди осужденных преобладают мальчики — около 93%, а возрастная группа 16-18 лет составляет большинство, более 600 человек. При этом многие из них, около 87%, продолжают учиться, а 12% относятся к категории особо

НАРГИЗ АБДРАХМАН

неблагополучных — не учатся и не работают.

Беспокоит рост рецидивов. В 2025 году почти 200 несовершеннолетних совершили преступления, имея неснятую судимость, что на 79% больше, чем годом ранее. Суды часто применяют гуманные меры — в 2025-м около 43% дел в отношении подростков были прекращены, а среди приговоров преобладают ограничение свободы, условное осуждение и пробационный контроль. Лишение свободы назначается реже, но все же в прошлом году около 166 подростков отбывали в местах заключения, большинство — на сроки от 5 до 10 лет.

Эти цифры отражают не только количественные изменения, но и качественные сдвиги в структуре преступности. Если ранее доминировали мелкие кражи и хулиганство, то теперь чаще встречаются разбои, вымогательства, преступления против личности и наркоторговля. Причины кроются в комплексе факторов. Это социально-экономическое неравенство, влияние интернета и социальных сетей, ослабление семейного контроля, доступность психоактивных веществ и низкая эффективность профилактики в школах и молодежных центрах. Многие эксперты подчеркивают роль неполных семей или, что парадоксально, даже полных, где родители перегружены работой и не уделяют внимания воспитанию. Сирот среди правонарушителей относительно немного, что указывает на более широкие социальные проблемы.

ЧТО ДЕЛАТЬ?

Центральный элементом системы исправления несовершеннолетних в Казах-

стане остаются специализированные учреждения. Долгое время единственной воспитательной колонией в стране было Учреждение № 11 в Алматы. Ранее таких колоний было несколько, но реорганизация оставила только одну. Старое здание, построенное еще в 1941 году, не соответствовало современным стандартам, что и стало поводом для строительства нового объекта. В декабре 2025-го в Турксибском районе Алматы открылось современное учреждение для несовершеннолетних осужденных, рассчитанное на 200 мест. Оно построено в формате государственно-частного партнерства без прямых бюджетных затрат, что само по себе является примером инновационного подхода. Новое учреждение кардинально отличается от прежнего. Вместо старых бараков — комфортные условия, приближенные к общежитию: современные спальные корпуса, столовая с оборудованием, медицинский кабинет, библиотека и актовый зал. Особый акцент сделан на образовании и профессиональной подготовке. Подростки продолжают обучение в школе, а также осваивают рабочие специальности — сварку, токарное дело, швейное производство, парикмахерское искусство. Есть спортивный зал, футбольное поле, workout-площадка и мастерские. Это позволяет не только занять время, но и дать навыки для будущей жизни на свободе.

Методы исправления в таких учреждениях основаны на принципах гуманизма и индивидуального подхода, соответствующих международным стандартам обращения с несовершеннолетними. Главная цель — не наказание, а перевоспитание и ресоциализация. Психологическая работа включает индивидуальные и групповые консультации, направленные на коррекцию поведения, развитие эмоционального интеллекта и ответственности. Воспитатели и психологи помогают подросткам переосмыслить совершенные поступки, особенно в случаях с наркотиками или насилием. Трудовое воспитание сочетается с образованием: освоение профессии повышает шансы на трудоустройство после освобождения и снижает риск рецидива.



Из открытых источников

Важную роль играет пробация — контроль и поддержка после отбытия наказания или вместо него. Служба пробации оказывает помощь в трудоустройстве, получении образования, психологической адаптации. Альтернативные меры, такие как помещение в специальные школы закрытого типа, предупреждения, извинения перед потерпевшим и ограничение досуга, позволяют избежать стигматизации и тюремного опыта для многих подростков. В новом алмагинском учреждении подчеркивают профилактику рецидива через комфортные условия, которые мотивируют к изменениям. «Чтобы дети могли проявить себя в профессии, спорте и по-настоящему заниматься на свободе», — отмечают сотрудники.

Однако проблематика остается глубокой. Несмотря на модернизацию одной колонии, система в целом сталкивается с нехваткой квалифицированных кадров, недостаточным финансированием профилактических программ и слабой координацией между школами, семьями, полицией и социальными службами. Рост преступности в 2025 году выявил проблемы в ранней профилактике: молодежные ресурсные центры часто неэффективны из-за низкой зарплаты специалистов и отсутствия масштабных проектов. Интернет и социальные сети становятся катализаторами — от пропаганды насилия до вовлечения в наркоторговлю. Кроме того,

статистика показывает рост преступлений против детей, что усугубляет общую картину и требует параллельной защиты жертв.

Аналитика данных указывает на региональные различия: в южных регионах, где выше доля молодежи, показатели часто выше. Экономические факторы, миграция и урбанизация также влияют. Долгосрочное снижение преступности за 10 лет было достигнуто благодаря комплексным мерам, но недавний рост требует обновления подходов. Рецидив остается высоким, поскольку постпенитенциарная адаптация не всегда эффективна — многие возвращаются в ту же среду.

Решения должны быть многоуровневыми. Во-первых, усиление семейной политики: программы поддержки родителей, обязательные курсы по воспитанию, раннее выявление проблем в семьях.

Во-вторых, цифровизация и контроль онлайн-пространства — блокировка вредного контента, просветительские кампании в школах о рисках интернета.

В-третьих, расширение сети специализированных учреждений и повышение качества работы в них: больше психологов, современных методик, включая VR-технологии для моделирования ситуаций и профессиональную ориентацию.

В-четвертых, развитие пробации и постреабилитационной поддержки — создание комьюнити-центров, где бывшие осужденные

могли бы получать помощь в трудоустройстве и социальной интеграции.

Государство уже реализует комплексные планы по защите детей, включая Комплексный план на 2023-2025 годы. Важно продолжить реформы ювенальной юстиции с акцентом на медиацию, примирение и образовательные альтернативы. Сотрудничество с НПО, религиозными организациями и бизнесом в рамках ГЧП, как в случае с новой колонией в Алматы, доказывает эффективность. Необходимы масштабные исследования причин преступности, мониторинг эффективности программ и привлечение общественности к профилактике.

В итоге детская преступность в Казахстане — это не только вопрос правоохраны, но и индикатор социального здоровья общества. Новое пенитенциарное учреждение в Алматы демонстрирует прогресс в гуманизации системы, где исправление через образование, труд и психологию заменяет чистую изоляцию. Однако для устойчивого снижения показателей нужны системные инвестиции в профилактику, семью и молодежь. Только сочетание строгого контроля, эмпатичной реабилитации и адресной социальной политики позволит переломить тенденцию и дать каждому подростку шанс на нормальную жизнь. Будущее поколение зависит от того, насколько эффективно общество сегодня ответит на эти вызовы.

Второй шанс на жизнь

КАК РАЗВИВАЕТСЯ ДОНОРСТВО ОРГАНОВ В КАЗАХСТАНЕ

В Казахстане сохраняется высокая потребность в трансплантации. Сегодня пересадка органов для тысяч пациентов остается единственным шансом на спасение и возвращение к полноценной жизни. При этом за последние три года в стране отмечается рост количества операций по трансплантации органов

В 2023 году в Казахстане проведено 236 трансплантаций органов, в 2024-м — 260, 2025-м — 310 операций, что стало наибольшим показателем за последние годы. В I квартале 2026-го уже выполнено 77 трансплантаций, в том числе от прижизненных доноров 55, а от посмертных — 22. Об этом сообщили в Министерстве здравоохранения РК.

В структуре трансплантаций выполнены пересадки почек, печени, сердца, легких и ротовицы. Отдельное внимание уделяется развитию детской трансплантологии. В 2025 году детям проведено 16 трансплантаций органов. При этом число пациентов, ожидающих пересадку, продолжает оставаться высоким. По состоянию на 13 мая этого года в листе ожидания трансплантации находилось более 4600 пациентов, включая 119 детей.

Наибольшая потребность сохраняется в трансплантации почек — 4102 пациента. Также пересадку печени ожидают 267 человек, сердца — 198, легких — 33 пациента. По сравнению с 2023 годом количество пациентов в листе ожидания увеличилось с 3,9 до 4,6 тысячи человек.

Одним из ключевых факторов развития трансплантологии остается посмертное до-



норство и готовность общества поддерживать культуру донорства органов. Количество выявленных потенциальных посмертных доноров увеличилось с 49 в 2023 году до 186 в 2025-м. За I квартал 2026 года выявлено еще 55 потенциальных доноров.

Все больше казахстанцев выражают свое волеизъявление по вопросу посмертного донорства через портал eGov. Если в 2023 году в системе было зарегистрировано 38,7 тысячи волеизъявлений, то по состоянию на апрель 2026 года их количество превысило 156 тысяч. При этом согласие на посмертное донорство выразили только 15,1 тысячи граждан, до этого времени, как отказ зарегистрировали 140,8 тысячи человек.

С ЖЕНСКИМ СЕРДЦЕМ

В Казахстане трансплантация ведет свою историю с 1979 года. Но в то время она ограничивалась единичными случаями. После обретения независимости трансплантация стала активно развиваться с 2012 года. Тогда врачи удачно провели

первую пересадку сердца. Все эти годы с женским сердцем живет уроженец Костанайской области Жанибек Успанов.

— Большая благодарность сыну этой женщины, который согласился на трансплантацию. Он до сих пор общается с реципиентом. А Жанибек Успанов активно занимается пропагандой органного донорства в Казахстане, — рассказал директор Республиканского центра по координации трансплантации и высокотехнологичных медицинских услуг Айдар Ситказинов.

Иногда при посмертном донорстве реципиент не знает о доноре. Через год-полтора бывает случай знакомства с его родственниками. Но не все идет на это. Общество сегодня не готово к пониманию вопроса и зачастую осуждает родственников, которые дали разрешение.

— Должно быть волеизъявление, — отмечает Айдар Ситказинов. — Его можно зарегистрировать в поликлинике или через eGov, выполнив три шага. Каждый гражданин должен сам к этому прийти, если мы хотим решить данную проблему. В 2020 году в Казахстане была принята презумпция испрошенного согласия. До этого времени, если человек не написал отказ, он мог стать посмертным донором. Сейчас такого нет, каждый при жизни может дать согласие или отказ, но при этом также нужно разрешение родственников и прадедушки. В Казахстане не против прижизненного донорства, но мы должны от этого отходить, отмечают специалисты. По этому пути идут все развитые страны.

ЖИЗНЬ ПОСЛЕ ПЕРЕСАДКИ

Карагандинец Мейрамбек Аукешев в 2012 году попал на гемодиализ. Эту процедуру он выполнял 2 года и 7 месяцев. В апреле 2015 года ему сделали пересадку.

— Операция проходила в Национальном научном онкологическом центре в Астане, — рассказал Мейрамбек Аукешев. — Донора я не знал. Ждал не очереди на операцию, а совместимости. И сейчас чувствую себя хорошо. Чем ходить на аппарат, лучше жить с пересаженной почкой. Хотя нужно пожизненно пить таблетки — два раза в день, утром и вечером. Препараты бесплатные, нам их выдают. О том, что я еду на операцию, сказал только жене и детям. На следующий день утром супруга позвонила родителям и сообщила, как все прошло. В полвторого ночи началась операция, в шесть утра я уже проснулся в реанимации, а в двенадцать дня встал, ходил. Мне было тогда 35 лет.

А вот карагандинец Жанар Рахимова перенесла операцию 11 марта 2022 года в Стамбуле. — Случайно узнала о своей болезни в 2018 году, — рассказывает Жанар Рахимова. — Работала, как и все, занималась семьей, у меня двое деток, супруг. Думала, раз ничего не беспокоит, то и не надо обследоваться. Только болела голова. Решила, что не выспись. Дескать, голова болит у всех. Однажды сидела в очереди на прием в поликлинике со своим ребенком, который неудачно скатился с горки и сломал ключицу.

(Окончание на 7-й стр.)

Валентин Шипунов, Караганда
Фото сгенерировано чатом GPT

Автозгляд



ПРЯМОЕ НЕУДОБСТВО

МАГИСТРАЛЬ С ОГРАНИЧЕНИЕМ — ЭТО УЖЕ НЕ МАГИСТРАЛЬ

Депутаты обратили внимание на иррациональную организацию трафика на республиканских трассах, которая не только создает неудобства для граждан, но и снижает экономическую эффективность

Сложно поспорить с тем, что республиканские трассы Казахстана стали значительно лучше. Но стало ли по ним комфортнее ездить? Здесь все не так однозначно, поскольку наличие ряд серьезных упущений, о которых автомобилисты заявляют открыто. В запросе на имя первого заместителя премьер-министра РК Нурлыбека Налибаева об этом сообщил депутат Болатбек Нахметдинулы.

Спикер выделяет сразу несколько аспектов, которые вызывают споры и недопонимание. Первое — выборочность скоростного режима на дорогах одного класса, который меняется в зависимости от региона. В частности, депутат отмечает, что в Казахстане на некоторых дорогах первой категории разрешенная скорость достигает 120-140 километров в час. При этом в Туркестанской области и Шымкенте действуют более низкие ограничения, хотя тарифы на проезд по платным участкам везде одинаковы.

Действительно, в Туркестанской, Алматинской, Карагандинской и Акмолинской областях трассы схожи по своему уровню, но они не идентичны. Дело в том, что помимо основных категорий дорог — I, II, III и так далее — есть и подкатегории — «а», «б» и «в». Всего вместе с подкатегориями выделяют восемь различных классов дорог. Согласно данным «КазАвтоЖол», разрешенная скорость на автодорогах категории I-а (например, Алматы — Конаев, Астана — Павлодар) составляет 140 километров в час, категории I-б (Шымкент — Кызылорда, Алматы — Хоргос) — 110 километров в час. На дорогах II и III категорий допустимая скорость 100 километров в час (если нет других ограничений).

Нам интересуют дороги первой категории. Как «а», так и «б», обе обязательно имеют по две и более полосы движения в каждую сторону и физическое ограждение (бульварик), исключая лобовые столкновения. То есть по качеству, ширине и безопасности они идентичны. Принципиальное отличие заключается в наличии пересечений с другими путями, а также типах используемых развязок. Согласно букварю, трассы I-а — это полноценные автомагистрали без пересечений в одном уровне, а I-б — скоростные дороги, допускающие некоторые упрощения.

По всей видимости, именно эти упрощения в виде прилегающих дорог, пересечений или расположенных рядом населенных пунктов не дают возможности поднять на юге Казахстана класс автодорог до уровня I-а. Так ли это — вопрос к господину Налибаеву.

Еще больше споров вызывает другой пункт обращения — режим «б0» на скоростных трассах близ населенных пунктов.

«По мнению граждан, именно на таких участках под предлогом безопасности искусственно занижен скоростной режим, а контроль патрульной полиции значительно усилен. В результате водители больше думают не о дорожной обстановке, а о том, как не получить штраф», — говорится в запросе.

И здесь сложно не согласиться с тезисом, ведь из-за территориального разброса городов качественные и быстрые дороги играют определяющую роль. Какой смысл строить магистрали с допуском в 110-140, внутри которых расположено множество участков, зажимающих до 60?

