



КАЗАХСТАН
ВО ГЛАВЕ ЕАЭС



ОЛЖАСОВЕДИЕ
В CASPIAN
UNIVERSITY



ПАМЯТИ АРДАКА
АМИРКУЛОВА



СЧАСТЛИВЧИКИ И ОТВЕРЖЕННЫЕ

ВОЖДЕЛЕННЫЙ СПИСОК: КТО ПОЛУЧИЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ГРАНТ, И ЧТО ДЕЛАТЬ ТЕМ, КТО ОСТАЛСЯ ЗА БОРТОМ

В 2026 году система распределения государственных образовательных грантов в Казахстане вновь стала одной из центральных тем общественной дискуссии. Особенно после публикации полных списков обладателей грантов 7 августа и последовавшего за этим обращения министра науки и высшего образования Саясата Нурбека к тем абитуриентам, чьи имена не вошли в итоговые перечни



ЧТО ИМЕЕМ?

Государство выделило на 2026/2027 учебный год 89 457 грантов на подготовку кадров с высшим и послевузовским образованием, из которых 75 371 место пришлось на программы бакалавриата, 11 007 — на магистратуру и 3079 — на докторантуру. По сравнению с предыдущим годом

НАРГИЗ АБДРАХМАН

общий объем государственного образовательного заказа немного сократился. В 2025/2026 учебном году было предусмотрено 93 232 гранта, в том числе 77 084 — на бакалавриат, 13 229 — на магистратуру и 2919 — на докторантуру. Разница составила около

3775 мест, при этом снижение затронуло в первую очередь магистратуру, а бакалавриат в меньшей степени. На конкурс грантов по бакалавриату в 2026 году поступило 127 041 заявление, что на 14 тысяч больше, чем годом ранее, когда было зарегистрировано около 113 тысяч заявок. Конкурс, таким образом,

заметно вырос, а освоение государственного заказа по итогам распределения составило около 98 процентов.

Большая часть грантов, а именно 60 процентов, традиционно направлена на инженерные, обрабатывающие и строительные отрасли, а также на сельскохозяйственные специальности, что соответствует долгосрочным приоритетам индустриального и технологического развития страны. На педагогические науки пришлось около 21 процента мест, остальные распределены между информационно-коммуникационными технологиями, естественными науками, математикой и статистикой, здравоохранением, услугами, искусством и гуманитарными направлениями, бизнесом, управлением и правом, а также ветеринарией. Конкретно по направлениям в 2026 году на инженерные, обрабатывающие и строительные отрасли выделено 16 674 гранта, на педагогические науки — 12 228, на информационно-коммуникационные технологии — 10 387, на естественные науки, математику и статистику — 9188.

По программе «Серпін» предусмотрено 2180 грантов, для молодежи западных регионов — 2500, для обучения в филиалах зарубежных вузов, открытых в Казахстане, — 3190. Сохранены квоты для социально уязвимых категорий, гранты вне конкурса для победителей международных олимпиад и крупных спортивных соревнований, а также 1816 грантов для граждан, прошедших срочную воинскую службу.

Пороговые баллы Единого национального тестирования для участия в конкурсе на грант и поступления на платное обучение остались дифференцированными в зависимости от типа вуза и направления подготовки. Для национальных организаций высшего и послевузовского образования требовалось не менее 65 баллов, для педагогических наук и права не менее 75, для здравоохранения не менее 70, для сельского хозяйства, биоресурсов и ветеринарии не менее 50. Для остальных вузов минимальный порог составляет 50 баллов с теми же повышенными требованиями по педагогике, праву и медицине. По отдельным предметам ЕНТ установлены дополнительные минимумы: не менее пяти баллов по истории Казахстана и двум профильным дисциплинам, а также по творческому экзамену, и не менее трех баллов по грамотности чтения и математической грамотности. Вузы вправе самостоятельно устанавливать более высокие проходные баллы с учетом результатов ранжирования. Фактические проходные баллы по итогам конкурса 2026 года, как и в предыдущие годы, существенно варьировались. На высококонкурентных направлениях, таких как переводческое дело, международные отношения, право, психология и отдельные педагогические программы, они могли превышать 110-130 баллов, тогда как на инженерные и IT-специальности в ряде вузов проходили абитуриенты с результатами ближе к 90-100 баллам.

Министр Саясат Нурбек отдельно подчеркнул, что высокий балл ЕНТ сам по себе не гарантирует грант, и абитуриент со 120 баллами может не пройти на востребованное направление при сильной конкуренции, тогда как абитуриент с 100 баллами имеет шанс на менее популярной программе. Сравнительный анализ с 2025 годом показывает, что рост числа заявок опережает динамику объема грантов. В прошлом году на 77 тысяч мест бакалавриата претендовало около 113 тысяч человек, в этом на 75 тысяч мест претендуют уже 127 тысяч. Это усилило конкуренцию практически по всем направлениям, особенно по гуманитарным, юридическим и отдельным педагогическим специальностям. При этом структура приоритетов сохранилась. Так, государство последовательно направляет основную массу бюджетных мест на технические и инженерные кадры, необходимые для реализации индустриальных и цифровых программ. Освоение грантов в 2025 году составило 99 процентов, в 2026-м — около 98, что свидетельствует о высокой востребованности государственного заказа. Региональные дисбалансы частично компенсируются программой «Серпін» и целевыми грантами для западных областей, однако спрос в крупных городах и на престижные специальности продолжает превышать предложение.

(Окончание на 7-й стр.)

Иран — США: ожесточение сторон

НАРАСТАЕТ СКЕПСИС К ЗАВЕРШЕНИЮ ВОЙНЫ НА БЛИЖНЕМ ВОСТОКЕ

Дональд Трамп выдвинул контртребования в ответ на ужесточение позиции Тегерана в начале второй августовской недели, сообщают мировые СМИ, указывая на растущий скепсис относительно прекращения войны на Ближнем Востоке в близкой перспективе

Иран обусловил свое согласие на открытие Ормузского пролива более жесткими требованиями, сообщает газета Wall Street Journal. Тегеран явно рассчитывает, что Трамп пойдет на уступки, чтобы не затягивать критикуемое в США противостояние в преддверии промежуточных выборов в американский Конгресс в ноябре.

Тегеран ужесточил свои требования спустя всего несколько дней после того, как Белый дом объявил, что стороны скоро договорятся и торговые суда снова пойдут по Ормузскому проливу. Несколько недель президент Трамп говорил о скорой или даже свершившейся победе в затяжном конфликте с Ираном, надеясь, что Тегеран вот-вот полностью откроет Ормуз. Как сообщали американские чиновники, в частных беседах с помощниками Трампа даже соглашались завершить противостояние без заключения ядерной сделки.

Однако добиться даже достаточно скромной цели стало намного труднее. В субботу, 8 августа, Иран резко повысил ставки. Он согласился снова пропускать торговые суда по Ормузу, но взамен потребовал выплатить миллиарды долларов компенсации за понесенный в войне ущерб, вывести все американские войска из региона и полностью снять морскую блокаду.

Из-за стремительного развития событий Трамп быстро теряет пространство для маневра и не может положить конец конфликту,

отмечает Wall Street Journal. Президент США неоднократно угрожал начать массированные бомбардировки территории Ирана, но всякий раз отступал. Когда переговоры зашли в тупик, стало очевидно, что Тегеран готов к долгому и упорному противостоянию.

Издание цитирует директора ближневосточной программы вашингтонского Центра стратегических и международных исследований Мону Якубян: «Иран занял жесткую позицию и требует слишком многого, чтобы открыть пролив. Из-за этого президенту гораздо сложнее найти выход из конфликта и при этом сохранить лицо». С ней согласен эксперт по Ирану из консалтинговой компании Eurasia Group Грегори Брю: «В Иране понимают, что Трамп хочет покончить с этим противостоянием и сосредоточен на открытии пролива. Именно поэтому Тегеран так упорно давит на Белый дом».

Еще в апреле американские власти выдвинули жесткое условие: Ирану ни при каких обстоятельствах не позволять создать ядерное оружие. С тех пор дипломаты ведут переговоры с учетом этого требования. Сначала Трамп пытался обсудить ядерную программу вместе с другими спорными вопросами, но договориться оказалось слишком трудно. В последние недели администрация главы США сосредоточена на более понятной задаче — как поскорее открыть Ормуз.

Между тем Тегеран использует мощный рычаг давления, поскольку может в любой момент заблокировать стратегический водный путь даже одиночными ударами ракет и беспилотников. Из-за этого торговые суда простаивают, а на мировом рынке нефти продолжается неразбериха.

В последние недели Трамп то и дело заявлял, что Ормуз уже полностью открыт, но всякий раз опережал события. До проме-

жуточных парламентских выборов в США остается меньше трех месяцев, а бензин стоит для американцев намного дороже, чем в конце февраля, перед началом боевых действий. Поэтому Трамп упорно ищет способ объявить американцам, что они победили в этой войне.

Трамп даже признавался репортерам, что он был готов начать самую масштабную военную операцию со времен Второй мировой, но союзники убедили его отступить. Президент США уверял, что мирное соглашение подписано за два дня, но оно остается лишь гипотетическим.

Как сообщил телеканалу Fox News вице-президент Джеймс Вэнс, Белый дом не перестанет давить на Иран, пока Тегеран не поменяет свою политику в отношении США. «Если они не пойдут навстречу — пусть так, — заявил Вэнс. — Мы продолжим действовать все рычаги давления и добывать на Ближнем Востоке столько нефти и газа, сколько сможем. Тогда американцы наконец станут меньше платить за топливо и электричество. Игра еще в самом разгаре».

В выходные, 8-9 сентября, ситуация вокруг сделки резко обострилась. Из ОАЭ сообщили, что иранские войска обстреляли ракетами торговое судно, а один из руководителей Ирана сразу же перечислил жесткие требования, без выполнения которых Тегеран не разрешит проход кораблям. Как перелола государственное агентство ИРНА, секретарь Высшего совета национальной безопасности Ирана Мохаммад Багер Золякадр четко обозначил, на каких условиях Тегеран согласится возобновить судоходство.

Для этого США должны полностью завершить войну, снять с Ирана морскую блокаду и вывести войска с Ближнего Востока. Кроме того, Белому дому предложено отме-

нить антииранские санкции, разморозить все зарубежные иранские активы и выплатить многомиллиардные репарации. Наконец, Вашингтон должен перестать угрожать Ирану, оскорблять его руководство и нападать на союзные Тегерану ополчения в регионе.

Что же ответил Трамп? «Я вижу, что представители Исламской Республики Иран требуют компенсации за ущерб, причиненный им в ходе последнего пятимесячного военного конфликта (который начался потому, что Иран не должен обладать ядерным оружием), хотя ни на одних наших переговорах или встречах об этом никогда не упоминалось! — написал Трамп 10 августа на своей странице в соцсети Truth Social. — Но это интересная идея, поскольку теперь я также требую от Ирана компенсации за всех людей, которых они убили и тяжело ранили с помощью придуманных взрывных устройств и в ходе многочисленных конфликтов, которыми они печально известны, начиная с действий генерала Сулеймани. Речь также идет о семьях, погибших на борту военного корабля США USS Cole, и тысячах других людей, погибших в боевых действиях. Кроме того, компенсации должны быть выплачены семьям сотен тысяч невинных протестующих, которых Иран убил за последние 50 лет, не говоря уже о 52 тысячах человек, погибших за последние пять месяцев. Я поручил своим представителям твердо включить это требование в любые будущие переговоры».

Оценивая эти контртребования невыполнимыми, Reuters и другие мировые агентства констатируют угасание надежд на позитивное для мировой торговли соглашение об Ормузском проливе. Реакция Тегерана на контрпредложения Трампа на вторую половину дня 12 августа оставалась неизвестной.

Андрей Жданов

Нефть

ВОТ ОНИ — УСЛОВИЯ

УКРАИНА ОБЕЩАЛА США НЕ АТАКОВАТЬ КТК

Возможно ли выполнение встречных условий Киева, выдвинутых в ответ на обещания не атаковать КТК, рассказал «НП» нефтегазовый эксперт Нурлан Жумагулов

УСЛОВИЯ И ДОВЕРИЕ

В обещании Киева имеется ремарка: Украина согласилась не атаковать инфраструктуру Каспийского трубопроводного консорциума (КТК) в Черном море при условии, что суда (танкеры) не находятся под санкциями, не перевозят российскую нефть и не принадлежат российским владельцам.

«Это практически полностью повторяет мое предложение, озвученное ранее, еще месяц назад. Речь шла о том, что настало время акционерам консорциума сесть за стол переговоров и принять решение об ограничении погрузки российской нефти на КТК», — заявил казахстанский эксперт по нефтегазовым проектам Каспийского региона Нурлан Жумагулов.

Он пояснил на цифрах возможность такого варианта. Доля прокачки российской нефти в КТК всего 10-15 процентов, а проблем из-за атак дронов на все 100.

«То есть возможность полностью отказаться от фрахта санкционных танкеров. Подобный аргумент, возможно, убедил бы Украину не атаковать объекты КТК. Так, ранее сильнее всего удары были нанесены по двум танкерам, находящимся в санкционных списках: HERA (фрахт за «Лукойл») и NELSA (сборная компания российских грузоотправителей). Санкции и ограничения были введены из-за их участия в перевозке российской нефти и «незаконной теневой деятельности» — такой, как отклонение системы AIS (автоматической идентификационной системы) для обхода санкций. В принципе, свои объемы «Лукойл» мог бы продать другим грузоотправителям/трейдерам, — продолжил эксперт и добавил: — Однако в нынешнем противостоянии трудно доверять воюющим сторонам».

КАЗАХСТАН ПРИНИМАЕТ МЕРЫ

Казахстан в июле перенаправил часть объемов своей нефти для экспорта на другие маршруты из-за временного ограничения приема Каспийским трубопроводным консорциумом (КТК), сообщило на этой неделе Минэнерго республики.

«В связи с временным ограничением приема нефти КТК в июле текущего года (7 дней. — Прим. авт.) часть объемов нефти была перенаправлена на другие маршруты транспортировки, в том числе в направлении порта Актау, по маршруту Атысу — Алашанькоу, а также по направлению Атырау — Самара», — говорится в сообщении ведомства.

Помимо уже действующих направлений в качестве дополнительных маршрутов экспорт рассматривается транспортировка по системе Баку — Тбилиси — Джейхан, транспортировка через Каспийское море по территории Азербайджана, а также трубопроводу Баку — Супса.

Как отметили в Минэнерго Казахстана, «по системе Баку — Тбилиси — Джейхан уже осуществляется транспортировка казахстанской нефти в объеме порядка 1,2 миллиона тонн в год, при этом азербайджанская сторона выразила готовность к увеличению приема казахстанской нефти до 2,2 миллиона тонн в год».

Напомним, в июле и августе текущего года КТК под Новороссийском неоднократно подвергался атакам украинских дронов. По КТК Казахстан поставляет основную часть добытой нефти на мировые рынки — около 80 процентов.

8 августа агентство Bloomberg опубликовало новость, что Киев будет воздерживаться от ударов по инфраструктуре Каспийского трубопроводного консорциума и по следующим к терминалу судам, если они не связаны с Россией, не находятся под украинскими санкциями и не перевозят российскую нефть.

«Украина взяла на себя эти обязательства после переговоров с представителями американской власти», — сообщает Bloomberg.

НОВОЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Вице-президент США Джей Ди Вэнс предупредил Зеленского, чтобы Украина прекратила атаки на объекты Каспийского трубопроводного консорциума, передает Financial Times.

«Украина прекратила интенсивную кампанию ударов дронами по нефтяным танкерам, использующим критически важный порт Черного моря, после запроса в конце прошлого месяца со стороны вице-президента США Джей Ди Вэнса. Администрация (США. — Прим. Sputnik) предупредила Украину, чтобы та прекратила наносить удары по нероссийским судам в Черном море», — говорится в публикации Financial Times.

Издание отметило, что речь также шла об отказе от нанесения ущерба инфраструктуре КТК. Как утверждает Financial Times, с того момента, как Зеленский и Вэнс обсудили эту тему во время телефонного разговора 31 июля, Киев якобы не бил по танкерам около терминала консорциума.

Нефтепроводная система КТК — крупнейший маршрут транспортировки нефти из Каспийского региона на мировые рынки. Магистральный трубопровод протяженностью 1,5 тысячи километров соединяет месторождения Западного Казахстана с российским побережьем Черного моря, где нефть отгружается на танкеры через морской терминал КТК.

Кульпаш Кынырова, Астана

Инфраструктура

ТРАНСКАСПИЙСКАЯ КОММУНИКАЦИЯ

ЧТО ДАСТ КАЗАХСТАНУ ТРАНЗИТ В 380 КИЛОМЕТРОВ ПО ДНУ КАСПИЯ?

С завершением прокладки подводного кабеля связи по дну Каспийского моря Казахстан станет крупнейшим транзитером по передаче данных для всей Азии



КОРОТКИЙ ПУТЬ В ЕВРОПУ ЛЕЖИТ ПО ДНУ КАСПИЯ ИЗ АКТАУ

Казахстан благодаря своему географическому расположению — в самом центре Евразии — и с завершением прокладки транскаспийской волоконно-оптической линии связи в 380 километров по дну Каспийского моря получает целый ряд преимуществ, заявил президент интернет-ассоциации Казахстана Шавкат Сабиров на пресс-конференции, организованной на площадке «Sputnik Казахстан».

«Во-первых, Казахстан становится крупнейшим транзитером по передаче данных для всей Азии. Во-вторых, передача данных для транзитной страны — это очень хороший бизнес. В-третьих, это будет самая короткая линия связи, которая соединит такие страны, как Казахстан и Азербайджан с Италией. Создается высокоскоростной цифровой коридор между Азией и Европой», — сказал Сабиров.

Новый подводный канал из Актау имеет около 16 терабит пропускной способности, в то время как другие подводные линии, например, по дну Красного моря — лишь 14 терабит.

Эксперт напомнил предысторию нового проекта: после завершения Азербайджаном строительства газопровода через Грузию в Италию появилась необходимость в прокладке параллельно оптического высокоскоростного канала связи.

«Если мы посмотрим географически, то Азербайджан упирается в Каспийское море. И единственная возможность продолжить такой канал до Европы — из порта Актау в азербайджанский Сумгаит. Прокладывать кабель через Иран или Туркмению не было смысла, так как обе эти страны не обладают таким транзитным потенциалом», — рассказал эксперт.

По его словам, еще одно преимущество, которое дает Казахстану данный проект, — присоединение к этому каналу связи соседей по Центрально-Азиатскому региону.

«Казахстан, например, продает в Кыргызстан, Узбекистан, Таджикистан практически 100 процентов интернет-трафика. Соседи по региону покупают у нас, потому что Казахстан предоставляет доступные цены. Поэтому для Казахстана этот канал через Каспий в Европу важен еще и тем, что для тех покупателей интернета, которые сегодня у нас есть, я имею в виду соседей, тоже появляется огромная возможность получить прямой канал связи с Европой», — заметил Сабиров.



РАСШИРЕНИЕ ТРАНЗИТНОГО ПОТЕНЦИАЛА ЧЕРЕЗ ИРАН

Эксперт заявил, что нашей республике для дальнейшей реализации своего транзитного потенциала необходимо проложить еще один подводный кабель связи — в Иран.

«Если мы сможем проложить этот кабель до Ирана, то практически через эту страну мы получим прямой выход в Персидский залив. Мы получим самый короткий путь до арабских стран. Для нас это как раз и есть дополнительный проект, который сегодня будет интересен не только нам, но и, например, нашему большому соседу России, для которой иметь прямой канал до арабских стран — одно из глобальных преимуществ», — подчеркнул Сабиров.

Транскаспийская волоконно-оптическая линия связи привлечет и другого нашего большого соседа — Китай, и далее — страны Юго-Восточной Азии, потому что длина нового канала до Европы для них уменьшается почти в два раза.

КАЗАХСТАН ИСПОЛЬЗУЕТ ЛИШЬ ДВА ПРОЦЕНТА ОТ СВОЕГО ТРАНЗИТНОГО ПОТЕНЦИАЛА

Казахстан может развивать свой транзитный потенциал в сфере передачи данных не только по дну Каспия, но и по суше, через Китай и Россию, заметил эксперт.

«У нас достаточно стыков с Китаем вдоль границы в две тысячи километров и с Россией, с которой граница свыше 7,5 тысячи. То есть по суше у нас достаточно стыков для того, чтобы мы могли куда-то уже расти. Поэтому у нас огромный запас для роста за счет точек обмена трафиками», — пояснил он.

Эксперт сравнил нынешние технические возможности Казахстана с Сингапуром: 2 процента против 100. По его словам, у Казахстана сегодня огромный потенциал в развитии возможностей своего транзитного потенциала, так как он имеет таких двух больших соседей, как Китай и Россия.

Кульпанш Конарова
Астана

Фото из открытых источников

Содружество

КАЗАХСТАН ВО ГЛАВЕ ЕАЭС

В ЧОЛПОН-АТЕ ОБСУДИЛИ НОВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ИНТЕГРАЦИИ ЕАЭС

В Чолпон-Ате на побережье Иссык-Куля состоялось очередное заседание Евразийского межправительственного совета. Для Казахстана встреча стала одним из ключевых мероприятий в рамках председательства в органах Евразийского экономического союза в 2026 году

Казахстан в этом году делает ставку на практическую отдачу от евразийской интеграции — прежде всего в торговле, транспорте, промышленной кооперации и цифровизации. Именно эти направления должны определять, насколько участие страны в ЕАЭС будет конвертироваться в новые возможности для бизнеса и экономики.

КАЗАХСТАН ВО ГЛАВЕ ЕАЭС: СТАВКА НА ПРАКТИЧЕСКИЙ РЕЗУЛЬТАТ

С 1 января 2026 года Казахстан председательствует в органах ЕАЭС. Среди обозначенных Астаной приоритетов — внедрение искусственного интеллекта, раскрытие транзитного потенциала, углубление промышленной кооперации, устранение барьеров на внутреннем рынке и расширение внешнеторгового сотрудничества.

Еще на мартовском заседании ЕМПС в Шымкенте премьер-министр Олжас Бектенов предложил создать интегрированную ИИ-платформу для координации грузопотоков на территории союза. Предполагается, что использование цифровых инструментов позволит сокращать сроки доставки, снижать логистические издержки и повышать конкурентоспособность евразийских транспортных маршрутов.

Для Казахстана эта тема имеет особое значение: страна стремится использовать свое географическое положение как преимущество и увеличить роль национальной транспортно-логистической инфраструктуры в международных коридорах.

ТРАНЗИТ: СМОЖЕТ ЛИ КАЗАХСТАН ЗАРАБОТАТЬ НА НОВОМ ЭТАПЕ ИНТЕГРАЦИИ

Одной из наиболее интересных тем евразийской повестки остается транспорт. Для Казахстана развитие маршрутов внутри ЕАЭС — это не только вопрос перемещения товаров между странами союза. Это возможность увеличить транзитные потоки между Китаем, Центральной Азией, Россией, Кавказом и европейскими рынками.

МАРИНА ПОПОВА

Поэтому предложение Казахстана о цифровой координации грузопотоков имеет вполне конкретный экономический смысл. Чем быстрее проходят границы, оформляются документы и перемещаются грузы, тем привлекательнее становятся маршруты через Казахстан.

Еще одним предложением Астаны стала цифровизация ветеринарного и фитосанитарного контроля. Казахстан предлагает переводить подтверждение прохождения соответствующих процедур в электронный формат, в том числе с отказом от обязательного использования бумажных штампов. Для казахстанских экспортеров это может означать сокращение бюрократических процедур при поставках сельхозпродукции на рынки ЕАЭС.

ТОРГОВЛЯ БЕЗ БАРЬЕРОВ

Еще одна принципиальная для Астаны тема — устранение ограничений во взаимной торговле. Казахстан последовательно выступает за то, чтобы базовые принципы ЕАЭС — свободное движение товаров, услуг, капитала и рабочей силы, работали не только на уровне соглашений, но и на практике. Для бизнеса это означает более простой доступ к рынкам партнеров, меньше административных препятствий и более предсказуемые правила работы.

Именно поэтому вопрос устранения барьеров остается одним из центральных элементов казахстанской повестки в ЕАЭС. В 2025 году товароборот внутри ЕАЭС составил 95 миллиардов долларов. В текущем году прогнозируется его рост на 7,3 процента, до 102 миллиардов долларов.

