

3 стр.
**РАЗРАБОТКА
МЕСТОРОЖДЕНИЙ:
ОТХОДЫ В ДОХОД**6 стр.
**SARBAZ+:
СЛУЖБА В АРМИИ
ПО-НОВОМУ**12 стр.
**БОГАТСТВА И ТАЙНЫ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ
ОБЛАСТИ**

КАЧЕЛИ-КАРУСЕЛИ

ЧТО ПРОИСХОДИТ С ТЕНГЕ?

Середина лета выдалась для тенге тяжелой. Нацвалюта не просто просела. Она, по сути, обвалилась. Между тем глава Нацбанка Тимур Сулейменов выступил с разъяснениями в соцсетях, расставив все точки над *i* и дав ответ на главный вопрос: что дальше?



нежных агрегатов. Если объем вливаний в экономику растет быстрее, чем внутреннее производство, это приводит к росту импорта. В этом году предусмотрены значительные расходы, в том числе на инфраструктурные и социальные проекты. В результате заключаются крупные контракты, и для освоения средств производятся закупки импортного оборудования, техники, комплектующих. Это формирует повышенный спрос на иностранную валюту, что оказывает давление на курс тенге...

Спикер подчеркнул: «Мы условно делим факторы, которые влияют на курс тенге, на три основные категории: фундаментальные — мировые цены на нефть и другие экспортные товары, динамика валют основных торговых партнеров, глобальная конъюнктура и другие макроэкономические показатели; рыночные — спрос и предложение на валюту со стороны бизнеса, населения и государства, импортные закупки, сезонные колебания (например, туристическая активность, выплаты дивидендов); спекулятивные — операции участников рынка, которые обусловлены не реальными потребностями в валюте, а извлечением выгоды из краткосрочных колебаний курса. Подобные факторы могут значительно усилить волатильность обменного курса без фундаментальной основы».

«Кто-то говорит, что нам нужно делать интервенции, стабилизировать курс. В этом есть правда, если курс волатилен и нестабилен под воздействием спекулятивных факторов. Если же курс движется вверх или вниз под воздействием рыночных или фундаментальных факторов, интервенции не помогут, а только навредят. Важно понимать, что неоправданные интервенции могут сыграть на руку именно спекулянтам, а не экономике в целом. Мы должны с умом распоряжаться национальными резервами», — объяснил спикер.

«Мы внимательно наблюдаем за ситуацией на бирже и на межбанковском рынке и готовы оперативно реагировать в случае резкой волатильности и спекулятивных операций. В результате прагматичной государственной политики мы накопили 52,2 миллиарда долларов США международных резервов, которые позволят нам сгладить спекулятивные колебания», — резюмировал Сулейменов.

Между тем 30 июля стало известно, что «в условиях крайне низкой ликвидности на валютном рынке и признаков усиленного спекулятивного давления Национальный Банк Республики Казахстан приступил к осуществлению валютных интервенций».

ОПЯТЬ ИЛИ СНОВА?

Напомним, с середины июля ситуация на валютном рынке развивалась стремительно. С 17 июля тенге начал резко сдавать позиции. Как отметило Первое кредитное бюро в этот день, официальный курс доллара, установленный Нацбанком на 18 июля, достиг 532,74 тенге, и, как заявили эксперты, это исторический максимум за все время наблюдений (для сравнения: предыдущий рекорд (530,24 тенге) был зафиксирован чуть более полугода назад). Таким образом за один день нацвалюта потеряла 1,2 процента, или 6,24 тенге по отношению к доллару.

БЕАТА НОВИК

«Стремительно терять позиции тенге начал еще в середине июня. Ослабление длилось меньше двух недель, после чего курс ненадолго стабилизировался. Однако с 12 июля он снова перешел к снижению. Июньское ослабление тенге, несмотря на рост цен на нефть и снижение индекса доллара, в Нацбанке связывали с двумя ключевыми факторами. Речь шла о начале сезона отпусков, а также о переходе к активной фазе реализации бюджетных инвестиционных проектов, предполагающем импорт различных товаров», — подчеркнули в ПКБ.

Между тем в течение недели давление на тенге продолжилось: валюта вновь уступала позицию за позиций, сигнализируя о сохраняющейся волатильности. Например, согласно данным биржи KASE на 15.30 25 июля, курс доллара США продолжил рост, прибавив за день 2,79 тенге. В результате средневзвешенный курс достиг отметки 544,87 тенге! В обменных пунктах страны ситуация развивалась ожидаемо: покупка доллара в этот день составляла от 540 до 545 тенге, продажа — в диапазоне 546-549,5 тенге за доллар!

В свою очередь, известные эксперты лишь

разводили руками: весомых предпосылок для столь резкого ослабления тенге не наблюдались. Точку в нарастающем волнении поставил глава Национального банка Тимур Сулейменов.

ИНТЕРВЕНЦИИ
НЕ ПОМОГУТ,
А ТОЛЬКО
НАВРЕДЯТ

Сулейменов в «Фэйсбуке» ответил на главный вопрос: почему сейчас курс под давлением? «Объем фискальных вливаний в экономику растет, объем денежной массы за год вырос на 18 процентов. ВВП и производство товаров не успевают за ростом де-

А нужен нам берег турецкий?

ЗАЧЕМ ПРЕЗИДЕНТ КАЗАХСТАНА ВСТРЕЧАЛСЯ С ТУРЕЦКИМ ЛИДЕРОМ

Глава государства Касым-Жомарт Токаев по приглашению президента Реджепа Тайипа Эрдогана посетил Турцию с официальным визитом. Турецкий лидер лично встречал казахстанского Президента в аэропорту

Официальный визит Касым-Жомарта Токаева в Турцию начался с посещения мавзолея основателя современного турецкого государства, первого президента этого государства Мустафы Кемала Ататюрка. Правда, накануне оба лидера провели краткую встречу-беседу в аэропорту. Потом — официальные переговоры, и, наконец, оба приняли участие в V заседании Совета стратегического сотрудничества высокого уровня Казахстана и Турции. По итогам договоренностей казахстанской делегации с представителями турецкого бизнеса в рамках программы официального визита Президента Касым-Жомарта Токаева в Анкару стало известно, что «Казахстан получит 160 миллиардов тенге инвестиций». Своим мнением об этом и не только поделились отечественные эксперты и политологи.

Так, по словам Данияра Ашимбаева, «визит Касым-Жомарта Токаева в Турцию лишний раз показывает,

станской нефти по нефтепроводу БТД, а также пригласил турецких инвесторов к активному участию в модернизации транспортной сети Казахстана. После чего, похвалив Эрдогана за особую роль в урегулировании российско-украинского конфликта, Президент РК вновь подчеркнул, что Казахстан отстаивает необходимость сохранения территориальной целостности всех стран.

— Этот принцип, которого строго придерживается казахстанский лидер, как известно, является камнем преткновения в некоторых аспектах международных отношений. Впрочем, по словам турецкого президента, в итоговом документе были учтены права турков-киприотов. Также в турецком релизе упоминается, что стороны обсудили вопросы обороны,



в казахстанском — что говорили про ИГ. По большому счету смысл переговоров в том, что Казахстан методично сконцентрировался на интересующих его вопросах и корректно обсудил вопросы хозяина саммита, — заключил эксперт.

И да, в конце мероприятия Эрдоган наградил Касым-Жомарта Токаева высшей наградой страны — орденом Турецкой Республики.

Между тем аналитик Эдуард Полетаев считает, что потенциал сотрудничества Казахстана и Турции пока реализован не в полной мере.

— Одним из центральных пунктов повестки стала тор-

мениться. Турция упорно продвигает свои интересы в регионе, — комментирует эксперт.

Также он отмечает, что большое внимание было уделено транзитной и энергетической отраслям. В частности, Казахстан подтвердил заинтересованность в наращивании поставок углеводородов по маршруту Баку — Тбилиси — Джейхан и пригласил турецких партнеров к участию в проектах по снижению дефицита электроэнергии. Вдобавок стороны обсудили новые инициативы в нефтегазовой сфере, включая взаимодействие «КазМунайГаз» и Turkiye Petroleum.

Остается добавить, что меморандумов в ходе заседания Совета стратегического сотрудничества было подписано много — от культуры и стандартизации до обороны и логистики. Тем не менее ключевой темой стало развитие Среднего коридора. Эксперты полагают, что чем быстрее пойдет товар по Транскаспию, тем меньше нужды будет в обходных маршрутах через нестабильные регионы.

Ольга Шишанова, Астана
Фото Akorda

Власть



В ПОНЕДЕЛЬНИК вице-премьер Республики Казахстан Канат Бозумбаев с рабочим визитом посетил Кыргызстан, где провел переговоры с председателем Кабинета министров Кыргызстана Адылбеком Касымалиевым и руководителями профильных ведомств. Стороны обсудили августовский режим работы Нарынского каскада, Таласского бассейна, а также Орто-Токойского и Кировского водохранилищ. По итогам встречи достигнута договоренность о дополнительной поставке недополученных из-за засухи и низкой приточности объемов воды в рамках ранее утвержденных договоренностей.

Во ВТОРНИК на заседании Правительства под председательством премьер-министра Олжаса Бектенова были рассмотрены вопросы развития и цифровизации рынка труда. Премьер-министр отметил, что главой государства обозначены четкие ориентиры — трудоустроить 3,3 миллиона казахстанцев к 2030 году, в том числе 2,3 миллиона молодых людей. Для комплексного решения вопроса занятости населения сегодня ведется трансформация рынка труда, в том числе меняется содержание профессий. Структурные сдвиги в экономике приводят к ликвидации ряда прежних специальностей и возникновению новых.

В СРЕДУ глава государства направил поздравительную телеграмму королю Марокко. Касым-Жомарт Токаев поздравил Мухаммеда VI и его соотечественников с национальным праздником Королевства Марокко Днем трона. В своей телеграмме Президент отметил положительную динамику в развитии казахстанско-марокканского сотрудничества и выразил уверенность в том, что стороны и далее будут прилагать усилия для расширения всестороннего партнерства.

В ЧЕТВЕРГ Президент РК Касым-Жомарт Токаев принял председателя правления АО «НК «КТЖ» Талгата Алдыбергенова. Президенту была представлена информация о результатах деятельности национальной компании. Как доложил Талгат Алдыбергенов, по итогам первого полугодия 2025 года эксплуатационный грузооборот увеличился на 8,6 процента. Объемы транзитных перевозок достигли 14,6 миллиона тонн. Касым-Жомарт Токаев был поставлен в известность, что для формирования Трансказахстанского железнодорожного коридора строится более 1700 километров новых железнодорожных линий и модернизируется три тысячи километров путей. В этом году завершается строительство вторых путей на участке Достык — Мойынты и обходной линии Алматы. Продолжается реализация проекта Дарбаза — Мактаарал. Начато строительство линий Бахты — Аягзы и Кызылжар — Мойынты. В завершение Президент отметил важность дальнейшей модернизации транспортной инфраструктуры, подчеркнул ключевую роль КТЖ в развитии транзитного потенциала и экономики Казахстана.

Подготовил Алексей Мальченко

НА СТОРОНЕ УСТАВА

РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ ДОЛЖНО ПРОХОДИТЬ НА УРОВНЕ ДИПЛОМАТИИ

Делегация Мажилиса Парламента во главе с председателем Ерланом Кошановым приняла участие в VI Всемирной конференции спикеров парламентов, которая стартовала в Женеве 30 июля

Спикер Мажилиса выступил на общих дебатах и провел ряд двусторонних встреч, сообщает пресс-служба нижней палаты Парламента. Тема конференции спикеров в этом году «Мир в смятении: парламентское сотрудничество и многосторонность во имя мира, справедливости и процветания для всех». В заседании приняли участие представители 115 стран, в том числе более 80 спикеров парламентов. В повестке мероприятия — вопросы развития многосторонних отношений, усиления межпарламентского взаимодействия для укрепления мира и стабильности в международном пространстве.

Выступая на общих дебатах, спикер Мажилиса отметил, что мир переживает непростое, полное вызовов время, требующее взаимного уважения, доверия, справедливости, диалога и поиска компромиссов. Также он обратил внимание на символичность проведения нынешней конференции в преддверии 80-летия Организации Объединенных Наций.

«В этот знаменательный юбилей хочу особо подчеркнуть, что Казахстан является твердым сторонником Устава ООН и многосторонней системы глобального управления. Наша страна выступает за дипломатическое разрешение споров, неприменение силы, уважение суверенитета и территориальной целостности. Это твердая позиция нашего Президента Касым-Жомарта Кемелевича Токаева», — сказал Ерлан Кошанов.

Спикер Мажилиса подчеркнул, что актуальным вопросом сегодня становится укрепление глобального режима разоружения и нераспространение оружия массового уничтожения.

Подготовил Алексей Мальченко

Международное обозрение



УСТУПКИ АМЕРИКИ КИТАЮ. КРЕДИТЫ НА ОРУЖИЕ. ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ НА КАМЧАТКЕ

Администрация Дональда Трампа пошла на уступки Китаю из-за стремления избежать обострения отношений на фоне переговоров о торговой сделке и возможного саммита с участием председателя КНР и президентов РФ и США. Об этом сообщила газета The Washington Post (WP)

По ее сведениям, по просьбе Пекина Вашингтон не только отложил визит в США главы Минобороны Тайваня Гу Лисюна, но и убедил главу тайваньской администрации Лай Циндэ отказаться от запланированных на август остановок в США. Как указали источники The Washington Post, по пути в Латинскую Америку лидер Тайваня намеревался посетить Нью-Йорк и Даллас.

По информации WP, Пентагон передал Белому дому предложения о военной помощи Тайваню, но не получил ответа. Кроме того, представители и Демократической, и Республиканской партий США выразили обеспокоенность шагами администрации Трампа для отмены ограничений на продажу полупроводников для искусственного интеллекта в Китай, указывает WP.

В разговоре с шотландским изданием Breitbart Трамп сообщил, что Си Цзиньпин «настоятельно добивается личной встречи в ближайшее время» и готов приехать в США. По словам Трампа, обсуждается и визит американской делегации в Китай. В минувшем июле газета The Times писала, что в начале сентября в Пекине может пройти закрытая встреча Си Цзиньпина, Владимира Путина и Дональда Трампа.

Министр транспорта США и исполняющий обязанности директора Национального аэрокосмического агентства (NASA) Шон Даффи заявил, что, несмотря на разногласия, Америка продолжает сотрудничество с Россией в космосе. Это заявление прозвучало накануне приезда в США делегации «Роскосмоса», сообщил ТАСС. Даффи подчеркнул, что космос является сферой такого партнерства, в котором при разногласиях даже на государственном уровне можно находить общие точки соприкосновения.

«Даже в трудные времена мы не разрываем эти связи», — цитирует ТАСС исполняющего обязанности главы NASA. — Мы намерены не только продолжать работу над проблемами, но и рассчитываем выстраивать союзнические, партнерские и дружеские отношения. Делегация «Роскосмоса» во главе с Дмитрием Бакановым уже прибыла в США для первой за последние восемь лет встречи с руководством NASA.

Группа стран Евросоюза запросила у Еврокомиссии кредиты для закупки оружия Украине, информирует газета Politico со ссылкой на представителя Еврокомиссии Тома Ренье. Он сообщил, что Бельгия, Болгария, Венгрия, Испания, Кипр, Литва, Финляндия, Чехия и Эстония уже подали официальные заявки на займы в рамках нового механизма закупки вооружений для Киева. Ренье уточнил, что таких просителей может быть до 20 из 27 государств Евросоюза.

«Главные союзники Украины в Европе намерены запросить у Евросоюза десятки миллиардов евро в виде кредитов для закупки оружия Украине, а также для укрепления собственной обороноспособности», — пишет газета. Ожидается, что кредиты также попросят Австрия, Италия и Франция, а воздержатся от этого Германия, Нидерланды и Швеция. Суммарный объем займов оценивается в 150 миллиардов евро.

США намерены все-таки ввести 20-25-процентные пошлины на товары из Индии, сообщает агентство Bloomberg. Оно напоминает, что в апреле текущего года США уже объявляли о 26-процентной пошлине на индийские товары, но приостановили ее введение, чтобы стороны пришли к компромиссу. «Индия всегда была нашим хорошим другом, но она вводила, по сути, больше пошлин, чем практически любая другая страна», — посетовал Дональд Трамп в общении с Bloomberg.

Россия могла бы выкупить у США Аляску. Об этом РИА Новости заявил глава Парламента Крыма Владимир Константинов, комментируя предложение подполковника Сухопутных войск США Джеффри Фрица Вашингтону приобрести у России за 15 миллиардов долларов Командорские острова. «Хватит с американцев и Аляски, кстати, может быть, выкупить ее, раз уж они так легко перекраивают карту мира?» — цитирует РИА Новости Константинова.

По его словам, благодаря вырубленным деньгам США могли бы хоть немного сократить свой госдолг, переваливший за 36 триллионов долларов (122 процента американского ВВП-2024). Аляска находилась под управлением частно-государственной Русско-Американской компании с 1799 по 1867 год. Территория площадью свыше 1,5 миллиона квадратных километров была продана государству США за 7,2 миллиона долларов, то есть по 4,7 доллара за квадратный километр.

На Камчатке произошло сильнейшее с 1952 года землетрясение, эпицентр которого с магнитудой 8,7 находился в глубокой тихоокеанской впадине, сообщили российские СМИ. Сила толчков в Петропавловск-Камчатском достигала не менее шести баллов по шкале Рихтера. О серьезных разрушениях и пострадавших не сообщается. Землетрясение вызвало цунами, расходившееся в разные стороны. У берегов Камчатки его волны достигали высоты трех-четырёх метров. В Гонулулу (Гавайские острова, США), более чем в пяти тысячах километрах от Петропавловска-Камчатского, по сообщениям мировых СМИ, объявлена эвакуация населения.

Геннадий Андреев

Ресурс

КАК ОТХОДЫ ПЕРЕВЕСТИ В ДОХОДЫ

РАЗРАБОТКА МЕСТОРОЖДЕНИЙ И ПРОБЛЕМА ОТХОДОВ: ЧТО ПРОИСХОДИТ В КАЗАХСТАНЕ?

Разработка природных ресурсов является двигателем экономики Казахстана. Медь, уран, нефть, уголь, золото — все это богатства, которыми страна по праву гордится. Но за каждой тонной добытого сырья остаются сотни тонн отходов. И если о прибыли рапортуют с трибуны, то о хвостах и отвалах, содержащих в том числе токсичные отходы, а также загрязненных водах чаще говорят только экологи. И говорят с тревогой

БЕЗ ОТХОДОВ НИКУДА

Любая добыча, будь то уголь или цветные металлы, сопровождается огромным количеством пустой породы, шламов, пыли, загрязненной воды и химикатов. Так называемые хвостохранилища часто превращаются в бомбы замедленного действия. По данным Министерства экологии и природных ресурсов РК, ежегодно в стране образуется более 700 миллионов тонн промышленных отходов, значительная часть которых связана с горнодобывающей промышленностью.

Как сообщил на мартовском заседании Правительства министр промышленности и строительства Ерасейн Нагаспаев, в стране действует 25 инициатив, направленных на устойчивое обращение с производственными отходами. По его словам, уже введены в эксплуатацию восемь объектов, совокупный объем инвестиций в которые составил 132 миллиарда тенге. До конца 2025 года ожидается ввод еще семи проектов на сумму около 110 миллиардов тенге. В будущем эти инициативы должны обеспечить основу для экологически безопасной утилизации и переработки промышленных отходов. Но надо признать, что это капля в море — если проехать по городам, где идет добыча, особенно карьерная, можно увидеть горы отвалов.

ВСЕ КАК НА ЛАДОНИ

На балансе большинства действующих в регионах промышленных предприятий имеются хвостохранилища, шламонакопители и пруды-накопители. И они имеют

МАРИНА ПОПОВА

свои особенности и проблемы.

Взять, к примеру, Байкадырское хвостохранилище в Жамбылской области. Сюда десятилетиями сбрасывались отходы урановой промышленности. После развала Союза объект остался без должного контроля, а уровень радиации в некоторых точках превышал нормы в десятки раз. Проблему поднимали экологи, экологи, журналисты — пока, наконец, не вмешались государственные органы. Однако урон природе и здоровью местных жителей уже был нанесен.

ТОО «Корпорация Казахстан» — крупнейший производитель меди в стране — не раз становилось объектом критики экологов. Так, в 2020 году ТОО Kazakhmys Smelting оштрафовали на 1,1 миллиона тенге по итогам проверки на Балхашском медеплавильном заводе, где выявили, что пылегазоочистное оборудование в медеплавильном цехе из-за высокого уровня износа работает неэффективно. Вокруг рудников в Жезказгане и Балхаше фиксировались случаи загрязнения почвы тяжелыми металлами. Хотя компания отчитывается о модернизации очистных сооружений и строительстве новых хвостохранилищ, независимые исследования часто говорят об ином — показатели в почве и воде порой превышают ПДК.

ЭКОЛОГИ И КОМПАНИИ — СОЮЗНИКИ ИЛИ ПРОТИВНИКИ?

По мнению экологов, в Казахстане остро стоит про-

блема утилизации и размещения твердых отходов предприятий металлургической, энергетической и нефтеперерабатывающей отраслей промышленности.

Сказать, что экологи всегда всем недовольны, не совсем верно. Некоторые компании действительно идут навстречу требованиям: внедряют замкнутые циклы водоснабжения, строят современные очистные сооружения, создают зеленые пояса вокруг производственных объектов. Так поступает, к примеру, ТОО «Altynalmas» в Карагандинской области. Их проект «Жолымбет» получил положительную оценку от международных экспертов.

Кстати, сегодня экологические активисты работают на перспективу. Так, компания Solidcore Resources намерена построить в Павлодарской области гидрометаллургический комбинат по переработке золотосодержащего концентрата, который будет приходить из соседней области Абай. Реализация проекта строительства автоклавного производства в Павлодаре обеспечит полный цикл переработки руды с Кызыла (переработка до сплава Доре) и сторонних поставщиков на территории Казахстана (сейчас переработка концентрата осуществляется за пределами страны). Один из вопросов, волнующих экологов, — это наливной шламонакопитель, то есть водоем, куда будут направлять шламы. Так вот, экологами на примере технологии хранения отходов Варваринского месторождения в Костанайской области продемонстрировали будущий шламонакопитель в Павлодаре. Речь идет о строительстве ограждающей дамбы со 100-процентной изоляцией, которую обеспечивает геомембрана, соответствующая международному стандарту качества.

«Надо отметить, что компания очень ответственно относится к окружающей среде. Она прислушалась к нашему предложению не разбивать проект для проведения общественных слушаний отдельно на обогачительную фабрику и шламонакопитель. К сожалению, многие компании так и делают, чтобы продемонстрировать небольшое давление на окружающую среду», — отметила руководитель ОО «ЭКОМ» Светлана Могилюк. Впрочем, она заметила, что есть вопросы по испарению с будущего зеркала накопителей.