Понятно, что любое ограничение скорости продиктовано правилами безопасности. Скажем, если автобан проходит сквозь поселок — это риски. И именно здесь возникает логичный вопрос: зачем было пронизывать населенные пункты такими магистралями? Кто-то в принципе занимается расчетом рисков, логистических потерь и прочих неудобств, вызванных столь недальновидной прокладкой трасс? В мировой практике, в том числе и в странах СНГ, поселки и даже небольшие города расположены всегда чуть в стороне от магистрали. Удобно, практично, безопасно. Что мешало использовать аналогичный подход? Особенно остро этот вопрос встает сейчас, когда практически по всей стране идет реконструкция старых и строительство новых дорог.

Взять, например, город Конаев, через который проложен автобан. Из-за нелогичной прокладки одной из ключевых артерий, ведущей на северо-запад, идет падение скорости со 140 до 60 километров в час.

Неуместность автобана, пронизывающего город, чиновники молчаливо признали и даже анонсировали строительство обводной в 2023 году. Но, как говорится, воз и ныне там. Согласно вновь утвержденному плану, 65-километровый обводный путь города Конаева запланирован на 2027 год.

Увы, таких примеров по стране немало, а значит, есть над чем работать. В своем обращении магистраль предложил провести комплексную ревизию действующих скоростных режимов на международном транспортном коридоре Западная Европа — Западный Китай и других дорогах республиканского значения. Помимо этого, Нахметдинулы предложил рассмотреть возможность поэтапного повышения разрешенной скорости на участках, полностью соответствующих требованиям безопасности, имеющих ограждение и с полностью разделенными встречными направлениями движения, а также провести анализ обоснованности ограничения скорости до 60 километров в час на участках вблизи населенных пунктов, где отсутствует движение пешеходов и соблюдены все требования безопасности. Также планируют пересмотреть единые критерии установки скоростных режимов на автомобильных дорогах республиканского значения.

Алексей Мальченко

МИРНЫЙ АТОМ

КАК ЯДЕРНАЯ ФИЗИКА СПАСАЕТ ЖИЗНИ ЛЮДЕЙ И ПОМОГАЕТ РАЗВИВАТЬСЯ НАУКЕ

Немногие знают, но под Алматы расположен «миниатюрный» ядерный реактор, который на протяжении практически шести десятилетий работает во благо науки и медицины. В минувшие выходные в рамках пресс-тура журналисты посетили Институт ядерной физики, где эксперты отрасли показали сердце института, рассказали о тонкостях его работы и перспективах дальнейшего развития

60 ЛЕТ БЕЗ СБОЕВ И ОШИБОК

Институт ядерной физики (ИЯФ) — единственная научно-исследовательская организация в Казахстане в области использования атомной энергии в мирных целях, где проводится полный цикл научных исследований и опытно-конструкторских работ. В их числе фундаментальные и прикладные исследования, а также разработка технологий и производство. Институт занимается испытанием материалов для ядерных реакторов нового поколения и термоядерных установок, применяет ядерные технологии в промышленности, научных исследованиях и медицине, включая производство жизненно важных радиофармпрепаратов для диагностики и лечения онкологических заболеваний.

Сегодня на базе ИЯФ функционируют 12 базовых экспериментальных установок, включая исследовательский реактор ВВР-К (водо-водяной реактор Казахстана), критический стенд, хранилища радиоактивных отходов и отработавших источников ионизирующего излучения, а также шесть ускорительных комплексов заряженных частиц. «Реактор ВВР-К был запущен в 1967 году и яв-

АЛЕКСЕЙ МАЛЬЧЕНКО

ляется единственным многоцелевым реактором в Казахстане, на базе которого помимо фундаментальных ядерно-физических и материаловедческих исследований и внутриреакторных испытаний проводятся работы по производству медицинских радиоизотопов, гамма-источников для промышленности, нейтронно-активационному анализу и модификации материалов нейтронным облучением», — поясняет генеральный директор ИЯФ Саябек Сахиев.

Эксперт добавил, что до 2016 года ВВР-К работал на ячеек из высокообогащенного урана — степень обогащения около 38 процентов, после чего перешел на низкообогащенный уран с процентным содержанием около 19 процентов. Принципиальная разница заключена в безопасности: из высокообогащенного урана можно сделать грязную бомбу, в свою очередь при низкой концентрации химического элемента — нет. На сегодняшний день весь мир, за исключением двух стран, перешел на работу с низкообогащенным ураном. Комиссия Международного агентства по атомной энергии (МАГАТЭ) имеет право посетить любой исследовательский реактор или АЭС как по графику, так и спонтанно, что значительно повышает результативность контролирующего органа.

На базе исследовательского реактора ВВР-К и циклотрона Cyclone-30 налажено единственное в Казахстане производство реакторных радиофармпрепаратов, аккредитованное по международному стандарту GMP. В настоящее время Институт выпускает и поставляет в медицинские центры Казахстана три радиофармпрепарата, в том числе на основе йода-131 и молибдена-99/технеция-99м.



«Йод-131 применяется для лечения заболеваний щитовидной железы, включая онкологические, а технеций-99м используется для диагностики заболеваний практически всех органов и систем человека. Генераторы технеция-99м также производятся в ИЯФ, технология их изготовления запатентована институтом», — поясняет Сахиев.

В целом линейка охватывает ключевые изотопы для диагностики онкологических и сердечно-сосудистых заболеваний и лечения рака щитовидной железы, при этом институт обеспечивает около 85 процентов потребности

страны в радиофармпрепаратах. Cyclone-30 предназначен для промышленного производства радиоизотопов и в настоящее время практически полностью загружен выпуском фтора-18 для ПЭТ-диагностики, потребность в котором в Казахстане стабильно растет.

ЭКСПОРТНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

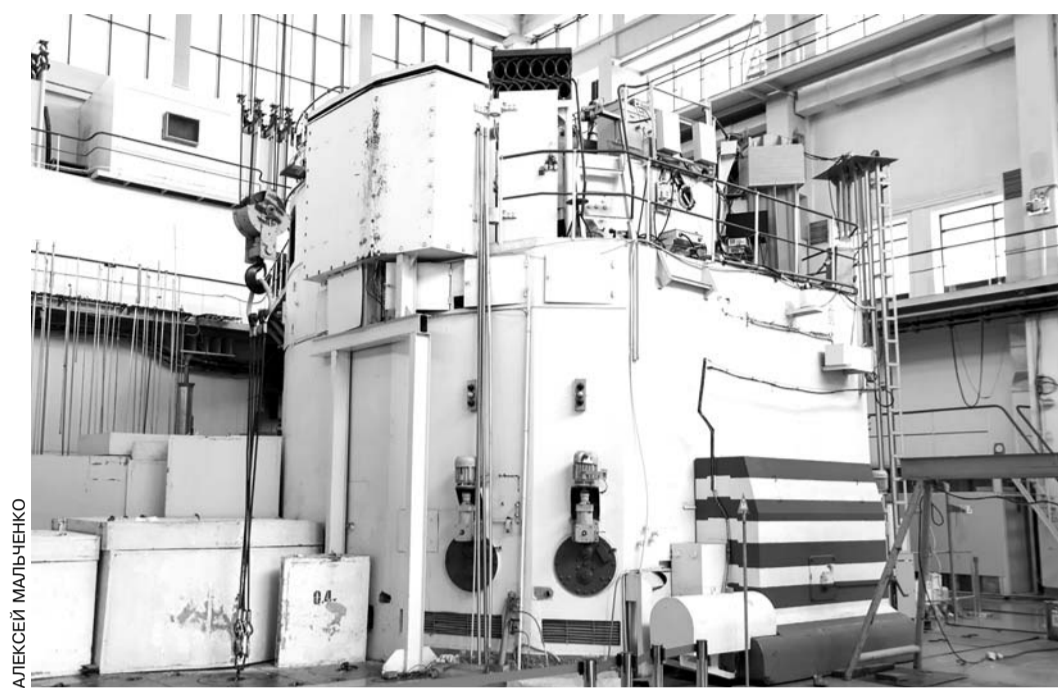
Эксперты рассказали, что сегодня институт показывает хороший рост, расширяя как техническую базу, так и кадровый потенциал. В частности, в мае текущего года институт получил циклотронную установку Cyclone-18/9, которая прежде хранилась в Парке ядерных технологий (г. Курчатов).

«Этого удалось добиться благодаря ранее достигнутым договоренностям по развитию производства радиофармацевтических препаратов и укреплению инфраструктуры ядерной медицины при содействии Агентства РК по атомной энергии. Переданная установка стала двенадцатой базовой установкой института, что позволит расширить его научно-технологический и производственный потенциал. Ввод в эксплуатацию Cyclone-18/9 откроет перспективы для увеличения объемов производства и бесперебойного выпуска радиофармацевтических препаратов, предназначенных для диагностики онкологических заболеваний», — сообщил глава ИЯФ.

Сахиев добавил, что этот шаг позволит увеличить число ПЭТ-диагностик еще на 150 пациентов в сутки. Это очень хороший показатель. Отметим, что сегодня сроки ожидания проведения ПЭТ-диагностики в Казахстане составляют около 14 дней, прежде приходилось ждать от нескольких месяцев до полугода.

Сегодня Институт ядерной физики является одним из ведущих отечественных производителей диагностических радиофармпрепаратов и единственным в Казахстане производителем радиофармпрепаратов для терапии. Последовательно наращивая производственные мощности и расширяя ассортимент продукции, институт вносит значительный вклад в развитие ядерной медицины страны. Также имеется потенциал экспорта РФП, производимых институтом, в различные страны СНГ и Азии.

Продукция ИЯФ применяется для лечения и диагностики более 18 тысяч пациентов ежегодно, а промышленные радиоизотопы экспортируются в страны Европы, США и Центральной Азии. Также институт реализует инвестиционные проекты по локализации производ-



АЛЕКСЕЙ МАЛЬЧЕНКО

ства стратегически значимых радиоизотопов, включая молибден-99 осколочным способом и лютеций-177. «Институт является единственным производителем источников ионизирующего излучения (кобальт-57, иридий-192, сурьма-124). Кобальт-57 сегодня поставляется на экспорт в Германию, Францию, Россию. На сегодня ИЯФ сотрудничает более чем с 30 организациями, включая ЦЕРН, МАГАТЭ, МПТ, ОИЯИ и другие. В институте действуют учебные центры, подготовившие более 4,5 тысячи специалистов, и планируется открытие в 2026 году регионального учебного центра по ядерной криминалистике», — анонсировал Сахиев.

ПРАВО НА ОШИБКУ

На протяжении ряда лет ИЯФ выполняет значительный объем работ в области радиационной экологии и разработки, внедрения и применения ядерно-физических методов анализа. Важный кластер — Центр комплексных экологических исследований (ЦКЭИ). Это крупное подразделение института, которое осуществляет деятельность в области радиационной экологии, проводит исследования и мониторинг радиационно-опасных объектов Казахстана.

«Центр обладает опытом ликвидации последствий ядерных испытаний и деятельности предприятий урановой промышленности, разработки технологий радиационной безопасности при добыче и переработке урана, углеводородного сырья и других полезных ископаемых. Также научно-технической экспертизой ядерных и радиоактивных материалов, изыскания в ходе борьбы с незаконным оборотом», — рассказала начальник ЦКЭИ Мария Севериненко.

Применяемые аналитические методы позволяют определять содержание элементов и радионуклидов в объектах окружающей среды

на уровне фоновых концентраций и глобальных выпадений, благодаря чему фиксируются даже незначительные изменения радиологической обстановки. В настоящее время центр ведет исследования по нескольким основным направлениям — радиологический мониторинг бывших ядерных полигонов и территорий размещения ядерных установок, аналитическое сопровождение научно-практических исследований в геологии, экологии и археологии, ядерной криминалистике.

ЦКЭИ многие годы сотрудничает с ведущими международными организациями — МАГАТЭ, МНТЦ, ОИЯИ, научными институтами Кыргызстана, а также с государственными партнерами, включая Национальный ядерный центр и переводные институты страны.

Отдельная тема — подготовка кадров. Ведь, согласно стратегии развития атомной отрасли Казахстана, к 2050 году в стране планируется построить не менее трех АЭС, куда потребуются специалисты самых разных квалификаций. Институт имеет очень большой опыт подготовки кадров для атомной отрасли РК. На базе ИЯФ есть все необходимое инфраструктура для подготовки специалистов для АЭС, в частности исследовательский стационарный реактор, критический стенд, ускорители различного типа.

«На базе института функционируют три учебных центра при поддержке МАГАТЭ. Это учебный центр по радиационной безопасности объектов окружающей среды

диационной безопасности с 2000 года, учебный центр по неразрушающему методу контроля с 2003 года, учебный центр по ядерной безопасности с 2017 года. Их деятельность заключается в подготовке кадров для атомной отрасли. За это время было подготовлено более 4,5 тысячи специалистов», — сказал Сахиев.

Здесь на помощь тем, кто только набирается опыта, приходит упомянутый критический стенд. Он был запущен в эксплуатацию еще в 1972 году и является физическим реактором малой мощности (всего 100 Вт), который проработает obsolete. Взорваться критический стенд физически не может. Физика процесса исключает ядерный взрыв, так как обогащение урана и масса делящегося вещества слишком малы для цепной реакции взрывного типа. Таким образом, критический стенд предназначен для нейтронно-физических исследований критических сборок различной конфигурации и всевозможных экспериментальных устройств, устанавливаемых в активную зону.

Критическая сборка критического стенда позволяет моделировать активную зону реактора ВВР-К. На критическом стенде проводятся исследования в части обоснования безопасности исследовательских реакторов указанного типа. Отработываются различные реакторные методики, исследуются характеристики экспериментальных устройств и так далее.

Ученые отмечают, что реактор ИЯФ планируют эксплуатировать как минимум до 2040 года, параллельно с этим, возможно, будет начато строительство еще одного на территории института, но об этом мы расскажем в последующих публикациях.

Фото автора

Второй шанс на жизнь.

(Окончание. Начало на 6-й стр.)

— В коридоре заметила тонетр. Чтобы отвлечь ребенка, стала измерять давление. Глазам не поверила, когда увидела 200. Медсестра перемерила — 190. Мне дали экстренное направление в больницу. Провели обследование, поставили диагноз — почки. То есть почки умирают молча. Они не дают никаких признаков. Я начала лечение. Но почки не восстанавливаются. Меня сразу поставили в очередь на пересадку. Креатинин рос и рос. А я с детства ничем не болела, только ангиной. И признать, что у меня отказал орган, было очень трудно. Я не могла с этим смириться. Тянула до тех пор, пока совсем не смогла ходить. Могла впасть в кому, поскольку организм был отравлен.

Все это время врачи были рядом, они рекомендовали процедуру гемодиализа.



Салтанат Сариева

Благодаря ему люди живут дольше. Это очень сложная процедура, нагрузка на сердце. Иголки толщину как для уловок лошадкам или коровам. Заболела коронавирусом, попала в реанимацию. У меня было 75 процентов поражения легких. Дышать не могла. Потеряла много крови. Врачи 10 дней в реанимации боролись за мою жизнь. Заведу-

ющий диализным центром, рискуя жизнью, в ковидном центре четыре часа делал мне процедуру гемодиализа. Он был в костюме, я только по его глазам видела, что это мой врач. Это дорогого стоит. От меня остались кожа да кости. Даже лежать было больно. А тут в Стамбуле знакомые делали пересадку. Поскольку у меня было тяжелое состояние, ждать я не могла.