При этом казахстанский бизнес сталкивается с определенными препятствиями при поставках мяса птицы и молочной продукции на рынки государств-партнеров. Астана предложила проводить системный мониторинг условий доступа продовольственных товаров на рынки стран ЕАЭС и проверять их соответствие обязательствам союза. Для Казахстана это одно из наиболее прикладных решений встречи: речь идет не просто о декларации о свободной



торговле, а о попытке отслеживать конкретные ограничения, с которыми сталкиваются экспортеры.

ПРОМЫШЛЕННАЯ КООПЕРАЦИЯ

Еще одно направление, которое может дать Казахстану прямой экономический эффект, — совместные производственные проекты. В рамках ЕАЭС уже действует механизм поддержки промышленной кооперации. В марте 2026 года были внесены изменения в правила отбора совместных кооперационных проектов и оказания финансового содействия при их реализации. Для Казахстана это возможность участвовать в проектах, которые объединяют производственные цепочки нескольких стран союза.

Особенно перспективными могут стать проекты с высокой добавленной стоимостью — от машиностроения и переработки сырья до цифровых решений и производства компонентов.

КАЗАХСТАН И КЫРГЫЗСТАН: ТОВАРОБОРОТ ВЫРОС ВДВОЕ

Отдельно на полях заседания была затронута двусторонняя торговля Казахстана и Кыргызстана. Олжас Бектенов передал президенту Кыргызстана Садыру Жапарову приветствие от Касым-Жомарта Токаева и отметил высокий уровень сотрудничества двух стран.

По официальным данным, за последние пять лет казахстанско-кыргызстанский товароборот увеличился в два раза — до 2,2 миллиарда долларов. Это свидетельствует о том, что для Казахстана евразийская интеграция имеет значение не только на уровне всего со-

юза, но и непосредственно для торговли с соседними государствами.

ИИ ВЫХОДИТ ИЗ СФЕРЫ ЭКСПЕРИМЕНТОВ В ЭКОНОМИЧЕСКУЮ ПОЛИТИКУ

Одной из самых заметных особенностей казахстанского председательства стала ставка на искусственный интеллект. Астана предлагает применять ИИ не только в технологическом секторе, но и в практических сферах: логистике, таможенном администрировании, промышленности, агропромышленном комплексе.

На Digital Qazaqstan 2026 главам делегаций ЕАЭС были представлены казахстанские разработки в сфере робототехники, AI-дронов, IT и стартапов. Это показывает, что Казахстан пытается использовать председательство не только для продвижения политической повестки, но и для экспорта собственного цифрового опыта. Если инициативы будут реализованы на уровне всего союза, казахстанские IT-компании получат потенциально более широкий рынок для своих решений.

«В числе наиболее значимых направлений общественной стратегии Digital Qazaqstan является создание «Долины ЦОДов» в городе Экибастузе. Проект позволит сформировать цифровую инфраструктуру международного уровня и укрепить позиции Казахстана в качестве одного из цифровых хабов Евразии. Запуск первых 125 МВт вычислительных мощностей намечен на июнь следующего года. Пригласаем все заинтересованные стороны, в том числе представителей деловых кругов и

технологические компании, к активному участию в реализации данной инициативы», — подчеркнул премьер-министр Олжас Бектенов.

ЧТО ЕЩЕ НАХОДИТСЯ В ЦЕНТРЕ ЕВРАЗИЙСКОЙ ПОВЕСТКИ

Повестка ЕАЭС выходит далеко за рамки торговли. Среди вопросов, которые в последние заседания совета выносились на первый план, — промышленная кооперация, технологическое развитие, таможенное регулирование, экономическая устойчивость, цифровая трансформация и защита прав потребителей.

Отдельное направление — развитие общих рынков. На предыдущем заседании ЕМПС в Чолпон-Ате обсуждались общие рынки лекарственных средств и медицинских изделий, биржевая торговля, транспортные коридоры, климатическая повестка и сближение требований к квалификации работников. Для Казахстана это означает потенциальное расширение рынков сбыта для отечественных производителей и одновременно усиление конкуренции.

ЧТО МОЖЕТ ИЗМЕНИТЬСЯ ДЛЯ КАЗАХСТАНА

Главный вопрос после встречи в Чолпон-Ате — насколько быстро принятые на уровне ЕАЭС решения будут превращаться в конкретные проекты.

Для Казахстана наиболее ощутимый эффект может появиться в четырех сферах. Первое — транспорт. Цифровизация грузопотоков и устранение административных задержек способны повысить при-

влекательность Казахстана как транзитной территории. Второе — экспорт. Упрощение ветеринарного, фитосанитарного и таможенного контроля может облегчить выход казахстанской продукции на рынки стран союза. Третье — промышленность. Совместные проекты позволяют казахстанским предприятиям включаться в более крупные производственные цепочки и получать доступ к новым рынкам. Четвертое — цифровая экономика. Продвижение ИИ и цифровых платформ в масштабах ЕАЭС открывает возможности для казахстанских разработчиков и технологических компаний.

ИТОГ: ОТ ИНТЕГРАЦИИ — К КОНКРЕТНОЙ ВЫГОДЕ

Заседание в Чолпон-Ате показало, что экономическая повестка ЕАЭС постепенно смещается в сторону цифровых технологий, электронной торговли и практического устранения барьеров. Для Казахстана потенциальные выгоды выйдут достаточно конкретно: расширение возможностей для электронной торговли, увеличение экспорта продовольствия, более свободный доступ товаров на рынки партнеров, развитие транзитной инфраструктуры и участие в формировании общей цифровой среды.

Следующее заседание Евразийского межправительственного совета (ЕМПС) запланировано на 1-2 октября 2026 года в Минске. Именно к этому моменту станет понятнее, насколько решения, принятые в Чолпон-Ате, начали превращаться в реальные изменения для компаний и экспортеров.

Павлодар

Покупай казахстанское!

В КАЗАХСТАНЕ РЕШИЛИ УСИЛИТЬ ПОДДЕРЖКУ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

Комитет торговли МТИ РК подвел итоги первого полугодия. Оказывается, темпы роста цен на социально значимые товары замедлились в четыре раза. И, что важно, большинство из них — товары отечественного производства

Как заявили в комитете, темпы роста цен на социально значимые товары в республике по сравнению с аналогичным периодом снизились почти в четыре раза. При этом, как заявил во время очередного заседания Правительства министр торговли и интеграции РК Арман Шахкалиев, одновременно снижается зависимость внутреннего рынка от критического импорта. Его доля сократилась до 14,7 процента, что «свидетельствует о расширении внутреннего спроса на отечественную продукцию».

— Сегодня Казахстан полностью обеспечивает внутренний спрос по большинству базовых продуктов. Самообеспеченность свыше 100 процентов есть по подсолнечному маслу, муке, рису, картофелю, луку, моркови, макаронным изделиям, говядине и баранине. Практически полностью внутренний спрос закрывается по молоку и яйцам, — подтвердил глава торгового ведомства.

Для этого принимаются меры государственной поддержки. Например, законодательством предусмотрено выделение не менее 50 процентов почтового пространства для отечественных продовольственных товаров и

не менее 30 процентов для непродовольственных товаров. Импорт которых, к сожалению, официально вырос на 4,4 процента, или на 0,9 миллиарда долларов. Однако, как заявил Шахкалиев, разработаны дополнительные правовые изменения, которые исключат формальное исполнение этих требований. И доля отечественной продукции должна будет обеспечиваться в каждой товарной категории и подкатегории.

— Это позволит увеличить представленность отечественной продукции в каждом товарном сегменте, — подтвердил министр МТИ РК. Он добавил, что для повышения узнаваемости отечественные товары размещаются в наиболее востребованных зонах торгового зала и обозначаются знаком «Сделано в Казахстане». Напомним, что такая практика уже внедрялась в стране почти 10 лет назад, однако со временем сошла на нет. Теперь же, судя по всему, в рамках поручений главы государства она снова возрождается, что не может не радовать казахстанцев.

Тем более что для «новых производителей» предусмотрены полки для стартапов и «зеленые прилавки». Аналогичные требования внедряются и на отечественных электронных торговых площадках, таких как Kaspi, Halyk Market, Clever, TEEZ и др. Но главное — обеспечен равный доступ отечественных производителей к торговой инфраструктуре.

— Законом запрещен необоснованный от-

каз торговых сетей в заключении договоров поставки с отечественными производителями. Практику разовых договоренностей мы заменили ежегодными меморандумами с торговыми сетями. Они содержат конкретные обязательства по продвижению отечественной продукции. Урегулировали мы и вопрос арендных отношений. Для крупных торговых объектов и рынков установлены прозрачные правила формирования арендной платы. Ее пересмотр ограничен — не чаще одного раза в год. До конца года планируется запустить еще и цифровую платформу QazTrade Retail, которая напрямую соединит отечественных производителей с торговыми сетями, — рассказал Арман Шахкалиев.

Но и это не все. Ежегодно по стране проводится более 10 тысяч сельскохозяйственных ярмарок. И с начала года уже проведено 4,6 тысячи.

— Нами была обеспечена прямая реализация продукции фермеров через сельскохозяйственные ярмарки. Например, отечественным производителям на них торговые места предоставляются бесплатно. А также совместно с Национальным аналитическим центром внедрены современные инструменты потребительского маркетинга для продвижения отечественной продукции. Тот же пилотный проект по продвижению казахстанского сыра реализуется во всех регионах страны в сотню крупных республиканских, таких как «Магnum»,

«Анвар», «Смолл», и региональных торговых сетях. Только за первый месяц реализации пилота продажи казахстанского сыра выросли на семь процентов. В настоящее время определяется перечень следующих товарных категорий для его масштабирования, — заверил министр.

И отдельное направление — использование национальных стандартов для защиты отечественного производителя, которых, например в аграрном секторе, введено 29 под девизом «Хадал».

— Таким образом, для эффективного продвижения казахстанских товаров на базе национального каталога товаров формируются единая цифровая система сквозной прослеживаемости товаров «Цифровое зеркало торговли». Сегодня уже классифицировано 85 тысяч видов товаров и услуг, в национальном каталоге товаров зарегистрировано 67,7 тысячи пользователей и оцифровано 30 миллионов товаров, — отметил глава Минторговли.

А еще завершается интеграция каталога с реестром отечественных товаропроизводителей, тем самым выдавая полную базу казахстанских товаров. Это, по мнению чиновника, позволит получать объективную информацию о движении товаров, динамике цен, доле отечественной продукции на внутреннем рынке, адресно применяя меры государственной поддержки.

Ольга Шишанова, Астана

ПРОДОВОЛЬСТВЕННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ

Международное обозрение



БРИТАНИЯ — РОССИЯ: ПЕРЕЗАГРУЗКА?

ОТМЕНА СМЕРТНОЙ КАЗНИ. МИЛЛИАРДЕРЫ КОЛЛЕКЦИОНИРУЮТ ПАСПОРТА

Британские дипломаты предлагают возобновить военные контакты с РФ. В Ливане отменена смертная казнь. Американские богачи — граждане нескольких государств

Высокопоставленные чиновники и дипломаты Британии предлагают Минобороны страны «попытаться перезагрузить» линии связи с Россией, сообщает The Times. По их мнению, отсутствие контактов может привести к более широкому конфликту из-за случайности или недопонимания. По данным издания, предложения появились после нескольких инцидентов в море. В июне российский корабль произвел предупредительный выстрел в сторону британской яхты в проливе Ла-Манш, а в июле российский противолодочный самолет Ту-142 пролетел в опасной близости от авианосца HMS Prince of Wales в Норвежском море.

В правительстве Британии заявили, что страна выступает за поддержание контактов по военной линии, но Москва не проявляет готовности к участию в диалоге. Контакты между высшим военным руководством двух стран нет четыре года, напоминает The Times. Последний разговор начальника Генштаба РФ Валерия Герасимова с канадскими и британскими коллегами состоялся осенью 2022 года.

Украинские инструкторы ведут подготовку террористов в Мали при поддержке Франции, сообщает RT. Вербовку и транзит боевиков ведут местные филиалы террористических организаций ИГИЛ и «Аль-Каида» (обе запрещены в РФ). После идеологической обработки боевики примыкают к «Аль-Каиде» или вступают в группировку «Фронт освобождения Азавада», которая планирует создать свое государство на севере Мали. Азавадские командиры больше месяца проходили диверсионную подготовку на Украине. На место их сопровождал боевик ливийского происхождения и гражданин Великобритании Бессада Акли Шейка, отмечает RT.

Ливан первым в арабском мире отменил смертную казнь. Соответствующий закон одобрил Парламент Ливана. Казнь заменят пожизненным лишением свободы на каторге, передает ABC News. За документ проголосовало большинство из 128 депутатов. Против выступил парламентский блок движения «Хезболла». С 2004 года в Ливане действовал неофициальный мораторий на казнь, хотя смертные приговоры сохранялись.

Количество погибших от вируса Эбола в Демократической Республике Конго (ДРК) превысило две тысячи человек, сообщило агентство Associated Press. Подтверждено почти 4,4 тысячи случаев заражения. По данным на утро 11 августа, от болезни в стране умерли 2011 человек, у 4381 лица подтверждена лихорадка, 704 пациента госпитализированы и находятся в изоляции. Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) объявила, что вспышка вируса, вероятно всего, началась в феврале — задолго до того, как власти ДРК смогли зарегистрировать первые случаи Эболы в отдаленных частях страны. Эта вспышка вируса стала крупнейшей за всю историю ДРК.

Gazeta New York Times (NYT) опубликовала видео, на котором запечатлено, как Дональда Трампа тайно перевозят на военный самолет в фургоне с едой. В минувшем июле главе США пришлось покидать Анкару с саммита НАТО секретным бортом из-за угрозы покушения со стороны Ирана. На обнародованных NYT кадрах видно, как Трамп поднялся на борт президентского самолета Air Force One. Позднее на видео можно заметить, как от самолета отъезжает фургон с контейнером, который до этого стоял без грузовой части. В ней президента США перевезли на стоявший по соседству военный самолет, пишет NYT. После опубликования видео Трамп подтвердил, что при вылете из Анкары в действительно менял самолет.

Американские богачи коллекционируют паспорта, сообщает издание Air Mail. Например, близкий к военным кругам бизнесмен Питер Тиль имеет три паспорта — США, Германии и Новой Зеландии, а также оформляет гражданство Мальты. Илон Маск является гражданином ЮАР, где он родился, Канады и США. Гендиректор разработчика моделей ИИ компании OpenAI Сэм Альтман бесплатно получил первую в истории Индонезии «золотую визу» в рамках категории, предназначенной для деятелей, сочтенных ценным активом для страны. В иных случаях такие визы выдаются в обмен на инвестиции в размере от 350 тысяч до 700 тысяч долларов.

Согласно отчету Henley & Partners USA Wealth Report 2025, количество запросов от состоятельных американцев на иностранное гражданство или вид на жительство выросло на 183 процента по сравнению с предыдущим годом. Как отмечает Air Mail, новая тенденция может быть «симптомом глубокого национального неблагополучия». По данным опросов Gallup, США показывают самый низкий уровень национальной гордости за 20 лет — 58 процентов. В Британии лишь 47 процентов респондентов ответили, что предпочли бы быть гражданами своей страны, а не какой-либо другой.

Знаменитый португальский футболист Криштиану Роналду женился на модели Джорджине Родригес. Они опубликовали в Instagram фотографию своих рук с обручальными кольцами. Криштиану и Джорджина встречались с 2016 года, а в августе 2025-го футболист сделал ей предложение. У пары две общие дочери и трое детей, рожденных суррогатными матерями.

Андрей Жданов

Право

УВОЛЯТ, ОШТРАФУЮТ, ЛИШАТ ПРАВ

ЧТО МЕСЯЦ НЫНЕШНИЙ ГОТОВИТ КАЗАХСТАНЦАМ?

На календаре 14 августа. Ровно через 11 дней, 25 августа 2026 года, миллионы жителей республики проснутся в новой правовой реальности, о которой многие соотечественники, рискуем предположить, даже не подозревают

СЕРГЕЙ КОЗЛОВ

Прежде всего, вступает в силу масштабный Закон № 326-VIII, который коснется буквально каждого: от курьера на самокате и студента-практиканта до опытного бизнесмена и пенсионера-дачника.

О чем речь: вы привыкли ездить на работу на электросамокате, лавируя между пешеходами? Так вот, с 25 августа за это начнут штрафовать. Вам исполнилось 65 лет, и вы водите машину? Ваше водительское удостоверение может превратиться в бесполезный кусок пластика без вашего ведома.

Вы случайно кликнули по сомнительной ссылке на рабочем компьютере? Готовьтесь собирать вещи и искать новую работу. Мы разобрали новые правила без юридической воды, чтобы помочь вам выжить в этой августовской революции штрафов и успеть подготовиться до конца лета.

УВОЛЬНЕНИЕ ЗА «ЛЕВУЮ» ССЫЛКУ

Представьте себе типичное безмятежное утро: вы приходите в офис, наливаете кофе и открываете рабочую почту. Среди десятков писем привлекает внимание одно — с пометкой «Срочно: акт сверки». Вы скачиваете вложенный файл, а на следующий день узнаете, что парализовали работу всей компании, занеся вирус-шифровальщик.

И если раньше за это вас могли лишь пожурить или лишить премии, то с 25 августа вас имеют полное право уволить по статье. Это самая неочевидная, но поистине массовая и революционная новация: кибербезопасность официально внесли в Трудовой кодекс Республики Казахстан.

Отныне цифровая гигиена на рабочем месте приравнена к правилам пожарной безопасности или ношению каски на стройке. Новые статьи 22 и 23 ТК РК четко разделяют ответственность между начальником и подчиненным. Скачали подозрительный файл, перешли по фишинговой ссылке, передали свой пароль коллеге — получите официальный

выговор. Сделали это грубо или попались дважды — законное увольнение за нанесение ущерба компании.

Анна Гумбольд, эксперт Алматинской ассоциации юристов, комментирует это так: «Это очень существенные, можно сказать, эпохальные изменения в трудовых отношениях, которые назревали годами на фоне массовых утечек данных. Однако закон защищает не только бизнес, но и работников. Работодатель не сможет просто так взять и уволить вас за вирус на компьютере. До 25 августа бизнес обязан разра-



ботать четкие внутренние инструкции по кибергигиене и ознакомить с ними каждого сотрудника под роспись. Нет вашей подписи на документе — нет и законного наказания. Поэтому сейчас отделы кадров по всей стране работают в авральном режиме».

ЗАЧИСТКА ДОРОГ И ТРОТУАРОВ

А вот сейчас — буквально бальзам на душу для миллионов пешеходов и одновременно холодный душ для владельцев средств индивидуальной мобильности и автолюбителей.

Долгие годы хаотичное движение электросамокатов вызывало справедливый гнев горожан. Мамы с колясками, пожилые люди и просто прохожие возмущались от бесшумно пролетающих мимо лихачей. И вот — конец «тротуарной вольницы» настал. Никаких компромиссов в виде «скорости пешехода до 6 км/ч» больше нет. С 25 августа движение электросамокатов по пешеходным дорожкам и тротуарам запрещено полностью.

Теперь место самокатов — исключительно на

велодорожках. Если их нет, придется выезжать на правый край проезжей части, включая автобусные полосы. Но и тут стоит жесткий фильтр: вам должно быть строго больше 18 лет, у вас должны быть водительские права любой категории, а на голове — застегнутый шлем. Вдвоем ездить нельзя, ночью без светоотражателей — нельзя, по «зебре» — только пешком и катить самокат рядом.

«Полиция больше не будет ограничиваться предупреждениями, — отмечает Анна Гумбольд. — Штрафы составят от 2 до 5 МРП. Но главная ловушка для нарушителей кроется в технологиях. Кикшеринговые компании, сдающие самокаты в аренду, с 1 июля уже вешают на них госномера. А с конца августа приложения просто не дадут вам выехать на дорогу, если вы не загрузите в систему скан своих водительских прав».

Но сюрпризы ждут и тех, кто сидит за рулем автомобилей. Особенно это касается водителей старшего возраста и любителей агрессивной езды. Базы данных Минздрава и МВД теперь полностью слиты воедино. Если вам исполнилось 67 лет (именно 67, а не 65, так как первый медосмотр по новым правилам сдвигается), 69 или 71 год, и в электронной базе нет свежей справки формы 073/у — ваши права блокируются автоматически.

Сели за руль с заблокированными правами? Готовьтесь к суровому наказанию за езду без документов. Бежать в ЦОН или стоять в очередях не нужно, система сама отследит визит к врачу.

Заядлым нарушителям тоже придется несладко. Любите подрезать, играть в шашечки на широкой оживленной трассе или пролетать перекрестки на желтый? Полиция получила право принудительно отправлять таких водителей на пересдачу теории ПДД. Не сдали за два месяца — прощайтесь с удостоверением. А для тех, кто садится за руль пьяным и совершает ДТП, закрыта главная лазейка.

«Институт примирения сторон долгие годы спасал нетрезвых водителей от длительного лишения прав, если они откупались от потерпевших, — подчеркивает Анна Гумбольд.



из открытых источников

— Теперь же государство непреклонно: даже если уголовное дело закрыто за примирением, виновник ДТП, совершивший его в состоянии опьянения, будет ходить пешком долгие восемь лет. Побажек больше не будет».

ЦИФРОВОЙ ФЕЙСКОНТРОЛЬ ДЛЯ ИНОСТРАНЦЕВ

Казахстанцы — народ гостеприимный, и у многих из нас есть друзья, родственники или бизнес-партнеры за рубежом. Если вы ждете гостей из стран, с которыми у Казахстана действует безвизовый режим, вам стоит срочно им позвонить. В миграционном законодательстве официально закрепляется понятие электронного разрешения на въезд — система QazETA.

Это отечественный аналог знаменитой американской системы ESTA или корейской K-ETA. Суть проста: иностранец больше не может просто купить билет на самолет в Алматы или Астану и прилететь. Как минимум за 72 часа до вылета он обязан скачать мобильное приложение QazETA (или зайти на официальный портал), заполнить подробную анкету, загрузить свои данные и дождаться электронного «добро» от наших спецслужб и миграционной полиции.

«Важно понимать, что 25 августа система получает официальную правовую базу, — успокаивает эксперт Анна Гумбольд. — Прямо в этот день никого с рейсов массово снимать не начнут, система пока

внедряется в пилотном режиме. Правительству еще предстоит утвердить точный список стран и тарифы. Но правовой рубильник уже поднят. Это означает, что полноценный запуск — вопрос ближайшего времени. Ре-

комендуя всем иностранцам уже сейчас скачивать приложение и тестировать его, чтобы в будущем не остаться перед закрытыми дверями на пограничном контроле».

Фото из открытых источников

ВЫРЕЗАТЬ И СОХРАНИТЬ (ПАМЯТКА КАЗАХСТАНЦА)

Чтобы новые правила не ударили по вашей кошельку и карьере, мы составили краткий чек-лист. Сделайте скриншот, перешлите эту статью в семейные чаты WhatsApp или повесьте вырезку из газеты на холодильник!

КРАСНЫЙ СВЕТ (ЧЕГО КАТЕГОРИЧЕСКИ НЕЛЬЗЯ С 25 АВГУСТА):

- **Ездить на электросамокате по тротуару. А также выезжать на проезжую часть без шлема, водительских прав и до достижения 18-летнего возраста.**
- **Игнорировать врачей, если вам 67+ лет. Не пройдет медкомиссию — ваши права сгорят в базе автоматических.**
- **Открывать сомнительные ссылки с рабочей почты. Кибергигиена теперь в Трудовом кодексе, за беспечность грозит реальное увольнение.**
- **Игнорировать повестку на пересдачу ПДД. Дается ровно два месяца, иначе автоматическое лишение прав.**

ЗЕЛЕННЫЙ СВЕТ (ЧТО НУЖНО СДЕЛАТЬ ПРЯМО СЕЙЧАС):

- **Пешеходам: вдохнуть, почувствовать себя в безопасности и смело звонить в полицию при виде самоката на пешеходной дорожке.**
- **Бизнесу и HR-специалистам: срочно обновить внутренние трудовые договоры и локальные акты, прописав ответственность за кибербезопасность.**
- **Лихачам: купить новую книжку ПДД. Шанс оказаться на принудительной пересдаче за создание аварийных ситуаций теперь очень высок.**
- **Иностранным гостям: начать знакомство с приложением QazETA, чтобы в ближайшем будущем граница Казахстана открылась для них без проблем.**

Все идет по плану!