«Хотя принятая технология направлена на минимизацию воздействия на окружающую среду за счет пыления, необходимо помнить о потерях воды с той площади, которая будет отведена под накопитель. В целом же компания очень ответственно относится к вопросам экологии, что не может не радовать», — уточнила эколог.

Но надо признать, что далеко не все компании столь ответственны в вопросах экологии: многие переработчики недр работают по старым стандартам, используют изношенное оборудование и ориентированы не на экологические последствия, а на сиюминутную выгоду. И здесь мнение экологов и бизнесменов часто не совпадает. Те, кто говорит правду о состоянии окружающей среды, нередко сталкиваются с давлением, игнорированием или обви-



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

не разбивать проект для проведения общественных слушаний отдельно на обога-

няются в том, что «мешают развитию страны».

КАК ОТХОДЫ ПЕРЕВЕСТИ В ДОХОДЫ?

В Казахстане действует Экологический кодекс, принятый в новой редакции в 2021 году. Он ориентирован на принципы «загрязнитель платит» и «наилучшие доступные технологии». Но, как показывает практика, не везде и не всегда контролирурующие органы успевают проверить, как эти нормы реализуются на местах. Кроме того, остается вопрос, куда деваются накопленные отходы. Да, Министерство транспорта утвердило план по использованию техногенных отходов — минеральных образований (золы, шлаков, пустых пород) в дорожном строительстве. Для реализации плана предлагается внести изменения в законодательство, чтобы закрепить требования по применению вторичных материалов, а также ввести налоговые льготы для перерабатывающих компаний. Исследование промышленных отходов уже ведется в Павлодарской и Карагандинской областях. По его результатам будет составлен перечень рекомендованных материалов, который включат в единую базу дорожно-строительных ресурсов. Одна-

ко надо признать, что это капля в море. Хвостохранилища десятилетиями не рекультивируют, многие старые полигоны просто бросают, переводя в разряд никому не нужных объектов, тем самым создавая угрозу окружающей среде и будущим поколениям.

ЧТО ДАЛЬШЕ?

Вопрос отходов при разработке месторождений — это не только экологическая, но и социальная проблема. Люди, живущие рядом с рудниками и фабриками, дышат пылью, пьют воду с повышенным содержанием металлов и часто остаются один на один с последствиями. Нужны не только модернизация отрасли, но и прозрачность, открытые данные, общественный контроль.

Экономика может быть устойчивой только тогда, когда учитываются интересы природы и человека. Пока же Казахстан балансирует на грани: с одной стороны, инвестиции и развитие, с другой — экологические риски, которые нельзя игнорировать. Экологи не всегда доводят до конца свои требования — и это тревожный сигнал. Но именно эти голоса помогают удерживать отрасль от полной экологической деградации. Настало время не бороться с ними, а слышать.

Павлодар

Сладкая зависимость

САХАРНАЯ ОТРАСЛЬ КАЗАХСТАНА: ПРОБЛЕМЫ И ВЫЗОВЫ

По итогам января-декабря 2024 года Казахстан импортировал около 469 тысяч тонн сахара. Рост к уровню 2023 года составил 54,9 процента. Главным поставщиком остается Россия. Общая потребность казахстанцев в сахаре составляет в районе 550 тысяч тонн в год, при этом отечественная переработка обеспечивает лишь около 20-25 процентов. Остальное покрывается за счет импорта и межторговых операций



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ МЕРЫ

Нынешним летом обошлось без ажиотажа, и, следовательно, значительного ценового скачка стоимости сахара, как это было несколько лет назад, не произошло. Так что варенья и компоты нового урожая не будут фантастическими по цене. Тем не менее тема об обновлении отрасли за счет новых производств и расширения посевов сахарной свеклы — это переходящая программа Министерства сельского хозяйства. Согласно Комплексному плану развития отрасли до 2026 года прописывался ряд ключевых мер. В том числе расширение площадей под сахарную свеклу до 38 тысяч гектаров, доведение производства до 250 тысяч тонн сахара из отечественного сырья и сокращение доли импорта до 17 процентов к 2026 году. Субсидии и льготы: снижение НДС до 70 процентов на свеклу и импортный тростниковый сахар, инвестиционные и транспортные субсидии.

Модернизация и расширение заводов: единовременные проекты на действующих предприятиях — Коксуский, Меркэн, Тараз, планы по новому заводу в Жамбылской и Павлодарской областях. И, наконец,

увеличение инвестиционных субсидий для заводов (до 40 процентов) и техники (до 50), что должно позволить привлечь инвесторов.

ПОЧЕМУ НЕ ПОСТРОИЛИ ЗАВОД В АКСУ?

В Павлодарской области планировалось строительство нового сахарного завода в Аксу (мощностью до 150 тысяч тонн сахара в год) стоимостью около 134 миллиардов тенге. Было разработано техзадание и проведена экспертиза проектных документов, предполагался поиск инвестора, включая зарубежного. Однако до сих пор дальше подготовки документов дело не пошло. Основная причина — отсутствие конкретного инвестора. На смотрины приезжали многие, но не более. Это может быть связано с финансовой и технологической слабостью отрасли: устаревшее оборудование, дефицит оборотных средств, кредиты недоступны или дорогие. Не последний момент — это ценовой демпинг со стороны импортеров, особенно из России, что делает инвестиционные проекты экономически непривлекатель-

ными. Слабый сырьевой потенциал: нехватка земель под свеклу, сложности с ирригацией, высокие затраты на семена и удобрения. Хотя павлодарские фермеры экспериментально сеяли корнеплод и результаты по сахаристости превзошли ожидания. Таким образом, несмотря на желание и частично проработанный проект, отсутствие инвестиций и непростая среда для бизнеса тормозят реализацию.

ПРОБЛЕМЫ ОТРАСЛИ

Их несколько. Их ежегодно озвучивают с разных трибун, но «слаше не становятся». Прежде всего это ценовой демпинг и неконкурентность: дешевый импортируемый сахар вытесняет местный, снижая стимулы к развитию производства. Аргументы казахстанских производителей о необходимости введения квоты на ввоз продукта не слышат.

Второй момент — сырье. Если долгое время говорили о недостаточном сырьевом потенциале, то в прошлом году после того, как государство увеличило дотации на выращивание свеклы, произошло ее перепроизводство. Фермеры в южных областях поменяли профиль, взявшись за возделывание более рентабельной культуры. А имеющимся в стране сахарным заводам — трем из четырех, занимающихся переработкой сахарной свеклы, не по силам был такой урожай — более 1 миллиона тонн. И, наконец, логистика и инфраструктура: хаотичные поставки, временный запрет на экспорт, как в 2024 году, только усложняли ситуацию.

ТУРКИ НАМ ПОМОГУТ?

Буквально на днях министр сельского хозяйства Айдарбек Сапаров провел

встречу с главным исполнительным директором турецкой компании Safi Holding Сафи Атаканом, на которой обсуждались вопросы строительства сахарного завода на территории Казахстана. Речь идет о строительстве высокотехнологичного сахарного завода с ориентировочной производственной мощностью до 140 тысяч тонн сахара в год. Мощности переработки — 1 миллион тонн сахарной свеклы. Объем предполагаемых инвестиций — 150-200 миллионов долларов. Пока инвесторы рассматривают возможные регионы для размещения завода. Ключевыми факторами при выборе локации являются наличие достаточной посевной площади для выращивания сахарной свеклы, обеспечение инфраструктурными ресурсами. Поживем — увидим.

ВОЗМОЖНЫЙ ВЫХОД

Сахарная отрасль Казахстана находится на распутье: серьезная зависимость от импортного сахара, слабая сырьевая база и давящая конкуренция делают локальное производство убыточным. Если реализуются запланированные проекты, включая строительство завода в Аксу и других, то ситуация может кардинально измениться: значительно снизится импортная зависимость; рынок будет насыщен отечественной продукцией по стабильной цене; появятся рабочие места как на заводе, так и в сельском хозяйстве; улучшатся продовольственная безопасность и устойчивость логистики. Но ключевой фактор — поиск инвесторов и стабильная государственная поддержка производителей. Без этого планы останутся на бумаге.

Марина Попова, Павлодар

ПОТРЕБНОСТИ

Сотрудничество

ПРЕМЬЕРА
НОВОГО
ФОРУМА

**ОН ПОДВЕЛ ИТОГИ МЕЖДУНАРОДНОЙ
ЭКСПЕДИЦИИ И НАМЕТИЛ ПЕРСПЕКТИ-
ВЫ СОТРУДНИЧЕСТВА ПЯТИ СТРАН**

В Душанбе прошел первый Центральноазиатский международный экономический форум (ЦАМЭФ). Он стал итоговым событием международной экспедиции «Путешествие в сердце Евразии». Она стартовала 6 июня в Москве и продолжалась без малого два месяца. Участники экспедиции совершили автопробег общей протяженностью свыше 10 000 километров и провели около 160 деловых и образовательных встреч в 27 городах Казахстана, Кыргызстана, России, Таджикистана и Узбекистана



В день старта экспедиции ее организаторов и участников приветствовал Владимир Путин. «Путешествие в сердце Евразии» представляет собой прекрасный пример народной дипломатии, — говорится в Послании президента России. — Символично, что экспедиция проходит в год 80-летия Победы в Великой Отечественной войне — важнейшего события в общей истории наших народов. Уверен, такое совместное начинание будет способствовать сохранению и упрочению добрых традиций дружбы и взаимопомощи, которые помогли нашим отцам и дедам спасти мир от нацистского порабощения. И, конечно, послужит дальнейшему развитию конструктивного сотрудничества в экономической, гуманитарной и других сферах. На всех этапах путешествия будут проводиться научные семинары, презентации, бизнес-форумы, встречи с общественностью. По прибытии в конечный пункт маршрута — Душанбе — члены экспедиции примут участие в первом Центральноазиатском международном экономическом форуме».

Казахстанский этап экспедиции начался с посещения Актюбинской области, где автопробег встретили представители общественности и официальные лица, включая генерального консула РФ в Уральске Алексея Грубова. «Проект уникален в плане обмена опытом со странами Средней Азии, что скажется на укреплении экономического сотрудничества, — сказал в приветствии гостям заместитель акима области Галимжан Елеуов. — Встречи и переговоры на вашем пути открывают новые горизонты регионального партнерства».

«В Казахстане я впервые, — сообщила местным журналистам участница автопробега москвичка Елена Студенова. — Давно мечтала побывать в вашей стране. Актюбинск — красивый город. Я работаю в сфере образования, открыла частный детский сад и учебный центр. Планирую привезти сюда своих учеников».

Особый интерес гостей вызвала пантолечебница «Зару» в живописном селе Казанка Марьинского района Актюбинской области — современного санатория, предлагающий лечение на основе препаратов из пантов маралов. Их рога издавна славятся благотворным влиянием на организм человека и служат для оздоровления нервно-вегетативной, репродуктивной и других систем. В «Зару» можно принимать пантовые ванны, делать пантовые ингаляции, массаж и другие процедуры, а также вкушать экологически чистые продукты, произведенные в хозяйстве санатория.

Для участников автопробега прошел концерт с участием творческих коллективов из 17 этнокультурных объединений Ассамблеи народа Казахстана. На ипподроме гости посмотрели казахскую национальную игру кокарп и соревновались по стрельбе из лука. Завершилась программа посещением этноаула, где путешественники смогли увидеть, понять и оценить национальные особенности — от архитектуры юрт до обрядов, ремесел и традиционной кухни.

Дальше экспедиция взяла курс на космодром Байконур. Там основными объектами внимания участников автопробега стали Гагаринский старт (он продолжает использоваться для запуска пилотируемых миссий на Международную космическую станцию) и командный пункт ракеты-носителя «Энергия», превращенный в интерактивный музей. Здесь члены экспедиции смогли узнать историю создания ракеты, а также о ее роли в советской космической программе «Энергия — Буран».

Насыщенной программой встретил экспедицию Алматы. В южной столице ее участники сразу попали с корабля на бал — на международную конференцию «Новые горизонты для интеллектуальной собственности», где обсуждались вопросы защиты нематериальных активов и культурного наследия. Затем участники автопробега посетили Музей казахских народных музыкальных инструментов, Зеленый базар и кондитерскую фабрику «Рахат», «Медеу» и «Шымбулак».

(Окончание на 5-й стр.)

Геннадий Андреев
Фото из открытых источников

Цифровизация

ПОЛКУ ШПИОНОВ ПРИБЫЛО

ПРОВАЛ БЕЗОПАСНОСТИ НОВИНКИ — ВСТРОЕННОЙ В ГАДЖЕТ SIM-КАРТЫ

С начала текущего года специализированные айтишные сайты заперестали сообщать о eSIM (embedded SIM) — встроенном в гаджет чипе, способном хранить профили нескольких операторов связи и переключаться между ними без физической замены SIM-карты

ГЕННАДИЙ АНДРЕЕВ

С помощью eSIM пользователь может загрузить нужный тариф, сменить оператора, активировать связь в другой стране и многое другое. И все это буквально за несколько минут без посещения салона связи и ожидания получения или доставки карточки. Суть eSIM не только в «комфортной установке», но в том, что встроенный чип заставляет полностью переосмыслить суть мобильной инфраструктуры, делая ее более гибкой, масштабируемой, безопасной и готовой к глобальному будущему, восторгаются айтушники.

Они утверждают, что в туризме eSIM позволяют активировать региональный тариф прямо через смартфон в один клик. Это экономит не только деньги, но и нервы. В логистике eSIM позволяют отслеживать грузы в реальном времени, получать телеметрию, измерять уровень влажности и других условий транспортировки, а также менять маршрут доставки «на лету» благодаря управлению буквально по воздуху.

В корпоративной связи eSIM позволяют ИТ-службам централизованно подключать, обновлять и отключать мобильные профили сотрудников без пересылки карточек и риска утечки данных. Встроенные eSIM якобы активно внедряются в автомобили, энергетике, сельском хозяйстве, медицине — везде, где нужна стабильная и управляемая связь.

Пропагандисты eSIM считают, что последние побуждают пользователей к мгновенным подключениям к нужным ресурсам, их прозрачности и свободе выбора оператора. Провозглашается, что eSIM для компаний — это способ перейти от фрагментированной мобильной инфраструктуры к централизованной и управляемой системе связи. Это дает централизованное управление устройствами, бы-

строе масштабирование бизнеса в новых для него регионах, эффективный контроль над расходами и сокращение риска, связанного с физическим доступом к SIM-картам. Благодаря отсутствию съемной SIM-карты eSIM якобы снижает риск хакерских атак за счет подмены SIM.

Ведущие производители уже отказываются от сменных SIM-карт в пользу eSIM. Технология выходит за пределы смартфонов и встраивается в смарт-часы, фитнес-браслеты, электронные системы автомобилей, планшеты и другие гаджеты. Параллельно развивается связка eSIM и цифровых удостоверений личности. Паспорта, водительские права и другие документы могут перейти исключительно в мобильный формат, где eSIM будет играть роль основного канала идентификации.

Специализированные айтишные сайты называют eSIM не просто технологией, а новой парадигмой, знаменующей переход от фиксированной и локальной связи к глобальной, гибкой и защищенной инфраструктуре. Она якобы упрощает повседневную жизнь, усиливает безопасность и открывает новые возможности как для физических, так и для юридических лиц.

«Будущее связи уже здесь, — пишет один из адептов eSIM. — Оно бесшовное, безграничное и построено на базе eSIM. Это уже не просто удобная альтернатива сменной SIM-карте. Это полноценная революция в сфере связи, которая затрагивает все: от привычек пользователей до корпоративной стратегии, от путешествий до логистики, от безопасности до мобильной идентификации. Переход от внедрения к массовому использованию eSIM-технологии происходит прямо сейчас, и за ним стоит куда больше, чем кажется на первый взгляд».

К счастью, в этом хоре оголтелой пропаганды eSIM находятся голоса, оценивающие встроенные сим-карты более трезво. В прошедшем июле российская исследовательская лаборатория Security Explorations обнародовала результаты многомесячной работы, разоблачающей минимум благодушность и максимум злонамеренность технологии eSIM.

Одним из объектов внимания Security Explorations стала eUICC-карта английской компании Kigen (разработка программного обеспечения для бизнеса и граждан), сертифицированная по международным стандартам GSMA и использующая фирменную систему безопасности виртуальной машины Java Card. Несмотря на заявленные многоуровневые механизмы защиты, eUICC-карта Kigen была взломана. Взлом позволил получить не только внешний контроль над eSIM, но и продемонстрировать полный срыв безопасности в системе eUICC.

Исследование показало, что уязвимость, о вероятности которой Security Explorations предупреждала еще в 2019 году (тогда это было полностью проигнорировано), является реальной и потенциально разрушительной. Автор eUICC-технологии, американская компания Oracle, назвала проблему лишь «опасениями» и отказалась признать их критичность. Сегодня ясно, что это заблуждение или умысел в нежелании признать затраченными впустую миллиарды долларов.

Встроенная сим-карта eUICC компании Kigen не выдержала тестовой атаки Security Explorations. В результате удалось расшифровать eSIM-профили множества клиентов мобильных операторов, включая такие крупнейшие компании, как AT&T, Vodafone, Orange, T-Mobile и другие. Их профили содержали не только настройки сети, но и конфиденциальные идентификаторы операторов и их клиентов.

Одной из наглядных проверок стала также тестовая атака на сеть американской компании Orange. Для нее исследо-



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

ватели Security Explorations продемонстрировали возможность клонирования eSIM. Ее клоны, установленные на других устройствах, позволяли перехватывать входящие звонки и SMS-сообщения. Пока устройство было включено, легитимный пользователь не получал ни одного сообщения, но сеть показывала их доставленными. Это угрожало не только приватности, но и надежности сервисов, используемых банками, почтовыми службами и другими критичными системами.

Компания Kigen была вынуждена признать уязвимость и начала сотрудничество с Security Explorations, заплатив ей за подробный технический отчет 30 000 долларов. По итогам анализа были предприняты неоднократные попытки устранения уязвимости. Но вскоре Security Explorations признала, что они оказались неэффективными.

Одной из наиболее тревожных находок стало и то, что серверы, включая те, что принадлежат крупным компаниям IDEMIA и Thales, не распознавали скомпрометированные eUICC-сертификаты. Это говорит о системном отсутствии мониторинга и делает возможным масштабные кибератаки без их обнаружения. Более того, анализ показал, что многие eSIM не выполняют полноценную верификацию Java Card, несмотря на соответствующие рекомендации.

Инструментарий, которым пользовались тестировщики Security Explorations, позволил не только взламывать карты и извлекать их содержимое, но и проверять Java Card на типичные проблемы безопасности. Важным выводом, сделанным Security Explorations, стало признание провала существующих механизмов сертификации.

Несмотря на сертификацию и заявления о защищенности, eSIM позволяет злоумышленнику обойти все слои охраны информации. Кроме того, существующие стандарты не предусматривают обязательную верификацию Java-приложений на этапе загрузки. Это создает идеальные условия для внедрения «троянцев» — вирусов, дезорганизующих и разрушающих интернет-ресурсы.

Security Explorations подчеркивает необходимость пересмотра безопасности eSIM в телекоммуникациях. Их операторы не должны полагаться на сертификаты GSMA и другие международные стандарты как на абсолютную гарантию безопасности. Один скомпрометированный eUICC дает возможность раскрыть и опустить ниже плинтуса подписчиков любого мобильного оператора. Ведь приложения, установленные на eSIM, недоступны для анализа пользователями, что делает их потенциальной добычей госструктур и организованной кибермафии.

Несмотря на масштаб угрозы, американская компания Oracle не выразила заинтересованности в бесплатных предложениях для устранения уязвимости, полученных от Security Explorations. Английская Kigen, напротив, признала опасность и начала работу для ее устранения, уведомив об этом более 100 организаций напрямую и тысячи физических пользователей косвенно с помощью объявлений на своем сайте.

Авторы исследования Security Explorations подчеркивают, что оно проводилось на собственные средства фирмы без стороннего финансирования. Цель исследования — показать ценность независимого от разработчиков цифровых технологий анализа информационной безопасности и важность внимания к деталям. Их систематически игнорировала высокотехнологичная индустрия в течение последних лет.

Какой вывод полезно сделать нам, читатель? Полку шпионов за нами прибыло, а посему надо не ослаблять, а усиливать личную цифровую бдительность. Например, автоматически не отзываться на звонки и сообщения с незнакомых мобильных номеров, блокируя их до выяснения, кому принадлежат эти номера, если для этого есть интерес и время. Нет их — блокируйте незнакомые номера без раздумий.

Пострадал от пациента

КТО ЗАЩИТИТ КАЗАХСТАНСКИХ МЕДИКОВ

В РК предполагают приравнять нападение на медиков к посягательству на жизнь полицейских. После поручения Касым-Жомарта Токаева в Правительстве прошло совещание. В ходе него было отмечено, что «поправки готовятся». По информации tengrinews.kz, как сообщил советник — пресс-секретарь Президента Руслан Желдибай, глава государства поддерживает предложение общественной и активных граждан о внесении изменений в национальное законодательство в целях ужесточения наказания за нападение с применением физической силы и проявление жестокости в отношении медицинских работников

Отмечают, что подобного рода инциденты, наносящие ущерб здоровью и благополучию наших медиков, должны решительно пресекаться правовыми средствами в соответствии с принципом «Закон и порядок».

Однако уже сегодня в приемных покоях 115 больниц и в других медицинских учреждениях выставлены круглосуточные посты полиции, а также изменены маршруты патрульных с тем, чтобы они проходили ближе к больницам.

Напомним, что в Костанае пациент,



ожидавший своей очереди, жестоко избил врача-уролога до тяжелой черепно-мозговой травмы, кровоизлияния и перелома затылочной кости. Потом в Караганде мужчина избил медсестру, сломав ей пальцы, вызвав сотрясение мозга и вырвав волосы. Два жестоких нападения на медиков за два дня.

Между тем, согласно данным Министерства здравоохранения РК, «с 2019 года в Казахстане было зарегистрировано более 170 фактов нападения на врачей, фельдшеров, медсестер и других работников здравоохранения». И это только официальные данные.

— Подобные инциденты с нападением на медиков должны решительно пресекаться правовыми методами. В этой

связи поручаю министерствам здравоохранения, внутренних дел, юстиции в десятидневный срок разработать и внести законодательные поправки по уголовному наказанию за применение насилия в отношении медицинских работников при исполнении служебных обязанностей, — потребовал премьер-министр Олжас Бектенов в ходе совещания, которое прошло 23 июля. Следовательно, поправки должны быть готовы примерно в первой декаде августа.