Родственники сказали: «Мы боимся тебя потерять». Объявили сбор, продали квартиру, машину, земельные участки, скот — все, что было. За неделю собрали деньги, и я уехала в Стамбул. Донором была сестра. У нас была перекрестная операция. Там супруга отдавала орган мужу, но была несовместимостью. И тогда сделали пересадку мне, а сестра отдала почку тому человеку.

Сейчас чувствую себя отлично. Участвую в спортив-

ных соревнованиях для людей после трансплантации и пациентов на диализе. Недавно в Туркестане заняла третье место по настольному теннису. В Караганде в прошлом году победила в боулинге, в дартсе замкнула тройку лидеров. Сын всегда хотел быть экономистом, аудитором. Но когда я заболела, начал усердно изучать биологию и химию. Поступил в медицинский университет, чтобы помогать мне, понимать, что со мной происходит. Сейчас он на пятом курсе. А мне 47 лет.

МЕЖДУ ОЖИДАНИЕМ И НАДЕЖДОЙ

В Бишкеке в конце мая прошел Международный симпозиум по донорству органов и трансплантации, объединивший ведущих специалистов, хирургов-трансплантологов и экспертов из стран Центральной Азии, Турции, США и Ближнего Востока, рассказы-



Фото автора

работниками, также они контактируют с международными структурами. Представители Республиканского общественного объединения инвалидов с пересаженной почкой и пациентов на гемодиализе Ержан Мухамдиев, общественного объединения инвалидов и трансплантационной почки «Болашақ» Досбол Адильбеков и Оспан Турлыбаев ведут у нас в стране такую деятельность. В Карагандинской области, к примеру, ведется совместная работа с медицинскими организациями, университетом, врачами и управлением здравоохранения, — рассказала главный внештатный специалист по гемодиализу и трансплантации управления здравоохранения Карагандинской области, отличник здравоохранения Салтанат Сариева.

Валентин Шпунцов
Караганда
Фото автора

МЕДИЦИНА

Музыка

ПОРТУГАЛЬСКОЕ ЗВУЧАНИЕ НА КАЗАХСКОЙ ЗЕМЛЕ

МУЗЕЙ НАРОДНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ПОПОЛНИЛСЯ ГИТАРАМИ ИЗ ПОРТУГАЛИИ

В Музее народных музыкальных инструментов имени Ыхласа, входящем в состав Объединения музеев города Алматы, 19 июня 2026 года состоялось яркое событие, посвященное 45-летию музея и первой годовщине открытия Почетного консульства Португалии в Алматы



В этот день камерный зал музея наполнился эмоциональным звучанием португальских гитар и необыкновенным вокалом певицы из Португалии, а после концертной программы в основной музейный фонд были переданы две такие гитары.

Торжественное мероприятие началось с поздравительной речи Чрезвычайного и Полномочного Посла Португальской Республики в Казахстане Жозе Атаиде Амарала (José Ataíde Amaral). Господин Жозе подчеркнул важность укрепления культурных связей между двумя странами и поздравил музей с важной датой.

Свои благопожелания на церемонии вручения новых экспонатов для музея выразил посол по особым поручениям — руководитель представительства МИД РК в Алматы Жанибек Абрашов. В своей речи он отметил, что данное событие является символом культурного и духовного единства двух народов. Церемония была бы не столь впечатляющей, если бы не концертная программа, в которой на роскошной сцене музея выступили выдающиеся представители португальского музыкального искусства — мастер игры на португальской гитаре Луиш Геррейру, исполнительница традиционного музыкального жанра фаду Матилде Сид и классический гитарист Жуан Филипе. В их исполнении гости смогли насладиться неповторимым звучанием португальских гитар, а также получили любопытную информацию об истории инструментов, особенностях их изготовления и особом месте в музыкальной культуре Португалии.

Музею подарили традиционную португальскую гитару и такой инструмент, о котором ранее мало кто из нас слышал. Называется она кавакинью.

Португальская гитара является одним из самых известных музыкальных инструментов Португалии. Она тесно связана с фаду — знаменитой музыкальной традицией страны, включенной в Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества ЮНЕСКО. Жаир фаду представляет собой меланхолические проникновенные песни, которые часто называют португальским романсом.

Португальская гитара (Guitarra Portuguesa) — редкий инструмент с 10-12 стальными струнами, который не продается в обычных музыкальных магазинах.

Кавакинью — старинная португальская мини-гитара, представляющая неотъемлемую часть жанра фаду.

Стоит отметить, что ранее в музее не было инструментов, связанных с культурой Португалии.

Музей народных музыкальных инструментов имени Ыхласа является одним из ведущих культурно-научных учреждений Казахстана, деятельность которого направлена на сбор, сохранение, изучение и популяризацию музыкального наследия казахского народа и народов всего мира.



Музей расположен на территории Парка имени 28 гвардейцев-панфиловцев. Основанный в 1981 году, первоначально он размещался в доме акасака Сейдалина, увлеченного изучением фольклора и народных музыкальных инструментов. С 1983 года музей функционирует в историческом здании бывшего Дома офицеров Среднеазиатского военного округа.

Учреждение носит имя выдающегося казахского южани, композитора и исполнителя на кобызе Ыхласа Дукунулы, одного из основоположников казахской школы игры на кобызе. Его творческое наследие и вклад в сохранение древней кобызой традиции легли в основу концепции музея, посвященного как его деятельности, так и инструментальной культуре казахского народа в целом.

Здание музея представляет собой значительную историко-культурную ценность — проект был разработан известным архитектором Андреем Зенковым в 1908 году. Сооружение является ярким образцом деревянного зодчества конца XIX — начала XX века и выполнено в традициях неорусского архитектурного стиля.

Фонд музея насчитывает более тысячи экспонатов — здесь можно познакомиться с музыкальными инструментами около 50 народов мира. Музей ведет активную концертно-просветительскую деятельность, выполняет важную исследовательскую функцию и является уникальным центром международного сотрудничества в сфере народной музыкальной культуры.

Ольга Зорина, фото Талгата Галимова

«ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФРОНТ — 2026»

ПОИСКОВИКИ РОССИИ, КАЗАХСТАНА И БЕЛАРУСИ ВОЗВРАЩАЮТ ИМЕНА ГЕРОЕВ ВОЙНЫ

На Сахалине завершилась VII Межрегиональная поисковая экспедиция «Дальневосточный фронт — 2026», объединившая поисковиков из 19 регионов России, а также представителей Беларуси и Казахстана. На протяжении трех недель участники работали на местах ожесточенных боев Южно-Сахалинской наступательной операции 1945 года, восстанавливая историческую справедливость и возвращая из забвения судьбы советских солдат

НУ ЧТО ВАМ РАССКАЗАТЬ ПРО САХАЛИН...

Путь к 50-й параллели на Сахалине оказался долгим, но по-настоящему впечатляющим, делится впечатлениями председатель павлодарского поискового отряда «Майдан жолы» Александр Шитов.

«Наше путешествие началось с семичасового переезда на автобусе до Новосибирска, после которого нас ждал шестичасовой перелет до Южно-Сахалинска — главного города острова. Но и на этом дорога не закончилась. Выйдя из аэропорта, мы снова пересели в автобус и вместе с большой международной группой поисковиков отправились через весь остров к месту расположения полевых лагерей», — вспоминает участник экспедиции.

Долгий путь с лихвой компенсировали удивительными пейзажами Сахалина. За окнами открывались живописные виды: густые таежные леса, уходящие к горизонту горные хребты, зеленые сопки и быстрые реки. Временами дорога проходила через небольшие поселки, а затем вновь терялась среди бескрайней дикой природы. Особое впечатление на участников экспедиции произвели масштабы острова и его первозданная красота, сохранявшаяся во многих уголках практически в неизменном виде. Многочасовое путешествие позволило участникам экспедиции не только полюбоваться уникальной природой Сахалина, но и познакомиться друг с другом, обменяться контактами и настроиться на предстоящую работу.

В АВГУСТЕ 1945 ГОДА

Документы из архивов свидетельствуют о том, что многие солдаты были призваны из Казахской ССР, воевали и погибли на дальневосточных рубе-

жах, включая Сахалинскую область: Нигмат Джумаевич Курманов командовал 165-м стрелковым полком 79-й стрелковой дивизии. Под его руководством полк успешно организовал прорыв японской обороны в районе Харамитогского (Котонского) укрепленного района. Его бойцы совершили сложнейший обходной маневр по бездорожью и болотам, чтобы зайти в тыл вражескому опорному пункту Хандаса. Поисковикам предстояло обследовать десятки километров труднопроходимой местности: сопки, болота, лесные массивы и бывшие оборонительные рубежи.

По воспоминаниям Александра Шитова, территории бывших боев буквально усыпаны металлическими осколками, гильзами и фрагментами боеприпасов. Каждый сигнал металлоискателя требует обязательной проверки, поэтому за день поисковикам приходится делать десятки, а порой и сотни раскопов. Дополнительные трудности создает большое количество послевоенного мусора. Такая работа требует огромного терпения, внимательности и настойчивости. Однако именно благодаря этому упорству удается обнаруживать следы солдат, которые десятилетиями оставались скрытыми под слоем лесной подстилки и времени. Уже в первые дни экспедиции был полу-



ПРЕДОСТАВЛЕНО «МАЙДАН ЖОЛЫ»

чен важный результат. На склоне сопки Плоская боец поискового отряда «Эхо» обнаружил останки красноармейца. Рядом с останками были найдены монета номиналом 20 копеек довоенного выпуска и элементы обмундирования. К сожалению, предметов, способных помочь установить личность бойца, обнаружить не удалось. Тем не менее найденный воин был с воинскими почестями захоронен на мемориале советским воинам в селе Победино. Кроме того, поисковики обнаружили более двухсот артефактов военного времени: предметы солдатского быта, часы, складной нож, ложку, нагрудный знак «Ворошиловский стрелок», значок ОСОВИАХИМ и множество других находок, которые пополнят музейные коллекции.

МЕДАЛЬОН, КОТОРЫЙ ЖДАЛИ БОЛЕЕ ВОСЬМИ ДЕКАТИЛЕТИЙ

Одним из самых трогательных событий экспедиции стала передача павлодарским поисковикам солдат-

ского медальона красноармейца Павла Михайловича Большакова, уроженца Костанайской области. Останки бойца были обнаружены поисковиками отрядом «Военная археология» в Московской области, в районе деревни Капань. Благодаря сохраненному бланку медальона удалось установить личность погибшего. Павел Большаков был призван на фронт в 1941 году в возрасте всего 17 лет. На протяжении десятилетий семья считала его пропавшим без вести с сентября 1942 года. Поисковая работа позволила восстановить подлинную историю его судьбы. Выяснилось, что молодой солдат погиб в бою уже в октябре 1941 года в ходе битвы за Москву в составе 82-й мотострелковой дивизии. Спустя более чем 80 лет родственники получили возможность узнать точное место и обстоятельства гибели своего предка.

ПАМЯТЬ, КОТОРАЯ ОБЪЕДИНЯЕТ ПОКОЛЕНИЯ

За три недели работы участники экспедиции прошли сотни километров по местам бывших сражений, обнаружили и исследовали десятки объектов военного времени, подняли останки защитника Отечества и вернули историческую память еще одной семье. Для многих молодых участников экспедиция стала первым серьезным опытом поисковой работы. Однако все они отмечают, что главным результатом стали найденные артефакты, а осознание своей причаст-

ности к сохранению памяти о поколении победителей.

ЭКСПЕДИЦИЯ В КАЛИНИНГРАД ВПЕРЕДИ

А уже в июле Павлодарский поисковый исследовательский отряд «Майдан жолы» отправится на очередную полевую экспедицию. Благодаря финансовой поддержке представительства Россотрудничества в Республике Казахстан (Усть-Каменогорск) павлодарские поисковики смогут осуществить давнюю мечту — принять участие в поисковых работах на местах ожесточенных боев за Кенигсберг.

«Еще в 2020 году мы планировали реализовать крупный международный патриотический проект, однако этим планам помешала пандемия. Сегодня мы рады, что спустя несколько лет смогли вернуться к этой идее и воплотить ее в жизнь», — подчеркнул Александр Шитов. В составе поискового отряда «Майдан жолы» в экспедицию отправятся молодые поисковики — студенты высшего колледжа ИИЕУ и Павлодарского политехнического высшего колледжа, учащиеся средней общеобразовательной школы № 9 города Павлодара, а также педагог СОШ № 26. Для многих участников эта поездка станет не только важным этапом поисковой деятельности, но и уникальной возможностью прикоснуться к истории, получить первый практический опыт исследовательской работы и внести личный вклад в сохранение

памяти о героях Великой Отечественной войны.

ГДЕ НАЙТИ СПОНСОРОВ?

Поисковая деятельность, как и работа по увековечению памяти погибших, всегда была затратной и сложной. Для казахстанских поисковиков участие в экспедициях зачастую связано с преодолением значительных расстояний более четырех тысяч километров. По мнению Александра Шитова, государство должно оказывать поддержку поисковому движению, обеспечивая участников необходимыми ресурсами для проведения работ: финансированием проезда и питания, материально-техническим оснащением, включая шанцевый инструмент, поисковые приборы, туристическое снаряжение, расходные материалы и другое оборудование.

«Сегодня мы видим положительные примеры эффективного взаимодействия общества и органов власти в Российской Федерации, где поисковая деятельность рассматривается как важное направление сохранения исторической памяти и патриотического воспитания молодежи. К сожалению, в Казахстане ситуация складывается иначе. Несмотря на значимость поисковой работы, мы в последние годы не находим необходимой поддержки со стороны государственных органов», — отмечает павлодарский поисковик.

Павлодар
Фото «Майдан жолы»

История под асфальтом. РЕТРОФОТОГРАФИИ ВОЗВРАЩАЮТ ПРОШЛОЕ СТОЛИЦЫ

Воскресное утро, ровно десять часов. На пешеходном мосту «Серуен» сквозь прохладный ветер Ишима пробиваются первые лучи солнца, а группа экскурсантов уже плотно обступает гда

В руках у Асель Шулембаевой — яркий флажок с тремя гербами: Акмолинска, Целинограда и Астаны. Рядом ее коллега Амандык на ходу собирает тех, кто хочет слушать экскурсию на казахском, а мы отправляемся велед за Асель, чей звонкий голос мгновенно заставляет цифровое поколение оторваться от экранов смартфонов.

— Каждое воскресенье я вижу здесь людей, готовых взглянуть за парадный фасад города из стекла и бетона, — улыбается Асель, раскрывая огромный альбом с пожелтевшими архивными снимками. — Мой путь сюда начался с ресторанным маркетингом, когда нужно было просто развлечь гостей перед ужином. Но, столкнувшись с жестким дефицитом кадров, я сама окончила курсы гидов при акимате, освоила международные стандарты и буквально заболела прошлым Астаны. И вопреки стереотипам ко мне идут не иностранцы, а наши горожане — от целиноградских старожил до 20-летних студентов, у которых сейчас жгучий интерес к корням города.

