

ЦЕНА ПЕРЕМЕН

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ МОДЕРНИЗАЦИИ ЭНЕРГЕТИКИ: ВЫЗОВЫ И ВОЗМОЖНОСТИ

В декабре прошлого года Правительство Казахстана утвердило Национальный проект «Модернизация энергетического и коммунального секторов». Сроки его реализации — 2025–2029 годы. По сути это не просто амбициозный план, а вопрос национальной безопасности и экономической устойчивости. Изношенность инфраструктуры в ряде регионов превышает 60-70 процентов, а аварии на теплосетях, перебои в электро- и водоснабжении становятся привычными новостями зимнего сезона. Новый национальный проект должен стать системным ответом на этот вызов



номенклатура ограничена. Сложные автоматизированные системы, турбины большой мощности, высокотехнологичная электроника часто импортируются. И второе — технологическое отставание. Без модернизации самих заводов и привлечения иностранных технологий невозможно обеспечить полный цикл оснащения. Поэтому, чтобы национальный проект реально заработал, необходимы локализация производства через совместные предприятия с мировыми лидерами, трансфер технологий и участие в государственных тендерах с преференциями для местных производителей. Да сложно, особенно сейчас, когда мир так штормит, но, если по-другому, получится очередная профанация.

У Правительства более радужный взгляд на ситуацию: в части повышения внутриотраслевой ценности определено 2786 товарных позиций на общую сумму 2 триллиона 140 миллиардов тенге, по которым сформирован пул из 220 отечественных товаропроизводителей. Кроме того, проведен анализ 669 лицензированных ЕРС подрядчиков в разрезе регионов. Развитие отечественных товаропроизводителей, по мнению ведомства, позволит не только снизить зависимость от импорта, но и создать дополнительные рабочие места, а также увеличить налоговые поступления в бюджет. С фантазиями у нас у всех хорошо.

ГДЕ ВЗЯТЬ ДЕНЬГИ?
По информации заместителя премьер-министра Каната Бозумбаева, озвученной депутатам в январе текущего года, на реализацию нацпроекта потребуется 2,7 триллиона тенге. А буквально на днях в Telegram-канале Правительства было озвучено, что, по предварительным оценкам, на реализацию нацпроекта на пять и более лет необходимо привлечь свыше 13 триллионов тенге инвестиций для ремонта и строительства 86 тысяч километров коммунальных сетей, а также нужен ввод дополнительных источников генерации в суммарном объеме 7,3 ГВт.

Бюджетных ресурсов недостаточно. Резонный вопрос: где взять деньги? Источников может быть несколько. Прежде всего это: государственно-частное партнерство с привлечением стратегических инвесторов; выпуск «зеленых» и инфраструктурных облигаций, ориентированных на пенсионные фонды и международные финансовые институты; кредиты международных банков развития (ЕБРР, АБР, Всемирный банк) под экологические и энергоэффективные проекты; целевые тарифные надбавки, если они будут четко привязаны к конкретным проектам и срокам их реализации. Какой из шагов или несколько одновременно будут сделаны — хороший вопрос, учитывая, как долго у нас запрагуют.

КАК ЭТО ОТРАЗИТСЯ НА ТАРИФАХ ДЛЯ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ?
Ни один масштабный проект модернизации не проходит бесследно для тарифов. Однако ключевое — баланс: рост платежей должен быть умеренным, а эффект ощутимым. Интересно, так бывает? (Окончание на 3-й стр.)

Павлодар

Энергетика

НЕСМОТЯ НА «ЗЕЛЕНый» ТРЕНД

КАЗАХСТАН: НЕФТЬ, ГАЗ, УГОЛЬ И ТРАНЗИТ

Нефть и газ в компании с углем, несмотря на «зеленый» тренд в мире, были и остаются востребованными. Каковы выгоды у Казахстана, обладающего всеми тремя этими позициями, — в обзоре российского эксперта по энергетике Бориса Марцинкевича



ТРАНЗИТ ГАЗА

Потоки голубого топлива из России в Центральную Азию на фоне антироссийских санкций в последние годы заметно растут. Статистика показывает увеличение почти в два раза.

«Казахстан расположен географически настолько удобно, что не зарабатывать на транзите было бы просто грешно», — заявил Борис Марцинкевич, комментируя нынешнюю ситуацию с переориентацией нефтяных газовых потоков с Запада на Восток и с тем, какие выгоды это несет нашей республике.

В первую очередь он привел цифры по транзиту российского газа через Казахстан. Если при подписании контракта между Россией и Узбекистаном вначале речь шла о поставках российского сырья в объеме 11 миллиардов кубометров в течение трех лет, то сегодня мы видим, что ежегодные поставки выросли с планируемых 3,8 миллиарда почти до 7-8 миллиардов кубометров.

«И если говорить о возможностях в будущем поставок российского газа в Центральную Азию, то магистральный газопровод Средняя Азия — Центр» имеет потенциал по четырем ниткам принимать до 80 миллиардов кубометров в год», — напомнил эксперт. Так что перспектива по поставкам российского газа для Москвы вместо Запада на Восток есть, и плюс очевидная выгода от транзита российского газа для Казахстана.

Еще один проект, с помощью которого Казахстан планирует «убить сразу двух зайцев»: обеспечить газом свои северные регионы и получить прибыль от транзита российского сырья в соседний Китай — это строительство газопровода из России через казахстанские степи в Поднебесную.

«Может быть, здесь какие-то подвижки будут по этому проекту... Покажет будущее», — добавил эксперт.

ТРАНЗИТ НЕФТИ

Борис Марцинкевич напомнил, что в настоящее время по просьбе китайской стороны продолжаются переговоры между Москвой и Астаной об увеличении поставок российской нефти в КНР по трубопроводам, проходящим по территории Казахстана.

«Если совсем недавно объемы поставок российской нефти были на уровне 7 миллионов тонн в год, то в прошлом году этот показатель вырос до 10 миллионов тонн в год. И вот новая просьба: поднять объемы поставок еще на 2,5 миллиона тонн. И это вполне серьезная прибавка», — подчеркнул эксперт.

ДАЕШЬ УГЛЯ СТРАНЕ И МИРУ!

Общезвестно, что Казахстан — один из крупнейших поставщиков угля в мире. Этот статус, несмотря на «зеленый» тренд в мире, страна продолжает сохранять. Несмотря на разговоры о кризисе угольной отрасли, цифры говорят об обратном. Так, объем добычи за прошедший год на экибастузских и карагандинских шахтах вырос на 11 процентов, поставки этого товара в Турцию выросли в пять раз, а в европейских морских портах для казахстанского угля сделано исключение на фоне антироссийских санкций.

«Все это говорит о том, что несмотря на повсеместное строительство солнечных и ветровых станций, угольная генерация все еще остается востребованной», — отмечает эксперт.

Сегодня вопрос номер один в мире — в применении грамотной технологии по переработке угля, что актуально не только для Казахстана, но и для России, где, по последним данным, этого сырья хватит на ближайшие 500 лет.

Так, Индия и Китай в вопросе переработке отходов от угля продвинулись далеко вперед. «В Индии еще два года назад переработка золошлаковых отходов от угля достигала ста процентов. Все эти отходы — прекрасный строительный материал для всевозможных блоков, строительных панелей. На таких примерах наглядно можно понимать, что рано списывать со счетов угольную генерацию при грамотном подходе», — отметил Марцинкевич.

Казахстану с его запасами угля выгодно иметь партнерство с Китаем по внедрению передовых технологий по переработке угля, резюмировал эксперт.

Кульпаш Коярбаева, Астана
Фото Талгата Галимова

ЧТО НЕОБХОДИМО СДЕЛАТЬ

Речь идет не только о ремонте труб и замене турбин. Стратегия модернизации должна включать целый комплекс мер. В частности, реконструкцию ТЭЦ, ГЭС и распределительных сетей с внедрением автоматизированных систем управления. Переход на энергоэффективные технологии — котлы с высоким КПД, интеллектуальные системы учета, снижение теплопотерь. Модернизацию водо- и теплосетей с использованием современных материалов и технологий, которые увеличивают срок службы оборудования. Внедрение возобновляемых

МАРИНА ПОПОВА

источников энергии для диверсификации энергобаланса и снижения зависимости от угля.

МИНИСТЕРСТВО РАПОРТУЕТ

Средний уровень износа теплоэлектроцентралей страны снижен с 64 до 61 процента. В 2025 году на электрических станциях страны запланирован капитальный ремонт 10 энергоблоков, 63 котлов и 39 турбин. На текущий момент ведутся работы на пяти энергоблоках, 30 котлах и 19 турбинах. Завершен ремонт четырех энергоблоков, 15 котлов и

девяти турбин. По итогам прошедшего отопительного сезона достигнуты положительные изменения в техническом состоянии ряда объектов теплоснабжения. Из 37 функционирующих ТЭЦ ранее в красной зоне находились 19 объектов, в желтой — 11, в зеленой — семь. По результатам прошедшего отопительного сезона девять ТЭЦ перешли из красной в желтую зону. Среди них Экибастузская, Усть-Каменогорская, Жезказганская, Балхашская, Рудненская, Риддер ТЭЦ, Шахтинская, ТЭЦ-2 АО «Qarnet» и Кентау ТЭЦ. Три станции улучшили свои позиции, перешли в зеленую зону. Это Атырауская,

Текелйская ТЭЦ и ТЭЦ-3 ТОО «Караганды Энергоцентр». Таким образом, сейчас 10 станций находятся в красной зоне, 17 — в желтой, 10 — в зеленой. Министерство энергетики держит на постоянном контроле ход подготовки к отопительному сезону.

ПО СИЛАМ ЛИ ЭТО КАЗАХСТАНСКИМ ПРОИЗВОДИТЕЛЯМ?

У Казахстана есть сильные машиностроительные предприятия в Павлодаре, Караганде, Усть-Каменогорске, выпускающие котельное и турбинное оборудование, насосы, арматуру, трансформаторы. Однако есть два «но». Первое —

Гений просвещения

ПО ВСЕЙ ТЕРРИТОРИИ КАЗАХСТАНА ПРОХОДЯТ МЕРОПРИЯТИЯ, СВЯЗАННЫЕ С ПРАЗДНОВАНИЕМ 180-ЛЕТИЯ ВЕЛИКОГО АБАЯ

Только в Алматы до конца 2025 года запланировано более 120 событий, посвященных памяти великого казахского поэта и просветителя Абая Кунанбаева. Празднование юбилея великого поэта и просветителя — это отличная возможность для культурного обогащения и популяризации его наследия

Абай Кунанбаев родился 10 августа 1845 года в местности Сырт-Каскабулак Семипалатинской области. Ныне это Восточно-Казахстанская область, Абайский район. У Абая была возможность получить хорошее образование, изучить в совершенстве не только родной казахский язык, но и арабский, персидский, русский, а также классическую литературу Востока и Запада.

Творческое наследие Абая стало достоянием не только казахского народа, но и всего человечества. И его день рождения отмечается не только в Казахстане, но и на международном уровне, в том числе в рамках ЮНЕСКО.

Известно, что произведения Абая переведены более чем на 100 языков народов мира. Сам казахский просветитель занимался переводами лучших образов русской литературы, в том числе знаменитого романа Александра Пушкина «Евгений Онегин».

На книжной выставке из фонда Национальной библиотеки Республики Казахстан, к примеру, в честь 180-летия Абая представлены его произведения разных лет, издания на казахском, русском, английском, арабском, китайском, немецком, польском, турецком, французском, румынском, монгольском, чешском, урду, хинди, персидском, вьетнамском, болгарском, корейском языках. Всего в экспозиции 168 экземпляров.

Эта книжная выставка знакомит с богатством казахской литературы, показывая

вклад Абая в мировую литературу и философию. В ней есть труды, раскрывающие биографические данные казахстанского философа, сборники стихотворений и рассказов самого Абая, отражающие его любовь к природе и простому человеку. В разделе «Книга слов: философия Абая» представлены его легендарные «Слова назидания» с анализом идей о нравственности, труде, просвещении. На выставке есть и монументальное произведение казахской литературы, написанное выдающимся писателем Мухтаром Ауэзовым «Абай жолы» — «Путь Абая». Трилогия переведена на разные языки мира, и в Национальной библиотеке РК есть практически все варианты изданий «Путь Абая», вышедших в разных точках мира.

Имя выдающегося просветителя увековечено и в разных городах Казахстана, и в Алматы главный проспект носит имя Абая. Он начинается от памятника просветителю, площади с его именем, горных валунов со словами назидания Абая, переходя в название станции метро, и продолжается за горизонт, выходя за границы мегаполиса.

Проект Абая как важная артерия Алматы имеет протяженность около 15 километров. Он проходит через несколько районов города, и именно здесь будет проведен ряд мероприятий, направленных на благоустройство, озеленение и санитарную очистку прилегающих территорий.

Главное же событие состоялось 10 августа на площади Абая перед Дворцом Республики. Здесь прошли церемония возложения цветов к памятнику поэту и концерт с участием звезд казахстанской эстрады, среди которых выступили любимцы публики Асанали Ашимов и Роза Рымбаева.

До этого серия литературных встреч состоялась в библиотеке казахстанских писателей, в литературно-мемориальном музее

Сабига Муканова и Габита Мусрепова, в мемориальном музее Динмухамеда Кунаева и других библиотеках города.

Из ближайших событий алматинцев и гостей города ожидает концерт, который пройдет 28 августа во Дворце Республики. В нем музыка, драматургия и хореография объединятся в одну постановку, смысл которой будет заключаться в том, чтобы показать духовный путь Абая.

А в сентябре в Государственном театре кукол состоится премьера спектакля «Мен бір жұлмақ адаммын... Абай», в основу которого положены трилогия Мухтара Ауэзова «Путь Абая» и «Слова назидания» Абая.

Творчество и идеи Абая оказали значительное влияние на национальное самосознание и развитие культуры казахского народа, а поэзия и проза остаются актуальными и читаемыми до сих пор. Однако одних дежурных мероприятий для изучения творческого наследия великого Абая мало. И вот какими размышлениями об этом поделился известный писатель Исмаилжан Иминов: «Произведения Абая всегда звучали в нашем доме. С детских лет я знал его творения благодаря своему отцу имаму Абдыкадыру кари. Он любил и хорошо знал песни, поэзию и прозу Абая. Часто читал нам, детям, вслух на казахском языке книги классика».

Отмечать День Абая — важное и нужное решение. Но не хотелось бы, чтобы праздник слова превращался в ряд дежурно-массовых мероприятий. Это обесценивает значение наследия нашего великого поэта. Приведу такой пример. В Грузии во время бракосочетания молодым дарят книгу Шота Руставели «Витязь в тигровой шкуре». Если бы и в нашей стране молодоженам преподносили подарочные издания Абая, которые бы стали семейными реликвиями — на-



стоятельными и поучительными книгами, то это о многом бы говорило.

К творчеству Абая необходим обстоятельный, поэтапный, особый подход, а не просто череда мероприятий 10 августа, где порой теряется смысл глубокой философии писателя. Вызубренные стихи и шумная музыка, доносящаяся из некачественных динамиков, бегоющие дети, толкотня, шум... Такая обстановка нивелирует высокую духовную атмосферу этого дня.

Произведения Абая — это огромный храм, индивидуальный для каждого. И, чтобы детям был понятен и интересен этот праздник, необходимо снимать детские фильмы, мультфильмы, пусть короткометражные, но взятые из жизни писателя, основанные на реальных событиях, в доступной форме рассказывающие о поэте и его времени. Как указать словесности хочу, чтобы праздник не был формальным. Нужно, чтобы подготовленную аудиторию бережно вводили в мир философии и лирики Абая».

Ольга Зорина, фото Талгата Галимова

Урожай



В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ — ЗЕРНОСЕЮЩИЕ РЕГИОНЫ

КАК ДОЖДИ МОГУТ ПОВЛИЯТЬ НА ПРЕДСТОЯЩУЮ УБОРОЧНУЮ КАМПАНИЮ

Север и центральные области Казахстана накрыли августовские дожди, которые могут негативно сказаться на предстоящем урожае, его уборке и сохранности. При этом, по заявлению главного аграрного ведомства страны, «массовая уборка зерновых может стартовать уже в середине месяца»

По предположению Минсельхоза, массовая уборка зерна в Казахстане начнется в середине августа, тогда как серьезные осадки прогнозируются к концу последнего месяца лета. То есть, согласно данным РГП «Казгидромет», «в третьей декаде августа уборка зерна в Казахстане будет осложняться осадками, которые ожидаются в конце месяца, и высокой влажностью воздуха». Более того, в первой десятидневке сентября на большей части северных регионов ожидаемые дожди могут сдерживать и дальнейшие темпы уборочных работ. Но пока состояние посевов в зерносеющих регионах республики в основном хорошее и удовлетворительное, поскольку в течение всего вегетационного периода количество осадков выпадало около и больше нормы, и потому влага и тепло оказались достаточными для полноценного роста и развития яровых зерновых культур.

Параллельно отметим, что в то же время на большей части юга Казахстана уже отмечается созревание зерновых, и уборочные работы там частично начались еще в конце июля. То же можно отметить и в отношении западных регионов.

Между тем в одной из основных зерносеющих областей, Костанайской, собираются, по некоторым данным, приступить к уборке зерновых, не дожидаясь дождей. Об этом сообщило агентство АПК, ссылаясь на местный акимат, который «отчитался о состоянии посевов зерновых и прикинул план работы на ближайшее время». Например, согласно данным управления сельского хозяйства региона, «к уборке зерна необходимо приступить уже в ближайшее время». Тем более что, по словам руководителя управления сельского хозяйства Костанайской области Ибрагима Бекмухамедова, «на данный момент в области 37,9 процента зерновых культур, или 1,5 миллиона гектаров находятся в фазе колошения и цветения. А 56,9 процента зерновых, или 2,3 миллиона гектаров достигли молочной и молочно-восковой спелости».

Напомним, что восковая спелость зерна является предуборочным состоянием, и она была отмечена на площади в 210,9 тысячи гектаров. Соответственно, как полагает Бекмухамедов, «в ближайший период необходимо приступить к уборке этих площадей, чтобы избежать снижения качества зерна из-за возможных осадков».

Однако снова напомним, что, согласно прогнозам погодного ведомства республики, «в августе количество осадков на большей части Костанайской области ожидается около нормы, на севере — выше нормы».

Впрочем, руководитель управления сельского хозяйства Костанайской области не отрицает, что «осадки могут осложнить работу». Но осадки также могут негативно повлиять и на посевы с поздним созревaniem, способствуя появлению подгонов, вторичной засоренности, развитию болезней и повышенной влажности при уборке. Тем не менее, согласно данным агентства АПК, по сообщению Бекмухамедова, «с учетом наличия площадей со сверххраним сроком сева в этом году август будет периодом массовой уборки».

Хозяевам необходимо тщательно подготовиться к уборке, проверив работу сушильных агрегатов и при необходимости заключив договоры на сушку зерна. Акиматам районов следует учесть все эти факторы в работе с сельскохозяйственными формированиями при организации уборочной кампании. Плюс в ближайшее время необходимо завершить ремонтные работы и обеспечить полную готовность материально-технической базы сельхозформирований, хлебоприемных предприятий и сушильных агрегатов, — подчеркнул глава сельхозуправления региона.

К слову, что касается материально-технической базы, то, согласно официальным данным, «в данной уборочной кампании может быть задействовано 19,2 тысячи тракторов, 7,9 тысячи зерноуборочных комбайнов и 8,2 тысячи грузовых автомобилей».

Остается добавить, что, согласно данным Минсельхоза, «общая уборочная площадь сельскохозяйственных культур в Казахстане в этом году составляет 23,6 миллиона гектаров, из которых 16 миллионов гектаров — зерновые и зернобобовые».

В то же время нельзя не отметить, что, согласно статистическим данным, «посевная площадь под пшеницей в Казахстане в нынешнем году оказалась самой низкой за последние несколько лет. В частности, пшеницей в этом году оказалось засеяно 12,27 миллиона гектаров, тогда как в 2024 году эта цифра составляла 13,2 миллиона, а в 2023-м — 13,76. Сокращение произошло, несмотря на звание основных зерносеющих регионов, в Акмолинской, Северо-Казахстанской и Костанайской областях. Впрочем, остальные регионы также предпочли диверсификацию, при которой монокультура — пшеница — начала уступать место масличным и кормовым.

Однако, как бы там ни было, согласно предварительным данным, на начало августа в республике уже было убрано 880 000 гектаров зерновых и намолочено 1,2 миллиона тонн зерна.

Ольга Шишанова, Астана

Цифровизация

ЗАЧЕМ КАЗАХСТАНУ СВОЙ ИИ

КАКИЕ ЗАДАЧИ ПОСТАВИЛ ПРЕЗИДЕНТ

Касым-Жомарт Токаев провел совещание по вопросам развития искусственного интеллекта, подчеркнув, что «эта технология напрямую влияет на развитие всех стран мира, без нее сейчас невозможно выдержать глобальную конкуренцию»

По словам Президента, «необходимо активно работать в этом стратегическом направлении».