В свою очередь министр здравоохранения РК Акмарал Алыназарова заявила, что «уже начата подготовка ряда законодательных поправок, предусматривающих приравнивание нападений на медиков к посягательствам на сотрудников правоохранительных органов, а также внедрение смарт-видеожетонов, ком-



плексных систем охраны в больницах и размещение круглосуточных полицейских постов в приемных отделениях».

Ситуацию прокомментировал и депутат Асхат Аймагамбетов:

— Каждый из этих случаев — не просто частная трагедия. Это угроза жизни тех, кто ежедневно спасает наши. Мы не должны допустить, чтобы насилие в отношении сотрудников скорой помощи и больниц стало нормой. Депутаты уже инициировали поправки в УК РК. Предлагаю ввести отдельную ответственность за насилие в отношении медицинских работников по аналогии с полицейскими и егерями. Нужно еще обязать нападавших возмещать моральный и материальный ущерб, вплоть до пожизненной компенсации, если врач утратил трудоспособность. Международный опыт тоже на нашей стороне. Во многих европейских странах нападение на врача приравнено к нападению на полицейского. Там за это сажают. Надеюсь, уже этой осенью мы примем все необходимые нормы, — заключил мажилисмен.

Тогда как в социальных сетях пользователи и вовсе предлагают, что «вместе с лечебным делом в медицинских вузах надо ввести дисциплину «самооборона».

Ольга Шишанова, Астана
Фото Талгата Галимова

УГРОЗА ЖИЗНИ

Сотрудничество



ПРЕМЬЕРА
НОВОГО
ФОРУМА

(Окончание. Начало на 4-й стр.)

Важными звеньями путешествия стали памятные мероприятия, приуроченные к 80-летию Великой Победы, а также проект «Сады дружбы». В городах казахстанского маршрута международная команда возлагала цветы к мемориалам героев войны, отдавая дань уважения общей истории пяти независимых государств. Кроме того, во время остановок участники автопробега сажали деревья как символ единства и живое напоминание о прочных связях между народами Евразии.

За две недели в Казахстане экспедиция «Путешествие в сердце Евразии» одолела около 2200 километров, посетив кроме перечисленных городов Аральск, Кызылорду, Тараз, Туркестан и Шымкент. Более 100 участников автопробега провели в общей сложности около 50 научно-образовательных, деловых и других встреч с участием областных и городских акиматов, руководителей и коллективов местных предприятий, общественных объединений, университетов и учреждений культуры.

«Казахстан принял нас тепло во всех смыслах, — отметил после завершения казахстанского этапа автопробега руководитель оргкомитета экспедиции Ислам Назаралиев. — В каждом городе ожидали высокий уровень организации, искренний прием, внимание со стороны местных властей, экспертного сообщества и граждан. Мы в очередной раз убедились, что объединяющая повестка, которую мы закладывали в экспедицию, здесь действительно востребована. Казахстан — уникальная страна, у которой есть синтез богатой кочевой культуры и передовых цифровых решений».

Первый ЦАМЭФ в Душанбе собрал свыше 500 участников — представителей деловых и гуманитарных кругов, государственных органов, общественных и международных интеграционных объединений. Их программа включала пленарную и тематические сессии по гуманитарным связям, цифровизации, СЭЗ, женскому предпринимательству, логистике, туризму, экологии и международному сотрудничеству.

В обращении к форуму министр экономического развития РФ Максим Решетников отметил, что Россия готова делиться опытом и расширять сотрудничество в электронной торговле, цифровизации, освоении искусственного интеллекта и других сферах. «Уверен, что и экспедиция «Путешествие в сердце Евразии», и наш форум станут ежегодными, будут способствовать открытию новых горизонтов для укрепления взаимовыгодного сотрудничества», — подчеркнул он.

Министр высоко оценил потенциал Центральной Азии. По прогнозам Евразийского банка развития, в 2025 году рост совокупного ВВП Казахстана, Кыргызстана, Таджикистана, Туркменистана и Узбекистана значительно превысит средниемировые показатели, сообщил Решетников. «Центральная Азия сегодня — один из самых быстрорастущих регионов мира, формирующий новый центр экономического роста на евразийском пространстве, — сказал министр. — Россия традиционно является ведущим торговым партнером для всего региона. По итогам 2024 года товарооборот России со странами Центральной Азии составил почти 20 процентов общего товарооборота Центральной Азии со всеми внешними партнерами. В основе совместного экономического роста лежит активное взаимодействие регионов наших стран».

В 2024 году темпы экономического роста всех пяти стран Центральной Азии более чем в два раза превысили средниемировые показатели. ВВП региона вырос на 6,2 процента, тогда как глобальный рост, по оценке МВФ, составил лишь 2,9 процента. Суммарный объем промышленного производства региона увеличился на четыре процента, а в текущем году уже достиг шести процентов. Сельское хозяйство также демонстрирует положительную динамику — прирост с начала года почти четыре процента. Экономическое развитие региона тесно связано с устойчивым демографическим ростом. С 2000 по 2024 год население Центральной Азии выросло на 37 процентов, в то время как мировой прирост составил 28.

«Все эти факторы создают прочную основу для высоких темпов роста стран региона, — считает выступивший на форуме заместитель министра экономического развития РФ Мурат Керемов. — В ближайшие годы положительная динамика сохранится. По прогнозам, в 2025 году прирост ВВП Казахстана, Кыргызстана, Таджикистана, Туркменистана и Узбекистана составит шесть-семь процентов, тогда как мировая экономика вырастет не более чем на три процента. Россия остается ключевым торговым партнером для всего региона, обеспечивая значительную часть потребностей в энергоресурсах и являясь основным рынком сбыта для продукции стран Центральной Азии».

На форуме подписан ряд соглашений о сотрудничестве. При поддержке Администрации президента России, правительств РФ и Таджикистана, а также фонда «Росконгресс» «Путешествие в сердце Евразии» и первый ЦАМЭФ организовали российский Международный центр региональных инициатив и Российско-Таджикский деловой совет. Генеральными партнерами выступили ведущий в РФ производитель сжиженного природного газа НОВАТЭК, компания Wildberries & Russ и общероссийское общественное движение «Здоровое Отечество».

Геннадий Андреев

Промышленность

В ПОЛНЫЙ ГАЗ

АВТОПРОМ КАЗАХСТАНА ПОДВЕЛ ИТОГИ 1-ГО ПОЛУГОДИЯ. КТО В ТОПЕ ПРОДАЖ?

«Қазақстанның Автокөлік Одағы» («Казахстанский Автомобильный Союз») (ҚАО) подвел итоги первого полугодия: продажи новых автомобилей выросли на впечатляющие 26,2 процента. Отрасль демонстрирует уверенный рост на фоне растущего спроса и расширения производственных мощностей. В свою очередь, акимат Костанайской области добавил к хорошим новостям еще одну: новый автозавод KIA готов к запуску!

БЕАТА НОВИК

СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ДРАЙВЕР

Как сообщили в «Қазақстанның Автокөлік Одағы» со ссылкой на Бюро национальной статистики РК, в июне 2025 года силами казахстанских предприятий выпущена 13 741 единица различной колесной техники общей стоимостью 189,2 миллиарда тенге против 6622 единиц и 94 миллиардов тенге годом ранее (+107,5 процента).

Всего же за шесть месяцев этого года было произведено 71 494 единицы техники общей стоимостью 996,9 миллиарда тенге. Объемы выпуска по сравнению с результатами первого полугодия 2024 года выросли на 12,7 процента, доля отрасли в машиностроении республики — 40,9 процента.

Основной объем приходится на легковые автомобили — 64 795 единиц (+13,6 процента). Грузовых автомобилей выпущено 3467 единиц (-3,4), 1149 автобусов (+5,4 процента). Кроме того, произведено 1697 единиц прицепов и полуприцепов и 386 единиц прочей спецтехники.

Как подчеркнула президент ҚАО Анар Макашева, «отечественное автомобилестроение сегодня уверенно занимает ключевую позицию в машиностроительном секторе нашей страны, обеспечивая 40,9 процента его общего объема. Это один из самых динамично развивающихся сегментов промышленности: предприятия наращивают мощности, расширяют модельный ряд и повышают уровень локализации. Как результат рост промышленного потенциала всей страны, создание новых высокопроизводительных рабочих мест и формирование технологических компе-

тенций. Сегодня автопром — стратегический драйвер индустриального развития Казахстана».

По данным ҚАО, за шесть месяцев этого года в Костане (Allur) произведено 39 049 единиц техники (+0,9 процента). В Алматы (Hyundai Trans Kazakhstan, Hyundai Trans Almaty) выпущено 27 109 единиц (+40,2) легковых и коммерческих автомобилей. В Семее (СемАЗ, Daewoo Bus Kazakhstan) — 1975 единиц коммерческой техники (-21,9). В Карагандинской области (QazTehna) произвели 830 единиц техники (+28,9). В Кокшетау КА-МАЗ-Инжиниринг произвел 667 единиц коммерческой техники (+51,6). Другие — 1864 единицы.

В пятерке самых популярных брендов за январь-июнь 2025 года (включая экспорт): Hyundai (26 783 единицы), Chevrolet (14 700), Kia (12 454), Jetour (5793) и Jac (4811). В разрезе моделей больше всего произведено: Chevrolet Cobalt (11 886 единиц), Hyundai Tucson (10 285), Kia Sportage (5976), Hyundai Elantra (4163) и Hyundai Mufasa (3574).

САМЫЕ ПОПУЛЯРНЫЕ

По данным союза, в июне продажи новых автомобилей по сравнению с июнем прошлого года выросли на 16,2 процента и достигли показателя 19 402 новых легковых автомобиля и коммерческой техники. Всего же за шесть месяцев продано 104 869 автомобилей, что на 26,2 процента больше, чем за первое полугодие 2024 года (83 092 единицы).

Анар Макашева отметила: «Уровень продаж новых автомобилей в текущем году четыре месяца под-

ряд находится на отметке 19 000 единиц в месяц в том числе и благодаря тому, что новые автомобили становятся доступнее. Это, в свою очередь, влияет и на вторичный рынок. Многие казахстанские автовладельцы, которые ранее не задумывались о покупке нового авто, теперь выбирают его благодаря выгодным программам, предлагаемыми в официальных автосалонах Казахстана. По прогнозам ҚАО, эта тенденция сохранится и в ближайшие месяцы. В целом рекордные продажи — это обновление парка, улучшение экологии и десятки тысяч казахстанцев, чья мечта о новом автомобиле стала реальностью».

Итак, первую строчку в топ-10 самых продаваемых автомобилей (брендов) в июне 2025-го уже традиционно занимал Hyundai (4116 единиц, +17,2 процента по сравнению с июнем прошлого года). Вторую строчку рейтинга вырвал Chevrolet (2228 единиц, +22,8), который с разницей всего в 25 автомобилей опережал Kia (2203 единицы, -26). Как отмечали в союзе, борьба за четвертую позицию набрала обороты: Jetour (1493 единицы, +125,5 процента) снова на четвертой позиции. На пятом месте в июне находился Chery, дилеры которого продали 1417 автомобилей (+14,4). Далее по списку: Changan (1158 единиц, +123,6), Haval (1025, +52,1), Jac (852, -24,5), Toyota (849, -24,9) и Geely (773, +23,1 процента).

Что касается самых популярных моделей в июне, на вершине десятки (без изменений) были Chevrolet Cobalt (1762 единицы), Hyundai Tucson — на второй позиции (1503), замыкал тройку Kia Sportage (947). На четвертом месте Hyundai Elantra — 875 седанов, пятая позиция у Changan CS55 Plus (659). Далее — Chery Tiggo 7 Pro (578), Hyundai Mufasa (568), Jetour X70 (528), Chery Tiggo 2 (488) и Kia Sorento (479).

По итогам шести месяцев текущего года в чечте брендов с большим отрывом лидировал Hyundai



ПРЕСС-СЛУЖБА АКИМАТА КОСТАНАЙСКОЙ ОБЛАСТИ

(24 218 единиц, +32,8 процента), на второй строчке Chevrolet с результатом 13 306 реализованных автомобилей (+66,9), Kia с 11 319 проданными автомобилями завершила полугодие на третьем месте (-1,7). Несмотря на жесточайшую конкуренцию за четвертую строчку, Chery удержал позицию (7315 единиц, +10,1 процента), но на пятки ему уже наступают Jetour — 7242 кроссовера (+86,3), Haval на шестом месте — 5794 единицы (+38,9). Автомобили Geely поднялись на седьмую позицию (5271 единица, +61,9), Changan на восьмом месте (5005, +18,8), на девятом — Jac (4727, -8,2). Десятку самых продаваемых марок в первом полугодии 2025 года замыкает Toyota (4559 единиц, +один процент).

В РЕКОРДНО КОРОТКИЕ СРОКИ!

Между тем, как сообщила пресс-служба акимата Костанайской области, новый автозавод KIA — один из крупнейших промышленных проектов в Казахстане, крупнейшая стройка в истории отечественного машиностроения — готов к запуску! Завод посетил исполнительный вице-президент KIA Corporation Джонг Джунчхоль, курирующий все производственные мощности компании по всему миру.

Как заявили в пресс-службе акимата, завод построен

в рекордно короткие сроки. Строительство было начато осенью 2023 года. KIA Corporation профинансировали в завод 117 миллиардов тенге, что делает его одним из самых масштабных вложений иностранного капитала за пределами Южной Кореи в автомобильную отрасль. Общий объем инвестиций составил 131,5 миллиарда тенге. «Это крупнейшее иностранное производство в истории региона. Благодаря поддержке Президента Казахстана Касым-Жомарта Токаева и слаженной работе всех структур завод построен всего за полтора года», — подчеркнул аким Костанайской области Кумар Аксакалов.

На государственном уровне проект обеспечили полной инфраструктурой: дорогами, железнодорожными путями, сетями.

Между тем запуск производства — это не только инвестиции, но и весомый социальный эффект: создается более 1500 рабочих мест на первом этапе. Это крупнейшее одновременное трудоустройство в регионе, подчеркнули в пресс-службе. Дополнительно рядом с заводом строится локализационный центр, где будут выпускать сиденья, глушители и пластиковые детали. Он даст работу еще 800 сотрудникам.

В акимате уточнили, что завод KIA — один из самых современных в регионе.

Уже установлено 67 роботов, ключевые процессы автоматизированы. Подготовка кадров велась совместно с корейским университетом Dong-Eui, местным региональным университетом имени А. Байтурсынова, а также колледжами, что позволило создать команду профессионалов уже на этапе запуска. Ставка сделана на местный кадровый потенциал.

«Когда мы рассматривали вопрос, куда инвестировать средства в Центральной Азии, наш выбор пал на Казахстан — страну, расположенную в самом сердце Евразии. Для KIA это важный и стратегически значимый проект, — отметил Джонг Джунчхоль. — Благодаря мощной поддержке казахстанской стороны, особенно в части инфраструктуры (не только завода, но и локализационного центра), мы смогли реализовать проект в установленные сроки. Сейчас работаем над решением вопросов отбора поставщиков автокомпонентов, чтобы ключевые детали могли производиться непосредственно здесь, в Казахстане. Мы уверены в будущем этого проекта и намерены развивать долгосрочное партнерство с РК и Костанайской областью. Особую благодарность хочу выразить за профессионализм местных кадров. Мы действительно впечатлены уровнем подготовки костанайских специалистов».

Финансовый июль

КЛЮЧЕВЫЕ СОБЫТИЯ В БАНКОВСКОЙ СФЕРЕ СТРАНЫ

Июль стал по-настоящему жарким для банковского сектора — и не только из-за погоды. Кто-то встретил нового владельца, где-то объяснили предстоящую сделку, а отдельные игроки подтвердили рейтинги. Но обо всем по порядку

ALATAU CITY BANK

Итак, совладелец Kaspi.kz Вячеслав Ким завершил покупку 100 процентов акций Alatau City Bank (бывший Jusan Bank) у прежнего владельца Галимжана Есенова. Об этом 11 июля сообщила пресс-служба банка.

Комментируя сделку, Галимжан Есенов отметил: «С середины 2023 года, когда я приобрел контроль над Jusan Bank, наша команда проделала большую работу по повышению эффективности деятельности финансового института, совершенствованию множества бизнес-процессов, модернизации продуктовой линейки, повышению качества активов. В этот же период мы сосредоточили свои усилия на достижении банком устойчивого роста и технологического прогресса. Я уверен, что с приходом Вячеслава Кима Alatau City Bank сможет развить эти позитивные перемены и укрепить свой статус одного из ведущих банков Казахстана».

Вячеслав Ким, в свою очередь, заявил: «Приобретение Alatau City Bank исключительно важно для меня, и я планирую создать на его базе принципиально новый для казахстанского рынка финансовый институт. Благодаря менеджменту банка за выдающуюся работу, проведенную за последние два года. Уверен, что мы добьемся успеха, если сохраним все лучшие наработки и сделаем ставку на ускоренное технологическое развитие».

Напомним, 3 июня Агентство по регулированию и развитию финансового рынка информировало, что правлением принято постановление о выдаче Вячеславу Константиновичу Киму согласия на приобретение статуса крупного (косвенного)

участника АО «First Heartland Jusan Bank». Несколькими днями ранее стало известно о ребрендинге банка. Jusan Bank 16 июня завершил процедуру государственной перерегистрации и официально был переименован в Alatau City Bank.

FORTEBANK + HOME CREDIT BANK

Между тем, напомним, 27 июня ForteBank объявил о принципиальной договоренности с акционерами АО «Home Credit Bank» о приобретении 100 процентов акций казахстанского подразделения банка. «Завершение сделки ожидается после получения разрешений регулирующих органов, включая согласования со стороны Агентства по защите и развитию конкуренции и Агентства по регулированию и развитию финансового рынка», — предупредили оба банка.

Уже 4 июля «Курсив» со ссылкой на пресс-службу Forte сообщил, что после завершения сделки по покупке Home Credit Bank ForteBank в первое время не будет поглощать его и сохранит в качестве отдельного дочернего банка. «Постепенно мы приготовим платформы для принятия структуры HCB на платформу Forte. Мы сохраним при этом его процедуры, продукты, корпоративную культуру и наработанный опыт через придание достаточной степени автономности HCB в структуре Forte. Например, текущая филиальная сеть HCB будет функционировать параллельно с филиальной сетью Forte», — сообщили в пресс-службе ForteBank.

Тем временем 22 июля Международное рейтинговое агентство Fitch Ratings подтвердило долгосрочные рейтинги дефолта эмитента АО «ForteBank» в иностранной и национальной валюте на уровне BB со «Стабильным» прогнозом. Рейтинг жизнеспособности банка (Viability Rating, VR) также подтвержден на уровне BB, а национальный долгосрочный рейтинг — на уровне A(kaz). «Подтверждение рейтингов Fitch Ratings

последовало за объявлением ForteBank о договоренности по приобретению 100 процентов акций АО «Home Credit Bank» (Казахстан).

В своем решении Fitch отразило мнение, что ForteBank обладает значительным запасом прочности по рейтингу, достаточным для нивелирования рисков и быстрого органического роста кредитного портфеля. Агентство подтверждает, что текущий уровень рейтингов поддерживается прочными буферами капитала и ликвидности банка, его высокой прибыльностью и приемлемым качеством активов. Приобретение АО «Home Credit Bank» (Казахстан) будет профинансировано за счет собственных ликвидных средств, и ожидается, что сделка будет закрыта к концу 2025 года после получения необходимых регуляторных согласований», — отметили в ForteBank.

23 июля Fitch Ratings в комментарии относительно сделки по приобретению 100 процентов акций АО «Home Credit Bank» (HCBK) со стороны АО «ForteBank» подчеркнуло, что данное событие не оказывает немедленно влияния на текущие рейтинги HCBK. По оценке агентства, существенных изменений в кредитном профиле банка в краткосрочной перспективе не ожидается, поскольку после завершения сделки HCBK продолжит работу как самостоятельное юридическое лицо. Fitch также отметил, что по завершении процедуры приобретения для HCBK может быть установлен рейтинг поддержки акционера (Shareholder Support Rating, SSR), который будет отражать возможный уровень поддержки со стороны ForteBank.

ОТБАСЫ БАНК

Тем временем Fitch Ratings подтвердило долгосрочный рейтинг дефолта эмитента в национальной валюте Отбасы банка на уровне BBV. Прогноз по рейтингу «Стабильный».

Председатель правления Отбасы банка Ляззат Ибрагимова в свою очередь подчерк-

нула: «На свое жилье в Отбасы банке уже копит 3,2 миллиона казахстанцев. За шесть месяцев 2025 года притоки по депозитам составили 616 миллиардов тенге. Это на 39 процентов больше, чем за аналогичный период прошлого года. Оценка агентства Fitch подтверждает, что накопления граждан находятся в стабильном и надежном банке. Мы сохраняем и умножаем их доверие. В итоге каждый третий работающий казахстанец делает накопления именно в Отбасы банке, чтобы в будущем по доступным условиям купить свое жилье».

В 2025 году новые депозиты в Отбасы открыли 474 054 казахстанца. В дальнейшем накопленные сбережения на сберегательном счете позволяют им взять кредит по самым низким процентным ставкам в стране от 3,5 процента годовых (ГЭСВ от 3,6 до 4,4 процента) до 8,5 процента годовых (ГЭСВ от 9 до 9,6 процента) и приобрести жилье.

Доля банка в долгосрочных казахстанских вкладах в тенге составляет 33 процента. На сберегательных счетах клиентов собрано 2,5 триллиона тенге. Как отметили в банке, ежедневно с помощью Отбасы банка более 300 казахстанцев получают займы и празднуют новоселье. Доля банка в портфеле ипотеки страны составляет, по данным на 1 июня 2025 года, 51 процент. «С начала года банк выдал 37 965 займов. При этом исторически около 80 процентов клиентов получили доступный кредит не в рамках госпрограмм, а накопили на первоначальный взнос и приобрели жилье на коммерческом рынке», — заявили в банке.

Сейчас Отбасы банк занимает пятое место по активам и четвертое место по собственному капиталу среди казахстанских БВУ. «На сегодня благодаря поддержке Отбасы банка и надежной системе жилстроительных сбережений 600 000 казахстанских семей живут в собственных домах», — резюмировали в фининституте.

Беата Новик

БАНКИ

Территория загадок

НЕПОЗНАННОЕ.
МЕЧ В КАМНЕ

В Раннем Средневековье на Англию упал с небес камень с вонзенным в него мечом. И оттуда же, с небес, громовой голос возвестил: «Кто вынет из камня меч, тот станет владыкой». Многие пытались, но лишь одному человеку удалось сделать это — Артуру, ставшему в XII веке королем Англии и окрестившему волшебный меч Эскалибуром (переносное значение — символ власти избранного Богом короля)

Так гласит популярная легенда, долго считавшаяся вымыслом от начала до конца. Но меч в камне существует в действительности, его можно увидеть своими глазами. Только не в Англии, а в Италии — в провинции Сиена в маленькой сельской церкви Святого Гальгано, где меч в камне берегут священники, накрыв «композицию» прозрачным колпаком.

