



2, 3, 7 стр.
**АГРОПРОМ РК:
ПРОБЛЕМЫ И
ДОСТИЖЕНИЯ**



5 стр.
**МЕДНАЯ ЭПОПЕЯ
КАЗАХСТАНА**



8 стр.
**О РОЛИ ПЕЧАТНЫХ
ИЗДАНИЙ**



АЛЬТЕРНАТИВЫ КТК НЕТ?

КАЗАХСТАН ИЩЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ ЧАСТИЧНОЙ ЗАМЕНЫ КАСПИЙСКОМУ ТРУБОПРОВОДНОМУ КОНСОРЦИУМУ

Атаки дронов на КТК и танкеры заставляют не только Казахстан, но и другие страны Центральной Азии сфокусироваться на усилении своей энергетической безопасности



По словам Жаксылыкова, эксперты давно предупреждали правительственных мужей, что выжидательная позиция — мол, «авось КТК не повредят» — обернется стране серьезной потерей времени. Но, как говорится, лучше поздно, чем никогда.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ АЗИЯ ПЛЮС АЗЕРБАЙДЖАН

Сложная геополитическая ситуация, разрыв традиционной логистики, топливный дефицит в России из-за атак украинских беспилотников сегодня как никогда заставляют шесть бывших советских республик (пять центральноазиатских и Азербайджан) сплотиться, чтобы стать самодостаточными в плане энергетической безопасности. Все это отражено в Чолпон-Атинской декларации, которая была принята в прошедшие выходные в Кыргызстане по итогам неформальной Консультативной встречи глав государств Центральной Азии и Азербайджана в формате «C5+1» (Центральная Азия плюс Азербайджан).

В подписанном документе вместо декларативных пунктов о добрососедстве на этот раз фокус был направлен на обеспечение энергетической безопасности и на скорейшее развитие Транскаспийского международного транспортного маршрута (ТМТМ) путем синхронизации таможенных процедур, тарифов и его цифровизации. Для пяти центральноазиатских республик альтернативный маршрут по доставке их ресурсов в Европу лежит через Южный Кавказ, а это говорит о том, что формат «C5+1» обретает четкий транскаспийский вектор.

Президент Токаев заявил в ходе встречи, что присоединение Туркменистана и Азербайджана в качестве полноправных участников консультативных встреч открывает новый этап в положительной эволюции данного формата.

Правда, до претворения

в жизнь конкретных пунктов Чолпон-Атинской декларации необходимо еще нарастить мощности портов Актау, Курык на казахстанском побережье Каспия, а также Баку и Алят на азербайджанской стороне. Плюс синхронизировать законодательства всех шести стран и нарастить количество морских судов.

ВОЗРОДИТСЯ ЛИ ИДЕЯ ПРОЕКТА ККСТ?

В ситуации, когда атаки дронов на нефтепровод КТК и танкеры стали регулярными, все чаще стали возникать вопросы о другом проекте — Казахская каспийская система транспортировки, которую предполагалось проложить по Каспию и далее через Южный Кавказ в обход России. Но 20 лет назад, когда было принято окончательное решение о расширении мощностей КТК, зарубежные акционеры, разрабатывающие крупнейшие месторождения нефти в Казахстане, во главе с американским гигантом Chevron отказались инвестировать в проект ККСТ и отдали предпочтение КТК.

«КТК — это не выбор Казахстана или России, это выбор международного энергетического консорциума, в который входят американские и европейские нефтедобывающие компании», — написал в своем телеграм-канале нефтегазовый эксперт Олжас Байдылдин.

Он напомнил, что причина такого решения американских и европейских инвесторов в пользу КТК — это простой расчет и прагматизм.

«КТК — это примерно 5 долларов за баррель транспортировки из Казахстана на Черное море, а, например, доставка по нефтепроводу Баку — Тбилиси — Джейхан обойдется в три с лишним раза дороже. То есть около 15 долларов за баррель», — подчеркнул эксперт.

(Окончание на 3-й стр.)
Астана

Происшествия

ЧТО ПРОИСХОДИТ В ЛЕСАХ КАЗАХСТАНА

«ТУРИСТЫ РАЗЖИГАЛИ КОСТЕР ПРЯМО ПОСРЕДИ ОХРАНЯЕМОГО ЛЕСА...»

В Казахстане все лето фиксируются лесные пожары, причем большая часть из них — в лесохозяйственных учреждениях, которые находятся в ведении местных исполнительных органов. Чуть меньше, но от того не менее страшные — на землях государственного лесного фонда. Что происходит?

Как подтвердили в Минэкологии РК, очаги возгорания своевременно выявлялись в ходе наземного патрулирования государственной лесной охраны, авиационного патрулирования РГКП «Казавиалесоохрана», а также с использованием систем раннего обнаружения лесных пожаров. Благодаря которым, к слову, в этом году подобным образом была вовремя обнаружена львиная доля лесных возгораний.

Только за один понедельник, 3 августа, было зафиксировано 13 (!) лесных пожаров, к сожалению, 10 из них — на особо охраняемых природных территориях. Более того, в ГНПП «Бурбай» так называемые туристы, которых иначе как вредителями не назовешь, разжигали костер для приготовления шашлыка прямо посреди лесного массива — на особо охраняемой природной территории. Да, они были оштрафованы на 100 МРП (1 МРП равен 4325 тенге), согласно статье 367 КоАП РК, однако где гарантия, что, если бы их не обнаружили, не возник лесной пожар? Потери от которого точно превысили бы эту сумму.

Предусмотрена в Казахстане и уголовная ответственность за нарушение правил противопожарной безопасности на ООПТ, санкции за которые, согласно статье 292 УК РК, исчисляются 2000 МРП. Вот только, повторим, ущерб был бы нанесен гораздо более значительный. Поэтому в нацпарке «Бурбай» приступили к установке видеонаблюдения, и данный шаг, несомненно, не помешало бы распространить на все особо охраняемые природные территории Казахстана. Потому что, как представляется, человеческий фактор — основная проблема лесных возгораний, и трагедия, случившаяся несколько лет назад в сосновых борах вокруг Семипалатинска, могла быть вызвана людьми. Тогда погибли не только лесники, но и гражданское население, и причиной мог стать элементарный непреднамеренный поджог.

Да, в Минэкологии говорят, что в этом году — впрочем, заметим, как и в предыдущие — отмечается большое количество сухих гроз. Из-за грозных разрядов одновременно возникает несколько очагов возгорания, в том числе в труднодоступных участках леса. При этом в отдельные дни по республике регистрировалось до 55 лесных пожаров из-за таких вот факторов. На сайте РГП «Казгидромет» в прогнозе пожарной опасности на то же 3 августа был отмечен средний уровень в местах предполагаемых возгораний. Более того, например, в Абайской области прогнозировались кратковременные дожди и грозы на фоне сильной жары до +35...+37 °C, а не сухие грозы. По данным РГП «Казгидромет», в тот день «в регионе из-за прохождения атмосферных фронтов было объявлено штормовое предупреждение с дождями, шквалами и усилением ветра». С другой стороны, как пояснили в Минэкологии, «очаг от удара молнии может проявиться не сразу, а через несколько часов или даже суток, поэтому лесная охрана повторно обследует такие участки».

Между тем, согласно данным, которыми Минэкологии РК поделилось с «НП», по состоянию на 29 июля 2026 года на территории государственного лесного фонда было зарегистрировано 574 пожара общей площадью 11,5 тысячи гектаров. По сравнению с аналогичным периодом прошлого года количество пожаров увеличилось на 43,5 процента — с 400 до 574 случаев. Однако, что не может не радовать, площадь, пройденная пожарами в этом полугодии, сократилась в 3,8 раза — с 43,7 до 11,5 тысячи гектаров. И, главное, несмотря на рост числа возгораний, большинство пожаров было выявлено и локализовано, как упоминалось выше, на начальной стадии, до распространения на значительные площади.

Да, этот сезон выдался заметно более сложным. Продолжительная жара, мало осадков, сухой воздух и порывистый ветер создают условия, при которых огонь возникает легче и распространяется быстрее. Главное, нельзя ждать, пока небольшой очаг превратится в крупный пожар. Поэтому после трагедий в Костанайской области и в ГНПП «Семей орманы» мы перестроили саму систему: ранее обнаружение, четкое взаимодействие служб, подготовленные люди и достаточное количество техники. Серьезная помощь — авиационная охрана. В этом году площадь лесов, охраняемых авиацией, увеличена до 9,6 миллиона гектаров. Дополнительно патрулированием охвачено еще 782 тысячи гектаров. Открыты три новые авиационные точки — в Западно-Казахстанской и Туркестанской областях, а также в зеленом поясе Астаны. Так, сегодня в 12 областях работают 18 авиационных отделений и 25 воздушных судов. При этом 18 вертолетов оснащено водосливными устройствами емкостью от 0,5 до 5 тонн. В Кокшетау, Семей, Павлодаре, Усть-Каменогорске и Алматы дежурят крупные вертолеты, которые могут сбрасывать до пяти тонн воды, — поделился министр экологии и природных ресурсов РК Ерлан Нысанбаев.

Ольга Шишанова, Астана

И СНОВА АТАКИ БПЛА В ЧЕРНОМ МОРЕ

Несмотря на все принятые шаги по обеспечению безопасности работы Каспийского трубопроводного консорциума (КТК), заявления американской Chevron и МИД Казахстана, а также заявления казахстанского лидера Касым-Жомарта Токаева во время его встречи с российским коллегой Владимиром Путиным о заморозке конфликта с Украиной, атаки на танкеры с казахстанской нефтью продолжились 30 июля. По информации пресс-службы консорциума, пожар на атакованном судне Nissos Sifnos был потушен, а экипаж не пострадал. Минэнерго Казахстана прокомментировало предположение о возможной новой полной остановке работы КТК, которое было опубликовано в некоторых СМИ.

«Данный сценарий не рассматривается. 31 июля КТК временно приостано-

КУЛЬПАШ КОНЫРОВА

вил работу нефтепровода. При этом продолжается прием нефти от грузоотправителей и заполнение резервуарного парка. С 1 августа объем приема нефти составляет 100 тысяч тонн в сутки», — сообщило ведомство.

Дальнейшее наращивание объемов транспортировки будет зависеть от своевременной постановки танкеров под погрузку на морском терминале.

Минэнерго находится в постоянном взаимодействии с КТК и грузоотправителями, ситуация на контроле.

ЛУЧШЕ ПОЗДНО, ЧЕМ НИКОГДА

Тем временем на фоне реальных угроз повреждения КТК казахстанское правительство наконец-то перешло к конкретным действиям: поиску новых путей для транспортировки добываемой в Казахстане нефти по другим маршрутам. Так, на про-

шлой неделе пресс-служба нацкомпании «КазМунайГаз» (КМГ) сообщила, что состоялись переговоры с представителями китайской корпорации China National Petroleum Corporation (CNPC), где главным был вопрос о наращивании мощностей уже имеющихся двух нефтепроводов из Казахстана в Китай.

Мощность первого трубопровода Кенкияк — Атырау планируется увеличить почти в два с половиной раза: с 6 до 15 миллионов тонн в год. Мощность второго трубопровода Кенкияк — Кумколь планируется увеличить в два раза, с 10 до 20 миллионов тонн в год.

Таким образом, при реализации двух этих проектов Казахстан в ближайшие годы сможет направлять на экспорт в сторону Поднебесной плюс по пути оставшая часть объемов сырья на двух крупнейших казахстанских НПЗ суммарно почти на 20 миллионов тонн больше, чем сейчас. Это сни-

мет сильную зависимость от ситуации на КТК.

«Казахстану давно надо было задуматься о наращивании поставок нефти в Китай. Россия еще в 2014 году — после аннексии Крыма, еще до начала СВО — начала строительство нефте- и газопроводов в Китай на Дальнем Востоке, предвидя принятие Евросоюзом санкций в отношении ее сырья», — сказал эксперт по нефтегазовым проектам в Казахстане Рашид Жаксылыков.

Если обратиться к архивам, то нефтепровод Кенкияк — Атырау построен примерно за два года (с мая 2002 года по март 2003-го), а Кенкияк — Кумколь — менее чем за два года (с конца 2007-го по сентябрь 2009-го). Это достаточно быстро, так что наращивание мощностей двух этих нефтепроводов может (при хорошем инвестировании со стороны Китая и предоставлении им рабочей силы) произойти в еще более короткие сроки.

Тигрицу Уміт выпустили в Иле-Балхашский заповедник

В РЕСПУБЛИКЕ ДАН СТАРТ ВОЗРОЖДЕНИЮ ТУРАНСКИХ ТИГРОВ

В Казахстане состоялось историческое событие — впервые за более чем 70 лет тигр был выпущен в его исторический ареал обитания. Об этом сообщает Министерство экологии и природных ресурсов РК

На территории государственного природного резервата «Иле-Балхаш» состоялось историческое событие — впервые после исчезновения тигра на территории Казахстана, что произошло более 70 лет назад, в дикую природу была выпущена самка амурского тигра по имени Уміт.

Выпуск тигрицы стал первым практическим шагом в реализации программы по возвращению тигра в исторический ареал обитания и восстановлению его популяции.

В мероприятии приняли участие министр экологии и природных ресурсов РК Ерлан Нысанбаев, министр юстиции РФ, председатель наблюдательного совета Центра «Амурский тигр» Константин Чуйченко, а также представители научного сообщества, международных природоохранных организаций и эксперты, участвующие в реализации программы реинтродукции тигра. Возвращению тигра предшествовала многолетняя совместная работа Казахстана и России, а также международных партнеров.

— Сегодня мы стали свидетелями по-настоящему исторического события. Впервые после исчезновения тигра с территории Казахстана более 70 лет назад первый тигр вновь выпущен в его исторический ареал. Это результат многолетней работы государства, наших российских коллег, ученых и международных партнеров. Впереди предстоит большая работа по мониторингу тигров и формированию устойчивой популяции, но сегодня сделан первый и очень важный шаг, — отметил министр экологии и природных ресурсов РК Ерлан Нысанбаев.

Территория государственного природного резервата «Иле-Балхаш» выбрана не случайно. Южное Прибалхашье и долина реки Или исторически были естественной средой обитания тигра. Здесь обитал туранский тигр — один из крупнейших хищников Центральной Азии. Уникальные тугайные леса и богатая кормовая база создавали благоприятные условия для его существования.

Однако в середине XX века вследствие сокращения площади тугайных лесов, уменьшения численности диких копытных животных и браконьерства тигр полностью исчез с территории Казахстана. Последние достоверные встречи тигра были зарегистрированы более 70 лет назад. Именно поэтому реализуемая



сегодня программа направлена на возвращение тигра в места его исторического обитания. Этому предшествовала масштабная работа государства по восстановлению природной экосистемы и созданию необходимых условий для его возвращения. Подготовка к этому велась более 10 лет. За это время государство провело масштабную работу: создан государственный природный резерват «Иле-Балхаш», а также необходимые

условия для возвращения тигра в дикую природу: увеличена численность диких копытных животных, являющихся его основной кормовой базой, построены специальные вольеры для содержания и адаптации животных, создана необходимая инфраструктура и организован постоянный научный мониторинг.

(Окончание на 8-й стр.)
Ольга Шишанова, Астана
Фото МЭП РК

Агропром



ХЛЕБ, ВОДА И ДРОНЫ

КАК ФЕРМЕРЫ СПАСАЮТ ВАШ ДАСТАРХАН

Августовское солнце 2026 года буквально выжигает горизонт над бескрайними полями Акмолинской области, превращая воздух в дрожащее марево. За бортом современного комбайна температура подбирается к сорока градусам, клубится густая колючая пыль, а тяжелые колосья с оглушительным хрустом срезаются жаткой

Но внутри кабины очень даже комфортно. Тихо гудит кондиционер, пахнет дорогим пластиком и холодным кофе, а тридцатилетний агроном Тимур, даже не касаясь руля, внимательно изучает экран планшета. Комбайн идет на автопилоте по GPS-трекеру, погрешность — не более двух сантиметров.

На экране Тимура — не абстрактные планы партии и правительства, а тепловые карты полей, котировки с европейских зерновых бирж и данные со спутников, оценивающих уровень влажности почвы.

Если вы сидите сейчас в уютной кофейне Алматы или Астаны и думаете, что происходящее в полях вас совершенно не касается, вы глубоко заблуждаетесь. Именно в этот момент на экране планшета Тимура формируется цена на ваш внутранный круассан, пачку макарон в супермаркете у дома и бутылку подсолнечного масла.

Забудьте замшелые газетные штампы. Никакой «битвы за урожай» в 2026 году нет. Пафосные слова про «закрома» и «золотую ниву» остались в прошлом веке вместе с комбайнами, где механизаторы по локоть в музете платили пыль. Сегодня уборочная кампания в Казахстане — это сложнейший технологический квест, высокомаржинальный бизнес и настоящий логистический триллер, где главные враги фермера — не только саранча, но и глобальное изменение климата. Страда превратилась в операцию, в которой выживают лишь те, кто умеет считать каждую каплю воды и каждый тенге.

КАПЛИ ВМЕСТО РЕК: КОНЕЦ ВОДНОЙ ВОЛЬНИЦЫ

Главным потрясением и вызовом нынешнего сезона стала вода. Точнее, ее тотальный, подтвержденный на государственном уровне, дефицит. Казахстан вошел в лето 2026 года с новым жестким правилом: ни капли сверху. Правительство, уставшее от ежегодных стечаний по поводу засухи на юге и в центре страны, впервые показало зубы и ввело жесточайшие лимиты водопользования.

Процесс подачи заявок полностью оцифровывали. Теперь нельзя просто «договориться с агашкой» и пустить арык на свои поля. Система прозрачна как стекло и безжалостна, как налоговая. Фермеры Туркестанской, Жамбылской и Карагандинской областей, которые по старой привычке самовольно заселили тектары влаге-емким рисом и хлопком, превысив установленные квоты, оказались в эпицентре финансовой катастрофы. Государство не просто перекрыло им вентиль — их лишили любых субсидий на покрытие убытков от засухи. Нулевая толерантность в действии.

Чтобы понять масштаб бедствия для староверов от сохи, достаточно взглянуть на цифры: сегодня лишь около трети всех орошаемых земель страны «пьют воду через трубочку» — то есть с использованием технологий капельного орошения или современных дождевальных установок. Остальные же до сих пор пытаются черпать влагу ведрами, используя дедовский арычный полив.

«Эпоха бездумного расхода воды умерла, и 2026 год стал официальной датой ее похорон, — комментирует для нас ситуацию Амантай Байколов, кандидат сельскохозяйственных наук и консультант Ассоциации регионального развития АПК из Костаная.

— Сегодня сеять влаголюбивые монокультуры, не просчитав запас почвенной влаги до миллиметра, — это экономическое самоубийство. Фермер должен понять простую истину: вода больше не бесплатный дар небес, это самый дорогой ресурс в его бизнес-плане. Тот факт, что Правительство отрезало нарушителей лимита от субсидий — жесткая, но абсолютно необходимая хирургическая мера. Иначе мы бы просто превратили наши степи в солончаки».

Пока на юге учатся экономить, на севере идет гонка со временем. Жара чередуется с внезапными ливнями. Если комбайны не успеют убрать пшеницу до затяжных осенних дождей, зерно потеряет качество, превратится в фураж (корм для скота), и тогда цены на продовольственную муку неизбежно поползут вверх. Вот почему машины в полях работают круглосуточно.

КОНЕЦ ПШЕНИЧНОЙ ДИКТАТУРЫ: ЭПОХА ИНВЕСТОРОВ

Если посмотреть на статистику начала августа, можно увидеть поразительную картину. Уже намолочено свыше 1,6 миллиона тонн зерновых. Но главное кроется не в валовом объеме, а в качестве и подходе. В этом году урожайность подпрыгнула до 19,1 центнера с гектара по сравнению с унылыми 13,7 центнера в прошлом году.

Как этого удалось достичь? Ответ парадоксален: мы просто перестали молиться исключительно на пшеницу. Впервые за долгие десятилетия аграрии и министерства пришли к консенсусу, сократив площади под капризную и влагоемкую пшеницу до 15,6 миллиона гектаров. Зато масличные культуры — подсолнечник, лен, рапс — заняли исторический максимум в 5,2 миллиона гектаров.

(Окончание на 7-й стр.)
Сергей Козлов

Наука

КУРС НА ЗНАНИЯ И НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

ПРАВИТЕЛЬСТВО НАМЕРЕНО УДЕЛЯТЬ ПОВЫШЕННОЕ ВНИМАНИЕ КАЧЕСТВУ ОБУЧЕНИЯ

Об этом зашла речь в специальном обзоре Правительства РК в преддверии нового учебного года. Кроме того, не остались за кадром ключевые изменения в сфере науки и высшего образования

ОЛЬГА ШИШАНОВА

Как известно, развитие науки и высшего образования в Казахстане входит в число стратегических приоритетов, как и повышение качества обучения, укрепление научного потенциала, развитие прикладных исследований и их связи с реальным сектором экономики. При этом ключевыми задачами остаются подготовка востребованных кадров, внедрение инноваций и формирование экономики знаний.

НАУКА КАК СТРАТЕГИЧЕСКИЙ РЕСУРС РАЗВИТИЯ СТРАНЫ

На фоне глобальной технологической конкуренции научные исследования приобретают стратегическое значение для устойчивого экономического роста, обновления промышленности и формирования экономики знаний. Как было отмечено на заседании Правительства, в Казахстане акцент делается на практической отдаче исследований, коммерциализации разработок и углублении взаимодействия научных организаций с предприятиями реального сектора.

Одним из наиболее заметных результатов проводимой работы стало существенное увеличение объема средств, направляемых на научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы (НИОКР). С 2023 года внутренние затраты на НИОКР выросли более чем в два раза — со 121,5 миллиарда тенге до 260 миллиардов к 2026 году. Это позволило расширить тематику исследований, обновить материально-техническую базу, поддержать перспективные разработки и создать условия для внедрения отечественных технологий

в производство. При этом в 2025 году численность специалистов, занятых в сфере исследований и разработок, достигла 28 374 человек, увеличившись почти на треть по сравнению с показателем четырехлетней давности. Около половины научно-го сообщества составляют молодые ученые, что говорит о притоке нового поколения исследователей и постепенном формировании устойчивого кадрового резерва для дальнейшего развития отечественной науки. Кстати, возрастная граница для данной категории увеличена до 44 лет, что позволяет охватить государственным мерами большее число специалистов, находящихся на этапе активного научного и карьерного роста. Новые подходы внедряются и в систему финансирования. Наряду с традиционными грантовыми механизмами предусмотрена поддержка опытно-конструкторских работ, направленных на создание прототипов, опытных образцов и готовых технологических решений. Такой формат позволяет сократить путь от научной идеи до практического применения и повысить востребованность отечественных разработок в промышленности. Приоритет при распределении средств отдается проектам, ориентированным на решение стратегических научно-технологических задач страны и достижение конкретного экономического эффекта.

А главное, возрастает роль регионов. Как пример — местные исполнительные органы получили право финансировать научные исследования, а для областей разработаны планы с учетом их

научно-технологической специализации. Отдельное направление — создание наукоёмких территорий в Алматы, Курчатове и Астане, где будут объединены университеты, научные организации, высокотехнологичный бизнес и инновационная инфраструктура.

ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ И КОММЕРЦИАЛИЗАЦИЯ НАУЧНЫХ РАЗРАБОТОК

В этом секторе единая информационная система «Казахстанская наука» объединяет сведения о проектах, организациях, результатах исследований и объемах финансирования, а применение искусственного интеллекта повысит качество управления отраслью. Приоритетом остается коммерциализация разработок и их внедрение в производство. Это способствует укреплению взаимодействия между наукой, образованием, бизнесом и государством и создает основу для технологического развития страны. Расширяются возможности и для практического применения результатов отечественной науки. Так, в 2025 году завершено более 1200 фундаментальных и прикладных исследований, при этом все больше разработок ориентировано на внедрение в производство и вывод на рынок. В рамках программ коммерциализации реализуются сотни проектов, часть из которых уже привлекала инвестиции бизнеса. Плюс более 30 отечественных решений вышли на международные рынки, а отдельные технологии демонстрируют значительный экономический эффект и высокий экспортный потенциал.

Как пример успешного взаимодействия науки и производства можно привести разработку ученых Satbayev University в области металлургии. На базе отечественно-



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

го предприятия впервые была внедрена технология получения высокочистого технического селена методом вакуумной дистилляции. Чистота полученного продукта составила 99,5 процента, что позволило существенно увеличить добавленную стоимость продукции и вывести ее на экспортный рынок.

Перспективные исследования ведутся и в сфере новых материалов. Ученые Nazarbayev University разработали технологию получения прекурсоров катодных материалов для литий-ионных аккумуляторов из отечественного сырья. Реализация подобных проектов открывает возможности для участия Казахстана в глобальных цепочках производства компонентов для энергетики нового поколения.

ФОРМИРОВАНИЕ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ

Поддержка нового поколения исследователей остается одним из приоритетов государственной научной политики. Для профессионального роста и развития карьеры молодых специалистов ежегодно предоставляются гранты «Жас ғалым», финансируются проекты,

развивается система подготовки кадров в докторантуре и по программам индустриального PhD. Кроме того, на 2025/2026 учебный год было выделено почти три тысячи мест для подготовки докторантов, в том числе по индустриальной докторантуре, ориентированной на решение практических задач отраслей экономики. Такой механизм позволяет теснее связать научные исследования с потребностями производства и технологического развития. Создаются дополнительные возможности и для международного обмена. Например, с 2021 года более 1,5 тысячи казахстанских ученых прошли стажировки в ведущих зарубежных университетах, лабораториях и исследовательских центрах, причем значительную долю участников составили молодые специалисты.