РАБОТЫ ПО ПРОЕКТУ АЭС НА БАЛХАШЕ ИДУТ В СООТВЕТСТВИИ С ГРАФИКОМ

«Росатом» уточнил, что сокращение инвестиций не касается международных проектов, включая АЭС в Казахстане

НЕ НАДО СЛОВ, НЕ НАДО ПАНИКИ

Заявление генерального директор «Росатома» Алексея Лихачева о росте эффективности и корректировке инвестиционной программы «Росатома» касается исключительно внутренних российских проектов. Это не касается международных обязательств госкорпорации, в том числе по проекту АЭС в Казахстане. Такой ответ пришел на запрос «НП» от пресс-службы «Росатома».

Напомним, что в ряде СМИ прозвучали опасения о том, что сокращение бюджетных расходов «Росатомом», о которых недавно упо-



из открытых источников

мянул г-н Лихачев, ставит под сомнение планы строительства реакторов в Казахстане и Узбекистане.

Так, в статье, опубликованной во внутреннем журнале компании, генеральный директор «Росатома» Алексей Лихачев заявил, что компания стремится увеличить выручку до

51,3 миллиарда долларов (44,9 миллиарда евро) к 2028 году — почти на 18 процентов больше, чем в этом году. Однако для повышения прибыли необходимо сократить расходы на 5 процентов в том же году.

Лихачев также заявил, что «Росатом» будет стремиться сократить операционные расходы на 10 процентов в течение следующих 18 месяцев.

«Мы немедленно отказались от ряда проектов или перенесли сроки их реализации на более позднее время, руководствуясь несколькими критериями, главным из которых является эффективность в перспективе до 2030 года, то есть увеличение прибыли и выручки на рубль инвестиций», — цитировало Лихачева агентство Reuters.

В сообщениях прессы говорилось, что проблемы компании в значительной степени связаны с продолжающейся кампанией Кремля на Украине, которая в целом подрывала финансовую мощь России. Международные санкции также нанесли ущерб «Росатому». Лихачев не уточнил, какие именно проекты отменяются или задерживаются.

В официальном же ответе компании на запрос «НП» поясняется, что «сдвиг сроков

ряда внутрироссийских проектов или отказ от некоторых из них обусловлен критериями эффективности до 2030 года, то есть максимизацией прибыли и выручки».

Инвестиционная программа госкорпорации «Росатом» остается одной из крупнейших в России, заверили в пресс-службе.

ПОЛЕВЫЕ РАБОТЫ ПРАКТИЧЕСКИ ЗАВЕРШЕНЫ

«Сегодня на площадке в районе села Улькен полным ходом идут инженерные изыскательские работы, которые начались в августе прошлого года. Завершено 97 процентов полевых работ», — отмечается в сообщении.

Впереди лабораторное исследование почвы и комплексные исследования, которые включают геологический анализ, оценку сейсмических условий и изучение всех природных факторов. «Полученные данные позволяют определить площадку размещения АЭС с учетом самых строгих требований безопасности. Проект реализуется строго в соответствии с межправительственными договоренностями», — подчеркивается в ответе пресс-службы «Росатома».

Кульнаш Конырова, Астана

ЭНЕРГЕТИКА

Первая атомная электростанция в Казахстане будет построена возле поселка Улькен в Жамбылском районе Алматинской области (проект «Балхаш»). Проект стоимостью около 16,4 миллиарда долларов реализуется в партнерстве с Россией («Росатом» определен лидером международного консорциума). Ввод в эксплуатацию ожидается в середине 2030-х годов.

Экология

С ДНЕМ КАСПИЙСКОГО МОРЯ!

КАЗАХСТАН УСИЛИВАЕТ МЕРЫ ПО СОХРАНЕНИЮ УНИКАЛЬНОЙ ЭКОСИСТЕМЫ

Ежегодно 12 августа прикаспийские государства отмечают Международный день Каспийского моря — дату, связанную со вступлением в силу Тегеранской конвенции, которая заложила основу для совместной защиты морской среды. То, как Казахстан вместе с другими странами Каспийского региона продолжает работу над межгосударственной программой, призванной объединить усилия по адаптации к происходящим изменениям и сохранению природного богатства Каспия, было отмечено Правительством РК



Сегодня работа по сохранению Каспия охватывает сразу несколько направлений: взаимодействие прикаспийских стран, системные научные исследования, укрепление материально-технической базы, экологические инициативы и вовлечение общественности. Такой комплексный подход, как отмечают в Правительстве РК, позволяет объединить потенциал прикаспийских стран и последовательно формировать решения, направленные на сохранение уникальной экосистемы Каспийского моря для будущих поколений.

— Состояние Каспийского моря находится в центре постоянного внимания прикаспийских государств. Происходящие в акватории и прибрежной зоне изменения последовательно изучаются на научной основе, а страны региона объединяют усилия для выработки согласованных мер по адаптации и сохранению уникальной экосистемы моря, — пояснили в Правительстве.

При этом одним из практических механизмов совместной работы должен стать план действий прикаспийских государств, который в настоящее время находится на стадии обсуждения. Документ предусматривает комплекс мер по адаптации к происходящим изменениям и сохранению экосистемы Каспийского моря. Такой формат позволяет объединить усилия стран региона, развивать обмен научными данными и формировать согласованные подходы к изучению и сохранению Каспия.

Параллельно Казахстан формирует собственную научную базу для комплексного изучения процессов в национальном секторе моря. С этой целью в сентябре прошлого года начал работу Казахский научно-исследовательский институт Каспийского моря. Тогда в рамках комплексного изучения и сохранения Каспия Правительство выделило из резерва 1,1 миллиарда тенге на закупку оборудования для морского мониторинга, а также оснащение гидробиологической и гидрохимической лабораторий. Новая материальная база позволяет проводить комплексные исследования непосредственно в акватории моря, системно отслеживая гидрометеорологические и биологические параметры среды.

Более того, в прошлом году институтом была разработана программа научно-исследовательских работ, которая предусматривает проведение двух морских экспедиций с охватом 21 станции на акватории и регулярный наземный мониторинг в 22 прибрежных точках.



В нынешнем же году на основе этой программы ведутся наблюдения на акватории уже по 50 параметрам, включая метеорологические, гидрологические, гидрохимические, биологические показатели и оценку состояния донных отложений, а в прибрежной зоне — по 26 параметрам инструментального и визуального контроля.

Расширяется и международное научное сотрудничество. Казахский НИИ Каспийского моря вошел в Ассоциацию университетов и научно-исследовательских центров прикаспийских стран, что создает дополнительные возможности для обмена данными, опытом и результатами исследований.

И еще одним направлением стала международная экологическая и волонтерская кооперация — в рамках концепции развития экологической культуры «Таза Қазақстан» в стране стартовала международная волонтерская неделя Caspian Sea Action Week 2026. Волонтеры провели уборку побережья, сбор и сортировку отходов, а также познакомились с экологическими инициативами и зелеными технологиями. А в городе Актау была заложена Аллея дружбы волонтеров Каспийского региона, где высадили более 80 деревьев и разместили «капсулу времени». Экологическая акция продолжилась в урочище Бозжыра — там участники Bоззhyга Clean Up также провели уборку территории и познакомились с уникальными природными ландшафтами Мангыстау.

Ольга Шишанова, Астана
Фото Талгата Галимова

Инвестиции

КАК ИЗ ВАШИНГТОНА БАЛАСАУСКАНДЫК ВИДЕН

КАЗАХСТАНСКИЙ ВАНАДИЙ ВЫХОДИТ НА МИРОВОЙ УРОВЕНЬ

Британская Ferro-Alloy Resources подала заявку на американское государственное финансирование проекта по разработке ванадиевого месторождения Баласаускандык в Кызылординской области. Интерес США к казахстанскому сырью возник не случайно: Вашингтон пытается сократить зависимость от Китая по критическим минералам, а ванадий и иттрий теперь входят в официальный список таких ресурсов

Для Казахстана этот проект может стать еще одним шансом выйти на новую для себя категорию глобальных поставщиков — не просто сырья, а стратегических минералов для промышленности, обороны и энергетики.

США ПЕРЕСМАТРИВАЮТ КАРТУ КРИТИЧЕСКИХ МИНЕРАЛОВ

В ноябре 2025 года США утвердили новый список критических минералов, расширив его до 60 позиций. В него входят и ванадий, и иттрий.

Американское законодательство рассматривает критическими те минералы, которые необходимы экономике и национальной безопасности, но поставки которых могут оказаться уязвимыми из-за высокой импортозависимости или концентрации производства. И это принципиальное изменение в отношении к сырью. Еще недавно главным вопросом для промышленной компании было: сколько стоит тонна металла? Теперь для государства не менее важно другое: кто контролирует месторождения, переработку и экспорт этого металла. Именно здесь возникает Китай. По данным Геологической службы США (USGS), в 2024 году Китай обеспечивал около 71 процента мировой добычи ванадия. По ряду других критических минералов его доля еще выше.

В случае иттрия зависимость еще более чувствительна: Международное энергетическое агентство (IEA) относит иттрий к числу материалов с очень высокой уязвимостью цепочек поставок — из-за сочетания высокой концентрации производства, ограничен-

МАРИНА ПОПОВА

ных возможностей замещения и стратегического характера применения. Поэтому американская стратегия сейчас заключается не просто в наращивании собственной добычи, но и в поиске надежных партнеров. И Казахстан в эту логику вписывается достаточно хорошо.

МАСШТАБ ПРОЕКТА

В октябре 2025 года Ferro-Alloy Resources представила технико-экономическое обоснование первой фазы Баласаускандыка. Инвестиции в проект оцениваются в 932 миллиона долларов. Проект предусматривает переработку около 1,65 миллиона тонн руды в год и производство примерно 8,5 тысячи тонн пентоксида ванадия ежегодно. Расчетный срок проекта — около 20 лет. Компания также считает Баласаускандык потенциально одним из крупнейших и наиболее низкочастотных первичных проектов по ванадию в мире.

Главное конкурентное преимущество месторождения связано с его геологией. Баласаускандык представляет собой месторождение черных сланцев. В отличие от многих ванадийсодержащих железных

руд такая руда не требует традиционного предварительного концентрирования и высокотемпературного обжига. Это позволяет упростить технологическую схему и снизить затраты. Для инвестора это особенно важно на рынке относительно небольшого количества металла: низкая себестоимость может оказаться важнее абсолютного масштаба производства.

ПОЧЕМУ ВАНАДИЙ ВНОВЬ ИНТЕРЕСЕН

Ванадий ассоциируется прежде всего со сталью. Небольшие добавки металла повышают прочность и износостойкость сталей, что делает его востребованным в строительстве, инфраструктуре, машиностроении, трубопроводах и других отраслях. Но сегодня у ванадия появляется еще один рынок — системы хранения электроэнергии. Ванадиевые проточные батареи могут использоваться для длительного хранения энергии в энергосистемах с большой долей солнечной и ветровой генерации. Это особенно важно по мере роста объемов возобновляемой энергетики. Мировой рынок накопителей быстро расширяется: по данным Международного энергетического агентства (IEA), глобальный спрос на батареи в 2025 году вырос более чем на 35 процентов, превысив 1,5 ТВт/ч, причем стационарные системы хранения стали одним из заметных источников роста.

Однако здесь важно не переоценивать перспективы: ванадиевые батареи конкурируют с литий-ионными системами, которые также быстро развиваются и дешевеют. Поэтому сегодня основой спроса на ванадий остается металлургия, тогда как энергетическое хранение представляет собой потенциальный дополнительный драйвер.



из открытых источников

Казахстан не является альтернативой Китаю по объему производства всех критических минералов. Но его преимущество заключается в другом: страна располагает ресурсной базой, инфраструктурой, опытом добычи и относительно стабильной политической системой для крупных международных инвестиций.

КАЗАХСТАН ПОЛУЧАЕТ ПРЕИМУЩЕСТВО

Баласаускандык может стать одним из проектов, через которые Казахстан получит доступ к новой категории покупателей. При этом потенциальным рынком сбыта являются не только США. Европейские страны, Япония и Южная Корея также заинтересованы в диверсификации поставок критических минералов. Чем сильнее правительства крупнейших экономик стимулируют производство вне Китая, тем выше потенциальная ценность новых месторождений в других юрисдикциях.

ВТОРОЙ АКТИВ — ИТРИЙ

Если ванадий является главным продуктом

проекта, то иттрий может оказаться его «бонусом». Иттрий относится к редкоземельным элементам. Он применяется в высокотехнологичных материалах, включая высокотемпературные сплавы, лазерные технологии, осветительные и дисплейные системы.

IEA в 2026 году отнесло иттрий к группе материалов с одной из наиболее высоких степеней риска поставок. В эту же группу попали галлий, германий, графит, вольфрам, теллур и кобальт. Общая характеристика этих рынков — высокая концентрация предложения, ограниченные возможности замещения и стратегические области применения. Для американской промышленности это означает простую вещь: новый источник иттрия вне Китая имеет ценность даже при относительно небольших объемах производства. По оценке Ferro-Alloy Resources, содержание иттрия в руде Баласаускандыка составляет около 100 граммов на тонну.

НОВАЯ СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ КАЗАХСТАНА

Страна может постепенно перейти от экспорта традиционного сырья к поставкам материалов, которые правительства крупнейших экономик считают стратегическими. Особую ценность представляет не только добыча, но и способность извлекать несколько компонентов из

одной руды. Баласаускандык содержит не только ванадий: в технологической схеме компании также рассматриваются молибден, уран, углеродные продукты и другие компоненты. Это открывает возможность для более глубокой переработки сырья внутри Казахстана. Но проекту еще предстоит пройти главный тест: интерес инвестора сам по себе не означает, что финансирование уже получено.

История Баласаускандыка показывает, как изменилась мировая экономика сырья. В прошлом инвестиции в рудник оценивались прежде всего через размер запасов, себестоимость добычи и цену металла. Теперь к этим параметрам добавился четвертый — геополитическая ценность поставщика.

Для Вашингтона Баласаускандык — потенциальный элемент экономической и оборонной безопасности. Для Ferro-Alloy Resources — шанс получить финансирование и гарантированный рынок. Для Казахстана — возможность превратить одно из месторождений Кызылординской области в актив, значение которого определяется уже не только стоимостью добываемого металла, но и его местом в мировой борьбе за контроль над критическими минералами.

Павлодар
Фото из открытых источников

Спроси у eGov GPT

В КАЗАХСТАНЕ ВНЕДРЯЮТ ИИ ДЛЯ НАСЕЛЕНИЯ

От портала государственных услуг на компьютере — к мобильному приложению. А затем к AI-помощнику в eGov и AI-колл-центру 1414, которые консультируют по государственным услугам. Такая последовательная трансформация получила международное признание. И Казахстан, который сегодня занимает 24-е место в рейтинге ООН по развитию электронного правительства, не исключение

Об этом зашла речь во время очередного заседания Правительства, на котором обсуждались вопросы внедрения искусственного интеллекта и связанных с ним сервисов для казахстанцев.

Например, с апреля в республике был запущен интеллектуальный цифровой ассистент eGov GPT как еще один легкий способ заказать услугу. Раньше казахстанец сам разбирался, в какое ведомство обращаться, какую форму заполнять, какие справки собирать. Сегодня достаточно кратко описать свою жизненную ситуацию, например, «мне нужна прописка» или «в этом году мой ребенок идет в школу». И eGov GPT сам определит, какая услуга нужна, подготовит заявление и доведет дело до результата.

— Уже сегодня через eGov GPT доступно 50 наиболее востребованных услуг, формирующих около 30 процентов всего объема обращений граждан. До конца года планируем увеличить этот показатель до 70 процентов. Добавлю, что такими возможностями eGov GPT казахстанцы воспользовались уже более 150 тысяч раз. Однако eGov GPT должен стать универсальным ИИ-ассистентом по всем вопросам взаимодействия государства и граждан. При этом

центральных государственным органам необходимо исключить разработку и внедрение самостоятельных ведомственных ИИ-агентов для граждан и бизнеса без привязки к eGov GPT. Тем более что скоро он станет доступен и пользователям национального мессенджера Aitu, — рассказал министр искусственного интеллекта и цифрового развития РК Жаслан Мадиев.

Он добавил, что «с июня текущего года на законодательном уровне был предусмотрен нетарифицируемый доступ к государственным значимым цифровым сервисам eGov и Aitu».

— Это означает, что даже при нулевом балансе мобильного телефона гражданин сможет воспользоваться важнейшими государственными и социальными сервисами, — пообещал глава цифрового ведомства.

Что касается ЦОНов, которые раньше были основной локацией для оказания государственных услуг, сегодня, с переводом наиболее востребованных из них в онлайн-формат, у населения стало меньше поводов идти в ЦОН. В итоге за последние годы количество обращений к операторам ЦОНов сократилось на 30 процентов. При этом впервые стали доступны онлайн такие процессы, как первичная регистрация транспортных средств, выдача актов на земельные участки и кадастровых паспортов на недвижимость.

— Выдача ЭЦП, прописка по месту жительства вообще производятся практически полностью онлайн по всей стране. Даже если человек приходит в ЦОН, все чаще ему уже не требуется помощь оператора. Он самостоятельно получает услугу в зоне самообслуживания. Именно поэтому мы пересмотрели саму концеп-

цию центров обслуживания населения. Они трансформируются в открытые и комфортные пространства без общей очереди. Новый AI-офис населения состоит из трех зон по принципу 70/20/10. В основной экспресс-зоне, которая занимает 70 процентов от общей площади, услуги можно получить самостоятельно через терминалы со встроенным цифровым помощником eGov GPT. Также в офисе есть экспертная и обучающая зоны, где посетителям доступны консультанты, — подчеркнул Жаслан Мадиев.

На что премьер-министр РК Олжас Бектенов заметил, что «инструменты искусственного интеллекта необходимо не просто интегрировать в процессы принятия решений, с их помощью должна формироваться полноценная цифровая экосистема оказания государственных услуг».

— При этом модель взаимодействия государства с гражданином необходимо и далее строить на проактивном принятии решений. Необходимо обеспечить масштабирование уже зарекомендовавших себя решений и перевести их в устойчивый промышленный режим, — отметил он.

Одним из положительных примеров, которые премьер-министр привел в качестве образца, является проект «Цифровая служба занятости», который помогает гражданам быстрее находить работу, подбирать курсы обучения и получать поддержку в режиме онлайн. По словам премьера, «Министерству труда совместно с акиматами до конца текущего года необходимо запустить данный сервис во всех регионах страны». Также особое внимание Олжас Бектенов обратил на цифровые инструменты для бизнеса, особенно на фоне того, что до сих пор 60 процентов услуг по поддержке предпринимателей оказываются в бумажном виде.

Есть вопросы и по работе портала «Электронное лицензирование», который требуется полностью модернизировать».

— Кроме того, сегодня многие базы данных остаются недостаточно интегрированными. До сих пор системы функционируют на разных технологических решениях. Поэтому государственным органам необходимо активизировать процессы миграции и интеграции информационных систем на новую единую платформу QazTech. Только тогда можно обеспечить единый сквозной процесс предоставления цифровых услуг гражданам. Тем более что сегодня казахстанцы ожидают не просто увеличения количества цифровых услуг. Люди хотят получить нужный результат без сложных поисков и заявок. Поэтому необходимо определить перечень тех услуг, которые можно перевести в мгновенный формат оказания уже в текущем году. По аналогии с назначением пособия многодетным матерям или выдачей справки о наличии или отсутствии судимости, — заключил Олжас Бектенов, напомнив в итоге про еще один важный и весьма удобный для населения проект.

— Хочу обратить внимание еще на один момент. В марте текущего года завершился пилотный проект по проактивному заключению договоров граждан с коммунальными службами. Этот кейс был реально удобным, договора заключались автоматически. Но этот опыт не нашел продолжения. Поэтому сегодня поручаю Министерству искусственного интеллекта совместно с заинтересованными государственными органами и акиматами полноценно внедрить эту услугу во всех регионах! — заявил глава Кабинета министров.

Ольга Шишанова, Астана

ЦИФРОВИЗАЦИЯ

Зона спорта

АКАДЕМИЯ В ТАЛГАРЕ

Международный аэропорт Алматы представил текущий ход строительства KFF Academy by Almaty International Airport — современной футбольной академии в Талгаре, которая создается в соответствии с международными стандартами FIFA



Президент Международного аэропорта Алматы Гюлер Косе совместно с президентом Казахской Федерации футбола Маратом Омаровым, заместителем акима Алматинской области Гани Майлыбаевым и акимом Талгарского района Танатом Айдарбековым посетили строительную площадку проекта KFF Academy by Almaty International Airport, где был представлен текущий ход реализации проекта.

Строительство академии реализуется по инициативе Казахской Федерации футбола при полной финансовой поддержке Международного аэропорта Алматы. Проект направлен на создание современной инфраструктуры для системной подготовки и развития юных футболистов, а также формирование условий для их спортивного роста и профессионального становления.

Настоящий проект направлен на развитие детско-юношеского футбола в Казахстане. Футбольная академия станет современной спортивной площадкой для подготовки и развития молодых футболистов и будет включать спортивный, административно-бытовой и жилой блоки. Общая площадь комплекса составит 5520 квадратных метров.

Строительство академии стартовало в июне 2025 года в городе Талгаре Алматинской области. Финансирование проекта в размере 8,2 миллиона долларов обеспечивается компанией TAV Airports Holding, управляющей Международным аэропортом Алматы.

В настоящий момент рабочий проект полностью утвержден, а на строительной площадке продолжаются строительно-монтажные работы.

В рамках рабочего визита его участники ознакомились с ходом реализации проекта по строительству футбольной академии, осмотрели текущий прогресс строительных работ и получили подробную информацию о достигнутых результатах, а также о дальнейших этапах реализации проекта.

Академия проектируется с учетом международных стандартов FIFA и будет ориентирована на подготовку воспитанников в возрасте от 14 до 16 лет. Особое внимание в рамках проекта уделяется созданию комплексной среды, которая позволит совмещать интенсивный тренировочный процесс с образовательной и повседневной жизнью спортсменов.



В состав академии войдут спортивный, административный и жилой блоки. Спортивная инфраструктура будет предназначена для проведения тренировочного процесса и развития футбольных навыков воспитанников, административный блок обеспечит организацию и управление деятельностью академии, а жилой блок создаст необходимые условия для проживания и полноценного восстановления юных спортсменов.

Реализация проекта позволит сформировать современную площадку для подготовки перспективных игроков и дальнейшего развития детско-юношеского футбола. Создание академии станет важным вкладом в развитие футбольной инфраструктуры и формирование устойчивой системы подготовки молодых спортсменов в Казахстане.

Жилой корпус академии будет представлять собой современное четырехэтажное общежитие, рассчитанное на размещение до 150 воспитанников, а также тренерского, административного и обслуживающего персонала. Планировочные решения корпуса будут направлены на создание комфортных условий для проживания, отдыха и полноценного восстановления воспитанников в рамках учебно-тренировочного процесса.

Особое внимание в составе комплекса будет уделено спортивной инфраструктуре. На территории академии будет оборудован крытый футбольный зал, позволяющий проводить тренировки и занятия в течение всего года независимо от погодных условий. Для восстановления и физической подготовки воспитанников предусмотрен полуолимпийский бассейн, который может использоваться как для восстановительных процедур, так и для проведения тренировочных занятий.

Открытая спортивная часть комплекса будет включать два полноразмерных футбольных поля, предназначенных для проведения тренировок, учебно-тренировочных сборов и официальных матчей. Таким образом, проект объединит жилую, тренировочную и восстановительную инфраструктуру в едином пространстве, создав необходимые условия для комплексной подготовки юных спортсменов и организации их повседневной жизни непосредственно на территории академии.

Реализация проекта является частью политики корпоративной социальной ответственности Международного аэропорта Алматы и отражает стремление компании создавать современные возможности для развития будущих поколений казахстанских футболистов.