Шаг за шагом мы углубляемся в старые кварталы, и Асель на ходу ломает устоявшиеся стереотипы, напоминая, что эта местность никогда исторически не называлась Акмолой. Ее истинное имя Каратюкель, или Черный брод. Слово «кара» в казахской топонимике означает величие, святость и древность, а гордище Бозок еще в VII веке служило здесь степным маяком, поясняет нам экскурсовод.

— Когда в 1832 году здесь открыли Акмолинский приказ (административный центр), это вызвало мощное восстание Кенесары Касымова, который защищал родные кочевья от имперской экспансии, — рассказывает на ходу гид, увлекая нас к пересечению улиц. — Посмотрите на указатели: улицы Бухарбай-батыра и Агыбай-батыра, верных сподвижников хана, символично впадают в улицу Кенесары. Топонимика города пропитана борьбой за свободу. Моя дочь никак не могла запомнить эту тему по учебникам, тогда я вывела ее на балкон, показала на стадион имени Хаджимукана Мунайпасова и реку, велела представить на месте трибун стены крепости, и ребенок усвоил урок.

Мы проходим мимо городской филармонии, на месте которой когда-то шумели знаменитые дореволюционные ярмарки, а путешественники писали, что акмолинские ветряные мельницы махали крыльями, как шаманы. Асель вспоминает, как сын художника Михаила Антонова передал ей уникальную отцовскую коллекцию фотокарточек, а из архивов Камила Хайбулина всплыли цветные снимки интерьеров Дворца целинников (как раз сейчас в его здании располагалась городская филармония), сделанные на редкую тогда фотопленку Agfa специально для отчета Хрущеву.

— Когда наши официанты увидели эти фото, они были в шоке от изысканной сервировки в стиле 60-х годов, — смеется Асель. — На следующее утро они сами свернули салфетки точь-в-точь по кадрам из прошлого и выставили на столы то самое «Боржом». Вот так маркетинг возвращает историю в нашу повседневность.



Группа замирает у крыльца столичного акимата, и экскурсовод интригует слушателей.

— Друзья, прямо под вашими ногами — бывшее сердце духовной жизни Акмолинска. Оказывается, до 1939 года здесь высился величественный Александр-Невский собор, заложный 12 мая 1891 года в память о спасении царской семьей в железнодорожной катастрофе. Его строил тобольский инженер Павел Гольшев на пожертвования легендарных местных купцов-мещанов Попова, Марфутина, Силлина и Кубрина. Храм, освященный в 1893 году, в 1914-м был расписан московским живописцем Михаилом Тимофеевым, учеником самого Васнецова.

— Когда собор взрывали при советской власти, сверхпрочная купеческая кладка не поддавалась, и уцелевшие кирпичи потом использовались для советских строек, — понизив голос, говорит Асель. — Но главная тайна — под нами. Старожилы утверждают, что от собора к подвалам купеческих домов на площади вели разветвленные подземные галереи для скрытного перемещения товаров. В советские годы при прокладке труб строители наткнулись

на эти пустоты, а один экскаватор даже провалился в подземелье.

Двигаюсь дальше по площади, мы подходим к зданию Комитета таможенного контроля, где раньше располагалась гостиница «Москва».

— Это настоящий дом «Летос», — объявляет Асель, вызывая удивленные вздохи двух молодых туристов. — Его полностью привезли на поездах готовыми блоками-кубами из Москвы и собрали всего за полтора года. Из-за слабых грунтов здание не пошло в высоту, его развезли горизонтально. А рядом — бывшая гостиница «Ишим», у которой в советские годы дежурили первые таксисты, ведь перед поднятием шпильки автобусов почти не было, и экстренно открытым таксопарком стал главным спасением для хлынувших в город специалистов.

Финал экскурсии превращается в забавный интерактив возле специально сохраненного на стене гостиницы уличного таксофона 1980-х годов. Асель предлагает молодым ребятам набрать ее домашний номер, и современное цифровое поколение дружно проваливает этот тест, растерянно крутя диск и забывая, что сначала нужно снять тяжелую пластиковую трубку.

Провожая взглядом смеющуюся группу, сканирующую по QR-кодам ретроснимки в свои телефоны, понимаешь: бывшему маркетологу удалось главное. Без пафоса, фальши и казенного официоза, через живые детали и искреннюю любовь к родному городу она заставляет улицы Каратюкеля говорить, незаметно возвращая в умы нового поколения подлинную гордость за свою страну.

Игорь Прохоров
Фото из архива Рината Иманова

Мир будущего



XXI ВЕК И МЫ. ЧТО НАМ ГОТОВИТ ГРЯДУЩИЙ ЭЛЬ-НИНЬО

Климатологи и синоптики прогнозируют, что в предстоящем июле с вероятностью более 90 процентов начнется активная фаза самого мощного за всю историю наблюдений Эль-Ниньо — аномального нагревания поверхности Тихого океана

Оно представляет собой масштабный сбой в преобладающей температуре, а также в распределении осадков и ветров. Пассаты ослабевают, а массы существенно потеплевшей соленой воды устремляются к берегам Америки, запуская цепную реакцию по всему миру. Ожидается, что нынче температура поверхности океана превысит норму более чем на два градуса Цельсия. Для сравнения: обычно временное повышение температуры Тихого океана составляет 0,5 — 1 градус.

По возможным последствиям ученые сравнивают надвигающуюся аномалию с катастрофой 150-летней давности (1877 — 1878). Тогда в результате Эль-Ниньо сильнейшая засуха привела в Великом голоду в Индии, где погибло от 5 до 8 миллионов и по той же причине в северных провинциях Китая — примерно 10 миллионов человек. Только массовая миграция за пределы страны спасла миллионы бразильцев, которых засуха лишила почти всего урожая зернобобовых культур, овощей и фруктов. Австралийские фермеры от вызванной засухой бескормицы потеряли миллионы голов овец.

Впервые подобная аномалия была детально задокументирована в 1982 — 1983 годах. Тогда жертвами последствий Эль-Ниньо стало более двух тысяч человек, а ущерб мировой экономике составил около 8 миллиардов долларов. В 1997-1998 годах Тихий океан потеплел на 2,5 градуса, от последствий чего погибло более 23 тысяч и пострадало около 100 миллионов человек. Мировая экономика потеряла от 35 до 45 миллиардов долларов.

Нынешнее потепление Тихого океана в сочетании с ростом антропогенного фактора (влияния деятельности человечества) может привести к повышению глобальной температуры на планете на 1,5 градуса выше доиндустриального уровня. Согласно прогнозу WMO (Всемирная метеорологическая организация), вероятность нарастания аномального цикла до конца 2026 года составляет 85 процентов. По оценкам ученых, пик нагревания Тихого океана придется на предстоящую осень и зиму 2026-2027 годов.

«Мы ожидаем, что Эль-Ниньо ярко проявится уже летом 2026-го, — прогнозирует доктор Джеймс Харрисон, климатолог Национального управления океанических и атмосферных исследований США (NOAA). — В ближайшие месяцы температура поверхности океана продолжит расти. Пик, скорее всего, придется на четвертый квартал 2026 года».

Явление получило неофициальное название «Супер-Эль-Ниньо», грозящее аномальной жарой и засухой в одних и наводнениями в других регионах мира. В частности, ожидается, что исторически влажные провинции Индии погрузятся в нестерпимое пекло, а сухой юг США накроют мощные многодневные осадки и водные удары со стороны океана.

Событие может стать главным провокаторм роста экологических угроз, инфляции и цен в течение двух ближайших лет. По оценкам агентства Bloomberg, к началу 2027 года суммарный ущерб мировому ВВП от «Супер-Эль-Ниньо» может составить 4 триллиона, а Всемирный банк (ВБ) прогнозирует урон в объеме от 3 до 8 триллионов долларов.

Продавцы и инвесторы уже включают климатический риск в стоимость фьючерсных контрактов. Это провоцирует рост цен еще до начала дефицита сырья и товаров. Положение усугубляется тем, что аномалия накладывает на растущие цены энергоснабжителей. Несмотря на это, по статистике IEA (Международное энергетическое агентство), только за прошедший май спрос на электричество для охлаждения воздуха в Индии и Китае вырос на 12 процентов.

Острее всего опасения перед «Супер-Эль-Ниньо» связываются на мировом рынке продовольствия. Цена риса (базовый продукт для половины населения планеты), по данным американского финансового холдинга CME Group, поднялась на мировых биржах до 700 долларов за тонну, что является максимумом за последние 18 лет. ВБ предупреждает, что в Южной Азии и Африке вызванный погодной аномалией рост цен на продовольствие может толкнуть к черте бедности 20-30 миллионов человек.

Казахстан отделен от Тихого и в целом от Мирового океана тысячами километров суши. В связи с этим Казгидромет считает, что влияние «Супер-Эль-Ниньо» на республику не будет прямым и однозначным. «Важно понимать, что Эль-Ниньо — это только один из климатических факторов, — отмечает Казгидромет в ответе на соответствующий вопрос Tengrinews.kz. — Погодные условия в Казахстане также зависят от региональной циркуляции, состояния почвенной влаги, снежного покрова и других атмосферных процессов. Поэтому говорить о гарантированных последствиях для Казахстана пока преждевременно».

Тем не менее, по прогнозам Казгидромета, в 2026 году в основных зерносеющих регионах страны ожидается дефицит осадков на 20-25 процентов ниже нормы. Это может вызвать снижение урожайности той же пшеницы на 10-15 процентов, что обострит вопрос продовольственной безопасности и потребует более пристального внимания к объемам сбора урожая и его сохранности, внутренним потребностям и экспорту зерна.

Андрей Жданов

1981-Й: КРУТОЙ МАРШРУТ ПО СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ

ОТ БАЙКАЛА ДО АМУРА (ПОЧТИ)

Ранее я рассказывал, как выехал из Москвы в геологическую экспедицию в Южную Якутию да вынужденно сошел с поезда ранее. И оказался на берегу Байкала в географическом стационаре, где и прожил две полноценно-счастливые недели

(Продолжение. Начало в предыдущих номерах.)

ХАМАР-ДАБАН
Тайга вокруг, тайга — закон,

Открыта банка тесаком,
А под ногами сквозь туман
Хрустит хребет Хамар-Дабан...

Песню Юрия Визбора в те годы знали или, по крайней мере, слышали все, кому только не сиделось дома. А в СССР, особенно в молодежной среде, таких было едва ли не большинство.

Лесистый Хамар-Дабан из песни возвышался прямо над стационаром, начинаясь по ту сторону Транссиба. И не только возвышался, но и манил.

«Два раза выбирался в горы Хамар-Дабан и два раза попадал под дождь.

Первый раз с девчонками вышли в хорошую погоду. Идти тут по горам трудно из-за упавших стволов и камней в траве. По дороге встретили бурндучка и трех сов (две улетели, а одна осталась и даже позволила себя сфотографировать буквально с метра). Ночевали в зимовье — маленькой охотничьей избушке. Даже тут, наверху, чувствуется вонь с БЦБК, а в ущелье стоит легкий дым.

Второй раз вышли вчера влетером. Франк Шрадер — 35-летний преподаватель из Потсдамского пединститута, Юрий Олегович Медведев — МНС из института географии (позже мне по-



далась на глаза его кандидатская диссертация 1972 года «К фитоценологии темнохвойной тайги Нижнего Приангарья: структура и организация растительного покрова таежных ландшафтов высоких равнин Нижнего Приангарья»). Володя (Владимир Григорьевич Сараев, СНС из «Лаборатории экономической и социальной географии», я обнаружил его на сайте института географии имени Сочавы), Таня и я.

Не везло с самого начала. Чуть не опоздали на электричку, потом чуть не сплели раньше, чем надо. Потом шли под морозным дождем, подмокли, а как только стали разводить костер, полил ливень с ветром. Никаких проветров. Все почувствовали себя немного водолазами, на которых забыли надеть скафандры.

Удивительно, что благо-разумие взяло верх и мы решили вернуться. Что и хорошо — больше не нужно было раздеваться, переходя реки, все и так были до нитки мокрые (у меня даже плавки промокли). Шли по речке Бобха по туристскому маршруту, и тропа так изгибалась, что мы часто приходили туда, откуда выходили.

Как только спустились обратно, по законам жанра тучи рассеялись, выглянуло

АНДРЕЙ МИХАЙЛОВ
ЗЕМЛЕВЕД, АВТОР ДИЛОГИИ
«К ЗАПАДУ ОТ ВОСТОКА,
К ВОСТОКУ ОТ ЗАПАДА»
И ГЕОГРАФИЧЕСКОГО РОМАНА
«КАЗАХСТАН»

солнце, и мы увидели все те места в горах, куда соби- рались идти...

ТРУДНОСТИ ВОЗВРАЩЕНИЯ

«Ловить попутку в этих местах довольно безнадежно. Но тут подвернулся подвыпивший мужик на грузовом мотоцикле «Муравей». «Муравей» оправдал свое название — мы все, влетером, вместе с вещами нагрузились в кузов и довольно быстро, без остановок, доехали. Было страшновато — дорога ухабистая, спуск-подъем, рессо- соры трещат, водитель под градусом, но ни одним же быть несчастьем!

Хотели дать водителю трешку.

— Да не, ребята, чем деньгами, дайте лучше выпить!

— Сейчас посмотрим, если есть... Вот — спирт, но это ж мало!

— Чистый?

— Да.

— Ну, давайте...

И, опрокинув стопку, он также невозмутимо уехал домой...

Ну вот, в конце концов, все хорошее спешит уступить место... Всему еще более хорошему!

«С Байкала возвращался на поезде в общем вагоне, где с непривычки можно было задохнуться



от аромата грязных носок (или носков?). И не только. Невдалеке ехали какие-то ребята, один из которых несколько раз начинал рыгать на столки с верхней полки. Его стаскивали, отводили в тамбур, «протривали» и снова клали на место. Через время все повторялось.

Наш немец смотрел на все широкими глазами. Поезд все время петлял, ныряя в тоннели, прыгая вверх-вниз.

— Этот участок самый трудный на всем Транссибе. Поэтому раньше дорога шла до Байкала на том берегу, а оттуда поезда паромом переправляли в Слюдянку...

Франк Шрадер: «У нас в



ГДР нет дефицита на продукты. К сожалению. Лучше бы был дефицит у нас, а не в СССР. Ведь туристы приезжают в первую страну социализма и что они видят?

Во всех вузах и райкомах у нас есть «кабарэты» — самодеятельные, в основном политические театры, ставящие постановки на темы внутренней и внешней политики... Существует много молодежных клубов. В досу-ге — на первом месте стоит спорт...

А впрочем, бардак всюду, почти такой же, как у вас!

Где он, интересно, нынче, тот немец? И с кем он?

ИРКУТСКИЕ НАПЕВЫ

Самое невероятное событие произошло в конце этого дня. Сдавая багаж в камеру хранения аэропорта, я встретил... доброго институтского питерского товарища. Легендарного Валерия Шипова, с которым мы вместе боролись с преступностью в оперотряде и перебрали все окрестные леса Ленинграда в совместных походах! Более того, он, оказывается, тоже летел в ту же Чульман с какими-то другими геологами! Совпадение, достойное кино. Но как же часто такие совпадения в те годы случались со мной в самых разных ситуациях и локациях!