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

Международное сотрудничество, как следует из вышеказанного, остается одним из ключевых направлений развития высшего образования. Сегодня в Казахстане действуют филиалы 32 зарубежных университетов из США, Великобритании, Китая, Гер-

мании, Франции, Южной Кореи, России и других стран. Для привлечения ведущих мировых вузов совершенствуется законодательство: упрощаются процедуры открытия филиалов, устанавливаются единые требования к их работе и усиливается государственный контроль. Казахстанские университеты также расширяют свое присутствие за рубежом. Филиалы отечественных вузов открыты в Кыргызстане, Узбекистане, Таджикистане и России, что способствует продвижению национального образования и формированию общего академического пространства региона. Более половины вузов страны реализуют программы двойного диплома совместно со 131 университетом из 24 государств. Одним из успешных примеров стало партнерство Северо-Казахстанского университета имени Манаша Козыбаева с университетом Аризоны, в рамках которого в 2026 году состоялся первый выпуск студентов. Так что университеты являются не только центрами подготовки кадров, но и площадками для научных исследований, международного сотрудничества и внедрения новых технологий.

Астана

Пути-дороги: между прошлым и будущим

КАК В КАЗАХСТАНЕ РАЗВИВАЕТСЯ АВТОДОРОЖНАЯ ОТРАСЛЬ

Президент Касым-Жомарт Токаев дал старт реализации трех крупнейших инфраструктурных проектов дорожной отрасли — Бейнеу — Саксаульск, Кызылорда — Саксаульск и Улғайсын — Саксаульск. Как отмечают в АО «НК «КазАвтоЖол», их реализация должна стать одним из крупнейших этапов развития транспортной инфраструктуры Казахстана, укрепить транзитный потенциал республики, повысить связанность регионов и сформировать новый транспортный каркас между Востоком и Западом



ревозок вырос в пять раз. Также была запущена железнодорожная линия в обход станции Алматы, что существенно сократило сроки доставки грузов. Самое главное, что столь масштабные проекты реализуются силами отечественных специалистов, — подчеркнул Президент Казахстана.

Также он рассказал, что в прошлом году общий объем перевозок в стране вырос на шесть процентов и составил около 37 миллионов тонн. В этом году завершится строительство железнодорожных линий Мойынты — Кызылжар и Дарбаза — Мактаарал, а в следующем — Бахты — Аягоз. Кроме того, автомобильной отрасли уделяется особое внимание. В последние годы в Казахстане проводится масштабная модернизация автодорог. Успешно заверен ряд крупных инфраструктурных проектов. Наглядное тому подтверждение — трассы по направлениям Западная Европа — Западный Китай, Караганда — Алматы, Центр — Юг; Атырау — Астрахань, Талдыкорган — Усть-Каменогорск, Калбатау — Майкапчагай.

— За последние пять лет объем автомобильных грузоперевозок увеличился вдвое. В

прошлом году доход от этого вида услуг достиг 1,5 триллиона тенге. Как известно, через Казахстан проходит восемь международных коридоров. По этим трассам ежедневно передвигается около 35 тысяч автомобилей. В прошлом году было построено и отремонтировано 13 тысяч километров дорог, шесть тысяч из них введено в эксплуатацию. В 2027 году пройдут полную реконструкцию автодорожные контрольно-пропускные пункты. Подобная масштабная работа будет проведена впервые за годы независимости страны, — заявил Касым-Жомарт Токаев.

Президент назвал проект закладки новой автомагистрали Бейнеу — Саксаульск «золотым мостом» между Китаем и Европой. В результате его реализации протяженность грузоперевозок из КНР в Европу сократится на одну тысячу километров, а время доставки — до трех дней.

При этом в АО «НК «КазАвтоЖол» сообщили, что полностью завершить строительство и реконструкцию автомобильных дорог планируется в 2029 году.

— Как руководитель отрасли рассматриваю

это решение как один из важнейших этапов формирования нового транспортного каркаса Казахстана. Впервые в истории независимой страны мы одновременно приступаем к строительству и реконструкции 1574 километров автомобильных дорог, которые принципиально изменят логистику между югом и западом страны. Это значительно больше, чем очередные дорожные проекты. Мы формируем прямой сухопутный маршрут, который соединит пограничные переходы Жоргоc и Достык с морскими портами Актау и Курык. Сегодня отсутствие автомобильного сообщения между Саксаульским и Бейнеу вынуждает грузопотоки двигаться по более длинным маршрутам. После завершения строительства расстояние сократится примерно на тысячу километров, время в пути уменьшится на 30 часов, а доставка грузов — с 4,5-5 суток до 3, — отметил председатель правления АО «НК «КазАвтоЖол» Дархан Иманашев.

По словам Иманашева, реализация этих проектов стала ответом на стремительный рост транзитных перевозок по направлениям Западная Европа — Западный Китай и Транскаспийскому международному транспортному маршруту. Уже сегодня интенсивность движения на отдельных участках достигает 10-15 тысяч автомобилей в сутки, значительно опережая прежние прогнозы.

Так, проект Бейнеу — Саксаульский предусматривает строительство новой автомобильной дороги протяженностью 800 километров, которая ликвидирует недостающее звено Транскаспийского маршрута и обеспечит кратчайший выход к портам Каспийского моря.

(Окончание на 5-й стр.)

Ольга Шишанова, Астана
Фото Талгата Галимова

ИНФРАСТРУКТУРА

Международное обозрение



ПЕРЕГОВОРЫ
В ВЕНЕ. УДАР
ПО ТАНКЕРУ.
КНДР ОСУДИЛА ЯПОНИЮ

Бывшие чиновники из Великобритании, Германии, России и Франции встретились в Вене. Хуситы нанесли удар по саудовскому танкеру. Северная Корея осудила Японию за испытания

По сообщению агентства Bloomberg, на исходе июля в Вене состоялась закрытая встреча бывших госчиновников из Британии, Германии, России и Франции. По словам собеседников агентства, на встрече присутствовали бывший советник по нацбезопасности Британии Тим Барроу, бывший госсекретарь Германии Маркус Элерер и французский дипломат Пьер Вимон (его статус остался неясным). Человека с российской стороны источники Bloomberg назвать отказались. На встрече обсуждались возможные условия соглашения для мирного урегулирования российско-украинского конфликта.

Как сообщает агентство, его источники не уточнили, была ли встреча бывших чиновников в Вене санкционирована официальными Лондоном, Берлином и Парижем, а также не посвятили в подробности обсуждения. По информации главы Азербайджана Ильхама Алиева, ранее, также в июле, в Баку прошли тайные переговоры на аналогичную тему между немецкими и российскими лицами. Среди них были, по словам Алиева, бывший российский премьер-министр Виктор Зубков и председатель Совета при президенте РФ по развитию гражданского общества и правам человека Валерий Фадеев.

Правящее на севере Йемена движение «Ансар Аллах» (хуситы) ударило ракетами по саудовскому танкеру Wafa в северной части Красного моря. Об этом сообщил в видеообращении военный представитель движения Яхья Сариа, передаю АРР. Инцидент произошел у берегов города Янбу на западе Саудовской Аравии. Информации о пострадавших нет. Представитель хуситов уточнил, что это восьмое судно, которое они атаковали с момента объявления военно-морской блокады Саудовской Аравии 20 июля.

Поводом для эскалации стала попытка близкого к Эр-Рияду официального правительства Йемена атаковать самолет с высокопоставленными хуситами, которые возвращались с похорон верховного лидера Ирана Али Хаменеи. Объявленная блокада осложнила судоходство в Красном море. Саудовская Аравия пытается создать международную коалицию для защиты судов. По данным агентства Reuters, Эр-Рияд обещает это с десятками стран.

Пхеньян осуждает испытания американских ракет Tomahawk, которые провела Япония, и не останется пассивным наблюдателем военной эволюции Токио, заявила сестра лидера страны Ким Чен Ына и глава отдела ЦК Трудовой партии Кореи Ким Ё Чен. 31 июля Япония впервые провела боевой пуск Tomahawk со своего военного корабля. Испытания прошли в Тихом океане с борта эсминца JS Chokai.

«Нельзя обойти молчанием то, что такими весьма опасными военными действиями Японии стоят США, — цитирует Ким Ё Чен северокорейское агентство ЦТАК. — Именно США передали Японии дальнбойные крылатые ракеты Tomahawk, преобразовали корабль в целях оснащения этими ракетами, создали все условия и обстановку для испытательного запуска». По словам Ким Ё Чен, наличие ракет большой дальности в арсенале северо-восточного соседа доказывает его милитаризацию и закладывает военно-политический и юридический фундамент для агрессии со стороны Японии.

Госсовет КНР опубликовал новые правила выезда и въезда в страну, которые расширяют полномочия властей. Изменения прежде всего ужесточают контроль за оттоком «галатанов, технологий, информации и данных соцсетей». Отслеживание всего этого теперь входит в сферу обеспечения нацбезопасности Китая. Об этом сообщило тайваньское издание Taipei Times. Новые правила вступят в силу 15 сентября.

По ним выезжающие лица должны предоставить «правдивые и законные основания» для въезда и выезда. Таможенники получили право задавать вопросы о целях поездок и проверять информацию на мобильных телефонах. Власти смогут запрещать гражданам покидать страну на срок до трех лет, если установят, что они занимались за границей какой-либо вредной для нацбезопасности деятельностью. Нарушителей правил экспорта или торговли технологиями по новым правилам привлекут к ответственности за угрозу промышленной и технологической безопасности КНР.

Россия и США согласовали программу сведения с орбиты Международной космической станции (МКС), сообщил РИА Новости представитель «Роскосмоса». Процесс займет около двух лет. Планируется подготовить соглашение, в котором будет распределена ответственность между «Роскосмосом» и NASA. Плановое понижение орбиты станции начнется в 2028 году.

«В процессе будут задействованы американский корабль (United States Deorbit Vehicle, USDV), который специально разрабатывается в настоящее время для сведения МКС с орбиты, и два российских грузовых корабля «Прогресс», — рассказал собеседник агентства. МКС была запущена в эксплуатацию в ноябре 1998 года. Кроме России и США в проекте принимали участие еще 12 стран. В 2023 году тогдашний глава NASA Билл Нельсон сообщил, что МКС станет историей по причине физического износа. Вместо МКС РФ намерена создать Российскую орбитальную станцию. Запуск ее первого модуля запланирован на 2028 год.

Андрей Жданов

Агропром

НЕСПРАВЕДЛИВОСТЬ ДЕСЯТИЛЕТИЙ

ВОЗВЫСИТЬ КОРМИЛЬЦЕВ, НЕ ПРИНИЖАЯ ЕДОКОВ

Итоги в сфере животноводства Казахстана за первое полугодие 2026 года обсудили на прошедшем в июле совещании в Астане под председательством министра сельского хозяйства республики Айдарбека Сапарова. Об этом информирует сайт Минсельхоза (МСХ) РК

АНДРЕЙ ЖДАНОВ

Животноводство остается одним из стратегических направлений развития агропромышленного комплекса страны. Электронный ресурс министерства сообщает, что, согласно докладу на совещании директора департамента животноводства МСХ Баглана Аймурзаева, за шесть месяцев текущего года объем валовой продукции отрасли увеличился на 4,4 процента, превысив в денежном выражении два триллиона тенге. Позитивная динамика наблюдается во всех ключевых секторах. Производство мяса всех видов выросло на 5,5, молока — на 2,4, яиц — на 7,9 процента. Увеличивается поголовье сельхозживотных.

В отчетном периоде по комплексному плану, разработанному по поручению главы государства, животноводом начата выдача льготных кредитов «Игілік», «Береке» и «Жайлау». Они направлены на обеспечение покупки племенного поголовья, развития пастбищного животноводства и пополнение оборотных средств по ставкам пять-шесть процентов годовых.

Продолжается расширение действующих и строительство новых откормочных площадок для скота. Особое внимание уделяется обеспечению отрасли кормами. По оперативным данным из областей, к началу августа заготовлено более 16 миллионов тонн кормов, в том числе 13,8 миллиона тонн сена.

Всесомым дополнением к этим сведениям можно считать информацию, предоставленную Айдарбеком Сапаровым Касым-Жомарту Токаеву на приеме у главы государства также в июле — в преддверии совещания в МСХ. Глава ведомства доложил Президенту РК, что за шесть месяцев 2026 года производство продуктов питания в Казахстане увеличилось на 14,7 процента. При этом продолжается реализация комплекса мер, направленных на увеличение доли переработанной продукции АПК до 70 процентов.

На приеме глава Минсельхоза также сообщил, что одновременно растут объемы экспорта и расширяется номенклатура поставляемой за рубеж продукции. В январе — апреле 2026 года экспорт отечественного АПК

составил три миллиарда долларов, что на 36 процентов превышает показатель аналогичного периода 2025 года. За весь текущий год ожидается увеличение агроэкспорта до 7,2 миллиарда долларов.

По словам Сапарова, до конца 2026 года прогнозируется рост валовой продукции всего сельского хозяйства страны на 5,9 процента. Производство отечественных продуктов питания планируется увеличить на 9,5, в том числе безалкогольных напитков — на 10,5 процента. Инвестиции в основной капитал отрасли ожидаются на уровне 2,2 триллиона тенге.

Подводя итоги совещания в МСХ, Айдарбек Сапаров подчеркнул необходимость сохранять набранные темпы развития отрасли. «Главная задача — обеспечить устойчивый рост животноводства, — сказал министр. — Достичь этого необходимо за счет последовательной реализации комплексного плана развития животноводства, реального увеличения объемов производства, эффективной работы предприятий и максимального использования имеющегося потенциала».

Полноценной радости за казахстанских животноводов и в целом тружеников сельского хозяйства мешает старая беда — низкая оплата нелегкого труда кормильцев страны. Такой она выглядит даже с учетом произошедшего существенного роста и даже в перспективе.

По данным Бюро национальной статистики (БНС) на июнь 2026 года, в растениеводстве и животноводстве Казахстана средняя зарплата увеличилась на 21,4 процента и составила 317 829 тенге. А, например, в комплексном плане развития ветеринарии на 2026-2030 годы, утвержденном Правительством РК, предусмотрено, что фонд оплаты ветеринарной службы увеличится в 1,5-2,5 раза, и ежемесячный доход ветеринаров будет превышать 400 тысяч тенге.

Для сравнения: в I квартале 2026 года среднемесячная номинальная заработная плата в целом по Казахстану составила 461 486 тенге. Еще несколько

цифр для сравнения: за последний год доходы работников сферы финансовых услуг выросли в стране на 18,1, а реальный индекс их зарплат составил 105,7 процента. При этом, по данным БНС за I квартал 2026 года, средняя зарплата в финансовом секторе Казахстана составила 1 010 271 тенге. В том числе во вспомогательной деятельности в сфере финансовых услуг и страхования — 1 886 742 тенге.

То есть в секторе, где суть деятельности составляет, если обойтись без эвфемизмов, спекуляция деньгами, личные доходы и зарплаты в разы больше, чем у граждан, которые кормят страну. Что это, как не вопиющая межотраслевая несправедливость?

Ее отражение все взрослые казахстанцы видят в растущих ценах на то же мясо. Его стоимость, по оценке БНС в конце минувшего июля, оказалась в республике главным источником роста цен на остальное продовольствие. Самым вздорожавшим стал исторически любимый казахами продукт — баранина, усредненный рост цены которой за год составил 27,7 процента.

Рост цен на мясо в текущем году прокомментировал 4 августа на брифинге в Правительстве министр торговли и интеграции РК Арман Шахкалиев. «Да, действительно, по мясной продукции мы видим динамику, — сказал глава ведомства. — Но вместе с тем надо отметить, что совместно с Минсельхозом мы приняли ряд мер, в том числе связанных с квотированием экспорта, а также меры, связанные с непродуктивными посредниками. Если брать динамику цен, то она умеренная. Сегодня самое главное то, что мясо есть в продаже. Цена — например, мы мониторили на рынке в последние выходные — 3700 тенге. Это говядина на кости, в торговых сетях чуть выше. Но следует отметить, что мы вместе с Минсельхозом решаем две ключевые проблемы. В частности, чтобы у нас не было каких-то вопросов, связанных с доплатой, обеспеченностью».

Причины, связанные с ростом цены мяса, министр уверенно назвал «всеми известными», что является очевидным преувеличением. «Сегодня мы видим, что очень высокий спрос у нас в целом по мясу, — сказал Арман Шахкалиев. — Мы прошлый год мониторили



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

показатели Всемирной организации продовольствия, расчет потребления в мире — то, что касается говядины. Известные события в Персидском заливе повлияли на волатильность цен на баранину. Но еще раз хочу отметить, что на сегодняшний день волатильности взрывного роста мы не наблюдаем. Цена, да, меняется, но она в целом стабильна, и перебоев с обеспечением продукцией животноводства на сегодняшний день нет».

Министр также уточнил, с чем именно связан рост потребления мяса. «Это связано с изменением модели структуры потребления, — отметил глава ведомства, подразумевая мировые тенденции. — Действительно, в Китае значительно выросло потребление, в Африке выросло, вообще в мире потребление меняется. Мы всегда говорили, что цена должна быть справедливой не только по отношению к потребителю, но и по отношению к производителю. И поэтому именно на рынке

формируется это равновесие. Поэтому я как фактор отмечаю, что экспортный спрос высокий, он тоже влияет на волатильность цен».

Объяснения руководителя Минторгинтеграции выглядят минимум неполными. Его доводы оставляют открытыми многие вопросы к Правительству в целом и к Миннацэкономике в частности. Например, почему при значительном росте цены мяса даже при существенном повышении в животноводстве зарплат они заметно отстают и продолжают отставать от средних по республике, от некоторых секторов — в разы? Почему спекуляция деньгами в разы доходнее, чем работа в базовом, жизнеобеспечивающем агрокомплексе? Почему эта горькая несправедливость, уходящая корнями в советские времена, уже больше трети века упорно не поддается исправлению в независимом Казахстане, именуемом с высоких трибун Справедливым Казахстаном?

Вся история человечества говорит, что при любом раскладе, кроме насилия (например, раскулачивание и опустошение советских сел и аулов большевистской продразверской в 1920-1930 годах), сельские выживают, неизменно находя прокорм лично для себя. А вот что начнется в городах, где живет большинство населения Казахстана? Что, если повсеместный сегодня дефицит в общественном производстве доярок, чабанов, механизаторов, агрономов, ветеринаров и других представителей агропрофессии сменится их отсутствием из-за крайней неудовлетворенности доходами и сельскими социальными? Хлеб насущный обеспечит ИИ? Не смешите, господа цифровизаторы.

Перед государством и городом остается неизменной целью, перифразируя известный афоризм Олжаса Сулейменова, возвысить кормильцев, не принижая остальных едоков.

Справка «НП»

Согласно неофициальным сведениям, в 1950-х годах в рамках интернациональной помощи странам, борющимся за государственную независимость, Советский Союз принял в качестве курсантов боевой летной подготовки большую группу молодых мужчин из Азии и Африки. Юг Казахской ССР стал местом обучения отряда парней из Вьетнама и Северной Кореи. Все они прошли отбор на родине и по медицинским показаниям годились, чтобы стать боевыми пилотами. Но сопровождавшие курсантов в учебных полетах авиаинструкторы советских ВВС заметили, что при быстром наборе больших высот и выполнении фигур высшего

го пилотажа молодые вьетнамцы и корейцы испытывают кратковременную потерю сознания. Ее было достаточно для утраты управления самолетом и крушения. В дополнительном обследовании курсантов выяснилось, что до прибытия к месту обучения они долго, год и больше, питались на родине продуктами только растительного происхождения (рис и овощи). Двухнедельное усиленное питание курсантов мясными и другими белковыми блюдами позволило продолжить подготовку. В итоге выпускники курсов вернулись на родину и воевали за независимость Вьетнама и КНДР квалифицированными боевыми летчиками.

Альтернативы КТК нет?

КАЗАХСТАН ИЩЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ ЧАСТИЧНОЙ ЗАМЕНЫ КАСПИЙСКОМУ ТРУБОПРОВОДНОМУ КОНСОРЦИУМУ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

«Выбор в пользу КТК изначально — это экономика. Здесь нет никакой политики», — сказал Байдильдинов.

Тем временем на этой неделе «Тенгизшевройл», разрабатывающий крупнейшее месторождение в Казахстане Тенгиз, объявил, что возобновил после трехмесячного перерыва экспорт нефти через грузинский порт Батуми на фоне приостановки работы КТК.

«В Батуми было поставлено около 20 тысяч тонн нефти ж/д цистернами, которые служат как дополнительный резервуар на случай ограничения прокачки нефти. Но объемом 20 тысяч тонн — это «небольшое ведерко» по сравнению с объемами КТК, который прокачивает свыше 70 миллионов тонн казахстанской нефти. Так что Южный Кавказ остается лишь дополнительным экспортным маршрутом, но дорогим.

Байдильдинов напомнил также о ситуации в Иране, отчего Каспий, по его мнению, давно «превратился из тихой гавани в зону боевых действий».

КОНВЕНЦИЯ, КАСПИЙ, НЕФТЕПРОВОД

Тем не менее любые войны рано или поздно заканчиваются, а об альтернативе стоит думать всегда, в нынешней ситуации — о строительстве нефтепровода по дну Каспия. Однако и тут возникает вполне логичный вопрос: нужно ли на него разрешение всех прикаспийских государств? «Согласно статье 14 «Конвенции о правовом статусе Каспийского моря» маршрут подводного трубопровода согласовывается только с теми государствами, по секторам дна которых он проходит. Поэтому для нефтепровода Казахстан — Азербайджан принципиально требуется соглашение между Казахстаном и Азербайджаном, если трасса целиком расположена в их секторах. Разрешение России, Ирана и Туркменистана не предусмотрено», — считает казахстанский нефтегазовый эксперт Нурулан Жумагулов.

В то же время он предупреждает, что остальные страны нельзя полностью исключить из процедуры, так как проект дол-

жен соответствовать экологическим требованиям Тегеранской конвенции.

Протокол по трансграничной ОВОС (оценка воздействия на окружающую среду) вступил в силу 18 ноября 2025 года и прямо распространяется на трубопроводы и крупные морские проекты.

«Но есть важная юридическая оговорка: сама Конвенция о правовом статусе Каспийского моря, подписанная в Актау в 2018 году, до сих пор не вступила в силу, поскольку Иран пока не завершил ее ратификацию. Для вступления нужны ратификации всех пяти государств. Поэтому статья 14 пока не действует как полноценная договорная норма для всей «пятерки», хотя отражает официально согласованный ими будущий режим», — подчеркнул Жумагулов.

Так что пока приходится еще раз повторить: альтернативы КТК нет!

P.S. КРАТКАЯ СИТУАЦИЯ ПО КТК OT ENERGYMONITOR:

• В июле экспорт нефти CPC Blend сокра-

тился на 22 процента по сравнению с июнем — до 1,31 млн б/с.

• С середины июля было атаковано не менее восьми судов, а погрузка нефти приостанавливалась с 20 по 30 июля.

• Во второй половине месяца экспорт упал почти вдвое — до 955 тыс. б/с против 1,81 млн б/с во второй половине июня.

• Перебои в работе КТК заставили Казахстан сократить добычу нефти в июле на 14 процентов к уровню июня.

• С момента возобновления погрузок 30 июля было загружено более восьми партий. Последним отправленным судном стал танкер Archelaos с нефтью КМГ объемом 1 млн баррелей для поставки в Румынию.

Многие судовладельцы запретили своим танкерам заходы в акваторию Черного моря и порты РФ из-за угрозы атак БПЛА: для одной партии нефти меняются по три разных судна, срываются графики отгрузок.

Кульпаш Кониорова
Астана

ЭНЕРГЕТИКА

Новости авиации

АЭРОПОРТ
АЛМАТЫ СТАНЕТ
ПРИВЛЕКАТЕЛЬ-
НЕЕ

ФОТОЗОНА, РЕСТОРАН И РУЛЕЖКА — СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ВОЗДУШНОЙ ГАВАНИ ЮЖНОЙ СТОЛИЦЫ

Международный аэропорт Алматы продолжает свое развитие и делится с жителями и гостями мегаполиса приятными новостями



На смотровой площадке Международного аэропорта Алматы состоялась торжественная церемония открытия новой тематической фотозоны и презентация результатов совместного проекта по дополнительному озеленению территории. В мероприятии приняли участие президент Международного аэропорта Алматы Гюлер Косе, заместитель акима Туркисбского района Наиль Лебаев и вице-президент АО «Авиакомпания SCAT» Владимир Сытник. В рамках церемонии состоялось символическое разрезание ленты, официальное открытие фотозоны и памятная фотосессия.

Еще несколько лет назад на месте современной смотровой площадки находился пустырь. В 2024 году акимат Туркисбского района реализовал проект по благоустройству территории, создав современное общественное пространство, которое быстро стало популярным местом отдыха жителей Алматы, гостей города и любителей авиации.

Продолжая развитие этой территории, Международный аэропорт Алматы совместно с авиакомпанией SCAT при поддержке акимата Туркисбского района реализовал проект по дополнительному озеленению смотровой площадки и созданию новой тематической фотозоны. В рамках проекта на территории были высажены деревья и кустарники, благодаря чему пространство стало еще более уютным и комфортным для посетителей.

Новая фотозона позволит посетителям делать памятные фотографии на фоне взлетающих и заходящих на посадку воздушных судов и станет еще одной точкой притяжения для любителей авиации, авиационного споттинга, жителей города и гостей Алматы. Такие инициативы способствуют созданию более комфортной городской среды, популяризации авиации и развитию местных сообществ.

— Совместно с акиматом Туркисбского района и нашим партнером — авиакомпанией SCAT — мы создали новую тематическую фотозону, посвященную авиации, благоустроили территорию и высадили деревья и зеленые насаждения, чтобы сделать эту споттинг-площадку еще более уютной и привлекательной для всех, — отметил Гюлер Косе.



Для Международного аэропорта Алматы участие в подобных проектах является частью политики корпоративной социальной ответственности и отражает стремление вносить вклад в развитие города и повышение качества общественных пространств наряду с реализацией масштабных проектов по развитию авиационной инфраструктуры.

Также для удобства пассажиров в пространстве внутреннего терминала аэропорта открылся ресторан современного типа Brewmark.