В итальянской легенде говорится, что меч принадлежал рыцарю Гальгано Гвидотти. Он тоже жил в XII веке и вел разгульный образ жизни, но однажды резко остепенился. Это произошло после того, как Гвидотти приснился архангел Михаил, сурово пристыдивший рыцаря за пьянство, разврат и драчливость. Гальгано удалился от мирской суеты в горы и стал отшельником, посвятив основное время молитвам для искупления грехов. И однажды воткнул свой меч в камень.

По легенде они, слитые воедино, символизируют отказ от насилия и зла во имя добра и мира, за что католическая церковь в 1181 году причислила Гальгано к лику местных святых. До 1930-х годов меч из камня в церкви Святого Гальгано неоднократно пытались выдернуть бесцеремонные туристы. В результате углубление в гладком камне раскрошилось, а древний клинок возле рукоятки надломился. Тогда-то и пришлось накрыть святыню защитным колпаком и ввести порядок ее осмотра — только в сопровождении священника церкви.

Насколько итальянская легенда правдива и не является ли реальный меч в камне умелой мистификацией — вопрос открытый. Открытым его оставляют многочисленные древние мегалиты за тысячи километров от Англии и Италии минимум в четырех странах — Китае, России, Шри-Ланке и Эфиопии.

В Китае остается загадкой, как был построен в XV веке каменный мавзоль в память об основателе династии Мин императоре Чжу Юаньжине и близлежащие памятники. Их район, по официальной версии, был каменоломней. В ней якобы были добыты глыбы, из которых высечены мавзолей и памятники.

На российском Алтае внимание ученых давно привлекают большие камни на известной бурной реке Катунь. Они имеют замысловатые формы и не похожи на обычные речные валуны. За тысячелетия поток воды, как известно, шлифует камень по всей поверхности. А катунские камни будто не только обточены, но даже изрезаны. В результате дно и берега реки изобилуют причудливыми формами вплоть до каменных тумб с глубокими гладкими впадинами сверху и сбоку.

С 1982 года в список памятников Всемирного наследия ЮНЕСКО входит скала Сигирия (Львиная скала) в центре Шри-Ланки на острове Цейлоне. Одна из многочисленных загадок Сигирии — большие и маленькие углубления прямоугольной и квадратной форм на покатокой вершине скалы площадью полтора гектара. Такими углублениями со слегка округленными углами буквально изрезано все плато. Как и зачем они выдолблены, непонятно.

На севере Эфиопии на высоте 2500 метров над уровнем океана расположен городок Лалибэла, где, несмотря на малые размеры, целых 11 церквей, высеченных из камня и соединенных между собой тоннелями. По оценкам археологов, для создания храмов и прокладки тоннелей требовалось по меньшей мере 40 000 человек. Согласно местным мифам, днем над сооружением церквей трудились люди, а ночью на помощь приходили ангелы.

Селение носит имя эфиопского императора Гебре Мескеля Лалибэлы, который провел несколько лет в Иерусалиме и обратился в христианство. После захвата Иерусалима мусульманами в 1187 году Лалибэла решил построить новый Иерусалим на родине и, как это широко практиковалось в те смутные времена, не пожелав отходить от традиций, нарек новый город именем себя любимого. Поэтому многие объекты в Лалибэле носят библейские названия: церкви Синай и Голгофа, Скорбный Путь, Масличная гора. Даже протекающую через городок речушку называют Иорданом. Считается, что где-то здесь спрятан знаменитый Ковчег Завета. Местные жители утверждают, что он находится в одном из подземных гротов.

Перечисленные рукотворные объекты и катунские причудливые камни роднит почти идеально гладкая обработка поверхности, включая самые сложные формы. Такой гладкости, кое-где достигающей даже зеркальности, невозможно добиться киркой, зубилом или напильником. Эта странность позволила историкам и археологам выдвинуть две гипотезы.

Первая: до Средних веков на земле существовали физические условия, иногда доводившие камни и скалы до состояния податливой глины. Например, будто вдавленными в камень выглядят загадочные углубления на вершине скалы Сигирия в Шри-Ланке. А памятники в Китае и элементы архитектуры церквей в эфиопской Лалибэле были словно отглажены заботливой рукой.

Вторая гипотеза: древние люди знали о периодических изменениях структуры камня и практично использовали его пластичность или даже обладали технологией, позволявшей по своей воле размять камень и лепить из них предметы и постройки, включая огромные.

Геннадий Андреев

Армия

СЛУЖИТЬ ПО-НОВОМУ

КАКИЕ НОВОВВЕДЕНИЯ ЖДУТ КАЗАХСТАНСКУЮ АРМИЮ

Минобороны РК собирается запустить пилотный проект несения срочной службы под названием SARBAZ+. Согласно данным оборонного ведомства, он будет направлен «на повышение качества подготовки военнослужащих и интеграцию современных технологий в повседневную армейскую жизнь»

Об этом сообщается на сайте Минобороны, где указывается также, что именно «этой осенью в войсковой части 78460 Сил Воздушной обороны, расположенной в Алматинской области, службу по новой модели начнут проходить 150 призывников». При этом SARBAZ+ должен стать «площадкой для апробации решений, ориентированных на развитие личного и профессионального потенциала солдат, улучшение условий службы и внедрение цифровых инструментов в управление повседневной деятельности».

— Проект SARBAZ+ предусматривает интеграцию военной службы с элементами профессионального обучения, цифровыми решениями, системой медицинского мониторинга и организованного досуга. При этом планируется, что каждому военнослужащему будет выдан фитнес-браслет для отслеживания биометрических показателей в реальном времени. Данные будут поступать в систему централизованного мониторинга, доступную

ОЛГА ШИШАНОВА

медицинскому персоналу и командирам, что обеспечит постоянный контроль над состоянием здоровья личного состава. Также внедряется система видеонаблюдения, — говорится в сообщении.

А пока на территории части завершаются строительные и ремонтные работы. Обновляются спортивные объекты, устанавливаются тренажеры, создаются площадки для игровых видов спорта и зоны для зрителей. Для развития логического мышления и поддержки интеллектуальной активности планируется запуск шахматных секций.

Между тем в рамках проекта предусмотрены и программы базового обучения в сфере телекоммуникаций и IT совместно с компаниями «Казахтелеком» и «Транстелеком».

Планируется, что по завершении службы участники смогут пройти аттестацию и получить сертификаты, которые «пригодятся им в будущем при трудоустройстве». Также запланиро-



из открытых источников

вано обучение основам эксплуатации беспилотных летательных аппаратов и радиосвязи. Дополнительно будут организованы занятия по казахскому и английскому языкам.

Но и это не все. Потому как «для поддержки психологического состояния военнослужащих создается комната эмоциональной разгрузки». А также «предусмотрены тренинги по личностному раз-

витию для офицеров и сержантов, направленные на формирование современного, компетентного и устойчивого к стрессам военного специалиста».

Иными словами, «офицерский и сержантский состав части также пройдут повышение квалификации, в том числе по международной программе CCNA Cisco в сфере сетевых технологий».

Плюс для удобства от-

бора призывников даже разработан официальный сайт проекта, на платформе которого «размещена информация о порядке поступления на службу, условиях прохождения и этапах отбора».

Согласно публикации, «призывники смогут пройти онлайн-регистрацию, после чего их анкеты будут рассмотрены комиссией с участием представителей части и местных органов воен-

ного управления. Кандидаты, прошедшие отбор, получат уведомление о зачислении». А как быть остальным? А как же человеческий фактор? Да и вообще, где гарантия, что сайт будет работать корректно?

Тем не менее Минобороны предлагает «в случае успешной реализации проект поэтапно внедрить и в других подразделениях ВС РК».

Домофонная кабала

ПРАВА ПОТРЕБИТЕЛЯ НАРУШЕНЫ. ОДНАКО НЕ ВЫХОДЯ ЗА РАМКИ ЗАКОНА

Принцип установки и обслуживания домофонной системы ничем не отличается от установки бойлера для нагрева воды или кондиционера. Казахстанцы ежемесячно оплачивают услуги домофонных компаний, и периодически возникают конфликтные ситуации

В одной из домофонных компаний мне пояснили, что домофон — это такое же общедомовое имущество объекта кондоминиума, как, например, крыша или подвал. Если дом не входит в кооператив собственников квартир, то жильцы собирают деньги только в случае необходимости на ремонтные работы. Но, как уверены в домофонной компании, за дверное устройство нужно платить ежемесячно, как в КСК.



В Караганде плата за домофон составляет 464 тенге в месяц. Получается, дом из четырех подъездов по 20 квартир в каждом ежемесячно отчисляет 37 120 тенге, или 445 440 тенге в год. Многоэтажек в городе более двух с половиной тысяч. Это 1 миллиард 113 миллионов 600 тысяч тенге дохода в год. Действительно ли столько стоит обслуживание домофонов, в компаниях не уточняют, а статьи расходов не афишируют.

При этом, к сожалению, спорные ситуации между потребителями и компаниями случаются. Четыре года назад аким Караганды устроил встречу с руководителями домофонных компаний и защитниками прав потребителей. Последние заявили: поставщики домофонов давно

и злостно нарушают права жителей многоэтажных домов. Непонятно, за что они каждый месяц выставляют жильцам счета и взимают с них деньги.

— За домофон не надо платить ежемесячно, — заявил на совещании аким Караганды Ермаганбет Булекпаев, который сейчас является акимом Карагандинской области. — Эта система не входит в перечень обязательных коммунальных услуг. У людей есть право выбора. Если один

решение или договор, который обязывает всех жильцов платить, то компании действуют в рамках закона.

ЕСЛИ КОМПАНИЯ

ДАСТ СОГЛАСИЕ

Вот шаги, которые можно предпринять, если потребитель решит бороться за свои права. Узнайте, поддерживают ли ваши соседи идею перехода на разовую оплату. Если большинство жильцов согласны, это может облегчить переговоры с компанией. Свяжитесь с домофонной компанией и предложите изменить условия оплаты. Объясните, что вы хотите платить только в случае поломки. И вот тут возникает противоречивый нюанс. Если компания согласится (а такое маловероятно), убедитесь, что новые условия оплаты закреплены в письменном виде. Это может быть новый договор или дополнение к существующему договору. Без согласия компании и соседей изменить условия оплаты в Казахстане сложно. Такую консультацию выдает первый в стране бесплатный юридический онлайн-сервис LegalExpert.kz.

Его запустили, кстати, тоже в Караганде. Разработчики — Карагандинский университет имени Е.А. Букетова и команда IT-специалистов компании ItByDesign. Система на базе искусственного интеллекта помогает решать правовые вопросы в режиме реального времени — от типовых проблем с работодателем до более сложных ситуаций в сфере гражданского, административного или уголовного права.

LegalExpert.kz, конечно, не заменяет полноценную юридическую помощь, но дает ответы на типовые запросы, которые ежедневно поступают юристам по всей стране.

— Мы проанализировали более 100 тысяч судебных решений и создали систему, которая может бесплатно и быстро помочь в разных ситуациях. Теперь у каждого казахстанца есть юридический помощник, доступный с любого устройства: смартфона, планшета или ком-

ПОЗИЦИИ СТОРОН

В Казахстане, если вы пользуетесь домофоном, обычно считается, что за него нужно платить ежемесячно, даже если вы не подписывали личный договор, констатируется на сайте LegalExpert.kz. Может существовать общий договор для всего дома или подъезда, и закон предусматривает, что расходы на такие общие услуги делятся между всеми жильцами. Если жильцы не договорились иначе, вопрос может быть решен через суд. Таким образом, ежемесячная оплата за обслуживание домофона считается законной, если есть общее решение или договор для дома.

Позиции сторон: компания хочет, чтобы все жильцы платили за домофон, даже если кто-то не подписывал договор, а жильцы зачастую хотят отказаться от оплаты, если не согласны с условиями или не пользуются домофоном. В суде обычно нужно доказывать, есть ли общее решение жильцов или договор на обслуживание домофона. Компания может показать договор или протокол собрания жильцов. Жильцы могут показать, что решения не было или что они не пользуются услугой.

Суды в Казахстане чаще всего считают, что, если есть общее решение или договор для дома, платить должны все жильцы даже без личного договора. Поэтому, если в вашем доме есть общее решение или договор по домофону, скорее всего, платить придется. Если такого решения нет, можно попытаться отказаться от оплаты, но это будет сложно доказать.

Статистика по таким делам показывает, что примерно 59 процентов дел решается в пользу жильцов, которые хотят отказаться от оплаты. Около 10 процентов — в пользу компаний. Почти 32 процента заканчивается примирением сторон.

В одном из таких рассмотренных дел суд решил, что, если есть общее решение жильцов или договор для всего дома, платить должны все жильцы, даже если нет личного договора. Основной вывод юристов: если услуга общая для всех, платить должны все жильцы.

Ключевые правила: расходы на общие услуги делятся между всеми жильцами, если не договорились иначе.

Отказаться от услуг домофонных компаний через суд сегодня довольно накладно. Примерные расходы на такие дела составляют около 550 000 тенге в месяц. В день примерно 24 444 тенге. Время рассмотрения — около 22,5 дня. Обычно платят за услуги юриста, госпошлину и другие судебные расходы.

ГДЕ ЗДРАВЫЙ
СМЫСЛ?

Чтобы доказать, что ежемесячная оплата за домофон противоречит здравому смыслу, можно использовать как аргумент отсутствие личного договора. Если вы не подписывали личный договор с домофонной компанией, это может быть аргументом в вашу пользу. Однако важно проверить существует ли общий договор для всего дома или подъезда. Если вы не пользуетесь домофоном, это также может быть основанием для отказа от оплаты.

Вам нужно будет доказать, что вы действительно не пользуетесь этой услугой. Если нет общего решения жильцов о необходимости оплаты домофона, это может быть аргументом против обя-

зательной оплаты. Проверьте, есть ли протоколы собраний жильцов или другие документы, подтверждающие наличие или отсутствие такого решения. Соберите все возможные доказательства, такие как протоколы собраний жильцов, квитанции об оплате, свидетельские показания, которые могут подтвердить вашу позицию. Эти аргументы могут помочь вам в случае, если вы решите оспорить необходимость ежемесячной оплаты через суд.

Да, в Казахстане были случаи, когда домофонные компании подавали иски против потребителей, которые отказывались платить за услуги. Согласно анализу практики, суды чаще всего поддерживают компании, если существует общее решение жильцов или договор для всего дома. Это означает, что, если есть такие документы, жильцы обязаны платить за домофон, даже если не подписывали личный договор.

В Казахстане потребитель действительно зависит от согласия домофонной компании в вопросе перехода на разовую оплату за услуги вместо ежемесячной. Это возможно только при наличии договоренности с компанией и соседями. Если существует общий договор или решение жильцов, то изменения условий оплаты должны быть согласованы всеми сторонами. Без согласия компании и соседей менять условия оплаты может быть очень и очень сложно.

Валентин Шипунов
Караганда
Фото автора





Трагедия

ГОРЫ НЕ ПРОЩАЮТ ОШИБОК

КАК НЕ ПОПАСТЬ В ОПАСНУЮ ДЛЯ ЖИЗНИ СИТУАЦИЮ

В горах Заилийского Алатау найден пропавший алматинец, поиски которого продолжались двое суток. К сожалению, он погиб. Спасатели предупредили об опасности одиночных восхождений и рассказали, как сделать поход более безопасным



Напомним, утром 27 июля молодой человек ушел в горы на пик Молодежный. Он должен был вернуться к 17.00, но к назначенному времени не спустился, после чего появилась информация о том, что он заблудился. В тот же день в Медеуском районе началась поисково-спасательная операция, но оперативно установить местоположение пропавшего не удалось. Операция продолжилась на следующий день и продлилась практически двое суток. В ней участвовало более 50 человек из разных служб: это РОСО, Служба спасения, специализированные подразделения ДЧС, волонтеры, кинологи с собаками. Они использовали беспилотники, привлекли и вертолет. Тело пропавшего обнаружили 29 июля на высоте более 4000 метров.

Мы встретились с Александром Головановым. Горный гид, спасатель, альпинист, инструктор, резидент Shymbulak Outdoor рассказал нам о наиболее частых ошибках, которые приводят к серьезным последствиям.

— Александр, с какими ошибками сталкиваются новички в горах чаще всего?

— Я бы сказал так: ошибки у всех одни и те же. Кто-то идет в горы в кедах, кто-то забывает воду, кто-то теряет тропу и возвращается по темноте. И тут уж как повезет. Либо ты получишь опыт, либо попадешь в спасательскую статистику. Важно учиться и делать выводы. И, к сожалению, статистика несчастных случаев показывает, что происшествий не становится меньше. Одна из самых распространенных ошибок — недооценка маршрута. Людям кажется — да там всего пять километров, часик пройтить. А по факту это могут быть 800 метров набора, сыпуха, жара, потом ветер, усталость. В горах километраж отличается от любого другого.

— А что с одеждой и снаряжением?

— Главная проблема — полное его отсутствие. Очень часто люди идут в горы, одевшись как на прогулку по улице Панфилова. Пренебрегают обувью, палками и дополнительной одеждой на случай непогоды. Главное — не брать лишнего и не забывать необходимое. В открытых источниках достаточно информации на эту тему, но многие не утруждают себя, не выделяют время на внимательное изучение.

— Бывают случаи, когда люди просто теряются?

— Это одна из самых частых ситуаций. Люди не изучают маршрут заранее, не знают, где проходят тропы, не записывают трек. Посмотрите «Инстаграм» РОСО или службы спасения. Они постоянно кого-то ищут. И еще один момент — люди не предупреждают близких, куда пошли и по какому маршруту. Это значительно увеличивает время поиска. Жизненно важно всегда изучать выбранный маршрут, знать ориентиры, иметь офлайн-карту, трек маршрута и сообщать близким, куда вы идете.

— Какие еще ошибки кажутся вам критичными?

— Игнорирование прогноза погоды. Это очень опасно. Люди смотрят прогноз в городе и думают: «Ну и что, что облака — в Алматы же сухо...» А потом на Кок-Жайлау их накрывает ливнем. Они в футболке, без защиты, с мокрым телефоном и без запаса сил, и еще, как правило, в кедах, а спускаться в кедах очень травмоопасно. Также стоит отметить походы в одиночку. Может быть такое развитие событий, при котором в одиночку просто не выжить. Приведу пример. Один турист пошел на пик Титова. Маршрут имеет скальные участки. На спуске поскользнулся, повредил ногу и не смог продолжить движение. Телефон был разряжен. Его нашли только на следующий день случайно. Группа туристов тоже поднималась по этому маршруту. Поэтому лучше всего не ходить в одиночку. Даже знание маршрута не гарантирует успешность похода, а в случае получения травмы он может закончиться печальным сценарием.

— Что бы вы посоветовали тем, кто только начинает?

— Учитесь и еще раз учитесь! Не бойтесь спрашивать. Не бойтесь разговаривать. Обязательно узнавайте информацию про место, в которое собирались идти. И ни в коем случае не думайте, что вы знаете все. Самые опасные туристы — это те, кто думает, что уже все знает. Начинайте с простого. Найдите друзей, у которых есть опыт. Подпишитесь на чаты, группы, где обсуждают маршруты. Потихоньку набирайте высоту — и физически, и метафорически. Переоценка собственных сил, недооценка и незнание маршрута, тактические и технические ошибки... За каждую из них приходится платить высокую цену.

Алексей Мальченко
Фото ГК «Шымбулак»



ЕГО ДОТ НЕ СДАЛСЯ

БОЕЦ ОДИН УНИЧТОЖИЛ В БОЮ 20 ВРАГОВ И ПОСЛЕ ВОЙНЫ НАПИСАЛ ПОПУЛЯРНУЮ ПЬЕСУ «АБЫЛАЙ АМАНАТЫ»

Танирберген Калилаханов — один из многих участников Великой Отечественной войны, чья жизнь и судьба недостаточно изучены и как героя сражений, и как исследователя, посвятившего свою жизнь журналистике после окончания войны

АСИЯ АЙТЕНОВА

В первые дни начала войны командование направило Танирбергена Калилаханова в сформированный 72-й пулеметный батальон в районе города Дубоссары (Республика Молдова) в качестве ответственного секретаря комсомольской организации части. На этой должности он руководил боевыми действиями молодых бойцов-комсомольцев по обеспечению переправы на реке Днестр, которые прикрывали эвакуацию гражданского населения из Кишинева. В дни форсирования реки Днестр вражескими войсками в районе «Кощникового мешка» Калилаханову приходилось по поручению командования вести группы бойцов на ночные операции, где освобождали гарнизон, солдат, оказавшихся в блокированных дотах врагом. Одним из таких гарнизонов, в освобождении которого пришлось участвовать нашему герою, была артиллерийская батарея юго-восточнее Дубоссар на левом берегу Днестра. События, в которых участвовал наш герой, происходили ночью с 25 на 26 июля 1941 года.

Как вспоминал сам Танирберген Калилаханов, 26 июля он находился по поручению командования батальона при гарнизоне старшего лейтенанта Че-

ховского, который оборонялся в пулеметном доте системы «блокгауз», расположенном на восточной стороне Дубоссар. В этом доте были установлены три станковых пулемета. Там кроме казаха Калилаханова находились украинцы Чеховский, Заярный, русский Симонов, грузин Капанадзе и другие солдаты различных национальностей. К концу дня гарнизон был окружен. В связи с этим, чтобы сохранить живую силу и оружие, командование приказало оставить дот и отступить на следующий рубеж.

Все бойцы гарнизона отступили, только Калилаханов, получивший тяжелое ранение, не мог идти. Он был вынужден вползти в дот и сделать себе перевязку. Вражеское подразделение блокировало дот, и он решил закрыть все его двери и амбразуры, чтобы не сдать врагу без сопротивления. Три вражеских солдата вошли во дворик дота, думая, что здесь никого нет. Но Танирберген уже был наготове. Через ружейные заслонки боевого каземата расстрелял всех их из пистолета. В дальнейшем враги угрожали взрывом дота, предлагали сдать, но он хранил молчание и каждую попытку врага войти в дот встречал огнем. Отчаявшийся враг близко

подкатывал пушки — в упор расстреливал по амбразурам, бомбил самолетом сверху и наконец зажег дот, окутав его огнем со всех сторон, особенно амбразуры и дворик. Трудно было держаться в раскаленном огне железобетонном доте. Боевые казематы были наполнены дымом и угаром.