Ольга Зорина
Фото пресс-службы
Международного аэропорта Алматы

Промышленность

ШАХТА СТАНОВИТСЯ УМНЕЕ

МОДЕРНИЗАЦИЯ ОПРЕДЕЛЯЕТ БУДУЩЕЕ УГОЛЬНОЙ ОТРАСЛИ

Казалось бы, не так давно профессия шахтера ассоциировалась прежде всего с тяжелым физическим трудом, постоянным риском и зависимостью от человеческого опыта. Во времена Союза и в постсоветский период многие процессы под землей выполнялись вручную, а возможности оперативного контроля над ситуацией были ограничены

Сегодня угольная отрасль переживает масштабную технологическую трансформацию. В шахты приходят цифровые решения, интеллектуальные системы мониторинга и дистанционно управляемая техника, меняющие не только организацию производства, но и саму философию работы под землей.

Особенно важна модернизация для Карагандинской области, где память о трагических авариях заставила по-новому взглянуть на вопросы промышленной безопасности. Современные технологии становятся не только инструментом повышения производительности, а важнейшим элементом защиты жизни и здоровья горняков. Датчики, круглосуточный онлайн-мониторинг, системы позиционирования персонала, автоматический контроль содержания метана и дистанционное управление оборудованием позволяют своевременно выявлять потенциальные угрозы и минимизировать влияние человеческого фактора.

Шахтеры осваивают новую технику и компетенции. Управление высокотехнологичными комбайнами, работа с цифровыми сервисами и современными средствами связи становятся неотъемлемой частью профессии. Именно на такую модель производства делает ставку компания Qarmet, последовательно обновляя парк оборудования, внедряя интеллектуальные системы контроля и создавая на своих шахтах современную технологическую среду, где безопасность становится главным приоритетом.

Как рассказали в Qarmet «Новому поколению», в этом году компания закупила новый очистной комбайн FS 400 с увеличенной мощностью. Комбайнер может управлять машиной дистанционно, находясь в безопасной зоне. Для этого используют радиопульты, работающие по технологии Bluetooth.

ТЕХНИКА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Также на вооружении теперь 10 бульдозеров Shantui

ВАЛЕНТИН ШИПУНОВ

SD-32 повышенной производительности и с усовершенствованной кабиной оператора, в которой работает эффективная система вентиляции и кондиционирования воздуха, а также высокий уровень шумоизоляции и пыленепроницаемости.

В компании приобрели восемь проходческих комбайнов КП-21, оснащенных датчиками и системой передачи данных, позволяющей в режиме реального времени отслеживать параметры работы.

В этом году отремонтирован проходческий комбайн FS 300. Как отметили в компании, пусконаладочные работы иностранной техники осуществляются с участием специалистов заводов-изготовителей, ко-



торые одновременно обучают карагандинских сотрудников.

На шахты компании поставлено около 70 современных буровых установок SUPERTURBO, предназначенных для повышения скорости и безопасности проходческих работ.

ЦИФРОВОЙ ШИТ

Еще два года назад в угольном департаменте АО «Qarmet» запустили диспетчерско-аналитический центр, где специалисты, используя передовые информационные технологии, отслеживают параметры работы всех восьми шахт в режиме онлайн. Как он работает? Угледобычающие предприятия оборудованы датчиками температуры, влажности, концентрации метана, вибрации и давления. Информация с этих



датчиков поступает в диспетчерско-аналитический центр по беспроводным каналам связи. Полученные данные обрабатываются в реальном времени с использованием мощных аналитических систем. Это позволяет быстро выявлять аномалии или отклонения

визуальной видимости под землей.

На всех шахтах внедрены пропускные турникеты и автоматизированные медицинские установки, позволяющие мгновенно проверить общее состояние здоровья шахтера. Если оно не соответствует норме, допуск к работе под землей ограничивается. Сотрудники проходят тест и сразу видят свои результаты.

ГЛУБИНА ПОД КОНТРОЛЕМ

Также в компании Qarmet добавили, что на шахтах началась модернизация системы аэрогазового контроля. Внедряются цифровые технологии — переход на оптоволоконные линии связи. Информация с датчиков будет передаваться без задержек и помех. Это повысит надежность передачи данных и даст возможность подключать больше объектов.

На шахтах Qarmet внедрили современные системы противопожарного контроля. Модули установили над ленточными конвейерами в галереях технологических комплексов, которые обеспечивают транспортировку горной массы и погрузку ее в вагоны. Вдоль линии провели тепловой кабель, реагирующий на повышение температуры. В случае перегрева в любой точке моментально подается сигнал, активирующий модули порошкового пожаротушения. Также по всей длине транспортной линии установлены камеры с интервалом в 300 метров, что позволяет охватить практически все ленточное полотно.

Главное преимущество технологии — возможность мониторинга всей протяженности конвейера, что было невозможно при старых противопожарных системах.

На всех шахтах компании внедрены современные системы видеонаблюдения, которые направлены на повышение уровня промышленной безопасности и снижение аварийных рисков. Камеры разместили в ключевых точках подземного производства. Видеонаблюдение позволяет в режиме реального времени контролировать ход работ.

ТЕХНОЛОГИИ ПРОТИВ ТРАГЕДИЙ

Особо стоит сказать о внедрении пилотного проекта по заблаговременной дегазации на шахте Тентекская. Из пласта Д-6 специалисты извлекают метан, совмещая гидронасыщение с плазменно-импульсионным воздействием. Проект предполагает бурение 10 скважин. В ходе работ специалисты выявляют аномальные зоны в пласте Д-6, которые опасны газодинамическими явлениями. Им уже удалось обнаружить и «разрядить» некоторые из них. В целом каждая скважина должна эксплуатироваться до трех-пяти лет. До начала добычи из пласта Д-6 планируют извлечь более 200 миллионов кубометров метана.

Как проинформировали в компании наше издание, Qarmet внедряет усовершенствованные подстанции для откачки метана на шахтах. На них установлены две немецкие вакуумные

установки, каждая способна извлекать по 180 кубометров газовой смеси в минуту. В сумме обе станции обеспечивают до 360 кубометров в минуту, что повышает безопасность работы шахтеров и эффективность добычи. Компания Qarmet приобрела четыре такие подстанции.

Добавим, что модернизация шахт — это уже не разовая закупка новой техники, а последовательный переход к принципиально иной модели угледобычи. Цифровые технологии позволяют контролировать производственные процессы в режиме реального времени, предупреждать возникновение опасных ситуаций, а современное оборудование берет на себя наиболее сложные и рискованные операции. В результате меняется и сама профессия шахтера: все большее значение приобретают знания, умение работать с высокотехнологичными комплексами и способность быстро принимать решения на основе цифровых данных.

Работа по обновлению предприятий продолжается. И она направлена на достижение главной цели — сделать труд горняков максимально безопасным, сохранив при этом высокую эффективность производства. Именно такой подход сегодня становится главным ориентиром для развития угольной отрасли Карагандинской области, где современные технологии постепенно превращаются в надежного союзника человека под землей.

Караганда
Фото Qarmet

Степь под контролем.

Казахстанские фермеры все активнее осваивают цифровые технологии. Для мониторинга полей и пастбищ они поднимают в небо дроны, чтобы оперативно оценивать состояние сельхозугодий и следить за домашним скотом

С высоты действительно лучше видно. В этом убедился фермер из села Кызыларай Актогайского района. Беспилотник для него не только рабочий инструмент, но и возможность показать красоту родного края. Об этом рассказали в акимате Карагандинской области.

У Султана Сабита семейное фермерское хозяйство. Сельчанин не только сам ощутил пользу современного гаджета, но и показал пример другим.

— Сначала приобрел дрон из интереса. Если бы раньше мне сказали, что он поможет пасти скот, я бы не поверил. А теперь знаю, как это реально работает: не надо ходить за животными по пятам, ездить на большие расстояния. Дистанционно видишь, где стадо находится. Это экономит время и силы, чтобы заниматься другими делами. Односельчане, посмотрев на меня, тоже поняли, как это удобно. Некоторые уже тоже купили дроны, — говорит Султан Сабит.

По его словам, использование цифровых технологий позволяет оперативно получать необходимую информацию и принимать более точные решения при ведении хозяйства.

КАК ТЕХНОЛОГИИ МЕНЯЮТ СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО



Такие инструменты становятся хорошим помощником для сельских жителей, особенно когда речь идет о больших площадях.

Однако дрон помогает Султану Сабиту не только в работе. В свободное время фермер снимает с воздуха горные пейзажи Кызыларая, степные просторы и живописные озера. Фотографии и видеоролики он публикует в социальных сетях, знакомя пользователей с природой родного края и тем самым внося свой вклад в развитие внутреннего туризма Карагандинской области.

УМНОЕ ПОЛЕ

В акимате области также сообщили, что фермерам региона теперь пригодится проект AgroSky. С помощью искусственного интеллекта система анализирует данные о сельскохозяйственных угодьях, определяет участки, где необходимо внести удобрения, и помога-



ет эффективнее использовать ресурсы. Стартап прошел отбор международной программы GCIP 2025 и вошел в число 50 лучших.

Над проектом в рамках программы AI-Sana Карагандинского технического университета имени Абылкаса Сагинова работали студент Артур Аббазов, выпускник вуза Михаил Мухаметов и PhD, ассоциированный профессор кафедры маркшейдерского дела и геодезии Дмитрий Ожигин.

AgroSky анализирует данные, полученные с беспилотника, и с помощью технологий искусственного интеллекта оценивает состав почвы, уровень влажности, состояние растений, определяет участки, нуждающиеся во внесении удобрений, а затем формирует рекомендации для аграриев.

— Основная задача разработки — создать алгоритмы, которые на основе данных, полученных с дрона, смогут анализировать состо-

яние почвы. Система определяет, каких минералов и удобрений не хватает, чтобы затем можно было точно вносить необходимые вещества и подготовить землю к посеву. Такой подход позволит повысить плодородие почвы, сократить расход удобрений и воды, а также снизить затраты на рабочую силу, — рассказывает один из разработчиков проекта Михаил Мухаметов.

Испытания проекта уже прошли на полях Абайского района Карагандинской области. Для проверки точности результатов образцы почвы направили на лабораторный анализ в один из вузов Астаны. Полученные данные практически полностью совпали с результатами, которые выдала разработанная система. Точность составила около 98-99 процентов.

Разработкой уже заинтересовались некоторые сельхозпроизводители. По словам авторов проекта, наибольший экономический эффект технология способна дать крупным аграрным предприятиям, где точечное внесение удобрений позволяет значительно сократить расходы.

Сейчас команда продолжает совершенствовать систему и планирует приобрести беспилотник, который сможет вносить удобрения.

Валентин Шипунов, Караганда
Фото Султана Сабита и Карагандинского технического университета имени Абылкаса Сагинова

АГРОПРОМ

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ ДЕМОНСТРИРУЕТ ИНТЕЛЛЕКТ

МОЛОДЕЖЬ ЦА ВЫСТУПИЛА С ПРЕЗЕНТАЦИЕЙ СОЦИАЛЬНЫХ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ СТАРТАПОВ

В южной столице Казахстана при поддержке акимата города Алматы Детский фонд ООН (ЮНИСЕФ) в Казахстане провел международный молодежный форум «Almaty Youth Forum 2026: Центральная Азия за устойчивое развитие»



Форум стал площадкой для обмена опытом, укрепления регионального сотрудничества и продвижения молодежных инициатив нового поколения стран Центральной Азии.

Программа форума включала шесть основных тематических направлений — от развития зеленых навыков и борьбы с изменением климата до цифровой грамотности и применения искусственного интеллекта. Участники посетили панельные сессии с участием представителей министерств, ректоров ведущих вузов и международных экспертов.

Одним из ключевых событий форума стало официальное объявление о создании нового UNICEF Zhastary Hub на базе КазНУ имени аль-Фараби и подписание меморандума о сотрудничестве между ЮНИСЕФ и вузом. Новый молодежный хаб станет площадкой для развития волонтерства, молодежных инициатив и проектов устойчивого развития.

Особое внимание организаторы уделили практическим воркшопам и выступлениям в формате TEDx. Своим опытом с молодежью поделились предприниматели, эксперты в области ИИ, финансовой грамотности, устойчивого развития и привлечения инвестиций, среди которых Укили Омарова (Soile AI), Кунекей Нурлан, Жұлдыз Саулебекова (Almaty Air Initiative) и Талгат Кантаев (Investbank).

Одной из центральных площадок форума стала выставка молодежных проектов, которая прошла на базе Дворца школьников. Из 211 заявок, поданных со всех регионов Казахстана и Кыргызстана, в финал вышли 29 проектов. Среди наиболее ярких инициатив выставки оказался проект GLOFcast — система раннего предупреждения о прорывах ледниковых озер, использующая ИИ и спутниковые данные для прогнозирования природных рисков. Также экспертами были отмечены проекты Samtug AI — за разработку, применяющую технологии искусственного интеллекта для повышения безопасности на промышленных предприятиях, EcoTube — за инновационное решение, направленное на сокращение выбросов углекислого газа автомобильным транспортом.

— Молодежь Центральной Азии обладает колоссальным потенциалом для решения сложных социальных вызовов современности. Поддерживая такие платформы, как Almaty Youth Forum, мы стремимся укрепить региональное сотрудничество и предоставить молодым людям возможности развивать свои идеи, находить единомышленников и становиться лидерами позитивных изменений в своих сообществах, — отметил доктор Рахед Мустафа Сарвар, представитель ЮНИСЕФ в Казахстане.



А первое место занял проект VoiceX (Астана) за устройство на базе AI, которое восстанавливает естественную речь людей, потерявших голос, преобразуя микровибрации мышц шеи в персонализированную речь.

Второе место получили разработчики проекта Samtug AI (Карагандинская область), создавшие AI платформу предиктивной безопасности для шахт, которая прогнозирует аварии, обеспечивает автономную связь и помогает оперативно спасать людей в чрезвычайных ситуациях. Также на втором месте проект MOVE (Алматы) с AI платформой для клиник физиотерапии и реабилитации, контролирующей выполнение домашних упражнений пациентов и помогающей повысить эффективность восстановления.

Третье место разделили проекты EcoTube (Астана) — за устройство для захвата углекислого газа в автомобильной выхлопной системе, снижающей выбросы в атмосферу, и Qutap (Абайская область) с AI платформой, переводящей язык жестов в текст и речь в реальном времени, делая общение и трудоустройство людей с нарушениями слуха доступными.

За первое место участники получили 1 000 000 тенге от спонсора POLYMER MARKET. За второе и третье места команды получают долгосрочное менторское сопровождение, которое поможет им развивать и масштабировать свои инициативы.

Организаторы планируют сделать форум ежегодным с целью выявлять перспективные идеи, сопровождать их дальнейшее развитие, помогая молодежным инициативам превращаться в реальные решения для общества.

Ольга Зорина, фото Талгата Галимова

Личный счет

КАК ЖИВУТ СТАРИКИ

ЗА ЧТО ИМ НИЗКИЙ ПОКЛОН И УВАЖЕНИЕ

Аналитическое агентство Ranking.kz обнародовало результаты своего исследования под названием «Какие лишения испытывают казахстанские пенсионеры?». Оно дает представление, как живут старшие поколения страны

АНДРЕЙ ЖДАНОВ

В основу исследования положены открытые сведения Бюро национальной статистики (БНС) РК. «Несмотря на ежегодную индексацию пенсионных выплат в Казахстане, материальное благополучие пожилых людей остается социально чувствительным, — отмечает автор работы. — Даже при формально достаточных доходах многие пенсионеры сталкиваются с вынужденными ограничениями».

Для адекватной интерпретации результатов агентство отмечает, что 75,8 процента респондентов старше 61 года (женщины) и 63 лет (мужчины), попавших в выборку исследования, отнесли себя к среднеобеспеченным, 18,4 процента — к обеспеченным выше среднего и только два процента — к малообеспеченным гражданам.

Согласно результатам исследования, 96,9 процента пенсионеров могут оплачивать и поддерживать в своих жилищах тепло. Проблемы с ним лишь у 3,1 процента респондентов этой возрастной группы. Большинство (94,9 процента) могут позволить себе питание горячими блюдами с мясом, рыбой, птицей или равноценной вегетарианской пищей хотя бы раз в два дня. Но 5,1 процента стариков такой возможности не имеют. «Значение кажется небольшим, однако, если рассмотреть его как численность пенсионеров в 2026 году, выходит, что более 129 тысяч пожилых казахстанцев не имеют возможности хотя бы раз в два дня есть пищу с содержанием белка», — уточняет Ranking.kz.

Много пенсионеров испытывают сложности в замене старой мебели: из-за нехватки денег 21,6 процента респондентов не могут купить себе кровать, стол или кресло. Каждый десятый участник исследования в возрасте старше 61 года — 63 лет не имеет денег, чтобы позволить себе купить две пары обуви на сезон, а 3,6 процента не могут найти средства, чтобы заменить износившуюся одежду и обувь на новую.

Закономерной причиной

для большой доли пенсионеров, которые могут позволить себе еду, но не новую одежду, обувь или полноценный отдых вне дома, является низкий уровень доходов семей. Согласно данным Минтруда и соцзащиты населения РК, средний уровень совокупной пенсии на 1 февраля текущего года составил 157,8 тысячи тенге. Но есть и те, кто, выходя на пенсию, не имеет подтвержденного стажа для начисления солидарной пенсии и получает значительно меньше — базовую выплату (53,9 тысячи тенге) и свои пенсионные накопления.

Какой же доход, по оценке пожилых казахстанцев, надо иметь каждому члену семьи, чтобы не ощущать себя бедным? Лишь 23,8 процента опрошенных считают достаточным доход менее 260 тысяч тенге. Боль-

ше всего мнений приходится на 260 — 320 тысяч тенге — эту амплитуду назвали 34,3 процента опрошенных пенсионеров, то есть каждый третий.

Чуть больше 14 процентов стариков считают, что размер минимальной финансовой достаточности должен составлять 320 — 400 тысяч, еще 14,3 процента назвали суммы от 400 до 500 тысяч тенге. «Это заметно больше средних пенсионных выплат и отражает разрыв между субъективными представлениями о «нормальном» доходе и фактическими доходами старшего поколения, формируя важный индикатор социального напряжения», — отмечает агентство.

В исследовании его участников просили оценить весомые аспекты их жизни по десятибалльной шкале. Средний показатель составил 7,5 балла. В социологических замерах такую оценку называют умеренно позитивной. Как объясняет автор, «базовые потребности удовлетворены, но есть что менять в лучшую сторону».

По большинству важных параметров уровень удовлетворенности пожилых респондентов незначительно уступает среднему в общей группе всех опрошенных. Например, оценка условий жизни у людей старше 61 — 63 лет составила 7,6 против 7,8 балла в общей группе, а качества жилья — 7,6 против 7,7. «Это говорит о том, что базовые аспекты среды обитания у пенсионеров в целом соответствуют общереспубликанским представлениям о комфорте», — отмечает агентство.

Выраженный разрыв наблюдается в оценках здоровья и финансовой самостоятельности. Собственное здоровье пенсионеры оценивают в 6,7 балла (против 7,5 в общей группе респондентов), а возможность самостоятельно улучшить жилищные условия — 5,6 против 6,1. «Даже при удовлетворительном качестве имеющегося жилья перспективы его замены для большинства пожилых людей остаются весьма скромными, а самочувствие в силу возрастных изменений воспринимается как более уязвимое», — признает Ranking.kz.

Агентство также обращает



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

внимание на то, что острой является неудовлетворенность перспективами и самостоятельностью. Возможность самостоятельно купить жилье или как-то иначе улучшить условия жизни положительно оценивает лишь половина опрошенных стариков (16,5 процента удовлетворены, 33,5 процента — лишь частично), а 18,5 процента прямо сообщили о неудовлетворенности. Схожие сложности видны и в оценках экологической среды: качеством питьевой воды не удовлетворены 10,4 процента, а состоянием воздуха — 8,1 процента пожилых респондентов.

Ranking.kz отмечает, что по большинству позиций 30

— 60 процентов пенсионеров устраивает все, а другая аналогичная доля удовлетворена тем, как складывается их жизнь, лишь частично. «Здесь обязательно нужно учитывать, что нынешнее поколение пенсионеров — люди, прошедшие через перестройку и все лишения на заре независимости страны, — подчеркивает автор исследования. — Они очень терпеливы и нередко сравнивают текущую ситуацию с тем, как жили в худшие годы. При этом, безусловно, имеет значение то, что сейчас вся семья не выживает на пенсию пожилых родителей, как бывало в 90-е годы, у трудоспособных детей и внуков есть возможности

для трудоустройства и свои зарплаты».

Не исключено, что вследствие всех этих факторов показатель общей неудовлетворенности пенсионеров крайне низкий. В целом недовольны своей жизнью, судя по результатам исследования, всего 0,4 процента, экономическим положением семьи — 0,6, своим здоровьем — 4,6 процента респондентов.

От себя добавим, что отмеченная агентством терпеливость казахстанских пенсионеров к невзгодам — следствие наивысшего болевого порога, которым обладают в обществе именно наши старики. За что им низкий поклон и уважение.

В июне 2025 года телекомпания CNN посвятила большой репортаж 77-летней пенсионерке Шэрон Лейн. Она продала свой дом в Калифорнии, приплюсовала к выручке пенсионные накопления и на все эти средства купила (фактически арендовала) каюту на морском круизном лайнере Villa Vie Odyssey. На нем пенсионерка намерена провести в плаваниях 15 лет, то есть до конца ожидаемого срока службы отреставрированного восьмипалубного корабля, спущенного на воду в середине 1990-х. Обитель Лейн невелика, не имеет иллюминаторов и предназначена практически только для сна. По приводимым в репортаже словам гендиректора Villa Vie Residences (управляющая судном компания) Микаэля Петтерсона, цены на лайнере начинаются от 129 000 долларов за так называемую внутреннюю каюту на 15 лет плюс ежемесячные сборы от двух до трех тысяч дол-

ларов с человека. Одну из таких кают купила Лейн. Цена внешних домиков на палубах начинается со 169 000 долларов, а ежемесячная плата увеличивается на 500 долларов с человека. В ежемесячный платеж входят стоимость питания, базалкогольных напитков и алкоголя за ужином, Wi-Fi и визитов к врачу (но не процедур и лекарств), круглосуточного обслуживания, еженедельной уборки и стирки, а также развлечений (поющий дуэт, пианист, профессиональные танцоры). «Мне больше не нужно стирать белье, — говорит Шэрон Лейн. — Мне не нужно ходить за продуктами и готовить. Жить на корабле гораздо дешевле, чем в Южной Калифорнии». По словам Петтерсона, долговременными постояльцами морского круизного отеля стали лауреат Нобелевской премии, бывшие руководители аппарата Белого дома и астронавт, а также много пожилых врачей и ученых.

Счастливики и отверженные

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

МАСШТАБЫ МЕЧТЫ

Тем, кто не получил государственный грант по итогам основного конкурса, министр Саясат Нурбек днем позже адресовал специальное обращение. В своем telegram-канале он поздравил будущих студентов, чьи имена вошли в списки, и отдельно обратился к тем, кто остался без гранта: «Поздравляю будущих студентов с началом нового этапа жизни. А тем, чье имя сегодня не оказалось среди обладателей государственного гранта, желаю самого важного — не останавливаться. Иначе путь к мечте оказывается немного длиннее, чем мы планировали. Но это совсем не значит, что он ведет не туда».

Министр подчеркнул ключевую мысль: «Не позволяйте одному списку определить масштаб вашей мечты». Родителям он посоветовал не сравнивать детей с другими и не превращать результаты конкурса в приговор, а вместе искать альтернативные возможности — ректорские, региональные и корпоративные гранты. Он напомнил, что после зачисления часть государственных грантов ежегодно освобождается и перераспределяется среди студентов, обучающихся на платной основе, в соответствии с их академической успеваемостью.

В тот же день министр сообщил о старте приема заявлений на гранты акиматов. Местные исполнительные органы выделили в 2026 году 2392 гранта на бакалавриат, магистратуру и резидентуру. Наибольшее число мест предоставили в Астане — 303, Шымкенте — 285, Восточно-Казахстанской области — 270, Западно-Казахстанской — 211, в области Абай и Туркестанской области — по 200, в Акмолинской — 199, Карагандинской — 198, Атырауской — 187, Мангистауской — 163. Остальные регионы выделили около 100 грантов каждый. Они носят целевой характер

и ориентированы на подготовку кадров, востребованных в конкретных регионах.