Завершилась в аэропорту мегаполиса и реконструкция рулежной дорожки Taxiway B (Bravo). Реализация этого проекта позволит повысить эффективность движения воздушных судов на земле, оптимизировать организацию наземных операций и обеспечить дальнейшее развитие аэропортовой инфраструктуры в соответствии с международными стандартами.

Реконструированная рулежная дорожка обеспечит прямое сообщение первой в Центральной Азии специализированной площадки для противообледенительной обработки воздушных судов с системой ВПП, улучшая организацию руления воздушных судов и повышая эффективность наземных операций.

Taxiway B (Bravo) рассчитана на эксплуатацию воздушными судами Code E и Code F, включая Airbus A380 и Boeing 747. Проект также включает современную систему аэродромного светосигнального оборудования и подземную систему водоотведения, обеспечивающие высокий уровень безопасности и надежности эксплуатации.

Реконструкция рулежной дорожки Taxiway B (Bravo) является частью долгосрочной программы развития Международного аэропорта Алматы, направленной на создание современной авиационной инфраструктуры.

Все настоящие и предстоящие дизайнерские, сервисные проекты аэропорта позволяют укрепить его позиции как одного из ведущих хабов Казахстана.

Ольга Зорина
Фото пресс-службы аэропорта

Энергетика

КАЗАХСТАН ДЕЛАЕТ СТАВКУ НА ГИДРОЭНЕРГЕТИКУ

КАКИЕ РЕКИ МОГУТ СТАТЬ ОСНОВОЙ НОВЫХ ПРОЕКТОВ И ЧТО ЭТО ДАСТ СТРАНЕ

Казахстан утвердил план развития гидроэнергетики до 2035 года. Документ предусматривает расширение использования водного потенциала страны, строительство новых гидроэлектростанций, развитие гидроаккумулирующих мощностей и создание цифровой карты гидроэнергетического потенциала рек. Главная задача программы — повысить устойчивость энергосистемы Казахстана и увеличить долю возобновляемых источников энергии

Согласно плану, до конца 2030 года в Казахстане предполагается ввод не менее 500 МВт новых гидроэнергетических мощностей. При этом конкретные площадки будут определяться с учетом водности рек, состояния энергосистемы, экологических требований и инвестиционной привлекательности.

КАКИЕ РЕКИ ОБЛАДАЮТ ГИДРО- ЭНЕРГЕТИЧЕСКИМ ПОТЕНЦИАЛОМ

Казахстан не относится к странам с огромными запасами гидроэнергии, однако его горные районы на востоке и юго-востоке обладают значительным потенциалом. Основные перспективные территории связаны с бассейнами крупных рек, где есть перепады высот и устойчивый сток.

Иртыш — главный стратегический водный ресурс страны. На этой реке уже работают крупнейшие гидроэлектростанции: Бухтарминская, Шульбинская и Усть-Каменогорская. Дополнительное развитие гидроэнергетики в бассейне Иртыша может быть связано не только с производством электроэнергии, но и с регулированием водных ресурсов. Важность этой реки выходит за рамки энергетики: Иртыш обеспечивает водой промышленность, сельское хозяйство и населенные пункты восточных регионов страны.

Перспективность новых проектов здесь оценивается как высокая, однако возможности строительства крупных ГЭС ограничены уже освоенным гидропотенциалом и необходимостью учитывать интересы соседних госу-

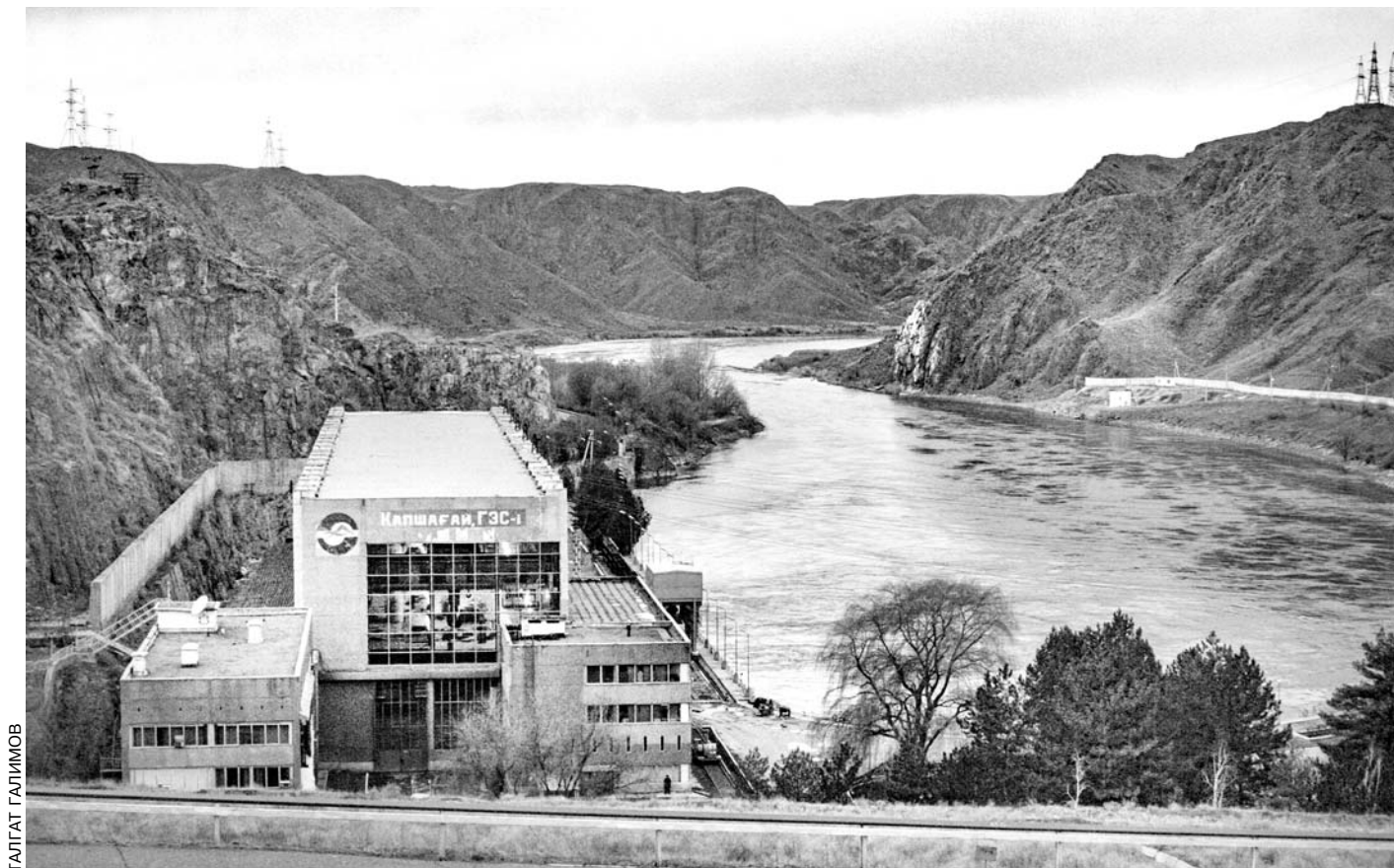
ДАРСТВ — Китая и России, поскольку Иртыш является трансграничной рекой.

Река Или является одним из ключевых водных объектов юго-востока Казахстана. На ней работает Капчагайская ГЭС. Перспективы развития гидроэнергетики в бассейне Или связаны прежде всего с малыми и средними ГЭС в горных притоках — реках, берущих начало в системе Северного Тянь-Шаня. Такие проекты могут обеспечить электроэнергией удаленные районы и снизить нагрузку на региональную энергосистему. Однако бассейн Или является экологически чувствительным. Река зависит от трансграничного водопользования с Китаем, а снижение притока воды может влиять на состояние озера Балхаш. Поэтому любые новые проекты должны проходить строгую экологическую оценку.

Наибольший интерес для строительства малых ГЭС представляют горные реки юго-востока Казахстана: Чарын, Кеген, Коксу, Лепсы, Аксу и Тентек. Эти реки обладают преимущественно благодаря значительным перепадам высот и относительно стабильному водному режиму в горных районах.

Развитие малой гидроэнергетики здесь может стать более реалистичным направлением, чем строительство крупных плотин. Такие проекты требуют меньших инвестиций, быстрее вводятся в эксплуатацию и оказывают меньшее воздействие на окружающую среду.

Восточный Казахстан традиционно считается



одним из наиболее перспективных регионов для гидроэнергетики. Помимо Иртыша потенциал имеют его притоки: Бухтарма, Уба, Ульба, Курчум. Горный рельеф Алтая создает хорошие условия для строительства малых ГЭС. Такие объекты могут обеспечить энергией промышленно развитые районы Восточного Казахстана, где расположены крупные предприятия металлургии и горнодобывающей отрасли.

ПЕРСПЕКТИВНОСТЬ ПРОГРАММЫ: ВОЗМОЖНОСТИ И ОГРАНИЧЕНИЯ

Эксперты рассматривают развитие гидроэнергетики как одно из важных направлений энергетической политики Казахстана. В отличие от солнечных и ветровых станций, гидроэлектростанции способны обеспечивать более стабильную генерацию и выполнять функцию регулирования энергосистемы.

Особое значение имеет планируемое строительство гидроаккумулирующей электростанции (ГАЭС). Такие объекты ра-

ботают как крупные энергетические аккумуляторы: в период избытка электроэнергии вода закачивается в верхний резервуар, а при повышении нагрузки используется для выработки электричества. Для Казахстана это особенно актуально из-за быстрого роста ветровой и солнечной генерации. Возобновляемые источники зависят от погодных условий, поэтому энергосистеме нужны мощности, способные быстро компенсировать колебания производства.

Вместе с тем развитие гидроэнергетики имеет ряд ограничений: зависимость от изменения климата и сокращения ледникового питания рек, необходимость сохранения экосистем, высокая стоимость строительства крупных объектов, вопросы переселения населения при создании водохранилищ, необходимость согласования использования трансграничных рек.

ЧТО НОВЫЕ ПРОЕКТЫ ДАДУТ КАЗАХСТАНУ

Реализация программы развития гидроэнерге-

тики может дать стране несколько стратегических преимуществ. Прежде всего, повышение энергетической безопасности. Новые ГЭС позволят сократить зависимость от угольной генерации и обеспечить дополнительные мощности в регионах с растущим потреблением электроэнергии.

Второй момент — развитие регионов. Строительство объектов гидроэнергетики создаст новые рабочие места, улучшит инфраструктуру и даст дополнительный импульс развитию восточных и юго-восточных областей Казахстана.

В-третьих, гидроэлектростанции смогут компенсировать нестабильность солнечных и ветровых станций, что позволит активнее развивать зеленую энергетику. В-четвертых, цифровая карта гидроэнергетического потенциала рек позволит системно оценить водные ресурсы страны и выбирать проекты с учетом долгосрочных изменений климата. И наконец, выполнение экологических обязательств. Развитие гидроэнергети-

ки соответствует курсу Казахстана на снижение углеродной нагрузки и постепенный переход к более чистой структуре производства электроэнергии.

ИТОГ ТАКОВ

План развития гидроэнергетики до 2035 года является для Казахстана не только энергетическим, но и стратегическим водным проектом. Наиболее перспективными направлениями остаются бассейны Иртыша, Или и горных рек Алтая и Тянь-Шаня. При грамотном выборе площадок новые ГЭС и ГАЭС могут стать важным элементом будущей энергосистемы страны — обеспечить дополнительные мощности, повысить устойчивость экономики и помочь Казахстану перейти к более сбалансированной модели энергетики. Однако успех программы будет зависеть от того, насколько тщательно будут учтены экологические ограничения и интересы регионов, для которых реки являются не только источником энергии, но и основой жизнедеятельности.

Павлодар

Железная дорога длиной в 35 лет

ПОЧЕМУ КАЗАХСТАН ДО СИХ ПОР СТРОИТ ТО, ЧТО ДОЛЖЕН БЫЛ ПОСТРОИТЬ ЕЩЕ В ПРОШЛОМ ВЕКЕ?

В Западно-Казахстанской области вновь заговорили о строительстве железнодорожной линии Иnderбор — Уральск. В Министерстве транспорта заявляют, что новая магистраль позволит напрямую связать Иnderский район с областным центром, улучшить транспортную доступность и создать условия для освоения месторождений. Пока речь идет лишь о проработке проекта, конкретные сроки строительства не называют

Однако сама новость вызывает закономерный вопрос: почему спустя 35 лет независимости Казахстан все еще обсуждает строительство линий, которые должны были появиться десятилетия назад?

За годы независимости через АО «Казахстан темір жолы» и государственные программы развития транспортной инфраструктуры прошли триллионы тенге. За это время можно было сформировать современную сеть железных дорог, связывающую не только областные центры, но и перспективные промышленные районы, логистические узлы и крупные сельские населенные пункты. Вместо этого многие регионы по-прежнему остаются железнодорожными тупиками.

ЧТО ПОСТРОЕНО

Впрочем, утверждать, что за эти годы ничего не сделано, было бы не совсем верно. Так, к числу наиболее значимых проектов относятся: железнодорожная линия Жыгын — Корғас, открывшая второй выход на Китай; Узень — государственная граница с Туркменистаном, обеспечившая выход к Персидскому заливу; Аркалык — Шубарколь; Боржакты — Ерсай; Алтынколь, как



крупнейший сухопутный логистический узел; строительство вторых путей Достык — Мойынты; новые линии в рамках развития Транскаспийского международного транспортного маршрута; модернизация вокзалов и обновление локомотивного парка. Большинство этих проектов ориентированы прежде всего на экспорт сырья и развитие международного транзита.

А вот ситуация с внутренней транспортной связанностью выглядит иначе. До сих пор отсутствуют прямые железнодорожные маршруты между рядом регионов. Во многих областях население вынуждено ехать через соседние регионы, чтобы попасть в собственный областной центр. Так, жителям ряда районов (например, Катон-Карагайского) удобнее ехать в областной центр через территорию Абайской области (через Семей), чем по дорогам внутри ВКО. Это связано с конфигурацией дорожной сети после разделения областей в 2022 году. Для населения отдельных южных районов (например, Жангельдинского) поездка в Костанай

зачастую проходит через область Улытау (ранее Карагандинскую область). Дело в том, что прямые дороги внутри области менее удобны или значительно длиннее. Существуют районы, где железной дороги никогда не было, несмотря на наличие крупных месторождений нефти, газа, хромитов, цветных металлов и значительный сельскохозяйственный потенциал.

Именно поэтому новость о линии Иnderбор — Уральск выглядит одновременно и перспективной, и запоздалой. Это один из крупнейших промышленных районов Атырауской области. Здесь сосредоточены богатые месторождения бора, соли и другого минерального сырья. Железнодорожное сообщение с Уральском могло бы значительно сократить логистические расходы предприятий, стимулировать развитие бизнеса и повысить мобильность населения.

ПОЧЕМУ СТРОИТЕЛЬСТВО ИДЕТ МЕДЛЕННО

За 35 лет независимости Казахстан построил около 2,4 тысячи километров но-

вых железных дорог. Это значительный объем, однако прирост сети составил лишь около 15-17 процентов при территории почти 2,7 миллиона квадратных километров. Долгие годы государственная политика была ориентирована на экспортные маршруты, обеспечивающие валютные поступления. Многие внутренние проекты признавались недостаточно экономически эффективными из-за небольшой плотности населения. Наконец, масштабные инфраструктурные проекты требуют значительных инвестиций и длительного периода окупаемости. Но возник вопрос: должна ли государственная железная дорога оценивать исключительно коммерческую прибыль? Во многих странах железные дороги рассматриваются как инструмент развития территорий, повышения мобильности населения и национальной безопасности.

США, Канада, Россия и Китай строили железные дороги не только туда, где уже существовал высокий пассажиропоток. Наоборот, дороги зачастую становились причиной появления новых городов, предприятий и производств. Казахстан обладает территорией почти три миллиона квадратных километров, но плотность железнодорожной сети остается одной из самых низких среди крупных государств.

Пока Министерство транспорта говорит лишь о необходимости дальнейшей проработки проекта. После совещания в Уральске ответственным организациям поручено подготовить предложения по дальнейшей реализации. Поэтому говорить о скором начале строительства пока преждевременно.

Марина Попова, Павлодар
Фото Талгата Галимова

ЛОГИСТИКА

Инфраструктура

ПУТИ-ДОРОГИ: МЕЖДУ ПРОШЛЫМ И БУДУЩИМ

КАК В КАЗАХСТАНЕ РАЗВИВАЕТСЯ АВТОДОРОЖНАЯ ОТРАСЛЬ

(Окончание. Начало на 2-й стр.)
На участке Кызылорда – Саксаульский будет реконструировано 462 километра дороги с переводом в I техническую категорию и расширением до четырех полос. Еще 312 километров современной четырехполосной трассы построят на направлении Ултайсын – Саксаульский.

По проектам Бейнеу – Саксаульский и Кызылорда – Саксаульский применяется международная модель DBM, предусматривающая ответственность подрядчика за проектирование, строительство и содержание дорог в течение семи лет. Такой подход обеспечивает контроль качества на всем жизненном цикле объектов.

— В период реализации проектов будет задействовано более 10 тысяч специалистов и около трех тысяч единиц техники. Предусмотрено строительство и реконструкция 81 моста и путепровода, 452 водопропускных сооружений, создание объектов придорожного сервиса, зон отдыха и внедрение цифровых систем мониторинга. И эти проекты имеют значение не только для транспортной отрасли. Они станут драйвером развития Кызылординской, Актобинской и Мангистауской областей, создадут новые рабочие места, поддержат отечественных производителей и расширят возможности малого и среднего бизнеса. Особое значение они имеют для Приаралья, где будет сформирован современный мультимодальный транспортно-логистический узел. Мы осознаем масштаб стоящей перед нами ответственности. Поэтому главным приоритетом остаются качество, безопасность и долговечность дорожной инфраструктуры, — заключил Дархан Иманашев.

Руководитель «КазАвтоЖол» добавил, что «запуск Аральско-Каспийской магистрали устраняет одно из ключевых инфраструктурных ограничений страны, укрепляет позиции Казахстана на Транскаспийском международном транспортном маршруте и усиливает его роль как стратегического сухопутного моста между Востоком и Западом».

Между тем действующая дорожная инфраструктура действительно уже не в полной мере соответствует растущим объемам перевозок. Ограниченная пропускная способность отдельных участков и отсутствие кратчайшего автомобильного выхода к портам Актау и Куркы создают риски перераспределения международных грузопотоков на альтернативные маршруты. Высокая интенсивность движения ускоряет износ покрытия и снижает безопасность. Поэтому-то Аральско-Каспийскую магистраль называют дорогой нового поколения. Ее должны будут построить практически с нуля, а при проектировании использовать современные технологии и лучшие мировые практики.

Об этом и не только с «НП» поделился управляющий директор по доходам АО «НК «КазАвтоЖол» Саги Садыкулы.

— Мы предполагаем, что проект Аральско-Каспийской магистрали будет воссоздан по технологии BIM-моделирования, то есть по технологии, которая учитывает все ключевые моменты. Как все происходит? Во-первых, сначала это сама дорога, которая в электронном формате проектируется в 3D. И уже на стадии 3D-моделирования можно будет увидеть, какие моменты неправильно спроектированы, где и какие ошибки могут проявиться.

Во-вторых, следует учитывать почвенный покров, грунты Приаралья и Каспия. Поэтому в проекте должны и будут использованы определенные добавки для максимальной износостойкости, чтобы соль не съедала, ремонтный срок был выше. Также будут использоваться — но уже свои, специальные, на стадии применения каменные материалы, асфальта — добавки, основанные на научных разработках. При этом мы не старые какие-то технологии внедряем, а сегодняшние разработки США, Германии, Италии, Австралии. А поскольку мы приобретаем это на бюджетные деньги, то стараемся, чтобы все было использовано максимально с пользой для экономики, для государства и тех регионов, где эти разработки будут применяться.

В-третьих, мы планируем использовать модифицированный битум, который еще более усиливает износостойкость дорожного полотна. И на некоторых участках предполагается, что дорожная «одежда» будет еще более жесткого типа, такого, как цементобетонное покрытие. Отмечу, что, согласно законодательству и по нормативам, мы можем чередовать такие участки с другими, если видим слишком большую нагрузку, и климат позволяет уложить бетон. Если же с природно-климатическими условиями проблемы — слишком жарко или соли слишком много выступает на почвенных покровах в местах прокладки будущих автомагистралей, то там применяется асфальтированное покрытие. Но опять же, его усиливают специальными добавками, используя методологии проектирования асфальтобетонных смесей, подбирая состав щебня, песка и битума под конкретные климатические условия и нагрузки, — заключил эксперт.

Таким образом, это позволит реализовать главную цель и, по словам Касым-Жомарта Токаева, «превратить Казахстан в один из ведущих логистических узлов, соединяющих Европу и Азию».

— Автомобильные перевозки в Казахстане практически сравнялись по уровню доходов с железнодорожным транспортом. И важной задачей является не просто строительство дорог, а создание современной цифровой экосистемы. Принятие национальной программы поддержки отечественных перевозчиков с участием местного автопромакратно усилит имеющийся потенциал. Все это позволит расширить транзитные возможности Казахстана. Дороги жизни в неосвоенных степях Приаралья сделают туиковые маршруты важными перекрестками ключевых транспортных коридоров Евразии, — подчеркнул глава государства.

Ольга Шишанова, Астана

Промышленность

МЕДЬ ПРИРЯЖЕНИЯ

НОВЫЙ ПРОМЫШЛЕННЫЙ РЫВОК БАЛХАША

Когда говорят о Балхаше, вспоминают сразу две его главные ценности — уникальное озеро и медь. Уже почти 90 лет металлургия определяет судьбу города, формирует его экономику, дает работу тысячам людей и в то же время становится причиной вопросов и споров об экологии

Балхаш вновь оказался на пороге больших перемен. В рамках реализации поручений Президента Казахстана по развитию глубокой переработки сырья и увеличению выпуска продукции с высокой добавленной стоимостью здесь построят современный медеплавильный завод. Он станет одним из крупнейших в отечественной металлургии. Правительство одобрило Соглашение об инвестициях по проекту строительства медеплавильного завода между Министерством промышленности и строительства и ТОО «Qazaq Smelter». Общий объем частных инвестиций составит 750 миллиардов тенге, сообщает официальный информационный ресурс премьер-министра РК primeminister.kz. Соответствующее постановление подписал глава Правительства Олжас Бектенов.

ДВА ПРОЕКТА — ОДНА СТРАТЕГИЯ

Интересно, что Балхаш станет уже второй крупной площадкой, где Казахстан планирует построить современный медеплавильный комплекс. Ранее компания KAZ Minerals объявила о реализации аналогичного проекта в области Абай — вблизи поселка Актогай. Там новый смелтер (металлургический завод. — Прим. ред.) также будет рассчитан примерно на 300 тысяч тонн катодной меди ежегодно. Его задача аналогична — обеспечить полный цикл переработки собственного медного концентрата в 2030-2031 годах и отказаться от экспорта сырья за рубеж.

Оба проекта отражают общую государственную стратегию. На протяжении многих лет значительная часть казахстанского медного концентрата отправлялась за границу, где из него производилась готовая продукция. Теперь акцент делается на глубокой переработке сырья внутри страны, что позволит получать значительно большую добавленную стоимость,

увеличивать экспорт готовой продукции и создавать новые рабочие места. И в этой стратегии Балхашу отводится одна из ключевых ролей.

ВОЗВРАЩЕНИЕ К ИСТОКАМ

Для Балхаша медь — не просто отрасль экономики. Это его история. Еще в марте 1938 года здесь был получен первый медный концентрат, летом заработала первая отражательная печь, а в ноябре страна получила первую балхашскую черновую медь. Так началась история предприятия, которое впоследствии стало знаменитым далеко за пределами Советского Союза.

Производственное объединение «Балхашцветмет», сегодня входящее в состав компании «Казахмыс», на протяжении десятилетий оставалось флагманом отечественной цветной металлургии. Особым поводом для гордости стал 1967 год, когда Лондонская биржа металлов признала балхашскую медь мировым эталоном качества. Для советской промышленности это было событие исключительного значения.

Прошли десятилетия, но завод по-прежнему остается одним из крупнейших работодателей региона. Руда на комбинат доставляется с разных рудников. Самый крупный — Кунурдакский рудник, он находится в 12 километрах от комбината. Самый удаленный — Саякский рудник, 250 километров на восток. В состав балхашской руды входит множество элементов таблицы Менделеева. Содержание меди в ней, по некоторым данным, около 60 процентов. Руда содержит также драгоценные металлы — золото, серебро и многие другие.

Более того, предприятие не стоит на месте. В этом году реализуют масштабную программу комплексной модернизации Балхашско-



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

го медеплавильного завода ТОО «Kazakhmys Smelting» стоимостью 21,8 миллиарда тенге. Обновляются технологическое оборудование, энергетическая и производственная инфраструктура, внедряются современные системы управления. Именно поэтому новость о строительстве еще одного медеплавильного предприятия вызвала закономерные вопросы: как будут сосуществовать два крупных завода и какую роль каждому из них предстоит играть?

НОВАЯ МЕТАЛЛУРГИЯ

Согласно утверждённому инвестиционному соглашению между Министерством промышленности и строительства и ТОО «Qazaq Smelter», возведение нового предприятия начнется уже в 2027 году. Запуск производства намечен на 2030-й.

По своим масштабам проект действительно впечатляет. Завод сможет в год выпускать 300 тысяч тонн катодной меди, 10 тонн золота, 300 тонн серебра и более полутора миллионов тонн серной кислоты.

Появится около 1200 постоянных рабочих мест. Причем инвестор намерен не просто нанимать специалистов, а готовить их заранее. Для этого предусмотрено финансирование обучения студентов Карагандинской области, формирующий кадровый резерв. Уже к моменту ввода завода в эксплуатацию 90 процентов персонала будут составлять казахстанские специалисты, а спустя пять лет этот по-

казатель планируется довести до 95 процентов.

Но значение проекта измеряется не только цифрами.