— Считаю эту работу одним из важнейших приоритетов. По прогнозу конференции ООН по торговле и развитию, к 2033 году объем рынка искусственного интеллекта может достичь 4,8 триллиона долларов. А его доля в мировой технологической индустрии увеличится от семи до 29 процентов. Это беспрецедентный рост. Искусственный интеллект открывает широкие возможности для развития, — заявил глава государства. Заметив при этом, что «в этой сфере обостряется глобальная конкуренция», и привел несколько примеров.

Так, в июле текущего года администрацией президентства США была представлена стратегия America's AI Action Plan, в которой ИИ признан важнейшим инструментом технологического, экономического и оборонного лидерства этой страны. Не помешало бы и казахстанским специалистам «внимательно изучить этот и другие аналогичные документы и сделать практические выводы». Кроме того, Китай инициировал создание глобальной организации по сотрудничеству в сфере ИИ, целью которой является продвижение многостороннего подхода к управлению ИИ, сокращение цифрового разрыва, развитие этики и устойчивое применение ИИ. Что, по мнению Президента РК,

ОЛЬГА ШИШАНОВА

а именно предложение Китая о создании такой организации, «надо поддержать и принять участие в подготовительных мероприятиях».

— Это в интересах Казахстана. Так как основная цель Казахстана — стать цифровым хабом в Евразии, для чего необходимо перейти к конкретным действиям, — подчеркнул Касым-Жомарт Токаев. Ранее он уже говорил об ускорении создания единой национальной цифровой экосистемы и поручил подготовить необходимую инфраструктуру, разработать законодательную базу и систему сбора данных, а также начать работу по внедрению искусственного интеллекта.

— Однако ход исполнения этих поручений неудовлетворителен, — отметил глава государства. — Хотя искусственный интеллект должен стать движущей силой развития всех отраслей, а ИИ является основой инновационного развития и цифровой независимости страны.

— В ближайшие пять лет Казахстан должен стать цифровым государством. Нам следует стать страной, которая в полной мере использует потенциал искусственного интеллекта. Для достижения нужна комплексная программа, обеспечивающая целостность и преемственность наших усилий в условиях глобальной технологической конкуренции и динамичного развития

ИИ, — пояснил Президент Казахстана, попутно обозначив несколько приоритетных направлений, которые должны стать основой цифровой политики РК.

Во-первых, приступить к внедрению искусственного интеллекта в реальный сектор экономики. Что будет способствовать тотальной модернизации экономики и росту производительности труда. Для чего следует выстроить взаимодействие с крупнейшими отечественными предприятиями.

Более того, ИИ должен и может повысить эффективность работы госорганов. А еще «критически важно использовать технологии ИИ в здравоохранении». Ведь в медицинской сфере накоплены огромные объемы информации, и с помощью ИИ можно было бы, пожалуй, «создавать реальные инструменты для точной диагностики, производить подбор лечения и проводить мониторинг пациентов».

В то же время одной из приоритетных задач Касым-Жомарт Токаев обозначил совершенствование регулирования в области искусственного интеллекта, тем более что «во всем мире идет активное формирование правовых основ для использования ИИ».

— Евросоюз, США, Китай, Канада выстраивают собственные модели регулирования, учитывая существующие риски и потенциальные возможности. Казахстану также следует сформировать собственную нормативную базу. И национальные приоритеты должны быть в центре внимания, — отметил глава государства.

Президент Касым-Жомарт Токаев также уделил внимание развитию цифровой инфраструктуры, напомним о



недавнем запуске крупнейшего в Центральной Азии суперкомпьютера, который «теперь нужно использовать на практике, и чтобы его вычислительные ресурсы были одинаково доступны всем».

Плюс Касым-Жомарт Токаевым были затронуты вопросы повышения эффективности управления данными и укрепления кибербезопасности, а также подчеркнута проблема уязвимости информационных систем.

— В настоящее время значительная часть делового и служебного взаимодействия, включая передачу персональных данных граждан, происходит через международные мессенджеры. Нередко через эти платформы запрашиваются индивидуальные идентификационные номера, сведения о здоровье граждан и другие чувствительные сведения. Такая практика сопряжена с нарушением законодательства о защите персональных данных и утечкой информации за пределы национальной юрисдикции. Между тем в Казахстане разрабо-

тан отечественный мессенджер Aitu, который способен обеспечить необходимый уровень безопасности. Правительству надо проработать вопрос перевода всех коммуникаций, содержащих персональные данные, на защищенный национальный мессенджер, — сказал Касым-Жомарт Токаев.

Однако любопытно — все ли государственные органы будут переведены на Aitu, и заменит ли этот мессенджер WhatsApp?

— Президент Касым-Жомарт Токаев выразил недоверие ко всем вопросам кибербезопасности, разделены между Комитетом информационной безопасности МЦРПАП и Государственной технической службой КНБ. Можно предположить передачу всех вопросов в ведение КНБ или создание чего-то вроде Агентства информационной безопасности при Президенте, — предложил на это отечественный политолог Данияр Ашимбаев.

И, наконец, глава государства обратил внимание на важность грамотного использования ИИ подрастающим

поколением, что, по его мнению, «должно стать неременным условием цифровой трансформации в стране». А также подчеркнул «значимость создания привлекательной для инвестиций и талантов экосистемы».

Иными словами, суммируя вышесказанное, можно отметить недостаточные темпы развития казахстанского ИИ. Может быть, поэтому глава государства собирается лично контролировать данное направление?

Как считает казахстанский аналитик Марат Шибубов, все дело в том, что «в отличие от просто интернета и поиска в нем ИИ крайне быстро вошел в повседневную жизнь людей, и особенно молодежи».

— Он уже сильно влияет на мировоззрение и будет влиять еще сильнее. Фактически для многих он будет основным источником знаний о мире. Но самое интересное — чтобы ИИ был компетентным, нужны в первую очередь книги, и чем больше, тем лучше, — предположил эксперт.

Астана

Субъективное восприятие

КАЗАХСТАН ГЛАЗАМИ РАЗНОШЕРСТНОЙ ТОЛПЫ

В новом, августовском, рейтинге Numbeo о качестве жизни Казахстан занял среди 89 стран 74-е место. Сообщившие об этом отечественные интернет-ресурсы пригорюнились в духе названия известной картины Федора Решетникова «Опять двойка». Не станем спешить разделять этот минор

ТО ЛИ СПРУТ, ТО ЛИ КЕНТАВР

Сначала присмотримся к Numbeo. Оно (он, она?) позиционирует себя крупнейшей в мире базой данных о стоимости и качестве жизни, а также глобальным краудсорсинговым ресурсом о них. Этот ресурс дает представление о восприятии (на это слово, часто фигурирующее во всех материалах Numbeo, обращаем особое внимание) цен, качества здравоохранения, образования, транспорта, уровня преступности и других ключевых характеристик.

Основал базу-ресурс бывший сотрудник Google Младен Адамович. Расставившись с технологигантом, он вернулся на родину, в Сербию, где весной 2009 года открыл в Белграде сайт Numbeo. С 2012-го сайтом рулит сербская частная компания NUMBEO DOO Beograd-Palilula, которой руководит сам Адамович. По его заверению, сайт зарабатывает рекламой и продажей подписки на свой интерфейс прикладного программирования (API).

Сайт Numbeo 7 августа сообщил, что на тот день обладает информацией о 9,5 миллиона цен, которые собрали в 12,4 тысячи городах во всех концах мира около 860 тысяч участников (наблюдателей), в том числе более 500 — в Казахстане. И это лишь толпка массива инфы, которой располагает Numbeo применительно к стоимости и качеству жизни на старушке-Земле. Доступ ко всем этим сведениям бесплатный. Непосвященному впопугу вытарашить глаза — это что за мировой спрут-благотель?!

Для понимания его сути придется разбираться, что такое краудсорсинг. Это слово — кентавр из двух английских выражений: crowd — «толпа» и source — «источник, поставщик». Термин был введен в бизнес-среду американцами — писателем Джеффом Хау и редактором журнала Wired Марком Робинсоном в 2006 году.

Налицо принципиальное отличие краудсорсинга от авторсинга. Авторсинг означает передачу решения неких своих задач сторонним фирмам, группе специалистов, одному профи.

А краудсорсинг, наоборот — это привлечение к решению своих задач некой «толпы». Какой — увидим дальше.

ВОСТОЧНЫЕ КОРНИ

Несмотря на сугубо английское происхождение термина, исследователи указывают на древние восточные корни скрытого под ним явления, а его родоначальницей — правившую в Китае в 618-907 годах династию императоров Тан. В условиях долгого похолодания, оскудения урожаев, дробления коллективов сельского хозяйства и снижения поступлений в казну Тан пришлось реформировать налоговую систему.

Династия сделала упор на взимание оплаты за использование соли (солевой налог) и, что самое важное, не на агропродукты, а на сам агробизнес. В восточном стиле Тан не делала резких движений. Она возложила на мелких собственников и маленькие платежи, но заставила их вносить абсолютно всех, кто хотел приподняться достатком над массой наемной бедноты. За вычетом принуждения сегодня такой подход считается краудфандингом — старшей разновидностью краудсорсинга. Суть этой разновидности: хочешь быть в деле — внеси в общий котел хоть копейку.

Термину «краудсорсинг» нет и 20 лет, но он уже имеет массу толкований, разновидностей и примерно поровну сторонников и противников. Первые настаивают на возможности с помощью краудсорсинга привлечь к обсуждению и решению современных проблем большую массу участников вне зависимости от пола, расы, национальности, возраста, профессии, должности, материального положения, вероисповедания и т.д. Этакое современное вече с использованием коллективного мозгового штурма и цифротехнологий. Краудсорсинговый подход находит все более широкое применение от орнитологии, образования и здравоохранения до бизнеса, финансов и реального сектора экономики.

Вторые указывают на риск в краудсорсинге бесконечной болтовни, засилья индивидуализма или наоборот — стадного инстинкта и психологии толпы. Главная же претензия к ней — разношерстность и непрофессионализм. Действительно, в краудсорсинге сапожнику не возбраняется поучать, как печь пироги, а пирожнику, как тачать сапоги.

ЗАБАВНО, ПЕЧАЛЬНО, ТУМАННО

Аналогичная претензия будет уместна и к 860-тысячной толпе наблюдателей Numbeo — его поставщик инфы со всего света. К этой толпе может прикннуться любой желающий — местный житель, экспат (иностранец, работающий и живущий в стране пребывания), турист. Кто угодно. Им разрешается пользоваться любыми источниками — личными наблюдениями и впечатлениями, официальными и неофициальными сайтами, публикациями, государственной и корпоративной статистикой, результатами соцопросов, контентом газет, журналов, радио и телевидения, даже рекламой.

Самое забавное, что за усредненный ориентир стоимости и качества жизни в Numbeo приняты США, с текущими показателями которых сравнивается весь остальной массив информации. Почему взято именно это государство, Numbeo не объясняет. Может быть, только потому, что до создания Numbeo Адамович, работая в Google, жил в Америке?

Так или иначе, но напомним и уясним, что если США избраны усредненным образцом, то они в любом рейтинге Numbeo должны твердо, не шелохнувшись, стоять посередине при любых переменных, а динамика других стран возможна лишь сверху и снизу от Америки.

Самое же печальное в том, что Numbeo никак не проверяет, а лишь «систематизирует» и «алгоритмизует» поступающую ему информацию от 860-тысячной толпы. Здесь пришлось время объяснить, почему мы уже в начале этих строк сразу обратили особое внимание на часто фигурирующее в материалах Numbeo слово «восприятие». Его частота указывает на то, что Numbeo, судя по всему, мало волнует реалистичность и объективность возникающей картины на основе сведений от наблюдателей. Как они воспринимают увиденное и услышанное — вот главный интерес Numbeo.

Тут же приходит на ум эксперимент, неоднократно повторенный в разных странах примерно с одинаковым результатом еще в XX веке. Сразу после завершения театральных спектаклей и киносеансов социологи просили зрителей своими словами пересказать те или иные эпизоды постановок и фильмов. Количество испытуемых было разным, от пяти до десятков человек.

И ни одного ответа, который бы на 100 процентов точно отражал, что в действительности происходило на сцене или киноэкране! Кто-то

что-то преувеличивал, кто-то приуменьшал, а кто-то чего-то вообще не заметил или пропустил мимо ушей, даже если это касалось не выражения глаз, лиц, жестов, а цифр, чисел и других точных значений. Не из этой ли особенности человеческого психики и мозга растут ноги выражения «у каждого своя правда»?

Ну а самое туманное не только в Numbeo, но и вообще в краудсорсинге — оплата труда или ее отсутствие среди его участников. О, в этом вопросе столько оговорок, смутных запретов и допусков, недомолвок и противоречий, что краудсорсерам, строго говоря, не позавидуешь.

Относительно внятно в правилах краудсорсинга сказано лишь о том, что вознаграждение в нем может состоять в похвале, моральном удовлетворении, приобщении к кругу «народных экспертов». Правда, есть намек на то, что названные формы поощрения допустимы на этапе поиска решения избранной проблемы, ее мозгового штурма. Вот дальше, если и когда избранное решение заработает... А дальше как звезды сойдутся или карта ляжет!

НЕ ОБИДИМСЯ, А ПОСМЕЕМСЯ

Узнавая о приведенных и других «особенностях» краудсорсинга и составлении рейтинга Numbeo, уже не удивляешься множеству нестыковок в выводах «крупнейшей в мире базы данных о стоимости и качестве жизни». Опуская противоречия в показателях других стран, обратим внимание лишь на одно, интересное для Казахстана.

Напомним, в рейтинге 89 стран. Где середина? Это 44-45-е места, где должны стоять США как усредненный ориентир с условиями 100 процентами (индексы стран Numbeo решил показывать в процентах). Смотрим, сколько набрал Казахстан. Сто восемь процентов. На восемь больше, чем у США! Но тогда, извините, мы должны стоять выше США, а опущены аж на 74-е место...

Не будем обижаться. Как гласит старая детская поговорка, на обиженных воду возят. Лучше посмеемся над глупым рейтингом, составленным с помощью анонимного полутысячного толпынка Numbeo в Казахстане. И предположим, почему ушел из Google Младен Адамович: похоже, он плохо волок не только в высшей математике и программировании, но даже в арифметике.

Геннадий Андреев

ИССЛЕДОВАНИЯ

Международное обозрение



КИТАЙ ПРОТИВ
ЕВРОСОЮЗА.
ВСТРЕЧА
НА АЛЯСКЕ.
УКРАИНА УЖЕ ПРОИГРАЛА

Китай вводит санкции против услуг и товаров предприятий и организаций Евросоюза, объявило Министерство коммерции КНР, сообщает ТАСС. Эти шаги — ответные меры на действия официально-го Брюсселя. В частности, речь идет об антироссийских санкциях Евросоюза, из-за которых теряют рынок сбыта и доходы китайский бизнес

Первыми попали под китайские санкции европейские банки UAB Urbo Bankas и AB Mano Bankas. Указанные меры, как отмечается в заявлении Минкоммерции КНР, приняты в соответствии с китайским законом о противодействии иностранным санкциям. В результате китайские организации и физические лица отныне не имеют права заключать сделки с названными финансовыми институтами Евросоюза и пользоваться их услугами.

Встреча президентов России и США Владимира Путина и Дональда Трампа, запланированная на 15 августа, состоится на военной базе ВВС и Сухопутных войск США Эмлендорф-Ричардсон в Анкоридже на Аляске. Об этом сообщил телеканал CNN со ссылкой на источники в Белом доме. Предполагается, что с американской стороны во встрече также примут участие вице-президент Джеймс Вэнс и министр обороны Пол Хасгет.

Главными вопросами на ней будут урегулирование российско-украинского конфликта и восстановление российско-американского сотрудничества в экономике и торговле. В частности, по информации CNN, Трамп может предложить Путину совместную разработку месторождений редкоземельных металлов на Аляске.

На требования Киева и Брюсселя пригласить на встречу на Аляске Владимира Зеленского и руководство Евросоюза Белый дом ответил отказом, сообщил телеканал CBS News. В то же время, по сведениям CBS News, Вашингтон ищет место и готовит условия для проведения встречи в трехстороннем формате с участием Путина, Трампа и Зеленского.

По мнению госсекретаря США Марко Рубио, для Трампа встреча на Аляске будет носить «охлаждающий характер» и необходима для прощупывания почвы. «Трамп говорил с Путиным по телефону, — напомнил Рубио в интервью радиостанции 77 WABC. — Мы не достигли того, чего хотели. Поэтому президент считает, что ему нужно посмотреть российскому лидеру в глаза, встретиться лицом к лицу, услышать его лично и оценить ситуацию».

Премьер-министр Венгрии Виктор Орбан заявил, что Украина уже проиграла, а Россия победила в конфликте. Боевые действия давно бы закончились, если бы европейские страны не предоставляли Киеву деньги и оружие, убежден глава венгерского правительства. «Украина не будет сама определять свое будущее, потому что именно она нарушила баланс сил и поставила под угрозу собственную государственность», — сказал Орбан в интервью YouTube-каналу Patriota.

Общаясь с журналистами Agence France-Presse (AFP), Владимир Зеленский заявил, что российско-американская встреча на Аляске станет «личной победой» главы РФ Владимира Путина. «Во-первых, он встретится с Трампом на территории США, что я считаю его личной победой, — цитирует AFP Зеленского. — Во-вторых, он выходит из изоляции, потому что проводит встречу на территории США».

Премьер-министр Индии Нарендра Моди намерен встретиться в предстоящем сентябре с Дональдом Трампом, сообщила индийская газета The Hindu. Местом диалога лидеров двух стран может стать Нью-Йорк, где пройдет Генеральная Ассамблея ООН. Основной темой переговоров будут высокие торговые пошлины на индийские товары, введенные США. По итогам встречи возможно заключение торгового соглашения.

По сообщению Министерства финансов США, государственный долг страны впервые превысил 37 триллионов долларов. За год госдолг увеличился на два триллиона. По прогнозам Управления по бюджету Конгресса, если темпы роста госдолга останутся прежними, то к 2034 году он достигнет 50,7 триллиона долларов, то есть 122 процентов ВВП страны. Впервые ВВП и госдолг США сравнялись в 2013 году, с тех пор соотношение остается не в пользу ВВП.

Иностранные мессенджеры Telegram и WhatsApp используются как деструктивные инструменты, заявил РИА Новости член комитета Госдумы по информационной политике Антон Немкин. «Это вопрос не только кибер-, но и национальной безопасности, — подчеркнул депутат. — Необходим системный ответ от усиления технических мер до работы с гражданами, чтобы каждый умел защищать себя в цифровой среде».

Активисты Праги выступили против переноса концерта американского рэпера Канье Уэста из Словакии в столицу Чехии, сообщил портал Idnez. В минувшем июле также из-за протестов общественности Уэст не смог выступить на фестивале Rubikon под Братиславой. В поданной в мэрию Праги петиции сообщается, что Уэст неоднократно восхвалял Гитлера, посвятил ему песню, оплачивал выпуск футболки с фашистской свастикой. Авторы петиции поддержали вице-мэра Иржи Поспишил «Мы сами пережили ужасы Второй мировой войны, и теперь мы не должны давать места людям, которые прославляют эти преступления, — сказал Поспишил. — Я категорически против выступления Уэста в Праге. Человеку, который не скрывает своего восхищения Гитлером, не место в Праге!»

Геннадий Андреев

Энергетика

АЭС: НАЧАЛО

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ СТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТ

На прошлой неделе в торжественной обстановке в поселке Улкен на юге страны приступили к буровым работам, которые предшествуют строительству первой в Казахстане АЭС

ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ... С ПРОБЫ ГРУНТА

В конце прошлой недели недавно созданное отечественное Агентство по атомной энергетике республики официально объявило о старте реализации проекта по строительству первой АЭС в Казахстане. Заголовки статей в ряде СМИ поспешили громкогласно заявить о начале самого строительства станции, что было не совсем верно. В поселке Улкен Алматинской области, который уже многие годы фигурирует как место локации первой АЭС в стране, начались буровые работы для получения проб грунта. И это лишь подготовительный этап для точного выбора площадки планируемой станции.

О том, насколько важен этот первый шаг на пути к энергетической независимости Казахстана и почему стоимости этой первой АЭС за последние два года выросла почти в два раза — с 6-7 до 14-15 миллиардов долларов, — рассказал российский эксперт Борис Марцинкевич.

«Именно пробы грунта дадут возможность определиться с точным местом будущей площадки для строительства. Как известно, в проекте будут использованы реакторы ВВЭР-1200, вес которых составляет несколько миллионов тонн, что, понятно, создаст серьезную нагруз-

КУЛЬПАШ КОНЫРОВА

ку на грунт. А еще важно учесть близость озера Балхаш, что предполагает высокий уровень грунтовых вод весной после таяния снега, а это потребует дополнительных работ по гидроизоляции фундамента и выбор в пользу определенной марки бетона, который стоит дороже, чем традиционный. Плюс повышенная соленость местного грунта означает риск в будущем быстрой коррозии металлических конструкций, а это значит, что на этом этапе важно определиться с маркой арматуры», — перечислил Марцинкевич.