В эти тяжелые минуты вынужденного заключения в бетонной ловушке Танирберген вспоминал свою жизнь в родном ауле, молодую красавицу-жену Гулбахар, которая провожала его в армию еще в 1939 году.

Благодаря вентиляционной установке и наличию в доте противогазов он защитил себя от угара и дыма и продержался до полуночи. Когда вражеские часовые, оставленные охранять дот, устали и решили вздремнуть во дворике, Танирберген забросал их гранатами «Ф-1», затем вполз в подземный ход — траншею, через которую и вышел на волю.

Так он пролежал до полуночи. Ноги отнимались. Боец потерял сознание. В бреду он увидел мать, которая плача просила его не умирать. Ее слезы капали на лицо, и Танирберген, очнувшись, понял, что по лицу бьет дождь. Боец, перевернувшись, медленно пополз на восток. На следующий день он добрался до своих частей, откуда был отправлен в госпиталь.

Для тех, кто еще не успел оценить масштаб сопротивления одного солдата против превосходящих сил противника, существу-

ет документ Дубоссарского горкома партии Молдавии от 28 декабря 1968 года, где говорится о том, что Калилаханов держал оборону против превосходящего в численности врага и уничтожил в этом бою 20 немецких солдат.

После отступления гарнизона, в котором служил Танирберген Калилаханов, командование, уверенное в его гибели, сообщило эту весть его жене. Другие на ее месте опустили бы руки, но только не его супруга Гулбахар, которая, не теряя надежды, терпеливо ждала вести от мужа. И действительно — через год, осенью 1942-го, она узнала все подробности случившегося с мужем, получив от него письмо из военного госпиталя. А далее она с еще большим вдохновением продолжала терпеливо ждать возвращения мужа с победой.

Теперь отдельно, подробнее, коснемся творческой деятельности Калилаханова после окончания войны. Получив образование в Алматинской высшей партийной школе, он работал в сфере журналистики корреспондентом, заместителем редактора, редактором районной газеты «Өмір нұры» Аксуского района Талды-Корганской области. Однако он был не просто рядовым журналистом, а изучал и исследовал историю своего края и внес большой вклад в изучение культурно-исторического прошлого казахского народа. Некоторые его изыскания



ФОТО ИЗ СЕМЕЙНОГО АРХИВА

представляют значительный интерес и для науки.

В первую очередь следует отметить, что Калилаханов стал первым исследователем творчества казахской поэтессы — акына Сары Тастанбеккызы, состязавшейся в свое время со знаменитым Биржан салом.

Интересными являются его исследования и по деятельности отдельных исторических личностей, и истории Казахстана в целом. Так, он является автором монографии «Қазақнама» в пяти томах. Им было написано более 10 литературных произведений, драм, поэм, опубликовано более 110 статей в различных журналах и газетах. Широко

популярность получила написанная им в 1973 году пьеса «Абылай аманаты».

В Национальном фонде Республики Казахстан сохранилось письмо Калилаханова секретарю Дубоссарского городского комитета партии, написанное 28 декабря 1968 года с воспоминаниями о том давнем бое. Через 11 лет после этого письма поисковики Приднестровья нашли дот, о котором писал в своем письме наш герой, провели исследовательские работы и восстановили события военных лет. Ветеран войны прожил долгую и плодотворную жизнь, покинув этот мир в возрасте 91 года.

Красота должна быть с характером

РАЗГОВОР С ОСНОВАТЕЛЬНИЦЕЙ МОДЕЛЬНОГО АГЕНТСТВА ИЗ ПАРИЖА ОЛЬГЕЙ ПЛОТНИКОВОЙ О НОВЫХ СТАНДАРТАХ ИНДУСТРИИ, СТРАТЕГИИ И ТАЛАНТЕ БЕЗ ГРАНИЦ

В стремительно меняющемся мире моды Казахстан уверенно заявляет о себе. Ведь наша страна обладает богатым культурным наследием, удивительной природой и, безусловно, невероятно красивыми людьми. Казахские модели все чаще украшают страницы гляцевых изданий, дефилируют на неделях моды в Париже, Милане и Нью-Йорке, становятся лицами международных брендов. Их успех — это не случайность, а результат целенаправленной работы, таланта и правильного сопровождения

Сегодня модельный бизнес требует не только внешней привлекательности, но и глубокой внутренней подготовки: знания индустрии, дисциплины, умения адаптироваться и развиваться. Роль модельных агентств трансформировалась — теперь они не просто посредники, а полноценные продюсерские центры, выстраивающие карьеру от первых шагов до мирового признания.

Мы поговорили с Ольгой Плотниковой, основательницей Twain Management, о том, как появилось агентство, какие ценности лежат в его основе и как оно помогает формировать новое поколение моделей.

— Ольга, расскажите, как и когда появилась идея создания международного модельного агентства? И какова его основная миссия?

— Идея создания возникла в 2018 году, когда я поняла, что модельный бизнес нуждается в более персонализированном подходе. Я всегда стремилась к работе, в которой важно качество, а не количество. Twain Management было основано как агентство, где каждая модель получает индивидуальное внимание и стратегическое развитие карьеры. Наша миссия — не только открывать новые лица, но и помогать моделям расти профессионально, делая акцент на долгосрочной перспективе и работе с ведущими международными агентствами.

— Какие качества и навыки наиболее важны для модели, чтобы построить успешную карьеру?

— Успешная модель — это не только внешние данные. Важно иметь дисциплину, стрессоустойчивость, гибкость и умение работать в команде. В современном мире также ценятся харизма, личный стиль и способность адаптироваться к разным требованиям съемок и кастингов. Но главное — это отношение к профессии. Многие девушки воспринимают модельный бизнес как легкое хобби: пришла, сфотографировалась, и все. На самом деле это сложная работа, которая требует усилий, самоотдачи и готовности учиться. Без этого добиться успеха практически невозможно.



— Как происходит процесс отбора моделей в ваше агентство? Какие критерии являются ключевыми?

— Отбор моделей основан на нескольких критериях. В первую очередь, это естественная красота, яркая индивидуальность и потенциал для международного рынка. Мы также обращаем внимание на харизму и желание работать над собой. Иногда важны детали: манера держаться, уверенность, даже то, как человек общается.

— Какие возможности открываются перед моделями, которые работают с вашим агентством? С какими ведущими агентствами и брендами вы сотрудничаете на международном уровне?

— Мы стремимся предоставлять нашим моделям доступ к международным рынкам и работе с топовыми брендами. Наше агентство сотрудничает с ведущими агентствами в Европе, США и Азии, что открывает возможности для участия в неделях моды, рекламных кампаниях, съемках для известных журналов.

— Какие тренды в модельном бизнесе вы считаете самыми значимыми на сегодняшний день?

— Сейчас заметен тренд на разнообразие и принятие уникальности. Индустрия становится более инклюзивной: ценятся нестандартная внешность, индивидуальность и аутентичность. Также усиливается влияние digital-моделей и виртуальных амбассадоров брендов. Кроме того, на моделях теперь лежит больше ответственности — они не просто позируют для съемок, а становятся полноценными представителями брендов, поэтому важны их личная история, ценности и умение взаимодействовать с аудиторией.

— Как изменилась индустрия за последние несколько лет и как агентства адаптируются к этим изменениям?

— За последние годы индустрия стала более цифровой и ориентированной на социальные медиа. Онлайн-кастинги и digital-презентации стали нормой, а агентства теперь не просто продвигают модели, но и помогают им формировать личный бренд. Также увеличилось влияние TikTok и Instagram: сейчас модель должна быть не просто красивой, но и уметь интересно подавать себя в цифровом пространстве. Еще один важный момент — изменились требования к съемкам и контрактам: бренды все чаще ориентируются на локальных моделей, что меняет саму географию модельного бизнеса.

— Работаете ли вы с начинающими моделями? Каков ваш совет тем, кто только делает первые шаги в индустрии? Какую самую большую ошибку делают модели в начале карьеры и как ее избежать?

— Да, мы работаем с начинающими моделями и стараемся помогать им пройти этот путь без лишних ошибок. Мой главный совет — доверять профессионалам, слушать наставников и не

пытаться ускорить процесс любой ценой. Одна из самых распространенных ошибок — ожидание быстрого успеха. Модельный бизнес требует терпения, работы над собой и понимания, что карьерный путь может быть постепенным.

— Каковы ваши личные принципы и ценности в работе?

— В своей работе я придерживаюсь принципов честности, уважения и профессионализма. Мне важно выстраивать доверительные отношения с моделями и партнерами. В агентстве мы делаем акцент на индивидуальный подход и долгосрочные цели.

— Что больше всего вдохновляет в вашей профессии?

— Меня вдохновляет возможность открывать новые таланты и видеть, как модели, которых мы взяли в начале пути, достигают успеха на международной арене. Каждая история успеха — это подтверждение того, что мы движемся в правильном направлении. Вдохновляет также сам процесс — динамичный, творческий и полный возможностей для развития.

Алина Сарсенова
Фото Ольги Плотниковой



Новости астрономии

ОПАСНОЕ
СБЛИЖЕНИЕНАШИ СПУТНИКИ ПОД
УГРОЗОЙ «АТАКИ» БОЛЬШОГО МЕТЕО-
РИТА

Околоземный астероид со скромным по астрономическим канонам названием 2024 YR4 вновь стал поводом для беспокойства: на этот раз под прицелом оказалась Луна, что также не сулит ничего хорошего

Астероид был открыт 27 декабря 2024 года системой ATLAS, расположенной в Чили. Как раз там, где недавно казахстанские ученые из АФИФ запустили мощный отечественный телескоп, о котором мы подробно расскажем в последующих публикациях. Сейчас же вернемся к 2024 YR4 и тем рискам, которые он может в себе скрывать. Возможно, этот астероид так и остался бы одним из миллиарда блуждающих по Вселенной, если бы не одно но. Популярность 2024 YR4 получил после того, как ученые признали его потенциально опасным для Земли, оценив опасность столкновения в 3 из 10 по Туринской шкале. При этом максимальная предполагаемая вероятность столкновения с Землей 22 декабря 2032 года составляла 3,1 процента.

Более поздние прогнозы, полученные на основе дополнительных наблюдений, показали незначительную вероятность столкновения с Землей, а впоследствии и вовсе были сведены к нулю. Как-то бы, можно оставить 2024 YR4 в прошлом, однако теперь под прицелом оказалась Луна.



“Возмутитель астрономического спокойствия” — астероид 2024 YR4

Как указано на сайте Национального управления по аэронавтике и исследованию космического пространства NASA, с момента обнаружения околоземного астероида 2024 YR4 ученые продолжали его наблюдать. После исключения вероятности столкновения с Землей в зоне риска оказался спутник Земли с относительно небольшой долей вероятности — 1,7 процента. Это данные на февраль текущего года.

Накануне были опубликованы обновленные данные Центра изучения околоземных объектов (CNEOS) в лаборатории реактивного движения NASA, согласно которым вероятность удара в 2032 году составляет 4,3 процента.

Диаметр 2024 YR4 примерно 70 метров, что практически в четыре раза больше Челябинского метеорита, прилетевшего на Землю в 2013 году. Тогда падение объекта размером около 20 метров привело к ранению более 1,6 тысячи человек. Сейчас же ситуация иная.

С одной стороны, поскольку под прицелом все же не Земля, то и все последствия, которые были при челябинском столкновении, исключены. Помимо этого, ученые утверждают, что риск для людей на Земле, скорее всего, не будет. Несмотря на то, что после столкновения на Луне останется кратер диаметром около одного километра, особенность грунта нашего спутника не будут способствовать образованию очень крупных осколков, а все мелкие обломки сгорят в атмосфере. То есть вновь естественный щит Земли должен нас уберечь. Однако то же самое нельзя сказать об объектах, находящихся за его пределами, то есть на орбите Земли.

«Это будет самое крупное столкновение с Луной за последние пять тысяч лет, и в результате может быть выброшено до 100 тысяч тонн лунных камней и пыли. Даже обломки размером всего несколько десятков сантиметров могут представлять опасность для любых астронавтов, которые могут находиться на Луне, или любых аппаратов, которые они построили для исследований и проживания», — отметил профессор астрономии и физики в Университете Западного Онтарио Пол Вингерт.

Если 2024 YR4 будет находиться в опасной близости с Луной, то вряд ли в этот период будут проходить какие-то космические миссии с участием космонавтов. Всех людей наверняка приземлят. Но вот спрятать спутники аналогичным способом уже не получится. В околоземном пространстве и без того хватает космического мусора, наиболее крупные куски которого ученым приходится постоянно отслеживать и в случае необходимости уведомить спутники в сторону. Здесь же в пространстве может появиться невероятно большое количество объектов, представляющих угрозу для спутников, уйти от которых будет крайне непросто.

К позитивным моментам можно отнести то, что многие земляне смогут наблюдать за этим орбитальным «шоу». Текущие подсчеты показывают, что если астероид действительно столкнется с Луной, то врежется он именно в видимую часть нашего спутника.

Этот случай подчеркивает важность обнаружения и отслеживания астероидов, чтобы определить, какие из них могут представлять угрозу для Земли, а также необходимость расширения сферы мониторинга на объекты, направляющиеся к Луне. Пусть вероятность невелика, не менее важно изучить и возможные последствия столкновения с Луной, чтобы разобрать варианты смягчения последствий. Не стоит забывать о том, что 2024 YR4 — это метеорит, который земляне засекли и отслеживают, но ведь есть и другие, о которых мы пока ничего не знаем.

Алексей Мальченко
Фото из открытых источников

Безвизовый туризм

В ГОСТЯХ У ДЕТЕЙ ДРАКОНА

ВСТРЕЧА С ЛЕДИ БУДДА ВО ВЬЕТНАМЕ

В наши дни на выборе туристического направления для отдыха отражается тревожная геополитическая ситуация в мире. На этом фоне возрос интерес к местным курортам, а из зарубежных, к примеру, к Вьетнаму, для въезда в который виза для казахстанцев не требуется

ЗУХРА ТАБАЕВА

Если вам выпала удача ступить на землю Вьетнама в Дананге, Хойане, встречающие гиды вам сообщат, что это относительно новое направление для туристов из Центральной Азии и Казахстана. У нас более известны Нячанг, а также островной курорт Фукуок. Здесь перед нами предстали множество пагод, грандиозные статуи Будды, храмы в пещерах, парки с обезьянами, побережье теплого Южно-Китайского моря с аллеями пальм, множество мостов и старинных построек, гигантские и небольшие отели, шумные торговые кварталы (украшенные красными флажками с серпом и молотом и сказочно красивыми фонариками), также бедные городские улочки, а местами заброшенные, полуразрушенные отели. Как оказалось, их хозяева разорились во время пандемии COVID-19 и не смогли найти новых инвесторов.

Но вся информация воспринимается словно сквозь пелену собственного воображения, когда на природе в каждой тропинке пытаешься разглядеть маршруты героических партизан и негнбимых бойцов Вьетнамской войны, которая завершилась 50 лет назад.

Общаясь с вьетнамцами, удивительно вежливыми,

доброжелательными, улыбающимися и трудолюбивыми людьми, пытаешься угадать, как же жили их предки, чем занимались в годы французской колонизации, рухнувшей в 1954 году. Кстати, за время пребывания во Вьетнаме нам нередко напоминали о французском наследии: страна перешла на латиницу, местное население полюбило и великолепно освоило французскую выпечку, а также вьетнамцы начали выращивать кофе. На сегодня они занимают второе место в мире по производству и экспорту кофе после Бразилии.

Вкусить атмосферу средневековых европейских мощеных улочек с католическим храмом можно на территории «Французской деревни» на вершине горы Бана (на высоте 1487 метров над уровнем моря)



в парке развлечений Ba Na Hills. Парк как горный курорт был основан в 1919 году французами. После войны он пришел в упадок, а в 2007-м началось его возрождение. По территории комплекса туристы перемещаются на восьми фуникулерах. Эта канатная дорога внесена в Книгу рекордов Гиннеса. Излюбленное место для фотосессий на Ba Na Hills — Золотой мост, который словно держат руки человека, руки Бога, как говорят некоторые. Есть на территории комплекса Fantasy park, музей восковых фигур, две пагоды. Одну из них (пагоду Линь Унг) украшает статуя сидящего Будды Шакьямуни высотой 27 метров. К слову, в самом большом храме Дананга возведена 67-метровая статуя богини милосердия и сострадания Гуань Инь, которую прозвали Леди Будда.

Однажды российский писатель, поэт Леонид Быков, встречаясь в Алматы с читателями, подметил, что впечатление о стране и ее народе складывается в связи с тем, что он



ЗУХРА ТАБАЕВА

Следует отметить, что средняя зарплата у современных «потомков дракона» — 200-300 долларов США, а средняя продолжительность жизни — 82-83 года, и это отличный показатель. Возможно, долголетие обусловлено образом жизни, чистый воздух в прибрежной зоне, обилие морепродуктов в рационе, насыщающих организм минералами, микроэлементами, множество тропических фруктов, богатых витаминами, целебный зеленый чай, использование

лечебных трав и круглогодичная доступность бальнеопроцедур — лечения купанием. Доводилось наблюдать, что местные жители появляются на пляже до 6 утра. Плавают, бегают по песку вдоль берега, делают зарядку, сауну, сауну, а затем выпрямляются в напряженный ритм трудового дня. Единственная ложка дегтя в бочке меда — не везде вода прозрачная, поэтому у многих отелей стоят суда, круглосуточно занимающиеся очисткой морского дна.

Фото автора

Путь Камино

ЧАСТЬ 3. ПОСЛЕДНИЕ КИЛОМЕТРЫ: ИЗ ЛУГО В САНТЬЯГО-ДЕ КОМПОСТЕЛА

После десяти дней пути и двухсот пройденных километров ты становишься частью Камино. Тело уже не протестует против ранних подъемов и сбора рюкзака, усталость становится привычной. Все лишнее осыпается по дороге, остается только то, что по-настоящему твое. Мы ловим взгляд друг друга, и не нужно слов. Камино — не только сама дорога, солнце или дождь и красота вокруг. Это путь про самого себя, который можно разделить только с очень близкими по духу. Нам осталось пройти сто километров

(Окончание. Начало в номерах 28 и 29.)

Ранним утром мы выходим из древнего Луго. Город занял особое место в наших сердцах: он подарил необходимую передышку, красоту римских башен и встречу-прощание с друзьями. Buen Camino! Впереди последние сто километров. Если бы пару месяцев назад кто-то сказал, что я буду уверена в том, что пройду это расстояние и даже смогу рассчитать, на какие участки разбить его по дням, я бы усомнилась. Но это дар Камино — уверенность в том, что ты делаешь.

Я оглядываюсь на старом каменном мосту при выходе из города и, загадывая желание вернуться сюда еще, кидаю монетку в реку Миньо. Река, кстати, самая длинная в Галисии.

ЧЕТЫРЕ ДНЯ ПУТИ

Большой город с кофейнями, парками и прохлады Миньо остаются позади. День длинный. Жара нарастает. Теперь мы с явным сожалением вспоминаем дождь, под который попали несколько дней назад. Но небо без единого облака обещает только солнце! К вечеру добраемся до деревни Феррейра, где мы выбрали альберге с коротким емким названием 73 km. Ровно столько после этого ночлега остается до Сантьяго. Название альберге оказывается самым интересным в его гостеприимстве. Эта остановка становится самой аскетичной и грустной за все время пути. Здесь нас ждут только кожаные матрасы в общей комнате и одноразовые, как будто бытовые, простыни с наволочками в пакетах. Справедливости ради надо сказать, что внутри все идеально чисто и в душе есть горячая вода. Но нет ни микроволновки, ни чайника, чтобы заварить «доширак». Да-да, если ты удивлен, читатель, простая горячая еда из алматинского супермаркета может стать реальным утешением на пути длинной свыше трехсот километров, и пара упаковок путешествует с нами в рюкзаках для такого случая. Но в этом альберге нет



возможности даже для такого ужина. Хозяйка коротко объясняет, как открыть-закрывать дверь, и советует пройтись до конца деревни, где работает маленькое кафе. Деваться некуда, а сил и времени искать другой ночлег у нас нет.

Встаем совсем рано, соседи по ночлегу — так же. Выходим с намерением пройти большую часть пути на сегодня до обеда. Жара становится все сильнее.

А точнее — начинается пекло. То самое, о котором пишут в новостях: рекордная жара в Испании и Европе за последние годы. К полудню идти становится тяжело. Не жарко, а именно тяжело. Телефон показывает +38 °C. Еще немного, и эта цифра станет нашей температурой. Я поливаю голову в бандане водой из бутылки, но бандана и майка высыхают через пять минут, а вода заканчивается. Набрать ее можно из ручья или источника с питьевой водой, которые изредка встречаются на пути. Такие улочки ненадолго смягчают язык солнца на коже. Иногда кажется, что мы идем по раскаленной сковороде.

И как награда для нас уставших, основательно потрепанных жарой, вечер в деревне Бознте становится просто роскошью бытия. Выбираем ночлег в Ректораль де Бознте и почти падаем с рюкзаками на пороге этого милого пансиона. Вокруг гуляют какие-то невозможно породистые куры, которые с любопытством смотрят на нас, усевшихся на траву. Ректораль де Бознте раньше был домом деревенского священника и одновременно небольшим приютом для пилигримов. Священник умер, дом при-

шел в упадок, но спустя время обрел второе дыхание и стал очаровательным частным пансионом в умелых руках новых хозяев. А хозяева здесь очень красивая семейная пара Томас и Инма. Немец Томас путешествовал по Испании и влюбился в Инму, уроженку Бознте. Красавица испанка ответила взаимностью, но наотрез отказалась переезжать куда-либо из любимых родных мест. Тогда Томас переехал в галисийскую деревню, женился и с истинно немецкой основательностью взялся за семейный проект. В каждом уголке интерьера этого пансиона чувствуются качество и комфорт. Но главная деталь — тепло. Вкусный ужин для гостей готовит сам хозяин, завтрак накрывает и подает в общей столовой тоже он. Старинная каменная кладка стен придает особый уют и шарм таким трапезам, а бокал свежего местного Альбариньо дарит расслабление уставшим ногам. Такой ночлег оказался в два раза дороже унылого предыдущего, но он действительно стоит того, и я надеюсь побывать еще раз в этом гостеприимном доме.

Под утренний птичий хор (а птицы поют на протяжении всего нашего пути) и с благодарностью за отдых мы выходим дальше. Каждый километр приближает нас к Сантьяго. Всего два дня, и мы увидим знаменитый собор, куда веками, и это не метафора, идут такие же путники, как мы. С каждым километром нарастают эмоции. Радость от того, что ты живешь эту дорогу. И грусть, ощущение конца пути. Я ловлю себя на мысли, что не хочу расставаться с Камино.