«Сходили с Валеркой в ресторан, для порядка по-

кутск небольшой и в основном одно-, двухэтажный. Прибыл в Чульман ночью. Вышел из аэропорта, прошел прямо в лес, расстелил спальник и проспал до утра. Утром снова встретил Валерку (у него был другой рейс), он дал мне свой здешний адрес...

Чульман — грязный и пыльный городишко: с пьяными мужиками, рыскающими по магазинам женщинами, дымящей во все стороны ГРЭС. Встретил вчера наших — Китаец и Виталий уже тут. Китаец немного остыл, видать, я его все же чувственно отдал. У Виталия был запой, но сегодня он «завязал». Погода противная — то дождь, то солнце».

Чульман — грязный и пыльный городишко: с пьяными мужиками, рыскающими по магазинам женщинами, дымящей во все стороны ГРЭС. Встретил вчера наших — Китаец и Виталий уже тут. Китаец немного остыл, видать, я его все же чувственно отдал. У Виталия был запой, но сегодня он «завязал». Погода противная — то дождь, то солнце».

Чульман — грязный и пыльный городишко: с пьяными мужиками, рыскающими по магазинам женщинами, дымящей во все стороны ГРЭС. Встретил вчера наших — Китаец и Виталий уже тут. Китаец немного остыл, видать, я его все же чувственно отдал. У Виталия был запой, но сегодня он «завязал». Погода противная — то дождь, то солнце».

Чульман — грязный и пыльный городишко: с пьяными мужиками, рыскающими по магазинам женщинами, дымящей во все стороны ГРЭС. Встретил вчера наших — Китаец и Виталий уже тут. Китаец немного остыл, видать, я его все же чувственно отдал. У Виталия был запой, но сегодня он «завязал». Погода противная — то дождь, то солнце».

Чульман — грязный и пыльный городишко: с пьяными мужиками, рыскающими по магазинам женщинами, дымящей во все стороны ГРЭС. Встретил вчера наших — Китаец и Виталий уже тут. Китаец немного остыл, видать, я его все же чувственно отдал. У Виталия был запой, но сегодня он «завязал». Погода противная — то дождь, то солнце».

Чульман — грязный и пыльный городишко: с пьяными мужиками, рыскающими по магазинам женщинами, дымящей во все стороны ГРЭС. Встретил вчера наших — Китаец и Виталий уже тут. Китаец немного остыл, видать, я его все же чувственно отдал. У Виталия был запой, но сегодня он «завязал». Погода противная — то дождь, то солнце».

Чульман — грязный и пыльный городишко: с пьяными мужиками, рыскающими по магазинам женщинами, дымящей во все стороны ГРЭС. Встретил вчера наших — Китаец и Виталий уже тут. Китаец немного остыл, видать, я его все же чувственно отдал. У Виталия был запой, но сегодня он «завязал». Погода противная — то дождь, то солнце».

Чульман — грязный и пыльный городишко: с пьяными мужиками, рыскающими по магазинам женщинами, дымящей во все стороны ГРЭС. Встретил вчера наших — Китаец и Виталий уже тут. Китаец немного остыл, видать, я его все же чувственно отдал. У Виталия был запой, но сегодня он «завязал». Погода противная — то дождь, то солнце».

Чульман — грязный и пыльный городишко: с пьяными мужиками, рыскающими по магазинам женщинами, дымящей во все стороны ГРЭС. Встретил вчера наших — Китаец и Виталий уже тут. Китаец немного остыл, видать, я его все же чувственно отдал. У Виталия был запой, но сегодня он «завязал». Погода противная — то дождь, то солнце».

Чульман — грязный и пыльный городишко: с пьяными мужиками, рыскающими по магазинам женщинами, дымящей во все стороны ГРЭС. Встретил вчера наших — Китаец и Виталий уже тут. Китаец немного остыл, видать, я его все же чувственно отдал. У Виталия был запой, но сегодня он «завязал». Погода противная — то дождь, то солнце».

Чульман — грязный и пыльный городишко: с пьяными мужиками, рыскающими по магазинам женщинами, дымящей во все стороны ГРЭС. Встретил вчера наших — Китаец и Виталий уже тут. Китаец немного остыл, видать, я его все же чувственно отдал. У Виталия был запой, но сегодня он «завязал». Погода противная — то дождь, то солнце».

Чульман — грязный и пыльный городишко: с пьяными мужиками, рыскающими по магазинам женщинами, дымящей во все стороны ГРЭС. Встретил вчера наших — Китаец и Виталий уже тут. Китаец немного остыл, видать, я его все же чувственно отдал. У Виталия был запой, но сегодня он «завязал». Погода противная — то дождь, то солнце».

Чульман — грязный и пыльный городишко: с пьяными мужиками, рыскающими по магазинам женщинами, дымящей во все стороны ГРЭС. Встретил вчера наших — Китаец и Виталий уже тут. Китаец немного остыл, видать, я его все же чувственно отдал. У Виталия был запой, но сегодня он «завязал». Погода противная — то дождь, то солнце».

Чульман — грязный и пыльный городишко: с пьяными мужиками, рыскающими по магазинам женщинами, дымящей во все стороны ГРЭС. Встретил вчера наших — Китаец и Виталий уже тут. Китаец немного остыл, видать, я его все же чувственно отдал. У Виталия был запой, но сегодня он «завязал». Погода противная — то дождь, то солнце».

Чульман — грязный и пыльный городишко: с пьяными мужиками, рыскающими по магазинам женщинами, дымящей во все стороны ГРЭС. Встретил вчера наших — Китаец и Виталий уже тут. Китаец немного остыл, видать, я его все же чувственно отдал. У Виталия был запой, но сегодня он «завязал». Погода противная — то дождь, то солнце».

Чульман — грязный и пыльный городишко: с пьяными мужиками, рыскающими по магазинам женщинами, дымящей во все стороны ГРЭС. Встретил вчера наших — Китаец и Виталий уже тут. Китаец немного остыл, видать, я его все же чувственно отдал. У Виталия был запой, но сегодня он «завязал». Погода противная — то дождь, то солнце».

Чульман — грязный и пыльный городишко: с пьяными мужиками, рыскающими по магазинам женщинами, дымящей во все стороны ГРЭС. Встретил вчера наших — Китаец и Виталий уже тут. Китаец немного остыл, видать, я его все же чувственно отдал. У Виталия был запой, но сегодня он «завязал». Погода противная — то дождь, то солнце».

Виталий, не помню фамилию, начальник отряда, с которым я должен был пробираться далее к реке Мае, как я слышал, погиб вскоре при сплаве в конце очередного сезона...

В тот же день я написал домой родителям: «О Чульмане... Скверный городишко таманского типа. Мужики тут все с побитыми мордами, ходят в выходные от магазина в магазин просяживают зарплату (тут есть даже «Спирт питьевой» по 9 р. за поллитру). Женщины тоже ходят на работу в выходные, правда, целыми — отовариться, истратив остальные деньги. Город состоит из одной улицы. По ней, пыля, проносятся японские самосвалы с углем. Еще тут есть ГРЭС — труба ее дымит во все стороны серым дымом.

Единственные светлые места — два кинотеатра и кафе-столовая «Поиск». В общем, городишко препоганенький. Да и ладно, видимо, мы скоро улетим отсюда надолго, может быть, на весь сезон, и вернемся сюда только в сентябре, так что, если замолчу, не волнуйтесь. Послал вам из Иркутска небольшую посылку — дары местных лесов, камни с Байкала, книги, лекарства (камни и книги сохраните)...»

На следующее утро мы с Шиповым прогулялись по городу.

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

В Иркутске несколько церквей и костел (на улице Польского Восстания). Масса улиц носит имена бунтарей и разбойников (Марата, Желябова, Разина, Пугачева, Сухз Батора).

Афиша



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА АСТАНА ОПЕРА

Астана, улица Кунаева, 1
Египетские страсти

26 июня в 19.00, а также 27 и 28 июня в 17.00 представят оперу «Аида» Верди. Египтяне сражаются с эфиопами. Радамес, египетский полководец, любит рабыню Аиду. Перед началом войны Радамес просит фараона подарить ему Аиду в случае победы. Но Америкис, дочь фараона, хочет различить влюбленных. Она не знает, что Аида готова сражаться за любовь.

ТЕАТР INTERIUS

Алматы, улица Ришата и Муслима Абдуллинных, 38

Самое личное

26 июня в 19.00 исполнят спектакль «#огонь-детка». Четыре женщины в лифте, бутылка виски, полтора часа и разговор о жизни, который становится все откровеннее и жестче. Многие вещи, о которых неловко или стыдно признаваться, здесь становятся предметом пристального внимания. Каждая история основана на жизни реальной женщины.

Важнее всего

27 июня в 18.00 гости застанут поэтический спектакль-концерт «Любовь решает все». Нам кажется, что мы страдаем, если не получаем любовь. Но не это нас ранит. Наша боль дает о себе знать, если мы не отдаем любовь. Мы рождены, чтобы любить. В постановке собраны любимые сцены о любви из всех спектаклей театра, а также стихи Ахматовой, Рождественского, Цветаевой, Маяковского, Шпаликова, Быкова, Асадова и Полозковой.

Без прикрас

29 и 30 июня в 19.00 сыграют сказку для взрослых «Другая Дюймовочка», которой исполняется уже 10 лет. Это история о поиске своего пути, о соблазнах, эгоцентризме, и о том, что у каждого есть крылья, которые порой очень сложно сохранить. В спектакле нет придуманных строчек: это стихи, песни, тексты из социальных сетей.

КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ АБАЯ

Алматы, улица Кабанбай Батыра, 110

В поисках любви

27 июня в 18.00 состоится показ балета «Улы Жібек Жолы». Автором идеи и либретто, а также балетмейстером выступила Гулжан Туткибаева, народная артистка РК. Музыку написала Айгерим Еркебаева. Это философская притча о поиске любви, духовности и подлинности человеческих чувств в эпоху тотальной цифровизации и отчуждения. В прологе зритель переносится в мрачное будущее, где люди живут в изоляции, поглощенные технологиями. Однако один юноша, сохранивший стремление к настоящим чувствам, встречает мудрого старца, который открывает перед ним врата прошлого во времена Великого Шелкового пути.

Мудрость учителя

28 июня в 18.00 покажут новую постановку оперы Жубанова и Хамиди «Абай». Вечер Айдар спасает любимую Ажар от Нарымбета, брата ее покойного жениха. Погоню нарушают конский топот. Сила на стороне врага. Айдар прощается с Ажар и с надеждой произносит имя своего великого учителя Абая — единственного, кто мог бы защитить его.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ QAZAQCONCERT

Астана, проспект Мәңгілік ел, 1/1

Машина времени

28 июня в 19.00 стартует концерт NE PROSTO RETRO коллектива NE PROSTO ORCHESTRA. Вас ждет легендарная программа любимых хитов 80-х. В исполнении большого симфонического оркестра, хора и солистов прозвучат композиции Michael Jackson, Sting, Boney M., ABBA, Modern Talking, Eurythmics, Scorpions, «Миража», Roxette, Юрия Шатунова, George Michael, Bee Gees, Gipsy Kings, Village people, Алла Пугачевой и других.

НЕЗАВИСИМЫЙ ТЕАТР «РАЗРАБОТКА»

Шымкент, улица Сайрамская, 1/1

Между мирами

28 июня в 19.00 театр отметит свой второй день рождения показом «Отеля двух миров» — дипломного спектакля их первого актерского курса для взрослых. Молодой, циничный и успешный мужчина, привыкший прожить жизнь, в результате страшной аварии падает в кому. Его душа оказывается в таинственном «Отеле двух миров» — мистическом чистилище, где время остановилось, а души людей из разных слоев общества ожидают своей участи: возвращения к жизни или перехода в мир иной.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ М. ЛЕРМОНТОВА

Алматы, проспект Абая, 43

Смех сквозь слезы

28 июня в 18.00 на малой сцене представят комедию «Жизнь так прекрасна!» Это спектакль про любовь. Про любовь и молодость. Про поседевших и повзрослевших многое в жизни мальчишек и девчонок с их смешными обидами и наивностью. С их умением жить и смеяться, верой в приметы и слезами счастья. Это спектакль для тех, кому просто необходим спасительный смех сквозь слезы.

Цена жизни

2 июля в 19.00 зрители увидят «Театр времен Нерона и Сенеки». Ничего не подозревающей Сенека прибывает в Рим по приказу своего воспитанника императора Нерона. Он еще не знает, какую цену заплатит за эту встречу. Стоит ли идти на компромиссы со своей совестью, если можешь потерять и совесть, и саму жизнь?

Подготовила Эльвира Сыздыкова

ДОРОГА К ВЕРШИНАМ

ВЫСТАВКА ВИКТОРА БАЛАНДИНА В АЛМАТЫ

В Центральном выставочном зале Национального музея искусств имени Кастеева завершилась персональная выставка художника Виктора Баландина «Горы зовут». В экспозицию вошло около 60 произведений: живопись, графика и работы в смешанной технике, объединенные темой красоты гор, путешествий и взаимодействия человека с природой. Многолетний опыт горных маршрутов по Заилийскому Алатау художник превращает в узнаваемые пейзажные и фантазийные образы, где реальность сочетается с авторским воображением, а особую роль играют цвет, свет и атмосфера

ЭЛЬВИРА СЫЗДЫКОВА

Персональная выставка «Горы зовут», обитавшая в стенах ЦВЗ с 16 по 25 июня, стала третьей в творческой биографии алматинского художника Виктора Баландина. В экспозиции было представлено около 60 работ, включая живописные полотна, графику и роспись по ткани.

Виктор Баландин родился в 1946 году в Харбине в семье эмигранта. В 1957-м переехал в Алма-Ату. Художественное образование получил на архитектурно-конструкторском факультете Всесоюзного заочного инженерно-строительного института (Москва). В разные годы работал в книжной графике, создавал иллюстрации для детских книг издательства «Жалын», а также более десяти лет трудился в комбинате «Алматы-горпроформление».

Художник работает в живописи, графике и декоративных техниках, сохраняя интерес к творческому эксперименту и поиску новых выразительных решений. Помимо изобразительного искусства занимается поэзией и авторской песней. Многие его стихотворения стали основой для песен, которые он исполняет под гитару. Сегодня произведения художника находятся в частных коллекциях более чем 16 стран мира.

Любовь к природе и многолетнее увлечение горами во многом определили художественный язык Виктора Баландина. С юности художник исследует маршруты Заилийского Алатау, а горный ландшафт остается его главным источником вдохновения. «Горы дают осо-

бенное чувство свободы, радости и очищения от суеты городов», — говорит автор.

Помимо живописи заметное место в творчестве Виктора Баландина занимает оригинальная графика. Художник работает карандашом, углем, сангиной, пастелью и маркером, создавая пейзажные зарисовки, основанные на непосредственных наблюдениях природы. Для этих работ характерны лаконичность, точность линии и внимание к деталям. В графических листах рядом с горными пейзажами появляются небольшие бытовые сцены и приметы туристической жизни: фигурки людей на фоне хребтов, палатки среди елей, костры и походный быт.



Отдельное направление творчества художника связано с акварелью. Баландин отмечает, что долгое время сосредоточенно изучал возможности этой техники. «Был период, когда я много радовался только в акварели, изучал свойства различных бумаг, время ее вымачивания для создания картин по-мокрому, экспе-

риментировал с другими материалами, например, смешивал гуашь, акрил, тушь», — говорил он.