Говоря о важности буровых работ для безопасной работы станции, эксперт также не преминул напомнить о сейсмике выбранного для АЭС региона. «Площадка выбрана на берегу озера Балхаш, и, несмотря на то, что сейсмика тут не зашкаливает, она все равно присутствует. Даже землетрясение в 3-4 балла — это риск того, что грунт может «разжижаться», что предполагает более сложную подготовительную работу, включая буронабивные сваи. Подобного рода требования по грунтам возникли в Ленинградской области, где АЭС стоит на 40-метровых сваях», — добавил российский эксперт. Еще один пример: стро-

ительство АЭС в Армении, где с учетом сейсмических рисков под основное оборудование были установлены амортизационные плиты.

Эксперт отметил, что в Казахстане будет принята двухуровневая система лицензирования: сначала — технология, а потом — технология в привязке к конкретному месту.

«Вместе с капсулой казахстанской земли, взятой во время церемонии буровых работ, в России пройдет большая предварительная работа в бюро «Гидропресс» Росатома. Так что основной и серьезный этап проекта еще впереди», — подчеркнул Марцинкевич.

КАКИМ БУДЕТ БУДУЩЕЕ ПОСЕЛКА УЛКЕН?

Глава казахстанского агентства по атомной энергетике Алмасадан Саткалиев во время церемонии начала буровых работ не только назвал новую стоимость будущей АЭС в 14-15 миллиардов долларов, но и объем инвестиций в развитие поселка Улкен в размере 1 миллиарда долларов.

По мнению Марцинкевича, такой расклад открывает для этого поселка не только новые перспективы, но и позволит Казахстану решить вопрос с низкой плотностью населения в данном регионе.

«Плотность южных регионов республики, особенно вокруг Алматы, порядка 30 человек на квадратный километр. На севере — семь, в центре страны — 0,1. Так что с этой точки зрения



из открытых источников

реализация проекта АЭС в центре Казахстана — хороший шанс решить вопрос равномерного распределения населения», — отметил он.

Эксперт привел в пример город Островец в Беларуси, который заметно изменился в ходе строительства рядом АЭС.

«Это и повышенная комфортность жилых домов, и появление новых учебных заведений, дополнительных предприятий, сфер услуг... Улкен — это две тысячи семей, которых надо обеспечивать всем, чем необходимо. Соответственно это действительно шансы на то, что поселок превратится в город», — заметил он.

Еще один факт, который является знаменательным: на церемонии начала инженерных работ присутствовали студенты Казахстана филиала Московского инженерного физического института (МИФИ).

«То есть казахстанские студенты приехали на свое будущее рабочее место. Это верный подход, который применили и в Узбекистане, в столице которого был открыт первый филиал МИФИ. Для стран, вступающих в Мировой энергетический атомный клуб, это верный подход, потому что студенты вуза могут год за годом, на каникулах, во время учебных практик наблюдать, как идет строительство АЭС, чтобы к тому моменту, когда строительство будет завершено, они знали эту атомную электростанцию от фундамента до верхушки», — отметил Марцинкевич.

В ТАНДЕМЕ В КИТАЕ

Первый шаг сделан, но у журналистов остается еще немало вопросов, один из которых — кто войдет в состав будущего международного консорциума по

строительству первой АЭС в Казахстане, как заявляло ранее правительство?

По мнению Бориса Марцинкевича, скорее всего в партнерстве с Росатомом, которого назвали в числе лидера проекта первой АЭС, будет китайская China National Nuclear Corporation (CNNC), что может быть таким хорошим прологом для развития двусторонних отношений «Росатома» и CNNC.

«Требование казахстанской стороны при строительстве АЭС о том, чтобы уровень локализации был не менее 30 процентов, откроет возможности для развития местной строительной индустрии. Машиностроительные, приборостроительные предприятия Казахстана также будут подключены к этому проекту, как это было в Беларуси. Так что мы на пороге большой работы», — резюмировал он.

Астана

Работа за рубежом

КАЗАХСТАНЦЫ ЕДУТ НА ЗАРАБОТКИ. КУДА И ПОЧЕМУ?

По данным Министерства труда и социальной защиты населения, в 2023 году на работу за рубеж выехало около 191 тысячи казахстанцев. В 2024-м их число составило 140 521 человек. Что же толкает людей на этот шаг, который полон риска, тяжелого труда, пусть и за хорошие, по меркам большинства казахстанцев, деньги, и который часто сопряжен с рядом трудностей и проблем, например, обманом



из открытых источников

КУДА ЕДУТ И ПОЧЕМУ ИМЕННО ТУДА

До недавних пор Россия оставалась одним из главных направлений трудовой миграции благодаря языковой близости, географии и наличию рабочих мест в строительстве, логистике и вахтовых проектах. Но сегодня казахстанцы уже настороженно относятся к подобным предложениям. Например, буквально на днях в Instagram появилось предложение о работе на кондитерской фабрике в Санкт-Петербурге с оплатой 700 тысяч тенге. В комментариях пользователи пишут, что надо быть осторожнее с такими предложениями.

Южная Корея, Турция, ОАЭ привлекают больше высокими доходами, сезонным трудом и лучшими условиями. В Великобритании особенно популярна сезонная работа на фермах: сбор клубники, капуста и прочего. На YouTube достаточно рилсов о том, как проходит работа на полях Туманного Альбиона и условиях жизни там. Возможно, поэтому число заявок на неквалифицированный труд растет с 2711 в 2022 году до 3994 в 2023-м, а за 2025-й уже было выдано более 5000 виз.

Кстати, что касается Южной Кореи, то Казахстан принимает меры, чтобы обеспечить легальное, безопасное и упорядоченное трудоустройство своих граждан в этой стране. Речь идет о приложении к южнокорейской системе разрешения на трудоустройство иностранных граждан — Employment Permit System.

В ОАЭ востребованы специалисты в сфере гостеприимства и торговли. Но необходимо обладать высоким уровнем профессионализма и опытом работы в своей сфере. И, конечно, нужно знание английского языка.

СКОЛЬКО ПЛАТЯТ?

Так вот, в ОАЭ разнорабочий может получить до 3500 долларов в месяц, бармены — 2000-2500 тысячами, строители — 4500-6000 долларов. При этом нет подоходного налога, часто предоставляют проживание и страховку. На Amazon имеются три графика на выбор, и в зависимости от проработанных часов можно получить 3900-4900 долларов.

В Великобритании: за сезон (полгода) на фермах можно получить 5-6 миллионов тенге чистыми при расходах на оформление

— 600-650 тысяч тенге. В общепите США студентка Work & Travel получала 14 долларов в час. Даже в Литве, работая на складах по упаковке, в среднем в месяц можно получить до 1,5 тысячи евро. Кто-то работает «в серую», но все больше людей выбирает официальные программы, чтобы избежать рисков, задержек выплат и депортации.

По данным Бюро национальной статистики, средняя номинальная заработная плата в Казахстане в первом квартале 2025 года составила 423 133 тенге в месяц, что составляет чуть более 778 долларов.

А ЕСЛИ ОСТАТЬСЯ?

Временная миграция в среднем длится от шести до 24 месяцев, но нередко перерастает в многолетнее проживание, особенно если условия хорошие и появляется вид на жительство.

Например, студентка третьего курса одного из вузов Павлодара Айгерим Сенгибаева в 2011 году поехала на три месяца в США по программе Work & Travel и осталась в этой стране.

Поработав официанткой в одном из баров и кассиром в супермаркете, Айгерим выиграла образовательный грант по программе организации Year Up для молодежи США в 2014 году и в течение шести месяцев получила техническое образование в Сан-Франциско. После прохождения стажировки в американских компаниях девушка была принята на работу в Symantec. Думая, рассказывать об этой компании нет необходимости.

А вот хирург-онколог Алтай Керимкулов отправился в Штаты за образованием. Два года он стажировался в ведущем университете Питтсбурга. Вернуться на родину посчитал своим долгом, где трудится в Национальном Центре онкологии и трансплантологии в Астане.

КАК НЕ ПРОКОЛОТЬСЯ?

Понятно, что любая затея подработать за пределами страны имеет и обратную сторону. Например, возможны мошенничество и обман. Истории с ложными работодателями, фейковыми приглашениями, поддельными визами... Привлекательные предложения часто разбиваются о реальность. Можно заплатить за визу и приглашение, но это окажется фейком. Таких примеров немало.

Нелегальный труд, эксплуатация, нарушение трудовых прав — особенно частое явление вне официальных схем. В Южной Корее многие оказываются нелегалами. В других странах — переработка, штрафы, отсутствие социальных гарантий. Той же медицинской страховки.

ЧТО ДЕЛАЕТ ГОСУДАРСТВО?

Создаются Центры трудовой мобильности (ЧАЗ), которые готовят, консультируют и оформляют граждан для легального трудоустройства за рубежом. Ведется работа над международными соглашениями (Южная Корея, ОАЭ, Турция, Великобритания, Израиль) для защиты прав мигрантов и повышения прозрачности.

Надо понимать, что трудовая миграция из Казахстана — масштабный и многогранный процесс. Когда мир открыт для возможностей, почему бы не воспользоваться этим шансом. Люди стремятся к достойному заработку, лучшим условиям и образовательным перспективам. Однако этот путь не лишен рисков: от мошенников до трудовых правовых нарушений. Государственные программы и международные соглашения становятся инструментом для защиты граждан. А реальные истории от тех, кто вернулся, и тех, кто остался, показывают: шанс есть, но к нему нужно готовиться грамотно.

Марина Попова, Павлодар

ЦЕНА ПЕРЕМЕН

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ МОДЕРНИЗАЦИИ ЭНЕРГЕТИКИ: ВЫЗОВЫ И ВОЗМОЖНОСТИ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

А то, что без увеличения тарифов данную программу не осилит, понимает каждый экономист. Уже в 2026 году следует ожидать роста тарифов на коммунальные услуги в пределах 20-30 процентов. По данным председателя Комитета по регулированию естественных монополий МНЭ РК Тимура Косымбаева, согласно нацпроекту, субсидии компенсируют процентные ставки по займам, привлеченным на ремонт инфраструктуры. Это должно уменьшить нагрузку на население, но роста тарифов не избежать.

«Для того чтобы снизить давление на тариф, субсидии из республиканского бюджета будут покрывать часть ставки вознаграждения, то есть 10 процентов вознаграждения включат в тариф, а то, что выше, будут субсидировать со стороны государства. Таким образом, мы нивелируем резкий рост тарифа», — пояснил председатель Комитета на брифинге в Правительстве на минувшей неделе.

ИТОГ

Национальный проект по модернизации энергетического и коммунального сектора — это шанс уйти от хронического латания дыр и построить современную устойчивую инфраструктуру. Для этого потребуются политическая воля, технологическое обновление монополий, честный диалог с инвесторами и населением. Цена ошибки — дальнейшее старение сетей, рост аварий и потеря конкурентоспособности экономики. Цена успеха — надежная энергия и тепло в каждом доме. Но, наблюдая за происходящим ремонтом теплотесей в Павлодаре после проведения гидравлических испытаний, понимаешь — задумка и реальность далеки друг от друга. Хотя бы потому, что не может один и тот же порыв на сетях происходить в одном и том же месте ежегодно, если там попросту не латали дыры.

Марина Попова, Павлодар
Фото из открытых источников



Авиация

ЛЕТАЙТЕ САМО-
ЛЕТАМИКОЛИЧЕСТВО АВИА-
РЕЙСОВ МЕЖДУ КАЗАХСТАНОМ И КИ-
ТАЕМ ВЫРАСТЕТ

Вторая конференция рабочей группы по сотрудничеству в вопросах авиации «Центральная Азия + Китай» прошла в столице. В мероприятии приняли участие главы авиационных властей Казахстана, Кыргызстана, Таджикистана, Туркменистана, Узбекистана и Китайской Народной Республики, представители агентств гражданской авиации и аэронавигационных служб



По данным комитета гражданской авиации Министерства транспорта РК, в прошлом году отечественными аэропортами обслужено 29,7 миллиона пассажиров, что показывает рост в 14 процентов. Планомерно расширяется международное воздушное сообщение — в текущем году открыто 36 новых авиамаршрутов, на рынок перевозок заходят семь новых иностранных авиакомпаний.

Проведение этой встречи в Астане является важным шагом в развитии международного сотрудничества в сфере гражданской авиации и усилит позиции Центральной Азии на глобальной авиационной карте. Казахстан планирует расширить авиасообщение с Китаем и Узбекистаном, открыв новые направления и увеличив количество рейсов.

Мы заинтересованы в открытии новых направлений в Китай и Узбекистан, расширении прав авиаперевозчиков и увеличении пассажирского потока между нашими странами, — рассказала председатель комитета гражданской авиации Министерства транспорта РК Салтанат Томпиева. — Нынешняя конференция поможет усилить наши позиции и на мировом рынке авиауслуг, расширит возможности воздушного сообщения с другими регионами.

По ее словам, в прошлом году в Китае, в городе Сиане, была проведена первая конференция в области гражданской авиации между шестью странами «Центральная Азия + Китай». Состоялся продуктивный обмен мнениями по подготовке авиационного персонала, развитию гражданской авиации, что дало импульс авиационной отрасли нашей страны.



— В прошлом году впервые мы подписали договор о режиме открытого неба между Казахстаном и Китаем, — уточнила Салтанат Томпиева. — На сегодняшний день увеличено вдвое количество рейсов между нашими странами, также появились новые игроки на авиационном рынке РК и КНР. Кроме того, авиационные власти Китая презентовали нашим авиаперевозчикам, как войти на рынок этой страны, проходили аккредитацию, что помогло организовать новые направления и увеличить количество рейсов.

В ходе нынешней конференции намечено укрепить и улучшить механизм координации между властями и авиаперевозчиками, что поможет развивать авиарынки.

Казахстан заинтересован в том, чтобы на нашем рынке авиаперевозок было как можно больше лоукостеров, открывались новые направления, расширялись связи с другими странами.

Глава авиационных властей Китая Бай Венли сообщила, что ее страна сегодня выполняет прямые рейсы во все пять столиц Центральной Азии, а число регулярных пассажирских рейсов в неделю увеличилось до 151. Это почти вдвое превышает показатель 2024 года и втрое — 2019-го.

За прошедший год мы добились замечательных результатов в области авиационного сообщения. Соглашение о воздушном сообщении с Казахстаном, Кыргызстаном и Узбекистаном было расширено. Эта мера создала более благоприятные условия для полетов. Авиакомпания China Southern Airlines подписала кодшеринговые соглашения с авиакомпаниями «Эйр Астана» и «Узбекистон хаво йуллари», тем самым поспособствовал взаимовыгодному коммерческому сотрудничеству, расширению сети маршрутов, — говорит Бай Венли.

На конференции мы обсудили вопрос об увеличении частот между столицами и крупными городами наших стран, а также добавили дополнительные пункты для дальнейшего расширения географии полетов между Узбекистаном и Казахстаном, — сообщил глава управления воздушного транспорта Министерства транспорта Узбекистана Джамолиддин Назаров.

В повестку конференции вошли ключевые вопросы взаимодействия в сфере обеспечения безопасности полетов, развития транспортно-транзитной интеграции, повышения квалификации авиационных специалистов, расширения международной маршрутной сети между Китаем и странами Центральной Азии, а также вопросы взаимодействия стран-участниц Евразийской конференции гражданской авиации (ЕАКАС), созданной по инициативе Республики Казахстан в 2024 году.

Игорь Прохоров, Астана. Фото автора

Пеницианная система

СИДЕЛЬЦЫ НЕ СИДЯТ,
СЛОЖА РУКИ

РОЛЬ ЗАКЛЮЧЕННЫХ В ЭКОНОМИКЕ КАЗАХСТАНА

В июне текущего года, в День полиции и День государственного служащего, Касым-Жомарт Токаев выступил на заседании расширенной коллегии правоохранительных органов Казахстана. Особое внимание Президент уделил реформированию уголовно-исправительной системы (УИС) страны

НАЗРЕЛО
СЕРЬЕЗНОЕ
РЕФОРМИРОВАНИЕ

«Сегодня назрела необходимость в серьезном реформировании уголовно-исправительной системы, — отметил глава государства. — Она должна быть направлена на перевоспитание осужденных, а не просто их изоляцию от общества. Следует внедрять прогрессивные подходы, стимулирующие их к соблюдению ценностей Закона и Порядка и реинтеграции в общество».

В качестве зарубежных примеров Президент привел страны, где отбывающие наказание лица могут получить так называемые кредиты на сокращение сроков заключения, если не имеют дисциплинарных нареканий, учатся, участвуют в спортивных и культурных мероприятиях. По словам лидера страны, Правительству совместно с Генпрокуратурой необходимо детально проработать данный вопрос.

«Другим эффективным способом подготовки осужденных к полноценной жизни на свободе является их трудовая занятость, — подчеркнул Касым-Жомарт Токаев. — Здесь у нас тоже есть проблемы, требующие конкретных решений. Пользуясь случаем, хочу призвать наших бизнесменов рассмотреть возможность открытия различных производств при учреждениях уголовно-исполнительной системы. Такое взаимовыгодное партнерство широко распространено за рубежом. Заработанные деньги позволяют осужденному встать на ноги после освобождения, а полученные навыки — найти достойную работу. Бизнесу надо внимательно присмотреться к существующим возможностям разностороннего сотрудничества с уголовно-исполнительной системой».

Отличительным примером, достойным подражания, Президент назвал одну из крупнейших компаний страны. В Алматы она на собственные средства строит современное воспитательное учреждение для несовершеннолетних правонарушителей. «Правительство нужно масштабировать данный подход и привлечь другие компании», — сказал Касым-Жомарт Токаев.

ЧЕМ ЗАНИМАЮТСЯ
И СКОЛЬКО
ЗАРАБАТЫВАЮТ
ЗАКЛЮЧЕННЫЕ

На начало 2025 года, по сведениям Комитета уголов-

ГЕННАДИЙ АНДРЕЕВ

но-исправительной системы (КУИС) МВД РК, в республике отбывали наказание в местах лишения свободы 41 150 человек. На тот же период, по подсчетам Institute for Crime & Justice Policy Research (Институт исследований политики в области преступности и правосудия, Лондон), на 100 000 человек в Казахстане приходилось 184 сидельца.

По этому показателю республика заняла в рейтинге The World Prison Population List (обновляется и публикуется в ежегодном отчете World Prison Brief названного британского института) 89-е место среди 222 государств и территорий. Позиция Казахстана в этом рейтинге выше, чем у Армении (170), Узбекистана (165), Кыргызстана (130), Украины (128) и Таджикистана (114). Опережают РК Беларусь (23-е место), Россия (32), Азербайджан (53) и Молдова (57). Для дополнительного сравнения: лидируют в рейтинге с наименьшим числом заключенных на 100 000 граждан Сан-Марино, Лихтенштейн и Гамбия, а в хвосте — Сальвадор, Куба и Руанда.

По данным МВД, на территории учреждений уголовно-исполнительной системы (УИС) к началу текущего августа, кроме их собственных производств и хозяйслуги с участием заключенных, действовало более 290 субъектов частного бизнеса. На него работало 48 процентов осужденных. В местах лишения свободы заключенные выпускают продукцию дерево- и металлообработки, железобетонные, швейные и другие изделия. В том числе кирпичи, блоки, бетонные кольца, ворота, двери, ограждения, обувь, спецодежду, сейфы, мусорные контейнеры и урны, малые архитектурные формы, элементы детских и спортивных площадок и многое другое.

Для субъектов частного бизнеса, открывающих производство на территории учреждений УИС, предлагаются пригласить к сдаче в аренду пустующие помещения, отметили в МВД. Уточнив, что в УИС разрешено выпускать виды продукции, не представляющей угрозы безопасности местам лишения свободы и не запрещенной производить с участием заключенных, что регламентируется спецдокументами.

Для повышения трудовой занятости отбывающих срок людей объединяются усилия

государственного и частного секторов в легкой промышленности. В частности, создан консорциум между заинтересованными и профильными организациями. Кроме того, идут переговоры с Национальной конфедерацией работодателей РК, которая инициировала проект «Труд как путь к исправлению человека». Он, как ожидается, расширит возможности для увеличения рабочих мест заключенным.

О том, сколько они зарабатывают, можно судить по ответу КУИС на вопрос агентства Kazinform в мае 2025 года. По утверждению ведомства, администрация учреждения УИС в обязательном порядке предлагает осужденным трудоустройство в хозяйслуге, на предприятиях УИС или частного бизнеса. В первую очередь учреждение трудоустраивает заключенных, имеющих по приговору суда исполнительные листы для погашения нанесенного преступлением ущерба. Размеры регулярной компенсации напрямую зависят от заработка осужденных.

Оплата их труда происходит в соответствии с законодательством РК, согласно трудовому договору в повременной или сдельной форме. Из зарплаты осужденных ежемесячно удерживается не менее половины на их содержание и возмещение нанесенного преступлением ущерба. Кстати, по расчетам правозащитницы Жанайгуль Торекп, ежегодное содержание одного заключенного обходится государству в среднем в три миллиона, а аналогичные расходы на школьника — в 400 тысяч тенге.

Зарплата зависит индивидуально от каждого осужденного и колеблется от десяти тысяч (минимум) до 250 тысяч тенге (максимум). В хозяйслуге оплата фиксированная в размере минимальной — 85 тысяч тенге. В рамках действующего законодательства к сотрудничеству привлекается частный бизнес, оплата которого заключенным может быть существенно выше.