ПОСЛЕДНИЕ КИЛОМЕТРЫ,
КОМПОСТЕЛА
И ЛЕТАЮЩЕЕ КАДИЛО

В Галисии в отличие от Астурии на каждом столбике-указателе пути стоит отметка оставшихся километров. Чем ближе к Сантьяго, тем указатели встречаются чаще. Я полагаю, в качестве моральной

Ботафумейро (Botafumeiro) — самое большое кадио в мире. Его вес — свыше 50 килограммов. Механизм был спроектирован в XVI веке, а первое кадио, отлитое полностью из серебра, было похищено солдатами Наполеона в 1809 году. Первоначальный замысел состоял в том, чтобы окуривать собор и «очищать» воздух для паломников, а по факту — воздух от запаха сотен немывших тел. Сегодня кадио запускают на торжественных мессах. Скорость движения Ботафумейро достигает 68 километров в час.

поддержки как гарантия того, что конец пути — вот он, совсем близок!

А поддержка нужна, количество пилигримов на дороге становится больше. Многие прихрамывают. Я вижу одну за другой двух женщин, идущих с очевидным усилием. Их колени затянuty эластичными бинтами. Пожилой мужчина сидит в тени дерева, его лицо совсем красное от жары. Солнце становится просто беспощадным на последних километрах, как будто выполняет задание-проверку сверху, и это надо преодолеть. Столбик-указатель — 10 километров, 5, 3, 2, 1... и +39 °C в тени. Мы входим в Сантьяго!

Сантьяго-де-Компостела — древняя столица Галисии и один из главных центров христианского паломничества в мире. Город вырос вокруг знаменитого собора, где по преданию покоятся мощи апостола Иакова. Именно поэтому собор Сантьяго-де-Компостела — святыня не только для Испании. Это финальная точка всех путей Камино, и у этого финала есть свои правила. Помните, мы ставили печати в специальных паспорта паломников — кренсинали? Эти паспорта мы должны будем показать в мэрии Сантьяго. Но не с этой мыслью мы идем по средневековым улицам города к священному собору. Гомон современного мира, радость конца пути, встреча с друзьями и месса на следующее утро — вот что ждет нас здесь.

На площади перед собором нас ждут Уве и Джени! Они пришли раньше, улыбаются, машут нам. Джени протягивает нам банки холодного спрайта, а Уве говорит: «Мы хотели встретить вас и увидеть ваши глаза!». И мы, взрослые люди, познакоившиеся в пути две недели назад, обнимаемся, целуемся, фотографируемся и делим эту радость вместе. Это еще один дар Камино — бесценные моменты тепла и искренности.

Вместе мы идем в мэрию, в офис Камино для паломников, где ребята уже получили свои свитки-компостелы о пройденном пути. Они показывают нам, как оформить электронную заявку, берут наши посохи и ждут, пока мы получаем свои компостелы. Два свидетельства на латыни и на испанском языке, заверенные печатями офиса Камино, гласят, что мы прошли 310 километров пути Камино Примитиво — самого сложного из путей в Испании.

На самом деле мы прошли 326 километров. Эта разница сложилась из маленьких тропинок в обход, из однажды неправильно выбранного поворота, поисков альберге, когда не было связи и мы не забронировали ночлег заранее. Но это не важно. Важен сам пройденный путь.

(Окончание на 9-й стр.)

Анастасия Наумецкая, фото автора

ПИЛИГРИМЫ

Научпоп

ОНЛАЙН
НА СЛУЖБЕ
МАЛОЛЕТНЕЙ
МАФИИ

В прошедшем июле Федеральное бюро расследований (ФБР) США выпустило предупреждение о растущей угрозе со стороны IRL Com — подразделения подпольного киберобъединения The Com. Оно активно вовлекает в жестокие преступления подростков. Речь не о киберугрозах, а о реальном насилии: заказных нападениях, похищениях, вооруженных налетах и своттинге (пожные угрозы)

Сигнал тревоги от ФБР прозвучал после его расследования совместно с британской полицией. В ходе него были арестованы трое молодых людей, подозреваемых в организации своттинга с угрозами массовых расстрелов в США и Канаде в период с осени 2022 до весны 2023 года.

По данным ФБР, члены IRL Com — в основном подростки мужского пола. Они объединяются в замкнутые группы и координируют преступные действия, включая вербовку их исполнителей. Связь — через мессенджеры и соцсети. При отказе сотрудничать или попытке выйти из игры на несогласных давят угрозами или шантажом, вплоть до реальных расправ.

Своттинг служит не просто устрашением, а звеном преступной бизнес-модели. Посредством ложных сообщений о нападениях, заложниках или взрывных устройствах спецназ вызывает к дому жертв, их также используют как инструмент давления, способ заработка и даже в виде внутренней системы наказаний. ФБР отмечает, что в таких группах считается, что чем громче инцидент, тем выше статус его организатора. Некоторые группы прибегают к своттингу, чтобы запугивать собственных членов. В случае неподчинения объектом нападков может стать как сам бунтарь, так и члены его семьи.

Например, в минувшем июле в Дании были задержаны семеро подозреваемых, включая четырнадцатилетнего. По данным следствия, они координировали серию нападений и заказных убийств, используя зашифрованные чаты и схему найма киллеров.

В июне аналогичное американскому предостережению заявление прозвучало от британского Национального агентства по борьбе с преступностью. Речь шла о растущем числе подростков, вовлеченных The Com в шантаж, финансовое мошенничество, распространение вредоносного программного обеспечения и насилие действом против других несовершеннолетних. В мае полиция Финляндии сообщила, что The Com манипулирует подростками, подталкивая их к действиям, представляющим опасность не только для окружающих, но и для самих исполнителей.

The Com является разветвленной международной сетью, объединяющей хакеров, вымогателей, специалистов по SIM-свапу (мошенническая подмена, фактически кража чужого мобильного номера) и технологических экстремистов. Кроме IRL Com среди других известных подразделений The Com — Scattered Spider. Оно замечено в хакерских атаках и шантаже.

В случае с IRL Com, как подчеркивает ФБР, цифровая активность все чаще оборачивается физическим насилием, в том числе даже с участием школьников средних классов. ФБР призывает родителей, учителей и электронные ресурсы уделить особое внимание новым формам угроз, в которых интернет становится лишь отправной точкой для преступлений вне сети, то есть в реальной жизни.

ФБР и словники других стран обращают внимание на экстремизм и живучесть закрытых преступных киберсообществ молодежи и подростков. Например, Минюст США классифицировал международную группировку Com/764 как угрозу первого уровня (Tier One) — высший приоритет для спецслужб при борьбе с экстремизмом. Согласно данным американских аналитиков, угрозы Com/764 затрагивают не только конкретных жертв, но и общественную безопасность в целом.

Как установило ФБР, Com/764 причастна к физическим расправам, вооруженным нападениям, поджогам, стрельбе по людям и даже к террористическим актам. Одной из знаковых фигур Com/764 стал немецкий подросток Нинно Лучано по кличке Tobbz. В 2022 году он совершил вооруженное нападение на пенсионеров с целью ограбления, но благодаря несовершеннолетнему отделался символическим наказанием, чем подвиг на реальное насилие других малолеток. Они начали использовать слово Tobbz как синоним физического преступления.

Не менее опасной признана международная группировка No Lives Matter (NLM), которая пропагандирует физическую расправу и хаос. NLM выпустила несколько инструкций, которыми уже пользовались виртуальные и реальные преступники в США и Европе.

Западные страны активно преследуют The Com, IRL Com, Com/764, NLM и им подобные группировки. В Великобритании 19-летний Камерон Финнеган получил шесть лет тюрьмы лишь за хранение запрещенных материалов и призывы к преступлениям. Прокуратура США добивается экстрадиции 17-летнего парня из Румынии, обвиняемого в шантаже и ложных террористических угрозах.

Несмотря на активность ФБР и его западных аналогов, та же Com/764 продолжает действовать. Борьба с ней осложняется отсутствием в Com/764 четкой структуры, что делает группировку непредсказуемой и трудной для идентификации. Аналитики ФБР опасаются, что взаимодействие Com/764 и других экстремистских группировок создает новую форму радикализма. В ее основе лежит не только стремление к насилию, но и сочетание нескольких идеологий с использованием цифротехнологий без каких-либо моральных ограничений.

Геннадий Андреев

Глобальный Юг

БОРОВОЕ

ВЫДЕРЖИТ ЛИ ОНО ЛЮБОВЬ КАЗАХСТАНЦЕВ?

Боровое захлебывается. Промышленные потоки культурно отдыхающих захлестнули все и вся. Особенно людно в воскресные дни, когда хвост из машин вытягивается на десятки километров, а на пляжах становится непровотно тесно от жаждущих занять свое место под солнцем у воды. И то, что благо для людей, как обычно сулит большие неприятности для всего окружающего

БЫЛОЕ И ДУМЫ

Летний приток отдыхающих масс наблюдался тут и в советские времена. Но... Но тогда о таком изобилии отдыхающих речи не шло. Во-первых, количество приезжающих ограничивала местная инфраструктура, не способная тогда вместить и десятую долю того, что умещает ныне. Никаких гостей тут не было — только редкие дома отдыха, а главное — санатории, специализирующиеся на туберкулезниках. Так что основная масса «дикарей» ютилась в домиках и сарайчиках жителей поселка. А во-вторых, не существовало тогда в расстоянии пары часов езды миллионной столицы со столь высокими запросами и такими большими автомобилями гордых жителей.

Во времена оные в Боровое добирались в основном общественным транспортом. Сейчас, хотя сюда можно в принципе добраться по железной дороге, это не решает проблему. Поезд идет до Щучинска, а далее все равно предстоит добираться автобусом или такси. Все, таким образом, заточено на самый опасный для природы и неэкологичный вид транспорта — автомобильный.

Почему? Скорее всего, дело в легкой прибыльности, которую всякими способами можно снимать с владельцев личных авто. Одни только ежедневные проезды «за шлагбаум» национального парка чего стоят!

Вообще, цены в Боровом в высокий сезон сопоставимы с мировыми курортами как на размещение, так и на все остальное. Стоимость аналогичных товаров и продуктов в магазинах здесь и в недалеко расположенном областном центре Кокшетау часто разнится вдвое (угадайте, в чью пользу).

УСТАЛ — ОТДОХНИ

Каковы основные мотивы культурно отдыхающих, мажоры их в конце каждой недели приезжать в Боровое? Хорошенько отдохнуть. Фундаментальные способы отдыха отнюдь не изысканы. Пляж. Пиво. Селфи. Вот та триада, на которой зиждется и местный отдых.

Несомненно, что есть среди земляков немало таких, кому в Боровом интересно в первую очередь само Боровое. Увы, не они делают погоду на курорте. И не на них ориентирована сфера, приносящая немалые доходы организаторам культурного отдыха.

То, что «принимающая сторона» не станет рубить сук под своим финансовым благополучием во имя каких-то высокоморальных принципов общения к интимно-заповедной природе

АНДРЕЙ МИХАЙЛОВ

ЗЕМЛЕОПИСАТЕЛЬ, АВТОР ДИЛОГИИ «К ЗАПАДУ ОТ ВОСТОКА. К ВОСТОКУ ОТ ЗАПАДА» И ГЕОГРАФИЧЕСКОГО РОМАНА «КАЗАХСТАН»

Борового (а именно так она повсюду позиционируется), видно тут невооруженным оком. «У нас 75 сортов пива!». «Все радости пляжного отдыха для вас на нашем частном пляже!». «Швейцарские стандарты проживания!». «Посетите наш парк аттракционов!». Бросается в глаза, что инфраструктура современного Борового не имеет какого-то вразумительного единства и четкого плана. Оттого она такая раздробленная и пестрая. Берег озера тут и там перерожден многочисленными заборами. Это могут быть и неприязнительная сетка рабица, и монументальные чугунные ограды с камерами видеонаблюдения. Чьи заборы? Вопрос не ко мне.



ДОБРО ЗА ЗАБОРОМ

Доштые сарайчики советских времен повсеместно сменились во дворах боровчан разномастными гостевыми домиками со всеми удобствами. Респектабельные многоэтажные рестораны и бары пришли на смену неприглядным пивнушкам и бабushкам с пирожками. Вместо меланхолических торговцев за длинным деревянным столом — полноценный базарчик со снэдами, шмотками и сувенирами.

Гостиничные комплексы тут и там заштитились своими стенами и шлагбаумами от посторонних. Дерзкое десятиэтажное обиталище для «элиты» взямо над соснами рядом с берегом. Каждый владелец частного кусочка побережья творит на нем то, что позволяет ему его деньги и положение в нашем обществе. А чего стесняться? А главное — кого? Обезобразивает ландшафт? А может, облагораживает? Это через какую призму смотреть!

Зато там у них, за элитными заборами, территория бывает вылизана до состояния рекламного фото в фотопле. Это практически недостижимо на «публичных» пляжах и туристических тро-

пах. «Почва» вдоль курортной зоны озера представляет собой адскую смесь из естественной гранитной дресвы, насыщенного мочой и экскрементами поколений отдыхающих песка, осколков битого бутылочного стекла, разбросанных сигаретных бычков, мелких обрывков туалетной бумаги и тому подобных артефактов полноценного отдыха.

Чтобы очистить землю от этой рукоблудной составляющей, местами необходима глобальная рекультивация с полной заменой всего верхнего слоя на новый.

ОАЗИС, ОБРЕЧЕННЫЙ НА МАССОВЫЙ ТУРИЗМ

Высокие стандарты отношения к родной природе могли бы продемонстрировать приезжим местные жители. Увы. Достаточно пройти по непрезентабельным задворкам курортного поселка, чтобы убедиться в обратном.

Впрочем, роль местных жителей в судьбах родного Борового преувеличивать не стоит. Они здесь на самой нижней ступени в туристической инфраструктуре и связанном с ней бизнесом. В основном в обслуживании и торговле. Как только в



шению и особой любви, к государственной мудрости и строгому режиму заповедности. Массовый туризм в том виде, в котором он бездумно насаждается здесь (да и везде, и не только в Казахстане), — наиболее верный путь к невосполнимым утратам.

И напрасно думать, что все зло лишь в алчности бизнеса и равнодушии власти. А каждый «пользователь», уплативший свои кровные за пребывание, абсолютно ни при чем. Но об этой всенародной причастности я хочу поговорить отдельно, в следующий раз.

СПОСОБ ПРОСПАВИТЬСЯ

Недавно в СМИ промелькнуло запоздалое запрещение приставать к берегу скалы-островка, который называют Сфинксом или Жумбактасом. Когда-то именно на его вершине сидела прекрасная поляннка-камышка и задавала каверзные вопросы соискателям на свою руку. Если бы в оные времена ей довелось обратиться на себя внимание окружающих, сокровенный вопрос бы, скорее всего, звучал так: «Да какого ж беса вы сюда лезете?».

Ибо то, что творилось нынче вокруг скалы-загадки, достойно попадания в анналы гениальных бизнес-проектов в сфере туризма. Выше мог быть только Остап Бендер с билетами в Провал. Но тут денег за просмотр не брали. Деньги брали за провоз.

Голубой залив, окружающий Жумбактас, один из самых чарующих уголков Казахстана, со всех сторон ошметен лодочными станциями с сотнями плоскодонок и катамаранов, призванных удовлетворить единый порыв жаждущих тесного общения с чудом желающих добраться и высидеться на остров-скалу.

В людные дни флотилия паломников была таковой, что притиснуть свою лодку к каменному берегу само по себе являлось проблематичным. Силуэт Сфинкса обростал густой щетиной и становился издала похожим на птичий базар. Гомонливый и неутрахающий. Не знаю, какое уж великое

удовольствие получала вся эта толпа, главной движущей силой которой, подозреваю, являлось убойное селфи. Одно было хорошо — в такой массе вооруженных гаджетами свидетелей трудно было незаметно присовокупить свой заветный автограф к многочисленным граффити предшественников.

В более укромных местах любителей писать (ударение на «а», хотя может быть и на «и») на местных скалах и камнях также не убавляется. Гранитные скалы, напомним, вместе с озерами и соснами составляют ту заветную триаду, которая и образует неповторимость этого оазиса, со всех сторон окруженного степями. Оставленных поколениями культурно отдыхающих свидетелей (своего посещения и открывания о своих чувствах) с каждым годом становится все обильнее и гуще.

ИЗ ПОРОДЫ УДОБРИТЕЛЕЙ

Что спасает Боровое (как и многие иные реликтовые оазисы Казахстана) от полного переваривания публичным туризмом, так это благая пешеходная лень основной массы культурно отдыхающих. Там, куда пешим ходом добраться сложнее, до сих пор еще сохраняются девственные уголки и нетронутые скалы. Там, куда добираются субъекты, воспитанные на обыкновенных массах массового туризма, первозданных уголков уже не сыскать.

Вообще же часто складывается впечатление, что наша многотрудная действительность доводит наших трудолюбивых соотечественников до полного изнеможения. И на своем заслуженном отдыхе они уже не имеют никакой физической возможности донести до мусорного бака пустую бутылку из-под выпитого пива, опорожненную емкость от воды и даже невесомую салфетку для утирания о кровенной части тела. Сил нет никаких!

Может быть, правда, я возвожу напраслину на славных охотников до красот родной природы, и эти причины не в бессилии, а в... гордости? И то правда —

пристало ли состоявшемуся гражданину РК, способному по полной заплатить за свой отдых, отвлекать себя на то, чем должна заниматься всякая челядь — дворники, мусорщики, ассенизаторы?

Кстати, про ассенизаторов. О том, что в Боровом нынче можно хорошо поест, лучше всего свидетельствует характерное амбре, разливающееся по лесам вдоль туристических троп. И, сойдя с дороги, нужно внимательно смотреть под ноги, дабы не собрать доказательств очевидного на свои стопы. Тут, правда, от неожиданного конфуза спасает умилительная детская откровенность земляков — никто не пытается как-то замаскировать и упрятать следы своего откровенного благодеяния для природы (без иронии, наши туристы вносят неосознанный вклад в удобрение заповедных территорий). Напротив, все это красиво фланкируется флажками разбросанной по сторонам туалетной бумаги.

И это гораздо лучше, чем понаставить вдоль троп полевых сортиров для успокоения совести (по принципу «выставил и забыл»). А можно ли повидать на неведомых дорожках каких-нибудь невиданных обитателей? Можно. Белку. Прикормленные зверьки охотно берут корм из рук и позируют перед объективом смартфона. Однако жизнь живности, которая не может или не хочет приобщиться к нахлебничеству (подобно белкам и чайкам), тут весьма тревожная. Одним из наиболее заметных признаков присутствия нашего туриста можно считать его голос. Иstorженные восторженные вопли отдыхающих переполняют заповедные берега и леса практически постоянно. А многократному добавляется еще и громкая музыка (неввысокая классика!), без которой полноценный отдых также не мыслится.

Жаль Боровое. А что делать? Запретить массовый внутренний туризм? Или ждать кардинального перерождения нашего отношения к нашей природе? Мы-то, может, и дождемся, но вот природа вряд ли.

Фото автора

Путь Камино

(Окончание. Начало на 8-й стр.)

Исторически кульминацией окончания всех путей Камино должно стать посещение мессы для паломников в соборе Сантьяго де Компостела. И на следующее утро мы становимся в длинную очередь из пилигримов и туристов, чтобы зайти в святыню. Собор огромен снаружи и внутри! Месса совершается каждый день в 12 часов на трех языках — испанском, английском и латыни. На входе охранник строго предупреждает каждого о запрете

на фото- и видеосъемку. По началу все придерживаются запрета, хотя я вижу, как кое-кто тайно снимает мессу. Она, безусловно, красива и проникновенна, но в конце появляется огромное летающее кадило Ботафумейро, и все дружно достают телефоны! Магия нарушается. По крайней мере, такое ощущение было у меня. И я тоже достаю телефон. Ботафумейро раскачивается под сводами собора и набирает скорость движения прямо над головами паствы. Большинство восхищено ахает, кто-то плачет. Я иду глазами



ближайший выход на всякий случай, а мой друг смеется надо мной: «Здоровая реакция!». Кадило летает по дуге, как гигантский маятник, все

это выглядит одновременно торжественно и по-бутофорски. Сегодня все паломники, как я полагаю, мытые, но аромат благоволий из гигантско-

го сосуда пробирает нас до костей, как, вероятно, было задумано в целях очищения еще сотни лет назад. А мысль о том, что сама конструкция может сорваться с каната, помешала мне проникнуться ожидаемым волшебством момента.

ДАРЫ КАМИНО

Все в тех же пыльных крестовках, но без рюкзаков за плечами мы встречаемся с Уве и Джenni в настоящем ресторане. Каждый наш ужин в альберге я буду вспоминать с теплом и юмором, а в галисийских рыбных кон-

сервах и винах из супермаркета я разбираюсь теперь не хуже местных жителей. Но в этот вечер у нас меню со свежими морепродуктами и роскошной винной картой, и мы с удовольствием смотрим на город в закате яркого солнца — испытания последних дней. Расставаться не хочется, но я знаю, что мы еще увидимся, иначе быть не может.

Спасибо тебе, Камино. Я стала частью тебя, а ты — частью меня. Buen Camino тем, кто решит пройти этот путь!

Анастасия Науменкая

Фото автора

ПИЛИГРИМЫ

Афиша Алматы

ТЕАТР 2АСТ
Алматы, улица Макатаева, 127/11
Слово за слово
1 августа в 20.00 представят спектакль «Мне не смешно». Автор написал комедию, но для того, чтобы она достигла сцены, нужно одобрение Цензора. Однако Цензор слишком вдумчиво берется за работу. Автор против Цензора, Цензор против Автора. Спектакль о том, как в споре рождается (или не рождается) истина.

Вечная гонка
2 и 3 августа в 19.00 исполняют трагикомедию «Лучший сотрудник вечности». Яркий и острый



спектакль о трудоголизме: как стать лучшим и до каких границ человек готов пойти ради своих стремлений?

ТЕАТР INTERIUS
Алматы, улица Ришата и Муслима Абдуллинных, 38
Ее правда
2 августа в 19.00 стартует спектакль-лекция «Цветаева», который проведет Разия Хасанова. Письма и дневники поэтессы оживут под аккорды и паузы: боль одиночества, огненная страсть, поиски себя. Каждое движение на сцене — ее личная правда, которую вы впервые увидите так близко.

Без прикрас
4 и 5 августа в 19.00 покажут сказку для взрослых «Другая Дюймовочка». Это история о поиске своего пути, соблазнах, эгоцентризме и о том, что у каждого есть крылья, которые порой очень сложно сохранить. В спектакле нет придуманных строчек. Это стихи, песни, тексты из социальных сетей.