Кроме того, казахстанские вузы предоставили более двух тысяч собственных образовательных грантов и скидок, включая ректорские гранты для обладателей «Алтын белт», победителей олимпиад и абитуриентов с высокими баллами ЕНТ, не прошедших по государственному конкурсу.

Международный казахско-турецкий университет имени Ходжи Ахмета Ясауи получил 500 квот от Турции. Фонд «Казахстан халқына» продолжает программу образовательных грантов с покрытием стоимости обучения до одного миллиона тенге в год и стипендий. Также сохраняется возможность поступления на платную основу с последующим переводом на освободившиеся государственные гранты при высокой успеваемости и GPA.

ГРАНТОВЫЙ ДЕФИЦИТ

В целом динамика двух последних лет показывает, что система грантов остается важным инструментом социальной мобильности и кадрового планирования, но сталкивается с растущим давлением со стороны демографического фактора и повышения престижа высшего образования. Увеличение числа заявок на 14 тысяч при одновременном небольшом сокращении объема грантов бакалавриата означает, что доля абитуриентов, получающих государственную поддержку, снижается.

При этом государство сохраняет фокус на приоритетных отраслях, что соответствует прогнозам потребности экономики до 2030 года. Рост конкурса особенно заметен на направлениях с традиционно высоким спросом — праве, международных отношениях, психологии, отдельных педагогических и лингвистических программах. На инженерных и IT-направлениях конкуренция тоже выросла,

но абсолютное число грантов остается значительным, что позволяет большему числу абитуриентов с относительно средними баллами получить бюджетные места. Региональные и корпоративные гранты, а также внутренние гранты вузов частично компенсируют дефицит, однако их объем существенно меньше государственного заказа. Перераспределение освободившихся грантов после зачисления остается важным механизмом, который ежегодно дает второй шанс тысячам студентов, начавших обучение на коммерческой основе.

Для абитуриентов, не прошедших по основному конкурсу, практическая стратегия включает несколько параллельных шагов. Во-первых, необходимо оперативно подать документы на гранты акиматов в выбранный вуз, приложив аттестат, сертификат ЕНТ и удостоверение личности. Во-вторых, изучить предложения конкретных университетов по ректорским и именованным грантам, многие из которых ориентированы именно на тех, кто набрал более 100 баллов, но не прошел по государственному списку. В-третьих, рассмотреть поступление на платную основу с последующим мониторингом освобождающихся мест. В-четвертых, обратиться к программам фонда «Казахстан халқына» и корпоративным стипендиям. Министр в своем обращении подчеркнул, что один конкурс не должен определять масштабы мечты, и призвал родителей поддерживать детей именно в момент, когда результаты могут восприниматься как неудача. Такая позиция отражает понимание того, что система грантов при всей ее масштабности не может охватить всех желающих, особенно при растущем числе выпускников и повышении среднего уровня подготовки.

В целом распределение грантов 2026 года подтверждает устойчивость выбранной государством модели. Приоритет инженер-

но-технических и педагогических кадров, сохранение социальных квот, поддержка регионального развития через «Серпін» и целевые места для западных областей, а также постепенное расширение альтернативных источников финансирования — акиматских, вузовских и фондовских.

Если взглянуть на 2025 год, то он показывает, что при небольшом сокращении абсолютного числа грантов спрос продолжает расти, что повышает ценность каждого бюджетного места и одновременно стимулирует абитуриентов и их семьи более внимательно относиться к выбору специальности и вузов. Обращение министра стало важным сигналом поддержки тем, кто не вошел в основной список, и одновременно напоминанием о многообразии существующих возможностей.

ЧТО ДЕЛАТЬ ДАЛЬШЕ

Зачисление в вузы продлится до 25 августа 2026 года, и именно в этот период многие абитуриенты, не получившие государственный грант, смогут реализовать альтернативные сценарии поступления. Система остается гибкой. Освобождающиеся места, региональные гранты и внутренние программы вузов ежегодно позволяют тысячам молодых людей получить высшее образование без полной финансовой нагрузки на семью. При этом долгосрочная задача государства заключается в том, чтобы объем грантов и структура их распределения точнее соответствовали реальным потребностям экономики и демографическим тенденциям, сохраняя при этом доступность высшего образования для талантливых и мотивированных абитуриентов независимо от региона проживания и социального положения.

Наргиз Абдрахман

ОБРАЗОВАНИЕ

Гостя из Канады

«ЛЕТНЯЯ РАПСОДИЯ»

Персональная выставка канадской художницы Елены Азаровой «Летняя рапсодия» открылась в галерее «Улар». Проект представлен выставочным пространством совместно с Союзом художников Республики Казахстан



«Летняя рапсодия» — персональный выставочный проект канадской художницы Елены Азаровой, посвященный лету как состоянию свободы, света и внутреннего движения. Это не просто коллекция ярких абстрактных полотен, а визуальное путешествие в мир цвета и эмоций, где каждое произведение предлагает зрителю остановиться, почувствовать и увидеть свое. В основе экспозиции — абстрактная живопись, созданная в узнаваемой авторской манере Елены Азаровой. Динамичные мазки, насыщенные цветовые сочетания, многослойная фактура и выразительный живописный жест создают ощущение энергии и непрерывного движения. В ее работах нет единственно правильного прочтения: художница намеренно оставляет пространство для воображения, позволяя каждому зрителю вступить с картиной в личный диалог и наполнить ее собственными ассоциациями, воспоминаниями и чувствами.

Летняя тема раскрывается здесь не буквально, а через настроение — через ощущение солнечного тепла, легкости, свободы и радости жизни. Цвет становится главным языком художницы: он способен создавать атмосферу, менять эмоциональное восприятие пространства и вызывать самые неожиданные внутренние отклики.

Особое место в работах занимает фактура. Многообразие живописной поверхности делает картины выразительными не только при взгляде издалека, но и при близком рассмотрении: каждый мазок, переход цвета и рельефный элемент становятся частью визуального ритма произведения.

«Летняя рапсодия» — это приглашение воспринимать искусство не через готовые ответы, а через собственные ощущения. Здесь зритель получает свободу интерпретации, а картина каждый раз может открываться по-новому — в зависимости от настроения, опыта и эмоционального состояния того, кто на нее смотрит, — говорит Юрий Маркович, куратор и организатор выставки, директор галереи «Улар». — Яркие полотна Елены Азаровой способны существовать как самостоятельные произведения современного искусства и одновременно органично взаимодействовать с окружающей средой, становясь выразительным акцентом современного интерьера.

Елена Азарова — художник-абстракционист и графический дизайнер, чьи работы становятся выразительным акцентом в интерьере, привнося в пространство свет, динамику и особую эмоциональную атмосферу. В основе художественного языка Елены — абстракция, свободная от буквального изображения и открытая для индивидуального восприятия. Яркие цветовые сочетания, выразительная графика, ритм и движение форм создают ощущение энергии и жизни, превращая картину в самостоятельную точку притяжения.

Путь Елены в искусстве начался в мастерской-студии Панко Величко, члена Союза художников СССР. Именно здесь сформировался фундамент ее художественного мышления и профессионального отношения к работе с формой и цветом. В дальнейшем Елена получила образование в области дизайна и с отличием окончила Conestoga College (Канада) по специальности «Графический дизайн». Сочетание художественной подготовки и дизайнерского образования стало важной особенностью ее творческого метода: в своих работах она одинаково тонко чувствует как самостоятельную ценность искусства, так и его взаимодействие с архитектурой и интерьером.



С 2022 года Елена Азарова является членом Евразийского союза дизайнеров. С 2016-го она активно участвует в выставочной деятельности, последовательно представляя свое творчество международной аудитории. Персональные выставки художницы проходили в Канаде, Казахстане и США, а ее произведения экспонировались в Нью-Йорке, Павлодаре, Алматы и Астане. В 2023 году картины были представлены на юбилейной выставке, посвященной 90-летию Союза художников Республики Казахстан, в Государственном музее искусств имени А. Кастеева. Ее работы находятся в фондах Национального музея Республики Казахстан, а также в частных коллекциях Казахстана, России, Катар, Германии, Турции, Словении, США, Канады и Мексики.

Сегодня картины Елены Азаровой — это не просто декоративный элемент, а способ наполнить пространство характером. Они способны подчеркнуть архитектурную концепцию, добавить интерьеру глубины и индивидуальности, создать необходимый цветовой баланс или, напротив, стать смелым визуальным акцентом.

В экспозиции галереи «Улар» представлено более 30 ее живописных произведений. Увидеть работы художницы можно в офлайн- и онлайн-форматах до 31 августа.

Ольга Зорина
Фото организаторов выставки

Альпинизм

В СВЯЗКЕ ОДНОЙ С ТОБОЙ...

ВАЛИЕВ — ХРИЩАТЫЙ: БОЛЬШЕ СТА СОВМЕСТНЫХ ВОСХОЖДЕНИЙ

Альпинида на пик Хрищатого в Малом Алма-тинском ущелье Заилийского Алатау прошла в рамках празднования Международного дня альпинизма. Незадолго до мероприятия в Алматы из Америки приехали два сына Валерия Николаевича. Вспомнился момент знакомства с этим замечательным человеком на леднике Молодежном и тот день, когда мы проводили его из базового лагеря под пиком Хан-Тенгри. Навсегда

ГАЛИНА МУЛЕНКОВА

Это было в 80-х. Тогда на склоне пика Молодежный погибла туристка, о чем с базы гляциологов сообщили по радиации на альпинистскую базу в Туякусу. Наша группа находилась в это время на леднике, куда вскоре поднялись Валерий Хрищатый и еще несколько альпинистов. Я узнала его по фотографиям в газетах и заметила, что страна должна знать своих героев в лицо. Напомню, в 1982 году состоялась первая советская гималайская экспедиция на Эверест и связка Валиев — Хрищатый совершила ночное восхождение на вершину.

Вместе они совершили более ста восхождений. Как говорил Казбек Шакимович, они смотрели и дышали в одну сторону. Познакомились на зимних сборах в 72-м, начинали вдвоем, но после третьего восхождения участников осталось двое. «Мне всегда было интересно выбирать маршрут, зацепки, трещины, я

лавины, в 77-м выше 6200 метров заболел Тимофеев. На большом восхождении доктора нет, и Валерий окончил медицинские курсы. Он многому научился, формировал аптечку, советовался с врачами, то есть был у нас «ходячим фельдшером». Помню, сверху сыпали лавины, но в нужное время Валера уверенно сделал больному укол прямо через штаны».

Одна из сильнейших команд страны формировалась в 70-х. Новички тянулись за мастерами, такими как Вадим Смирнов и Сергей Чепчев. В СКА СВО стремились попасть все, кто связывал свою жизнь с альпинизмом. В Горном клубе у Ильинского хранятся отчеты о восхождениях. Для наглядности приведу выдержки из отчета о восхождении участников осталось двое.

«3 августа. Плиты с малым количеством трещин и зацепов выводят к карнизу,



Казахстанские восходители на Эверест-82 после вручения государственных наград

с азартом ходил первым, — говорит Валиев. — А следующий идет по закрепленной тобой веревке. Я был увлеченным, а Валера — более осторожным и прагматичным. Он был незаменим на подходе, когда надо топтать в снегу тропу-траншею. Конечно, мы менялись, но Валерий с его конституцией стайера отличался природной выносливостью, а я был больше спринтером. Мы дополняли друг друга и вдвоем работали очень эффективно.

В СКА СВО, у Ерванда Тихоновича Ильинского, была большая сильная команда, а мы ходили в «Буревестнике». В 1974 году планировалась экспедиция на пик Ленина (7134 м, Памир), и нас пригласили. Мы никогда не поднимались выше четырех тысяч, а тут — семитысячник! Это была мечта любого разрядника нашего уровня. Мы перешли из «Буревестника» в СВО, в 76-м вошли в основной состав и выполнили нормативы на звание мастеров спорта».

БОЛЬШИЕ СТЕНЫ

В 1979 году прошли стену пика Россия (6852 м, Памир). «Большая гора и красивая стена, — вспоминает Валиев. — Мы ходили с выдающимися альпинистами, такими, как экстраспортсмен, мастер спорта международного класса Вадим Смирнов. А Южная стена пика Коммунизма (7495 м, Памир) — это самая большая и самая проблемная стена в СССР. Мы пробовали в 76-м, но нас скинули

который проходим с помощью подсадки. Выше скалы моноклитные, но часто очень круто. Лазание напряженное. Далее по косой полке выходим в левую часть стены, по карнизу вверх и траверсом вправо до ниши. Над ней сложная вертикальная стенка, скалы выводят к поясу больших карнизов, под ними слой сильно разрушенных, перетертых до трухи скал». После экспедиции Григорий Луняков произнес крылатую фразу: «Не было бы России, не было бы и Коммунизма».

С третьей попытки самую большую стену в стране прошли. Со слов Казбека Шакимовича, профиль этой стены — что-то циклопическое, нереальное, черный гигантский отвес на высоте шесть-семь тысяч метров, и не верилось, что человек вообще может там оказаться. «Но в 80-м году мы шли уже зрелыми мастерами, — говорит Валиев. — Я руководил восхождением, а мне было только 28 лет...».

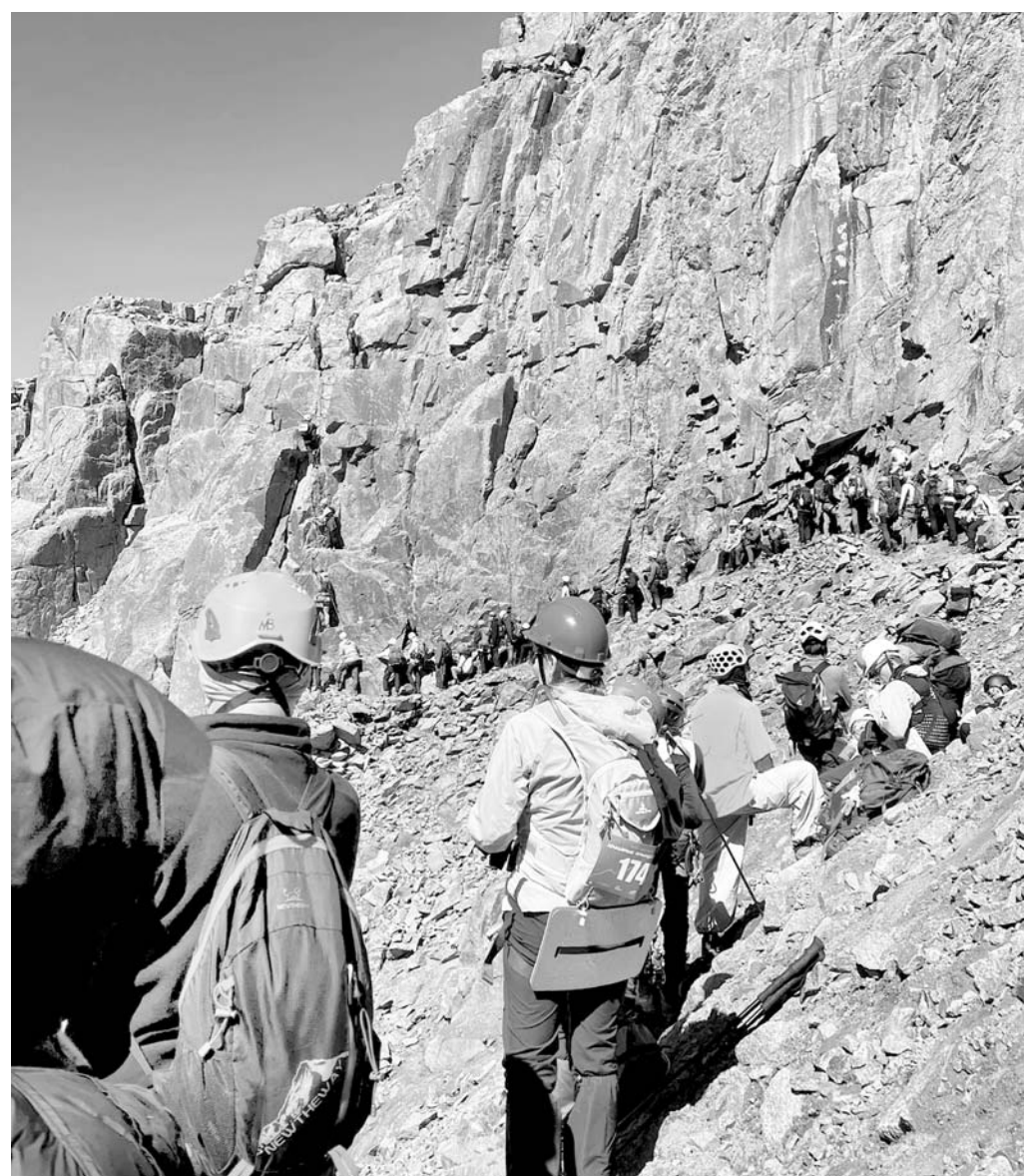
Все тактические моменты решались заранее, на земле. Варил гречку и рис, потом высушивали, готовили по особой технологии мясо, запаивали в банки из-под консервов бензин для примусов, но много на себе не унесешь... «Выше 7100 заболел Юрий Голодов. Одну ночь на спуске Валера не спал, он сидел в палатке, не снимая ботинок, и кипятил шприцы, чтобы колоть Голодова», — вспоминает Казбек Шакимович. — Мы лежали в спальных мешках, а он подморозил ноги».

В газете «Казахстанская правда» за 4 сентября 1980 года опубликовано интервью Ильинского, записанное инструктором по альпинизму Верой Степановой. «Идея прохождения Юго-Западной стены пика Коммунизма давно волновала советских спортсменов. Начиная с 1968 года отдельные группы альпинистов из разных городов прошли стену по пяти вариантам. Но до сих пор оставался непройденным центр стены трехкилометровой высоты. На отвесных скалах пришлось применять весь арсенал альпинистской техники. Рабочий день на стене длился 10-12 часов, и все на отвесе, когда под ногами сотни метров пустоты».

Тем временем в урочище Ачик-Таш под пиком Ленина начался отбор в первую советскую гималайскую экспедицию на Эверест. Отощавшие и вымотанные армейцы прошли стену Коммунизма, и им хотелось хотя бы посмотреть, кто готов пройти стену Эвереста. «Настрой был оптимистический, — рассказывает Казбек Шакимович. — Мы прибыли под пик Ленина, на следующий день нас попросили сделать доклад по стене, и все удивились, что капитаном команды был не Смирнов, а молодой Валиев. Включились в отборки. Тогда никто не заметил, что у Валеры обморожение. Утром он принимал две таблетки анальгина и бежал во время зарядки по Луковой поляне, но он не чувствовал ног, а надо было пролезть по скале с обязательной сменой ведущего. Причем на этом маршруте претенденты в гималайскую сборную уже соревновались, и кто-то упал. А для нас после Южных стени это была детская песочница. Волевой Валера прошел испытание, и мы даже стали вторыми на этом этапе».

Люди ходят на Эверест с 1953 года, за пятьдесят лет взойшли сто человек. Высота пика Коммунизма — высочайшей вершины СССР — 7495 метров, и никто из советских спортсменов не поднимался выше этой отметки. «Мы были молодыми и любопытными, — говорит Валиев. — Это твой первый восьмитысячник, это Эверест, главная гора планеты, и надо попробовать там свои силы. Мы обрабатывали маршрут с 7300 до 7800, наша алмаатинская группа — я, Валера Хрищатый, Сергей Чепчев и шерпа Наванг. Сергей должен подтянуть веревки, мы ждем, сидим на выступе скалы и наблюдаем, как уходит на горные хребты солнце, освещающая самую потрясающую картину в мире. Осознаем: 7500 — высота пика Коммунизма, а мы еще только где-то на середине маршрута...».

Связка Валиев — Хрищатый, переживая ураган, штурмовала вершину Эвереста ночью, и это была



вершина их совместной спортивной жизни. Десять лет в одной связке, и они выиграли свой олимпийский старт.

ТРАВЕРС, ИЛИ «ГИМАЛАЙСКИЙ МАСКАРАД»

Вторая советская гималайская экспедиция на Канченджангу состоялась в 1989 году, в ее составе были и участники экспедиции на Эверест. Задача — прохождение траверса четырех восьмитысячных вершин массива. Валерий Хрищатый настаивал на том, что спортсменов надо использовать в полную силу, они могут работать без кислорода. В своем дневнике он писал: «Я открыто говорил, что намечаемый траверс слишком прост и рассчитан на показуху, упорно отстаивал вариант его прохождения через скальную стену Южной вершины. Боролся за принципы спортивного отбора альпинистов в траверс-санта, доказывал возможность значительно большего количества участников траверса, вернее, вдвое больше, чем предполагалось. Но большинство проголосовало за гарантированный успех: траверс с запада на юг без преодоления Южной стени». У команды был огромный потенциал, но отбор на траверс был арифметическим — от каждой группы по два человека. Траверс был пройден в двух направлениях.

«Из 85 человека-пребываний на вершинах Канченджанги всего 16 бескислородных. Из них 12 сделали казахстанцы», — писал Хрищатый, поднявшийся на Среднюю вершину без использования живительного

газа. Капитаном команды был Казбек Валиев. «В экспедиции половина ребят опытных, после Эвереста, и в руководе были такие же, как мы, участники первой экспедиции. Мы относились к ним уважительно, но они не были для нас авторитетом. Я сказал Ефимову, что надо выпустить ребят, мы же не новички в Гималаях».

Позднее Хрищатый организовал свой траверс. Немыслимый. Нереальный. Скажи кому-нибудь — покрутит пальцем у виска, потому что непреодолимый. Траверс Победы — Хан-Тенгри на Центральном Тянь-Шане — это переход через 16 вершин подковы ледника Южный Иньльчек. Спрашиваю Валиева, верил ли он в возможность траверса? «Я верил в Валеру, — ответил Казбек. — Главное, чтобы выдержала команда. Это колоссальное, невероятное достижение. Когда читаю его описание, чувствую переживания друга. Как они «добывали» Хан-Тенгри, а потом бежали вниз, чтобы успеть к контрольному сроку. То есть не просто прошли циклопический маршрут, а еще и прошли его в ограниченных временных рамках чемпионата СССР».

Из книги В. Хрищатого: «Мы растворяемся в стихии: «Устал! Устал! Я устал!!! Но не могу позволить себе остановиться. Ребятам не легче. Время незаметно отсчитывает часы. Сколько их осталось до 12 ночи? Наверное, в сотый раз сегодня заворачиваю рукав — скоро пять вечера. Ну когда же вершина?! Поднимаю голову вверх и вижу, что склон надо мной начинает выплывать. Ну наконец-то вершина! Я включил радиостанцию: «Траверс на приеме. Мы находимся на вершине Хан-Тенгри. Сейчас начнем спуск». Но что бы ни случилось с нами на спуске, траверс Победа — Хан-Тенгри пройден. Повернулся к подходящим Халитову и Галиеву, принял их целовать. Горящие, воспаленные глаза на радостных лицах. Обнял друг друга, мы водили хоровод на высоте 7000 метров». Альпинисты называли этот траверс «королевским».

Была попытка прохождения нового маршрута на восьмитысячник Манаслу в Гималаях, но на 7400 произошел срыв, погибли Зинур Халитов, Мурат Галиев и Григорий Луняков. В 1991 году состоялась казахстанская гималайская экспедиция на Дхаулагри (8167 м). Был пройден новый маршрут по Западной стене, Валерий Хрищатый руководил группой молодых альпинистов — они с Казбеком Валиевым занимались тренерской деятельностью. В 1992 году, во время совместной японско-казахстанской экспедиции на Эверест с севера, со стороны Тибета, спасли Мотому Омио и не достигли вершины. А в августе 93-го Хрищатый собирался пройти в одиночку Северную стену Хан-Тенгри, но перед этим должен был поработать с группой англичан на классическом маршруте с юга. Накануне его выхода мы компанией сидели в кемпинге, долго разговаривали и пели песни, а на другое утро стояли рядом с палаткой Валеры, когда он собрался на выход. Перед этим выпало очень много снега... Он пошел по леднику, оставляя глубокие следы, повернулся к нам, улыбнулся и махнул рукой.