НЕ ТОЛЬКО
ФИЗИЧЕСКИЙ ТРУД

В этом смысле показателна ситуация в Кызылординской области, где отбывает наказание более тысячи заключенных, из которых около 600 трудятся. Ровно год назад об опыте региона опубликовал подробный обзор сайт Zakon.kz. «Я из Шымкента, — рассказал изданию 25-летний Асхат Истанов. — Срок — пять лет за аварию. Мне еще сидеть три года. Работаю, чтобы получить условно-досрочное освобождение и выйти отсюда. До тюрь-



ИЗ ОТЧЕТОВ ИСТОЧНИКОВ

мы я работал на мебельном производстве, освоил различные технологии. Всегда хотел открыть свой цех. Теперь, если выйду живым и здоровым, открою свое производство». Большую часть своей зарплаты на деревообработке (от 100 до 200 тысяч тенге) Асхат отправляет матери, поскольку сам еще не женат.

«В исправительном учреждении № 60 находятся 900 осужденных, — цитирует сайт начальника департамента УИС по Кызылординской области Шаймердена Есенкелдибаева. — Чтобы обеспечить их работой, на территории тюрьмы создано промзона — 12 производств. Частные предприниматели заключили договоры с администрацией исправительного учреждения и создали на территории промзоны свое производство. Они дали рабочие места, платят минимальную зарплату и премии».

Один из осужденных, отбывающих наказание в Кызылординской области, — профессиональный художник Кайрат. В 2021 году он занял первое место на платформе Zoom в конкурсе художников среди заключенных. Его картина «Охрана природы» была признана лучшей. «Да, участвую в конкурсах, — подтвердил Кайрат Zakon.kz. — Я обрадовался, когда занял призовое место. Делать не только рисунки, но и поделки, детские игрушки из гипса. Заказов очень много. Ежемесячно получаю зарплату, отправляю ее семье».

«С начала 2024 года девять осужденных, состоящих на пробационном учете, выиграли безвозмездные гранты от государства, — сообщила Zakon.kz начальник кызылординской городской службы пробации Фарид Семабаева. — Свой бизнес поможет им забыть о криминальном прошлом, им уже не захочется снова совершать преступления».

Одной из обладательниц таких грантов размером около 1,5 миллиона тенге стала находившаяся на пробационном учете кызылор-

динка, пожелавшая остаться в разговоре с Zakon.kz анонимной. «Рада, что мой бизнес-проект одобрен и я получила безвозмездные деньги от государства, — призналась она. — Теперь я открою свой мини-цех, буду печь, ведь кондитерские изделия востребованы. На оборудование для цеха нужны были деньги, и, когда я узнала в пробации, что и мне можно участвовать в конкурсе на получение гранта, пришла к юристу учреждения, попросила помощи. Все мне объяснили, помогли открыть собственный бизнес. До окончания пробационного срока осталось немного. Надеюсь, что смогу полностью заняться любимым делом, печь свои любимые изделия и жить новой жизнью, зарабатывать честным трудом».

В Кызылорде есть и бывшие сидельцы, которые уже стали предпринимателями. Один из них — Руслан Жусупов. У него было несколько судимостей за кражи. В тюрьме Руслан увлекся резьбой по дереву и стал делать казахскую национальную посуду. Выйдя на свободу, он открыл ремесленный мини-цех и дал работу еще нескольким кызылординцам.

Как рассказала корреспонденту Zakon.kz пресс-секретарь департамента УИС по Кызылординской области Данагул Достанова, в последние годы все больше осужденных хотят зарабатывать. Отвечая на это стремление, администрации местных исправительных учреждений заключили около 40 договоров с предприятиями области, чтобы обеспечить работой как можно больше осужденных. Некоторые из них зарабатывают больше, чем граждане на свободе. Есть и такие, кто из тюрьмы просит жен и других родственников учредить ИП и инструктирует их, как начать свое дело.

ИДЕФИКС И РЕАЛИИ

Примером, который привел в июне на расширенном заседании коллегии правоохранительных органов Ка-

сым-Жомарт Токаев, не исчерпывается опыт Алматы. В частности, в мегаполисе при поддержке Наурызбайского районного акимата реализован проект «Шугыла», направленный на ресоциализацию лиц, отбывающих реальное наказание. Его выполнили частный центр раннего развития детей «Кенгур» (замысел, эскизы, проектировка) и местные заключенные (материальное воплощение). В итоге получила детско-физкультурная площадка с качелями, тренажерами и другими элементами для развития подрастающего поколения.

Есть похожие примеры и в других городах и областях Казахстана. К сожалению, в открытых источниках нам не удалось найти общие объемы в деньгах и физических единицах сделанного в РК предприятиями УИС самостоятельно и с участием бизнеса. Но, судя по всему, эти объемы, то есть вклад в экономику и социальное развитие страны, существенны. При этом обращает внимание, что за производство необходимой обществу продукции, выпускаемой заключенными, не всегда охотно из-за низкой себестоимости, несправедливости и по другим причинам бизнес берется самостоятельно.

Например, что престижнее: автомобилестроение, о котором с упорством, достойным лучшего применения, печется официальная Астана (даже в самых радужных снах республике вряд ли угнаться за мировыми лидерами отрасли), или производство скромных урн для мусора? Ответ очевиден, но стереотипен. Потому что идефикс насчет полностью казахстанского автомобиля — это витание в облаках, а насыщение социально-санитарной инфраструктуры урнами — регулярная сермяжная необходимость.

Вот почему, кроме исправления трудом, актуален посыл главы государства на заседании расширенной коллегии правоохранительных органов.

Модный прорыв

В Алматы 11 августа 2025 года завершился финал престижного конкурса молодых дизайнеров Next Designer Award empowered by Visa, который уже пятый год подряд объединяет самые яркие таланты Казахстана и стран Центральной Азии. В этом сезоне за главный приз боролись 10 начинающих авторов коллекций, каждая из которых отличалась уникальным стилем и свежим взглядом на моду



значимой и невероятно красивой локацией Almaty Theatre, где состоялась торжественная церемония награждения победителей и вручения специальных призов финалистам. Мероприятие стало не только подведением итогов творческого сезона, но и площадкой для вдохновения, обмена опытом и новых коллабораций в индустрии моды региона.

Организаторами творческого конкурса, объединяющего перспективных представителей модной индустрии Казахстана, уже пятый год подряд выступает Visa Fashion Week Almaty. Кроме вышеназванных победителей, специальные призы получили Нурали Канкелди и

Динара Касымова. Их ждет бесплатное участие в Almaty Pop Up Store. Сабина Жусипбаева теперь имеет возможность выставить коллекцию в Korkem Store, а участницы Айлен Бектенова и Аяулым Ташкенбай — участвовать в Visa Fashion Week Almaty SS2026.

В финал V сезона Next Designer Award empowered by Visa прошли 10 талантливых дизайнеров, чьи идеи и креативность покорили жюри. Конкурс стал настоящим калейдоскопом дизайнерских открытий, эпицентром модных новаторств и свежих идей. Работы участников оценивались по нескольким критериям: оригинальность идеи, новизна и актуальность, конструкция изделий, выбор материалов и форм, цветовое решение и целостность коллекции.

В состав жюри вошли известные представители fashion-индустрии: Сакен Жаксыбаев — fashion-продюсер, дизайнер, основатель ZHSKAKEN; Асем Габбасова — креативный директор Visa Fashion Week; Камила Ален — руководитель маркетинга Visa в странах Центральной Азии; Аида Рашидова — директор пространства Korkem; Карина Сомерсет

— сооснователь и арт-директор дизайн-бюро Etage; Мадина Аман — сооснователь Almaty Pop Up Store, Astana Pop Up Store, креативный директор DOS Community; Лариса Азанова — главный редактор Harper's BAZAAR Kazakhstan, издатель журналов Harper's BAZAAR Kazakhstan, Esquire, ELLE; Дана Ли — главный редактор ELLE и Бауыржан Шадиев — генеральный директор Visa Fashion Week Almaty и Visa Fashion Week Tashkent.

Коллекция победителя Томирис Талгат называется «Байлыу». Это творческое переосмысление нового казахского обряда женской инициации для женщин, выбравших нетрадиционный путь в патриархальной системе. Четыре этапа — изгнание, оплакивание, перерождение и возвращение — превращены в символический ритуал обретения идентичности. Каждое платье — slow dress, ритуал возвращения к себе. Эстетика соединяет казахские обряды, «темные» символы и переосмысленную женскую силу, превращая образ в вызов системе и инструмент внутренней трансформации.

Алина Сарсенова, фото организаторов

КОНКУРС

Кошелек

ТЕПЛОВАЯ АМНИСТИЯ И ТАРИФЫ

АЛМАТИНСКИЕ ТЕПЛОВЫЕ СЕТИ ОБЪЯВИЛИ О ВЫГОДНОЙ АКЦИИ ДЛЯ ГОРОЖАН

Пока в Правительстве продолжается обсуждение возможного повышения тарифов, «Алматинские тепловые сети» выступили к жителям южной столицы с заманчивым предложением

ЗАПЛАТИ, А ТО ПРОИГРАЕШЬ!

Напомним, еще в июле ТОО «Алматинские тепловые сети» (АлТС) сообщало, что задолженность жителей Алматы за потребленные услуги отопления и горячего водоснабжения превысила два миллиарда тенге! В свою очередь, акимат города также предупреждал: тепловики продолжают активно взыскивать долги с неплательщиков в судебном порядке, добиваясь возмещения миллиардных сумм за уже оказанные коммунальные услуги.

Между тем, как выяснилось, после масштабной кампании по взысканию долгов, в рамках которой были арестованы счета, имущество и ограничен выезд из страны для сотен потребителей, «Алматинские тепловые сети» пошли навстречу жителям. В августе, как сообщил опять же акимат южной столицы, АлТС запустил акцию «Заплати долг — спишем пеню!» для тех потребителей, которые желают погасить задолженность за отопление и горячее водоснабжение без штрафов.

Акция продлится с 1 августа по 31 декабря 2025 года и предоставляет возможность сэкономить на пене, снять ограничения и аресты на имущество, разблокировать счета в банках у тех неплательщиков, к которым были применены санкции.

К слову, должник может получить информацию о необходимых документах для участия в акции, обратившись в справочную службу АлТС по номеру 341-07-77, по WhatsApp +7 (701) 027-11-20 (работает только на прием сообщений), на электронную почту: info@alts.kz или лично в один из центров обслуживания потребителей (ЦОП).

В случае неуплаты задолженности, предупреждают оба ведомства, неплательщики будут отключены от услуг теплоснабжения, а суммы долгов взыскиваться через суд.

ЧТО БУДЕТ С ТАРИФАМИ?

Между тем на пресс-конференции в Правительстве в четверг, 7 августа, заместитель премьер-министра Канат Бозумбаев рассказал СМИ о ходе исполнения поручений главы государства, сделав акцент на стратегических инициативах — вопросах регионального развития, модернизации инфраструктуры, эффективного управления водными ресурсами, а также повышении готовности служб МЧС.

В докладе, в частности, Бозумбаев отметил: «В своем Послании народу Казахстана глава государства уделил отдельное внимание решению первоочередных инфраструктурных проблем. В этих целях в декабре прошлого года был утвержден Национальный проект по модернизации энергетического и коммунального секторов. Главой государства 17 июля подписан соответствующий закон, вступивший в силу 29 июля. На реализацию нацпроекта на пять и более лет планируется привлечь более 13 триллионов тенге инвестиций для ремонта и строительства 86 тысяч километров коммунальных сетей и ввода дополнительных источников генерации на 7,3 ГВт. Средства будут привлечены из четырех источников: отечественные и международные финансовые институты, банки, бюджетные средства, а также средства акционеров». На сегодняшний день в стране уже реализуются пилотные проекты, в которых участвуют 35 субъектов естественных монополий, сообщил спикер. До конца года планируется, отметил вице-премьер, что шесть из них снизят уровень износа сетей до 40 процентов. В текущем году привлекается около 150 миллиардов тенге, на которые отремонтируют 8,5 тысячи километров сетей и заменят более 42 тысяч единиц оборудования, уточнил Бозумбаев. В 2026 году запланировано привлечь около одного триллиона тенге инвестиций для ремонта 9,7 тысячи километров сетей и замены 46 тысяч единиц оборудования. Для повышения внутристрановой ценности, отметил спикер, определены 2786 товарных позиций на сумму 2,1 триллиона тенге, по которым сформирован пул из 220 отечественных товаропроизводителей.

В свою очередь, председатель Комитета по регулированию естественных монополий МНЭ Тимур Косымбаев, отвечая на вопросы журналистов, сообщил, что в рамках реализации вышеупомянутого Национального проекта ежегодное повышение тарифов на услуги ЖКХ в среднем составит 20-30 процентов. Однако, предупредил чиновник, предусмотрены меры по сдерживанию резкого роста тарифов за счет механизма субсидирования. По его словам, заемные средства — основной долг и процентная ставка — будут частично включаться в тариф, однако государство возьмет на себя часть нагрузки — из республиканского бюджета будет компенсироваться та часть ставки вознаграждения, которая превышает 10 процентов. «10 процентов будет входить в тариф, а все, что выше, субсидируется. Это позволит сгладить скачок в платежах», — отметил Косымбаев. Отвечая на вопрос, будет ли этот рост ежегодным, он ответил: «В среднем, да».

Однако Канат Бозумбаев, закрывая пресс-конференцию, назвал озвученный процент роста тарифов в сфере ЖКХ неокончательным. «Тимур Ернатович (Косымбаев), наверное, погорячился, сказав, что тарифы вырастут на 30 процентов. Мы заключаем обоснованный рост тарифов, который с национальным проектом будет. Когда мы инвестиции привлечем, тогда будет ясно, насколько за 15 лет должны вернуться», — заявил он.

Полосу подготовила Беата Новик

Финансы

КУРС – НА 573?

ЭКСПЕРТЫ ОБНОВИЛИ СВОИ ПРОГНОЗЫ

Аналитики ведущих финансовых структур подвели итоги первого полугодия и представили обновленные макроэкономические прогнозы. В фокусе — рост ВВП, динамика инфляции и курс тенге. Оценки даны как на ближайший период, так и в долгосрочной перспективе

HALYK FINANCE

Как зафиксировали аналитики, в 1-м полугодии 2025 года экономика Казахстана продемонстрировала значительное ускорение: по предварительной оценке правительства, рост реального ВВП составил 6,2 процента год к году (г/г) (3,2 процента г/г в 1-м полугодии 2024 года). Краткосрочный экономический индикатор достиг максимального за последние годы значения — девять процентов г/г! Важными драйверами роста стали секторы транспорта и строительства, где государственное финансирование проектов инфраструктуры обеспечило рост на 22,7 процента г/г и 18,4 г/г соответственно. Промышленность выросла на 6,5 процента г/г за счет роста нефтедобычи в рамках проекта будущего расширения на Тенгизском месторождении. Сфера торговли после замедления темпа роста в начале года показала рост на уровне 8,4 процента г/г. Таким образом, с учетом текущей динамики роста экономики эксперты Halyk Finance повысили свой прогноз роста ВВП в 2025 году до 5,6 процента (в предыдущем прогнозе — 5,3). Между тем без учета сырьевого сектора рост экономики в 2025 году экспертами оценивается более сдержанно — на уровне 3,5 процента, что связано с умеренными темпами роста производительности труда и инвестиций. Отдельно отмечают в Halyk Finance, что их прогноз основан на средней цене на нефть в 70 долларов за баррель.

Вместе с тем аналитики констатируют, что в 1-м полугодии этого года наблюдалось ускорение инфляционных процессов: в январе текущего года инфляция в

БЕАТА НОВИК

годовом выражении сложилась на уровне 8,9 процента, в июне — 11,8 (11,3 в мае). Ключевое влияние, по данным экспертов, оказали увеличение тарифов на услуги ЖКХ, фискальное стимулирование и ослабление тенге в конце прошлого и январе текущего года, что привело к росту импортной инфляции. Месячная же инфляция, пик которой наблюдался в феврале-марте текущего года (1,5 процента и 1,3 соответственно), постепенно замедляется. В июне она составила 0,8 процента (0,9 в мае), при этом значительно замедлилась месячная инфляция на платные услуги, что соответствовало ожиданиям Halyk Finance.

Однако эксперты отмечают, что сохраняются как внешние, так и внутренние проинфляционные факторы, среди них высокие трансферты из Национального фонда, волатильность курса тенге и снижение цен на нефть. Эксперты напоминают, что основной вклад в рост цен обеспечивают платные услуги (в основном за счет роста регулируемых тарифов на ЖКХ) и непродуктивные товары, что связано с высоким уровнем импортной составляющей в экономике, колебаниями цен на мировых сырьевых рынках и ограниченными возможностями быстрого расширения внутреннего предложения. Значимым вызовом для эффективности денежно-кредитной политики, по мнению аналитиков, остается проциклический характер фискальных расходов, которые поддерживают совокупный спрос даже в условиях жесткого монетарного режима. Значительные государственные расходы нивелируют эффект высокой

базовой ставки, что требует согласованности макроэкономической политики, подчеркивают аналитики.

С учетом данных факторов в Halyk Finance ожидают, что по итогам 2025 года инфляция закрепится в диапазоне 10-11 процентов с высокой вероятностью смещения к верхней границе.

Что касается валютного рынка, в этом году он остается под влиянием разнонаправленных внутренних и внешних факторов, заявляют в Halyk Finance. С одной стороны, поддержку курсу тенге обеспечивают значительные продажи валюты из Нацфонда и поступления от реализации золота, что стабилизирует краткосрочную волатильность при сохранении в то же время высокого спроса на импорт. С другой — давление сохраняется из-за превышения импорта над экспортной выручкой. Так, за пять месяцев 2025 года при росте импорта на 2,2 процента г/г, общий объем экспорта снизился на 9,2 процента г/г в номинальном выражении, констатируют эксперты.

На конец июня курс доллара к тенге составил 520,4 тенге за доллар против 523,5 тенге за доллар в декабре, напоминаям экспертов. Основными факторами, которые с начала года поддерживают курс нацвалюты, стали продажи валюты из Нацфонда (4,95 миллиарда долларов), практика зеркалирования по операциям с золотом, обязательная продажа валютной выручки компаниями квазигоссектора, временная приостановка покупок валюты для ЕНПФ в январе-феврале текущего года. Ослабление же тенге в июле до уровня 540 тенге за доллар, по мнению Halyk Finance, носит временный характер и не отражает текущей динамики фундаментальных факторов.

Вместе с тем, заявляют в Halyk Finance, действующие меры направлены на стабилизацию краткосрочной волатильности национальной



из открытых источников

валюты. При этом динамика курса тенге чувствительна к глобальной конъюнктуре... Поскольку Казахстан является малой открытой экономикой с относительно небольшим валютным рынком, существенное снижение или увеличение объемов спроса и предложения валюты может значительно отклонить курс от фундаментальных факторов, считают аналитики. В базовом сценарии в Halyk Finance ожидают, что курс тенге будет постепенно слабеть и к концу года закрепится в диапазоне 550-560 тенге за доллар.

АФК

В свою очередь, аналитический центр Ассоциации финансистов Казахстана представил результаты очередного опроса профессиональных участников финансового рынка в отношении некоторых индикаторов в августе 2025 года, в том числе прогнозов по стоимости нефти марки Brent, доллара США против казахстанского тенге, инфляции, ВВП, а также базовой ставки Нацбанка РК.

Прежде всего исследователи отмечают ухудшение ожиданий по курсу тенге на фоне усилившейся волатильности валютного рынка, которая, по мнению экспертов, не подкреплена фундаментальными факторами. Также среди ключевых причин — прогнозируемое снижение профицита торгового баланса, рост внутреннего

спроса на иностранную валюту и нестабильная ценовая динамика на сырьевых рынках.

К началу сентября курс по паре USD/KZT прогнозируется экспертами на уровне 541,7 тенге за доллар, а через год — на отметке 573 тенге за доллар! (в июльском прогнозе — 523,4 и 548,5 соответственно). В АФК ожидают, что пересмотр ожиданий по курсу тенге сопровождался также усилением тревожности по поводу инфляции. В августе годовые инфляционные ожидания выросли до 11,3 процента против 10,4 месяца ранее. Это отражает опасения, отмечают исследователи, относительно ускорения роста цен в первую очередь из-за повышения налоговой нагрузки, переноса увеличившихся издержек бизнеса (транспорт, логистика, сырье) на конечных потребителей и неизбежного последующего удорожания импортных товаров в результате ослабления тенге.

По мнению экспертов, сочетание этих факторов потребует от регулятора сохранения жесткой денежно-кредитной политики и поддержания положительной реальной ставки для сдерживания проинфляционных рисков. Прогноз по базовой ставке на год вперед пересмотрен в сторону повышения до 15,25 процента с 14,75 ранее. Между тем, как отмечают в АФК, в кратко-

срочной перспективе эксперты пока не видят срочной необходимости в повышении базовой ставки. Семьдесят восемь процентов опрошенных аналитиков прогнозируют ее сохранение на предстоящем заседании Нацбанка 29 августа на фоне замедления месячного роста индекса потребительских цен пять месяцев подряд. Двадцать два же процента допускают ее повышение до 16,75-17 процентов.