Хочется отметить, что работы Баландина трудно спутать с произведениями других пейзажистов. Одной из отличительных черт его живописи становится трепетная работа с цветом. Художник охотно использует неожиданные цветовые сочетания, соединяя в одном пространстве пастельные розовые и голубые оттенки, глубокие бирюзовые, хвойно-зеленые и ультрамариновые тона, а также теплые лимонные и абрикосовые акценты. При всей декоративности палитры эти решения не выглядят условными или нарочитыми. Напротив, они помогают передать изменчивое состояние природы и особенности освещения.

Интерес художника к светоцветовым эффектам также отражен и в названиях произведений, представленных на выставке. «Синий ветер», «Розовое утро», «Красный туман», «Зеленые горы», «Сияющие ледники».

Во многих произведениях художник намеренно избегает фотографической четкости. Дальний план нередко погружен в легкую дымку, контуры становятся мягче, а пространство словно растворяется в воздухе и свете. Этот эффект особенно заметен в акварельных работах, где автор активно использует свойства воды и влажной бумаги, добиваясь плавных переходов цвета и едва уловимой размытости изображения.

Благодаря этому многие пейзажи производят впечатление яркого эмоционального воспоминания о той или иной локации. Такие работы, как «Розовое утро», «Гималаи», «Пик Шивлинг», «Вечер» и «Скоро весна!», навевают ассоциации с традиционной восточной акварелью, где особое значение отдается атмосфере, настроению и ощущению пространства.

Хотя источником вдохновения для художника

остаются реальные горные ландшафты, его работы редко стремятся к документальной точности. Баландин использует натурные впечатления как отправную точку для создания собственных художественных миров, в которых узнаваемые природные мотивы сочетаются с элементами воображения.

«Когда от себя пишу, без натуры, меня ничто не тормозит и в этих работах больше творчества. Когда обращаюсь к фотографии, то рука уже словно не моя. Внутри что-то протестует и хочет самовыражения, свободы. У меня даже нет каких-то конкретных гор или местностей. Все это моя фантазия, предвзвешенно фантазия натуральными образами, красотой горных гряд, пейзажей», — рассказывает художник.

Особенно чарующими в его творчестве оказываются работы, в которых привычный для автора пейзажный мотив соединяется с почти сказочной образностью. На первый взгляд разные по сюжету произведения «К свету» и «Зимние мечты» построены по схожему композиционному принципу. В центре каждой работы возникает своеобразный проход в иное пространство, дверь, окно или арка, открывающие путь в другой мир.

В произведении «К свету», выполненном в смешанной технике, взгляд притягивают элементы графики и тонкие линии лайнера, усиливающие сходство работы с книжной иллюстрацией. В центре композиции изображены два персонажа в средневековых одеяниях — рыцарь в красном плаще и его спутница. Они движутся через темное пространство, напоминающее одновременно пещеру и театральные декорации, к залитой светом арке. Контраст между приглушенными серо-коричневыми оттенками переднего плана и открывающимся за аркой светлым пейзажем становится главным



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

выразительным приемом работы. Готические архитектурные формы придают сцене драматизм, однако общее впечатление остается скорее романтическим и сказочным.

Схожий прием используется и в акриловой работе «Зимние мечты». Здесь пространство картины словно разделено на две реальности. Основную часть полотна занимает декоративная поверхность, напоминающая морозные узоры на стекле. Синие, белые, сиреневые волны закручиваются в сложный орнамент, создавая ощущение зимнего холода и хрупкости. В центре этой почти фантастической композиции открывается арка, через которую зритель видит совершенно иной мир: зеленые горные склоны, ясное небо и палатку на фоне летнего пейзажа. Возникает ощущение, будто художник предлагает взглянуть на теплое время года сквозь окно зимы как на воспоминание, мечту или ожидание будущего путешествия.

Обе работы демонстрируют характерную для Баландина способность соединять реальные впечатления от природы с элементами фантазии. Даже когда художник обращается к условным или сказочным образам, центром его внимания по-прежнему остается пространство, которое манит человека за горизонт к новым маршрутам, открытиям и встрече с природой.

Также в творчестве художника встречаются и более философские мотивы. В ряде работ, включая «Встречу миров» и «Пять солнц», обращает на себя внимание интерес автора к теме космизма и взаимодействия различных реальностей и миров.

Между тем организаторы отмечают: «Произведения Виктора Баландина очень убедительны и наполнены той силой, что зовет созвучные сердца к тем непокорным вершинам, что суждены человечеству. Есть в его работах что-то тайное, затрагивающее до глубины души, манящее и в то же время самое простое и чистое. Возникает ощущение, словно испил прохладной родниковой воды, живой и настоящей, как само естество жизни».

Фото Талгата Галимова

Египетский вечер в Астане

СПЕКТАКЛЬ «АИДА» БУДЕТ ПОКАЗАН НА ФЕСТИВАЛЕ «ОПЕРАЛИЯ»

С 26 по 28 июня в столичном театре «Астана Опера» пройдут долгожданные показы легендарной оперы Джузеппе Верди «Аида» в постановке итальянского мастера Франко Дзеффирелли. В рамках Международного музыкального фестиваля «Опера-лиа» на сцену выйдет зарубежный и казахстанский состав звезд, а публику ждет встреча с одним из самых монументальных спектаклей в истории мирового оперного театра

Опера «Аида» в столичном театре «Астана Опера» — это то самое настоящее событие, которого столичная публика всегда ждет с особым нетерпением. Грандиозная постановка Дзеффирелли, перенесенная на казахстанскую сцену из миланского «Ла Скала» в 2014 году, все равно каждый раз удивляет и поражает своей величием. Чтобы воссоздать на сцене пышную красоту древнего Египта времен фараонов, на сцене выстраивают многотажные, массивные, многослойные декорации грузоподъемностью 30 тонн. А 500 костюмов, шитых по эскизам Маурисио Милленотти, превращают действие в живой музей древнего мира. В грандиозных массивных сценах задействовано более 400 артистов оперы, хора, балета и миманса. Об этом «НП» рассказали в пресс-службе театра.

Как и о том, что в этом году постановка соберет на

одной сцене блистательных солистов из Казахстана, Мексики, Италии и России. — Так, 27 июня партию царя Амонасро, отца Аиды, исполнит приглашенный солист из Мексики Карлос Альмагер. Один из самых востребованных драматических баритонов современности, лауреат международных конкурсов в Испании, Бельгии и Португалии, обладатель национальных наград Мексики. Его репертуар включает ведущие партии Верди и Пуччини — Риголетто, Макбет, Симон Бокканегра, Набукко, Скарпиа («Тоска») и другие. Альмагер выступал на сценах Ковент-Гардена, Венской оперы, Немецкой оперы в Берлине, Арены ди Верона и многих других, — рассказали в театре.

И сам артист отмечает, что «с нетерпением ждет возможности принять участие в постановке «Аиды» на сцене «Астана Опера». — Амонасро — одна из самых интересных барито-



новых партий у Верди, поскольку в ней сочетаются величие монарха, отцовская любовь и глубокое страдание человека, чья родина повержена. Моя подготовка всегда начинается с глубокого изучения партитуры и текста. Я стремлюсь постигнуть не только то, что он говорит, но и то, что он чувствует в каждый момент. На сцене стремлюсь донести до публики человечность, внутреннюю силу и эмоциональную многогранность этого героя. Мне уже выпала честь делить сцену с некоторыми из именитых коллег, приглашенных на этот фестиваль. Вместе с Джакомо Престиа, которым я искренне восхищаюсь как артистом и человеком, мы исполняли «Аиду» в Лас-Корунье и «Аттилу» в Лас-Пальмас на Канарских островах. Кро-

ме того, мы выступали в «Тоске» с Амади Лагой в Тиране. Это исполнители высочайшего класса, к которым я испытываю глубокое уважение, — поделился Карлос Альмагер.

В этот же вечер партию коварной и страстной дочери фараона Амнерис выйдет исполнять Анастасия Болдырева, которую по праву называют одним из самых интересных меццо-сопрано своего поколения. Лауреат международных программ, победитель тура HSBC Young Artists, она сотрудничала с такими мастерами, как Зубин Мета, Риккардо Мути, Пласидо Доминго, Джанандреа Нозеда и Бернар де Бийи. В ее активе — выступления на престижнейших сценах мира: Арена ди Верона, театры Рима, Не-

аполя, Палермо и Карнеги-холл.

А вот 26 и 28 июня партию военачальника Радамеса исполнит Амади Лага. Франко-туниский тенор начал оттачивать мастерство в Парижской консерватории. Среди его наиболее ярких ролей — Кааф в «Турандот», Каварадосси в «Тоске» и Дон Хосе в «Кармен». При этом в репертуаре артиста, выступающего на ведущих сценах Европы, особое место занимают партии драматического тенора, включая, конечно, Радамеса.

Столичную публику также ждут встречи с любимыми солистами. Партию Аиды исполнят ведущие голоса казахстанской оперы Жупар Габдуллина и Улпан Аубакирова. Партию Амнерис — Татьяна Вицинская, Гулжанат Сапакова, Радамеса

— Саян Исин. Роль царя Египта — Шынгыс Расылхан и Болат Есимханов. Также на сцену выйдут Талгат Мусабев в роли Амонасро, Саргис Бажбеук-Меликян, Шынгыс Расылхан в роли Рамфиса плюс ведущие солисты оперы, артисты хора, балета и миманса. Руководить симфоническим оркестром «Астана Опера» в эти дни будет дирижер Абзал Мухитдин.

Напомним, что «Аида» — это гимн любви, преодолевающей смерть. Написанная по заказу египетского правительства к открытию Суэцкого канала, опера впервые была исполнена в Каире 24 декабря 1871 года, а затем с триумфом прошла в Милане. В этом монументальном произведении личная драма, полная острых коллизий, разворачивается на фоне пышных шествий и гимнов. В образах жестоких жрецов Верди заклеил ненавистное ему мракобесие церковников, которому противостоят душевная красота и нравственная стойкость Аиды и Радамеса. Их любовь выдерживает все испытания, не отступая даже перед смертью.

Ольга Шишанова
Астана
Фото пресс-службы
театра «Астана Опера»

Новости

ИСТОРИЧЕСКОЕ ЗОЛОТО

Настоящую сенсацию преподнесла на чемпионате Азии — 2026 по фехтованию в Нью-Дели (Индия) казахстанская шпажистка Ирина Бакалдина.

В финале она победила Кейлин Сэ из Гонконга — 15:12, а в полуфинале прошла призера Олимпийских игр в командных соревнованиях, двукратную чемпионку мира Сон Се Ра (Южная Корея).

Отметим, что эта медаль стала первой в истории казахстанской индивидуальной женской шпаги в личных соревнованиях на континентальном первенстве.

Напомним, что ранее шпажист Руслан Курбанов, в свою очередь, стал бронзовым призером континентального первенства. В поединке за выход в финал он уступил Жан Ли из Тайбэя — 12:15.

Третью медаль на чемпионате принесли саблисты в командных соревнованиях. Артем Саркисян, Жанат Набиев, Нурмухаммед Жайлыбай и Назарбай Саттархан по ходу турнира одержали победы над командами Ирана (45:33) и Узбекистана (45:43). Однако в полуфинале наши спортсмены уступили олимпийским чемпионам из Южной Кореи (34:45) и стали бронзовыми призерами.

ВОСЕМЬ НАГРАД ИЗ КИТАЯ

В китайском Гуяйне под эгидой World Boxing прошел второй этап Кубка мира по боксу.

Казахстанские бойцы одержали победу во всех финалах, куда пробившись.

Назым Кызайбай (до 54 кг) реабилитировался за неудачу на первом этапе в Бразилии. В финале она оказалась сильнее двукратного призера чемпионатов мира Сирина Чарааби из Италии — 4:1.

Виктория Графеева (до 60 кг) в решающем поединке победила олимпийскую чемпионку из Тайбэя Юй-Тин Линь — 3:2.

Аблайхан Жусупов (до 70 кг) единогласным решением судей одержал победу над Дипаком из Индии — 5:0.

Санжар Ташкенбай (до 50 кг) раздельным решением судей одолел чемпиона Азии Асылбека Джалилова из Узбекистана — 3:2.

Айбек Оралбай (свыше 90 кг) был сильнее Никиты Путилова из Германии — 5:0.

Ранее Анда Абикиева (до 65 кг) уступила Беатрис Феррейре (Бразилия) — 0:5, Валерия Аксенова (до 80 кг) потерпела поражение от Давины Мишель (Франция) — 0:5, Дина Исламбекова (свыше 80 кг) уступила Олтиной Сотимбоевой из Узбекистана — 0:5. Все три наши боксерши остались с бронзой.

Таким образом, по итогам этапа в активе сборной Казахстана восемь медалей и второе место в командном зачете. Впереди оказались только хозяева — китайцы, у которых на одну медаль (серебро) больше. На третьем месте расположился Узбекистан с 11 наградами (четыре золотые, три серебряные и четыре бронзовые).

ОПРЕДЕЛИЛИСЬ СОПЕРНИКИ ПО ТУРУ НА ЧМ-2026

В Ньоне прошла жеребьевка основного раунда отбора на чемпионат мира — 2026 по футболу.

По итогам жеребьевки сборная Казахстана попала в группу 6, где сыграет с Беларусью и Албанией. Матчи пройдут с октября 2026 года по март 2027-го. Команды сыграют друг с другом дома и на выезде.

Победители всех 12 групп, а также четыре лучшие сборные, занявшие вторые места, напрямую выйдут в элитный раунд квалификации. Еще восемь команд, финишировавших вторыми, продолжат борьбу в стыковых матчах.

ПОБЕДА НА ЧЕМПИОНАТЕ АЗИИ

Сборная Казахстана по легкой атлетике завоевала золотую медаль на чемпионате Азии по эстафетному бегу в Шаосине (Китай).

Наши атлеты поднялись на первую ступень пьедестала в смешанной эстафете 4 по 400 метров. Эльнор Мухитдинов, Мария Шувалова, Андрей Соколов и Аделина Земс финишировали с результатом 3:16.75. Второе место заняла Индия — 3:17.06. Китай показал третий результат — 3:17.20.

Тем временем прыгунья в высоту Кристина Овчинникова завоевала бронзовую медаль на престижном международном турнире FBK Games в Хенгело (Нидерланды). В лучшей попытке она показала 188 сантиметров. Елизавета Матвеева с результатом 176 сантиметров завершила турнир на девятом месте. Победу одержала украинка Ярослава Магучих — 194 сантиметра. Кубинка Дакси Аделина Брисон завоевала серебро — 191 сантиметр.

АСТАНА ВПЕРВЫЕ ПРИМЕТ ЧЕМПИОНАТ ЧЕТЫРЕХ КОНТИНЕНТОВ

Международный союз конькобежцев обновил календарь на сезон-2026/27.

Теперь столица Казахстана значится в качестве хозяина чемпионата четырех континентов по фигурному катанию. Данный турнир с 9 по 14 февраля впервые пройдет на территории Казахстана.