В той лавине, которая накрыла группу, добровольцы три дня копали глубокие траншеи в надежде отыскать людей. Но Валерия Хрищатого и его друга Илью Иодеса не нашли. Валерий Хрищатый — заслуженный мастер спорта СССР, мастер спорта СССР международного класса, пятикратный «снежный барс», награжден орденом Дружбы народов и орденом «За личное мужество». Он писал: «Кто хоть раз в жизни вдохнул чистоту и свежесть гор, снова и снова будет возвращаться к ним. Во время восхождения мы растворяемся в стихии, становимся ее частью, органично в ней существуем». Он говорил, что альпинизм — это сплошная нештатная ситуация. Наверное, за это он и любил горы.

Фото из архива автора и организаторов Альпиниады имени В. Хрищатого



Мир будущего



XXI ВЕК И МЫ.
ОСНОВАНИЯ
ДЛЯ ПРЕЗРЕНИЯ
СОЛОМАКСЕРОВ

В интернете замелькал новый термин – «соломаксинг». Это слово (solomaxxing) образовано от английских solo («один») и maxxing (сленговое сокращение от maximizing — «максимизация», «выжимание максимума»). Термин появился в интернет-сленге и означает молодежный тренд — отказ от дружеских, романтических и даже родственных отношений во имя себя. То есть ради личных карьеры, финансовой независимости, увлечений, путешествий и спокойствия

Беские основания для презрения пришедшего с Запада тренда и соломаксеров приводит в статье «Эгоизм как инвестиция: что такое соломаксинг и почему он захватил зумеров» на сайте журнала Marie Claire кандидат психологических наук Елена Ярикова. Она отмечает, что молодое поколение массово отказывается от романтики в пользу карьеры, ментального здоровья и крепкого сна. По словам автора, тренд уже стал очень популярным в соцсетях и в целом среди молодежи.

Соломаксинг — это жизненная стратегия, в которой человек направляет все свои ресурсы (время, физическую силу, эмоции, внимание и деньги) исключительно на себя, объясняет психолог. Отношения со всеми окружающими, включая коллег, друзей и даже близких родственников, в такой модели строятся по остаточному принципу.

В контексте реальной жизни соломаксинг — это доведенный до абсолюта акцент на собственной личности, отмечает Ярикова. Главный solomaxxing-принцип: человек рассматривает себя как главный и единственный долгосрочный проект всей своей жизни. В отличие от традиционного эгоизма, который часто проявляется стихийно, соломаксинг прагматичен, просчитан и долгосрочен, уточняет автор. Человек, практикующий этот подход, скрупулезно распределяет личный бюджет, рабочее время и эмоциональные проявления.

Личный доход идет только на личные комфорт, образование, здоровье, хороший сон, физическую форму и эмоциональное спокойствие. Подарки, совместные поездки за свой счет или финансовая помощь другим людям, включая родителей, рассматриваются как нецелевые расходы, если они не приносят прямой выгоды самому соломаксеру.

«Поколение Z все меньше готово включаться в проблемы других и выслушивать жалобы близких, — пишет Елена Ярикова. — Эмоциональные ресурсы считаются ограниченными, поэтому их предпочитают беречь для решения собственных задач. Романтические и дружеские отношения не отрицаются полностью, но переводятся исключительно в легкую увлеченность. Связи сохраняются до тех пор, пока они удобны и не требуют жертвовать личным временем или планами».

Соломаксинг полностью исключает сценарии, при которых человек растворяется в партнере или живет ради чужих интересов. «Это помогает избежать глубоких травм, связанных с потерей собственного «я» в отношениях», — участливо замечает Елена Ярикова.

Наряду с очевидным негативом (высшая степень эгоизма, иллюзия полного контроля, трудность перед сближением с людьми, отторжение старшими поколениями, риск полной изоляции, когда больному старику некому стакан воды подать) автор умудряется увидеть в соломаксинге позитивные черты: неприятие токсичных отношений, автономность и самодостаточность, ускорение достижения личных профессиональных успехов. «Соломаксинг отлично работает как временная стратегия, например, во время учебы, смены карьеры, восстановления после тяжелого расставания или психологического кризиса, — считает автор. — В такие моменты фокус на себе жизненно необходим».

По мнению психолога, расцвет соломаксинга пришелся на 2026 год не случайно. В качестве одного из объяснений автор наивно указывает, что «зумеры выросли в эпоху непрерывных социальных и экономических изменений». «Молодое поколение столкнулось с очень высокой нагрузкой и постоянной необходимостью соответствовать высоким стандартам успеха, — пытается оправдать зумеров автор. — Соломаксинг стал укромным психологическим местом, где можно восстановить силы». Больше того, автор противоречит себе: «Новый тренд в 2026 году — это не про проявление эгоизма или незрелости, это понятный способ адаптации поколения Z к быстро меняющемуся и нестабильному миру».

Но разве старшие поколения не испытывали куда более серьезных встрясок — революций, Гражданской, Великой Отечественной и Мировой войн, горбачевской перестройки, дефицита еды, развала СССР, запредельной инфляции, обесценивания денег, национальных и мировых финансовых кризисов? Как тут не вспомнить горькую ярость персонажа-отца, бывшего бандита из телесериала: «Поколения, у которых почти ничего не было, воспитали поколение, у которого почти все есть, а оно коверкает: мол, вы, папаши да мамыши, токсичные!».

В свое время Эрих Мария Ремарк ввел понятие «потерянное поколение». Зумерам в пору характеристика поколения эгоистов. Перефразируя героя в исполнении Анатолия Папанова в кинодраме «Белорусский вокзал»: вся жизненная позиция соломаксеров в слове «я» — они делают ставку на «я» раз, второй, третий, а в четвертый разобьют себе в кровь лицо, в прямом или переносном смысле. Но их ни капли не жал. Да и жалеть некому будет.

Андрей Жданов

Глобальный Юг

1981-Й: КРУТОЙ МАРШРУТ ПО СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ

БЕСПРОСВЕТНЫЕ БУДНИ В ДИКИХ ДЕБРЯХ

Ну вот, наконец, мое повествование... приблизилось к концу? Нет, скорее перевалило за середину. Я оказался в таком заветном месте, где расстояние до ближайшего жилья измерялось сотнями километров. Но это не имело к нам никакого отношения, потому что связи с тем далеким внешним миром у нас не было никакой. Наш маленький экспедиционный отряд был предоставлен самому себе. И дикой, почти нетронутой тайге, равнодушно предоставлявшей нам заниматься теми делами, которые и занесли нас на этот дикий водораздел Алдана и Олекмы

(Продолжение. Начало в предыдущих номерах.)

ТАЙГА: ОСНОВАНИЯ ДЛЯ УПОЕНИЯ

Потянулись беспросветные экспедиционные будни... Принято говорить о монотонности бытия, целиком завязанного на работе. Но наши будни не тянулись, а неслись. Хотя «беспросветные» оставались на все 100 процентов. Погода не то что не баловала — не обращала на нас никакого внимания. Чреда беспроглядно серых будней разнилась только интенсивностью осадков.

Дни становились все короче, а ночи...

Днями мы таскались по маршрутам (я ходил в связке с Владимиром Николаевичем Верхало-Узким), а вечерами я находил место у костра или в палатке и писал дневник.

«...Утро у нас, как и у всех, начинается с пробуждения. Потом — приготовление завтрака из четырех вариантов:

А) Гречневая каша с тушенкой.

Б) Гречневая каша с «Урюпинским гуляшом».

В) Вермишель с тушенкой.

Г) Вермишель с «Урюпинским гуляшом».

Затем идет ритуал приема пищи. Потом — подготовка к маршруту. В 11-00 — выход в маршрут.

«...Ночь была на удивление теплой, и вывелось такое количество комаров, что, как выразился Верхало, «сядешь до ветру — задница сразу серой станет».

«...Вчера ходили по тайге «по азимуту» — все время меня «клонит влево», так что промазали даже на обратном пути мимо своего болота и проскочили вытекающую из него речку Тас-Хайко, которая расплылась тут между камнями (на пути «туда» она казалась лубокой и выраженной).

Тем временем темнело, и вместе с темнотой все более явственной была перспектива заночевать в тай-



АНДРЕЙ МИХАЙЛОВ

ге. Идти можно было либо направо, либо налево. Мы пошли направо и почти в темноте вышли на родное болото. А далее, как накануне, по колону в воде дошли до палатки.

«...Вчера мы с Верхалой лазали на тригипункт. Это такая деревянная дура из бревен, которая возвышается над тайгой. Наверху — площадка для установки теодолита. Туда ведет довольно ненадежного вида лестница без перилл и ограждений. Все сооружение среди совершенно плоской тайги впечатляет, как его ставили (а таких Государственных триангуляционных знаков — тысячи по Союзу) — для меня остается непостижимым. Из огромных стволов, впрочем».

Когда ползешь вверх по серой от времени и грубо сколоченной лестнице, то невольно охватывает дрожь, даже если высота привычна тебе во всех видах и проявлениях. Слишком все вокруг плоско и гладко. Чем выше — тем движения медленнее и осторожнее. Но зато, когда влезашь на верхнюю площадку через небольшой деревянный люк, получаешь вознаграждение, — открывающийся сверху вид на раскинувшуюся вокруг тайгу с уже осенними нотками, видимую до самого горизонта.

Где-то вдаль высится похожая на вулкан конусообразная гора, но она уже за пределами листа нашей карты. С другой стороны — столовая гора с льющим над ней дождем.

На Олекме дожди...

«...Вчера был очень неудачный день, как выразился Валерий Николаевич, «все три кривые активности у нас обоих были на нулях». В такие дни шоферам в Японии не разрешают выезжать на линии. Мы все время забывали и путали цифры, чувствовали усталость и слабость. Решили не ходить по «своему» болоту, но угодили раза в два больше и еще более глубоко. Не нашли брода через Хайко — пришлось строить мост. Потом я сбился со счета шагов, компас врал, тропа была потеряна, и нужный тригипункт

не находился. Потом, отчаявшись найти тропу, пошли по какой-то старой просеке, которая сама привела нас к неупоминному тригипункту. Залезли на него и сели за-втракать — пошел дождь, и скоро мы были мокрыми насквозь по пояс не только снизу, но и сверху. Дождь лил всю обратную дорогу.

Удивляюсь, как при таком раскладе мы не повстречали злого мокрого медведя, который вломил бы нам сполна, выместив свое плохое настроение. Это было бы славным окончанием дня! Но медведя не встретили. Журавлей на болоте видели. Лосей, один из которых был прелестным сохатым с огромными рогами, выбредшим из-за поворота тропы навстречу, тоже. Всяких мерзостных птичек, орущих со всех сторон, — соек, кедровок, полно. На болоте даже встретили ящерицу (как она, бедолага, сюда попала?!) с оторванным хвостом. Но медведя не было.

Отмахали почти вхолостую 25 километров...». **ТОЧКА ЗАМЕРЗАНИЯ** «...Между тем лето все насточивее твердило о своем окончании. Холодно было не только ночью, но и днем. Тогда-то я и уяснил для себя, что фатально замерзнуть тут можно не только в январе, но и в августе. Для этого достаточно вымокнуть до нити, продравшись под дождем сквозь мокрые тапки, а потом не суметь развести костер.

Такие возможности представлялись нам буквально каждый день.

«...Лагерь на берегу речки Тас-Хайко (которая шумит за спиной), возле костра. Вокруг развешаны все шмотки, и сидим мы с Надей. А еще три часа назад огонь казался чем-то далеким — пределом мечтаний. Мы с Верхалой стояли среди мокрого стланика на водоразделе Тас-Хайко и Баур-Салы и думали о том, правильно ли мы идем. Сверху капала, стланик пропитался влагой так, что при малейшем прикосновении вода с него лилась на нас литрами. А

идти приходилось напролом — ни троп, ни просветов не попадалось. Но мы не боялись промокнуть. Потому что сухого места на нас и так не было.

Из-за того было очень холодно. Холод убивает незаметно. Сначала теряется воля, потом и разум уже не в состоянии противопоставить тебя природе, и вот, ты уже не гордый Homo sapiens, а аморфный белковый сгусток, обреченный на скорую гибель. Мы, конечно, не думали об этом. Но тайга есть тайга, и возможность заблудиться в ней — вещь обыкновенная. Вчера, например, мы смогли вернуться в лагерь лишь затемно.

В таком случае поможет и спасет только огонь, и если отсырели спички или не хватило умения разжечь костер среди мокрого леса, то уж пеняй на себя.

«...Зубы отстучивали «морзянку», кончики рук и ног стали постепенно неметь. Главное — двигаться, хотя движение в насквозь мокрой одежде по насквозь мокрому кустарнику греет мало.

— И часто у вас бывает вот так?

— Как?

— Ну, что вы идете в маршрут, заведомо зная, что вымокните?

— Нет, это только когда условия прижмут, как в данный момент... Вообще-то этот сезон один из труднейших... У геологов — радикулит, язва желудка, ревматизм — профессиональные заболевания... Да и смертность высока. Но... Это патетика...

«...У нас на этот раз все закончилось, как обычно, хорошо».

ДОМОЙ?!

Поворот к дому произошел незаметно и буднично. Сроки поджали окончательно, и тянуть далее становилось опасно. Ведь впереди у нас был еще очень долгий путь и непредсказуемый сплав по диким рекам. Оставалось удовлетвориться тем, что успели сделать.

«...Сегодня был последний маршрутный день из самого дальнего лагеря, завтра, если будет хорошая погода, двинем назад, на свое болото, а оттуда — на Неплюку, и по ней — до самого Алдана, домой. Судя по всему, мы сделали из этого лагеря самый минимум всего, что было запланировано. Проклятая непогода! Уже и не припомню, когда ходил с сухими ногами. Вот она — обратная сторона всей этой геологической романтики...

Переход с болотного лагеря сюда занял один день. Конечно, пошел дождь, конечно, было мокро, конечно, вокруг вилась густая масса мошки, мокрецов и комаров. Но самое противное — это курумники, «каменные

реки» — целые поля серых каменных, поросших раскисшим лишайником. Этот дивный олений корм является изумительной смазкой, на которой идеально скользит любая подошва. Все по разу (два, три) шмякнулись среди камней, и благо, никто серьезно не пострадал.

Потом был день, в который мы с Верхалой сделали первую половину одного маршрута и дошли, в страшном чертоломнике, под дождем, до тригипункта, поставленного тут в 1961 году ГУГК МВД. Он уже изрядно покосился, а на его макуш-

мере прогорания их только надо подталкивать к центру.

У звенков, кроме костра, можно почерпнуть много полезного для жизни в тайге, что и немудрено. Например, при заточке ножа у них обрабатывается только одна сторона лезвия, что позволяет не только резать, но и строгать. При нужде звенки может испечь хлеб без печи, на костре. Тесто намазывается на палочки, которые втыкаются немного наклонно вокруг костра. По мере готовности верхние слои хлеба отслаиваются. Так же, на палочках, жарится и



ке свили себе гнездо орлы, один из которых кружил над нами с дерзкими криками. С большим трудом развели костер «сушицы», сухие лиственницы диаметром в 20 сантиметров, стоят пропитанные водой почти до сердцевинки) и, съев скудный завтрак (хлеб с маслом и сахаром), пошли домой.

Следующий день был удачнее — доделали вторую часть вчерашнего маршрута и при этом почти не промокли, правда, домой вернулись в полной темноте. На тригипункт вновь не полезли — начальник побоялся треска ступенек под собой. Зато спугнули мишку — здоровенный кобелюга, а поманил от нас за милу душу. Памятуя, что он любит заходить сзади, даже не веря в сказки о медведях-людоедах, все равно постоянно озираешься назад и сжимаешь единственное оружие — березовый посох (да!!!). По дороге полно рябчиков, белок, бурндуков, леммингов (?). Своеобразное сообщество селится на курумниках, ведь щели между камнями — надежная защита для всякой мелочи.

Да, вчера вышли на бурную и живописную речку Баур-Салу — дикое и запоедное место. Ориентироваться по-прежнему очень сложно, по водоразделам — плоскотень».

27 АВГУСТА — 14-30 Р. ТАС-ХАЙКО. ПРО ЗВЕНКОВ И ГЕОЛОГОВ

«...Сегодня началось под впечатлением вчерашней хо-лодрыги решил устроить отдых, а заодно доест остатки скудных продпапасов, дабы не тащить их обратно. Сигу — досушиваюсь. Соорудил костер типа «звенкиской звездочки» — поленя кла-дуться радиально к центру костра, при этом они могут быть любых размеров. По

мясо. Про колобаху, подвешиваемую на лабазе, я уже писал. Кроме того, кора с лабазного дерева същипается на высоту метра три.

«Если звенки чего-то не изобрели, значит, это не нужно», — примерно так сказал В.Л. Дук.

«...Опять пошел дождь, и пришлось срочно собирать манатки и перекочевывать в палатку.

«...Сегодня начальство в маршрут пошло без нас.

Обычно я хожу вдвоем с Верхалой. Когда мы идем, то, как правило, молчим, так как я считаю шаги и держу азимут, и если начать рассказывать даже короткий анекдот — можно легко сбиться со счета. Но на стоянках и привалах говорить можно, и в это время женщинам, если таковые среди тайги имеются, к нам лучше не приближаться — в выражениях мы не стесняемся. Наверное, смачно ма-пугуется, сочно выругаться, рассказать самый похабный анекдот — свойство любого русского интеллигента. Но, как только половой состав окружения разбавляется дамкой, язык тоже неузнаваемо трансформируется. «Это же, простите меня за выражение, ... негодяй!» Или «Извините меня, но это форменное диссидентство...».

Верхало рассказал: «Наши в Канаде племя индейцев, у которых сплошь оттопыренные уши, а на лбу — шишки. Стали выяснять, отчего наблюдаются такие патологии, и узнали. Каждое утро все племя садится у костра и, оттопырив уши руками, прислушивается к далекому гулу. А потом все неожиданно вскакивают и с удивленным криком: «Да это же Ниагара!» хлопают себя по лбу».

Ну что? Домой? (Продолжение следует.) Фото автора



Афиша



**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ
РУССКИЙ ТЕАТР
ДРАМЫ ИМЕНИ
ГОРЬКОГО**
Астана, улица Желтоқсан, 11

Смирение злой судьбе
14 августа в 19.00 начнется показ спектакля «Дракон» народного молодежного театра «Современник». В маленький провинциальный городок, 400 лет живущий под гнетом Дракона, забредает путник, доблестный рыцарь Ланселот. Он не готов мириться с укладом жизни, который диктует жителям Дракон. Получится ли у героя что-то изменить? Сможет ли разбудить «истерзанные души» жителей? Это философская притча о том, что есть добро и зло, что делает с человеком ложь, подстрекательство и слепое смирение «злой судьбе».

АРТ-УБЕЖИЩЕ «БУНКЕР»
Алматы, улица Досмухамедова, 78
Светлое завтра
14 августа в 20.00 пройдет прощальный показ спектакля «Народное сообщение». Главный герой — человек, чья молодость пришлось на 40-е годы прошлого века. Одиноким и оторванным от мира, он живет в условиях, где его единственное окно в реальность — старый телевизор, который неустанно рассказывает о «великом настоящем». Однако ощущения сопричастности к этому «великому» у него нет. Чай без сахара, редкие котлеты и бесконечная ночь за окном — все это не укладывается в светлое будущее, обещанное с экрана.

ТЕАТР «ЖАС САХНА»
Алматы, проспект Абая, 117
Круговорот добра
15 августа в 12.00 состоится премьера детского спектакля «Кошкин дом». Жила-была богатая Кошка в красивом доме. Пышные пиры, нарядные гости, богатство и почет. Но однажды дом вспыхнул, и все двери перед ней закрылись. Все, кроме одной. Сказка Маршак о том, что настоящее богатство — это доброта, которую ты успеешь отдать. Приводите детей — они уйдут домой с самым важным уроком: добро возвращается.

OPEN CINEMA ALMATY
Алматы, улица Жандосова, 58/1
Кино под звездами
В Open Cinema продолжают вечерние кинопоказы под открытым небом. 15 августа в 18.00 можно будет застать мультфильм «Душа», в 19.55 — мелодраму «До встречи с тобой», в 21.55 — боевик «Мистер и миссис Смит», а в 23.55 — слешер «Я плюю на ваши могилы». 16 августа в 18.00 стартует показ аниме «Принцесса Мононоке», в 20.25 — драмы «Маленькие женщины», в 22.50 — мелодрамы «В метре друг от друга».

ТЕАТР 2АСТ
Алматы, улица Макатаева, 127/11
Жить сейчас
15 августа в 19.00 и 16 августа в 17.00 пройдут показы драмы Brüderschaft («Братство») по мотивам романа «Три товарища». История о жизни людей в золотые 20-е. Время между Первой и Второй мировой войнами. Люди хотят жить и верить, что каждый день солнце вновь взойдет. Трое друзей держат автомастерскую и однажды знакомятся с девушкой по имени Патриция. Спектакль о братстве, свободе и любви вопреки всему.

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КОРЕЙСКИЙ
ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ**
Алматы, улица Боегбай Батыра, 158
Для тех, кто любит
16 августа в 19.00 театр Interior представит драму «Мой первый раз» для тех, кто хоть раз любил и не разучился. Шестидесятые, восьмидесятые, нулевые — перед нами будто разворачивается кинолента, и мы погружаемся то ли в свои воспоминания, то ли в воспоминания наших родителей, то ли заглядываем в Instagram наших детей. События, описанные зрителями и положенные в основу этого проекта, происходят на Азовском море и в Караганде, в Москве и Алматы. Разные судьбы, разные культуры, разные декорации жизни, но механика чувств неизменна.

ТЕАТР INTERIUS
Алматы, улица Ришата и Муслима Абдуллинных, 38
На ковре-самолете
17 августа в 19.00 театр приглашает на яркий, страстный и захватывающий танцевальный спектакль «Песок в постели», переносащий в мир грёз, горячих сердец и далеких странствий. Каждая история — как путешествие не только в далекую страну, но и в жизнь, внутренний мир героя. Жизнь для них — путешествие, ни один миг которого упустить нельзя.

Самое личное
19 августа в 19.00 исполнят драму «#огонь-детка». Четыре женщины в лифте, бутылка виски, полтора часа и разговор о жизни, который становится все откровеннее и жестче. Многие вещи, о которых неловко или стыдно признаваться, здесь становятся предметом пристального внимания. Каждая история основана на жизни реальной женщины.

**ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ
ФИЛАРМОНИЯ ИМЕНИ РАХМАДИЕВА**
Астана, улица Кенесары, 32
Волшебные миры
20 августа в 19.30 начнется концерт Ne Prosto Cartoons от проекта Ne Prosto Orchestra, объединивший лучшие произведения из популярных мультфильмов: «Как приручить дракона», «Шрек», «Король Лев», «Мадагаскар», «Вверх», «Головоломка», «Аладдин», «Мулан», «Русалочка», «Зверополис», «Холодное сердце», «Кунг-фу Панда», «Кей-поп-охотницы на демонов» и многие другие.

Подготовила Эльвира Сыздыкова

ПАМЯТИ АРДАКА АМИРКУЛОВА

ЗАДУМЫВАЯ ЛЮБУЮ КАРТИНУ, Я ЗАРАНЕЕ ВСЕ ПРЕДСТАВЛЯЮ

5 августа не стало выдающегося казахстанского кинорежиссера, продюсера, лауреата Государственной премии Республики Казахстан, заслуженного деятеля РК Ардака Джамансариевича Амиркулова, яркого представителя «Казахской новой волны», создателя одного из самых масштабных казахстанских исторических фильмов «Гибель Отрара» и многих других запоминающихся картин. Мастер за 70 лет жизни успел многое

Ардак Амиркулов родился 10 декабря 1955 года в Таласском районе Джамбульской области, по окончании школы получил высшее педагогическое образование, но поработать учителем ему не довелось. Однако педагогом все-таки стал — был профессором КазНАИ имени Жургенова.

— После института я служил в армии, потом сразу пришел на «Казахфильм». Тогда Олжас Сулейменов создал годичные курсы вторых режиссеров, и я их окончил. Затем все мы сняли по короткометражке. На других картинах я не работал, поступил во ВГИК на курс Сергея Соловьева, — рассказывал А. Амиркулов. — Первый этап набора проходил здесь.