Между тем продолжающаяся неопределенность в торговой политике США одновременно с наращиванием добычи нефти странами ОПЕК+ сохраняют давление на котировки черного золота. Дополнительным фактором фиксируют исследователи, выступает снижение опасений по поставкам нефти из России на фоне прогресса в диалоге между США и Российской федерации по урегулированию войны в Украине. В этих условиях прогноз по цене Brent через год составляет 66,5 доллара за баррель, что ниже ее текущих значений (67).

Тем не менее ожидаемый рост ВВП через год экспертами оценивается на уровне 4,9 процента (против 4,5 ранее) благодаря прогнозируемому увеличению госинвестиций, активной реализации инфраструктурных и капиталоемких проектов, а также расширению добычи природных ресурсов, заключили в АФК.

Пенсии и налоги

КОМУ СЛЕДУЕТ СРОЧНО ОБРАТИТЬСЯ В ЕНПФ?

В июле этого года Президент Касым-Жомарт Токаев подписал Закон Республики Казахстан «О внесении изменений и дополнений в Кодекс Республики Казахстан «О налогах и других обязательных платежах в бюджет» (Налоговый кодекс) и законы Республики Казахстан по вопросам введения его в действие», а также новый Налоговый кодекс и сопутствующий ему Закон «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Республики Казахстан по вопросам налогообложения». Эти документы предусматривают изменения как в действующем, так и в новом Налоговом кодексе, вступающем в силу с 1 января 2026 года. Какие именно нововведения касаются пенсионных накоплений и налоговых обязательств граждан, пояснили в Едином накопительном пенсионном фонде (ЕНПФ)

НОВЫЙ НАЛОГОВЫЙ КОДЕКС

Как напомнили в ЕНПФ, согласно действующему Налоговому кодексу, пенсионные выплаты, а также единовременные пенсионные выплаты на жилье и/или лечение (ЕПВ) из ЕНПФ относятся к доходу граждан, который облагается индивидуальным подоходным налогом (ИПН) по ставке 10 процентов у источника выплаты. Касательно пенсионных выплат. Сейчас удержание индивидуального подоходного налога осуществляется с общей суммы всех видов выплат, сформированных за счет обязательных, обязательных профессиональных и добровольных пенсионных взносов. При расчете учитываются суммы корректировок и налоговых вычетов. Что касается единовременных пенсионных выплат на жилье и/или лечение, есть два варианта уплаты ИПН: сразу при получении ЕПВ либо с отсрочкой — до выхода на пенсию. Как информирует фонд, до 1 января 2026 года исчисление, удержание и уплата ИПН с пенсионных выплат и ЕПВ будут осуществляться в действующем режиме.

Между тем с 1 января 2026 года в Казахстане вступают в силу важные изменения в налоговом законодательстве, касающиеся

пенсионных выплат. В соответствии с новым Налоговым кодексом индивидуальный подоходный налог (ИПН) больше не будет удерживаться со всех видов пенсионных выплат гражданам за исключением случаев, когда получатель является нерезидентом Республики Казахстан. Также освобождаются от налогообложения единовременные пенсионные выплаты (ЕПВ), направляемые на улучшение жилищных условий и/или оплату лечения. Кроме того, с этой же даты отменяются ранее начисленные обязательства по уплате ИПН с ЕПВ, если налог был отсрочен до выхода на пенсию. Однако важно понимать, что возврат уже уплаченных налогов в бюджет законодательством не предусмотрен.

ДЕЙСТВУЮЩИЙ НАЛОГОВЫЙ КОДЕКС И ОПРЕДЕЛЕННАЯ КАТЕГОРИЯ ГРАЖДАН

В Едином накопительном пенсионном фонде напомнили: с 1 января 2024 года граждане, относящиеся к социально уязвимым категориям, имеют право на стандартные налоговые вычеты (в пределах 882 месячных расчетных показателей (МРП) с доходов в виде единовременных пенсионных выплат. Однако многие граждане из данной категории, как заявляют в фонде, при изъятии ЕПВ на жилье и/или лечение оплатили индивидуальный подоходный налог (ИПН) сразу при осуществлении выплаты. В данном случае эти получатели могут обратиться с соответствующим заявлением и подтверждающими документами в ЕНПФ для перерасчета и возврата удержанного ИПН. Ранее срок подачи таких заявлений составлял три года с момента получения ЕПВ. Однако многие граждане вышеназванной категории, кто изъят ЕПВ в 2021-2022 годах, по разным причинам не успели воспользоваться своим правом. В связи с этим ЕНПФ информирует, что 15 июля 2025 года в действующий Налоговый кодекс были внесены изменения и дополнения, продлевающие срок исковой давности для таких обращений граждан с трех до пяти лет.

В этой связи в ЕНПФ настоятельно рекомендуют получателям пенсионных выплат, которым при расчете облагаемого дохода по

единовременным пенсионным выплатам не были применены стандартные налоговые вычеты (при наличии на них права), в срочном порядке обратиться в ближайший филиал фонда. Как пояснили в ЕНПФ, в случае если налог ранее был удержан, после применения стандартного вычета ИПН будет возвращен на индивидуальный пенсионный счет вкладчика. А если ранее был выбран вариант отсроченной уплаты налога, то после перерасчета обязательства по его уплате будут полностью сняты при получении ежемесячных пенсионных выплат.

Почему срочно? Как заявили в ЕНПФ, «данные изменения (продленный срок исковой давности — пять лет. — Прим. авт.) будут действовать по 31 декабря 2025 года включительно, поскольку с 1 января следующего года вступает в силу новый Налоговый кодекс Республики Казахстан и срок исковой давности вновь составит три года». В связи с этим всем вкладчикам и получателям, кто осуществил единовременные пенсионные выплаты в 2021-2022 годах и имеет право на применение стандартных налоговых вычетов, фонд рекомендует не откладывать и воспользоваться этим правом вовремя!

При возникновении вопросов можно обратиться в call-центр: 8 (727) 356 10 60 (междугородние и международные звонки) и 1418 (бесплатно по Казахстану).

Напомним, перечень граждан, имеющих право на перерасчет налогооблагаемого дохода и ИПН, определен действующим Налоговым кодексом РК. Это лица с инвалидностью первой, второй или третьей групп, один из родителей или опекунов детей с инвалидностью, один из усыновителей (удочерителей), приемных родителей детей-сирот, ветераны боевых событий и другие категории. Полный перечень — в ст. 346 НК РК.

ВПЕЧАТЛЯЮЩИЕ ЦИФРЫ

Между тем, как фиксирует Первое кредитное бюро со ссылкой на ЕНПФ, активность по изъятию пенсионных средств на лечение и жилье приобретает новые масштабы!

В июле этого года число исковых заявлений на единовременную выплату пен-

сионных накоплений в целях улучшения жилищных условий приблизилось к 110,9 тысячи единиц. Это на треть больше, чем было в июне, на 82 процента больше среднемесячного значения всего первого полугодия и сразу в 2,7 раза больше, чем было год назад, когда актуальный бум изъятий только начинался.

По суммам, отмечают в ПКБ, динамика чуть более сдержанная, но тоже внушительная. В июле объем исполненных заявлений составил 56,2 миллиарда тенге, увеличившись номинально на 29 процентов к июню. При этом уже не таким резким, как в случае с числом заявлений, оказался контраст со средним уровнем полугодия и результатом годичной давности: +34 процента и +25 процентов без учета инфляции.

Средняя же сумма на одно заявление, соответственно, снижается, причем если месяц к месяцу динамика минимальна, то в годовом выражении это серьезное падение: 507 тысяч тенге сейчас против 1,1 миллиона тенге годом ранее, отмечают в ПКБ.

Самые популярные направления изъятий на жилье в июле — пополнение вклада в системе жилищной сбережений и частичное погашение задолженности по ипотеке (в совокупности на эти цели приходится девять из десяти исполненных заявлений).

Что касается изъятий на лечение, то здесь динамика по числу обращений еще более выраженная, чем в случае с жильем. Показатель за июль — 66,9 тысячи единиц, что на 67 процентов больше, чем в июне, в два раза больше, чем в среднем за месяц в первом полугодии, и в 3,2 раза больше, чем годом ранее, отмечают в ПКБ.

Опять же по суммам динамика чуть скромнее. Объемы за июль — 51,9 миллиарда тенге, это номинально на 63 процента больше, чем в июне, на 68 процентов больше, чем в среднем в первом полугодии и в 2,1 раза больше, чем годом ранее. Средняя сумма, соответственно, тоже снижается: по сравнению с июнем — всего на несколько процентов, а в годовом выражении — на 36 процентов без учета инфляции (актуальный показатель — 776 тысяч тенге).

Беата Новик

ЛИЧНЫЙ СЧЕТ

Территория загадок

НЕПОЗНАННОЕ.
ПРИСТАНИЩЕ
ПОТЕРЯННЫХ
ДУШ

С чем ассоциируется Венеция? С романтикой, музеями, гондолами. Но не только ими богаты венецианские земли

Повелья — один из 166 островов в Венецианской лагуне. Вернее сказать, островок, поскольку его площадь равна всего 7,5 гектара. С высоты птичьего полета он кажется уютным, что подчеркивают пышная зелень, набережная, шпиль церковной колокольни. Но вблизи все рукотворное на острове выглядит заброшенным и разрушающимся, а растительность — дикой. Немудрено — с 1968 года Повелья необитаема.

Впервые остров упоминается в исторических хрониках 421 года. Тогда на Повелью бежали жители городов Падуи и Эсте, спасаясь от нашествия варваров. В 864 году Венеции (глава ее агломерации) был убит, а две сотни его слуг бежали и присоединились к аборигенам острова в их деревне. В X веке в ней возвели укрепления, следы которых сохранились до нашего времени. Затем власти Венеции пытались и отдать остров монахам, и продать на льготных условиях кому угодно, но тщетно. Желающих купить Повелью и новых охотников жить там постоянно не находилось.

Ситуация изменилась в 1348 году, когда Европе накрыла первая эпидемия чумы. Тогда-то после ее прихода с южной Сицилии в северную Венецию вспомнили о зачехленной Повелье. Туда насильно отправляли не только тяжело больных, но и их семьи, чтобы отгородить водной преградой здоровых жителей Венеции. Карантин на острове был установлен по приказу тогдашнего венецианского дожа и действовал около трех веков, до 1630 года.

«Больные лежали по трое и четверо в одной кровати, — сообщал летописец XVI века Рокко Бенедетти. — Рабочие собирали мертвые тела и сбрасывали их в общие могилы, не зная отдыха. Часто умирающих или тех, кто слишком ослаб, чтобы двигаться, принимали за мертвых и тоже кидали в ямы». Перед забрасыванием землей тела сжигали. Отправка на Повелью почти всегда означала смерть в муках.

Больница и бараки для пациентов занимали полностью всю территорию острова. Во время раскопок на побережье острова нашли примерно полторы тысячи скелетов людей, умерших от бубонной чумы. Но эксперты считают, что в глубине острова останков еще больше. Однако желающих подтвердить или опровергнуть это предположение до сих пор нет.

В 1379 году во время кровавой междоусобицы Венецию атаковал флот Генуи. И без того после чумы жалкие остатки населения венецианской Повельи были вынуждены, несмотря на карантин, покинуть ее и перебраться на остров Джудекку. С тех пор Повелья вновь долго оставалась необитаемой территорией. Лишь в 1793-м на острове создали пропускной пункт и карантинный изолятор для кораблей и моряков, пливших в Венецию издалека. Оба заведения просуществовали до 1814 года.

Мрачную репутацию острова усугубляют слухи о бесчеловечных экспериментах, которым якобы подвергались пациенты психиатрической лечебницы, работавшей на Повелье с 1922 по 1968 год. Во время правления дуче Муссолини в эту клинику попадали вроде бы не только больные, но и противники фашистского режима. Согласно некоторым данным, опытами над пациентами руководил главврач больницы.

В частности, он санкционировал или сам проводил лоботомию без наркоза, что заканчивалось летальным исходом, в том числе из-за болевого шока. По легенде, в конце концов, главврач сам сошел с ума и покончил жизнь самоубийством, прыгнув с колокольни местной церкви. Вариант: истязателю «помогли» «благодарные» пациенты, доведя его до суицида или сбросив с самой высокой точки острова.

Повелью называют и «вратами ада», и «пристанищем потерянных душ», и «помойкой страха». Современные венецианцы пытаются развенчивать жуткие слухи, утверждая, что Повелья — прекрасное место для «дикого» отдыха без благ цивилизации. Но сами, как и жители из других регионов Италии, на Повелью отнюдь не спешат. Уходят венецианцы и от вопроса, почему в наши дни прибрежную акваторию необитаемого острова круглосуточно патрулирует катер береговой охраны.

Сегодняшний остров Повелья — глухое место с полуразвалившимися домами, обветшавшими каменными лестницами и зарослями дикого винограда. На острове никто не живет с 1968 года, когда была закрыта психиатрическая клиника и остров покинул последний человек.

В 2014 году в итальянской прессе промелькнули купные сообщения, что Венеция и правительство Италии договорились сдать остров в аренду на 99 лет. Называлась и цель — снос всех старых построек и возведение на их месте фешенебельного отеля, который будет распоряжаться всей территорией острова. Предполагалась и его невысокая первоначальная стоимость для инвестора — всего-то 700 тысяч евро.

Эта информация вызвала шутки любителей мистики. Мол, ну наконец-то в Италию появится цивильное и комфортное местечко для общения с привидениями, душами покойников на сеансах спиритизма и для других мистических ритуалов. Но с тех пор на тему сдачи острова в аренду или вообще его продажи в частные руки — публичный молчок. В знаменитом итальянском сериале «Спрут» мафия планировала на маленьком острове тайком закапывать ядерные отходы...

Геннадий Андреев

Право

ФИЛИТГРАННОЕ
ЗАКОНОДАТЕЛЬНОСТЬ

КАК НАРОД КАЗАХСТАНА СВОЕЙ СОБСТВЕННОСТЬЮ ПОЛЬЗУЕТСЯ

Существуют науки точные, а есть тонкие. Вот, скажем, согласно Конституции, «земля и ее недра, воды, растительный и животный мир, другие природные ресурсы принадлежат народу». Однако при посещении национальных парков и других особо охраняемых природных территорий гражданам, то есть народу приходится выкладывать денежки. С другой стороны, «земли ООПТ находятся в собственности народа Казахстана и не подлежат отчуждению». Однако последние законодательные поправки дают возможность отдельным гражданам купить их — устроить, например, свой курорт в заповедной глуши. Подчеркнем, официально! И при этом взять землю не в пользование, а приобрести земельный участок именно в частную собственность. Законы — дело тонкое

АЛИШЕР ДУЛАТОВ

Начнем как раз с этих неоднозначных поправок. Закон «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты РК по вопросам лесного хозяйства, особо охраняемых природных территорий и гарантирования обязательств субъектов частного предпринимательства» принят 26 июня 2025 года, а вступает в силу постепенно. Та новая норма, о которой сейчас идет речь, — с 8 июля текущего года.

Новелла позволяет переводить некоторые земли ООПТ (особо охраняемых природных территорий) в частную собственность. Это революционное изменение правил, но сделано оно, по обыкновению юристов, не прямо, а завуалированно.

Для начала определимся, что входит в состав земель ООПТ. Закон уточняет, что к ним относятся земли государственных:

- природных заповедников,
- национальных природных парков,
- природных резерватов,
- региональных природных парков,
- зоологических парков,
- ботанических садов,
- дендрологических парков,
- памятников природы.

Это сокровищница казахстанской природы, ее золотой фонд. И потому ничто из него не может принадлежать никому персонально. Как уже цитировался выше пункт статьи 122 Земельного кодекса: «Земли особо охраняемых природных территорий находятся в собственности народа Казахстана и не подлежат отчуждению».

Откуда, конечно, сильно удивится. Ведь вопреки запрету на территории нацпарков возвышаются особняки и даже строятся новые. Как же так?

А все очень просто. Ведь

национальные парки обрываются на территориях, которые когда-то не были особо охраняемыми. Там стояли поселки, где проживали люди. У них в частной собственности были дома, огороды... Не говоря уже о лицах юридических.

Да, по закону (пункту 2 статьи 22 Закона РК «Об ООПТ») при создании ООПТ земельные участки изымаются у собственников и землепользователей. Но... Это ведь не строительство жилого комплекса на месте частного сектора. Белки и зайцы в отличие от застройщика торопятся с освождением земли не будут. А с остальными и договориться можно.

Но это, так сказать, практика. Чисто же формально, по закону, у правоохранителей в любой момент могут возникнуть вопросы к таким землевладельцам. Было бы желание... Впрочем, к этому моменту мы еще вернемся.

Так вот, у всякого правила есть исключения. Повторим, изъятие и отчуждение земель особо охраняемых природных территорий для иных нужд законом не допускается. Но в исключительных случаях возможен перевод земель ООПТ в другие категории (согласно пункту 2 статьи 122 Земельного кодекса РК):

- для строительства, обустройства, функционирования объектов Государственной границы РК и для нужд обороны;
- для строительства и функционирования стратегических водохозяйственных и гидротехнических сооружений;
- для добычи твердых полезных ископаемых (за исключением общераспространенных полезных ископаемых);
- для строительства ин-

женерной инфраструктуры к объектам туризма (дорогам, линиям электропередачи, трубопроводам).

Что значит перевод? Во всех перечисленных случаях земли ООПТ остаются в собственности народа РК. Да, в государственных природных парках (национальных и региональных), где разрешены ограниченная хозяйственная и рекреационная деятельность, отдельным лицам могут предоставлять земельные участки. Но не в частную собственность, а максимум в долгосрочное пользование на 25 лет.

Такие были правила, которые теперь поменяли. Не прямо, как уже говорилось, но тем интереснее. Зачем?

Итак, к вышеперечисленным четырем случаям, когда допускается перевод земель из категории ООПТ, добавили еще один, пятый. Вот эта поправка: «Для эксплуатации объектов организаций здравоохранения и образования, действующих кладбищ, канализационных очистных сооружений, линий электропередачи, расположенных в границах особо охраняемых природных территорий и функционировавших до создания и расширения ООПТ, без изменения их целевого назначения».

То есть, если один из названных объектов существует еще до образования нацпарка, это повод для перевода его (и, конечно, земельного участка под ним) в другую категорию. В данном случае особенно интересен выделенный нами фрагмент — объекты организаций здравоохранения и образования, соответственно их переводят в земли оздоровительного или рекреационного назначения.

Но фишка в том, что это перевод не в другую категорию, а лишь в другую подкатегорию в рамках все той же категории. Поскольку и земли ООПТ, и земли оздоровительного или рекреационного назначения относятся к одной категории, указанной в пп. 4) пункта 1 статьи 1 Земельного кодекса.

«Смекаете?» — как говаривал один персонаж. Объясним на примере.

Если в горах близ Алматы во времена КазССР функционировал пионерский лагерь (организация здравоохранения либо образования — подойдет и то, и другое), а затем создали



АЛЕКСЕЙ МАЛЬЧЕНКО

нацпарк и гектары бывшего пионерлагеря вошли в категорию земель ООПТ, то теперь их можно вывести обратно. И перевести, скажем, в земли рекреационного назначения. Но при этом, что характерно, не нарушается важнейшее условие, упомянутое в новых правилах «без изменения их целевого назначения». Ведь целевая категория, на что мы ранее обращали внимание читателей, остается прежней. Однако (алле-а!) таким переводом снимается табу на отчуждение этого имущества из «собственности народа Казахстана». Что и является самым главным, но крупным шрифтом в поправках почему-то не написано... После чего земельный участок уже ничто не мешает предоставить в частную собственность под рекреационный бизнес — тот же горнолыжный курорт.

Заметьте, именно в частную собственность, а не в пользование. И совершенно официально. И то, и другое также крайне важно, поскольку не исключаем, что во вполне легально «кое-где у нас порой» подсобные лакомые кусочки и приобрели фактических хозяев. Но это ненадежно, мало ли что может помешать... Серьезные люди не хотят рисковать большими деньгами, направляя инвестиции в объект, который не находится в частной собственности, а всего лишь в долгосрочной аренде.

При этом заметьте, что когда-то лучшие природные уголки близ городов как раз и предоставлялись упомянутым пионерским лагерям и прочим рекреационным (хотя слова такого тогда не было) организациям.

Мало того что прекрасные ландшафты, так еще и вся инфраструктура готова, а коммуникации подведены.

Как там придумывали названия чиновники, направляя креативную жилу: лесная сказка? Что ж, теперь это словосочетание получило новый предпринимательский смысл.

КОМУ — ВЕРШКИ,
А КОМУ — КОРЕШКИ

А с другой стороны, пока очень отдельные представители народа получили возможность приобретать природные жемчужины в составе ООПТ в частную собственность, есть другая крайность.

Каждый из нас наверняка отчислял, и не раз, плату за использование особо охраняемых природных территорий (ООПТ). Например, когда подъезжал к шагабуму нацпарка «Бурabay» подле Астаны, чтобы искупаться в озере Шучьем. Или к шагабуму нацпарка «Иле-Алатау» близ южной столицы, чтобы подышать воздухом в Большом Алма-тинском ущелье. Или еще к какому-нибудь шагабуму.