Сегодня спрос на медь в мире продолжает уверенно расти. Электромобили, линии электропередачи, центры обработки данных, телекоммуникационные сети, солнечные станции, ветрогенераторы — все это невозможно представить без меди. Не случайно экономисты называют ее металлом энергетического перехода.

Сегодня Казахстан входит в число крупнейших производителей меди в мире. К примеру, группа «Казахмыс» занимает 20-е место по выпуску меди в концентрате (271 тысяча тонн) и 12-е по производству черновой и катодной меди (377 и 365 тысяч тонн соответственно, с учетом давальческого сырья). По итогам полугодия в стране произведено 232 тысячи тонн катодной меди.

После ввода нового завода Казахстан сможет увеличить производство меди более чем до 800 тысяч тонн ежегодно, а экспорт продукции высокого передела возрастет почти в полтора раза — с 460 до 760 тысяч тонн меди в год. Это означает не просто рост объемов производства, а изменение структуры экономики, когда страна продает уже готовую продукцию, а не полуфабрикат.

АРГУМЕНТЫ «ЗА» И «ПРОТИВ»

С экономической точки зрения преимущества про-

екта выглядят убедительно. Во-первых, это масштабные частные инвестиции, которые приходят в регион. Во-вторых, новые рабочие места и налоговые поступления. В-третьих, развитие сопутствующих отраслей. Практика показывает, что вокруг каждого крупного металлургического предприятия постепенно формируется целая экосистема — транспортные компании, ремонтные предприятия, строительные организации, сервисные службы, поставщики оборудования.

Наконец, это укрепление промышленной независимости страны. Чем больше стадий переработки проходит сырье внутри Казахстана, тем выше добавленная стоимость в национальной экономике.

Но существует и другая сторона медали.

Балхаш уже давно считается одним из крупнейших промышленных центров страны. Поэтому неудивительно, что часть жителей встретила новость без особого энтузиазма. В социальных сетях появились комментарии, объединенные одной мыслью: город опасается дополнительной экологической нагрузки. Людям волнует качество воздуха, состояние озера Балхаш, перспективы развития туризма и влияние нового производства на здоровье населения.

Многие задаются вопросом, насколько промышленное развитие будет сочетаться с задачами сохранения уникальной природной территории?

Эти опасения нельзя иг-

норировать. Любой современный металлургический проект неизбежно будет оцениваться не только по объему инвестиций и количеству рабочих мест, но и по уровню экологической безопасности. Поэтому особое внимание привлекают заявления о том, что предприятие будет оснащено современными технологиями, цифровыми системами управления и решениями, позволяющими повысить экологичность производства. Насколько эти обещания будут реализованы на практике, покажет время.

ЭКЗАМЕН ДЛЯ ВСЕЙ ОТРАСЛИ

Балхаш всегда умен жить рядом с большой промышленностью. Металлургия превратила когда-то небольшой рабочий поселок в один из крупнейших промышленных центров страны. Но если еще полвека назад главным критерием успеха были объемы выплавленного металла, то сегодня к ним добавились экологическая безопасность, энергоэффективность, цифровые технологии и открытость перед обществом. Новый медеплавильный завод станет проверкой именно этих принципов.

Если проект действительно сможет совместить экономическую эффективность, современные технологии и ответственное отношение к окружающей среде, Балхаш получит новый импульс к развитию и сохранит статус медной столицы Казахстана.

Балхаш, Карагандинская область

Новый центр добычи меди

В ПАВЛОДАРСКОЙ ОБЛАСТИ ГОТОВЯТ К ЗАПУСКУ КРУПНУЮ ФАБРИКУ

В Майском районе Павлодарской области завершается строительство обогатительной фабрики ТОО «Демеу Көк-Тас» по производству медного концентрата. Запуск предприятия намечен на осень текущего года. Проект станет одним из крупнейших новых объектов горнодобывающей отрасли региона

Запуск фабрики позволит увеличить переработку медной руды в регионе, создать около 400 рабочих мест и расширить сырьевую базу отечественной цветной металлургии.

Сегодня на площадке идут строительно-монтажные и подготовительные работы, в частности, ведется строительство линии электропередачи и водопровода, обустроивается вахтовый поселок, проводится подготовка к возведению основных производственных объектов фабрики и карьера. Кроме того, завершено строительство грейдерных дорог и проложена линия связи.

Запуск предприятия намечен на осень текущего года. После выхода на проектную мощность ежегодные поступления в местный бюджет составят около 300 миллионов тенге. Эти средства планируется направлять на развитие населенных пунктов Майского района, включая ремонт дорог, благоустройство и модернизацию социальной инфраструктуры.

Новая фабрика позволит увеличить переработку медной руды в Павлодарской области за счет освоения месторождения Коктас и нарастить выпуск медного концентрата из собственного сырья.

МАЙСКИЙ РАЙОН ПРИВЛЕКАЕТ НОВЫЕ ИНВЕСТИЦИИ

Кроме того, в Майском районе ведется реализация еще двух крупных инвестиционных проектов. Первый из них — строи-



ВАЛЕРИЙ БУЛАЕВ

тельство обогатительной фабрики по производству титан-циркониевого концентрата ТОО «Druzhba Mining» на месторождении «Дружба». Общий объем инвестиций превышает 27 миллиардов тенге. Реализация проекта предусмотрена в два этапа: ввод первой очереди запланирован на 2025-2026 годы, второй — на 2026-2027 годы. После выхода предприятия на полную мощность планируется ежегодно выпускать свыше 77 тысяч тонн титан-циркониевого концентрата и создать около 200 новых рабочих мест. В настоящее время ведется подготовка инженерной инфраструктуры, включая строительство сетей электроснабжения для будущей фабрики.

Еще один проект реализует ТОО «ВКО Smart». Компания ведет подготовку к освоению участка Болдыкөл, где предусматриваются добыча золотосодержащих руд и строительство современной золотозавлекающей фабрики. Реализация проекта позволит вовлечь в промышленную разработку новые запасы драгоценных металлов, создать дополнительные рабочие места и увеличить объем промышленного производства Майского района. Проект рассматривается как один из перспективных для дальнейшего развития горно-

добывающей отрасли региона.

Согласно материалам экологической документации, проект ТОО «ВКО Smart» предусматривает разработку месторождения Болдыкөл открытым способом с производственной площадью 12,2 тысячи тонн золотосодержащей руды в год. Первые три года будут посвящены эксплуатационной разведке, после чего начнется промышленная добыча.

МЕДНЫЙ КОНЦЕНТРАТ КАЗАХСТАНА

Казахстан входит в число крупнейших мировых производителей меди и располагает полной производственной цепочкой — от добычи руды до выпуска катодной меди. Основные мощности сосредоточены в Центральном, Восточном и частично Южном Казахстане.

В последние годы страна активно расширяет мощности по производству медного концентрата. Так, в Жамбылской области начала работу Шатырькольская обогатительная фабрика стоимостью 94 миллиарда тенге. Предприятие перерабатывает 1,2 миллиона тонн руды в год и выпускает 98,6 тысячи тонн медного концентрата ежегодно. Сырьем служат руды месторождений Шатырьколь и Жайсан.

По итогам последних лет крупнейшим производителем остается группа «Казахмыс», выпускающая около 250-270 тысяч тонн меди в концентрате ежегодно. Компания добывает более 30 миллионов тонн руды в год и входит в двадцатку крупнейших мировых производителей меди в концентрате. Значительные объемы также обеспечивают Актогайский и Бозшакольский горно-обогатительные комплексы KAZ Minerals.

СПРОС НА МЕДНЫЙ КОНЦЕНТРАТ

Внутренний спрос Казахстана на медный

концентрат относительно невелик, поскольку значительная часть сырья перерабатывается на собственных металлургических предприятиях «Казахмыс» и «Казинка» либо экспортируется. Практически весь произведенный в стране медный концентрат и значительная часть рафинированной меди поставляются на внешние рынки. Основными покупателями являются Китай, Россия, Узбекистан, а также страны Европы.

Глобальный спрос на медный концентрат остается высоким благодаря развитию электроэнергетики, строительству объектов возобновляемой энергетики, производству электромобилей и расширению электрических сетей. Наиболее быстро растет потребление меди в Китае, который является крупнейшим мировым импортером медного сырья.

Одновременно в Казахстане увеличивается и внутренний спрос на медную продукцию более глубокого передела. По данным Министерства промышленности и строительства, потребность отечественных переработчиков в катодной меди выросла с 18,6 тысячи тонн в 2025 году до прогнозируемых 20,4 тысячи тонн в 2026-м. Государство стимулирует поставки сырья отечественным кабельным, электротехническим и машиностроительным предприятиям для увеличения выпуска продукции с высокой добавленной стоимостью.

Таким образом, развитие новых обогатительных фабрик, в том числе проекта ТОО «Демеу Көк-Тас» в Павлодарской области, соответствует общенациональной тенденции по увеличению добычи и переработки медных руд. Несмотря на рост внутреннего потребления, Казахстан по-прежнему остается одним из крупнейших мировых экспортеров медного концентрата и продукции медной металлургии.

Марина Попова, Павлодар

ПРОИЗВОДСТВО

Научпоп



САМЫЙ БОЛЬШОЙ ЧАСТНЫЙ КОСМОДРОМ

Компания миллиардера Илона Маска SpaceX приобретает 526 квадратных километров земли под самый большой частный космодром в мире, сообщил научный популярный журнал *Naked Science*

Расположенный в штате Луизиана недалеко от Мексиканского залива остров Пекан вскоре почти полностью перейдет в собственность SpaceX. Здесь будет построен современный большой космодром для запуска ракет Starship. По площади он будет в 20 раз больше, чем в Бока-Чике, где стоят две стартовых площадки SpaceX. Географическое положение острова позволит компании попытаться достичь амбициозной цели о запуске миллиона низкоорбитальных спутников на орбиты, где сегодня находится подавляющее меньшинство спутников Земли.

Несколько месяцев назад SpaceX объявила о масштабных планах массового развертывания в космосе орбитальных дата-центров (центров обработки данных, ЦОД). Чтобы реализовать замысел, предстоит вывести на орбиту около миллиона спутников. До прихода Маска в космическую индустрию у человечества не было на орбите даже 10 тысяч спутников. Да и сейчас за вычетом его же спутников Starlink на околоземной орбите находится менее восьми тысяч всех остальных аппаратов. Из приведенных цифр ясен масштаб проекта, который не имеет прецедентов.

Беспрецедентный размах рождает аналогичные проблемы. Сейчас у SpaceX для запуска ракет Starship всего три действующие и достраивающиеся пусковые площадки, без которых вывод на орбиту дата-центров нереален (спутники такого класса будут велики). Миллион спутников на низких орбитах потребует уже двучичного количества стартовых площадок. Кроме того, действующие старты SpaceX приспособлены для запусков на экваториальные орбиты, где находится большинство спутников Земли. А для орбитальных дата-центров нужны иные, солнечно-синхронные, орбиты.

На таких орбитах, которые проходят ближе к полюсам Земли, почти перпендикулярно пересекая экватор, спутники полетят над одними и теми же районами планеты в одно и то же солнечное время. За счет этого аппараты смогут находиться в тени не половину, как на обычных орбитах (близких к экваториальным), а лишь одну пятую витка или даже чуть меньше. Это резко снижает требования к емкости бортовых аккумуляторов. Соответственно, снижается масса и стоимость спутника.

Действующие стартовые площадки SpaceX в Бока-Чике (Старбэйз, штат Техас) и Флориде плохо подходят для запусков на полярные орбиты. С указанных стартов ракеты вынуждены выходить на полярную орбиту над густонаселенными районами Латинской Америки или над еще более густонаселенными районами США. Хотя аварийность ракет SpaceX после их запуска в серию самая низкая в мировой истории (по опыту ракеты Falcon 9), американские власти все равно вряд ли разрешат описанный маршрут. Ведь вероятность аварий никогда не равна строго нулю.

Остров Пекан, где SpaceX поэтапно завершает приобретение 526 квадратных километров суши, — совсем другое дело. Остров находится там, откуда выход на солнечно-синхронную орбиту предполагает полет над минимальной частью латиноамериканской суши (относительно короткий участок над южной Мексикой). Причем расстояние до нее от точки старта будет настолько велико, что шансы падения туда любой из ступеней ракеты стремятся к нулю. Да и непосредственно в Мексиканском заливе вероятность поразить упавшей ступенью людей или повредить их имущество предельно низкая.

Другой плюс острова для SpaceX — низкая плотность населения, причем такого, которое вряд ли будет цепляться за жизнь именно здесь. Немногочисленные живущие на Пекане кад-жун происходят от потомков франкоязычных канадцев, депортированных британскими колониальными властями в Луизиану (половина в пути погибла в трюмах). Эти люди, как правило, бедны, а их селения регулярно опустошают ураганы. Там и сейчас нет даже школ. Кажд-жун склонны к переселению, остаются на месте лишь из-за бедности и даже при невеликих компенсациях за окружающие их земли согласятся их покинуть.

Еще один плюс для компании SpaceX — остров лежит рядом с Береговым каналом. Это самый протяженный судоходный искусственный путь в мире, идущий на 4800 километров вдоль побережья США. Его часть, которая идет по побережью Мексиканского залива, в основном защищена от морских волн барьерными островами наподобие того же острова Пекан. Поэтому по каналу могут плыть тяжело груженные баржи с буксирами умеренной мощности. То есть даже очень габаритные объекты можно перевозить недорого, без перерывов из-за штормов. Учитывая, что Starship пока делают в Бока-Чике, откуда до Луизианы путь неблизкий, возможность такого сообщения играет важную роль.

Наконец, недалеко от острова Пекан находится узел «Генри Хаб» — пересечение 13 трубопроводов от действующих месторождений природного газа. В ракетах Starship в качестве горючего используется метан. И для многих тысяч запусков в год такое потребление метана должно превысить миллион тонн. В любом другом месте США, кроме «Генри Хаба», получить такой объем горючего без огромных вложений в газотранспортную инфраструктуру проблематично.

Андрей Жданов

История

ГОРНЫЙ КОРОЛЬ ИЗ ЛОНДОНА И ЗОЛОТО МАЙКАИНА

КАК ЛЕСЛИ УРКВАРТ РАЗГЛЯДЕЛ БОГАТСТВО КАЗАХСКОЙ СТЕПИ

Сегодня Майкаин вновь пытается начать новую главу — после трагедии на руднике, смены собственника и обещаний восстановить поселок. Но история этого места началась задолго до советских шахт и комбинатов. Одним из первых промышленный потенциал Майкаина увидел шотландский инженер Лесли Уркварт — человек, который строил горную империю от Урала и казахских степей до Австралии

ЗОЛОТО РЕДКО НАЧИНАЕТСЯ С БЛЕСКА

Сначала появляются пыльная дорога, палатки геологов, груды невзрачного камня и люди, способные увидеть в этой породе будущей рудник. В Майкаине таким человеком больше ста лет назад оказался Лесли Уркварт — шотландский инженер, предприниматель и один из самых заметных иностранных промышленников поздней Российской империи.

Сегодня его имя знакомо главным образом историкам горного дела. Между тем Уркварт был связан сразу с несколькими территориями современного Казахстана: Риддером, Экибастузом и Майкаином. Он вкладывал британский капитал в рудники, угольные разработки, перерабатывающие предприятия и инфраструктуру, пытаясь соединить разрозненные месторождения в единую индустриальную систему.

Майкаин в его биографии занимает не самое громкое, но особенное место. Именно здесь иностранные специалисты в 1914-1919 годах проводили одну из первых системных разведок будущего золоторудного района. Спустя десятилетия на базе изученных месторождений возникло предприятие «Майкаинзолото».

Теперь, когда Майкаин снова оказался в центре общественного внимания — китайская компания планирует поставить здесь предприятие про производству алюминия, история Уркварта звучит не как архивное отступление. Она напоминает: судьба этого места уже не раз зависела от того, кто

МАРИНА ПОПОВА

приходит за его недрами и что оставляет после себя.

МАЙКАИН ПОСЛЕ ТРАГЕДИИ

В январе 2024 года на территории рудника «Майкаинзолото» автобус с четырьмя горноспасателями провалился в образовавшуюся воронку. Все находившиеся в машине погибли. Катастрофа обнажила не только риски подземных работ, но и накопившиеся вопросы к состоянию горных разрабо-



ток, безопасности и будущего населенного пункта, который десятилетиями живет рядом с шахтами.

В 2025 году у «Майкаинзолота» появился новый собственник — компания «Алтыналмас». Власти Павлодарской области и инвестор объявили о программе комплексного восстановления Майкаина стоимостью 4,6 миллиарда тенге. Она предусматривает переселение жителей аварийных домов, развитие инфраструктуры и социальные проекты.

Так Майкаин вновь оказался перед знакомым выбором: останется ли он лишь территорией вокруг добывающего предприятия или получит возможность жить не только продолжительностью запасов в шахте.

ИНЖЕНЕР, КОТОРЫЙ СОБИРАЛ ИМПЕРИЮ ИЗ РУДНИКОВ

Джон Лесли Уркварт ро-

дился в 1874 году в Османской империи в семье шотландцев. Получил инженерную подготовку в Глазго, изучал химию в Эдинбурге, а карьеру начал на Кавказе. Он успел поработать в нефтяной промышленности Баку, пережил беспорядки 1905 года и получил британскую медаль Альберта за спасение людей. Позднее Уркварт переключился с нефти на горную промышленность.

Это был предприниматель особого типа — инженер, понимавший технологию производства. Его интересовало не только то, что лежит под землей, но и то, как руду поднять, перевезти, обогатить и превратить в металл.

На Урале Уркварт руководил Кыштымскими горными заводами, развивал медные рудники, создавал компании и привлекал капитал в Лондоне. Позже через Иртышскую и Русско-Азиатскую корпорации он получил интересы в Риддерских полиметаллических месторождениях и Экибастузском угольном бассейне. За масштаб и манеру действий биографы впоследствии называли его «горным царем».

Уркварт мыслит не отдельными карьерами, а целыми производственными цепочками: руда, уголь, железная дорога, завод, рабочий поселок. Казахская степь была для него не далекой окраиной империи, а огромной картой еще не раскрытых возможностей.

ЧТО ОН УВИДЕЛ В МАЙКАИНЕ

К началу XX века о рудных проявлениях в Баян-аульском районе уже знали. Местные разработки связывали с купцами Поповыми, затем с павлодарским предпринимателем Александром Деровым и иностранными компаниями. Но стихийная добыча и отдельные пробы не создавали полноценного промышленного района.

В 1914-1919 годах к разведке Майкаина подключилось английское акционерное общество, связанное



Уркварт и его русская команда

с Урквартом. Именно эти работы в отраслевых источниках называют первой серьезной разведкой месторождения. Эксплуатационная добыча в промышленных масштабах началась значительно позже, в 1933 году.

Разведчиков интересовало не только золото. Майкаинская руда была сложной: в ней сочетались золото, серебро, медь, цинк и другие компоненты. Такие месторождения требуют не просто добычи, а технологичного разделения и обогащения. Однако история ответа проекту слишком мало времени.

РЕВОЛЮЦИЯ ОБОРВАЛА БРИТАНСКИЙ ПРОЕКТ

Первая мировая война, революция и Гражданская война разрушили привычный экономический порядок. Частные компании теряли активы, иностранный капитал уходил, предприятия останавливались или переходили под государственными контролем. Уркварт не смирился с потерей своей промышленной сети. В начале 1920-х годов он пытался договориться с советским правительством о концессии и возвращении к управлению частью прежних предприятий. Переговоры дошли до проекта крупного соглашения, но политическая обстановка оказалась сильнее делового расчета. Советское руководство не согласилось вернуть ему полный

контроль над ключевыми активами, включая экибастузское направление. Для Майкаина это означало многолетнюю паузу. Полноценное освоение продолжили уже советские геологи. В 1932 году было создано предприятие в составе системы «Союззолото», а в следующем году начались эксплуатационные горные работы.

Уркварт умер в Лондоне в марте 1933 года — почти одновременно с началом промышленной разработки Майкаина.

ЗОЛОТО, КОТОРОЕ ПОСТРОИЛО ПОСЕЛОК

«Майкаинзолото» — одно из старейших горнодобывающих предприятий Казахстана. За десятилетия оно осваивало не только участки Майкаинского рудного поля, но и десятки других месторождений Центрального Казахстана. Главным богатством была не россыпь самородков, которую можно промыть в ручье, а колчеданно-полиметаллическая руда. Из нее после дробления и обогащения получали концентраты с золотом, серебром, медью и цинком.

На этом производстве держался весь Майкаин. Шахта давала работу, комбинат — зарплату, предприятие участвовало в содержании инфраструктуры. В 2019 году сообщалось, что разведанной сырьевой базы предприятия при тогдашнем уровне добы-

чи хватит примерно на 16 лет. Эта оценка не означает точной даты закрытия: новые участки могут быть доразведаны, а технологии позволяют вовлекать в переработку более сложные руды. Но она напоминает, что у любого месторождения есть предел, а у поселка должен существовать план жизни за этим пределом.

МАЙКАИН МЕЖДУ ПРОШЛЫМ И БУДУЩИМ

Больше века назад Лесли Уркварт посмотрел на эту часть степи и увидел не пустое пространство, а будущий промышленный район. И он оказался прав: Майкаин действительно стал крупным центром добычи и переработки золотосодержащих руд. Здесь появились шахты, фабрика, рабочие династии и поселок, судьба которого оказалась намертво связана с подземными горизонтами.

Сегодня Майкаину нужен уже не новый Уркварт, способный первым разглядеть золото. Залежи давно найдены, шахты пройдены, технология существует. Ему нужен инвестор другого времени — тот, кто сумеет увидеть ценность не только в руде, но и в самом поселке. Возможно, таким станет китайская компания, которая придаст данной точке на геологической карте новый импульс.

Павлодар
Фото из открытых источников

Почему добровольное страхование автомобиля становится все более востребованным?

Стоимость ремонта автомобиля растет практически каждый год. Даже небольшое столкновение может обойтись владельцу в десятки, а иногда и в сотни тысяч тенге. Замена современного бампера, светодиодной фары, зеркала заднего вида или покраска нескольких элементов кузова — это уже существенные расходы для семейного бюджета. Поэтому все больше автолюбителей задумываются не только об обязательном страховании, но и о дополнительной финансовой защите своего автомобиля

Страховой продукт «Авто-access» от АО «СК «Виктория» создан именно для таких случаев. Он позволяет получить страховую выплату при повреждении, гибели или утрате автомобиля в результате дорожно-транспортного происшествия в пределах установленной страховой суммы и в соответствии с условиями договора страхования.

КОМУ ПОЙДЕТ СТРАХОВОЙ ПРОДУКТ?

Практически каждому владельцу автомобиля, который хочет снизить возможные финансовые последствия ДТП.

Страховая защита особенно актуальна для:

- начинающих водителей, которые только приобретают опыт управления автомобилем;
- водителей, ежедневно использующих автомобиль для поездок на работу и по личным делам;
- семей, для которых автомобиль является основным средством передвижения;
- владельцев автомобилей с большим ежедневным пробегом;
- тех, кто хочет заранее позаботиться о финансовой защите на случай непредвиденных ситуаций на дороге.

Страхование доступно как физическим лицам, так и организациям, имеющим транс-

портные средства, соответствующие условиям страхования.

КАКИЕ ТРАНСПОРТНЫЕ СРЕДСТВА МОЖНО ЗАСТРАХОВАТЬ?

Возможность страхования конкретного транспортного средства определяется условиями страхового продукта и договором страхования.

Главное условие — транспортное средство должно быть официально зарегистрировано в установленном законодательством Республики Казахстан порядке.

При оформлении договора специалисты АО «СК «Виктория» помогут уточнить, соответствует ли конкретный автомобиль установленным требованиям страхования.

КАКИЕ СОБЫТИЯ ПРИЗНАЮТСЯ СТРАХОВЫМИ?

Один из самых распространенных вопросов страхователей: «В каких случаях и получить страховую выплату?».

Ответ достаточно простой. Если во время действия договора автомобиль получил повреждения, был полностью уничтожен либо утрачен вследствие дорожно-транспортного происшествия, такое событие может быть признано страховым случаем при соблюдении условий договора страхования.

Именно поэтому после любого ДТП важно правильно оформить происшествие и своевременно сообщить о нем в страховую компанию в порядке и сроки, установленные договором.

КАК ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ РАЗМЕР СТРАХОВОЙ ВЫПЛАТЫ?

Иногда можно услышать мнение, что страховая компания выплачивает произвольную сумму. Это миф.

Размер ущерба определяется после осмотра

автомобиля с учетом характера повреждений, стоимости восстановительного ремонта и условий заключенного договора страхования.

Если у страхователя возникают вопросы относительно оценки ущерба, законодательством Республики Казахстан предусмотрены соответствующие механизмы защиты прав страхователя, в том числе возможность проведения независимой оценки в установленном порядке.

Таким образом, процедура определения размера ущерба осуществляется с учетом условий договора страхования и требований законодательства Республики Казахстан.

ЕСТЬ ЛИ ОГРАНИЧЕНИЯ?

Как и любой договор страхования, договор добровольного страхования автомобиля содержит определенные условия, ограничения и исключения.

Страховая защита, в частности, может не распространяться на случаи, которые произошли вследствие умышленных действий владельца автомобиля или водителя, управления транспортным средством в состоянии алкогольного, наркотического или иного опьянения, использования автомобиля в соревнованиях или учебной езде, а также в иных случаях, предусмотренных договором страхования.

Не являются страховыми случаями обычные поломки автомобиля, естественный износ деталей, заводской брак, повреждение шин без повреждения самого автомобиля и некоторые другие ситуации, предусмотренные условиями договора.

Такие ограничения являются распространенной практикой страхового рынка и позволяют устанавливать понятные и единые условия страховой защиты для страхователей.

Многие люди подписывают документы, практически не читая их. Однако страховой договор — это прежде всего документ, кото-

рый определяет права и обязанности обеих сторон и условия предоставления страховой защиты.

Поэтому при оформлении полиса специалисты АО «СК «Виктория» всегда готовы подробно разъяснить каждое условие договора простым и понятным языком.