«Я невероятно счастлив. Это огромная победа как для меня, так и для всего Казахстана. На протяжении многих лет я мечтал о том, чтобы чемпионат ISU прошел в моей родной стране, и очень рад, что моя мечта наконец стала реальностью. После моей победы на Олимпийских играх популярность фигурного катания в Казахстане значительно выросла, и мне хотелось бы, чтобы этот процесс продолжался. Я буду усердно готовиться к предстоящему сезону и надеюсь, что чемпионат четырех континентов подарит болельщикам незабываемые эмоции и надолго останется в их памяти», — приводит слова Шайдарова ISU.

Отметим, что казахстанские фигуристы успешно выступали на этом турнире. В 2015 году Денис Тен завоевал золото, а в 2019-м Элизабет Турсынбаева была второй. Из действующих спортсменов Михаил Шайдаров в 2025 году победил на чемпионате четырех континентов в Сеуле.

Полосу подготовил Георгий Линев

МЕССИ И РОНАЛДУ ТВОРЯТ ИСТОРИЮ

КАК ПРОШЕЛ ВТОРОЙ ТУР ЧЕМПИОНАТА МИРА

Завершился второй тур групповой стадии чемпионата мира по футболу — 2026 в Мексике, США и Канаде. Все значимые события второй недели мундиаля собрал в обзоре корреспондент All Sports Media

ГЕОРГИЙ ЛИНЕВ

Уже после вторых матчей турнира определились ряд команд, обеспечивших себе участие в плей-офф. Первыми этого права добились хозяева — мексиканцы, которые переиграли Южную Корею и идут пока со стопроцентным результатом. В другом матче квартета А чехи и южноафриканцы сыграли вничью, сохранив интригу на заключительный тур. Примечательный факт, что во второй раз в истории ЧМ главным арбитром отработала женщина. Такой чести удостоилась американка Тори Пенсо.

Первый случай произошел на ЧМ-2022 в игре Германии и Коста-Рики. В группе В канадцы разгромили Катар и практически обеспечили себе выход в 1/16 финала. Однако их радость омрачила жуткая травма Исмаэля Коне, который выбыл до конца турнира. Нанесшего ему повреждение катарца Мадибо удалили с поля. Команда доигрывала матч девятнадцать минут с красных карточек. Швейцарцы также крупно обыграли Боснию и Герцеговину. Все четыре команды не потеряли шансов на продолжение борьбы.

Бразильцы реабилитировались за невнятную игру с Марокко, разгромив во втором туре Гаити, чем порадовали свою огромную армию поклонников. Любопытно, что пентакампеоны

выставили самый старый состав в истории с ЧМ-1962. Гаитянце в итоге первыми вылетели с мундиаля. А вот марокканцы усилиями Саибари забили самый быстрый гол ЧМ-2026. Уже на 71-й секунде мяч залетел в ворота Шотландии, и в итоге он оказался победным.

Самое главное разочарование текущего турнира достается туркам, которые за два матча нанесли 62 удара по воротам и не забили ни одного гола. Как итог после проигрыша Парагваю они отправляются домой. В этой же группе американцы разобрались с австралийцами и оформили выход в плей-офф.

Квартет F возглавили голландцы и японцы. «Оранжевые» разгромили Швецию. Броби за 17 минут оформил дубль, а японцы также не оставили шансов Тунису, отправив оппонента домой. Примечательно, что африканцам не помогла даже замена главного тренера по ходу турнира. Получается, что зря был уволен Сабри Лямуши.

Тем временем одна из фаворитов турнира — Германия — не без проблем обыграла Кот-д'Ивуар и также пробилась в 1/16 финала. А Мануэль Нойер стал рекордсменом по числу матчей среди вратарей на чемпионатах мира (21). Дебютант — сборная Кюра-

са — добыл первое очко в истории на ЧМ.

Испанцы в матче с Саудовской Аравией показали, почему их считают фаворитами. Последовал не только разгром, но и отличились все звезды, включая Ламину Ямаля. В параллельном матче группы Н Кабо-Верде добыл вторую ничью на турнире. На этот раз ничего не смог поделать Уругвай. Более того, Ленини забил первый гол африканцев в истории ЧМ.

Иран тем временем побил рекорд чемпионатов мира по самому старому стартовому составу в истории (32 года и 181 день) и не позволил забить грозным бельгийцам. Египет переиграл Новую Зеландию, одержав победу впервые в истории на ЧМ, а главная звезда «фараонов» Мохаммед Салах стал первым египтянином, забившим на двух мундиалях. Все четыре коллектива разыграют путевки в следующий раунд в заключительном туре.

Лионель Месси продолжает переписывать историю. Мало что сомневался, что Аргентина не победит Австрию. Были сомнения, сможет ли нападающий стать лучшим бомбардиром в истории ЧМ и обойти немца Мирослава Клозе. Более того, он даже превзошел с пенальти на девятой минуте матча, что случилось с ним вот уже в третий раз. Этот негативный результат не смог превзойти никто из футболистов. Однако позже Месси забил, а под занавес еще раз, и вывел Аргентину в плей-офф.



ROBBIE JAY BARRATT 3 AMA/GETTY IMAGES, JOE BUNDISI/PHOTOS

Сам он теперь с 18 мячами стал лучшим бомбардиром в истории чемпионатов мира. Лионель Месси — второй игрок в истории, забивший больше четырех голов на одном ЧМ в возрасте старше 38 лет. Он присоединился к компании камерунца Роже Милла. Во второй игре группы J Алжир отправил домой дебютанта Иорданию.

Француз Килиан Мбаппе также продолжает свою погоню за рекордом. Оформив дубль в матче с Ираком, он догнал Клозе (16). Впереди — только Месси. Еще один голеадор, норвежец Эрлинг Холанд, вновь не ушел с поля без дубля. Пострадал Сенегал. Франция и Норвегия уверенно шагнули в плей-офф.

Матч Португалия — Узбекистан ожидался с большим интересом. Во-первых, забьет ли Криштиану Роналду. Во-вторых, смогут ли набрать очки наши соседи. В итоге Криш и Ко

учинили разгром, а сам Роналду оформил дубль, став лучшим бомбардиром Португалии в истории ЧМ (10) и первым игроком, отличившимся на шести разных чемпионатах мира. В параллельном матче Колумбия обыграла ДР Конго и вышла в 1/16 финала. Узбекистан с двумя поражениями только в случае крупной победы над африканцами и подарками от команд в других группах в заключительном туре сможет пройти дальше.

После яркой победы в первом туре Англия неожиданно не смогла забить Гане, а хорваты отправили домой Панаму.

Таким образом, семь команд досрочно вышли в 1/16 финала. Результаты второго тура: Чехия — ЮАР — 1:1 Швейцария — Босния и Герцеговина — 4:1 Канада — Катар — 6:0 Мексика — Южная Корея — 1:0

США — Австралия — 2:0 Шотландия — Марокко — 0:1

Бразилия — Гаити — 3:0 Турция — Парагвай — 0:1 Нидерланды — Швеция — 5:1

Германия — Кот-д'Ивуар — 2:1 Эквадор — Кюрасао — 0:0

Тунис — Япония — 0:4 Испания — Саудовская Аравия — 4:0

Бельгия — Иран — 0:0 Уругвай — Кабо-Верде — 2:2

Новая Зеландия — Египет — 1:3 Аргентина — Австрия — 2:0

Франция — Ирак — 3:0 Норвегия — Сенегал — 3:2

Иордания — Алжир — 1:2 Португалия — Узбекистан — 5:0

Англия — Гана — 0:0 Панама — Хорватия — 0:1

Колумбия — ДР Конго — 1:0

Дебютный гол Нани и прощание с Сатпаевым ИТОГИ 14-ГО ТУРА КАЗАХСТАНСКОЙ ПРЕМЬЕР-ЛИГИ

В этом туре Казахстанской премьер-лиги было забито 24 мяча, а несколько матчей получились по-настоящему напряженными и драматичными. Лидеры чемпионата набрали важные очки и еще больше обострили борьбу за титул. «Ордабасы» рьяно принялся удерживать лидерство, «Кайрат» наступает на пятки, «Окжетпес» держится в тройке, а «Актобе» поднялся в топ-5

Матч в Усть-Каменогорске между «Алтайем» и «Жетысу» превратился в настоящую футбольную драму. Уже на 8-й минуте Асхат Балтабеков реализовал пенальти и вывел гостей вперед. Спустя пять минут Юван Пайович удвоил преимущество «Жетысу». Во втором тайме Драган Стойкович на 59-й минуте сократил отставание, однако на 64-й минуте Нурбол Ануарбеков забил третий мяч «Жетысу». Казалось, исход встречи уже предreshен. Но на 79-й минуте Эгдулжа Лобжанидзе сделал счет 2:3, а спустя четыре минуты Денис Митрофанов точно исполнил пенальти и спас хозяев от поражения — 3:3. «Алтай» остался в подвале турнирной таблицы, а «Жетысу» — в середине.

Один из самых скучных матчей тура состоялся в Астане. «Женис» и «Иртыш» не сумели создать достаточное количество опасных моментов. На 65-й минуте игрок хозяев Зураб Тевзадзе получил красную карточку, и «Женис» остался в меньшинстве. Однако воспользоваться численным преимуществом павлодарцы не смогли. Итог — безголевая ничья. «Иртыш» по-прежнему в зоне стыковых матчей.

Еще один матч без забитых голов прошел в Кызылорде. «Кайсар» и «Улытау» сделали ставку на надежную игру в обороне, а опасных моментов оказалось немного. В ре-

зультате соперники поделили очки. Для жезказганцев этот результат оказался отрицательным, ведь они не смогли приблизиться к топ-3 и остались четвертыми.

Лидер чемпионата «Ордабасы» уверенно провел домашний матч с «Каспием». На 23-й минуте Лео Нател отправил мяч в сетку после подачи с левого фланга. Никто из игроков не коснулся мяча по пути в ворота. Уже в компенсированное к первому тайму время Эвертон Мораса удачно воспользовался длинной передачей и удвоил преимущество. Во втором тайме шамкентская команда создала еще несколько опасных моментов, однако счет больше не изменился. «Ордабасы» одержал пятую победу подряд. «Каспий» по-прежнему замыкает турнирную таблицу.

Матч «Окжетпеса» и «Тобола» начался с гола гостей. После удара Александра Зуева первым на добивании оказался Марко Вукчевич, который вывел «Тобол» вперед. Однако на 38-й минуте Пап-Альфон Ндиайе получил красную карточку, и игра изменила свой ход. Во втором тайме главным героем стал Жансултан Мухаметханов. Сначала он сравнял счет ударом головой на 48-й минуте, а затем на 63-й забил эффектный гол пяткой и принес своей команде победу.

«Кайрат» на прошлой неделе провел сразу два матча с «Кызылжаром». Сначала



ПРЕСС-СПИЛКЕРА ОК-АКТОБЕ

— перенесенный из 17-го тура дома, где уверенно победил. Отличился Исмаил Бекболат и дважды Дастан Сатпаев, для которого этот матч стал последним в составе алматинцев. Клуб устроил ему проводы сначала на стадионе, а потом на базе команды. Дастан продолжит свою карьеру в лондонском «Челси». Данная победа позволила «Кайрату» сократить отставание от «Ордабасы» до одного очка.

Ответная игра в Петропавловске стала одной из самых зрелищных в туре. Гости начали встречу очень активно. Уже к 13-й минуте благодаря голам Яякко Оксанена и Марка Гуаля «Кайрат» вел 2:0. Однако хозяева быстро вернулись в игру. На 22-й минуте Стефан Баокен сократил отставание, а на 39-й Этьен Бутре реализовал пенальти. Ключевой момент наступил на 77-й минуте. Жоржиньо уверенно исполнил пенальти и вновь вывел алматинцев вперед. Позже

голкипера соперника и поразил болельщиков. После пропущенного мяча «Астана» активнее пошла вперед. Столичный клуб больше владел мячом, однако не сумел превратить свое преимущество в голы. На 55-й минуте хозяева провели быструю контратаку, которую завершил Агустин Пасторица. После этого «Актобе» полностью контролировал ход игры и довел матч до уверенной победы. Отметим, что для Нани это уже третий гол за «Актобе» в сезоне. Ранее у него был дубль в Кубке страны. Теперь актобинцы поднялись в топ-5, вытеснив из нее как раз «Астану».

«Сегодня мы увидели очень хороший матч, очень хорошую игру чемпионата. У «Астаны» действительно есть сильные индивидуальные исполнители, и как команда они действуют очень хорошо. Именно поэтому я очень горжусь нашей командой и особенно некоторыми игроками. Еще я хотел бы поблагодарить болельщиков и всех людей, которые пришли на этот матч и поддержали нас. Раньше нам не удавалось справляться с подобными ситуациями, но сегодня мы проделали хорошую работу. Я рад за игроков и за команду, что нам удалось довести этот матч до победы», — заявил после матча на пресс-конференции главный тренер «Актобе» Штефан Таркович.

«Я думаю, что интересный матч получился для болельщиков. С обилием моментов. Да, такого быстрого футбола, к сожалению, не получилось. Поле немного тормозило скорость игры. Все это, конечно, сказывалось. Мнение такое, что два нелепых гола, необязательных. Первый —

со стандарта. Второй... Не знаю, как он там залетел. В целом у нас тоже было достаточно моментов. И в первом тайме, и во втором, и контроль был неплохой. Но, к сожалению, не справились. Атакующая линия в эпизодах выпадала. К сожалению, у нас сейчас нет вингеров, кем можно было бы усилить, но все равно попытались. Меняли схему, перестроились немного, попытались оказать давление. Не получилось. Хотя у нас два-три стопроцентных момента было во втором тайме. Непонятно, как наши нападающие не смогли забить такие моменты. Просто один гол забил на 70-й минуте и вернешься в игру. У тебя еще есть время. Все было в наших руках, но это футбол. Не получилось реализовать, и проиграл такой матч», — посетовал на пресс-конференции главный тренер «Астаны» Григорий Бабаян.

Следующий тур пройдет 27-28 июня.

Результаты 14-го тура «Алтай» (Усть-Каменогорск) — «Жетысу» (Талдыкорган) — 3:3 «Женис» (Астана) — «Иртыш» (Павлодар) — 0:0 «Кайсар» (Кызылорда) — «Улытау» (Жезказган) — 0:0 «Ордабасы» (Шымкент) — «Каспий» (Актау) — 2:0 «Окжетпес» (Кокшетау) — «Тобол» (Костанай) — 2:1 «Кызылжар» (Петропавловск) — «Кайрат» (Алматы) — 2:4 «Елимай» (Семей) — «Атырау» — 1:2 «Актобе» — «Астана» — 2:0

Перенесенный матч 17-го тура: «Кайрат» (Алматы) — «Кызылжар» (Петропавловск) — 3:0.

Георгий Линев

Кино



ИСТОРИЯ ИЗ 90-Х В КИНО

ПОСЛЕ ФЕСТИВАЛЬНОГО ШЕСТВИЯ НА ШИРОКИЙ ЭКРАН

В прокат вышла картина режиссера, сценариста Елзата Ескендіра «ЭБИ», завоевавшая 10 наград международных кинофестивалей

Проект был снят на базе киностудии «Казахфильм» имени Шакена Айманова при поддержке Министерства культуры и информации Республики Казахстан и Центра поддержки национального кино. Как сообщили первым зрителям на закрытом показе, картина «Авель» будет идти в 85 кинотеатрах страны. За время успешного шествия фильма по фестивалям о нем столько писали на страницах СМИ, что многие поклонники казахского кино с нетерпением ждали проката, на предпремьерном показе места в зале всем пришлись не хватили.