Когда в Алматы отмечалось 25-летие фильма «Гибель Отрара», мэтры казахстанского кинематографа подчеркнули, что он снял шедевр, будучи начинающим режиссером. Картина была выдвинута на кинопремию Оскар, получила несколько призов международных кинофестивалей. Удостоены наград и другие его ленты. Ардак Джамансариевич признался тогда: «На этой картине мою судьбу решили три человека: Мурат Ауэзов, который тогда был главным редактором

ЗУХРА ТАБАЕВА

«Казахфильма», мой педагог — режиссер Сергей Соловьев и Алексей Герман, выступивший автором сценария этого фильма. Помню нашу встречу с Германо и Соловьевым в Москве, когда они посадили меня напротив и сказали: «Ничего не знаем, будешь снимать ты!». Насколько мне известно, во время визита в Казахстан Алексея Юрьевича попросили написать этот сценарий, а он же был тогда в опале, нуждался в деньгах, поэтому и согласился. На нашем языке это халтура, а он — человек творческий, добросовестный — основательно работал над этим сценарием года три».

Актер Тунгышбай Жаманкулов сказал, что роль Каирхана в «Гибели Отрара» — любимая в его фильмографии, подарок судьбы. Одну из главных ролей сыграл киргизский актер Дохдурбек Кыдыралиев. Ардак Амиркулов пояснил, почему именно на него сделал ставку:

— Я давно его знал, мы учились вместе в Москве, правда, он учился на художника. Вот решил его попробовать на роль Унжу, пригласил, нам понравилось, как он смотрелся. На экране я его

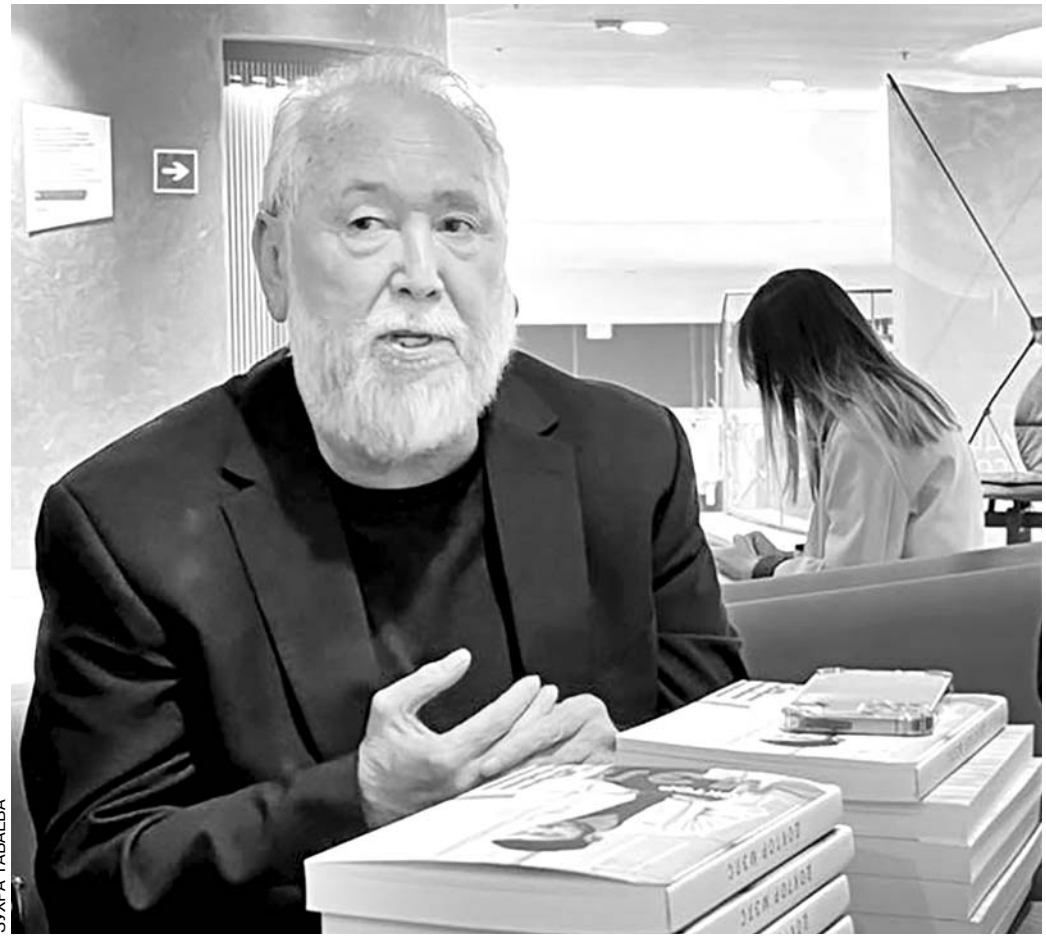
тоже видел, Дохдурбек же снимался у Топомуша Океева в фильме «Снежный барс». Болот Бейшеналиев сыграл Чингисхана. С Тунгышбаем мы земляки.

В 2008 году в Астане на кинофестивале «Евразия» Амиркулов получил Гран-при за картину «Прощай, Гульсары!», в которой вновь главную роль сыграл Кыдыралиев.

— Я был дружен с Чингизом Айтматовым, мы не один год говорили об организации какого-нибудь из его произведений. Мы познакомились в 1997 году на Ташкентском кинофестивале, где он был председателем жюри. Я там за картину «Абай» получил «Серебряного Семура», и мы с ним основательно ее обсуждали. Тогда писатель мне и сказал: «Неплохо было бы вместе с тобой сделать кино». Это получилось осуществить лишь 10 лет спустя. Черновую работу он видел, а до премьеры, к сожалению, не дождался, — рассказал режиссер. — Приступая к этому проекту, в главной роли Танабая я видел именно Дохдурбека. Задумывая любую картину, я заранее все представляю.

Однажды мастер поделился своим взглядом на современное киноискусство: «Думаю, сейчас российское кино соперничает с Голливудом, а в Европе заняты своим постмодернизмом. К примеру, это экзистенциальные переживания. Допустим, «я и бог», «что такое смерть», «насколько любовь есть».

Я не люблю, когда кино эксплуатируется в угоду этим темам. Мне печально, что наше казахское



ЗУХРА ТАБАЕВА

современное кино немного деградирует, не прорывается вперед. Иногда смотришь некоторые фильмы и испытываешь ощущение, словно их снимали в 60-х годах: те же жесты, декорации, монтаж, звук, возгласы, даже та же музыка и тот же посыл. Ничего не поменялось. Есть, конечно, яркие ростки, ребята, начинающие снимать под документальное кино, но им пока не дают хода. Зато снимаются биографические фильмы. Есть среди них и хорошие картины, но мы же не библиотека наших исторических личностей. И вообще, нельзя так снимать, так как кино — это вымысел. Как сказал Александр Пушкин: «Над вымыслом слезами обольюсь». К кино надо относиться как к искусству, и не нужно его эксплуатировать в угоду политике, истории, отдельным личностям. У нас есть авторское кино. Думаю, те, кто связан с кино, — счастливые люди, магия творчества — великая сила. Не халтурить, чтобы внутреннее содержание отвечало тому, что они делают, много читать, анализировать, постоянно учиться и много смотреть.

Для меня кино наиболее близко к поэзии».

В 2018 году на экран вышел фильм Ардака Амиркулова «В безмолвии», в котором главную роль сыграл его сын Руслан Амиркулов. Спустя четыре года в прокат вышла его картина «Хирург», рассказывающая о нелегкой жизни обычного врача. В фильме много философии. Ардак Джамансариевич сказал, что люди в основном живут химией, и эту мысль передает картина. «В фильме много метафизики. Хотелось посмотреть на человека в предчувствии апокалипсиса. В целом же фильм о любви, жизни и смерти. Герой — абсолютный интроверт».

В фильме «В безмолвии» в центре событий тоже интроверт, и речь также идет о смерти. В 2024 году много писали о его исторической картине «Желтоктаган жер». По итогам голосования на кинопремии «Выбор критиков» она признана лучшим фильмом-драмой, а еще получила призы «Лучший художник-постановщик» и «Лучшая женская роль». Также фильм был удостоен двух наград национальной премии в

области кинематографии «Тулпар» — «Лучший сценарий» и «Лучший композитор».

В планах у режиссера были съемки фильма «Джучи», но снять ее мастер не успел. Остается добавить, что в 2022 году Ардак Амиркулов был избран президентом международного кинофестиваля «Евразия».

Ардак Джамансариевич еще и коневодством успешно занимался и был не против упомянуть об этом: «Да, это мой бизнес, кино же не кормит (улыбался). И я выбрал не «купи-продай», а дело, которое мне интересно и нравится. Кстати, олимпийский чемпион Жаксылык Ушкempiров мне родственник, он занимается «мисными лошадьми», а я скаковыми. Мы выращиваем элитных лошадей, которые скачут здесь и в Европе. А еще я выращиваю элитную рыбу — царскую форель. Это тоже творческий процесс, включающий селекцию, выведение лучших пород. Возможно, займись я строительством или коммерцией, больше бы заработал, но меня привлекает красота лошадей».

Фото автора

«Шернияз» покорила Сардинию КАЗАХСКИЙ ТАНЕЦ ПРЕДСТАВИЛИ В ИТАЛИИ

Ансамбль «Шернияз» представил Казахстан на фестивале Is Pariglias в Италии, где зрители особенно оценили «Каражоргу»

Хореографический ансамбль «Шернияз» Павлодарской областной филармонии имени Исы Байзакова представил Казахстан на 50-м Международном фестивале этнического танца Is Pariglias в Кальяри — столице итальянского острова Сардиния. Юбилейный фестиваль объединил творческие коллективы из разных стран. В течение нескольких дней в Кальяри проходили концерты под открытым небом, праздничные шествия, мастер-классы и творческие встречи. Участники знакомили зрителей с национальными традициями



своих стран и обменивались творческим опытом.

«Шернияз» представил казахское хореографическое искусство танцами «Каражорга», «Көңілашар», «Адай» и «Балбырауын». Павлодарские артисты выступили в национальных концертных костюмах, знакомая зарубежную публику с традициями Казахстана.

Особый интерес у зрителей вызвала «Каражорга». По словам основателя и художественного руководителя ансамбля — отличника культуры Казахстана Нурлана Бекова, гости фестиваля не только внимательно наблюдали за выступлением, но и сами пытались повторять движения.

«Каждый коллектив был по-своему интересен. Особенно запомнились артисты из Перу и Боливии — сильные составы с красивыми национальными костюмами, необычной музыкой и хореографией. Мы показывали казахские танцы, они — свои. Особый интерес вызвала «Каражорга». Все с удовольствием повторяли движения, просили научить элементом. Получилась очень теплая творческая атмосфера, и теперь они увезут этот знаменитый казахский танец в свои страны», — рассказал Нурлан Беков.

Казахские национальные танцы артисты исполнили и во время праздничного шествия по улицам Кальяри. Коллектив прошел в составе международной колонны, представляя Казахстан жителям и гостям города.

Участники ансамбля рассказали, что жи-



тели Сардинии тепло встречали артистов: выходили на балконы, останавливались у кафе и магазинов, аплодировали и приветствовали участников шествия.

«Нас очень тепло принимали жители Сардинии. Люди выходили на балконы, встречали участников шествия у кафе и магазинов, аплодировали и кричали Bravo! Эти эмоции останутся в памяти надолго», — поделились артисты.

Выступления павлодарского коллектива получили высокую оценку организаторов и зарубежной публики. После фестиваля ансамбль «Шернияз» получил приглашение принять участие в международных фестивалях в других странах.

Для коллектива зарубежные гастроли — это возможность не только выступать

на международной сцене, но и знакомить зрителей с культурой Казахстана.

«Для артистов такие поездки — это не только большая честь, но и огромная ответственность. Благодаря поддержке акимата области, управления культуры и нашей филармонии мы получаем возможность участвовать в масштабных международных проектах, знакомить зарубежную публику с казахской культурой и достойно представлять Павлодарскую область и весь Казахстан. Искренне благодарим за доверие и поддержку наших творческих инициатив», — отметил Нурлан Беков.

Ансамбль «Шернияз» создан в 2009 году на базе Павлодарской областной филармонии имени Исы Байзакова. Сегодня коллектив входит в число ведущих профессиональных хореографических ансамблей региона. В репертуаре коллектива — народно-сценические и современные постановки, основанные на традициях и истории казахского народа. Ансамбль регулярно участвует в крупных республиканских культурных мероприятиях и международных фестивалях. Артисты представляли Казахстан во Франции, Португалии, России, Турции, Италии и других странах. Зарубежные выступления ансамбля становятся частью культурного диалога и способствуют продвижению казахского национального искусства на международной сцене.

Марина Попова, Павлодар
Фото Павлодарской областной филармонии имени Исы Байзакова

СОТРУДНИЧЕСТВО

Баскетбол

БК «АСТАНА» РАСФОРМИРОВАН, ИГРОКИ ОБРАТИЛИСЬ К ПРЕЗИДЕНТУ

По сообщению Министерства туризма и спорта, баскетбольный клуб «Астана» из-за неудовлетворительных результатов прекращает свое существование как на внутренней арене, так и в Единой лиге ВТБ

«В последние годы результаты выступлений клуба на международной арене не соответствовали поставленным задачам и ожиданиям. По итогам прошлого сезона Единой лиги ВТБ БК «Астана» занял последнее, 12-е место, одержав лишь две победы в 44 матчах. Процент поражений превысил 95, что стало худшим результатом клуба за всю историю его выступлений в лиге. Кроме того, на протяжении восьми лет команда не могла выйти в стадию плей-офф данного турнира, — заявил председатель Комитета по делам спорта и физической культуры МТС РК Руслан Есеналин. — На внутренней арене баскетбольный клуб «Астана» также не достиг поставленных целей, уступив в борьбе за Кубок Казахстана и не сумев завоевать чемпионский титул в национальной лиге. В прошлом году был принят закон РК, предусматривающий повышение эффективности финансирования спорта. Его основные положения направлены на приоритетное развитие национальных сборных команд, формирование спортивного резерва, а также запрет финансирования легионеров за счет бюджетных средств. В сложившихся условиях рассматривается возможность пересмотра подходов к развитию отечественного баскетбола. Приоритетом станет развитие молодежной команды, подготовка спортивного резерва и поддержка детско-юношеского спорта».

Тем временем клуб ожидаемо снялся с участия в новом сезоне Единой лиги ВТБ. «Лига получила официальное письмо от казахстанского клуба об отказе от участия в сезоне-2026/27. Согласно обращению, подписанному генеральным директором клуба Самсоном Аракеляном, «Астана» не сможет выступить в предстоящем чемпионате по причине оптимизации финансирования. В соответствии с регламентом соревнований клуб будет исключен из числа участников чемпионата сезона-2026/27. Представители «Астаны» и Федерации баскетбола Казахстана также выходят из состава совета лиги. При этом лига планирует сохранить утвержденную систему проведения соревнований на сезон-2026/27, в котором примут участие 11 клубов», — говорится в заявлении Единой лиги ВТБ.



Примечательно, что в сообщении МТС говорится, что приоритет будет отдан молодежной команде, в то же время «Астана-Жастар» не примет участия в предстоящем сезоне в чемпионате Единой молодежной лиги ВТБ. В прошлом, дебютном, сезоне команда заняла 13-е место.

Игроки же баскетбольного клуба «Астана» остались без клуба, работы и возможности продолжать карьеру за месяц до начала сезона, поэтому обратились к Президенту Казахстана Касым-Жомарту Токаеву.

«Мы, игроки ПБК «Астана» и национальной сборной Казахстана, обращаемся к Президенту Республики Казахстан Касым-Жомарту Кемелевичу Токаеву, а также к министру туризма и спорта Республики Казахстан Ерболу Куантаевичу Мырзабосынову с просьбой поддержать нас и не лишать возможности продолжать профессиональную карьеру. В связи с отсутствием других команд, способных предоставить нам возможность выступать на профессиональном уровне, нам попросту негде продолжать свою карьеру. Принятие данного решения фактически вынудит 12 профессиональных баскетболистов завершить карьеру, а национальную сборную Казахстана лишиться игроков, которые на протяжении многих лет защищают честь нашей страны на международной арене. Если ПБК «Астана» сохранит участие в чемпионате Казахстана, у нас останется возможность и дальше развивать баскетбол в нашей стране, защищать честь своих клубов и национальной сборной. Исчезновение основной команды «Астана» станет серьезным ударом по всему казахстанскому баскетболу. Это поставит под угрозу развитие молодых игроков, ослабит национальный чемпионат, нарушит систему подготовки игроков для национальной сборной и нанесет серьезный ущерб будущему нашего вида спорта. Также мы обращаемся ко всем нашим болельщикам с просьбой поддержать нас в этой непростой ситуации и помочь привлечь внимание общественности к этой проблеме. Ваша поддержка сегодня особенно важна», — говорится в совместном заявлении баскетболистов «Астаны».

Между тем восемь представителей «Астаны» вошли в расширенный состав сборной Казахстана на предквалификационный турнир Кубка Азии-2029. Турнир пройдет с 26 по 31 августа в Алматы, во Дворце спорта имени Балуана Шолака. Соперниками сборной Казахстана станут национальные команды Кыргызстана, Палестины, Шри-Ланки и Мальдив. Однако на фоне таких новостей непонятно, будут ли вообще продолжать играть теперь Рустам Мурзагалиев, Аскар Майдекин, Руслан Айткали, Олег Балашов, Роберт Пан, Владимир Иванов, Александр Ермаков и Антон Пономарев.

Фото БК «Астана»

Полосу подготовил Георгий Линев

Футбол

«ОРДАБАСЫ» УХОДИТ В ОТРЫВ

ИТОГИ 21-ГО ТУРА КАЗАХСТАНСКОЙ ПРЕМЬЕР-ЛИГИ — 2026

21-й тур казахстанской Премьер-лиги вновь изменил расклад сил в турнирной таблице. Шымкентский «Ордабасы» устроил разгром в Талдыкоргане и укрепил свое лидерство в чемпионате. «Астана» на своем поле победила прямого конкурента «Окжетпес», получив существенное преимущество в борьбе за третье место

ГЕОРГИЙ ЛИНЕВ

В первом тайме матча в Усть-Каменогорске опасные атак было немного. «Алтай» и «Кызылжар» в основном боролись за мяч в центре поля. Лишь перед самым перерывом Йоханнес Бьорталид удачно исполнил штрафной и вывел гостей вперед. Второй тайм получился значительно интереснее. На 62-й минуте Ибрагим Дадаев сравнял счет, а на 78-й Никола Ямбор вывел «Алтай» вперед. Хозяева были очень близки к важной победе, но в компенсированное время Этьен Бегре восстановил равновесие. В итоге встреча завершилась результативной ничьей.

В Талдыкоргане лидер чемпионата практически не оставил сопернику шансов. Начало встречи получилось достаточно осторожным, однако «Ордабасы» реализовал уже первый по-настоящему опасный момент. На 18-й минуте после навеса Алексис Амановича Эльхан Астанов ударом головой открыл счет. Сразу после перерыва шымкентцы увеличили преимущество. Ошибкой защитника и голкипера «Жетысу» воспользовался Лео Нател, отправив мяч в пустые ворота. В концовке обзора хозяев окончательно развалилась. На 79-й минуте Султанбек Астанов забил третий мяч, а спустя минуту Эвертон Морас довел счет до крупного. После этой победы «Ордабасы» увеличил отрыв от идущего вторым «Кайрата» до четырех баллов. Правда, у алматинского клуба есть игра в запасе.

В Кызылорде «Каспий» и «Улытау» поделили очки. В первом тайме активнее выглядели номинанты

нальные хозяева и могли открыть счет раньше. На 20-й минуте Рамазан Абылайхан исполнил пенальти, но не сумел поразить ворота. Тем не менее до перерыва актаусцы все же добились своего. После передачи Ноа Ндомбаси Кеба Силла точно пробил и вывел «Каспий» вперед. Во втором тайме «Улытау» заметно прибавил. Жезказганцы усилили давление и на 72-й минуте сравняли счет благодаря голу Багдаулета Зулфикарова. В оставшееся время обе команды имели возможность вырвать победу, но счет больше не изменился.

Основные события матча в Семейе развернулись в последние двадцать минут. В первом тайме «Елимай» чаще атаковал, но «Иртыш» выдерживал давление, и голов забито не было.

На 73-й минуте Иван Свиридов открыл счет и вывел хозяев вперед. Однако спустя четыре минуты Май Миттендорфер срезал мяч в собственные ворота, позволив гостям восстановить равновесие.

Ничейный счет продержался всего три минуты. Акмаль Бахтияров вновь вывел семейчан вперед. На 82-й минуте Папа Мбодж получил красную карточку, еще больше ослабив положение гостей. В компенсированное время Мирас Оматай забил третий мяч и поставил точку в матче. «Елимай» прервал трехматчевую серию без победы. Семейский клуб по-прежнему сохраняет шансы в борьбе за призовые места. «Иртыш» после двух побед подряд вновь остался без очков

и по-прежнему в зоне вылета.

В центральном матче тура в столице встречались прямые конкуренты на третью строчку в чемпионате «Астана» и «Окжетпес». Первыми отличились гости. На 20-й минуте после подачи с углового Борис Лотоцкий ударом головой вывел «Окжетпес» вперед. Однако преимущество кокшетаусцев продержалось недолго. Через восемь минут Карло Бартолец ворвался в штрафную и точным ударом восстановил равновесие. На 40-й минуте Марин Томасов воспользовался ошибкой в обороне соперника и вывел «Астану» вперед. После перерыва хозяева несколько раз были близки к третьему голу, однако Мирослав Лобанцев спасал свою команду. В концовке «Окжетпес» мог сравнять счет, но удар Василия Совделя пришелся в штангу. «Астана» сохранила победный результат и на пять очков оторвалась от «Окжетпеса».

«Хороший матч, большое количество моментов, реализация — проблема. В первом тайме создали много моментов, но мне ритм вообще не понравился. Мы должны были играть намного быстрее, потому что пространство было. Работа с мячом — много лишних касаний. И мы опять выходим на ударные позиции, не бьем. У нас хороший удар, обладает вся атакующая группа, плох опорники, но очень много бьем. А выходим на эти ударные позиции, пытаемся еще улучшить. И я уверен, что Исламхан бы там не пробил, когда мы второй гол забивали, если бы я голос не сорвал до этого. Опять от себя, под себя — играет в свой футбол маленький».

Второй тайм — еще минут 25-30 у нас опять моменты, моменты, моменты. Нет реализации. Если посмотрим по ударам — ударов 20 мы сделали, шесть-семь стопроцентных моментов. Счет — 2:1, последняя минута — удар или как-то рикошет был, я не знаю, который в перекладину. Залетел бы в ворота — и 2:2. Такой матч можно было не выиграть. Я сейчас в раздевалке тоже ребятам сказал: такие матчи у нас никто не может выиграть, только мы сами можем проиграть, если вот так не дорабатывать.

В той ситуации, в которой мы находимся сейчас, сверху турнирной таблицы, задач как таковых у нас нет, но мы от матча к матчу двигаемся. И мы хотим, конечно, находиться как можно выше. Нам такие матчи нужно раньше заканчивать. Сказал это все ребятам в раздевалке, но еще раз скажу: как итог, самое важное, что мы этот матч выиграли 2:1», — рассказал на пресс-конференции главный тренер «Астаны» Григорий Бабаян.

«Классная игра, классный стадион, атмосфера. Мне сказали, что это был матч тура. Я скажу так: большое спасибо команде за то, что она становится той командой, которая играет матч тура. У меня к ребятам нет претензий, мы проиграли только в



ПРЕСС-СЛУЖБА ФК «ОКЖЕТПЕС»

индивидуальных единоборствах. Мы говорили, что не проиграем «Астане», если не проиграем в индивидуальных единоборствах. Чего боялись — с тем и столкнулись.

Хотя в концовке, забей Садовский с двух метров, Совпель, попавший в крепостину, была бы ничья. Мы сегодня играли открыто, по нашим возможностям, в атакующий футбол. Хотелось бы сказать спасибо ребятам, которые выложились на 100 процентов. «Астане» — только удачи. Писали про их проблемы, хочется, чтобы все разрешилось. Мы все равно продолжаем биться за верхний ступень на протяжении 21-го тура. Кто от нас этого ожидал? Претензий к ребятам нет, и так выше головы прыгаем», — заявил на послематчевой пресс-конференции главный тренер «Окжетпеса» Ринат Алюетов.