Страхование невозможно оценить заранее. Оно начинается работать именно тогда, когда возникают непредвиденные обстоятельства.

Именно поэтому многие опытные водители говорят: «Лучше оформить полис и ни разу им не воспользоваться, чем однажды пожалеть, что его не было».

Ваш автомобиль заслуживает защиты. Добровольное страхование «Авто-access» от АО «СК «Виктория» — это доступное решение для тех, кто хочет быть увереннее на дороге и заранее позаботиться о финансовой защите своего автомобиля.

Невозможно предугадать, что произойдет завтра. Но можно уже сегодня принять решение, которое поможет сохранить не только автомобиль, но и спокойствие своей семьи.

Многие считают, что добровольное страхование автомобиля — это дорого. На самом деле страховой продукт «Авто-access» создан как доступная страховая защита для широкого круга автолюбителей.

Всего за 2000 тенге владелец автомобиля получает страховую защиту сроком на 12 месяцев с лимитом выплаты до 70 000 тенге при наступлении страхового случая и в соответствии с условиями договора страхования.

Если у вас остались вопросы или вы хотите оформить страховой полис, обращайтесь в АО «СК «Виктория». Наши контакты: +7 (727) 279-55-80, www.vic.kz.

Опыт работы на рынке страхования — более 33 лет.

АО «СК «Виктория» — уверенность на дороге начинается с надежной страховой защиты.

ЧТОБЫ ПРИДАТЬ СИЛ И ЗАЩИТЫ

В АЛМАТИНСКОЙ ОБЛАСТИ ПРОШЕЛ ФОРУМ ПРАВОСЛАВНОЙ МОЛОДЕЖИ

В поселке Кольды Алматинской области состоялся евразийский форум православной молодежи «Небо. Человек. Степь», объединивший около 500 юношей и девушек. Форум стал не просто площадкой для общения, а пространством встречи молодых людей, стремящихся осмыслить свое место в современном мире через призму христианских ценностей, духовной традиции и личной ответственности



Участниками форума стали представители православных молодежных объединений Казахстана, а также гости из России, Беларуси, Кыргызстана и Узбекистана. Несмотря на разные страны, культуры и жизненный опыт, участники объединились стремлением к живому диалогу, взаимопониманию и поиску ответов на вопросы, которые волнуют современную молодежь.

Местом проведения форума стал храм во имя святой преподобной мученицы великой княгини Елисаветы в поселке Кольды. Символично, что именно здесь, вдали от городской суеты, среди просторов казахстанской степи, молодые люди смогли соединить молитву, общение и совместный труд, ощутить ценность единства, дружбы и духовного общения. Название форума «Небо. Человек. Степь» отражает его главную идею: поиск гармонии между внутренним миром человека, его устремлением к Богу и окружающим миром, который призывает к размышлению, тишине и открытости.

Форум открылся приветственным словом главы Православной церкви Казахстана, митрополита Астанайского и Казахстанского Александра. Обращаясь к участникам, он отметил особую символичность встречи, объединившей молодых людей из разных стран в самом сердце Евразии.

— Радостно, что в замечательное летнее время здесь, в сердце Евразийского континента, для совместной работы и доброго общения собрались юноши и девушки из разных стран — представители епархиальных молодежных организаций вместе со своими духовными наставниками, — отметил митрополит Александр.

В своем выступлении он подчеркнул, что подобные форумы становятся не просто площадкой для обмена опытом, но и пространством, где молодежь учится слышать друг друга, строить доверительные отношения и находить единомышленников, несмотря на различия в культуре, языке и традициях. По его словам, именно живое общение, совместный труд и открытый диалог помогают формировать чувство ответственности, взаимного уважения и духовного единства.

Особое внимание митрополит уделил вызовам современности, с которыми сталкивается молодое поколение. Он отметил, что стремительное развитие цифровых технологий, открывая широкие возможности для общения и получения знаний, одновременно несет серьезные риски, связанные с утратой навыков живого человеческого взаимодействия.

— Хотел бы с болью в сердце обозначить одно негативное явление в современной жизни очень многих людей, особенно молодых. Это погружение в виртуальный мир, которое несет опасность дефицита реального человеческого общения. Нередко можно наблюдать такую картину: в одном помещении сидят юноши и девушки, уткнувшись в телефоны и планшеты, все молчат, и никто ни с кем, по сути, не общается.

По словам митрополита Александра, никакие современные технологии не способны заменить личную встречу, искренний разговор и человеческое участие. Именно поэтому такие молодежные форумы приобретают особую ценность: они создают пространство для настоящего общения, совместного поиска ответов на важные вопросы и укрепления духовных связей между молодыми людьми из разных стран.

Также митрополит Александр поблагодарил ОФ «Eleos-Meirim» за помощь в организации форума и приглашение на него в качестве особенного гостя иерея из Москвы Павла Островского — популярного православного блогера. Отец Павел высказался о сложившихся в современном обществе семейных отношениях, утрате живого общения в пользу виртуального, разрыве между поколениями.

— Скажу честно, я враг и противник ИИ. Но это не значит, что я его не использую — напротив, он приговаривается мне как инструмент для поиска и анализа информации. Но я принципиально не общаюсь с ИИ: я не общаюсь с ним, не прошу советов и не воспринимаю как собеседника, потому что это очень большой обман — считать ИИ полноценным собеседником, — отметил он.

Молодые люди задавали свои вопросы, получали ответы, главным из которых оказалась такая мысль: подобные встречи проводятся для того, чтобы молодые люди не чувствовали одиночества, знали, что рядом есть единомышленники и наставники, мудрые люди с большим опытом жизни. Это очень важно для удержания равновесия в шатком мире. Форум стал также и площадкой для спорта, викторин, мастер-классов по робототехнике и рисованию, открытых бесед и продолжения добрых встреч.

Ольга Зорина
Фото организаторов события

Анатомия жизни

ТЕРРИТОРИЯ ДОВЕРИЯ

КОГДА ПОМОЩЬ СТАНОВИТСЯ СПАСЕНИЕМ

Вот уже девятнадцать лет руководитель сети кризисных центров «Коргау» Анна Игоревна Рыль и ее сплоченная команда помогают пострадавшим от домашнего насилия и жертвам торговли людьми

ВАЛЕНТИН ШИПУНОВ

К сожалению, количество кризисных центров в Казахстане сокращается. Из 60 сегодня функционируют лишь 36, а в сети «Коргау» из 10 центров осталось 6. Сейчас они работают в Астане, Караганде, Кокшетау, Экибастузе, Жезказгане и в поселке Осакаровка Карагандинской области. Последний рассчитан всего на 10 мест...

У каждого центра свои директор и штат, а в сети происходит постоянный обмен информацией и кейсами. Зачастую Анна Игоревна сама занимается с обратившимися в центр людьми.

День у руководителя расписан буквально по минутам. Центров стало меньше, а нагрузки больше. Всегда много людей, их поток значительно вырос за последние несколько лет, работы прибавилось.

Очень часто звонят по разным вопросам, когда людям просто некуда обратиться, а под рукой оказывается телефон кризисного центра. Иногда это единственная соломинка, за которую можно ухватиться. Здесь можно получить бесплатную помощь психолога и юриста по всем вопросам. В центрах проводится исследование психоэмоционального состояния детей при разводе родителей, несовершеннолетних, пострадавших от насилия и жестокого отношения. Часто приходится работать с их неблагополучными мамами и папами.

— У нас такая работа, бывает, пишут мужья и сожители женщин, с кем мы работаем. Кто-то с целью провокации, кто-то — изливая недовольство, ведь цель всегда одна — вернуть пострадавшую. Почему путем насилия и каких-то интриг? Так проще! И мысль, что надо поговорить, извиниться, поработать с психологом, нравится не всем, — говорит Анна Рыль.

ВРЕМЯ НЕ ВЕРНУТЬ

Истории разные. В сентябре 2025 года в центр привезли маму с девочкой в летнем платье и синих тапках. Радостный, непосредственный ребенок с мамой, которая в 40 выглядела на все 60. Семья пастухов, никогда не получавших удостоверений, родивших ребенка дома, живущих во времянке без удобств.

— При всех проблемах этой семьи было невозможно не заметить главное: девочка любима родителями, на теле нет травм, синяков, шрамов. Ее родители не крикливые, спокойные, не повышали на нее голос и не наказывали, — рассказала Анна Рыль.

История этой пары банальная. Оба выпускники детских домов. Мама родилась в Карагандинской области, воспитывалась в детском доме и в 15 выпустилась со свидетельством о рождении. Фермы, сбор металла, хорошо, если накормят. Она научилась себя защищать, нередко убегала, но кому нужен человек без документов. Позже встретила человека с такой же судьбой, и снова фермы, алкоголь, тяжелая работа за жилье и еду. Ребенка родили дома, муж сам принял роды.

— За этот год нам удалось сделать почти невозможное — продублировать их, — поделилась Анна Рыль. — Восстановление архивных справок, поиск документов, получение ИИН, оформление



Анна Рыль

свидетельств о рождении и других документов заняло почти год. Мы искренне благодарны соотечественникам Миграционной службы Есильского района и ЦОНа за их помощь. За этот год изменилась не только юридическая ситуация семьи. Улучшились условия их проживания, девочка научилась читать и писать. Сейчас она готовится пойти в школу.

Помощь — это не всегда только накормить или предоставить приют, иногда помощь — это дать человеку возможность начать жизнь заново. Только вот время никто не вернет.

Помогает Анна Рыль и

пенсионерке, которая оказалась в безвыходном положении.

— Эта женщина — кандидат наук, ей 83 года, она всю жизнь проработала в образовании, — говорит Анна Рыль. — Идя за пенсией, она упала, сломала шейку бедра. Больница обследовала, дала выписку, привезла, подняла наверх и положила.

Мы стараемся не брать на сопровождение другие направления помощи, так как к нам поступает большое количество обращений по вопросам бытового насилия, однако в некоторых ситуациях мы не можем отказать — настолько они тяжелые. Куда может пойти жить человек с тяжелым диагнозом без жилья? Никуда.

Мы понимаем, что у нас остро не хватает хосписов, домов ухода, притом бесплатных, где человек, не имеющий жилья и находящийся в тяжелом состоянии, мог бы находиться в период между курсами лечения. Инвалидность тоже не так просто оформить.

Недавно к нам обратилась женщина с тяжелым заболеванием, которую готовят к операции. Она проживает в хостеле, собственного жилья не имеет, работать не может. Женщины давно разведены, у детей своя жизнь. Все накопленные средства у нее закончились, и на данный момент ей помогают соседи, подкармливая ее. Она обратилась с просьбой оказать содействие и помочь оплатить проживание в хостеле. Руководителем центра было принято решение выделить 30 000 тенге для оплаты проживания, что бы хоть как-то помочь. Это большая нагрузка, но ведь это и есть наше направление.

ЖЕРТВЫ НАСИЛИЯ

Поговорки в духе «Бьет, значит, любит» будут расхожими до тех пор, пока насилие, имеющее место в быту, рассматривается всего лишь как семейная ссора. Ведутся многочисленные исследования этой проблемы, на поиске путей ее искоренения основана деятельность кризисных центров республики.

Но насилие — понятие широкое. Это и физическое, и психологическое насилие, непристойные, циничные действия. В зависимости от тяжести причиненных телесных повреждений объектам преступлений такие действия квалифицируются как причинение телесных повреждений различной степени, тяжкое телесное



СТЕГЕРИВОВАНО CHATGPT

повреждение, повлекшее смерть, убийства, изнасилования, доведение до самоубийства...

Распространенность домашнего насилия в отношении женщин и детей представляет серьезную проблему. Аспект ее в том, что данное явление увеличивает число неблагополучных семей, приводит к разводам, лишению родительских прав, росту детской преступности.

Существует ряд мифов относительно бытового насилия, которые принимаются за чистую монету. Приведем некоторые из них.

• Домашние ссоры, рукоприкладства и потасовки характерны для необразованных и бедных людей. Среди людей образованных и культурных, живущих в благоприятных экономических условиях, такие происшествия случаются крайне редко.

• Домашнее насилие — новое явление, рожденное современными экономическими и общественными переменами, убаюत्याщимся темпом жизни и новыми стрессами.

• Сейчас домашнее насилие — явление редкое. Оно стало в прошлом, когда нравы были более жесткими, а женщины считались собственностью мужчин.

• При желании женщина могла бы уйти от мужа-обидчика.

КОГДА ИДТИ НЕКУДА

Домашнее насилие не имеет границ. Оно происходит везде, во всех социальных слоях и группах. Обычай избивать жену так же стар, как и сам брак. К сожалению, давние пережитки имеют место в современных реалиях. В некоторых странах есть обычаи, которые угрожают здоровью женщин. Например, традиция может

позволять членам семьи — мужчинам — наказывать женщин в «воспитательных целях», применяя физическую силу. Из-за подчиненного положения женщины едят только после того, как насытятся все мужчины в семье, в результате чего женщины чаще страдают от недостаточного питания.

Есть много причин, мешающих уйти от тирана: стыдно, что узнают посторонние, страшно, что насильник еще более расстроится, жилищные проблемы, экономическая зависимость, недостаток дружеского участия и финансовой помощи. Порой идти просто некуда. А чаще всего действует совокупность причин.

Отлаженная система взаимодействия органов, обеспечивающих защиту жертв домашнего насилия, — это другая сторона механизма предотвращения проблемы, формирования нетерпимого отношения к ней. О насилии в семье надо говорить гораздо чаще, чем это делается сейчас в СМИ. Появление социальной рекламы в средствах массовой информации по проблемам насилия только усилило бы воздействие положительного эффекта.

— Взрослые женщины в своих комментариях в социальных сетях ищут причины, почему можно оправдать насилие, и подсознательно транслируют установку: с хорошими девочками этого не случается, — рассуждает Анна Рыль. — Это и есть обвинение жертвы. Люди думают, что этого не произойдет в их семье, потому что их дочери «не такие». Так вот: чтобы стать жертвой, не нужно быть плохой. Жертва может быть хорошей, и неважно, кто пострадавшая, какой образ

жизни она вела и сколько ей лет. Ответственность за насилие всегда лежит на агрессоре. Даже если его что-то не устраивает в быту, даже если он испытывает ревность или сложности из-за разницы в возрасте, это не дает права применять насилие. Никто не говорит о последствиях для здоровья. Об этом не пишут. Все обсуждают, «куда смотрели родители».

Наше общество все еще не готово по-настоящему защищать и поддерживать жертв насилия. Мой совет: если вы стали жертвой абызга и вашей жизни что-то угрожает — неважно, мужчина вы или женщина, — не надо в социальных сетях делать фото, по которым можно понять, где вы, рассказывать родственникам и знакомым, где вы находитесь, не нужно выяснять отношения, просто сведите общение с агрессором к минимуму и не давайте повода делать вас уязвимыми своими же действиями, — советует Анна Рыль.

Домашнее насилие нельзя считать личным делом семьи или временным конфликтом. Если вам угрожают, преследуют или причиняют вред, не оставайтесь с этой бедой один на один — обращайтесь за помощью в полицию и к специалистам кризисных центров. Молчание лишь дает агрессору ощущение безнаказанности. Помните: человек, который сознательно унижает, запугивает и причиняет боль, сам несет ответственность за свои действия. И никакие обещания или оправдания не стоят вашей безопасности, здоровья и права на достойную жизнь.

Караганда
Фото сгенерировано ChatGPT и из архива Анны Рыль.

Хлеб, вода и дроны. КАК ФЕРМЕРЫ СПАСАЮТ ВАШ ДАСТАРХАН

(Окончание. Начало на 2-й стр.)

Секрет прост: масличные — это живые деньги. Это та самая финансовая подушка, которая спасает хозяйство, если пшеница сгорела или сгнила. К тому же севооборот с масличными возвращает почве здоровье. Государство поддержало этот разворот мощным финансовым вливанием: в поля беспрецедентно рано залили 750 миллиардов тенге льготных кредитов. Это значит, что фермерам не пришлось брать грабительские займы под бешенные проценты, чтобы купить солярку накануне выхода в поле.

Амантай Байколов так оценивает эту структурную революцию: «Мы наконец-то перестали гнаться за эфемерным валовым сбором ради красивых отчетов в столицу. Мы начали бороться за маржинальность гектара. Аграрий с полем льна в 2026 году — это не просто крестьянин, а грамотный инвестор, диверсифицирующий свои риски. Пшеничная диктатура, когда мы сеяли одно и то же из года в год, убивая землю, закончилась. Тот, кто это понял, сейчас подсчитывает прибыль, сидя в кабине с климат-контролем».

Чтобы старое зерно не мешало новому золотому потоку, логисты совершили масштабный и впечатляющий маневр: прямо сейчас элеваторы страны (а их общая емкость — почти

31 миллион тонн) активно разгружаются, перебарывая прошлогодние остатки в южные регионы. Это похоже на гигантскую игру в пятнашки в масштабах целой страны, где на кону стоят миллиарды тенге.

АЛЬПИЙСКИЕ АМБИЦИИ: ЭКСПОРТНЫЙ ТРИЛЛЕР СТЕПИ

Но вырастить и собрать — это даже не половина дела. Зерно нужно продать. И здесь логистика, которая годами была для казахстанских экспортеров притчей во языцх и бесконечной головной болью с нехваткой вагонов, в сезоне-2025/2026 неожиданно обернулась глобальным успехом.

Представьте себе товарный поезд, который тянется от Астаны до самого Алматы — примерно так выглядят 13,9 миллиона тонн зерна и муки, отправленные на экспорт за прошедший маркетинговый год. Это на 12,6 процента больше, чем в прошлом сезоне. Казахстан не только удержал свое доминирование на азиатских рынках, накормив, для сравнения, Узбекистан (5,8 миллиона тонн) и Афганистан (2,4 миллиона тонн), но и совершил дерзкий прорыв на запад.

Главная сенсация года, о которой должны писать не только финансовые вестники, но и городские паблики: казахстанская твердая

пшеница (дурум) захватила рынок Европейского союза. Наши аграрии не просто робко постучались в двери Европы, они вышли на рынок США и Турцию, заняв второе место среди всех поставщиков дурума в ЕС с долей рынка в 20,3 процента. Впереди нас — только Канада.

«Когда вы видите на полке супермаркета элитную итальянскую пасту, велика вероятность, что она сделана из нашей, акмолинской или костанайской, пшеницы, — с нескрываемой гордостью отмечает Амантай Байколов. — Это колоссальный имиджевый и технологический прорыв. Это означает, что наши логистические цепочки адаптировались к новым геополитическим реалиям. Мы научились выращивать идеальное качество, паковать его, отслеживать по всем международным стандартам и доставлять в срок самым капризным покупателям Европы. Мы доказали, что можем играть в высшей лиге мирового агробизнеса».

При этом, кормя Европу и Азию, страна не забывает о себе. Продовольственная безопасность Казахстана в августе 2026 года напоминает очень хорошо укрепленную крепость. Внутренняя потребность в базовых продуктах закрыта более чем на 100 процентов. Зависимость от импорта критически важной

еды упала до безопасного исторического минимума в 14,7 процента.

Прямо сейчас, параллельно с пшеницей, с полей уже собирают сотни тысяч тонн свежих овощей и бахчевых, которые буквально заваливают внутренние рынки, стремясь не дать инфляции опустошить кошельки горожан. Экспорт переработанной продукции, а не просто сырья, вырос на треть, принес стране 1,6 миллиарда долларов.

Современный агропромышленный комплекс Казахстана сегодня — это не унылые пейзажи из старых фильмов про колхоз. Это дроны, сканирующие поля на предмет нехватки азота. Это нейросети, рассчитывающие оптимальный маршрут для комбайна. Это жесткая борьба за каждый кубометр влаги на цифровых платформах и жесточайшая конкуренция на мировых рынках.

Когда сегодня вечером вы будете покупать горячий хлеб или свежие овощи, вспомните о Тимуре, который прямо сейчас смотрит на экран планшета посреди залитой солнцем степи. Его умный гектар работает на то, чтобы ваш дастархан всегда оставался полным. И, судя по всему, в 2026 году он справляется со своей работой блестяще.

Сергей Козлов

АГРОПРОМ

Среда обитания



ТИГРИЦУ ҮМІТ ВЫПУСТИЛИ В ИЛЕ-БАЛХАШСКИЙ ЗАПОВЕДНИК

В РЕСПУБЛИКЕ ДАН СТАРТ ВОЗРОЖДЕНИЮ ТУРАНСКИХ ТИГРОВ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)



В мае 2026 года при поддержке Российской Федерации в Казахстан были доставлены четыре амурских тигра, отловленные в дикой природе: две взрослые особи и двое тигрят. После прибытия животные были размещены в специально построенных адаптационных вольерах государственного природного резервата «Иле-Балхаш». Перед выпуском тигрицы Үміт прошла комплекс ветеринарных обследований и необходимых тестов. Специалисты оценили состояние ее здоровья, поведение, охотничьи навыки и реакцию на человека. По результатам проведенной оценки было принято решение о готовности тигрицы к самостоятельной жизни в дикой природе. Непосредственно перед выпуском Үміт была оснащена современным спутниковым GPS/GSM-ошейником. В настоящее время за тигрицей организован постоянный круглосуточный мониторинг с использованием спутникового ошейника, сети фотоловушек и других современных средств наблюдения. Специалисты в режиме реального времени отслеживают ее перемещения, процесс адаптации и освоение новой территории.



Тигр является вершиной пищевой цепи и играет ключевую роль в поддержании естественного природного баланса. Его возвращение возможно только там, где сохранены природные экосистемы и имеется достаточная кормовая база. Поэтому возвращение тигра означает восстановление не только самого вида, но и всей экосистемы южного Прибалхашья.

Самец тигра продолжает находиться под постоянным наблюдением специалистов и проходит необходимые поведенческие тесты. Решение о его выпуске в дикую природу будет принято после завершения всех испытаний и подтверждения готовности к самостоятельной жизни. Два тигренка, прибывшие в Казахстан в возрасте шести-семи месяцев, продолжают расти и развиваться в специально оборудованных вольерах государственного природного резервата «Иле-Балхаш». До достижения 18 месяцев они будут находиться под наблюдением специалистов. После прохождения необходимых ветеринарных обследований и поведенческих тестов по каждому из них будет принято отдельное решение о возможности выпуска в естественную среду обитания.

Выпуск тигрицы Үміт стал первым этапом практической реализации программы по возвращению тигра в его исторический ареал. В дальнейшем, по мере готовности остальных животных, работа будет продолжена. Конечной целью программы является восстановление устойчивой популяции тигров в дельте реки Или и южном Прибалхашье.



Напомним, что туранский тигр исторически населял тугайные леса и поймы рек Центральной Азии, включая бассейн реки Или, южное Прибалхашье, Сырдарью и другие территории современного Казахстана. Он был одним из крупнейших хищников региона и играл важную роль в поддержании природного баланса.

Современные молекулярно-генетические исследования подтвердили, что туранский и амурский тигры генетически почти идентичны. Именно поэтому амурский тигр признан мировым научным сообществом наиболее подходящей исходной популяцией для восстановления тигра в его историческом ареале Центральной Азии.

Ольга Шишанова, Астана
Фото МЭПР РК

Точка зрения

О РОЛИ ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЙ

РАЗМЫШЛЕНИЯ ЖУРНАЛИСТА О КУЛЬТУРЕ ОБЩЕСТВА У ПОДЪЕЗДА РЕДАКЦИИ

В нашу редакцию поступило письмо, перенесенное Международным центром сближения культур под эгидой ЮНЕСКО, написанное рукой известного в стране журналиста Анатолия Лаптева. Публикуем его не в полном формате, но посчитали важным отметить основные моменты размышлений автора на тему культуры чтения и достоверности публикаций, выходящих именно в печатных изданиях

О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЖУРНАЛИСТИКЕ

Анатолий Павлович Лаптев — лауреат премии Ленинского комсомола Казахстана, заслуженный деятель искусств РК, лауреат премии Президента РК в области СМИ, член Союза журналистов с 1972 года. Почетный гражданин города Усть-Каменогорска.

Обращаясь к родной «Казахстанской правде», а также редакциям других изданий, автор пишет: «Массовое закрытие печатных изданий стало тревожной приметой времени. На фоне стремительного наступления цифровых технологий все чаще звучат вопросы о будущем традиционной прессы и ее роли в обществе. Не случайно Президент Казахстана обратил внимание на засилье неконтролируемого электронного контента, оказывающего негативное влияние на молодежь. Именно поэтому сегодня особенно важно говорить в защиту печатных СМИ — хранителей профессиональной журналистики, общественной памяти и культуры чтения. Среди них особое место занимает «Казахстанская правда» — первая газета страны, к которой многие поколения читателей неизменно относятся с глубоким уважением».

Также он упоминает имена известных журналистов, с которыми был лично знаком. Среди них — Валерий Михайлов, Георгий Дильдяев, Олег Квятковский.

«Последний, будучи членом Наградной комиссии Правительства, инициировал мое выдвижение на Премии Президента в области СМИ, лауреатом которой я стал в 2007 году. (К слову, моя первая публикация в «Казахстанской правде» состоялась в 1972 году, и в этом же году меня приняли в члены Союза журналистов РК.) Затем в газете выходили и другие мои материалы, анонсы обо мне, чему я весьма благодарен», — пишет Анатолий Лаптев.

Вот что сообщила о нем 27 июня 2026 года Галина Вологодская, собственный корреспондент по ВКО: «Одним из старейших авторов «Казахстанской правды» является кинематографист,

ОЛГА ЗОРИНА

заслуженный деятель искусств РК Анатолий Лаптев. В архиве режиссера-оператора сохранилась вырезка с маленькой публикацией от 1972 года, то есть 54-летней давности! Фотокадр фиксирует момент во время школьной переменки: двое подростков в пионерских галстуках над чем-то весело смеются. «Этот снимок на фотоконкурс «Дружба», объявленный в начале года «Казахстанской правдой», прислал наш читатель из Усть-Каменогорска А. Лаптев, — значится в подписи к фото. — Редакция ждет от фотолюбителей новых работ. Напоминаем, что итоги конкурса будут подведены в канун нового 1973 года».