Автор этих строк — тоже. И всякий раз, как и при поездке по платной дороге, задавался вопросом: а почему приходится платить дважды? Ведь однажды при исчислении индивидуально-го подоходного налога ты уже отдал в государственный бюджет десятину заработанных денег. Не из них ли должны идти средства на разного рода социальные, инфраструктурные, обеспечивающие безопасность и прочие нужды? В том числе и на устройство немногих беседок и мусорных контейнеров на лесных опушках...

Да, в прошлом году эту плату отменили. И совершенно логично. Напомним, 8 июня 2022 года были введены в действие изменения в Конституцию РК. Среди прочих — и упомянутый выше пункт 3 статьи 6, где в качестве собственника природы указывалось не государство, как раньше, а народ.

С тех пор народ может дышать воздухом не в порядке общего природопользования, а по праву собственности. Это же нонсенс, если государство будет взимать с народа плату за использование того, что и так народу принадлежит.

Вот только проблема в том, что деньги, которые вы отдавали на входе, на самом деле включали не одну, а две платы. И если плату за пользование ООПТ отменили, то плату за мифические услуги ООПТ (типа «пользование туристическими тропами») сохранили.

Мифические они потому, что никаких троп, как правило, нет. И даже если в редких случаях есть, ведь деньги эти идут в кассу нацпарков, на очистку территории и тому подобное (устройство и поддержание тех же троп). Но разве, цитирую себя выше, не из налогов, перечисленных налогоплательщиком, должны идти на это средства?

Впрочем, это вопрос риторический. Однако в свете законодательных поправок, которым посвящена эта статья, задаться им еще раз не мешает. А то получается, как в сказке (опять-таки): одним — вершки, другим — корешки от входных билетов. Народ же при своем праве.

Воры своего не упустят

ЗА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ В КАЗАХСТАНЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАНО 11 809 КРАЖ

Такие цифры дает Комитет по правовой статистике и специальным учетам при Генеральной прокуратуре Республики Казахстан, что приблизительно на одну треть меньше, чем за аналогичный период прошлого года

Однако до полной победы над любителями чужой собственности в Казахстане еще очень и очень далеко. Ведь меньше еще не значит, что нет вообще. Так, на днях в Алматы, по информации Polis.kz, благодаря грамотной работе оперативников был задержан подозреваемый в краже. Он похитил из частного дома ценные вещи и ювелирные изделия.

— Квартирные кражи остаются одним из наиболее распространенных видов имущественных преступлений. Мы системно анализируем методы действий злоумышленников, включая способы проникновения в дома и квартиры. Призываем граждан соблюдать меры безопасности, — советует заместитель начальника управления криминальной полиции ДП города Алматы Владимир Решетников.

Справедливости ради следует признать, что за полугодие — около 12 000 краж. Это более чем в два раза меньше, чем, например, в 2007

году. Тогда за полгода воры сильно огорчили 26 000 законопослушных граждан.

Всего же за 2007 год было зарегистрировано около 52 000 краж.

И при этом руководству МВД тогда не скрывало, что процент раскрываемости составляет всего 54,2.

В ПОЛИЦИИ НЕНАВИДЯТ КРАЖИ

И этому есть объяснение. Уголовным кодексом кража характеризуется как тайное похищение чужого имущества. И любой вор старается полностью скрыть свои преступные дела, да и собственную личность — тоже (меняет места проживания, порой и документы). И поэтому поймать профессионального вора, да еще с полицизм, крайне сложно. При этом некоторые сотрудники полиции в отставке считают, что официальные цифры статистики по кражам нужно умножить как минимум на три, а то и на пять. Причин тому несколько, и одна из них — это то, что потерпевшие сами не торопятся писать заявления. Пенсионеры говорят так открыто, потому что пенсия ими уже заработана, а бывшее начальство уже вовсе и не начальство.

Кражи раскрываются, увы, с невысоким процентом.

Кстати, в 2007 году в МВД решили изучить опыт стран Запада, где полицейские принципиально... не борются с хищением чужого имущества!

Тамошние жители, стараясь обезопасить себя от потери имущества, застраховывают его, и, если у них что-то похищают, то обращаются в страховую компанию. Там им выплачивают денежную компенсацию. Местные же полисмены заняты раскрытием более серьезных преступлений. Это убийства, kidnapping, разбойные нападения, изнасилования и торговля наркотиками.

Подойдет ли Казахстану такая модель, пока не ясно.

УКРАДЕННЫЕ ДЕНЬГИ ДОМУШНИКИ ОПРАВЛЯЛИ НА РОДИНУ

Самым лакомым кусочком в Казахстане, с точки зрения воров, является Алматы. Астана, конечно, тоже интересует преступников, но меньше.

Так, в 2007 году в столице было совершено всего 1399 краж, из которых 347 квартирных. За тот же период полиция Алматы зарегистрировала 6412 краж, а квартиры алматинцев воры посещали 1689 раз!

Несопоставим и профессионализм криминальных «специалистов». Если аста-

нинских воров приводит в замешательство старый английский дверной замок, и они пасуют перед изделиями финских фирм, то алматинские воры в считанные минуты расправляются даже с итальянскими замками стоимостью до тысячи долларов.

Подполковник полиции Нияз Бегали, который в 2007 году был заместителем начальника отдела по борьбе с кражами чужого имущества управления криминальной полицией ДВД Алматы, тогда говорил, что главной проблемой жителей южной столицы стали гастролеры.

«Если раньше в Алматы съезжались воры со всего Казахстана, то теперь к ним добавились «специалисты» из бывших советских республик.

В южной столице промышляют карманники и квартирные воры из Южно-Казахстанской (Туркестанской), Северо-Казахстанской, Жамбылской, Алматинской и Восточно-Казахстанской областей республики, а также из Узбекистана, Кыргызстана и России. Но, хотя профессионализм большинства из них оставляет желать лучшего, к гостям из Грузии это не относится», — говорит он.

(Окончание на 7-й стр.)

Олег Губайдуллин

КРИМИНАЛ

Криминал

ВОРЫ СВОЕГО НЕ УПУСТЯТ

(Окончание. Начало на 6-й стр.)

"Они оттачивают свое мастерство еще с парских времен и по праву считаются лучшими специалистами по кражам и мошенничеству.

Три года назад в Алматы появились «отвлеченцы». Они трудились группами по 2-3 человека и занимались кражами из автомобилей. Пока одни отвлекали внимание водителя, другой вытаскивал из салона машины кейс или барсетку. Авторами этой разновидности краж явились грузинские воры. Они же обучили этому своих алматинских коллег.

В конце прошлого года оперативники управления криминальной полиции обезвредили в Алматы целое воровское землячество из 17 жителей грузинского города Кутаиси. Двое из них по прозвищам Хачапури и Бек носят титулы воров в законе», — рассказал Нияз Бегалин.

Все кражи, совершенные уроженцами Грузии, относятся к особо крупным.

Любопытная деталь — воры ежемесячно посещали почтаamt и переводили похищенные деньги на родину. Средний доход каждого гастролера составлял не менее шести тысяч долларов в месяц.

НА ДЕЛО — ВСЛЕПУЮ

Все задержанные, являясь домашниками, имели прекрасную подготовку и экипировку для вскрытия дверных замков, — пояснял тогда Нияз Бегалин. — Они предпочитали «работать» в Медеуском, Бостандыкском и Алмалыинском районах города. Иногда удаивались своим вниманием и другие районы.

Приехав в Алматы, граждане Грузии снимали квартиры одну на троих и приступали к «работе».

На дело обычно шли по двое. Жертв выбирали по окнам и люстрам. Совершая вечерний променад, домашники украдкой высматривали пластиковые окна и хрустальные люстры. Затем высчитали входную дверь и входили в подъезд. С кодовыми замками разбирались легко. Либо дожидались кого-то из жильцов и входили сразу за ним, либо подсматривали комбинацию цифр, которую набирали входящие. По наводке они не крали ни разу, так как не имели знакомых в криминальной среде Алматы. По их словам, шли «на шару», то есть на удачу. Сначала нажимали кнопку дверного звонка и ждали реакции хозяев. Если они оказывались дома, «гости» называли первую пришедшую им на ум фамилию и мирно уходили. Если никто не отзывался, принимались за работу. Дверные замки открывали отмычками или подбирали ключи. В некоторых случаях пользовались специальным приспособлением для выбивания или выламывания замкового сердечника.

На вскрытие дверей у них уходило не более пяти минут.

По свидетельству одного из задержанных, они не сразу входили в комнаты, а замирали на пороге, закрывали глаза и прислушивались к своим ощущениям, как экстрасенсы. Этот прием действовал безошибочно. Преступники говорят, что они чувствовали, где хозяева прячут свои деньги и драгоценности.

Обычно деньги находили в комодах под стопками постельного белья, карманах одежды, висевшей в платяных шкафах, в холодильниках, духовках, под газовыми плитами, за кухонными навесными шкафами, в сиденьях стульев, кресел и в диванах. Самый крупный куш домашники взяли в одном из домов микрорайона Самал-2. Пакет с 300 000 долларов США они нашли внутри пианино.

Кстати, ничего кроме дензнаков и золотых ювелирных украшений воры не брали. Брезговали даже ноутбуками.

КАК СПАСТИ СВОИ ДЕНЬГИ ОТ ВОРИШЕК?

В настоящее время уровень мастерства карманников существенно понизился, большинство из них — «вершущечники». Но встречаются и высококлассные профессионалы.

По словам Абилгазы Тулепбергенова, который в 2007 году являлся начальником отдела по борьбе с кражами чужого имущества управления криминальной полиции ДВД Алматы, лучшие карманники приезжают в Алматы из узбекского города Нукуса и киргизской столицы Бишкека.

— Так как большинство из них предпочитает красть в общественном транспорте, из сотрудников нашего отдела были созданы специализированные группы, которые ловят карманников в автобусах, троллейбусах и трамваях. Таких карманников называют «маршрутниками». Благодаря этому нововведению нашего руководства за январь 2008 года удалось задержать 38 воров. Чтобы преступники не запомнили оперативников в лицо, мы их часто меняем, — рассказал он.

Сейчас приезжие воры сильно потеснили своих местных алматинских коллег.

Гастролеры-профессионалы презрительно называют воров-алматинцев и слабоподготовленных представителей среднеазиатских республик «бишарой» (в переводе — бедные или ничтожные) и не общаются с ними.

От «бишары» в основном страдают городские пенсионеры, в квартирах которых нет металлических дверей и надежных замков. Зато в заначке у них всегда можно найти деньги, которые хозяева квартир отложили на свои собственные похороны.

Не следует носить деньги или кошелек в портфеле, кейсе или в полиэтиленовом пакете. Не надо сжимать бумажник в руках, ведь его вид может спровоцировать вора на кражу.

Отправляясь в магазин или на рынок, надо спрятать портмоне во внутренний или боковой карман и держать под постоянным наблюдением. «Бишара» работает сейчас коллективно. Поэтому избегайте компаний молодых людей и девушек. Их тактика проста: один отвлекает внимание жертвы, толкая ее, а другие вытаскивают у нее кошелек.

На оптовых рынках Алматы потерпевших не только толкают, но даже плюют им на обувь или в сумку, а бывает, что колот булавками.

Как показывает практика, лучшим оружием против карманника является крик. Поэтому потерпевшим не надо стесняться.

Олег Губайдулин

Автозгляд

НА ВОЛНЕ ПОЗИТИВА

ЧЕГО ЖДАТЬ АВТОПУТЕШЕСТВЕННИКУ ОТ КАЗАХСТАНСКИХ ДОРОГ

Текущий год смело можно обозначить «годом платных дорог»: в 2023 году с действующих 3,2 тысячи километра собрали 48 миллиардов тенге. В текущем же число платных участков постоянно растет, и к концу года протяженность планируется удвоить, подняв доходность до 100 миллиардов в год. Мы решили проверить, за что, собственно, казахстанцы платят такие деньги

ЗВОН МОНЕТ

Целью поездки была, конечно, не ревизия, а автопробег по стране с небольшим выездом за пределы Казахстана. Изначальный маршрут планировался следующим: Алматы — Омск — озеро Алаколь — Алматы. Хотелось почувствовать на себе все прелести внутреннего туризма, о развитии которого так много говорят наши чиновники. И уже на этапе планирования мы столкнулись с проблемой, которую можно обозначить главным якорем, стопорящим развитие автопутешествий как таковых — отсутствием достаточной и достоверной информации.

Как известно, национальным оператором по управлению автомобильными дорогами РК является «КазАвтоЖол». Они строят. Они же и собирают «данные». Мы опустили момент отсутствия бесплатных, альтернативных дорог. Уже сегодня по многим направлениям можно передвигаться, лишь заплатив определенную сумму. Пусть так. Но если казахстанцы должны платить, то должны получать определенный уровень сервиса. Как минимум автопутешественнику важно знать, как максимально комфортно добраться из точки «А» в точку «Б», где расположены АЗС, точки питания, ну и сколько это удовольствие будет стоить.



На сайте «КазАвтоЖол» в соответствующем разделе ставки по всем участкам прописаны, однако платные дороги разбиты на такое количество участков, что отыскать свои будет непросто. Этот раздел сайта реализован крайне непродуманно и абсолютно неудобен. Поэтому понять общую сумму, во сколько обойдется тот или иной маршрут, сложно. Что касается точек придорожного сервиса, то, имея соответствующий раздел, в «КазАвтоЖол» не удосужились нанести практически ничего. Есть с десяток точек, на которых отмечены благоустроенные туалеты на отрезке между Астаной и Боровым. Вот, собственно, и все. Что мешает провести эту простую, но очень полезную работу, непонятно. Согласитесь, не тот уровень сервиса, за ко-

АЛЕКСЕЙ МАЛЬЧЕНКО

торый мы уже платим около 50 миллиардов.

Но еще хуже то, что «КазАвтоЖол» не предоставляет актуальную информацию по состоянию дорог. Казалось бы, плату за проезд взимают, да и с бюджета получают немало... За один только 2024 год из Нацфонда было выделено 150 миллиардов тенге на строительство и реконструкцию местных дорог. На сайте оператора есть «карта участков реконструкции и ремонта дорог», данные на которой, как нам кажется, были нанесены для отчета, а не для удобства пользования потребителями. Судите сами — дорога от Балхаша до Бурылбайтала стала платной еще с 11 мая, однако на сайте «КазАвтоЖол» на карте размещена череда точек с фотографиями, согласно которым строительные работы в самом разгаре. Где-то — монтаж плит. Где-то — укладка первичного слоя асфальта, где-то — финального и т.д. Там до сих пор висят «маячки» с информацией о работах, проводимых в 2023 году. Спрашивается, зачем? То есть актуальность имеющихся на сайте предупреждений равна нулю.

Такая ситуация не на одном участке, а практически на всей протяженности от Алматы до Караганды и от Талдыкоргана до Усть-Ка-

меногорска, включая и другие направления. Вот и получается, что национальный оператор, к сожалению, — это не тот ресурс, опираясь на данные которого, можно с уверенностью строить туристический маршрут.

ПРИЯТНЫЕ МЕЛОЧИ

Собирать актуальную информацию пришлось при помощи старого доброго сарафанного радио. Благо сейчас существует множество ресурсов, упрощающих этот процесс. Большинство ответов мы нашли в telegram-канале «Казахстан Чат TravelAsk», где люди делятся опытом и личными знаниями о путешествиях по нашей стране.

Вследствие недолгих переписок выяснилось, что на период конца весны — начала лета, если из Омска двигаться напрямик на

Алаколь через Семей, то на участке от с. Калбатау до города Ушарала (около 400 километров) придется трястись по пыльной грунтовке, терпеть объезды и увильнуть от бесконечного потока строительной техники.

Таким образом, было принято решение построить другой маршрут: после посещения Омска вновь вернуться в Алматы и уже отсюда подбираться к Алаколю со стороны Жетысуской области. Да, такой марш-бросок добавил более 1000 километров лишнего пути, но уж лучше так, чем совсем наугад.

Маршрут Алматы — Омск проложен через Петропавловск с ночевкой в Астане. Крайне важно было показать детям столицу Казахстана и ее достопримечательности, да и в позиции преодоления дистанции такая фрагментация оказалась очень удачной. Из 2150 километров пути первая часть, до столицы, составила 1225 километров. Вторая — в районе 950.

В путь! Первые 100 километров от Алматы, примерно до Куртинского водохранилища, встречаются старой трассой. Участок не очень приятный, с множеством заплаток, но без ям и выбоин. Дальше начинается новое полотно в две полосы в каждую сторону, которые разделены отбойниками. По пути встречается множество разворотных карманов, которые позволяют безопасно совершать маневры. Да и ехать по дороге, на которой периодически нужно маневрировать, намного веселее, чем по сплошной прямой линии. Отметим, что на участке примерно до поселка Бурылбайтал (около 300 километров) установлены временные знаки с ограничением 70-90 километров в час. При этом разметка нанесена, и визуально все строительные работы давно закончены. После поселка и до Балхаша дорога полностью сдана в эксплуатацию и за исключением отдельных участков допускает скорость 110 километров в час (категория I-Б).

Приятно отметить, что по пути периодически встречаются места для отдыха, которые оборудованы всем необходимым (причем они не отмечены на карте «КазАвтоЖол»). Есть платный туалет (100 тенге) и душ (1000 тенге). Что примечательно, если у вас нет наличных денег и при этом нет сотовой связи (на трассе все еще есть «мертвые» зоны), практически везде предлагается подключиться к бесплатному Wi-Fi. Доступны большие площадки для стоянки и беседки, в которых можно укрыться от палящего солнца и перекусить.

Здесь важно отметить маленькое количество АЗС на всем участке между Алматы и Карагандой. Поэтому необходимо заранее отметить наличие заправок, изучив информацию на ресурсах конкретных брендов АЗС.



АЛЕКСЕЙ МАЛЬЧЕНКО

НА СЕВЕРЕ ЛУЧШЕ

Караганду обигает хорошая объездная дорога, и перед нами открывается автобан на Астану, по которому в летний период смело можно разогнаться до 140 километров в час. Мы не превышали скоростной лимит, однако лихачей, которые обгоняют тебя как стоячего, хватало. Вывод — нужно внимательно смотреть в зеркала перед перестроением из полосы в полосу.

Сама столица порадовала хорошей погодой, чистыми улицами и невероятно большой очередью на monument «Байтерек». По части ночлега никаких проблем нет. Если еще два года назад найти посуточно, да и на месяц квартиру было сложно, то сейчас они в ассортименте. Средний чек за хорошую квартиру в центре города при размещении 2+2 составит 35 тысяч тенге в сутки. Есть квартиры и в два раза дешевле, и те, стоимость которых переваливает за 400 тысяч в сутки. На любой вкус и кошелек.

Выбрать жилье можно заранее через те же Booking или Krisha.kz. Но мы советуем воспользоваться первым, поскольку там можно увидеть рейтинг автора объявления и получить объективную оценку самого жилья. За наше турне мы один раз воспользовались приложением Krisha.kz, о чем потом пожалели, поскольку квартира оказалась в очень плохом состоянии. Было большое желание где-то написать и выложить реальные снимки комнат, но, увы, отечественный агрегатор такие опции не поддерживает.

Перед поездкой стояла дилемма, как из Астаны двигаться дальше: через Петропавловск или Павлодар. На помощь вновь пришел Telegram-канал, опрос в котором показал, что первый вариант в фаворитах. Во-первых, в направлении Петропавловска более живописная дорога. Во-вторых, лучше качество самой дороги.

Действительно, первые 250 километров пути по автобану Астана — Щучинск не вызывают никаких нареканий. Дорога широкая, по три полосы в каждом направлении. Разрешенный скоростной режим — 140 километров в час. Количе-

ство АЗС достаточное, и никаких проблем с дозаправкой, как и возможностью перекусить, не возникает. Далее дорога сужается до двух полос, а после Кокшетау — до одной полосы в каждую сторону. Скоростной режим — 40-60-80 на разных участках. Само дорожное покрытие неплохое, но после автобана уже, конечно, не хватает того комфорта. В отдельных местах есть крайне неприятные участки. В асфальте нет ям, однако из-за большого количества фур на отрезке между Петропавловском и Кокшетау периодически появляются деформированное полотно, колейность и различные «наросты».

С казахстанскими правами можно ехать в Россию без каких-либо ограничений, однако страховой полис приобрести все же придется. Примерно в 30 километрах от границы близ поселка Булаево вдоль трассы можно увидеть маленький однокомнатный домик с большой табличкой «Автогаз». Там же — «Автострахование». В нашем случае при объеме двигателя три литра страховка обошлась в 17 тысяч тенге сроком на три недели.

ЗНАК СВЫШЕ

Граница. Один из наиболее часто задаваемых вопросов при подготовке поездки заключается в выборе места пересечения границы: «Где пограничники добрее?». Ведь действительно — в сети множество историй: «злые таможенники вывернули машину наизнанку», «сорвали обшивку салона», «отправили на рентген» и т.д. Абсолютно неважно, через какой КПП проходить. Все зависит от конкретной смены или даже настроения конкретного пограничника.

Нам попадались и «добрые», и «злые». Поэтому здесь важно заранее подготовиться и все вещи поместить в чемоданы. Пересечение границы со стороны Петропавловска прошло быстро и комфортно. Да, досмотр был, но без излишеств. При этом на обратной дороге, направление через Павлодар, нас заставили вытащить весь багаж и пропустить его через рентген.