АРТ-УБЕЖИЩЕ «БУНКЕР»
Алматы, улица Досмухамедова, 78
По ту сторону
3 августа в 20.00 сыграют монодраму «Проверочное слово — «Жизнь». Женщина за 30 заказала себе банные пеленания и другие новомодные процедуры. Но вместо расслабляющей бани — странное место. Она не помнит ни как туда попала, ни даже своего имени. Постепенно фрагменты памяти возвращаются, а за ними — страшное осознание того, кто она и почему здесь.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ МУЗЕИ ИМЕНИ А. КАСТЕЕВА
Алматы, улица Желтокан, 137
В новой роли
До 8 августа открыта выставка Нурлана Джайнакбаева «Творчество без границ. Next». Его профессия — врач-хирург, профессор, доктор медицинских наук. Его научные труды отражены в девяти монографиях, десяти учебно-методических пособиях и 130 научных публикаций. Как сказал немецкий писатель Лион Фейхтвангер, «человек талантливый талантлив во всех областях». И вы в этом можете убедиться, посетив вторую персональную выставку Нурлана. Посвятив значительную часть своей жизни медицине, он с недавнего времени открыл для себя мир изобразительного искусства. Вход свободный.

ALMATY GALLERY
Алматы, проспект Достык, 44
Видение гения
С 1 августа по 15 сентября пройдет выставка «Пабло Пикассо. Параграфы». Величайший новатор современности и неисправимый дон-



жуан, он создал десятки тысяч произведений. Он прожил долгую жизнь и оставил колоссальное наследие, ставшее эталоном «актуального искусства» и авторитетнейшим пособием для потомков. Избранные параграфы этого наполненного страстями и сомнениями учения организаторы объединили в уникальную коллекцию из 51 литографии, полученной из частных коллекций Германии, Бельгии и Франции.

Подготовила Эльвира Сыздыкова
Фото из открытых источников

Кино

ФИЛЬМ — ЭТО РЕБЕНОК РЕЖИССЕРА

ПАМЯТИ АЛЕКСАНДРА МИТТЫ

14 июля ушел из жизни известный советский, российский режиссер, сценарист, народный артист России Александр Митта. Казахстанцам он знаком не только по фильмам, но и по личным встречам

ЗУХРА ТАБАЕВА

В 2011 году Александр Наумович возглавил жюри игрового кино кинофестиваля «Шәкен Жүлдыздары», дал пресс-конференцию и мастер-класс для начинающих коллег, а в 80-х годах в Алма-Ате снимал эпизоды фильма «Шаг». В нем снялся Жан Байжанбаев. У него была сцена с Леонидом Филатовым, но, к сожалению, при монтаже ее вырезали. Тогда Александр Митта дал высокую оценку нашему кинофестивалю:

— В чем-то уровень проведения «Шәкен Жүлдыздары» превосходит Московский кинофестиваль. С одной стороны, фестиваль — это всегда праздник. С другой — это возможность ориентировать молодых людей в гигантском кинематографическом море. Главную награду картина получает уже тогда, когда ее из 300-500 заявленных на участие лент отбирают в конкурсную программу. В Америке, когда ваш фильм попадает в последнюю номинацию на «Оскар», вы получаете грин-карту. У нас же спортивное отношение к фестивалям, когда участники стремятся непременно победить, быть первым. А в кино не бывает первых. Решение любого жюри всегда субъективно. Если ты режиссер и сделал кино, то уясни, что не бывает маленьких конкурсов, недостойных тебя. Нужно гнать фильм по всем фестивалям, проходить селекцию.

— Как можно улучшить работу нашего фестиваля? — Думаю, полезно было бы включать в информационную программу фильмы-призеры престижных фестивалей. Чтобы молодежь видела, насколько успешные дебюты их ровесников есть в мире. Очень важно, что в программе «Шәкен Жүлдыздары» в отдельную секцию вынесены дебюты. Снимая вторую картину, режиссер испытывает особые муки...

— Вы знакомы с кинематографистами, снятыми в XXI веке?

— Для меня все казахское кино делится на две очень неравноценные части. Это фильмы, снимаемые непосредственно здесь, и фильмы, которые снимает уважаемый, обожаемый и вызывающий мое восхищение Тимур Бекмамбетов, который первым привел казахов в мировое кино. Он собирает классные команды, имеет поразитель-

ную волю, чтобы добиться результата. Я знаю, сколько труда, бессонных ночей, страданий, неожиданных решений вкладывается в каждую его картину. Для меня это великий казах!

— Как вы считаете, кинематограф может быть национальным?

— Это дедушкин взгляд. Национальные границы уже давно стерлись, сегодня ни одна нормальная картина не делается на деньги одной страны. На Каннском фестивале в отличие от российских кинофорумов объявляют лишь название картины и фамилию режиссера. Что, Ларс фон Триер снимает фильмы Северной Европы? Фильм — это ребенок режиссера. Это язык, на котором он, а не его страна разговаривает с миром. Вот японец Акира Куросавы мечтал снять «Дерсу Узала» 20 лет, но не смог получить ни копейки на родине. Деньги на экранизацию произведения русского писателя ему дали Франция, Россия и Израиль. От этого картина стала менее японской?

— А если критики говорят о проблемах национального кино?

— Значит, нет личностей в кино этой страны. Нужно режиссеров гонять по миру, обучать за рубежом. В России сейчас российские дипломы не ценятся. Если режиссер прошел обучение во Франции, США или даже Польше, Чехии, для продюсеров это много значит. Там их учат, как нормально расписать сценарий, как уложиться в бюджет, как оператору снимать грамотно, как работать со светом, чтобы лица были всегда видны, а не были скрыты в тумане настроения. Кино — это универсальное интернациональное ремесло, а вот взгляд режиссера на тему, на вещи уникальный, личностный.

— Вы активны в преподавании?

— Я стал преподавать более активно, методично, но подчеркну: в кино невозможно кого-то чему-то научить. Ты даешь только направление, ставишь в жесткие рамки. Недавно я провел интересные мастер-классы по поводу саспенса, умения создать напряжение из ничего. Сегодня саспенс очень важен. Он вовлекает зрителя в сюжет, в некую драматическую ситуацию.



— Ваши мастер-классы в Алматы были посвящены технологиям написания киносценария. Что из них следует уяснить?

— В основе драматического произведения должна быть жесткая структура, хотя история может казаться мягкой, рыхлой. Экспозиция, завязка, затем персонаж попадает в драматическую ситуацию, когда сам конфликт оказывается сильнее характера героя. Он находится в безвыходном положении, не знает, что делать. Затем ситуация разрешает неожиданная драматическая перипетия. Это еще древние греки открыли, потом развил Шекспир. Таким образом, мы заставляем зрителя максимально реагировать на увиденное, происходит максимальный эмоциональный контакт со зрителем, катарсис, очищение души. По ходу сюжета в структурную схему встраиваются характеры, отношения, среда, детали. Если нет деталей, из тела драмы торчат кости...

— Александр Наумович, раньше на ваши фильмы миллионы людей ходили в кинотеатры. Когда вы взялись за сериал, то вновь создали хит «Граница. Таежный роман». Все ваши истории любви надуманны или в них есть что-то личное?

— Конечно, есть. Это моя кровь, мой опыт. Просто я не верю в торжество выдумки. Когда у Льва Толстого спросили, с кого он писал Наташу Ростову, классик ответил: «Наташа Ростова — это я». Так же, как и Флобер признался, что мадам Бовари — это он. Ты рождаешь киногероев, воплощая в них свои страдания, невыполненные обещания, свое отчаяние... Вы видели фильм «Маленькая мисс Счастье»? Это дебютная лента, заво-

евавшая премию «Оскар». Один из героев фильма был специалистом по Марселю Прусту. Произведения Пруста не пользовались успехом у читателей. Тем не менее Пруст ощущал себя счастливым автором и выразил мнение, что ощущение отчаяния очень важно для творца. Он был прав. Я не верю, что благополучный, сытый, самодовольный человек способен создать шедевр.

— По-вашему выходит, что Никита Михалков, парень из очень благополучной семьи, среды, не должен был становиться творцом?

— Я его заслуг не умаляю, он талантлив. Но когда он заговорил о великом кино великого режиссера, я испытал недовольство за него.

— Вы сняли картины «Москва, любовь моя», «Шаг» совместно с японскими кинематографистами. Какие открытия вы сделали для себя в тот период?

— У меня к ним особое отношение. Японцы всю жизнь живут с чувством долга. Долга перед всем: страной, историей, семьей. Они честь ставят выше жизни. Это истинные аристократы. Хотя история знает факты, когда японцы проявляли небывалую жестокость. К китайцам, к примеру... Сейчас мне очень больно, что на этот народ выпало самое большое испытание. (Речь шла о цунами и землетрясении. — Прим. авт.)

— Вы не принимали участие в программах Александра Гордона «Закрытый показ»?

— Они часто зовут меня, но я не прихожу. Как Пикассо говорил, что, когда миллионеры зовут его в гости, он соглашается, но в последний момент ему всегда что-то мешает. Мне не нравится, что в этой передаче непременно нужно принять одну из позиций,

Досье «НП»

Родился 28 марта 1933 года в Москве. Образование: в 1955 году окончил инженерно-строительный факультет МИСИ, в 1960-м окончил режиссерский факультет ВГИКа, мастерскую Михаила Ромма. Фильмография и награды: «Друг мой, Колька!» (1961 год) — приз кинокритики за лучший фильм 1961 года, премия на МКФ в Лондоне. «Звонят, откройте дверь» (1965 год) — Гран-при «Большой Золотой лев» и приз католического жюри на XVIII МКФ фильмов для детей в Венеции. Лауреат премии Московского комсомола (1966 год), «Гори, гори, моя звезда!» (1969 год). «Точка, точка, запятая...» (1972 год) — «Серебряный приз» в конкурсе детских фильмов на VIII МКФ в Москве (1972 год). Главная премия на IV «Параде детских фильмов» в Белграде (1972 год). «Серебряная сирена» — отборочная премия фестиваля советских фильмов в Сорренто (1972 год). «Серебряный приз» в конкурсе детских фильмов на VIII МКФ в Москве (1972). Главная премия на IV «Параде детских фильмов» в Белграде (1972). Лауреат премии Ленинского комсомола. «Москва, любовь моя» (1974); «Сказ про то, как царь Петр Арпапа женился» (1976); «Экипаж» (1979); «Сказка странствий» (1982); «Шаг» (1988); «Затерянный в Сибири» (1991); «Граница. Таежный роман» (2000) — лауреат Государственной премии России (2002), ТЭФИ в номинации «Сценарист»; «Шагал — Малевич» (2013) и другие фильмы.

а между оппонентами бесконечно ходит Гордон — посредственный режиссер с большими амбициями. Однако я понимаю, что он играет эту роль полицейского, чтобы привлечь внимание к картинам, у которых не получается прокат. Тоже помощь.

О ЛИЧНОМ

— Александр Наумович, в интернете есть информация о том, что ваша истинная фамилия Рабинович. А творческий псевдоним Митта вы взяли в честь чувашского поэта Василия Митты. По другому источнику, фамилия Митта присутствовала у ваших предков по линии матери. Где правда?

— Правы все. А митта — это древнееврейский гроб...

Псевдоним не позволяет мне забыть о бренности мира.

— Расскажите о своей семье.

— Я 52 года женат на одной и той же женщине. С Лилей мы познакомились в издательстве «Малыш», где я, будучи студентом ВГИКа, рисовал комиксы. А она уже была известной художницей. Были периоды, когда супруга семью кормила. Наш сын Евгений — художник, дизайнер, имеет авангардную галерею. Он снимался в кино, учился во ВГИКе, потом окончил Художественный институт имени Сурикова.

— У вас есть любимые блюда?

— Любимые блюда — это все, что приготовлено моей любимой женой, пусть это будет селедка с картошкой.

Неделя моды в Дубае расширяет горизонты

Неделя моды в Дубае — это не просто часть официального международного расписания, но и событие, которое каждый раз поражает своей масштабностью и зрелищностью. На ее подиумах появляются мировые суперзвезды, такие как Адриана Лима и Наоми Кэмпбелл, превращая показы в настоящие культурные события. «Новое поколение» не раз освещало мероприятие, на которое среди казахстанских модных обозревателей и журналистов приглашались и сотрудники нашей редакции



как глобальной платформы для творческого самовыражения, коммерческих возможностей и межкультурного сотрудничества.

Неделя моды в Дубае, учрежденная совместно Dubai Design District (d3), глобальной творческой экосистемой Tecom Group PJSC и Арабским советом моды (Arab Fashion Council), представляет высочайший уровень мастерства, дальновидности и многообразия. Программа также распространяется на весь город: здесь пройдут презентации, закрытые ужины и показы коллекций, организованные

мировыми брендами и представителями индустрии.

Этот сезон знаменует собой важную веху: Германия, Нидерланды и Хорватия официально дебютируют на показах DFW, что еще больше укрепляет растущее влияние платформы и ее международного охвата. Среди новичков — Maison Novague из Германии, Chic & Holland из Нидерландов и XD Xenia из Хорватии. Каждый из них привносит на подиум свой уникальный творческий подход и культурную эстетику.

Будут представлены коллекции от-кутюр и прет-а-порте, что означает смелую и разнообразную программу. В календаре кутурной моды представлено множество талантов со всего мира, включая Maison Rizman Ruzaini (Малайзия), Heba Jismi, Michael Cinco и Kresha Bajaj (Индия), Erick Bendaña (Никарагуа), а также Maison Novague и Chic & Holland.

В коллекции готовой одежды представлена целая группа как вернувшихся на этот подиум дизайнеров, так и впервые представ-

ных брендов, таких как Weinsanto (Франция) при поддержке Федерации высокой моды (Federation de la Haute Couture et de la Mode), британско-иракский дизайнер Tara Babylon, Les Benjamins (Турция), XD Xenia (Хорватия), Jozeph Diarbakerli (Канада), Fioletowy и London School of Trends (Индия), Linen Obsession, Otte, Benang Jarum, Nada Puspita, Jozeph Diarbakerli, That Concept, Buttonscarves, FLTRD, Dima Ayad, Lili Blanc, Mrs. Кеера, Lama Jouni и BLSSD из ОАЭ.

Для Казахстана, который активно развивает собственную индустрию моды и укрепляет международные связи, Dubai Fashion Week является не только источником вдохновения, но и площадкой для диалога и сотрудничества. Участие в таких событиях открывает новые горизонты для дизайнеров, моделей и брендов, позволяя им заявлять о себе на мировой арене и вносить в нее уникальный центральноазиатский колорит.

Алина Сарсенова
Фото Arab Fashion Council

МОДА

Новости

«КАЙРАТ» СРАВНИЛИ С ПСЖ

Финский сайт Is.fi подвел итоги ответного матча второго квалификационного раунда Лиги чемпионов между алматинским «Кайратом» и КуПСом (3:0, первый матч – 0:2), сообщает корреспондент KazFootball.kz.

«КуПС сыграл настолько плохо, насколько это возможно. «Кайрат» перебил соперника по ударам со счетом 21-2. Хозяева поля большую часть матча напоминали прошлогоднего победителя Лиги чемпионов ПСЖ, а КуПС, в свою очередь, выглядел как неорганизованный коллектив. Как такое изменение возможно всего за неделю? Но явно превосходящий соперник атаковал просто беспощадно. Этот темный вечер показал нам ужасным образом, что, даже имея преимущество в два гола, нельзя просто выживать и надеяться забить мяч в ворота соперника, не обладая ни мужеством, ни желанием контролировать ситуацию. Особенно, когда на выездной матч и так нелегко добраться, а после долгой поездки — 23 000 ликующих болельщиков домашней команды, ревущих на заполненном до отказа стадионе», — пишет сайт.

А вот, что сказал наставник финского КуПСа Яркко Висс: «Нам было трудно наладить собственную игру в пас и выигрывать единоборства один в один, а их голы получались как-то легко. Чистое владение мячом и скорость бега их игроков были удивительны. Однако, несмотря на три гола «Кайрата», у нас были все предпосылки уйти в овертайм с одним голом. Нам нужно сохранить ту же смелость, что и во втором тайме».

В ЧЕМПИОНАТЕ КАЗАХСТАНА ПО ФУТБОЛУ УСТАНОВИЛОСЬ ДВОЕВЛАСТИЕ

Главным итогом 18-го тура Казахстанской премьер-лиги (КПЛ) стало то, что таблицу возглавили сразу две команды — «Кайрат» и «Астана». У обеих команд по 40 очков после 18 матчей. После 18-го тура «Тобол» (Костанай) уже не является лидером по потерянному очкам. Костанайцы занимают третье место.

18-й тур. 25 июля. «Женис» (Астана) — «Окжетпес» (Кокшетау) — 0:0 (0:0). 26 июля. «Елимай» (Семей) — «Жетысу» (Талдыкорган) — 3:0 (2:0). «Тобол» (Костанай) — «Кайрат» (Алматы) — 1:3 (0:1). «Кайсар» (Кызылорда) — «Кызыл-Жар» (Петропавловск) — 1:0 (1:0). 27 июля. «Туран» (Туркестан) — «Ордабасы» (Шымкент) — 0:4 (0:0).

Положение команд. 1. «Астана» — 40 (после 18 матчей). 2. «Кайрат» — 40 (18). 3. «Тобол» — 35 (17). 4. «Актобе» — 33 (17). 5. «Елимай» — 28 (18). 6. «Окжетпес» — 24 (18). 7. «Ордабасы» — 26 (17). 8. «Женис» — 28 (18). 9. «Кызыл-Жар» — 19 (18). 10. «Кайсар» — 17 (18). 11. «Жетысу» — 16 (18). 12. «Улытау» — 13 (17). 13. «Туран» — 11 (18). 14. «Атырау» — 8 (18).

В 19-м туре 2 августа сыграют следующие пары команд: «Актобе» — «Женис», «Астана» — «Кайсар», «Жетысу» — «Туран», «Кайрат» — «Улытау», «Кызыл-Жар» — «Тобол», «Окжетпес» — «Елимай», «Ордабасы» — «Атырау».

ГЕННАДИЙ ГОЛОВКИН ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В КОНГРЕССЕ WORLD AQUATICS

Глава Национального олимпийского комитета (НОК) Казахстана Геннадий Головкин, вице-президент Qazaqstan Aquatics Мират Утепов и генеральный секретарь Казахстанской федерации олимпийский чемпион-2016 на дистанции 200 метров брассом Дмитрий Баладин приняли участие в конгрессе World Aquatics в Сингапуре, сообщает Olympic.kz.

Глава НОК Головкин стал участником крупного международного события по приглашению президента World Aquatics и генерального директора Олимпийского совета Азии Хусейна Аль Мусаллама.

Геннадий Головкин в рабочем порядке внес и обсудил с главой Международной федерации Хусейном Аль-Мусаламом предложение по включению представителей казахстанской федерации Qazaqstan Aquatics в состав комитетов World Aquatics.

Также отметим, что в рамках конгресса было объявлено о проведении в Астане третьего этапа Кубка мира Silk Road-2026 по плаванию. Первый ЭКМ состоится в Баку (Азербайджан). Затем соревнования переместятся в Ташкент (Узбекистан). Казахстан впервые примет международный турнир подобного уровня.

КХЛ СОКРАТИЛА КОЛИЧЕСТВО ПОСЛЕМАТЧЕВЫХ БУЛЛИТОВ

Совет директоров Континентальной хоккейной лиги (КХЛ) принял решение внести изменения в правила и регламенты. Об этом сообщает пресс-служба организации.

Число бросков в серии послематчевых буллитов сокращено с пяти до трех. Серия из пяти бросков была введена в августе 2017 года.

Также в регламент КХЛ были внесены следующие изменения:

- дедайн по обменам и дозаявкам перенесен с 27 декабря на 25 января;
- вратари получают статус «Неограниченно свободный агент» после 200 проведенных матчей при условии достижения 28-летнего возраста;
- в правило о «трех переходах» вводится исключение для хоккеистов, которые переходят в «новый» клуб через выбор из списка отказов.

Новый сезон КХЛ стартует 5 сентября. В первом матче регулярного чемпионата действующий обладатель Кубка Гагарина — ярославский «Локомотив» — на своем льду сыграет с челябинским «Трактором».

Астанинский «Барыс» свою первую игру в регулярном чемпионате КХЛ сыграет 7 сентября. Наша команда примет «Трактор».

Полосу подготовил Серик Ибраев

Лига чемпионов

УРОК КАЗАХСКОГО ДЛЯ ФИННОВ

БЕСПОЩАДНЫЙ РАЗГРОМ КУПС В АЛМАТЫ

«Кайрат» одержал волевою победу в противостоянии с финским КуПСом с общим счетом 3:2 во втором отборочном раунде Лиги чемпионов. Проиграв в первой встрече в гостях 0:2, алматинцы дома при поддержке полного Центрального стадиона победили соперника в ответном поединке 3:0. Таким образом, «Кайрат» вышел в третий этап квалификации Лиги чемпионов и обеспечил себе участие в общем этапе Лиги конференций. Следующий соперник «желто-черных» — словацкий «Слован», возглавляемый экс-наставником «Кайрата» Владимиром Вайссом

СЕРИК ИБРАЕВ

Букмекеры перед ответным матчем в Алматы посчитали алматинцев фаворитами, но не противостояния в целом, а отдельной встречи. По их мнению, кайратовцы должны были победить дома, но в следующий круг пройдет КуПС. Логика понятна. Все-таки поражение 0:2 значительно уменьшало шансы «Кайрата». Побеждать нужно было с разницей в три мяча.

Уже после победного матча один из болельщиков на трибуне громко сказал: «А я верил в команду!». Наверняка верили и остальные болельщики, заполнившие трибуны Центрального стадиона, иначе бы не пришли. Наверное, верили в положительный исход и руководители клуба, организовавшие бесплатную раздачу флагов с символикой клуба.

Специалисты в один голос твердили, что «Кайрату» нужно забить быстрый гол. Но алматинцы план перевыполнили, забив еще в первом тайме три мяча. Вообще, первый тайм стал бенефисом алматинского клуба. Такой быстрый комбинационный игры, наверное, не ожидали даже самые преданные болельщики клуба. Алматинцы просто не давали сопернику ни секунды для принятия решения. Прессинг был тотальный! Давление на ворота соперника, которые защищали резервный голкипер, так как основной вратарь получил пищевое отравление, не ослабевало. Навесы с обочих флангов шли один за другим.

И уже на 9-й минуте хозяева поля забили гол. Получив право на угловой, подопечные Рафаэля Уразбахтина использовали домашнюю заготовку. Они разыграли накоротке угловой, и Луиш Мата отдал

передачу в направлении Дастана Сатпаева. Шестнадцатилетний вундеркинд одним касанием подправил мяч, а вторым мощно выстрелил по воротам. Голкипер КуПСа Хакала вроде мяч достал, но удар был настолько сильным, что тот от его руки залетел в сетку ворот. 1:0!