Действие драмы разворачивается в 1993 году — в период масштабной приватизации после обретения Казахстаном независимости. На фоне перехода страны к рыночной системе закрывались предприятия, разорялись колхозы, каждый пытался что-то урвать. Главным героем фильма — чабан колхоза «Баянказак» по имени Авель, ему полагается получить свою долю в процессе распределения государственного имущества, однако на честность и порядочность местного начальства рассчитывать не приходится. Если до этого времени у семьи чабана были стабильность и уважение, теперь почва уходит из-под ног. К слову, загадку его происхождения автор раскрывает ближе к финалу.

— Я задумал сценарий фильма в 2015 году, после написания три раза участвовал с ним в питчинге Центра поддержки национального кино и в 2022-м победил, — рассказал «НП» режиссер-постановщик и автор сценария картины Елзат Ескендір. — Начали снимать, но в запланированные 30 дней не успели. У меня сложная стилистика, я не хотел торопиться, а так как закончились деньги, съемки встали. Мы искали средства, а продюсер Серик Абишев вкладывали свои деньги, проводили фокус-группы в поисках продюсера. В один момент обратились к Сергею Жумабаевичу Азимову, он помог, подтянул продюсера Ерлана Бекхожина. Съемки возобновились. На главную мужскую роль я пригласил Ерлана Толугай, на главную женскую роль утвердил Нуржан Бексултанову (актриса театра имени М. Ауэзова, в кино известна по картине «Дастур»). — Прим. авт.)

Ерлан Толугай — известный исполнитель традиционной музыки, композитор, домбрист, публицист и искусствовед. Его актерская работа полу-



чила высокую оценку международного профессионального сообщества и неоднократно отмечалась наградами в номинации «Лучший актер». В ходе обсуждения картины на закрытом показе высокую оценку его игре и актерскому ансамблю в целом, включая детей-актеров, дали мэтры театра и кино Досхан Жолжаксынов и Тунгышпай Альтарази. Они поблагодарили создателей фильма за горючую правду, за патриотизм. Ерлан Толугай признался, что не играл, а прожил эту роль. «Мне знакома эта жизнь, я в юности кочевал с чабанами, помогал им, — признался актер. — Это вымышленная история, но она недалеко от истины. Я же журналист, писал на сельскую тему. Боль сельчан, пережитая ими в 90-е годы, мне хорошо известна». Ранее он снимался в эпизодических ролях.

— Это мой дебютный полнометражный фильм, до этого я снял короткометражку «Межсезонье», ее показ состоялся в Пусане, мировая премьера фильма «ЭБИ» тоже состоялась в рамках Busan International Film Festival в 2024 году, — добавил режиссер.

В дальнейшем картина была показана более чем на десяти международных кинофестивалях Азии и Европы и завоевала 10 наград. Vesoul International Film Festival of Asian Cinema (Франция) — Jury Grand Prize, Critical Jury Prize и NETPRAC Jury Prize; Bishkek International Film Festival — приз «Лучший актер», «Лучшая мужская роль» и «Лучшая операторская работа»; 17 UniverCine Nantes Film Festival (Франция) — Jury Prize и приз зрительских симпатий.

Международный продюсер картины — Юлия Ким. Оператор-постановщик — Иоланта-Анна Дылевская (Польша). Напомним, что Иоланта снимала фильм Сергея Дворецкого «Тюльпан», в центре которой также история семьи чабана, в числе наград этого фильма — приз Каннского кинофестиваля.

Художники-постановщики — Сергей Копылов, Салауат Кабдолданов. Композитор — Акмарал Мерген. Звукорежиссер — Илья Гариев.

Зухра Табаева, фото автора

Традиции

ЛЕЗГИНКА — ЭТО ШКОЛА ХАРАКТЕРА

НАСЛЕДИЕ, КОТОРОЕ ПРОДОЛЖАЕТ ЖИТЬ В ДВИЖЕНИИ

Руководитель казахстанского ансамбля «Адат» Ислам Сагов — о конкурсе «Наследие в движении», сохранении традиций и будущем кавказского танца

Кавказские танцы уже давно стали одним из самых узнаваемых культурных символов народов Кавказа. Их отличают невероятная энергетика, выразительность, благородство образов и сложнейшая техника исполнения. В этих танцах отражаются история народа, его характер, представления о чести, достоинстве, мужестве и уважении к женщине.

Особое место среди кавказских танцев занимает лезгинка — один из самых зрелищных и узнаваемых танцев в мире. Со стороны кажется, что движение танцоров легкое и естественное, однако за

этим стоят годы тренировок. Исполнение лезгинки требует высокой физической подготовки, отличной координации, выносливости, концентрации внимания и безупречного чувства ритма. Мужские партии отличаются скоростью, силой и стремительностью, а женские — плавностью, грацией и достоинством. Именно поэтому лезгинка давно стала не просто танцем, а настоящей школой дисциплины и характера для молодежи.

Сохранению и развитию этого культурного наследия посвящен Международный конкурс кавказского танца «Наследие в движении», который ежегодно собирает в Казахстане лучшие коллективы и исполнителей из разных стран. О значении конкурса, развитии кавказ-

ской хореографии в Казахстане и планах на будущее рассказал его организатор, руководитель ансамбля кавказского танца «Адат» Ислам Сагов.

— Ислам Беспанович, расскажите о конкурсе «Наследие в движении». Какова его основная цель?

— Наш конкурс «Наследие в движении» создан прежде всего для сохранения национальных традиций и культурного наследия народов Кавказа. Мы стремимся не только популяризировать кавказские танцы, но и способствовать восторженному



развитию молодежи — физическому, моральному и интеллектуальному. Через танец дети и молодые люди учатся дисциплине, уважению к старшим, ответственности и любви к своим корням.

— Насколько масштабным получилось мероприятие в этом году?

— Конкурс собрал более тысячи участников. В программе было представлено



63 конкурсных номера. Возраст участников — от четырех до 35 лет. Для нас особенно важно, что на одной сцене выступают как самые маленькие танцоры, так и уже опытные артисты.

— Какие страны и народы были представлены?

— В конкурсе приняли участие коллективы из Казахстана, Кыргызстана, Узбекистана и других стран региона. Были представлены различные народы Кавказа и Центральной Азии. Такие мероприятия помогают укреплять дружеские отношения между народами и сохранять культурный диалог.

— Какие танцы увидели зрители?

— Конкурсная программа была очень разнообразной. Зрители увидели вайнахские, грузинские, дагестанские, адигские, кабардино-балкарские танцы, а также различные виды лезгинки. Каждый народ имеет свои особенности хореографии, костюмов и музыкального сопровождения, поэтому программа получилась очень насыщенной и яркой.

— Кто оценивал выступления участников?



— В состав жюри вошли выдающиеся мастера хореографического искусства. Среди них Али Магомедалиев — заслуженный деятель искусств Российской Федерации и ДАССР, народный артист Чеченской Республики и Республики Дагестан, руководитель и постановщик танцев заслуженного ансамбля России «Ватан».

Также конкурс оценивал Джавар Нуртаев — заслуженный артист Чеченской Республики и Республики Дагестан, экс-солист Государственного фольклорного ансамбля «Нохчо».

В составе жюри работал и Магомедрасул Солтангириев — художественный руководитель школы «Лезгинка» и театра танца «Ак-Таш». Для участников возможно получить оценку таких специалистов имеет огромное значение.

— Кто получают победы конкурса?

— Они награждаются дипломами, медалями, кубками и Гран-при. Но не менее важно признание профессионального жюри коллег, зрителей и возможность за-



вить о себе на международном уровне.

— Каких успехов удалось достичь вашему коллективу?

— Наш коллектив называется ансамбль кавказского танца «Адат». За годы работы мы неоднократно представляли Казахстан на международных площадках. Становились призерами и лауреатами фестивалей и конкурсов в Казахстане, России, Италии и Сан-Марино. Выступали на сцене Государственного Кремлевского дворца в Москве.

Лично для меня большой честью стали награды за вклад в развитие культуры Республики Казахстан, полученные от Первого Президента Республики Казахстан Нурсултана Назарбаева, Президента Республики Казахстан Касым-Жомарта Токаева, а также ассоциации общественных объединений Казахстана «Вайнах».

— Насколько развито направление кавказских танцев в Казахстане?

— Сегодня в Казахстане действует более ста школ и студий, где обучают кавказским танцам и лезгинке. Каждая школа имеет собственный стиль и сильные стороны. Это говорит о том, что интерес к культуре Кавказа в нашей стране стабильно растет.

— Где уже выступал ансамбль «Адат»?

— Мы представляли Казахстан в Италии, Кыргызстане и Узбекистане. Сейчас готовимся к поездке

в Грузию. Для нас очень важно не только показывать свое мастерство, но и знакомиться с опытом других коллективов, обмениваться культурными традициями и укреплять международные связи.

— Какие планы у конкурса на ближайшее время?

— Мы планируем расширить географию участников, приглашать новые коллективы, проводить мастер-классы с известными специалистами. В следующем году хотим сделать конкурс еще более масштабным и привлечь больше зарубежных участников.

— Почему такие проекты сегодня особенно важны?

— Потому что культура объединяет людей. Через танец мы сохраняем историю и традиции наших народов, воспитываем уважение к своим корням и знакомим молодежь с богатым наследием Кавказа. Такие конкурсы помогают строить мосты дружбы между людьми разных национальностей и стран.

Международный конкурс «Наследие в движении» уже стал важной площадкой для сохранения культурных традиций и поддержки талантливой молодежи. И пока на сцене звучит музыка Кавказа, а юные танцоры продолжают осваивать сложное искусство лезгинки, можно быть уверенным: это наследие будет жить и передаваться новым поколениям.

Фото организаторов

Эхо Сарыарки. МУЗЫКАЛЬНАЯ МАГИЯ КАРАГАНДЫ

Академический оркестр казахских народных инструментов имени Таттимбета превращает каждый свой концерт в глубокое путешествие к истокам национальной культуры и внутреннему миру человека

В концертном зале «Шалкыма» гаснет свет, и вечерняя Караганда с ее суетой, дорожными проблемами и бесконечным шумом вдруг отступает, оставляя слушателя в звенящей тишине. Секунду спустя эту тишину пронзает негромкий, но удивительно плотный и чистый звук первой домбры, к которой постепенно подключаются десятки других звуков. Так начинается музыкальная магия, которая длится уже почти четыре десятилетия, заставляя людей самых разных возрастов и профессий приходить сюда не просто ради эстетического удовольствия, а в поисках чего-то большего. Музыка становится невидимым мостом, который связывает судьбу человека с историей его народа, помогая найти верные жизненные ориентиры.

История этого уникального коллектива началась в декабре 1988 года, когда двадцать пять молодых и одухотворенных выпускников Алма-Атинской государственной консерватории имени Курмангазы под руководством дирижера Дуйсена Укйбая решили доказать, что казахские народные инструменты способны звучать современно, мощно и масштабно.

Известный музыковед, композитор, член Союза композиторов Казахстана Людмила Мельникова вспоминает, что первый концерт, состоявшийся 9 декабря 1988 года в здании бывшего кинотеатра «Октябрь», стал

настоящим культурным взрывом для Караганды. Вместе с молодежью на сцену вышли легендарные Бибигуль Тулегенова и Еркем Серкебаев, а за пультом встал мэтр Шамгон Кажгалиев. Люди в зале тогда не скрывали слез, внезапно почувствовав, что рождается чистый голос народной души, способный возвращать человеку внутреннюю гармонию и веру в будущее.

Спустя два года оркестру было присвоено имя Таттимбета, выдающегося кобыши XIX века и создателя изысканного исполнительского стиля шерте, который традиционно отличается особой философичностью, мягкостью и глубоким размышлением о человеческой доле.

В 1992 году коллектив возглавил народный артист Шамгон Кажгалиев, заложивший высочайшие профессиональные стандарты, что позволило оркестру в 2000 году официально получить статус академического. Сегодня на сцену выходит около семидесяти исполнителей, и в их руках оживает целая палитра инструментов. Ведущие домбры задают мягкую ритмическую вязь, древний кобыз своими живыми струнами из конского волоса пробуждает народную память, а сыбызгы воссоздает дыхание бескрайней степи.

— Кобыз — это голос души. Он звучит бархатно, волнительно. Все инструменты дополняют друг друга, и наши музыканты давно работают слаженно, — рассказывает главный дирижер оркестра Ерлан Бактыгерей. — В составе оркестра — 68 человек. Это большой стабильный коллектив. Со дня основания оркестра по сей день сохранился первый его состав. В нем заслуженные музы-



Академический оркестр казахских народных инструментов им. Таттимбета, Л. Мельникова, Е. Бактыгерей

канты-ветераны Балгабек Смагулов, Салим Изтегулов, Нурдаулет Идрисов, Алия (виолончель) и Сахибеден (прима-домбра) Култалиевы, Сауле Рахимжанова, Меруерт Ибраева (кобыз), Ержан Куспанов (контрабас), Сапаргали Боранбаев (баян, оркестровка). Важной фигурой в оркестре является заслуженный деятель РК Полатхан Ташимов, проработавший многие годы концертмейстером.

— Мне посчастливилось в 2025 году провести свой творческий юбилейный концерт с этим оркестром. Под управлением Ерлана Бактыгерей исполнялись мои авторские произведения, в том числе новая инструментальная сюита «Тангажайып Айсұлду», — говорит Людмила Мельникова.

Интересно, что Людмила Мельникова, русская по национальности, пишет казахскую музыку, поет на казахском языке с оркестром казахских народных инструментов. И это прекрасно!

Особое значение оркестр придает реперту-

ару. Он составляется дирижерами — отличным культурой РК Ерланом Бактыгереем, заслуженным деятелем РК Абдыгалысыном Шоқанбаевым, членом Союза композиторов Казахстана Абилайром Сагимбаевым. Сакаральные народные коны Курмангазы, Даулеткерей, Таттимбета, музыка композиторов Казахстана естественно и свободно соседствуют со сложнейшими переложениями мировой классики от Моцарта и Вивальди до Глинки. Среди музыки современных любимых произведений Нуртисы Тлендиева, Салыка Мухамеджанова, Серикжана и Алиби Абдинуровых, Ермурата Усенова, Серика Еркимбекова.

Художественный руководитель оркестра Абдыгалысын Шоқанбаев отмечает, что музыканты не просто бережно хранят старинное наследие, но стремятся вернуть каждому пришедшему в зал зрителю утерянную в будничной суете целостность, напоминают о непреходящих ценностях.

Ерлан Бактыгерей добавляет, что на каждом выступлении происходит невидимое сотворчество, когда с лиц людей спадают маски усталости и дневных забот, и они остаются наедине с истиной.

Пройдя триумфальный путь по крупнейшим сценам Франции, Австрии, Турции и России, Академический оркестр казахских народных инструментов имени Таттимбета продолжает свое жизнеутверждающее чудо, помогая современному человеку замедлить вечный бег, ощутить силу корней и уверенно продолжить жизненный путь.

Игорь Прохоров, Астана

Фото Андрея Шангина