Возвращаться домой было решено по маршруту Омск — Павлодар — Экибастуз

— Караганда — Алматы. Путь до Павлодара больших нареканий не вызывает, а от Павлодара до Экибастуза еще лучше — приятный автобан. За поселком Шидерты нужно уходить на юг в сторону Караганды — 230. Это, пожалуй, самый тяжелый участок на всем маршруте следования. Дорога узкая, по одной полосе в каждом направлении. Много фур, сплошных линий, где запрещен обгон. Много холмов, из-за которых машина нередко проседает до отбойников. Да, такой маршрут по километражу значительно короче. Путь из Омска в Караганду через Павлодар составляет примерно 800 километров, а через Петропавловск — почти 1000. Если нет никакой спешки и длинные дистанции не напрягают, лучше ехать через Петропавловск. В свою очередь, павлодарское направление позволяет сократить время, проведенное в машине.

Что хотелось бы отметить, так это явный дефицит дорожных знаков. В среднем разбег допустимых значений колеблется от 80 до 140 километров со снижением на определенных участках до 40. И это опять камень в огород «КазАвтоЖол». Ехать «вслепую» крайне некомфортно и даже небезопасно. Что мешает установить актуальные знаки — вопрос риторический. Водителям не стоит полагаться и на 2GIS, к которому многие так привыкли. Он хорошо проявляет себя только в крупных городах. На всем остальном пути — сплошные разночтения, причем как в сторону увеличения, так и снижения скоростного режима.

Резюмируя, можно отметить, что дороги в Казахстане стали намного лучше. Во всяком случае, на том пути, который мы преодолели. Стоят ли они тех денег, которые платят казахстанцы? Однозначно — нет! Здесь должен быть совершенно другой уровень комфорта, сервиса и информационной обеспеченности, тем более что средства на это наверняка выделяются. Будем верить, что соответствующие инстанции сделают выводы и примут меры.

Фото автора

Бархатный поцелуй августа

В ПЯТЫЙ РАЗ НА БЕРЕГУ ОЗЕРА АЛАКОЛЬ СОСТОИТСЯ ЭТОТ ПРОЕКТ

Такое красивое название специального проекта для гостей Центра семейного отдыха «Пеликан» появилось из ярких и теплых восприятий самого щедрого на ароматы, вкусы и эмоции месяца лета

Проект появился спонтанно из желания руководства «Пеликана» и Марии Сагуровой в его лице, а также автора этой заметки предложить отдыхающим что-то легкое, не идеологическое, почти медитативное, наполненное любовью и заботой.

Август на Алаколе совершенно удивительный! Берег пестрого озера уже не обжигает зноем, а вода в озере становится похожей на парное молоко и минеральную воду «Боржоми» по своим мягкости и полезности.



Особенно комфортно в это время и на самой территории «Пеликана», где удалось вырастить настоящие ботанический сад и хвойный лес, создать уникальные парковые и садовые зоны, ландшафтный дизайн с прудами, мостиками, цветами и кустар-

никами, арт-объектами из природных материалов.

Программа проекта этого сезона на 21, 23 и 24 августа включает арт-пространство с полезными практиками пробуждения жизненной энергии Ци, медитаций и занятий йогой у озера, мастер-классы по созданию свечей из воска, оберегов, именных браслетов, украшений в стилях бохо и этно. А еще это будут чтение книг для детей с разбором смысла и содержания, лекции-встречи о значении казахских орнаментов и символов, составление сказки на основе легенд об Алаколе и многое другое.

Замечательный автор, композитор, исполнитель и руководитель группы «Фонограф» Максат Рысимбетов проведет небольшой

кастинг среди гостей базы отдыха, чтобы выбрать среди них таланты и организовать специальный концертный блок внутри своих выступлений, а известный в стране саксофонист Ербол Ахметов привезет на Алаколь самые красивые композиции.

Будет в эти дни на арт-площадке и дегустация чая, получившего название проекта. В него входит сбор из трав, листьев и цветов августа. В обволакивающей нежности атмосферы озера такой чай усилит целебные свойства всего происходящего вокруг и внутри человека. Живые ароматы августа, акустика и шелест листьев, пение птиц, бодрящее дыхание озера позволяют человеку оставаться в гармонии с собой и природой.

Ольга Зорина, фото Кристины Зориной

СЕЗОН

Звезды помнят

ДУЭТ
НА ОРБИТЕВДВОЕМ ВЕСЕЛЕЙ,
ОСОБЕННО В КОСМОСЕ

Особой датой текущей недели можно отметить 11 августа, ведь в этот день 63 года назад состоялся первый в истории групповой космический полет, открывший новую эру в истории космонавтики

«С 11 по 18 августа 1962 года народы всего мира жили по московскому времени», — именно с таким заголовком в шестом выпуске альманаха «Искатель» вышел материал с хронологией знакового полета. И действительно, в тот период космос пусть уже и был открыт человечеству, но в каждом полете была компонента неизвестности, поскольку проводились опыты и эксперименты, которых ранее еще никто не проводил.

Так, 11 августа 1962 года с космодрома «Байконур» в космос отправился корабль «Восток-3» с Андрином Николаевым на борту. Через сутки с этой же площадки стартовал «Восток-4» под командованием Павла Поповича. Целью полета значилось получение дополнительных данных о влиянии условий космического полета на человеческий организм, а также ряд других прикладных экспериментов. Но главной новостью, конечно, было то, что два корабля окажутся на орбите одновременно и будут выполнять совместные задачи.

На тот момент Советский Союз уже обладал рядом достижений. Это, конечно, полет Гагарина, вывод на орбиту первого спутника Земли, многосуточный полет Титова и ряд других. То есть развивались события, кульминация которых должна была вновь дать СССР возможность заявить о себе как о «первом в мире».



Оба старта и выход на орбиту прошли в штатном режиме. Примечательно, что в ходе полета были испытаны новые возможности: впервые космонавты освободились от кресел и перемещались внутри корабля в невесомости. Они наблюдали, как меняется работа сердца, мышц и вестибулярного аппарата при длительном отсутствии гравитации, проверяли системы жизнеобеспечения и проводили медицинские эксперименты.

«Наступил момент, когда по программе нужно было выйти из кресла. Я отвязал ремни и... поплыл к потолку. Чуть оттолкнулся пальцем от стенки кабины и, как мяч, отлетел к другой стене. Прямо как в сказке... Я стал легче пушинки! В течение часа работал в отвязанном состоянии. Перевернулся над креслом, ткнул пальцем в потолок кабины и ощутил опять в кресле».

Также именно в этот полет впервые была налажена устойчивая радиосвязь между кораблями и Землей, а телевизионные трансляции из кабины показывали миллионам зрителей жизнь на орбите. Это своеобразный элемент шоу, который был совсем не свойственен режиму того времени. Но именно этот контакт с аудиторией стал важной частью популяризации космических исследований. Полет имел и секретную сторону. В частности, отработывалась надежность для возможных военных задач. Но детали, по понятным причинам, остались под грифом секретно и широкой огласке не подлежали.

Здесь и без военных секретов было чему удивляться. Чего стоит один только труд наземной группы, которой удалось идеально просчитать точку вывода второго корабля на заданную точку. Корабль «Восток-4» был выведен на орбиту с такой точностью, что аппараты оказались на минимальном расстоянии — в трех-четыре километрах друг от друга. Многие в этом полете было впервые. В том числе первый раз в космосе прозвучало пение. Николаев, до того никогда не певший, и Попович спели дуэтом песню «Течет река Волга».

Полет показал, что корабли могут сближаться и действовать синхронно. Высоты и периоды обращения у кораблей отличались, и за три дня они постепенно удалялись друг от друга.

«Восток-3» 15 августа приземлился в Казахстане южнее Караганды, а через несколько минут примерно в 300 километрах от него коснулся земли «Восток-4». Согласно программе, оба космонавта катапультировались и приземлились в одном регионе. Миссия была выполнена успешно.

После «Востока-3» Николаев продолжил карьеру в космонавтике, стал командиром отряда, участвовал в подготовке лунных миссий, и «Аполлон», стартовавший с мыса «Канаверал», встретился и состыковался на орбите. Состоялся первый переход из одного корабля в другой с тем самым теплым рукопожатием, снимок которого вошел во все книги по истории мировой космонавтики. Стыковка в космосе стала символом научного диалога и действенным шагом к международному сотрудничеству как на орбите, так и на Земле.

Алексей Мальченко
Фото из открытых источников

Память

ВОЙНА ДАЛЕКО, НО ТАК БЛИЗКО

ОТ БЕЛОРУССИИ ДО КУРИЛ ПРОШЛИ ПАВЛОДАРСКИЕ ПОИСКОВИКИ

Летние экспедиции на места былых боев стали уже обычным делом для павлодарцев — членов поискового отряда «Майдан жолы». Нынешней год не исключение. И, как всегда, ребята вернулись домой с множеством историй и военными находками

БЕЛОРУССКИЙ РУБЕЖ

Поисковая экспедиция «Днепровский рубеж-2025» проходила на 10 объектах, в основном — на местах былых боев 1941 года на территории Быховского района.

«Соединения Красной Армии, которые тогда прибыли на Могилевщину, насчитывали десятки национальностей. В том числе казахов, россиян, белорусов, узбеков, киргизов и других представителей всех 15 союзных республик. Весь Советский Союз встал на защиту. И, если бы не такое единение народов, мы бы ту войну не выиграли», — отмечает командир отряда Александр Шитов.

На полях у деревни Искань остались лежать сотни бойцов Красной Армии. Точных цифр никто не знает. Но поисковики не теряют надежды обнаружить их всех и по возможности установить имена и судьбы солдат и офицеров. Работу в этой местности поисковики не прекращают. Большое подспорье — архивные документы, немецкие

МАРИНА ПОПОВА

аэрофотоснимки, воспоминания местных жителей. А еще — дневник участника сражений в этих местах Андрея Слущкого, который чудом уцелел. Кстати, подобное ведение дневника в армии было запрещено, но желание записать хронологию событий было сильнее, так что боец втихаря, на маленьких листочках, записывал свое мнение о событиях, которые здесь происходили. Когда осознал, что плен неизбежен, закопал дневник в поле под кустом картофеля. Осенью, уже в период оккупации, местная девочка пошла копать картошку и нашла этот дневник. Всю войну она хранила его. Слущкий выжил. Он прошел через лагерь, вернулся в армию. Дневник сохранился, поэтому есть нарративное описание событий июля 1941 года.

В результате проведенных работ при раскопках в лесу и на полях были подняты останки 31 бойца и командира Красной Армии, при которых находились предметы военного снаряжения,



АЛЕКСАНДР ШИТОВ

амуниции и главное — восемь личных опознавательных знаков (смертных медальонов), бумажные вкладыши пяти из которых благодаря проведенной экспертизе были прочитаны.

А МЫ ПОЙДЕМ НА СЕВЕР

После завершения работ в Белоруссии павлодарские поисковики сразу же выдвигаются в следующую экспедицию — на места сражений Курильского десанта августа 1945 года. Здесь, на островах, японцы сосредоточили более 80 000 солдат и офицеров, оборудовали девять аэродромов и посадочных площадок общей емкостью до 600 самолетов. Сильная япон-

ская артиллерия вела огонь по советским кораблям, на суше пехотные и танковые части японцев атаковали десантников.

Участники международной поисковой экспедиции «По следам Курильского десанта», в которой приняли участие поисковики из 20 регионов России, прибыли на остров Шумшу — самый северный из группы Курильских островов, расположенных в Тихом океане.

Как вспоминает Александр Шитов, на Шумшу история буквально под ногами.

«Две недели наша международная команда работала в режиме «свободный поиск», обследовала места боев на склонах высот 171

и 165. Именно здесь в 1945 году наши воины прорывали оборону японцев. Поиск шеп рядом с уничтоженными японскими легкими танками типа 97 «Шинхото Чи-Ха», 95 «Ха-Го», а также вблизи оборонительных сооружений, в засыпанных окопах и траншеях. Копали японские траншеи в день по 45-90 метров. Грунт тяжелый, камней много. Провели выходы в местах высадки морского десанта, находили ДОТы, на которых были проведены работы по их освобождению от грунта и песка», — вспоминает командир павлодарского отряда.

Шумшу хранит много тайн. Среди находок экспедиции — патроны от ГПШ, «рубашки» и сами гранаты

РГД, гранаты «Ф1», патроны к винтовкам Мосина и Арисака, гильзы, орудия и многое другое. Во время раскопок было поднято из земли и уничтожено более 300 единиц мин, гранат, снарядов, ящиков с патронами.

По итогам работы на склонах были найдены останки шести бойцов Красной Армии, которые мужественно штурмовали японские укрепления на этом стратегически важном острове, и пяти воинов японской армии. Останки бойцов будут переданы экспертам для дальнейшего изучения, установления их личностей.

Работы у поисковиков еще много.

Павлодар

От буденовки до гермошлема

ПОЛВЕКА КАЗАХСТАНЕЦ СОБИРАЕТ ВОЕННЫЕ РЕЛИКВИИ

Эволюцию военных головных уборов можно проследить по артефактам времен Великой Отечественной из уникальной коллекции Станислава Архипенко

Маленьким мальчиком Станислав мечтал летать в небо. Он родился в семье военнослужащих и провел детство в Приозерске. В то время на местном полигоне, где испытывали противотанковое оружие, располагался аэродром первого класса «Камбала» для военной авиации. В какой-то мере мечта осуществлялась. Сегодня Станислав Архипенко работает в этой сфере — в карагандинском аэропорту сменным инженером-механиком службы спецтранспорта, а в свободное время принимает участие в военных реконструкциях, встречая со школьниками и студентами, выставляя. И тому есть причина.

Со временем он стал коллекционировать головные уборы не только военных, но и летчиков, пожарных, шахтеров, милиционеров. Всего их более 200, что занимает немало места в обычной двухкомнатной квартире. Самый старый шлем относится к 30-м годам прошлого века.

— Его еще называют Чкаловским. Именно такие шлемы использовались в те времена, когда летал Валерий Чкалов. Он сделан из настоящей кожи. Я долго искал такой шлем для своей коллекции. Нашел его в Ленинграде. Купил на барахолке, чему был несказанно рад, — поделился Станислав Ахипенко.

В коллекции карагандинца есть и женский довоенный шлем. Он похож на мужской, но имеет одно отличие — специальный клапан сзади. Конструкторы предусмотрели его для того, чтобы дамы могли заправлять волосы, собранные в хвост или косу.

— Когда во время Великой Отечественной войны появилась радиосвязь, шлемы советских летчиков стали оснащать наушниками, — рассказывает собеседник. — При этом наши конструкторы срисовали их с немецкого шлема и ничего менять не стали. В этом можно убедиться, посмотрев на фашистские шлемы Люфтваффе. Позже

форма наушников изменилась.

В конце 1950-х годов появились более современные ЗИП-3М. Он включал в себя не только шлемофон из натуральной кожи, но и алюмин-



ниевый шлем, который надевался сверху. Конструкторы снабдили его световым фильтром, закрывавшим не только глаза летчика, но и почти все лицо.

— Потом появился гермошлем. Он тоже есть в моей коллекции, — говорит карагандинец, указывая на шлем, похожий на тот, что использовали советские космонавты. — Он шел в комплекте с высотным-компенсирующим костюмом. К нему пристегивались специальные шланги, с помощью которых костюм то сдувался, то наддувался. Таким образом компенсировались перепады давления при полетах на большой высоте. Поэтому летчик чувствовал себя нормально даже тогда, когда происходила разгерметизация кабины.

Самые ценные для Станислава Александровича экспонаты его коллекции — это буденовки. У него их две. Одна из них подходит коллекционеру по размеру.

— Представьте, этим буденовкам по 100 лет! — восхищается коллекционер, глядя на потертые головные уборы. — Я выменял их у знакомого на танковый шлем. Для меня они очень дороги. Нет, не в плане денег. Я помню, в детстве бабушка сшила мне буденовку. Я бегал в ней по двору на зависть соседским мальчишкам. Знаете, для меня буденовка — это

ностальгия по юности, когда Павка Корчагин был для нас авторитетом. Когда мы с гордостью распевали песню «С чего начинается Родина», в которой были такие слова: «Со старой отцовской буденовки, что где-то в шкафу мы нашли».

А свой первый экспонат Станислав Архипенко запомнил на всю жизнь. Это бескозырка моряка Тихоокеанского флота. Она попала в руки будущему коллекционеру еще тогда, когда он жил в Приозерске.

— Я помню, что в детстве очень любил смотреть фильмы по матросов революции, — рассказывает коллекционер. — И я тоже хотел стать матросом. И однажды из армии пришел дядя моего друга, который служил в Тихоокеанском флоте. Он подарил нам свою бескозырку. Как мы радовались! Мы поочередно носили ее, ходили по улице с гордо поднятой головой и пели: «Врагу не сдастся наш гордый «Варяг»! Так и зародилась моя страсть к коллекционированию головных уборов. Я помню, как в детстве нашел свою первую пилотку, которую надевал и ходил строем вместе с солдатами. Никогда не забуду, как обменял папин офицерский ремень на солдатскую каску. От папы мне тогда попало, но зато у меня появилась настоящая железная каска!

Она до сих пор хранится у Станислава Александровича дома. Это каска его рождения, и ей уже 57 лет. Коллекционер разработал эскиз, а знакомый художник ее разрисовал к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Теперь ее украшает панорама Парада Победы — Кремль, Мавзолей, красная звезда, самолеты, советские солдаты и брошенные на землю фашистские знамена.

В коллекции карагандинца есть несколько головных уборов, которые носили военные в Третьем рейхе. Это кожаный меховой шлем летчика Люфтваффе, фуражка летчика Люфтваффе и немецкая каска. Ее привезли по заказу. Она обошлась коллекционеру в 250 долларов.

К Станиславу Александровичу обращаются за тем, чтобы ради праздника или по другому случаю восстановить дух ушедшей эпохи. Фуражку НКВД, к примеру, одалживали, когда карагандинцы снимали документальный фильм про казачьего атамана Анненкова, который отступал в Китай.

Больших денег увлечение коллекционеру не стоит. Это, дескать, олигархи балуются, покупают гоночные машины. Здесь другая специфика.

— Взять, к примеру, фуражку американских ВВС. Она попала мне в секонд-хенде в Темиртау. Там был человек, который возил вещи именно из Америки. Когда покупал, зашел знакомый мужчина: «Тебе нужны фуражки? У меня дома одна валяется». И принес мне весьма интересный экземпляр — такие носили в Германии сразу после победы над фашистами. Или, например, советский шлем высотной авиации для полетов в стратосфере. Его еще называют гагаринским. Потому что Гагарин в таком шлеме тренировался. В самолете «Ту-134» поднимался на большую высоту, а потом начинал стремительно падать, чтобы создать искусственную невесомость. Когда Советский Союз разваливался, такие шлемы практически выбрасывали на помойку. И я взял себе один.

К военной атрибутике коллекционер относится с особым уважением. Ведь и сам перенес тяготы солдатских будней. Во времена перестройки служил в Нагорном Карабахе, где тогда шел вооруженный конфликт.

— Я преклоняюсь перед ветеранами. Мне в моей жизни досталась маленькая война — всего полтора года. А они прошли четыре года страшной, самой кровопролитной войны. Я не понимаю тех, кто сажает на 9 Мая картошку. Мне хочется сберечь все эти фронтовые каски. Мои армейские шлемы, фуражки — это прежде всего дань уважения солдатам.

Валентин Шипунов
Фото из архива
Станислава Архипенко

СТРОЧИЛ ПУЛЕМЕТЧИК...

В акимате Караганды с глубокой скорбью сообщили, что на 101-м году жизни скончался уважаемый ветеран Великой Отечественной войны Григорий Степенко



Григорий Петрович, прошедший фронтовыми дорогами пулеметчиком, прожил долгую и достойную жизнь, был примером мужества, стойкости и преданности Родине. Его подвиг и память о нем навсегда останутся в сердцах тех, кому он подарил мирную жизнь.

Прощание с ним состоялось 9 августа в прощальном зале Карагандинской железнодорожной больницы. Еще в апреле этого года в ДК железнодорожников Караганды звучали слова признания и благодарности, добрые пожелания и фронтовые песни в исполнении военного оркестра. Григорий Степенко лично присутствовал на праздновании его векового юбилея.

— Вы представитель героического поколения, которое с честью вынесло суровые испытания военного и послевоенного времени. На протяжении всей жизни вы несете в себе любовь к Родине, веру в лучшее будущее, остаетесь доброжелательным, отзывчивым и открытым человеком — настоящим патриотом и гражданином своей страны. Ваш жизненный путь по праву служит примером и нравственным ориентиром для всех нас, — говорил глава Карагандинской области Ермаганбет Булекпаев.

Аким района Алиханна Бокейхана Досбол Кулекеев вручил ветерану благодарственные письма, памятные подарки и поблагодарил его за ратный подвиг.

Григорий Степенко родился 10 апреля 1925 года в Воронежской области. В 1943-м его призвали на фронт из Павлодарской области. Первое боевое крещение он принял в качестве пулеметчика на 2-м Украинском фронте. Участвовал в боях на Курско-Орловском дуге, в освобождении Белгорода, Орла, Харькова, Курска, Кенгисберга, Варшавы. Принимал участие в форсировании Днепра. В составе 56-го стрелкового полка 39-й армии Забайкальского фронта воевал на Дальнем Востоке.