«Кайрат» ни на йоту не сбавил давление и продолжал насаждать на ворота соперника. Особенно опасным был Сатпаев, который при первой возможности старался пробить по воротам. Соперник же не мог перейти даже на половину поля хозяев, настолько давление оказалось высоким.

На 29-й минуте «Кайрат» сравнял счет по сумме двух матчей. Все началось с навеса с правого фланга Еркина Тапалова. На мяч откликнулся Валерий Громыко, но ударить по воротам не сумел, однако к мячу подоспел Жоржиньо, протолкнувший мяч в сетку. Гол!

«Кайрат» продолжал создавать опасные моменты и в конце первого тайма закономерно провел третий мяч. Отличился Валерий Громыко, который незадолго до этого момента упустил отличный шанс забить третий мяч. Но в этом эпизоде белорусский нападающий «Кайрата» полностью реабилитировался, отправив мяч в «девятку» после передачи Сатпаева — 3:0!

Правда, не обошлось без ложки дегтя. В добавленное к первому тайму время был удален со скамейки запасных Георгий Зария. Грузинский полузащитник выбежал на поле, когда финский игрок грубо толкнул в спину нашего футболиста. Рефери из Болгарии показал красную



KAZFOOTBALL.KZ

карточку Георгию, который пропустит следующий матч Еврокубка.

После перерыва алматинцы продолжили давление. Но было видно, что первый тайм отнял много сил у игроков «Кайрата». Однако моменты у ворот Хакала периодически возникали.

На 66-й минуте Уразбахтин провел двойную замену, выпустив на поле вместо подставших Сатпаева и Эдмилсона Александра Мрынского и Рикардиньо. И Мрынский едва не увеличил счет ударом в ближний угол, но вратарь КуПСа отвел угрозу.

Чуть раньше гости создали свой первый и единственный опасный момент у ворот Александра Заруцкого, но реализовать его им не удалось. Туре пробил прямо в нашего голкипера.

Концовка получилась нервной для алматинцев. Гости подали два угловых подряд. Однако «желто-черные» сохранили нужный счет до финального свистка.

— Перед игрой мы говорили, что нужен быстрый гол. Но даже если бы строго гола не получается, нужно продолжать давить на соперника. Мы предполагали, что они закроются, и нам надо будет вскрыть насыщенную работу. И план сработал — заби-

ли быстрый гол, — говорил после матча наставник «Кайрата» Рафаэль Уразбахтин. — Мы постоянно гнали, чтобы не останавливались. В перерыве я просил не расслабляться, продолжать давить. Особенно нападающих, насколько есть сил, продолжать давление, потому что, если не давить, то эта команда достаточно техничная и будет комбинировать. Поэтому нам важно было давить, чтобы они играли длинными передачами, и мы не сомневались, что наша оборона будет сносить вверх. Мы обращали внимание на то, чтобы выигрывать подборы.

А вот что сказали после матча футболисты «Кайрата».

Португальский защитник «Кайрата» Луиш Мата: «Это была особенная игра. Мы знали, что нужно отыгрывать два мяча, поэтому сразу пошли вперед. Все верили, что нам под силу совершить камбэк. Такая поддержка, как сегодня, нужна нам и в следующих матчах — только с ней мы можем продолжать побеждать».

В Финляндии, конечно, было непросто. КуПС привык играть на искусственном газоне, им было легче. Но даже там, на мой взгляд, мы были сильнее. Они забили дважды дальними ударами, а у нас

было больше моментов. Здесь, в Алматы, мы начали матч мощно и показали, что сильнее. Мы рады, что прошли дальше.

Нам важна поддержка всех болельщиков — особенно ребят из фан-клуба. Они заряжают нас энергией, и благодаря этому мы выкладываемся на максимум. Играть при пустых трибунах тяжело, а с такой атмосферой — настоящее удовольствие. Мы готовы к следующим матчам и в чемпионате, и в Европе», — сказал Мата.

Полузащитник «Кайрата» Адилет Садыбеков: «Очень сильные эмоции. Мотивирует играть при таком полном стадионе, спасибо каждому болельщику за поддержку. До начала игры в нас никто не верил, но мы сделали историю — прошли второй раунд. Теперь впереди подготовка к матчу третьего раунда. Также у нас игра чемпионата против «Улытау» — не будем делить на КПЛ и еврокубки, ко всему подходим одинаково серьезно».

Выход в третий раунд Лиги чемпионов гарантирует «Кайрату» участие в общем этапе Лиги конференций. Впрочем, пока все помыслы футболистов южнотюбинского клуба связаны с самым престижным еврокубковым турниром.

В третьем раунде Лиги чемпионов «Кайрат» ждет противостояние со словацким «Слованом», возглавляемом экс-тренером «Кайрата» Владимиром Вайссом. Первый матч пройдет 6 августа в Алматы, ответный поединок состоится 13 августа в Братиславе. В прошлом сезоне «Слован» выступал в общем этапе Лиги чемпионов.

«Кайрат» — КуПС (Купио, Финляндия) — 3:0 (первый матч 0:2). Голы: Сатпаев 9, Жоржиньо 29, Громыко 43. Предупреждения: Жоржиньо 7, Арад 50, Громыко 73, Заруцкий 90+6, Мрынский 90+7 — Ариф 45.

Удаление: Зария 45+1 (не на поле). «Кайрат»: Заруцкий, Мата, Мартинович, Соколин, Тапалов, Арад, Касабулат, Громыко (Садыбеков 81), Жоржиньо (Багдат 74), Сатпаев (Мрынский 66), Эдмилсон (Рикардиньо 66).

КуПС: Хакала, Хямяляйнен (Арма 76), Миеттинен, Сиссе, Саволайнен, Ариф (Воутилайнен 67), Оксанен, Руопи, Пеннанен (Хейнонен 84), Луйейе-Лутумба (Пасанен 84), Туре (Садику 67). Рефери: Радослав Гидженов (Болгария). 29 июля 2025 года. Центральный стадион. Алматы.

Один за всех

ЕДИНСТВЕННОЕ ЗОЛОТО КАЗАХСТАНУ ПРИНЕС ТАЕКВОНДИСТ САМИРХОН АБАБАКИРОВ

В Германии с 16 по 27 июля состоялась летняя Универсиада. Сборная Казахстана на этом студенческом форуме завоевала 11 медалей — 10 бронзовых наград и одно золото. Единственным казахстанцем, поднявшимся на первую ступеньку пьедестала почета, стал 21-летний таеквондист Самирхон Абабакиров (63 килограмма)

В полуфинале турнира по таеквондо Самирхон Абабакиров победил бронзового призера Олимпиады-2024 Халила Жендуби из Туниса. А до этого поединка выиграл у соперников из Канады, Саудовской Аравии и Израиля.

В финале казахстанец одолел турецкого спортсмена Омера Фарука Дайоглу. Вот что говорил в интервью Olympic.kz Абабакиров о своей подготовке к турниру и будущих целях:

— После Олимпиады 2024 года я продолжил подготовку вместе со своим личным тренером Нурсултаном Мамаевым (Игры в Париже для Абабакирова закончились поражением в первом раунде от олим-

пийского чемпиона-2020. Тогда Самирхон выступал в весе до 58 килограммов). В целом подготовительный процесс прошел хорошо. Мы подробно проанализировали допущенные ранее ошибки и активно работали над их устранением. Из-за травмы я не смог участвовать в турнирах, предшествующих Универсиаде. Также не удалось попасть на учебно-тренировочные сборы нашей команды.

Тем не менее я прошел лечение и продолжил подготовку с личным тренером. Сейчас все в порядке. Проведу еще несколько восстановительных процедур после Универсиады и снова начну тренировки. Сейчас я чувствую себя го-



OLYMPIC.KZ

раздо увереннее, чем перед Олимпиадой-2024. Можно сказать, нахожусь на пике своей формы. Моя главная ближайшая цель — победа на чемпионате мира в Китае. А также хочу принести медаль Казахстану на Олимпийских играх-2028.

Помимо золота в индивидуальных соревнованиях Абабакиров завоевал бронзу в командном зачете среди смешанных команд. Надо сказать, что на этой

Универсиаде казахстанские таеквондисты сильно отличились. Всего на счету наших таеквондистов в Германии восемь медалей из одиннадцати.

В соревнованиях по таеквондо разыгрывались 24 комплекта медалей в индивидуальных, командных и смешанных категориях.

На третью ступень пьедестала поднялись казахстанские таеквондисты, такие как Дамир Шуленов (68

килограммов), Нодира Ахмедова (49), Тамерлан Тлеулес (58), Батырхан Толеугали (80), Бейбарыс Каблан (свыше 87 килограммов).

В командных соревнованиях женская сборная дошла до полуфинала и завоевала бронзу. Медаль стране принесли Мария Севостьянова, Айша Адильбеккызы, Нурай Хусвинова.

Также бронзовую медаль казахстанцы выиграли в смешанном командном разряде. На пьедестал поднялись Самирхон Абабакиров, Каблан Бейбарыс, Назым Махмутова, Айдана Сундетбай.

Примечательно, что сборную Казахстана с января 2025 года тренирует Есбол Султанов. Под его руководством Халил Жендуби из Туниса завоевал бронзу на Олимпиаде-2024. Тогда Султанов руководил сборной Туниса.

После Олимпиады в Париже руководители казахстанского спорта вернули

специалиста на родину и не прогадали. До Универсиады казахстанцы под руководством Султанова завоевали бронзу в командном этапе Кубка мира.

На летней Универсиаде сборная Казахстана выступала в теннисе, настольном теннисе, спортивной гимнастике, художественной гимнастике, стрельбе из лука, фехтовании, легкой атлетике, бадминтоне, дзюдо, плавании, академической гребле.

Две бронзы на счету дзюдоистов — Нурканата Серикбаева (66 килограммов) и Амана Бакытжана (60), одну медаль выиграла Айбота Ертайкызы в художественной гимнастике. Восемь медалей из копилки сборной на счету таеквондистов.

По итогам летней Универсиады сборная Казахстана заняла в неофициальном командном зачете 37-е место.

Серик Ибраев

ТАЕКВОНДО

Выставка

ПАРИЖ БЛИЖЕ,
ЧЕМ ТЫ
ДУМАЕШЬ

ДЕБЮТ ХУДОЖНИЦЫ
АННАБЕЛЬ НОЙФЕЛЬД В ПАВЛОДАРЕ

Открытие выставки «Люди — природа. Париж — Павлодар» молодой художницы Аннабель Нойфельд, известной под псевдонимом OAN, состоялось в павлодарском художественном музее. В экспозиции представлены инсталляции, графика и живопись

Выставка состоит из двух инсталляций, 20 работ, выполненных на рисовой бумаге, и одной картины. Тематически она разделена на два блока. Художница Аннабель родилась в городе Нойнкирхене (Германия) в 2004 году. Так случилось, что с раннего возраста она жила в Павлодаре, где окончила художественную школу. Сейчас Аннабель повышает свое мастерство в Paris College of Art на Fine Arts. По словам художницы, именно детство на Иртыше повлияло на ее творчество и становление как личности.



— Мое детство прошло в Павлодаре, где зародилось первое чувство к тишине, наблюдению и внутреннему миру. Там началось мое становление как человека и художника — через мечты, зарисовки, размышления, — поделилась в ходе выставки девушка.

Несомненно, водоворот культурных событий в Европе, куда погрузилась Аннабель, а это знакомство с художниками, участие в международной выставке в Польше, посвященной писателю Яну Кохановскому, учеба в Париже и участие в выставке в Германии, в значительной степени определил направление ее творчества.

— Надеюсь, что мои работы, созданные с заботой и вниманием, а также усилия всей команды музея смогут подарить вам что-то близкое, живое и необычное. Если получится — приходите на открытие. Отпразднуем это событие вместе. Моя первая персональная выставка! Очень волнующий и важный момент, — написала она накануне открытия выставки в Instagram.

В представленной экспозиции художница стремится передать эмоциональный опыт двух лет, проведенных в Париже. Ее работы говорят о внутренней трансформации, культурных и личных открытиях. Как заметила сама Аннабель в обращении к потенциальному зрителю: «Это путь наблюдения и внутренней трансформации, и мне важно пройти его вместе с вами».

Стоит ли говорить, что подобные выставки интересны зрителю нестандартным видением мира, которое бывает у молодых художников. Особенно это проявляется в представленной инсталляции «Зимний лес». Работы были выполнены в Париже. Причем в эту пространственную композицию в прямом смысле можно окунуться и почувствовать себя в окружении заснеженных деревьев.



«Люблю Павлодар и Париж одинаково. Конечно, ритм городов отличается друг от друга. Париж подарил мне бунтарство, а Павлодар — спокойствие и единение с природой», — поделилась автор работ.

Деля портреты незнакомцев, Аннабель, по ее признанию, пришлось преодолеть внутренний барьер, ведь работа предполагает смотреть людям в глаза, контактировать с ними.

Куратор выставки Ольга Пашко отметила, что художница пока еще в поиске своего стиля. В инсталляциях виден юношеский порыв, именно он и дарит изюминку работам.

— Это ее первая выставка, еще и в родном Павлодаре. Это действительно первая ступенька, с которой будет идти по жизни ее творчество вместе с ней самой. Для каждого художника выставка в музее — это особая радость. Современное искусство отличается недосказанностью. Это порыв души, где художница создает образ. У нее есть база и фантазия — это мы и пытались показать на выставке, — отметила Ольга Пашко.

Можно предположить, что следующую экспозицию павлодарка представит уже в Париже.

Марина Попова, Павлодар
Фото из открытых источников

Мастерство

ИЗ ШЕРСТИ И СНОВ

В АЛМАТЫ ПРОХОДИТ ВЫСТАВКА МАСТЕРИЦЫ ПО ВАЛЯНИЮ ВОЙЛОКА МАЙСЫ ИКЛАСОВОЙ

В Центральном выставочном зале Государственного музея искусств имени Кастеева открылась персональная экспозиция художницы Майсы Икласовой «Святой войлок — мое искусство». В нее вошло более 40 работ, выполненных в технике войлока и графики. Зритель застанет красочные, поэтичные, мастерски выполненные работы, в которых автор обращается к истокам, богатой культуре казахского народа, народным образам, сказочным персонажам и красоте природы родного края

ЭЛЬВИРА СЫЗДЫКОВА

Майса Икласова — художница, чья творческая биография неотделима от истории сценического и декоративно-прикладного искусства Казахстана конца XX — начала XXI веков. Театральный художник, график, мастерица войлока и преподаватель, она уверенно и свободно творит на стыке жанров и времен.

Родившись 12 июля 1956 года в поселке Жанажол Новосибирской области, Икласова рано связала свою судьбу с искусством. Тяга к творчеству проявилась еще в раннем детстве. Она рисовала на всем, что оказывалось под рукой: на обрывках бумаги, на стенах, старых классных журналах, которые приносил домой отец, работавший школьным учителем. В то время качественная бумага была дефицитом, но даже ее отсутствие не могло сдерживать потребность девочки в рисовании.

С тех пор искусство осталось для нее внутренней опорой и жизненной необходимостью. Все вокруг может стать источником вдохновения: лицо человека, состояние природы, тишина вокруг и внутри, случайный жест доброты.

Сегодня Майса Ка-



мысбайкызы является членом Союза художников Республики Казахстан, художницей с тонким чувством материала и ритма. Ее войлочные произведения предстают не просто текстильными работами, но медитативными пространствами, где современность сплетается с древностью.

Творчество автора многослойное, как сама ткань времени, через которую Икласова работает. Живопись, графика, батик, портреты, выполненные тонким карандашным штрихом... Каждая из этих форм выражает индивидуальный художественный голос. Однако в последние годы все заметнее ее обращение к войлоку — теплому, живому, глубоко тактильному и очень сакральному материалу, в котором художница нашла не просто средство, но соратника.

Этому ремеслу Майсу в детстве учила бабушка. Именно ее руки проложили путь, который сегодня воплощается в произведениях Икласовой, созданных в технике традиционного казахского мокрого валяния.

В рамках ее новой экспозиции «Святой войлок — мое искусство», открывшей свои двери для зрителей 25 июля в пространстве ЦВЗ и собравшей более 40 произведений, именно войлочные работы стали смысловым и пластическим ядром. В них заключена связь поколений, интимная память о материале, способном не просто согреть, но хранить историю. Икласова

продолжает эту линию не только как восстановитель традиции, но как художница, мыслящая образами и формой в настоящем времени.

Так, например, в работе появляются кони — один из ключевых и, кажется, самых любимых образов в творчестве Майсы Икласовой. Для нее это не просто животные, но живое воплощение свободы, духа степи, неукротимой природы и памяти кочевой культуры. Здесь они предстают в ночном пейзаже: бархатное темно-синее небо, полная луна, окутанная тонкими облаками, словно шалью. Цветущая степь дышит ветром, а по ее просторам стремительно несутся кони — белые, пегие, черные. Их фигуры размыты, вытянуты, словно растворяются в ветре, словно сотканы из самих снов.

Другая ее работа раскрывает красоту природы. На ней художница изображает осень — прозрачную, влажную, дышащую дымом. Перелетные птицы уже в воздухе, небо светится сквозь кроны. Лес словно разлит пятнами акварели — огненными, золотыми, пурпурными, сизыми, розовыми. Посреди лесной гущи белеют тонкие стволы, вышитые стежками поверх. Цвета растекаются и сплетаются, переходят один в другой с удивительной мягкостью. Палитра выверена тонко, почти интуитивно. Трудно поверить, что это не живопись, а войлок, материал, которому свойственна плотность, а не прозрачность.



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

Энергичная, глубоко вовлеченная в художественное сообщество, Майса регулярно принимает участие в творческих пленэрах на Иссык-Куле, где собираются мастера из разных стран. Один из таких выездов, к слову, стал отправной точкой для создания Международной выставки, посвященной Кыргызстану и объединившей художников из четырех стран.

В 2023 году Икласова вошла в число участников III республиканского открытого фестиваля художественного войлока «Войлокфест», проходившего в музее «Ижад» Башкирского государственного художественного музея имени М. Нестерова. Фестиваль был приурочен к Году се-

мьи в России и 450-летию города Уфы и стал еще одной площадкой, где войлок предстал в роли современного художественного направления, бережно сохраняющего сакральность традиции.

Параллельно с выставочной и творческой деятельностью Майса преподает рисунок, живопись, композицию, декоративно-прикладное искусство, историю костюма и дизайн одежды. Она щедро делится мастерством и опытом со студентами, передавая не только технику, но и особое отношение к материалу.

Произведения художницы хранятся в частных коллекциях Турции, Германии, Италии, ОАЭ и США.

Фото Талгата Галимова



Уральские сказы

ЧТО ТАЯТ В СЕБЕ ЗАЛЫ МУЗЕЯ ЮЖНОГО УРАЛА

Челябинская область знаменита драгоценными камнями, богатой историей, культурой и искусством древних и современных мастеров. А еще чебаркульским метеоритом, который 12 лет назад упал в одноименное озеро на территории региона и теперь является одним из самых загадочных и в то же время известных небесных тел, которые выставлены на всеобщее обозрение и служат предметом спора ученых умов



Обо всем этом во время экскурсии по залам Государственного исторического музея Южного Урала участникам пресс-тура из Казахстана, организатором которого выступили представители Россотрудничества в РК и правительство Челябинской области, рассказал сотрудник музея Евгений Никонов.

Во-первых, в историческом музее Южного Урала, впрочем, как и в казахстанских храмах искусства, открыто несколько постоянных экспозиций. Они рассказывают не только о формировании рельефа Уральских гор и гигантских ископаемых обитателях, но и о современном природном многообразии региона. А еще можно познакомиться с предметным и культурным наследием древних южноуральцев — от жителей загадочного Арканма до коренных народов, издревле проживающих здесь: башкиров, татаров, казахов, нагайбаков.

Во-вторых, огромные экспозиционные площади посвящены освоению Урала рус-

скими промышленниками, а также строительству знаменитых заводов, казачьему быту и бурному промышленному развитию региона. Отдельно представлен XX век с его городскими традициями и появлением железной дороги, революцией и войнами, желанными фотоснимками и неповторимой ностальгической атмосферой советского времени.

Но самым притягательным, по словам сотрудников музея, для посетителей из разных уголков мира является, конечно же, Челябинский метеорит весом 505 килограммов. Космический гость расположен под стеклянным коллаком в центре первого зала постоянной экспозиции — зала природы и древней истории.

Этот внеземной экспонат — метеороид — 15 февраля 2013 года вошел в атмосферу Земли над Челябинской областью. Изначально, говорят, он весил около 10 тысяч тонн, а размерами достигал 17 метров в

диаметре. Но, взорвавшись над Челябинском на высоте 23 километров, распался на несколько фрагментов, которые долго еще находили в окрестностях озера Чебаркуль, куда он упал.

И понадобилось более полутора, чтобы обнаружить, как глубоко он вошел в дно водоема. Удалось подсчитать возраст небесного гостя. Ему примерно 4,5 миллиарда лет. Он, оказывается, ровесник Солнечной системы и к тому же старше Земли.

Во-вторых, в Южно-Уральском музее находится чучело огромного шерстистого носорога и других гигантов ледникового периода, в том числе мамонта, точнее — фрагментов его костей. Впечатляет и богатая коллекция минералов и горных пород Уральских гор, а также археологические находки с раскопок древних городов Арканма и Синташты, Кичигинских курганов, реконструкция погребения каменного века из Бурановской пещеры на реке Юрюзань.



А узнать все о кочевниках, купцах, золотодобытчиках и промышленниках Южного Урала, причем вплоть до конца XIX века, можно в зале истории и народного быта. Жизнь людей прошлых веков показывают этнографические материалы — подлинные костюмы и хозяйственные предметы. Перенеситесь в прошлое и побывайте в крестьянской избе, увидите макет первой Челябинской крепости и действующую модель доменной печи XVIII века, полюбуйтесь интерьером купеческой гостиной и посетите щедрую уральскую ярмарку помогут объемные пространственные композиции из оригинальных экспонатов в реконструированной среде их быта.

И, наконец, в зале истории XX века протянулась городская улица столетней давности с купеческими лавками и модными салонами, чайными сервизами и настоящим конным экипажем с откидным верхом — пролеткой. Каким был провинциальный Челябинск до строительства Самаро-Златоустовской железной дороги и каким он стал после Первой мировой войны, Октябрьской революции, Гражданской войны и индустриализации? Об участии Челябинской области в Великой Отечественной войне и строительстве легендарного Танкограда, а также о культурной, промышленной, спортивной и научной жизни региона в эпоху СССР и перестройки и знакомит посетителей экспозиция этого зала.

Ольга Шишанова, фото автора
Астана — Челябинск