Есть у Лаптева и эссе, написанное Бектуром Кадыровым, «Стезей бессмертия степи» («КП» от 06.02.2007). Фильм с одноименным названием был снят Анатолием Лаптевым о наследии Абая Кунанбаева.

С ОЛЖАСОМ СУЛЕЙМЕНОВЫМ СВЯЗЫЮЩИЕ НИТИ

Отметим, что Анатолий Лаптев — известный в стране сценарист, кинорежиссер, оператор, член Союза кинематографистов Республики Казахстан. Родился он в 1942 году в городе Баку Азербайджанской ССР. В мир кино Анатолия Павловича привел период оттепели 60-х годов, когда ВГИК (Всесоюзный государственный институт кинематографии) стал точкой притяжения творческой молодежи СССР. Именно в эти годы с легкой руки Олжаса Сулейменова в институт набрали знаменитый курс, в состав которого вошли Талгат Тенов, Рашид Нугманов, Амир Каракулов... Сейчас эти имена известны далеко за пределами Казахстана.

В одном из снятых Лаптевым фильмов об Алма-Ате — «Город, который я люблю», созданном при участии Розы Рымбаевой, закадровый текст читает Олжас Сулейменов. С Олжасом Омаровичем режиссер и журналиста связывают и другие моменты творческих взаимодействий.

Именно потому он обращается к представителям

СМИ, точнее учредителям и руководителям изданий, со своей просьбой не закрывать источники информации через Международный центр сближения культур под эгидой ЮНЕСКО, который возглавляет Олжас Омарович Сулейменов.

«Газеты и журналы способствовали созданию интеллектуальной среды. И по-прежнему печатное слово учит, воспитывает, будит воображение. Нелзя отдавать подрастающее поколение во власть социальных сетей. Хорошие газеты и журналы — это как раз проверенный временем способ воспитания культуры начиная со школьной скамьи», — обращается Анатолий Лаптев к редакторам и учредителям СМИ.

И в качестве защиты слова он пишет об известном казахстанском поэте Олжасе Сулейменове следующее.

ВНАЧАЛЕ БЫЛО СЛОВО...

(Размышлизмы журналиста с полувековым стажем.)

«Печатное слово — фундаментальный драйвер развития цивилизации, который трансформировал культуру из устной в книжную, позволил массово тиражировать знания, сформировал индивидуальное сознание и создал независимую интеллектуальную среду. Оно превратило коллективный опыт в доступный индивидуальный ресурс, кардинально изменив способы восприятия мира, обучения и коммуникации...» — так трактуют значение печатного слова не только справочные, книжно-типографские издания, но и электронные («Википедия»). К сожалению, эту непреложную истину многие давно позабыли. Особо же это касается функционеров от культуры, которым данный постулат полагается знать и руководствоваться им по роду своей службы, ведь они считаются как бы духовниками социума, этакими, с позволения сказать, властителями наших дум. Сложившаяся ситуация касается и властных структур. Но не все так просто. Остаточный принцип финансирования учреждений культуры до сих пор не изжит. Экономике по-прежнему отдается предпочтение, хотя культура, воспитание, духовные традиции — это основа, фундамент человеческого цивилизации. Но вернусь к основной теме. Взять для примера тот же наш замечательный и всеми весьма почитаемый Союз журналистов РК, который

после известных событий в конце второго тысячелетия, когда вместо социально-плановой экономики наступила эра рыночных отношений, не вписавшись в них, оказался в трудной ситуации, как и много других общественных и особенно творческих организаций, включая и Союз кинематографистов, членом которого я являюсь с 1976 года. И тем не менее, несмотря на все сложности, включая и финансовые, СЖ РК не забывал своих подопечных, свой электорат. Так вот, в 2013 году мне с формулировкой «за многолетнюю журналистскую деятельность» было присвоено звание лауреата союза и даже была вручена денежная премия. Не могу не отметить и активизировавшую свою деятельность во время сложного переходного периода Академию журналистики РК (у которой, кстати, в мае был юбилей, с чем от всей души и поздравляю). И еще искренние слова благодарности Международному центру сближения культур под эгидой ЮНЕСКО, который стал подспорьем СЖ РК, частично взяв на себя функции СЖ. Создателем нововдела стал, а затем и возглавил его один из самых известных в мире казахстанцев, наш современник — писатель, общественный, государственный деятель Олжас Омарович Сулейменов, который начал свой звездный путь в качестве писателя-сотрудника газеты «Казахстанская правда». Он лично взялся опекать своих бывших коллег. Причем не только морально, но и материально, организовав для этого премиальный фонд по поддержке редакторов областных и районных газет, а также и отличившихся рядовых журналистов.

«...И пальцы просятся к перу, перо к бумаге...» — так некогда описывал гений прошлого тысячелетия одно из агрегатных состояний своей мятущейся души. Сопласится, что нечто подобное приходится испытывать и нам, рядовым гражданам, берясь за сочинительство всевозможных цидулек житейского, бытового уровня. Хотя... Иногда это случается и по более серьезному, я бы даже сказал клиническому, поводу, когда не излить накопившееся отношение к происходящему (исходя из общечеловеческой, гражданской позиции) просто невозможно. Причем сделать это принародно! Чтобы сей благородный порыв не оказался «гласом вопиющего в пустыне». К большому моему сожалению, в



наш цифровой век гаджетов предпочтение публично заявить о накопившем отдалении иллюзорному контенту, как то: ТВ-каналам, причем не только государственным, но и инету (в частности социальным сетям, где иногда прокатывается фрейковая информация). «...Нельзя отдавать функцию воспитания подрастающего поколения социальным сетям и видеосервисам. Это уже факт, не нуждающийся в дополнительном изучении и доказательстве, — отметил в одном из своих недавних выступлений Касым-Жомарт Токаев. — Укрепление института семьи, школьной системы по сути зиждется на привитии детям культуры чтения». Поэтому обращение с электронной продукцией инета должно быть «на вы», с оглядкой, действуя по проверенному временем принципу «доверься, но проверь». Другое дело — газета, в которой, как говорится, что написано пером, не вырубишь топором. Ее шуршащие осязаемые страницы, пахнущие свежей типографской краской. Так что поредевшие ряды информационных печатных изданий, именуемых в доперестроенный период

«четвертой властью», ее, так сказать, рудименты пока еще себя не изжили и продолжают оставаться востребованными. Остались на плаву отдельные газетные «мастодонты», еще достаточно апологетов среди подписчиков-читателей, а также и внештатных корреспондентов-традиционалистов, которые по-прежнему верят в силу печатного слова, несущего «правду и только правду», и которые считают за честь быть опубликованными в периодических изданиях. И это обнадеживает! Вот и Президент РК считает, что «культура чтения должна стать неотъемлемой частью нашего культурного кода, одной из граней высокого качества нации».

Автор напоминает нам: мыслитель планетарного масштаба Олжас Омарович Сулейменов считает, что чтение, помимо всего прочего, это еще и мускулирование мозгов. И пользуясь случаем, поздравляет Олжаса Омаровича с 90-летием, желая удачи в богоугодных делах, здоровья и долгих лет жизни.

Фото Международного центра сближения культур под эгидой ЮНЕСКО

«Самоцветные» полотна

В Национальном центральном музее Республики Казахстан открылась выставка «Мир вокруг нас», посвященная 55-летию алматинского городского клуба художников «Самоцвет» — одного из старейших и наиболее известных творческих объединений самодеятельных художников страны

История клуба началась в 1971 году. За более чем полвека своей деятельности «Самоцвет» стал одним из крупнейших объединений художников-любителей Казахстана, внесшим значительный вклад в развитие художественной культуры и популяризацию изобразительного искусства. Клуб объединил свыше четырехсот авторов разных профессий, но объединенных любовью к творчеству, стремлению к самовыражению и постоянно художественному поиску.

На протяжении истории клуба его участники активно представляли свои произведения на городских, республиканских и международных выставках, фестивалях и творческих проектах, вызывая интерес зрителей и профессионального общества. Работы художников отличаются разнообразием жанров, техник и художественных направлений, отражая богатство окружающе-



го мира, национальные традиции, красоту природы и повседневной жизни.

Сегодня клуб «Самоцвет» продолжает успешно развиваться, сохраняя преемственность творческих традиций и одновременно открывая новые возможности для художественного диалога. Он по-прежнему объединяет художников разных поколений и профессий, для которых изобразительное искусство стало не только увлечением, но и важной частью жизни, способом познания мира и выражения собственного мировоззрения.

Юбилейная выставка «Мир вокруг нас» знакомит посетителей с творчеством участников клуба, демонстрируя широкий спектр художественных поисков и индивидуальных авторских взглядов. Экспозиция отражает многолетний путь объединения, его вклад в культурную жизнь Алматы и Казахстана, а

также свидетельствует о том, что искусство продолжает объединять людей, вдохновлять на творчество и сохранять духовные ценности.

Экспозиция включает в себя около 150 произведений живописи и графики, и все представленные работы демонстрируют приверженность художников традициям реалистической школы, в которой ведущую роль играют непосредственное наблюдение природы и эмоциональное переживание увиденного. Авторы стремятся не к эффектной декоративности, а к созданию образов, наполненных ощущением спокойствия, гармонии и внутренней созерцательности.

Сегодня в состав клуба входят профессиональные художники, педагоги, а также мастера-любители, сохраняющие традиции художественного творчества. На протяжении долгих лет участники клуба регулярно проводят коллективные и персональные выставки, знакомя зрителей с многогранностью современного искусства.

В произведениях мастеров природа, смена времен года, цветы, тихие уголки родного края и архитектура становятся средствами раскрытия богатства окружающего мира через индивидуальный художественный язык.

Выставка продлится до 17 августа и позволит зрителям ближе познакомиться с

творчеством участников клуба «Самоцвет», раскрыть особенности их авторского стиля и художественного мировоззрения. В экспозиции представлены работы, отражающие разнообразие творческих подходов, жанров и техник, объединенных искренней любовью к искусству и внимательным отношением к окружающему миру.

Посетители смогут проследить преемственность художественных традиций, увидеть, как опыт старших поколений находит продолжение в работах современных авторов, а индивидуальный восприятие природы, человека и повседневной жизни воплощается в выразительных живописных образах. Каждая работа — это не только отражение мастерства художника, но и его личное эмоциональное переживание, переданное языком цвета, композиции и формы.

Экспозиция станет возможностью открыть для себя многогранный мир творчества, ощутить атмосферу вдохновения и убедиться, что подлинное искусство рождается из искреннего взгляда на окружающую действительность и стремления поделиться своим видением с другими. Выставка получилась светлой, радостной, воздушной, наполняющей человека красотой окружающего мира.

Ольга Зорина, фото Талгата Галимова

ВЫСТАВКА

Мир будущего



XXI ВЕК И МЫ.
ПЛЮСЫ
И МИНУСЫ
ДОМАШНЕГО
ОБЩЕНИЯ С РОБОТАМИ

В прошедшем июле китайская компания *Ubtech* представила *Uworld U1* — серийную линейку гуманоидных роботов, предназначенных для домашнего использования и общения с людьми

В серию вошли три модели: *U1 Lite* в виде человеческих головы и торса, а также полно-размерные *U1 Pro* и *U1 Ultra* с расширенной динамикой движений. Они оснащены ИИ для анализа взгляда, мимики и интонации собеседника, чтобы поддерживать диалог. Конструкция имеет 88 приводов, позволяющих воспроизводить до 90 процентов человеческих движений. Лицо изделий способно отображать около 300 микровыражений.

Корпус роботов покрыт силиконовой «кожей» с имитацией морщин. Синхронизация речи и движений губ моделей занимает менее 20 миллисекунд. Роботы *U1 Pro* и *U1 Ultra* в мужском облике имеют рост 183 сантиметра и вес 42 килограмма, в женском — 163 сантиметра при массе 35 килограммов. В зависимости от режима энергонагрузки аккумулятора устройства хватает на два-четыре часа работы.

По замыслу разработчиков, такие роботы должны помогать людям бороться с одиночеством и обеспечивать эмоциональную поддержку прежде всего в пожилом возрасте. Производитель утверждает, что к исходу июля получил около 13 тысяч заказов на покупку новых устройств. Почти все — по программам государственных закупок в демонстрационных целях.

Розничная цена версий робота варьируется от 17 655 до 145 717 долларов. При этом разработчик заявляет, что в быстро стареющем китайском обществе альтернативы таким механическим домашним компаньонам уже не будет, а потому спрос от граждан на гуманоидных роботов гарантирован.

Ubtech называет свою разработку первой в мире серийной полноразмерных «ультрабионических» роботов. Но это явное преувеличение. В частности, на выставке потребительской электроники и технологий *Consumer Electronics Show (CES)* в начале 2025 года в Лас-Вегасе также китайская компания *Mind with Heart Robotics (Wuxin)* из Шэньчжэня представила *AnAn* — робота в виде панды в натуральную величину с ИИ для эмоциональной поддержки и терапии людей, включая стариков.

AnAn оснащен ИИ-мозгом и тактильными датчиками под реалистичным мягким мехом, что позволяет ему реагировать на прикосновения уникальными звуками. Робот также обладает долговременной памятью и функциями напоминания, что делает его полезным помощником для пожилых людей. С помощью специального приложения пользователь может присваивать механической панде имя, выбирать ее голос, лексику и тональность.

Механическая панда *AnAn* имеет широкий спектр применения. В том числе оказание помощи пожилым пациентам с когнитивными нарушениями; развитие эмоционального интеллекта и социальных навыков у детей; снятие стресса у работающих профессионалов; поддержка людей, страдающих от одиночества; альтернатива для тех, кто хочет, но не может ухаживать за настоящим животным.

«В Китае более 100 миллионов человек нуждаются в психологической поддержке, а в мире эта цифра в пять раз больше», — отмечал на презентации в Лас-Вегасе основатель и генеральный директор *Wuxin* доктор социологии Чжан Цзямин. По его словам, «биомиметические ИИ-пинтомы станут незаменимыми помощниками для людей во всем мире».

Но, как предупреждают психологи, общение с роботами с ИИ может иметь и негативные последствия. Среди них иллюзия понимания и разочарование. Робот лишь имитирует эмпатию: подстраивается под тон человека, демонстрирует услужливость, ортодоксален в суждениях. Но робот не чувствует по-настоящему. Если человек, особенно уязвимый, начинает слепо доверять ответам и видеть в них глубокое понимание, а затем осознает искусственность собеседника, это может вызвать разочарование, усилить чувство одиночества или даже привести к депрессии.

Возможны также зависимость и социальная изоляция. ИИ-собеседник всегда доступен, не спорит, не устает, не обижается, всегда спокоен. Для многих людей все это усиливает соблазн — проще поговорить с роботом, чем тратить время и силы на сложные, даже конфликтные отношения с людьми. В результате человек может начать реже встречаться с друзьями и близкими, что ведет к новым барьерам в общении.

Некоторые люди начинают проецировать на робота свои мысли, наделять его человеческой личностью, ревновать, злиться или скучать по нему. Это особенно рискованно для тех пожилых людей, которые и в молодости вели замкнутый образ жизни. В этом же ряду снижения навыков живого общения. Чрезмерное увлечение общением с роботом может привести к тому, что человек начнет хуже справляться с реальными социальными ситуациями: потеряет навыков конструктивного разрешения конфликтов и станет избегать сложных, но важных разговоров.

Особенно опасно под воздействием ИИ искажение восприятия реальности. Ведь он не обладает критическим мышлением и может выдавать вредные советы, поддерживать деструктивные идеи или «галлюцинировать» (выдумывать информацию). Например, в одном из зарегистрированных случаев робот посоветовал человеку с тревожностью полностью изолироваться от коллег, что только усилило панику пользователя устройства.

Андрей Жданов

Глобальный Юг

1981-Й: КРУТОЙ МАРШРУТ ПО СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ

ЛЮДИ И МЕДВЕДИ

Работая в отряде Сергея Павлова, мы беспрестанно мотались по южной части Алданского нагорья, исследуя «выходы докембрия». Хотя жизнь была не скучная, я воспринимал эту работу как затянувшуюся прелюдию к настоящей экспедиции. То главное, о чем мечталось и что обещалось, все еще маячило где-то впереди

(Продолжение. Начало в предыдущих номерах)
«ЕСЛИ ВАМ НУЖНО ЗОЛОТА, ТО Я НАМОЮ...»

«Здравствуйте, дорогие мои бабушка и дедушка! Пишет вам ваш блудный внучек Андрияшка. Сейчас у нас 9 часов. Сидим вдвоем с начальником (он, начальник, на полгода меня старше — мы с ним по-свойски) у костра на берегу речки Эвоты. Берег страшно испоганен золотодобытчиками, кругом груды гальки и кучи песка. А так место хорошее, открытое, кругом тайга из лиственниц. На речке еще кое-где лежит лед, который не стаял с зимы — наледи. Вот сейчас поьем чайку, и я вам допишу... Попили. Солнце почти уже закатилось, закат

АНДРЕЙ МИХАЙЛОВ
ЗЕМЛЕВЕД, АВТОР ДИЛОГИИ
«К ЗАПАДУ ОТ ВОСТОКА.
К ВОСТОКУ ОТ ЗАПАДА»
И ГЕОГРАФИЧЕСКОГО РОМАНА
«КАЗАХСТАН»

дов. При этом у всех меня окружавших всенепременно была «своя история» про медведей. Что мне оставалось? Только развесть уши. Уши мои оказались растянутыми чуть ли не до земли тяжестью навешанной лапы? Не без того, наверное.

«Сидим в аэропорту Чумьмана в ожидании вертолета. Жарко. У автобусной остановки в пыли лежит пьяный и спит. Вокруг стоит равнодушная и привычная толпа и ждет автобуса.

Пестрая ватага бывалых людей проникновенно то-скует в ожидании своих бортов. Пошел разговор о медведях:



«Очень умный, быстрый и неровный по настроению хищник».

«Плавают он лучше любого пловца, бегает так, что по прямой догоняет лошадь, боится мало чего, сила такая, что запросто валит лося, ходит совершенно бесшумно и передвигается молниеносно...»

«Мишка бродил у лагеря, а отогнать его было нечем — заряд дробы да топор. На летящие головешки и крики внимания не обращал. Потом принялся грызть мыло лаборантки, которое лежало на берегу. Та решила его шугнуть, направилась к нему, да сделала резкое движение, оступившись на камне. Она тут же рванула обратно, а медведь, в три раза быстрее, в другую сторону...»

«У летчика жил медвежонок шести месяцев, мишка — со здорового кобеля. Тот построил для него загон, но сам часто бывал в рейсе. Утром мишку донимали дети, которые шли в детский сад, потом — школьники, которые возвращались из школы. Садилась на него по двое-трое — один крутил морду, другой хвост. Мишка терпел, все сносил. Вечером для него наступало самое черное время — с работы возвращались бичи. «Погей, мишка, пива» — и суют ему в морду бутылку. Мишка пьет. Потом дают ему си-

«Очень умный, быстрый и неровный по настроению хищник».

«Плавают он лучше любого пловца, бегает так, что по прямой догоняет лошадь, боится мало чего, сила такая, что запросто валит лося, ходит совершенно бесшумно и передвигается молниеносно...»

«Мишка бродил у лагеря, а отогнать его было нечем — заряд дробы да топор. На летящие головешки и крики внимания не обращал. Потом принялся грызть мыло лаборантки, которое лежало на берегу. Та решила его шугнуть, направилась к нему, да сделала резкое движение, оступившись на камне. Она тут же рванула обратно, а медведь, в три раза быстрее, в другую сторону...»

«У летчика жил медвежонок шести месяцев, мишка — со здорового кобеля. Тот построил для него загон, но сам часто бывал в рейсе. Утром мишку донимали дети, которые шли в детский сад, потом — школьники, которые возвращались из школы. Садилась на него по двое-трое — один крутил морду, другой хвост. Мишка терпел, все сносил. Вечером для него наступало самое черное время — с работы возвращались бичи. «Погей, мишка, пива» — и суют ему в морду бутылку. Мишка пьет. Потом дают ему си-



вуху — мишка бросил на землю. Одному бичу стало жалко, он захотел поднять бутылку и... В следующий миг покатылся с окровавленным рукавом!»

«Эвенки говорят, что если незаметно подойти к медведю и крикнуть ему в ухо, то он отбежит метров десять и померет...»

«Если медведь схватил, то единственный способ отделаться — это прижаться к нему как можно ближе. Лапы у него устроены так, что захватить ими близко прижатый предмет он не сможет. В это время и коли его ножом...»

«Говорят, что медведь, удовлетворяя свое любопытство, всегда обходит объект этого любопытства. И если просто крутиться вокруг большого дерева, он будет ходить по большому радиусу вокруг...»

«Охота с рогатиной основана на инстинкте медведя переть буром на все препятствия. Он напирает, а в это время его и режут ножиком».

«Также, устраивая лабаз на дереве, подвешивают наподобие боксерской груши бревно. Он лезет и упирается головой в препятствие. Начинает отталкивать его лапой — получает по голове, толкает сильнее, и так пока не разобьет морду...»

«Убегай, надо бросать по дороге вещи, одежду, медведь бросается и рвет каждую попавшуюся вещь, только так можно выиграть время...»

«...Встречали девицу — молодую, восемнадцати лет, коса до полу. Так та ходила на медведя с ножом. Из самоуверждения. Она была из староверов...»

«На Енисейском Крае настоящая война медведей и людей. Появят мишек там самыми садистскими методами. Бросают в лапы стальной шар с иглами, наподобие рыболовных крючков. Тот схватит, а разжать лапы уже не может... Или поймает на стальную петлю и расстреливают медленно из «малопульки» — один глаз, потом второй... Ну и медведи в долгу не остаются. То баба пойдет за ягодами — не вернется, а то и мужика задержат...»

«Тока пылили по Гыному — каждый день встречали штук по пять медведей. Люди там нет...»

«Жил у нас на таежной сейсмостанции парень-охотник — работал у нас. Так он иногда в день убивал по пять штук! Собирали желчь — она очень ценна, грамм — рубли, а туши бросал. А потом однажды его самого задрал косяк лап. Пошел на охоту и не вернулся. Напарник пошел искать и нашел изуродованный труп, припрятанный медведем...»

«Приручить медведя в цирке, выдрессировать его, много сложнее, чем льва или тигра...»

Забегая вперед, скажу, что встречать медведей в тайге мне все же дове-

лось. Хотя ничего героического за этим не последовало.

ПРО ПОЖАРЫ (ЛИЧНЫЙ ОПЫТ)

А на заветную Нелюку мы тогда так и не улетели, просидев несколько дней в аэропорту в теплой компании неутомимых рассказчиков. Непонятно по чьей вине. Сначала не давали вертолет, потом вертолет забрали на пожар, потом пошел дождь и пожар потух, но зато погода испортилась.

Благодаря «вертолетной эпопее» удалось слетать на пожар с десанниками. Их начальник разрешил мне, как собрату по ВДВ, составить компанию воздушным пожарникам. Правда, не тем, что прыгали на парашютах в очаг и тушили огонь, а тем, которых забрала для прыжков медкомиссия (у них рожки были красные и опухшие с похмелья) и которые выдвигались на подмогу.

С воздуха пожар в лесу не впечатлил, хотя горящая площадь оказалась приличной. Горели лишь мох и кустарники — лиственница осталась целой. С воздуха огня почти не замечалось — только дым.

«Основной способ тушения тайги — встречный пал. Кроме того, перебрасывая вертолетом воду, разливают в специальные раңцы и заливают огонь вручную. Иногда используют взрывы.

Сначала в лес бросают парашютистов. Прыгают с 800-700 метров в специальных стеганых штанах. Получают за свой прыжок 40 рублей (чистыми) и день к отпуску (это если до 10 прыжков, свыше — больше). Эти, первые, оборудуют вертолетную площадку и, принимая грузы, начинают тушение.



Если находят виновника пожара (в данном случае разгорелось от молнии), то бремя расходов за тушение падает на него...»

Стоит прояснить, что тайга без пожаров — все равно что... Сибирь без медведей. В своих последующих поездках я сталкивался с этой напастью всенепременно. Масштабы поражали. Доходило до того, что иногда я несколько недель дышал запахом гарей и не видел никаких далей — весь воздух представлял собой равномерно плотную дымовую завесу.

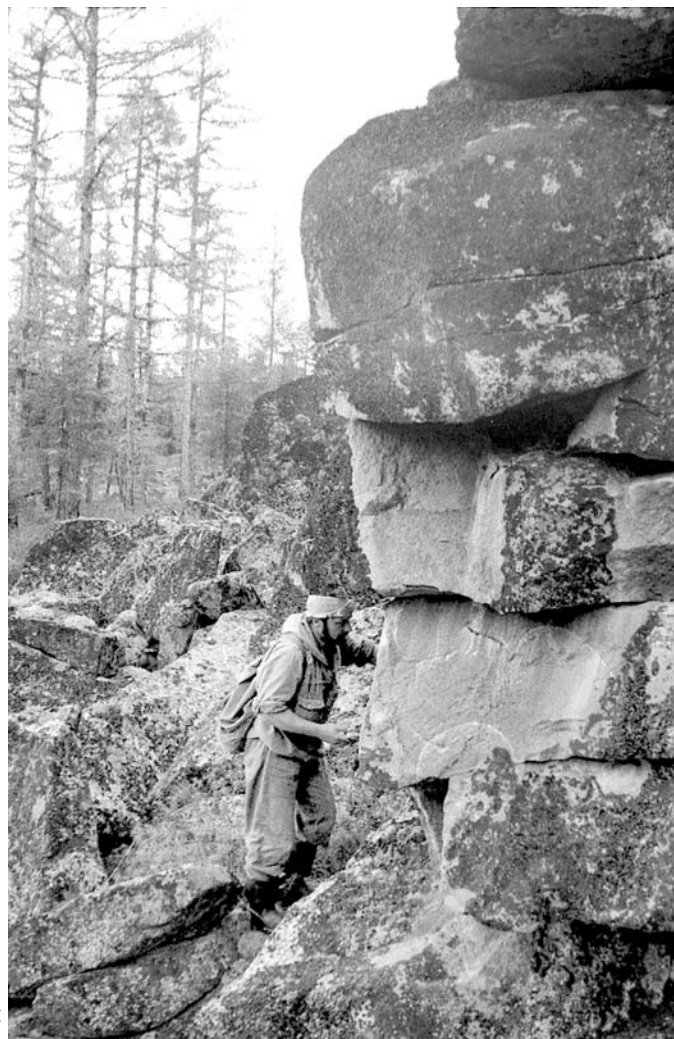
ПОКОРЕНИЕ СИБИРИ (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

А «в дикую тайгу» мы все-таки улетели. Правда, спустя почти две недели. В середине августа. Когда в тайге уже стали появляться признаки осени.