Перенесенный матч 10-го тура между «Атырау» и «Актобе» состоялся в Туркестане. В первом тайме «нефтяники» действовали активнее. На 37-й минуте после подачи с углового Джордже Максимович точно пробил и вывел «Атырау» вперед.

После перерыва «Актобе» усилил игру в атаке. На поле появился Луиш Нани, а на 75-й минуте давление гостей принесло результат — Даниэль Соса сравнял счет. В оставшееся время победитель так и не определился. Таким образом, Самат Смаков набрал одно очко в дебютном матче в качестве главного тренера «Атырау», а Игорь Черевченко заработал первый балл во главе «Актобе».

Отметим, что встречи 21-го тура «Кайрат» — «Женис» и «Тобол» — «Кайсар» перенесены на более поздний срок. Следующий тур пройдет 15-16 августа.

Результаты 21-го тура
«Алтай» (Усть-Каменогорск) — «Кызылжар» (Петропавловск) — 2:2
«Жетысу» (Талдыкорган) — «Ордабасы» (Шымкент) — 0:4
«Каспий» (Актау) — «Улытау» (Жезказган) — 1:1
«Елимай» (Семей) — «Иртыш» (Павлодар) — 3:1
«Астана» — «Окжетпес» (Кокшетау) — 2:1
Перенесенный матч 10-го тура
«Атырау» — «Актобе» — 1:1

«Кайрат» покидает Лигу чемпионов

ЧЕМПИОН КАЗАХСТАНА ПРОДОЛЖИТ ЕВРОКУБОВЫЙ СЕЗОН В ТУРНИРЕ РАНГОМ НИЖЕ

Алматинский «Кайрат» проиграл болгарскому «Левски» из Софии по сумме двух матчей (0:2) в рамках третьего квалификационного раунда Лиги чемпионов

Подопечные Рафаэля Уразбахтина начинали домашний матч в Туркестане, уже имея дефицит одного мяча, пропущенного в Болгарии. Номинантные хозяева с первых минут пошли вперед. Но «Левски» возьми да и реализуй первый же опасный момент. На 13-й минуте после передачи Эвертон Бала Рейналдо, подхватив мяч вблизи штрафной, пробил низом в дальний угол. Темирлан Анарбеков отбил мяч в свои ворота. Теперь «Кайрату» нужно было забивать минимум два, чтобы хотя бы сравнять счет в противостоянии. Но гости уверенно играли по счету и довели дело до победы — 1:0. Все попытки кайратовцев отыграться так и не достигли цели. Вполне возможно, сказался и тот факт, что не хватило поддержки по-настоящему домашним трибун Центрального стадиона южной столицы, который уже целую неделю готовится к концерту рэпера Канье Уэста. На этом кампания Лиги чемпионов

завершена. Гранды европейского футбола осенью в Алматы не придут. «Кайрат» опускается в Лигу Европы, где также много сильных и известных клубов.

«В первую очередь хотелось бы поблагодарить болельщиков, которые пришли сегодня нас поддержать. Создали такую классную, великолепную атмосферу, им спасибо большое. К сожалению, нам не удалось их порадовать победой. Обидно, мы расстроены. Старались, я считаю, играли. Как минимум на гол мы точно наиграли, учитывая, сколько ударов мы нанесли по воротам. Но, к сожалению, не получилось. Мы не расстраиваемся. Впереди предстоят очень важные матчи: и матчи чемпионата, и матч в еврокубках за группу Лиги Европы. Поэтому попереживали мы, и надо двигаться дальше. Что подлешее, на данном этапе такая ситуация. Старались, немного не получилось, но в любом случае надо двигаться дальше. И



GETTY IMAGES

благодаря таким играм мы приобретаем опыт, который, надеемся, поможет в дальнейшем», — заявил на послематчевой пресс-конференции главный тренер «Кайрата» Рафаэль Уразбахтин. — Что касается поля, то соперник играл в таких же условиях. Они просто свой момент забili, мы не забili. Выигрывает та команда, которая приходилось тяжело и нужно было исправлять некоторые вещи ближе к концу первого тайма. Во втором тайме нам удавалось удерживать мяч в нужные моменты. У нас был еще один момент, который мог окончательно решить исход матча. Нам удалось пройти очень важный этап. Мы сделали нечто невероятное, выйдя в основную стадию Лиги Европы. Это было совсем непросто, поскольку нам пришлось менять некото-

рые вещи. Перед матчем в раздевалке мы сказали друг другу, что температура не имеет значения, — рассказал на пресс-конференции главный тренер главного тренера «Левски» Хулио Веласкес. Таким образом, чтобы пройти в общий этап Лиги Европы, необходимо в раунде плей-офф выиграть у победителя пары ПАОК (Греция)/Андерлехт (Бельгия). Первый матч запланирован на 20 августа, ответный — на 27 августа. «Мне кажется, «Андерлехт» обыграет их. Если они на выезде, по-моему, 1:0 выиграли, сейчас дома играют. Я думаю, все-таки дома они обыграют. Какая команда сильнее, с той будем играть. Тем более очень такой знаменитый, известный клуб Бельгии. Поэтому, наверное, хотелось бы с ними сыграть. Чем сильнее соперник, тем лучше», — рассказал о своих предпочтениях Уразбахтин.

Тем временем костанайский «Тобол» осложнил себе ситуацию в первом матче третьего квалификационного раунда Лиги конференций. В Белграде местный «Партизан» не оставил шансов казахстан-

скому клубу — 3:0. Теперь, чтобы пройти дальше, необходимо в Костанае забить четыре мяча.

«Кайрат» — «Левски» (София, Болгария) — 0:1 (первый матч — 0:1)
Гол: Рейналдо 13
Предупреждения: Олжас Байбек 45+6, Дамир Касабулат 60, Густаво Мендонса 90+5 — Эвертон Бала 8, Алдар Невеш 74, Никола Серафимов 88, Хуан Переа 90
«Кайрат»: Темирлан Анарбеков, Луиш Мага, Александр Ширококов, Лукас Африко, Дамир Касабулат (Эдмилсон 64), Олжас Байбек (Исмаил Бекболат 46), Яяко Оксанен, Густаво Мендонса, Ойва Юккола, Александр Мрынский, Марк Гуаль (Мансур Биркурманов 84).

«Левски»: Светослав Вуцов, Алехандро Сентельес, Никола Серафимов, Кристиан Димитров, Алдар Невеш (Мазир Сула 79), Эль-Мехди эль-Мубарик, Гаушпер Трдин, Сержиньо (Асен Митков 90+2), Рейналдо (Хуан Переа 83), Эвертон Бала (Майкон 79), Армстронг Окофлекс (Эверттон Сантос 79).
Стадион «Туркестан Арена», Туркестан.
Георгий Линев

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ

Событие

ФЕСТИВАЛЬ РЕКОРДОВ

ПЯТЫЙ ЮБИЛЕЙНЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ COMIC CON ASTANA 2026

В этом году с 6 по 9 августа фестиваль Comic Con Astana собрал на двух площадках более 76 тысяч гостей из 40 стран. Только в первый день его посетило более 16 тысяч человек, что стало максимальным за все годы проведения



Как мы сообщали ранее, состоялся международный конкурс костюмов косплея с призовым фондом 20 миллионов тенге. В финал прошли 64 претендента, жюри выбрало победителей в 20 номинациях. Гран-при фестиваля и звание «Чемпион Арены Comic Con Astana 2026» получила россиянка с ником Frau Haku за образ Лаззель в броне «Обытания жнецов» из игры Baldur's Gate 3.

Первое место завоевал косплеер Not из России. Его образ — эльф Эредин Брейк Глас из игры «Ведьмак 3: Дикая охота».

Второе место получила астанчанка с ником Gol. D. Moon в образе охотницы из видеоигры Monster Hunter.

Третье место — у команды из Астаны «Музыкальный дождь» в образе элитных космических десантников — Адептус Астартез из вселенной Warhammer 40,000. Также в числе победителей номинаций команда из Астаны «Те самые» в образе «Банды Черного Кролика» из игры Lies of P.

В номинации «Суперсемейка» победила семья из Алматы в образах Бабы-яги и Василисы.

8 августа состоялось знакомство с первым казахстанским супергеройским сериалом TOXIC про токсичного подростка-супергероя — юного блогера по имени Фара. Главную роль исполнил Алмаз Мерзакшипов, он был в числе ведущих Comic Con Astana. Премьера сериала состоится 10 сентября в «Freedom: Кино и ТВ».

Зрителям представили трехминутный AI-анимационный эпизод о Тенгриде — героине, которая выходит на киберарену, чтобы вернуть людям способность видеть правду и восстановить справедливость. Соавтором проекта и создателем персонажа стала алматинская косплеер Аружан Жунусова. Впервые оригинальный образ Тенгриды она презентовала здесь год назад, следующий этап проекта станет участие в Astana AI Film Festival. Таким образом, Comic Con Astana становится не только площадкой для демонстрации готовых проектов, но и дает развитие новым творческим идеям, а также способствует развитию креативной индустрии страны.



Впервые в истории Comic Con Astana одновременно приняли участие сразу четыре международных хедлайнера. Гостем фестиваля стал датский актер Николай Костер-Вальда, известный по сериалу «Игра престолов», фильмам «Охотники за головами», «Боги Египта». Он отметил: «Первое впечатление о любой стране — люди. Должен сказать, в Казахстане меня встретили очень тепло, здесь люди открытые и доброжелательные. Еще мне показали снимки казахстанских пейзажей — это удивительные локации. Теперь я обязательно должен сюда вернуться, чтобы их увидеть, особенно Мангистау». Актер загадал желание у Байтерека, посетил казахскую баню и пошутил, что в Астане съел больше мяса, чем за все последние годы.

Довольны уровнем организации фестиваля остались звезды сериала One Piece от Netflix мексиканский актер Иньяки Годой и британский актер, фильмейкер Таз Скайлар. Британский актер Пол Андерсон, сыгравший Артура Шелби в сериале «Острые козырьки», заявил: «Мogu совершенно искренне сказать: это был лучший Comic Con, на котором я когда-либо был».

Генеральному продюсеру фестиваля Наталье Абрашкиной и ее команде удалось на несколько дней превратить Астану в центр мировой поп-культуры.

Зухра Табаева
Фото Руслана Фетистова и Николаса Клунни

Вернисаж

ВЛАСТЕЛИН ЦВЕТА

В СТОЛИЧНОЙ ГАЛЕРЕЕ ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА “СТАРОГО” МАСТЕРА

В галерее Has Sanat проходит выставка художника, у которого сложились непростые отношения со временем — как с прошлым, так и настоящим. Это не могло не отразиться на его работах, выставленных в экспозиции

ОЛЬГА ШИШАНОВА

Это Александр Бибин. И пусть понимание категории времени в живописи менялось от эпохи к эпохе, каждый мастер видел свое время разным, и время неминуемо накладывало на каждого свою печать, Бибин стоит особняком.

Собственно, лучше всего об этом говорил сам художник, вспоминая о трудном детстве, в котором были репрессированные родители и детский дом.

— Мой фантастический мир детства слишком рано был оплачен болью, отчаянием и страданиями. Именно поэтому он освещает мне путь всю мою жизнь и никогда для меня не отодвигается в прошлое. Именно поэтому при малейшем прикосновении к холсту, что бы я ни писал, если это даже и прошлое, я почти молитвенно пытаюсь это засветившееся мгновение вернуть и обратить его в настоящее. И это является единственной формой и реальностью, которой я дышу и живу, — вспоминал он когда-то.

Искусствоведы отмечают, что «на творчестве Александра Бибина отразились «гримасы детства», но не заставили видеть мир только через призму черно-белого, даже наоборот». Потому-то палитра мастера узнаваема особенным цветовым звучанием — краски ликующие, ясные и яркие. А еще это

лессировки, то есть техника живописи старых мастеров эпохи Возрождения, столь смахивающая на нежные акварельные прописи, которой редко пользовались в прошлом веке и практически забыли сегодня.

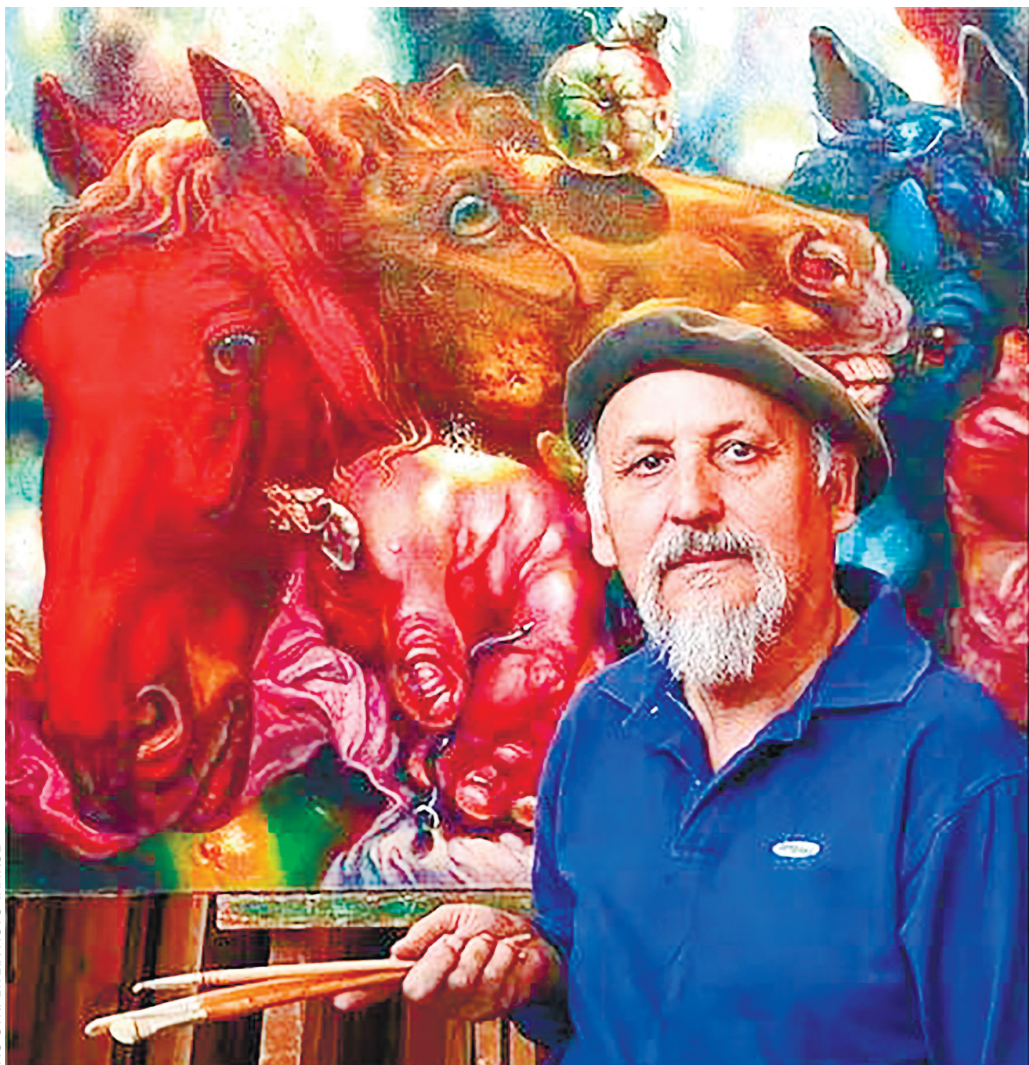
Сейчас в столичной галерее выставлено 58 его картин, причем 24 из них получено от Антонины Бибиной буквально накануне вернисажа. Кстати, именно эти 24 картины ранее нигде не экспонировались. Всего же художником было создано около 200 произведений.

Александр Бибин был сыном репрессированных в годы сталинского режима родителей и с двух лет воспитывался в детском доме. Живописью он увлекся очень рано. Еще в школьные годы все свободное время будущий мастер отдавал рисованию под руководством своего художника-педагога Ивана Угрюмова. А уже с 14 лет стал самостоятельно работать художником в мастерских КазИЗО. Профессиональное образование Бибин получил лишь в 26 лет, окончив Алма-Атинское художественное училище имени Гоголя. Однако в 1965 году, после сдачи на отлично экзаменов в Ленинградскую академию художеств, ему пришлось оставить учебу из-за

тяжелого материального положения.

Несмотря на это, художник постоянно находился в состоянии вдохновения, всегда был требователен и к себе, и к своему творчеству. Те картины, которые писал Александр Бибин, помогали людям чувствовать жизнь именно с положительных позиций. Сам же он был очень скромным во всех отношениях и никогда не гнался за званиями или регалиями. А еще он не болел тем честолюбием, которое присуще практически всем творческим людям. Как отмечали его товарищи по цеху, «он просто стремился и пытался делать свое дело достойно, честно и порядочно».

Вот только полярные отношения с внешним миром продолжались всю его жизнь. Наверное, поэтому творчество живописца с самого начала разительно отличалось от всех официальных и неофициальных течений, тем и настроений времени. Его не занимали социальные вопросы, исторические темы, проблемы формотворчества. Зато взгляд постоянно был обращен внутрь себя в поисках духовных откровений и сложных переживаний. И структура произведений Бибина была столь же многослойна и противоречива, как его жизненный путь. А произведения мастера предметны, но не конкретны, насыщены деталями и одновременно глубоко пространственно, но почти всегда по-детски красочны, пусть



Из открыток источников

иногда и бывают пугающими для взрослых. При этом сюжеты часто до наивности просты, а вот смыслы — неоднозначны.

— Дымка подсознательного, миф и реальность были и остаются в моем воображении неотделимо, так же, как дождь и дождевая лужа, ветер и перекапываемое поле, величие степи и купола безоблачного неба, — писал художник в своем эссе «Тонкая нить былого».

Например, в серии портретов жены, написанных им в разные годы, читается тихая радость бытия и одновременно аллюзии к женским образам художников Серебряного века. При этом свои автопортреты Александр Бибин создавал на протяжении всей жизни. Два из них, кстати, представлены на выставке. Между ними небольшая временная разница, но эмоциональное звучание заметно отличается — оптимистический весенний задор автопортрета 1968 года сменяет напряженный взгляд и теплые, но явно осенние, пла-

менеющие рефлексы более позднего времени создания. Неисчерпаема для Бибина и тема двоих — романтическая или откровенно чувственная, а также художественный отклик на религиозные тексты или как повод для сарказма. Например, в таких работах, как «Когда прилетают лебеди», «Летние радости», «Вишневая пора», «Кроткие наследуют землю. Евангелие от Матфея».

Удивительно, но не как дань жанру, и пейзажи этого живописца. Наполненность смысловой и эмоциональной нагрузкой отражают их музыкальные названия — «Соната озера», «Симфония цикла», «Ноктюрн «Осенние листья». Или аллегорические — «Зов степей», «В поисках света».

Талант же художника и колористическая одаренность — то, о чем было сказано выше, как и об интересе к технике старых мастеров, непосредственность восприятия и неуемное воображение позволяли ему передавать также сложные бытийные категории и

сюжеты священных текстов. Это работы «Пространство и время», «Время внутри нас», «Аллегория бренности», «Мир не приемлет духа истины», «Отречение апостола Петра».

И, наконец, кроме всего прочего, Александр Бибин был известен как художник, виртуозно изображающий руки. Он всегда считал, что руки — это образ человека. И это при том, что среди профессионалов изобразить руки считается гораздо более сложным делом, чем лицо.

Так время не только испытывало художника на прочность, но и подарило ему способность индивидуально и остро чувствовать, понимать и воплощать на холсте и графическом листе жизненные моменты, мысли, идеи, фантазии, а в итоге — размышления о вечном человеческом: красоте, любви, смерти, времени и памяти.

Выставка ждет своих почитателей до 14 сентября.

Астана
Фото из открытых источников

Песни Хан-Тенгри. ВЫСТАВКА НУРБОЛАТА ИСКАКОВА В АЛМАТЫ

В Центральном выставочном зале Национального музея искусств РК имени Абылхана Кастеева проходит юбилейная ретроспективная выставка «Кисть, говорящая с вершинами», посвященная 70-летию казахстанского живописца Нурболат Искакова. Экспозиция объединяет произведения разных лет и раскрывает главную тему творчества художника — образ Хан-Тенгри как символ родной земли, духовной памяти и неиссякаемого источника вдохновения

Название выставки отражает внутренний мир художника, посвятившего значительную часть своей творческой жизни образу Тянь-Шаня. Нурболат Искаков родился в селе Нарынкол Райымбекского района, у подножия величественных гор. Там он рос в особой культурной среде, где красота родной природы неотделима от народной памяти, песенной традиции и поэзии. Важное место в этом пространстве занимало творчество Мукагали Макатаева, воспевавшего величие Хан-Тенгри и родного края. Эти образы становились частью мировосприятия нескольких поколений и впоследствии нашли продолжение в живописи Искакова.

Поэтому вершина в его произведениях является своеобразной точкой отсчета, связанной одновременно с личной биографией, памятью о родном крае и его художественным мировоззрением. На протяжении десятилетий Искаков вновь и вновь обращается к этому образу, меняя времена года, состояние природы, освещение, цветовую гамму и точку зрения.

Такое постоянное возвращение к одному мотиву, как отмечает куратор, вызывает ассоциации с Полем Сезанном и его многочислен-

ными изображениями горы Сент-Виктуар. На протяжении нескольких десятилетий художник создавал живописные и графические варианты этого пейзажа, исследуя через один и тот же мотив отношения формы, пространства и цвета. Гора постепенно становилась для Сезанна способом говорить о самом устройстве живописи. Подобным образом Хан-Тенгри у Искакова превращается из географической вершины в устойчивый художественный образ, через который он вновь и вновь обращается к теме родной земли.

Художник отказывается воспринимать горы как далекий фон. Напротив, он словно приближает их к зрителю, подчеркивая масштаб и внутреннюю силу горного массива. Монументальность в его пейзажах создается прежде всего цветом: деревья превращаются в обобщенные силуэты, снег — в крупные цветные плоскости, а горные хребты приобретают почти геометрическую цельность. Даже зелень высокогорных ярусов не растворяется в воздушной дымке по мере удаления, а сохраняет насыщенность и самостоятельную выразительность.



Отсюда же рождается характерная для живописи мастера система локальных цветовых пятен. Ультрамариновые ледники, изумрудные ели, лимонные поля, розово-фиолетовые рефлексы на снегу формируют особую декоративную систему цвета. Он, больше не являясь исключительно способом воспроизведения природы, становится самостоятельным выразительным инструментом. Поэтому художественный язык Искакова можно определить как декоративный реализм, в котором узнаваемость природного мотива сочетается с основностью формы и усиленной ролью цвета.

В этом отношении отдельные особенности его живописи перекликаются с эстетикой наивного искусства. Речь, конечно, не о прямой принадлежности художника к этому направлению: сходство скорее проявляется в основности формы, выразительности локального цвета и отказе от буквального оптического воспроизведения действительности.

Помимо многочисленных пейзажей в экспозиции представлены работы, посвященные людям. В одних произведениях это фигуры, непосредственно связанные с традиционным укладом и жизнью степи и гор: гордые и статные беркуты среди заснеженных просторов, всадники, охотники, пастухи. Человек здесь оказывается естественной частью окружающего ландшафта, его повседневной жизни и культурной памяти.

Другая линия представлена портретами исторических личностей и представителей казахской интеллигенции. В этих работах художник нередко выходит за рамки собственно портретного изображения, обращаясь к аллегории: детали композиции и окружающая среда могут отсылать к творчеству, трудам и наследно изображенного человека.



Отдельную группу составляют полотна на историческую тематику: древние города Казахстана, сцены из далекого прошлого, древние верования тюркских народов. Через эти сюжеты художник обращается к разным пластам истории и культурной памяти родного края. Дополняют коллекцию фотографии из семейного архива, позволяющие проследить творческий путь художника и увидеть среду, в которой формировалось его мировоззрение.

Куратором выставки выступил Санжар Сыргабаев, научный сотрудник отдела «Изобразительное искусство Казахстана» НМИ РК.

Экспозиция «Кисть, говорящая с вершинами» ждет зрителей в Центральном выставочном зале Национального музея искусств имени Кастеева до 18 августа 2026 года.

Эльвира Сыздыкова
Фото Талгата Галимова