«17 августа — 21-30. Болото на водоразделе Алдана и Олекмы.

Итак, новый этап «покорения Сибири» начался. Вот она — дикая, которая столько раз виделась в мечтах, девственная, на сотни верст безлюдная тайга!

Сию же недавно разби-



лом лагере. Рядом — обширное и мокрое болото, благодаря которому мы имеем (наконец-то!) миллион выходящих вокруг комаров, один зvon которых сам по себе уже вызывает зуд во всем теле. На западе небо захвачено закатом — давненько я его не видел.

О грязном и мерзком Чумьмане вспоминать не хочется. С вертолетами у них такая система, что мы до конца не знали, полетим ли — нет ли. С утра была переборка на себе всей тонны груза от лагеря до аэропорта, а это метров семьсот («Утренняя производственная гимнастика...»). Потом был полет среди облаков над Алданским нагорьем с чахло-

лой в первый маршрут в этих местах. Блательсь по водоразделу Алдана и Олекмы. Очень плоское и дикое место, на каждом шагу — следы невиданных зверей: тропы, помет, лежки...

Утро и первая половина дня были солнечными и сухими. Ерники и ягодники уже желтеют, и в сочетании с каким-то приглушенным солнцем это дает полное ощущение осени. Мухи стали какими-то сонными, мошка и комар, напротив, остервенели, гуси-журавли тревожно-тоскливо орут в голубом небе. Осень...

Тайга тут когда-то горела — уцелели только громаднейшие сосны. И теперь они возвышаются над подростом подлеском. Некоторые деревья, пережившие пожар, свалило время, и теперь их плотные серые стволы лежат на земле. А так — проходимость идеальная, «как в парке».

Мы шли, весело матерясь и рассказывая друг другу похабные анекдоты. Потом выбрели на хорошую тропу (прорубленную), по ней эвенки гоняют оленей с Нелюки на Олекму, через водораздел. И километров пять пробежались по этой тропе. Но возвращаясь домой, как и положено всеми законами жанра, сначала врюхались в мокрый ерник (туча, которая для нас прошла стороной, как раз намочила обратный путь), а потом, уже по уши мокрые, вылезли во все не туду, куда намечали (проклятый компас!), и последний километр брели болотом по колено в воде (блага вода еще теплая).

А закат опять был великолепным, особенно из болота, где он еще и отражался в озерах. Комары тоже позlobствовали. К нашему болоту со всех сторон подходят хорошие оленьи тропы.

Да, по тропе вчера набрали хороших боровиков, вообще — грибов навалом. А вот голубика здесь отчего-то горчит.

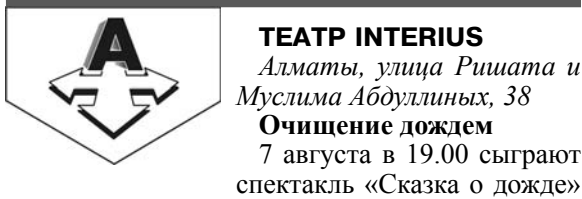
Название нашего болота, которое, оказывается, не болото, а речка системы Олекмы, — Тас-Хайко. Здесь самые истоки этой речки.

По ночам на болоте орет какая-то птица. Тут масса муравейников, часть разворочена мишками. Нет ружья — дичи полно!

(Продолжение следует)

Фото автора

Афиша



TEATR INTERIUS
Алматы, улица Ришата и Муслима Абдуллинных, 38
Очищение дождем
7 августа в 19.00 сыграют спектакль «Сказка о дожде» по поэме Беллы Ахмадулиной. Это не про погоду. Это про разговор, на который мы долго не решались. Слово становится дождем, а тот смысляет обиды, возвращает память, учит просить и принимать прощение. Голос Ахмадулиной звучит близко и попадает точно в сердце.

Важнее всего
9 августа в 18.00 гости застанут поэтический спектакль-концерт театра Interius «Любовь решает все». Нам кажется, что мы страдаем, если не получаем любовь. Но не это нас ранит. Наша боль дает о себе знать, если мы не отдаем любовь. Мы рождены, чтобы любить. В постановке собрали любимые сцены о любви из всех спектаклей театра, а также стихи Ахматовой, Рождественского, Цветаевой, Маяковского, Шпаликова, Быкова, Асадова и Полозковой.

OPEN CINEMA ALMATY
Алматы, улица Жандосова, 58/1
Кино под звездами
В Open Cinema продолжают вечерние кинопоказы под открытым небом. 7 августа в 19.50 можно будет застать драму «Дьявол носит



Prada», в 21.50 — триллер «Горничная», а в 23.55 — фильм ужасов «Обсесия». 8 августа в 18.00 стартует показ мультфильма «Шрек», в 19.40 — картин «Проект «Конец света», в 22.30 — комедия «Мы Миллеры», 9 августа в 00.30 покажут «Анору», в 18.00 — «Моану», в 22.35 — «Поймай меня, если сможешь», 10 августа в 00.50 начнется показ фильма ужасов «Астрал: глава 2».

ТОТАЛЬНЫЙ ТЕАТР
Алматы, улица Шевченко, 114
Неслучайная встреча
8 августа в 19.30 представят драму «Я есть» по мотивам книги «Здравствуйте, мистер Бог, это Анна». С кем-то мы прощаемся и идем дальше, а кто-то остается с нами на долгие годы, даже уйдя навсегда. Это история о парне из Лондона по имени Финн, который повстречал на улице маленькую девочку, и это стало величайшим приключением, которое вырвало его из тисков повседневной жизни.

ТЕАТР 2АСТ
Алматы, улица Макатаева, 127/11
Ради любви
8 и 9 августа в 19.00 начнется показ спектакля «Орфей и Эвридика». Сценическая версия и адаптация трагического древнегреческого мифа. Орфей — музыкант, одаренный талантом богов, Эвридика — прекрасная лесная дриада. Однажды Эвридику кусает змея, и нимфа погибает. Орфей не в силах жить без своей любви и отправляется в ад, чтобы вернуть жену к жизни. Но кого он встретит на пути? Готов ли человек полностью принимать другого человека? Как мужчина и женщина меняют друг друга? Можем ли мы рисковать ради любви?

ТЕАТР «ЖАСТАР»
Астана, улица Есенберлина, 10
Убийца среди нас
9 августа в 19.00 состоится премьера спектакля «Мышеловка» по Агате Кристи. Из-за разразившейся в Лондоне снежной бури открытый пансион «Монсквелл» оказался отрезанным от всего мира, а в нем собираются «странные» гости. Посреди ночи раздается крик — убит один из постояльцев. Молодые хозяйка пансиона и постояльцы пытаются вычислить скрывающегося среди них убийцу. Какие тайны скрывает каждый из них? Кто убийца? Кто останется в живых?

ГАЛЕРЕЯ LM KULANSKI ART
Астана, улица Аманжолова, 22а
Миры Шагала
С 13 августа по 4 октября будет открыта масштабная выставка подлинной графики Марка Шагала, одного из главных художников XX века, создавшего собственный, ни на что не похожий



художественный язык. В его мире реальность соединяется со сном, любовь — с памятью, земное — с вечным, а знакомые сюжеты превращаются в наполненные цветом и символами поэтические образы. Особая часть выставки — 24 работы из знаменитого цикла «Окна Иерусалима», связанного с монументальными витражами, созданными для синагоги в Иерусалиме. Яркий цвет, символические образы и свободная пластика превращают эти произведения в один из самых узнаваемых художественных циклов мастера.

Подготовила Эльвира Сыдыкова
Фото из открытых источников

Культурное наследие

ПОДЗЕМНОЕ ЧУДО ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ

САКРАЛЬНЫЕ ОБЪЕКТЫ МАНГЫСТАУ ВКЛЮЧЕНЫ В СПИСОК ЮНЕСКО

Скальные мечети и связанные с ними объекты Мангыстау были включены в список всемирного наследия ЮНЕСКО. Об этом стало известно во время заседания 48-й сессии Комитета всемирного наследия ЮНЕСКО, которое на днях состоялось в южно-корейском городе Пусан

Как сообщается на портале qazaqculture, «работа по подготовке и продвижению номинации проводилась во исполнение поручения Президента РК, данного в 2024 году на третьем заседании Национального курультая в Атырау. Тогда глава государства поставил задачу сохранить и продвигать на мировом уровне уникальные природные ландшафты и историко-культурное наследие региона, а также начать работу по включению подземных мечетей Мангыстау в список всемирного наследия ЮНЕСКО».

Сегодня, таким образом, серийный объект объединил в себе пять сакральных комплексов — Шопан-ата, Караман-ата, Шакпак-ата, Султан-эпе и Бекет-ата. Комитет всемирного наследия признал его выдающуюся универсальную ценность по критериям (ii) и (iii), отметив, что объект отражает формирование в Мангыстау уникального сакрального ландшафта, возникшего на основе многовекового взаимодействия суфийской духовной традиции и культуры кочевых народов.

Напомним, что каждый такой комплекс представляет собой целостный сакральный ландшафт, включающий скальные мечети, исторические некрополи, захоронения почитаемых суфийских наставников, паломнические пути, священные колодцы и другие объекты религиозного значения. Эти места и по сей день продолжают оставаться важнейшими центрами паломничества, где на протяжении многих веков сохраняются живые духовные традиции и институт шыракшы — хранителей сакральных мест. Они — место притяжения сакрального, природного и познавательного туризма.

Сегодня все пять комплексов находятся под охраной государства и входят в государственный список памятников истории и культуры республиканского значения. А для обеспечения их долгосрочной сохранности уже разрабатывается интегрированный план управления на 2027-2032 годы, охватывающий вопросы консервации, защиты сакрального ландшафта, управления потоками посетителей и туристических групп, предупреждение рисков и обеспечение научных исследований.

Исторические сооружения Казахстана хранят в себе дух ушедших эпох, и рассказывают о богатом культурном пути народа. В их стенах — след великой цивилизации, перешагнувшей века, — подтверждают эксперты.

Например, мечеть Шопан-ата, расположенная в местности Кызыл су

— севернее песков Туйе су, в 42 километрах к северо-востоку от поселка Кызыл сай, находится в юго-западной части одноименного некрополя. Сам же Шопан-ата был известен в народе как человек, дававший духовную подпитку, связывая тенгрианство и религию ислама, а также как символ сельского хозяйства. При этом надмогильные памятники датируются XII-XIII вв. Мечеть вырублена в массиве скалы, возможно, она была сооружена как культовый центр. Внизу мечети находится колодец.

Тогда как подземная мечеть Караман-ата вырублена в пологом склоне мергелистого холма. При ее строительстве использовалась естественная пещера. Даже в самый жаркий день внутри царит приятная прохлада. Это один из старейших некрополей на территории Мангыстау, его самые древние захоронения датируются VIII-IX веками, когда здесь жили огузы и кыпчаки. Самая крупная часть захоронений относится ко второй половине XIX века, и принадлежит казахскому племени адай, которое проживало преимущественно в этих краях.

Что касается подземной мечети Шакпак-ата — это один из важнейших религиозных памятников Мангыстау. Необычная мечеть была построена на полуострове Тюб-Караган в X-XIII веках. Но термин «подземная» к ней немного не подходит, так как она высечена в массивной меловой скале на небольшом подъеме. Мечеть уникальна своей архитектурой



QAZAQCULTURE

и оформлении, она считается образцом каменного искусства Казахстана. Сотни лет назад в мечети Шакпак-ата проводились сакральные действия с суфийскими танцами, и практиковалась лечебная магия. Ее история насчитывает минимум 600 лет. По одной версии, она была построена в XIV-XVI веках, по другой — в X-XIII веках, а по третьей — изначально пещера и вовсе была создана первобытными людьми в эпоху неолита.

Четвертый объект — исторический и сакральный комплекс Султан-эпе в Мангыстауской области, включающий подземную мечеть, древний некрополь и сад с колодцем. Он расположен в Тупкараганском районе, примерно в 57 километрах северо-восточнее города Форт-Шевченко. Памятник датируется IX-XIII веками. Подземная мечеть

вырублена прямо в толще скалы вблизи живописного каньона и состоит из 11 помещений со столбами и световыми окнами в потолке. При этом сам Султан-эпе почитался как сын поэта-мистика Хаким-ата и защитник утопающих и рыбаков. На территории некрополя установлены длинные деревянные шесты, символизирующие связь с небом.

И наконец, мечеть Бекет-ата — одно из самых часто посещаемых паломниками священных мест в Мангыстау. В XVIII веке ее построил своими руками известный религиозный деятель и суфий Бекет Мырзагул-улы, жизнь которого была овеяна множеством легенд. Она находится в безлюдной местности у подножия чинка Устюрт, в 230 километрах к востоку от Актау. Высечена в большой скале и со-

стоит из четырех небольших залов, часть которых имеет пробитые в потолке световые окна. В одном зале покоится прах самого Бекет-ата, в другом хранится его посох, в третьем погребена его сестра, а четвертый зал предназначен только для женщин — там они могут помолиться и попросить помощи у святого.

Добавим, что кроме перечисленных выше в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО внесено еще несколько памятников Казахстана — как природных, так и культурных. Среди них мавзолей Ходжи Ахмета Ясауи, петроглифы Тамгалы, Сарыарка — степи и озера Северного Казахстана, Туранские пустыни, Западный Тянь-Шань, а также комплекс объектов Великого Шелкового пути в Чаньянь-Тянь-Шанском коридоре.

Астана

Мировые звезды на двух площадках столицы

С 6 ПО 9 АВГУСТА В АСТАНЕ ПРОХОДИТ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ COMIC CON ASTANA 2026

На фестиваль съезжаются гости из разных стран. За годы проведения он стал крупнейшим событием в сфере поп-культуры в Центральной Азии, объединяющим поклонников кино, сериалов, комиксов, видеоигр, аниме и косплея

В этом году фестиваль проходит на двух площадках. На территории Batys Arena пройдут шоу, встречи с международными хедлайнерами, панельные дискуссии, выступления звезд, международный конкурс костюмов косплея с призовым фондом 20 миллионов тенге, фотосессии и автограф-сессии. Именно на этой площадке 8 августа состоится знакомство с первым казахстанским супергеройским сериалом TOXIC про токсичного подростка-супергероя, юного блогера по имени Фара. Автор идеи сериала Алишер Утев, режиссер-постановщик Айторе Жолдаскали.

Ледовый дворец «Алау» станет масштабной площадкой, где разместятся тематические зоны, стенды компаний и партнеров, игровые пространства, презентации и интерактивные мероприятия, аллея звезд, аллея авторов, любительский конкурс косплея, танцы. Для посетителей всех возрастов подготовлена развлекательная программа. Пройдут мастер-классы по плетению лейфсвордов для париков, созданию персональных браслетов из бусин Канди, ароматической свечи в кашпо, изготовлению оригами, а также Craftify, рисованию чиби-персонажей. Также состоится знакомство с Федерацией го Казахстана, игре императоров и самураев, и многие другие мастер-классы.

Впервые в истории Comic Con Astana одновременно примут участие сразу четыре международных хедлайнера. Гостями фестиваля станут датский актер Николас Костер-Вальдау, известный по культовому сериалу «Игра престолов», фильмам «Охотники за головами», «Боги Египта»; звезды сериала One Piece от Netflix — мексиканский актер Иньяки Годой и британ-



ский актер, фильмейкер Таз Скайлар. Также в числе хедлайнеров британский актер Пол Андерсон, сыгравший Артура Шелби в сериале «Острые козырьки».

Актеры встретятся с поклонниками, расскажут о своей карьере и работе над известными проектами, ответят на вопросы зрителей, а также примут участие в фотосессиях и автограф-сессиях.

Специальные гости — южно-корейская К-поп группа Candis, получившая широкую известность в Казахстане благодаря участию в международном телевизионном вокальном конкурсе Silk Way Star. Группа выступит в Астане 9 августа.

Кроме того, Comic Con Astana 2026 объединит популярных блогеров и создателей цифрового контента, художников, представителей игровой индустрии и косплееров из разных стран.

В разные годы гостями фестиваля становились Мадс Миккельсен, Энди Серкис, Пилу Асбек, Скотт Эдкинс, Эсай Моралес, Майкл Рукер, Шон Ганн, Перси Хайнс Уайт, Пьер Сленглер и Александр Кузнецов.

Зухра Табаева
Фото организаторов фестиваля

В ожидании спасительного звонка

Агентством «Хабар» снят документальный фильм «4739», посвященный острой теме трансплантации органов, людям в листе ожидания и врачам-трансплантологам

Создателями кинопроекта стали Маншук Максуткызы, Назерке Токжан и Берик Шарав. В числе героев фильма — наши соотечественники, у которых по разным причинам развилась терминальная стадия почечной недостаточности. Жизнь им спасает программный гемодиализ — искусственная почка, как принято было говорить раньше. Они всецело зависят от этой сложной регулярной процедуры, поэтому не могут даже уехать из города. Каждый из них включен в лист ожидания и с нетерпением ждет спасительного звонка о том, что для него найден донор, что есть надежда на операцию. Врачи-трансплантологи сообщают, что в Казахстане ежегодно в связи со смертью из листа ожидания убывают около 300 человек, так и не дождавшись донорского органа.

Оптимизм зрителям внушает знакомство с пациентом, успешно перенесшим пересадку почки. Дату операции он называет вторым днем рождения. В 2025 году в республике было проведено 310 операций по пересадке почек, печени, легких и сердца. По числу операций по пересадке органов Казахстан лидирует в Центральной Азии. Успешно развивается детская трансплантология. Стоит отметить, что об уровне развития медицины любой страны судят по тому, проводятся ли в ней операции по трансплантации органов.

— Жизнь человека — уникальный дар природы и высшая ценность, которую невозможно измерить ничем в этом мире, — поделилась мнением о фильме «4739» на своей странице в Facebook заместитель премьер-министра РК, министр культуры и информации Аида Балаева. — Это истина, признанная государством, обществом, законом и религией.

Казалось бы, это простая и понятная для всех мысль. Однако, посмотрев документальный фильм «4739», снятый агентством «Хабар», я вновь по-настоящему осознала, насколько глубока и значима эта истина.

Безусловно, фильм рассказывает не только о технологических возможностях современной трансплантологии. Прежде всего он заставляет задуматься о том, что

стоит за каждой историей: о надежде и жажде жизни, присущих каждому человеку, о боли утраты и радости спасения, а также силе человеческого духа.

Сегодня в нашей стране 4739 человек ожидают трансплантацию. За этой цифрой — 4739 надежд, любящих сердец и устремленных в будущее взглядов. Среди них — 125 детей.

Около 90 процентов операций по трансплантации в нашей стране проводятся благодаря живым родственным донорам. При этом доля посмертного донорства не достигает и 10 процентов.

Конечно, быть или не быть донором, — исключительно личный выбор каждого человека. Это очень тонкий и сложный вопрос, в котором недопустимо какое-либо принуждение.

На мой взгляд, самое важное в этой теме — понимать обе стороны. С одной стороны — люди, которые ждут донорский орган и продолжают надеяться на жизнь. С другой — семьи, переживающие невосполнимую утрату самого близкого человека.

Именно поэтому эта тонкая грань всегда должна сохраняться. Здесь не может быть ни давления, ни осуждения. Должны быть только уважение к выбору каждого человека и к решению каждой семьи.

Если говорить лично обо мне, то если однажды перед моими близкими встанет такой выбор, мне хотелось бы, чтобы они понимали, насколько важно дать шанс тем, кто отчаянно хочет жить. Ответственно заявляю, что даю согласие на посмертное донорство.

Потому что решение одного человека может подарить другому возможность продолжать жить вопреки всему.

Именно поэтому обсуждать эту тему необходимо не через призму страха, а с пониманием, ответственностью и глубоким уважением к человеческой жизни.

В фильме есть интервью с женщиной, у которой скоростно скончалась дочь. Она дала разрешение/согласие на изъятие органов дочери для трансплантации, и ее решение спасло жизнь нескольким пациентам.

На сегодняшний день через портал электронного правительства свою позицию относительно посмертного донорства выразили 172 283 человека. Из них согласие дали 16 109 человек, отказ зарегистрировали 156 174 гражданина.

Зухра Табаева

Новости



**ДЗЮДОИСТЫ
ОПРЕДЕЛИЛИСЬ
С СОСТАВОМ
НА АЗИАДУ-2026**

Казахстанские дзюдоисты будут представлены во всех весовых категориях на Азиатских играх — 2026 в Японии.

Мужчин представят олимпийский чемпион Елдос Сметов (до 60 кг), Гусман Кыргызбаев (до 66 кг), Бакытжан Абдурахманов (до 75 кг), Алмат Адилет (до 81 кг), Айдар Арапов (до 90 кг), Марат Байкамуров (до 100 кг) Ерасыл Кажыбаев (свыше 100 кг). Женщины выступят в следующем составе: Абиба Абужакынова (до 48 кг), Меруерт Сарсенова (до 52 кг), Дана Абдирова (до 57 кг), Эсмигуль Куюлова (до 63 кг), Ажар Асхат (до 70 кг), Екатерина Токарева (до 78 кг), Аида Тойшыбекова (свыше 78 кг). Отметим, что соревнования по дзюдо в рамках Игр пройдут с 29 сентября по 2 октября.

«АСТАНА» ПОДПИСАЛА МОНЕГАСКА И ГРЕКА

Гонщик из Монако Виктор Ланджеллотти с 1 августа представляет команду XDS Astana Team. В составе казахстанской команды Ланджеллотти проведет оставшуюся часть сезона 2026 года и следующий 2027 год. Соответствующее соглашение о межсезонном трансфере было достигнуто между XDS Astana Team и командой Netcompany INEOS, в которой гонщик выступал до этого момента. Виктор Ланджеллотти добился ряда серьезных результатов, среди которых победа на этапе и пятое место в общем зачете «Тура Польши» (2025), второе место в общем зачете «Тура Норвегии» (2025), а также победы на этапах «Вольты Португалии» (2022) и «Преидентского тура Турции» (2023). Ланджеллотти является действующим чемпионом Монако в «разделке» и групповой гонке. Уже 3 августа Виктор Ланджеллотти выйдет на старт «Тура Польши» в составе XDS Astana Team. «Я невероятно вдохновлен тем, что присоединяюсь к XDS Astana Team и начинаю новую главу своей карьеры. Трансфер в середине сезона — это огромная возможность для меня, и я благодарю команду за доверие. Конечно, этот переход имеет большое личное значение для меня. В 2009 году, когда «Тур де Франс» стартовал в Монако, а юные велогонщики из местных школ сопровождали команды на презентации, у меня был шанс сопроводить «Астану», команду моего любимого на тот момент гонщика Альберто Контадора. Теперь, 17 лет спустя, я становлюсь частью этой команды в качестве профессионального гонщика. Неввероятно, как замкнулся этот круг. Для меня это настоящая честь и большое событие. У XDS Astana Team большая и славная история, серьезные амбиции и на 100 процентов профессиональная структура. Я бы хотел внести свой вклад в командный успех, не важно, будет ли это поддержка товарищей по команде или борьба за возможность, которые будут появляться у меня лично. Я уверен, что для меня это правильное место для продолжения не только карьеры, но и развития как профессионального гонщика, и я высоко мотивирован отплатить команде за это доверие тяжелым трудом и высокими результатами», — поделился с пресс-службой команды Виктор Ланджеллотти. Также 23-летний греческий гонщик Никифорос Арваниту присоединился к команде XDS Astana Team в качестве стажера. В рамках стажировки Арваниту проедет серию гонок вместе с командой, первой из которых станет «Арктическая гонка Норвегии». В календаре греческого гонщика также заявлено несколько бельгийских однодневок в сентябре и «Тур Кюсю» в октябре. Никифорос Арваниту — действующий чемпион Греции в групповой гонке. Среди его значимых результатов победа в общем зачете «Тура Болгарии» (2025), на «Гран-при Родоса» (2026) и Гран-при Польши Вышеград 4 Байсикл Рэйс» (2026). В сезоне 2026 года Арваниту одержал уже шесть побед. «Стать частью команды XDS Astana Team, пусть на данный момент и в качестве стажера, это мечта, которая стала реальностью. Это одна из лучших команд мира с богатейшей историей и сильными гонщиками, и присоединиться к этому проекту — это что-то невероятное. Вместе с командой я проеду серию гонок — и многодневок, и однодневок, для меня это большая возможность попробовать себя на совершенно новом уровне. Надеюсь многому научиться за эти месяцы с командой, узнать лучше своих новых партнеров и, возможно, добиться хороших результатов», — сказал Никифорос Арваниту.

КТО ПОЕДЕТ НА ФИНАЛ «КУБКА БИЛЛИ ДЖИН КИНГ — 2026»

Казахстанская федерация тенниса представила состав национальной женской сборной Казахстана на предстоящие матчи финального турнира «Кубка Билли Джин Кинг», который с 22 по 27 сентября пройдет в китайском Шэньчжэне. После пропуска квалификационного раунда против Канады к команде присоединится первая ракетка страны Елена Рыбакина, а также Анна Данилина, Юлия Путинцева, Жибек Куламбаева и Соня Жиенбаева. Сборная Казахстана стартует на турнире матчем против команды Испании. Данная четвертьфинальная матчевая встреча пройдет 23 сентября в 14:00 (по времени Астаны). Напомним, сборная Казахстана пробилась в финальную стадию турнира благодаря домашней победе над Канадой (3:1) в апреле этого года. Действующим обладателем трофея является сборная Италии.

Полосу подготовил Георгий Линев

футбол

«ОРДАБАСЫ» ВЕРНУЛСЯ НА ПЕРВОЕ МЕСТО

ИТОГИ 20-ГО ТУРА КАЗАХСТАНСКОЙ ПРЕМЬЕР-ЛИГИ — 2026

20-й тур Казахстанской премьер-лиги вновь перетряс турнирную таблицу. Шымкентский «Ордабасы» на своем поле обыграл «Тобол» и вернулся на первое место. «Астана» в Жезказгане взяла верх над «Улытау» и укрепила позиции в первой тройке. А «Актобе» в дебютном матче нового главного тренера Игоря Черевченко уступил на выезде «Кызылжару»

ГЕОРГИЙ ЛИНЕВ

Встреча в Павлодаре между «Иртышом» и «Каспием» стала одной из самых драматичных в туре. В начале матча активнее выглядел «Каспий», который вышел вперед благодаря голу Ноа Ндомбаси. В первом тайме хозяева не сумели сравнять счет, но после перерыва характер игры изменился.

На 54-й минуте Жан-Морель По восстановил равновесие. Однако спустя пять минут Юши Шимамура вновь вывел «Каспий» вперед. Преимущество гостей продержалось недолго. Павел Седько реализовал пенальти и во второй раз сравнял счет. Решающий эпизод произошел в затянувшееся компенсированное время. Сначала у «Каспия» был удален Андре Амарал, а затем арбитр назначил пенальти в пользу «Иртыша». По реализованной одиннадцатиметровой, оформил дубль и принес хозяевам вторую победу подряд. Благодаря этому успеху павлодарцы покинули последнее место турнирной таблицы.

Первый матч Игоря Черевченко во главе «Актобе» завершился неудачно. Уже на второй минуте Евгений Макаренко вывел «Кызылжар» вперед. Гости создали несколько моментов и на 38-й минуте сравняли счет благодаря точному удару Яни Атанасова. Однако после перерыва Темирлан Ерланов получил вторую желтую карточку и оставил «Актобе» в меньшинстве. Получив численное преимущество, «Кызылжар» усилил давление. На 80-й минуте Этьен Бегре реализовал пенальти, а в концовке Лиридон Латифи довел счет до крупного. До этого у актюбинцев также был удален Сенна Мианг, поэтому гости завершали

встречу вдевятером. После этой победы «Кызылжар» поднялся в середину таблицы, а «Актобе» опустился на пятое место.

«Атырау» и «Жетысу» подошли к встрече в Туркестане с сериями из четырех поражений подряд, поэтому три очка были крайне важны для обеих команд. В середине первого тайма Куаныш Калмуратов реализовал пенальти и вывел «Атырау» вперед. Вскоре после начала второй половины встречи вышедший на замену Шохан Абзалов восстановил равновесие. В оставшееся время «Атырау» был близок к победному голу, но не сумел воспользоваться своими моментами. Как итог — обе команды набрали по одному очку.

«Окжетпес», проигравший четыре из пяти предыдущих матчей, добился уверенной домашней победы над «Алтаем». В первом тайме гости создали несколько возможностей, но не сумели их реализовать. А перед самым перерывом Владислав Васильев красивым ударом открыл счет. Во второй половине встречи кокшетаусцы полностью завладели инициативой. Оралхан Омиртаев забил второй мяч, а Владимир Воменко довел преимущество хозяев до трех голов. «Алтай» ответил точным ударом Дениса Митрофанова, но в концовке Омиртаев оформил дубль и установил окончательный счет. После этой победы «Окжетпес» обошел «Актобе» в турнирной таблице. Однако встречи на третье место кокшетаусцам не удалось, поскольку «Астана» также набрала три очка.

«Астана» благодаря опыту

и индивидуальному мастерству добилась важной победы в матче тура в Жезказгане. На 11-й минуте Марин Томасов точным ударом из-за пределов штрафной вывел гостей вперед. После этого «Улытау» попытался выровнять игру и организовал несколько атак, однако хозяевам не хватало точности в завершающих ударах. «Астана» также могла забить второй мяч раньше. Удары Томасова и Станислава Басманова пришлось в каркас ворот. В компенсированное время Томасов заметил далеко вышедшего из ворот голкипера и перебросил его ударом почти с центра поля. Хорватский ветеран оформил дубль и решил исход этого матча, который позволил «Астане» упрочить свое положение на третьем месте в чемпионате.

В единственном матче тура в Астане зрители не увидели забитых мячей. «Женис» и «Елимай» имели возможности открыть счет, однако нападающим не хватило точности в решающих эпизодах. На 76-й минуте Арсен Аширбек был удален, и «Елимай» завершил встречу вдесятером. После этого «Женис» усилил давление, но не сумел воспользоваться численным преимуществом.

Команды набрали по одному очку. Для «Елимая», стремившегося приблизиться к претендентам на медали, такой результат оказался не самым удачным. Он только шестой на данный момент, «Женис» располагается на восьмой строчке.

Один из ключевых матчей тура состоялся в Шымкенте, где «Ордабасы» вновь обошел «Кайрат» в чемпионской гонке. На 19-й минуте Давид Абагна вывел Эльхана Астанова на ударную позицию, и тот точно пробил в ближний угол. После этого шымкентцы контролировали ход встречи и практически не позволяли «Тоболу» создавать опасные моменты. На 77-й минуте Наурызбек Жагоров получил красную



ПРЕСС-СЛУЖБА ФК «ОРДАБАСЫ»

карточку, и гости остались в меньшинстве. В концовке «Ордабасы» воспользовался численным преимуществом. Сергей Малый замкнул навес Николы Антича, но не стал праздновать гол в ворота бывшей команды. Таким образом, «Ордабасы» вернулся на первую строчку в турнирной таблице, опережая «Кайрат» на один балл. Напомним, что алматинцы матч этого тура против «Кайсара» (2:1) провели ранее.

«Конечно, мы прекрасно понимали до игры наше эмоциональное, психологическое и физическое состояние, потому что за последние 15 дней проводим пятый матч. В таком достаточно жестком режиме команда находится, не имея большой глубины состава, ротации, мы сталкиваемся с тем, с чем сталкиваемся. У меня нет претензий к парням. Хочется поздравить команду хозяев с победой. Думаю, что сегодня все закономерно и по делу. А нам просто нужно не отчаиваться, с высоко поднятой головой уйти от

сюда и уже ментально переклеститься на подготовку к кубковому матчу. Потому что мы будем представлять страну и клуб из чемпионата Казахстана в еврокубках. И там мы уже должны максимально показать все, что сможем, и качественно подготовиться», — поделился на пресс-конференции главный тренер «Тобола» Мирослав Ромащенко. «В первую очередь хочу поздравить своих игроков за хорошие реакцию и отношение после последнего проигрыша. Было важно среагировать, показать характер, тем более в матче против очень хорошего соперника. По моему мнению, «Тобол» находится не на своем месте в турнирной таблице — у этой команды потенциал намного выше. Об этом говорит их участие в еврокубках. Поздравляю их с квалификацией и желаю им успехов в следующем раунде против «Партизана».

Мы выполнили свою задачу. Отношение к игре, дисциплина и самоотдача у игроков были на должном

уровне. Немного была нервозность, потому что хотелось вернуть утраченную первую позицию и забрать три очка в домашней игре, порадовать наших болельщиков — это было очень важно», — отметил на пресс-конференции главный тренер «Ордабасы» Андрей Мартин. — Мы стараемся играть в комбинационный и атакующий футбол, который нравится зрителям, чтобы помимо результата было еще и удовольствие. Должен быть баланс».

Следующий тур пройдет 8-9 августа.

Результаты 20-го тура:

«Иртыш» (Павлодар) — «Каспий» (Ақтау) — 3:2
«Кызылжар» (Петропавловск) — «Актобе» — 3:1
«Атырау» — «Жетысу» (Талдықорган) — 1:1
«Окжетпес» (Кокшетау) — «Алтай» (Усть-Каменогорск) — 4:1
«Улытау» (Жезказган) — «Астана» — 0:2
«Женис» (Астана) — «Елимай» (Семей) — 0:0
«Ордабасы» (Шымкент) — «Тобол» (Костанай) — 2:0

Упустили комфортный счет

«КАЙРАТ» НЕ СМОГ ПОБЕДИТЬ «ЛЕВСКИ» В ЛИГЕ ЧЕМПИОНОВ

Алматинский «Кайрат» не удержал необходимый результат в первом матче третьего квалификационного раунда Лиги чемпионов

На выезде подопечные Рафаэля Уразбаختина уступили «Левски» из Софии (0:1) в компенсированное время матча. Автором единственного гола в концовке стал португальский полузащитник Сержинью. На второй компенсированной минуте к основному времени матча он дальним ударом при помощи рикошета поразил ворота казахстанского вратаря Темирлана Анарбекова.

Отметим, что за всю игру футболисты «Кайрата» не нанесли ни одного удара, а у хозяев было тринадцать попыток, четыре из них пришлось в створ.

«Обидно пропускать гол на последних минутах, и там еще был рикошет. Что поделаешь? Есть еще ответный матч. Постараемся сыграть дома более качественно. Будем биться за положительный результат», — посетовал на пресс-конференции главный тренер «Кайрата» Рафаэль Уразбахтин. — В целом, если по игре, даже первый тайм — все, что мы планировали, работало. Соперник держал мяч, но они не могли найти лазейку, мы лишили пространства их

быстрых нападающих. Во втором тайме наши футболисты подустали, потому что весь матч обороняться — это изнуряет. Может быть, поэтому не удержали этот счет. Мы так и планировали, не хотели бежать слома голову. Прекрасно понимали, что соперник будет доминировать и контролировать матч при своих болельщиках, на своем поле. На мяче нам нужно было быть посмелее. Перестраивались хорошо, но быстро теряли мяч. Нужно было хотя бы какое-то продолжительное время его контролировать, чтобы была аритмия в игре».

«Я очень доволен. Мы провели отличный, очень красивый матч и абсолютно заслужили эту победу. Считаю, что мы могли бы завершить встречу и с более крупным счетом в нашу пользу. Наш соперник в прошлом сезоне выступал на основном этапе этого турнира. Огромная заслуга в сегодняшнем результате принадлежит тому, как именно сыграли ребята. Я невероятно горд своими футболистами.

Искренне благодарен за ту прекрасную атмосферу,



GETTY IMAGES

которую создали болельщики на нашем стадионе. Сейчас мы восстановим силы и начнем думать о пятничном матче против пловдивского «Локомотива».

Я всегда стараюсь оставаться на позитиве. Никогда в жизни я ни о чем не жалел и не собираюсь делать это сейчас. По-другому и быть не может — с такими игроками, с такой публикой и с такой игрой. Они подарили нам прекрасный европейский вечер. Именно это должно остаться в памяти», — заявил после матча главный тренер софийского «Левски» Хулио Веласкес.

Ответный матч пройдет 11 августа в Туркестане, так как центральный стадион Алматы будет занят из-за концерта Канье Уэста. Более того, из-за выступления рэпера клуб лишился стадиона еще

на два матча Премьер-лиги. По информации пресс-службы команды, корректировки обусловлены проведением массового мероприятия на Центральном стадионе города Алматы, а также последующими техническими работами на объекте. «Матч 21-го тура между «Кайратом» и «Женисом», запланированный на 8 августа, перенесен на другую дату. О новой дате проведения будет сообщено дополнительно. ФК «Кайрат» выражает благодарность ФК «Женис» за понимание и содействие. Матч 9-го тура между «Кайратом» и «Улытау», запланированный на 15 августа, состоится на поле Академии ФК «Кайрат» имени Т.С. Сегизбаева. Матч 23-го тура между «Кайратом» и «Иртышом», запланированный на 22 августа, также пере-

несен на другую дату в связи с проведением выборов в Курултай. Информация о новой дате проведения будет опубликована дополнительно», — говорится в сообщении.

Отметим, что «Кайрат» в случае домашней победы над болгарским «Левски» далее в раунде плей-офф сразится с греческим клубом «АЕК Афины». Первые матчи запланированы на 18-19 августа, ответные — на 25-26 августа. А в случае поражения от «Левски» алматинцы опустятся в аналогичную стадию Лиги Европы, где их будет ждать победитель пары ПАОК (Греция) — Андерлехт (Бельгия).

Тем временем Костанайский «Тобол» дома по пенальти смог переиграть литовский «Паневежис» в ответном матче второго квалификационного раунда Лиги конференций. Как и первый матч, встреча завершилась вничью (1:1). Единственный гол «Тобола» на счету Амина Талаля. В дополнительное время гол зрители не увидели, а в серии пенальти удачнее были хозяева — 3:2. Два удара отразил вратарь Данил Устименко. В третьем раунде «Тобол» сыграет с «Партизаном» (Сербия). В случае

успеха в раунде плей-офф он получит в соперники испанский «Хетафе». Первые матчи запланированы на 20 августа, ответные — на 27 августа.

«Левски» (София, Болгария) — «Кайрат» — 1:0 (0:0)

Гол: Сержинью 90+2
Предупреждение: Сержинью 90+3

«Левски»: Светослав Вуцов, Александр Сентельс, Никола Серафимов (Мазир Сула 46), Кристиан Димитров, Алдаир Невеш, Эль-Мехди эль-Мубарки, Гашпер Трдин, Сержинью — Рейналдо (Хуан Перера 79), Эвертон Бала (Стиван Стоянчев 90), Армстронг Окофлекс (Асен Митков 64).

«Кайрат»: Темирлан Анарбеков, Луиш Мага, Александр Мартынович, Лукас Африко, Александр Мрынский, Олжас Байбек (Дамир Касабулат 61), Яакко Оксанен, Густаво Мендонса (Александр Широбокков 88), Ойва Юккола (Мансур Биркурманов 78), Марк Гуаль (Еркін Тапалов 78), Эдмилсон (Исмаил Бекболат 60).

Стадион имени Георгия Аспарухова. София, Болгария.

Георгий Линев

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ

Театр

“КРАСКИ ДУШИ”

В ПАВЛОДАРЕ ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА “АЛЬРАМИ”, ГДЕ ТВОРЧЕСТВО МЕНЯЕТ ЖИЗНИ

В Павлодарском областном художественном музее имени Нагимбека Нурмухамедова открылась коллективная выставка «Краски души», посвященная 25-летию клубного дома «Альрами». В экспозиции представлены десятки работ людей с ментальными нарушениями, которые на протяжении многих лет занимаются творчеством в рамках программ клуба

Зритель может увидеть живопись акрилом на холсте, монотипию, коллажи, панно в технике войлочной живописи, а также пластилиновые композиции. Каждая работа отражает индивидуальное восприятие мира ее автором и показывает, что творчество становится важным способом самовыражения, общения и социальной интеграции.



Клубный дом «Альрами» был создан в 2000 году и за четверть века стал одним из ведущих центров психосоциальной реабилитации людей с ментальными нарушениями в Казахстане. Он является одним из немногих проектов, который помогает людям снова стать активными. В отличие от традиционных реабилитационных центров, где помощь строится по принципу «специалист — пациент», здесь действует модель равноправного участия. Участники и сотрудники клуба вместе планируют рабочие будни, распределяют обязанности и создают поддерживающую среду, где каждый чувствует свою значимость.

Деятельность «Альрами» основана на международной модели Clubhouse, которая строится на принципах уважения, равноправия, взаимной поддержки и активного участия каждого члена сообщества в жизни организации. Сегодня он остается первым и единственным в Казахстане клубным домом, получившим международную аккредитацию Clubhouse International. Этот статус подтверждает соответствие организации международным стандартам психосоциальной реабилитации и высокий уровень оказываемой поддержки.



Одним из ключевых направлений деятельности клуба является арт-терапия. Под руководством художника-педагога Елены Каркавиной участники знакомятся с различными художественными техниками, осваивают новые материалы и воплощают собственные идеи. Занятия помогают не только развивать творческие способности, но и укреплять уверенность в себе, приобретать навыки самостоятельности и расширять круг общения. На протяжении 30 лет профессионального пути Елена Александровна проявила себя не только как талантливый художник, но и как педагог, сумевший найти путь к сердцам своих учеников.

Работы участников клуба неоднократно становились победителями и призерами городских и областных конкурсов изобразительного искусства. Их произведения регулярно экспонируются на выставках, привлекая внимание зрителей искренностью, эмоциональностью и самобытным художественным языком.

Выставка «Краски души» станет не только демонстрацией творческих достижений участников клубного дома «Альрами», но и напоминанием о важности инклюзивного общества, в котором каждый человек имеет возможность раскрыть свой потенциал независимо от жизненных обстоятельств.

Марина Попова, Павлодар
Фото из открытых источников



Мастер

ПО УЛИЦАМ НАШЕЙ ПАМЯТИ

ВЫСТАВКА К 80-ЛЕТИЮ ПАВЛА ШОРОХОВА РАСКРЫВАЕТ ДИАЛОГ ДВУХ ПОКОЛЕНИЙ ХУДОЖНИКОВ

В Национальном музее искусств РК имени Абылхана Кастеева открылась ретроспективная выставка «Город и время», приуроченная к 80-летию скульптора Павла Шорохова. Вместе со станковыми композициями и фотоархивом узнаваемой парковой скульптуры юбиляра в экспозицию вошли произведения его сына, живописца Дмитрия Шорохова. Их творческий диалог превращает выставку в размышление о памяти, преемственности и городе, пронсящем наши истории через эпохи

ЭЛЬВИРА СЫЗДЫКОВА

Выставка «Город и время», приуроченная к 80-летию Павла Шорохова, впервые столь полно представляет его творческое наследие. Экспозиция объединяет произведения, созданные на протяжении более полувека: от ранних студенческих работ начала 1970-х годов до произведений последних лет, многие из которых зритель увидит впервые.

За более чем полувековой творческий путь художник создал десятки произведений монументального и станкового искусства, сформировавших художественный облик Алматы и многих других городов Казахстана. Его пластика давно вышла

произведения становятся частью городской среды, продолжая художественный образ зданий и организуя пространство вокруг себя. Именно так появился один из первых в независимом Казахстане конных памятников Кабанбай батыру в Ушарале, композиция «Сары-Арка» («Верблюды») в сквере Дружбы за гостиницей «Казахстан», бетонные «Листы» у бывшего магазина «Балдырган», ансамбль у Алматинского цирка с композициями «Акробатка», «Клоун» и «Пантера», а также многочисленные мемориальные, архитектурные и парковые проекты.



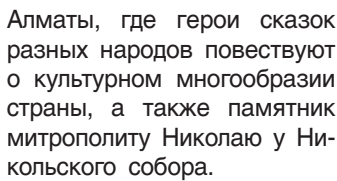
за пределы музейных просторств, став частью повседневной жизни и эмоционального ландшафта городской среды. Алматы, Астана, Жаркент, Балхаш, Ушарал — география творчества Павла Шорохова стала своеобразной картой культурной памяти Казахстана.

Монументальную и парковую скульптуру невозможно перенести в музейный зал, поэтому значительная часть этого наследия представлена фотографиями, выполненными сыном скульптора Дмитрием Шороховым. (Впрочем, не без исключений: нашлось место камерным образцам парковой пластики — крылатому барсу и дикому коту, некогда украшавшим парк музея искусств имени Кастеева.) Благодаря им можно увидеть, как произведения мастера существуют в городской среде, становясь частью улиц, площадей и парков.

Фотографии некоторых реализованных проектов сопровождаются небольшими рабочими моделями, выполненными из пластилиновых материалов. Именно с них начинается работа над масштабными произведениями. Эти эскизы позволяют заглянуть в мастерскую художника: увидеть, как рождается композиция, как выстраиваются пропорции, ищется движение и продумывается взаимодействие будущей скульптуры с архитектурой и окружающим пространством.

Работая над монументальными ансамблями, Павел Иванович никогда не воспринимал архитектуру как простой фон. Его

Отдельную страницу творчества художника составляет участие в создании мемориального ансамбля мавзолея Жамбыла Жабаева, возведенного по эскизам Абылхана Кастеева. Аллегорическая фигура тигра, древнего символа рода акына, а также композиция с седлом, домброй и кобызом рассказывают о личности поэта языком пластики и символов, избегая буквальной иллюстративности. Среди наиболее масштабных работ последних лет хочется отметить Парк сказаний народов Казахстана у Казанского собора в



Алматы, где герои сказок разных народов повествуют о культурном многообразии страны, а также памятник митрополиту Николаю у Никольского собора. Одним из самых выразительных разделов экспозиции становятся парные произведения, выполненные в разных материалах. Один и тот же образ предстает в бронзе, дереве, алюминии, меди или латуни, позволяя проследить, как вместе с выбранным материалом

меняется его характер. Такое сопоставление особенно ярко раскрывает мастерство Павла Шорохова, свободно работающего с различными пластическими возможностями дерева, металла и камня.

Не менее впечатляют и детали. Основание композиции с Царевной-лягушкой превращается в гребень морской волны, словно поднимающей героиню над водой. В другой работе герой отправляется в плавание по резным волнам моря судьбы. Тончайший лист поддерживает неторопливо ползущую улитку, виноградные лозы в композиции «Симфония» сплетаются в сложный узор, среди которого притаились голуби, а естественная узловая фактура карагача становится органичной частью образов ягуара и ящера. Именно в таких элементах особенно ярко раскрывается внимание художника к форме, фактуре и выразительности материала.

Сердцем выставки становятся две деревянные композиции, посвященные семье художника. В одной Павел Иванович держит на руках маленького сына, в другой его супруга изображена с дочерью. Кажется символическим, что именно эти произведения расположены в центре экспозиции. Они задают ее эмоциональную интонацию и помогают иначе взглянуть на многие работы мастера. Любовь к семье, детству, человеку и самой жизни проходит через все его творчество. Не случайно среди наиболее узнаваемых произведений художника творения «Играющие дети», «На уроке музыки», «Еркебала» и «Детское творчество». Особенно дорога алматинцам композиция «Детство» в сквере у Казахского национального театра оперы и балета имени Абая. Для многих поколений горожан эта скульптура давно стала частью личных воспоминаний.

Куратор проекта Оксана Танская отмечает: «Есть произведения искусства, которые живут в музейных залах или в частных коллекциях. А есть искусство, которое становится частью нашей собственной биографии».



фии. Мы можем не помнить, когда впервые увидели их. Не зная имени автора. Но именно возле них назначают встречи, фотографируют детей, совершают прогулки с друзьями, объясняются в любви. Они становятся частью городской памяти, незаметно сопровождая человека на протяжении всей жизни. Именно к таким произведениям относятся скульптуры Павла Ивановича Шорохова.

Выставка обращает внимание и на хрупкость художественного наследия в городской среде. За последние десятилетия Казахстан утратил целый ряд произведений Павла Шорохова: были похищены, уничтожены работы, многие годы формировавшие облик общественных пространств. В этом контексте фотографии, представленные в экспозиции, становятся свидетельствами произведений, которых сегодня уже не существует.

Скульптуры Павла Шорохова давно перестали принадлежать только автору. Они стали частью городской памяти: местами встреч, детских игр, семейных прогулок и повседневных маршрутов. Мы узнаем их раньше, чем вспоминаем имя создателя. И в этом, вероятно, заключается главное достижение художника: его произведения незаметно вошли в жизнь города, став частью истории, которую каждый его житель проживает по-своему.

Оглядываясь на более чем полувековой творческий путь, Павел Шорохов в разговоре с корреспондентом «НП» признается, что остался верен выбранному когда-то направлению. За десятилетия работы он обращался к самым разным жанрам, создавал памятники, бюсты, мемориальные доски и портреты выдающихся деятелей Казахстана, однако особое место в его сердце всегда занимала именно парковая скульптура.



Размышляя о судьбе произведений искусства в городской среде, Павел Иванович особенно болезненно отзывается об утрате исторической архитектуры, мозаик и произведений монументального искусства. «Каждое новое поколение должно ценить то, что создало предыдущее. Не покусаться на это, а сохранять. Уничтожая старые здания, городскую скульптуру, мозаики, мы уничтожаем культурный фундамент. А без него общество становится безликим», — убежден мастер.

Живописные произведения Дмитрия Шорохова становятся естественным продолжением выставки. Через его работы также ярко прослеживается тема сохранения памяти. Художник стремится зафиксировать состояние города: первые лучи солнца, зимнюю тишину, вечерний свет, влажный осенний воздух, журчание воды в арыках, хруст свежего снега под ногами.

Еще одна важная тема творчества художника — семья. Этот раздел экспозиции наполнен особенно теплой интонацией. Дмитрий обращается к тихим домашним моментам: долгим разговорам, семейным застольям, праздникам, объятиям, портретам близких, уютным натюрмортам с домашними ующениями.

Отвечая на вопрос корреспондента «НП» о том, в чем и когда для него особенно ярко запечатлелся

истинный дух Алматы, он прокомментировал: «Для каждого человека, конечно, город связан с его детством. Вот я вырос в доме на земле, двор у нас был проходной: можно было к соседям зайти. Забор стоял штакетный, деревянный. Это воспоминания раннего возраста, когда ты там бегаешь, смотришь на закат, красивый, яркий, на эту зелень, огромные дома, когда кажется, что ты в этом всем утопаешь. Это ощущение камерности мне очень близко, оно меня трогает по-настоящему».

Несмотря на то, что Дмитрий Шорохов вырос в семье известного скульптора, в начале своего профессионального пути он сознательно стремился добиться всего самостоятельно. По его словам, отец с детства воспитывал в нем убеждение, что признание необходимо заслужить собственным трудом, не рассчитывая на чье-либо имя или авторитет.

Также он говорит, что их с отцом творчество не конкурирует, а естественно дополняет друг друга. Именно поэтому идея совместных выставок возникла вполне органично. Дмитрий вспоминает, что сначала проводил собственные персональные проекты, а затем предложил объединить живопись со скульптурой отца. Этот опыт оказался удачным и со временем положил начало целой серии семейных выставок.

Фото Талгата Галимова