Григорий Петрович был награжден орденами Отечественной войны 2-й степени и Славы 3-й степени, медалями «За отвагу», «За боевые заслуги», «За победу над Германией», «За освобождение Варшавы», «За взятие Кенгисберга», юбилейными медалями.

С 1951 года жил и трудился в Караганде. Работал на цементном заводе управления «Шахтострой», на железнодорожном транспорте главным кондуктором грузоперевозок. Пока позволяло здоровье, ветеран встречался со школьниками и студентами, проводил воспитательную работу. Григорий Степенко делился воспоминаниями о военных годах и давал напутствие молодому поколению казахстанцев.

— Уважайте себя и берегите родную землю. Она нас родила и кормит. Мир очень хрупок, как хрустальный шар, и задача нынешнего поколения — сделать все, чтобы его сохранить. Желано никогда не знать ужасов и тягот войны. Будем жить дружно в нашей многонациональной стране! — говорил ветеран.

Сам аксакал смог в этом году встретить еще одну важную дату — 80-летие Великой Победы. Светлая память...

Валентин Шипунов, фото акимата Караганды

Научпоп

ЭКСПЕРИМЕНТЫ, МЕНЯВШИЕ ПОНИМАНИЕ МИРА

Пожалуй, самая увлекательная часть науки — практический эксперимент. Только он может подтвердить или опровергнуть даже строгую теорию и, казалось бы, убедительную теорию

В III веке до нашей эры главой одной из крупнейших в мире Александрийской библиотеки был Эратосфен Киренский. Кроме руководства ею, он занимался математикой и астрономией, но прославился благодаря географии. Сам термин «география», как считается, придумал Эратосфен, соединив греческие слова «гео» («земля») и «графия» («описание»). От путешественников он узнал о колодце в городе Сиена (ныне Асуан, Египет). В полдень летнего солнцестояния светило полностью освещало дно колодца, не отбрасывая тени. Эратосфен измерил угол тени от воткнутой строго вертикально в землю палки в день солнцестояния в своей Александрии. Угол составил 7,2 градуса, или примерно 1/50 полного круга.



Ученый понял, что расстояние от Сиены до Александрии поможет высчитать протяженность окружности всей Земли. Но в те времена было сложно измерять большие расстояния. Для этого Эратосфен добился выделения государственных средств. На них он нанял людей, которых научил ходить шагами примерно одинаковой длины, и отправил их из Александрии в Сиену.

Вернувшись, ходоки доложили ученому, что расстояние между городами составило пять тысяч стадий (стадия — примерно 180 метров). На основе этого числа Эратосфен высчитал окружность Земли — 250 тысяч стадий, то есть примерно 45 000 километров. Фактическая протяженность экватора нашей планеты равна 40 075 километрам, что было установлено лишь через многие века после Эратосфена. А он, учитывая грубость и погрешности измерений в III веке до нашей эры, был близок к истине.

В 1665 году выпускник Кембриджского университета Исаак Ньютон взялся исследовать свет. В XVII веке оптика была уже довольно развитой областью науки. Но превращение солнечного света в разные цвета в радуге считалась божьим знаком. В одной из своих комнат ученый плотно закрыл окна, чтобы стало максимально темно, прорезал в шторах дырочку, пропускавшую солнечный луч, и поместил в него призму. И увидел не только преломление луча на противоположной стене, но и его разделение на красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, голубой и фиолетовый цвета!

Ньютон поставил в солнечный луч вторую аналогичную призму, и он перестал быть разноцветным, вернувшись в прежний однородный цвет. Так было открыто, что белый свет и цвет состоят из семи оттенков радуги. Этот эксперимент не только поставил представления о белом свете и цвете с головы на ноги, но и стал в оптике поворотным моментом, одно из следствий которого — создание лазеров.

В XVIII веке в Европе от оспы ежегодно умирали 400 тысяч человек, а треть выживших слепла. Но в дальнейшем выжившие люди оспой не заболели. Так европейцы пришли к вариоляции — введению здоровому человеку гноя с тела зараженного пациента. Избежать оспы удавалось не всегда, но тяжесть болезни и риск смерти после вариоляции были ниже, чем от заражения естественным путем.

От доярки участник борьбы с оспой английский врач Эдвард Женнер однажды услышал: «Я не заболел оспой, потому что у меня уже была коровья оспа». В 1796 году Женнер взял материал из гнойников от коровьей оспы у другой доярки и ввел его восьмилетнему здоровому мальчику. Его сильно залихорадило, но вскоре ребенок окреп. Спустя два месяца врач ввел мальчику человеческую оспу, но после краткого недомогания ребенок остался здоров. Так малолетний подопытный Женнера стал первым успешно вакцинированным человеком в мире. А слово «вакцина» произошло от латинского вассы — корова.

В 1851 году французский ученый Жан-Луи Фуко пригласил коллег в Парижскую обсерваторию увидеть своими глазами... вращение Земли.



В обсерватории Фуко подвесил к потолку на длинном тросе 28-килограммовый маятник с острым концом, достигавшим песка на деревянной платформе на полу. Раскачиваясь, острый конец маятника чертил на песке линии, поначалу казавшиеся одинаковыми. Но вскоре их угол начал меняться. Кроме того, по миллиметрию смещалась платформа с песком. Так наглядно было доказано, что Земля действительно вращается вокруг своей оси. Этот эксперимент положил конец 200-летним теоретическим спорам.

Отцом генетики называют чешского монаха Грегора Менделя. Он увлекался селекцией растений и в 1856 году начал экспериментировать на территории храма, где служил. Чтобы выяснить, как признаки растений передаются из поколения в поколение, монах выбрал горох. Его в течение восьми лет (!) Мендель опылял вручную (!), скрещивал разные сорта растения и записывал свои наблюдения.

В 1866 году Мендель опубликовал «Опыты гибридизации растений». В них он описал преобладание у гороха доминантных (преобладающих) признаков над рецессивными (подавляемыми) в соотношении 3 : 1. Это открытие легло в фундамент генетики. Но поначалу ученого-монаха без университетского образования, умершего в 1884 году, обозвали «ботаническим математиком». И лишь в 1900-х научный мир начал оценивать труд Генделя по достоинству.

Геннадий Андреев
Фото из открытых источников

Архив

ПЕРВОПРОХОДЦЫ ТЯНЬ-ШАНЯ

ВСПОМИНАЯ ИСТОРИЮ ГОРОВОСХОЖДЕНИЙ И ИМЕНА ТЕХ, КТО БЫЛ ПЕРВЫМ...

В 2020 году альпинист Андрей Целищев, участник траверса подковы ледника Южный Иньльчек на Центральном Тянь-Шане (1990 год), написал для сайта RISK.RU свои воспоминания об этом невероятном маршруте. Известный тренер Ерванд Ильинский до сих пор говорит, что многие в принципе не верят в возможность такого траверса через 16 вершин, хотя сам и был инициатором этой экспедиции

ГАЛИНА МУЛЕНКОВА

Валерий Хрищатый писал в одном из своих дневников, которые после его гибели в августе 1993 года стали книгой под названием «Мы растворяемся в стихии»: «Траверс массива Победы до пика Военных топографов я ходил два года назад в составе сборной команды СССР при подготовке к Канченджанге (сборная СССР по альпинизму готовилась ко второй советской гималайской экспедиции. — Прим. авт.). Траверс Шатры — Хан-Тенгри был пройден еще в 1968 году командой Бориса Студенина. Неизвестным остался участок от пика Военных топографов до пика Шатер Восточный. Но это почти половина общего траверса. Ранее, в 1988 году, когда я смотрел с пика Военных топографов в сторону пика Шатер Восточный, больших трудностей на пути не видел, хотя там и были манящие душу участки, где никогда не ступала нога человека».

Хрищатый руководил группой, в состав которой вошли Зиннур Халитов, Григорий Лунаков, Андрей Целищев, Мурат Галиев, Олег Маликов. Последний из-за обморожения был вынужден уйти с маршрута. Траверс был пройден за 15 дней в рамках чемпионата СССР по альпинизму.

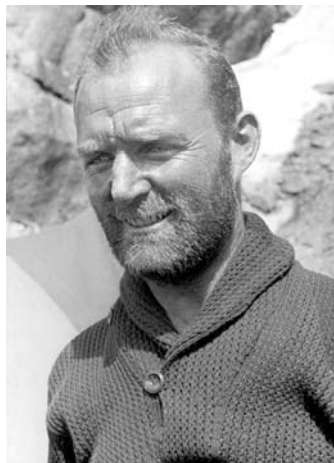
«О замысле этого траверса мы с Гришей Лунаковым узнали за месяц до его начала, залетев на Южный Иньльчек и едва успев отдохнуть от бесцельного восхождения на Эверест, — пишет Андрей Целищев. — Я был нацелен на прохождение Северной стены Хан-Тенгри. В 1988 году мы уже прошли один маршрут на Северную стену под руководством Юры Моисеева, и хотелось пройти по этой легендарной стене по новому пути. Но Гриша сразу начал склонять меня на траверс и как-то за ужином заявил: «Мы с Андрюхой идем только на траверс!»

КТО ПОБЫВАЛ ТАМ ПЕРВЫМ?

Обратимся к истории освоения Тянь-Шаня, о чем подробно написано в книге Бориса Студенина «Тропы снежного барса». В 1857 году исследователь П.П. Семенов увидел хребет Тенгри-Таг с перевала Кокджар. В 1900 году итальянские альпинисты выяснили, что Хан-Тенгри находится в хребте, разделяющем ледник Иньльчек на две ветки. «В 1903 году немецкий географ Г. Мерцбахер достиг подножия пика Хан-Тенгри с южной стороны. Впервые к северным склонам горы в 1931 году проникла группа Г.П. Суходольского. Альпинистам удалось преодолеть опасный северный склон хребта Тенгри-Таг и выйти на восточное плечо Хан-Тенгри (6200). В том же году впервые на пик Хан-Тенгри взойшла группа из украинской экспедиции под руководством М.Т. Погребецкого. Восхождение было совершено с юга». В 1932 году ледник Се-

верный Иньльчек исследовал отряд гляциологов. В 1936-м две группы достигли вершины пика — казахстанская команда под руководством Е.М. Колокольникова и альпинисты ВЦСПС под руководством Е.М. Абабакова из Москвы. В те годы совершались первовосхождения на соседние с Хан-Тенгри вершины. Так в истории освоения Центрального Тянь-Шаня осталось имя Лоренца Саладина.

«Увидев очередную приближающуюся порцию облаков, попытались запомнить как ориентир скальный гребешок, тянувшийся от нас до перемычки, и дальнейший подъем на Саладина, — пишет Андрей Целищев в своих воспоминаниях о траверсе. — Спустившись на перемычку вдоль этих скал, начали подъем на Саладина, но спустя два часа выяснилось, что пошли в обратном направлении. Как нам удался этот хитрый



Лоренц Саладин

маневр, никто не понял. Опять пришлось отсиживаться на рюкзаках, ожидая прояснения. Мы долго спорили, куда нам идти — вверх или вниз, а время летело неумолимо быстро. К вечеру появился долгожданный просвет в облаках, и мы увидели наш заковыристый след, спустившийся слева от скал, тянувшихся вдоль склона, ровным полукругом обогнувший скалы внизу, в районе перемычки, и аккуратно поднимавшийся теперь уже справа от них».

ПИК САЛАДИНА НА ТЯНЬ-ШАНЕ

Краевед В.Н. Проскурин пишет, что москвичи в 1936-м провели 40 минут на вершине и начали опасный спуск. Сходили лавины, погода была неустойчивой.

«К вечеру Лоренц Саладин, Михаил Дадимов, Виталий Абабаков заявили, что чувствуют себя плохо, пальцы на руках и ногах начинают замерзать. Кроме того, сорвавшись на склоне, пробил голову Леонид Гутман. Срочно были приняты необходимые меры, но растирания ничего не дали. Люди с трудом сделали последние несколько шагов и сгрудились у камня, хоть как-то защищающего их от ветра. Евгений Абабаков у тяжело лораненого, обмороженного Саладина берет «лейку» и делает несколько прощальных кадров, оставляет на скалистом острове юго-западного плеча записку: «Самодельная



Лето 1936 г. Восхождение на Хан-Тенгри. Первый ряд — Г. Харлампиев, М. Дадимов, В. Чередова. Второй ряд — братья Абабаковы Евгений и Виталий в обнимку с Л. Саладином. Слева стоит проводник А. Набоков

группа ВЦСПС под начальством Абабакова Евгения в составе: Абабакова Виталия, Саладина Лоренца, Гутмана Леонида, Дадимова Михаила поднялась по западному ребру 5 сентября 1936 года в 11 часов на вершину Хан-Тенгри. Восхождение начали с южной ветви ледника Иньльчек 30-го в 22 часа. Начальник группы Абабаков.

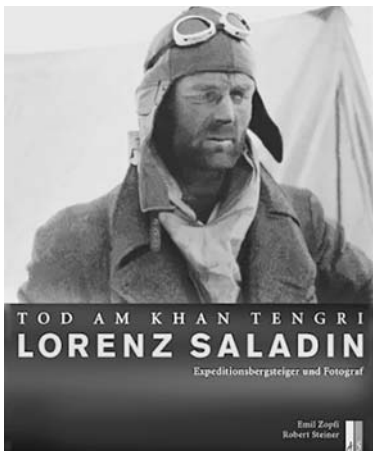
Из Алма-Аты выехали на помощь врач В.В. Зикеев, альпинист Е.М. Колокольников, семья проводников Набоковых. «Пожалуй, в истории советского альпинизма это была первая спасательная операция. Самолет к месту трагедии не смог подняться, и основную часть маршрута спасатели проделали пешком, неся на лошадях санитарный груз. Оборванных и голодных, обмороженных Дадимова и Абабакова доставили в больницу Красного Креста в Алма-Ате. Альпинистам пришлось ампутировать пальцы на руках и ногах. Швейцарец Саладин погиб на руках друзей от гангрены еще при спуске с ледника Иньльчек, был похоронен в урочище Майда-Адыр. Евгений Абабаков написал карандашом на надгробном камне: «Саладин Ленц. Умер 17/IX/1936 г.», высечь надпись на скале не смог из-за собственного состояния здоровья».

Проскурин сообщает в своей статье «Венок из эдельвейсов на скалах небесных гор», что швейцарская писательница Аннемари Шварценбах нашла уникальные фотографии и дневники Лоренца Саладина, которые легли в основу книги Lorenz Saladin: Ein Leben für die Berge. «Труд вышел в Штутгарте под редакцией путешественника Свена Хедина. Многие панорамы с Хан-Тенгри, портреты со-

ветских друзей по восхождениям стали последними фотоснимками в жизни Ленца Саладина. Большая часть этих людей погибла в годы сталинского террора и осталась ныне безвестной. Найденные в Москве записи и фотографии сосланных в ГУЛАГ друзей Л. Саладина переданы в Музей альпинизма в Берне. В его честь были названы вершины на Кавказе и Тянь-Шане».

«Л. Саладин родился 28 октября 1896 года в немецкой коммуна кантона Золотурн, — сообщает В. Проскурин в своей статье. Он занимался «фотографией, журналистикой, путешествиями, альпинизмом и горными лыжами в Европе, Южной Америке и США. Присоединился к коммунистической партии, состоял в Коминтерне и Рот-фронте, по политическим взглядам побывал в СССР. В стране Советов коммунисты приняли Л. Саладина без всякого восторга. Были недоразумения с паспортом и разрешением на восхождения, поэтому экспедиция на Хан-Тенгри была частным или «самодельным» предприятием, якобы пройденным не спортсменом, а рабочим-большевиком горно-обогатительного комбината «Оловоразведка».

Саладин побывал в Алма-Ате, Фрунзе, Пржевальске. Его спутника Евгения Абабакова увлекали рассказы Ленца о Гималаях, в которых тот побывал в юности вместе с отцом. «Евгений и Ленц мечтают об экспедиции в Каракорум, на К-2 (8611 м), вторая вершина мира. — Прим. авт.). Историю о том, что на этой самой сложной горе в ясную погоду есть «лестница в Небо и только оттуда виден путь в Шамбалу», Ленц рассказывает, как легенду-сказку».



Книги памяти об альпинисте Лоренце Саладине

Краевед сообщает, что семья проводников Набоковых была арестована и приговорена к расстрелу в 1937 году. «Альпинист Михаил Яковлевич Дадимов (1906-1976) после операции на руках и ногах (он лишился всех 20 пальцев) был брошен в сталинские лагеря и только через двадцать лет вернул себе звание мастера по альпинизму. В кавказском альплагере «Адыл-Су» вместе с начальником-австрийцем П. Заричняком арестовали двенадцать инструкторов альпинизма Ф. Заубера, Ф. Кропфа, В. Раделя, Г. Деберля, А. Цака, которые в горах Центрального Тянь-Шаня впервые покорили и дали название вершинам Набоковых и Алма-Ата».

В. Проскурин пишет о смене режимов и названий гор. «Нет уже пика Набоковых и Алма-Аты, вершин Коммунизма, Комсомола, Коминтерна, Штутбунда. Нет в живых людей, державших устраивать партсобрания среди вечных горных снегов. Неизменны лишь горы. И по-прежнему идут и идут к вершинам внуки и правнуки погибших, люди, влюбленные в красоту и величие гор».

ТРАВЕРС ШАТРЫ — САЛАДИНА — ХАН-ТЕНГРИ

С годами приобретался опыт, совершенствовалось снаряжение. В книге «Тропы снежного барса» Б.А. Студенин писал: «Сегодняшним альпинистам, прилетающим к подножию Хан-Тенгри на вертолете, трудно представить, как добирались туда первые экспедиции, в том числе и наша 1968 года».

В отчете приведен состав экспедиции сборной команды альпинистов Казахского республиканского ДСО «Спартак»: руководитель — почетный мастер спорта Б.А. Студенин, замруководителя — мастер спорта В.С. Токмаков, мастера спорта В.Н. Запека, В.И. Попов, А.Н. Афанасьев, кандидаты в мастера спорта Е.Т. Ильинский, Е.К. Камбаров. При восхождении к ним присоединился А.Д. Топорков. Заброску грузов на перевалы и доразведку осуществила большая команда. «Восхождения с севера на пик Хан-Тенгри, да и на остальные пики

Восточной части хребта Тенгри-Таг представляют трудную задачу даже для хорошо подготовленных команд. Главными опасностями при восхождении на Хан-Тенгри с севера являются лавины, ледовые обвалы, карнизы, хрупкие разрушенные скалы, низкие температуры и ветры». В книге Б. Студенин сообщает, что в 1968 году он дважды «нанес визиты Хану» по новым маршрутам, и сразу — двойное золото: за траверс Шатры — Саладина — Хан-Тенгри в рамках чемпионата Советского Союза и за восхождение с севера в рамках первенства ЦС ДСО «Спартак».

Если бы не первоходы, которые без оглядки на страхи и опасности шли в неведомое, разве было возможным такое?..

Тянь-Шаньский траверс — пик Победы, западная вершина (В. Пшавела, 6918 м) — пик Победы, главная вершина (7439 м) — пик Советская Армения (7150 м) — пик Победы, восточная вершина (7048 м) — пик Военных топографов (6873 м) — пик Рапасова (6814 м) — пик Нагела (6565 м) — пик Дружба (6800 м) — пик Тореза (6401 м) — пик Снежная сказка (6000 м) — пик Зорге (6210 м) — пик Шатер Восточный (6637 м) — пик Шатер Западный (6600 м) — пик Саладина (6280 м) — пик Хан-Тенгри (7010 м). Первовосхождение. Средняя высота траверса — 6400 м, в том числе 60 километров на высоте более 6000 м. Общая протяженность маршрута — 73,6 километра, время прохождения — 15 дней (06.08 — 20.08), ходовых часов — 138,20.

«Уже через полтора месяца после траверса, 7 октября, погибли на Манаслу Гриша, Зиннур и Мурат (Пуняков, Халитов, Галиев. — Прим. авт.), — написал Андрей Целищев. — Пролетев около 300 м по скальной стене, выкатились на снежный склон и остановились в 100 м от палаток. А еще через три года при подъеме на Хан-Тенгри при сходе лавины погиб Валера (Хрищатый). Маршрут с юга. — Прим. авт.). Вечная память лучшим альпинистам, хорошим друзьям и просто замечательным людям!»

Фото из архива В.Н. Проскурина

Афиша Алматы

А
АРТ-УБЕЖИЩЕ «БУНКЕР»
Алматы, улица Досмухамедова, 78
Наедине со Смертью
15 августа в 20.00 состоится показ драмы «А рыбы спят?», приуроченный к 11-летию «Бункера». Рано или поздно нам приходится сталкиваться со Смертью. Чаще всего сначала не со своей, а близких и родных. И это всегда больно, обидно и непонятно. Но кто же она такая, эта Смерть? За что она так хладнокровно забирает у нас самых любимых? Это и предстоит узнать десятилетней Джетте. После спектакля гостей ждут фуршет, викторина с приятными бонусами, фотозона, открытый микрофон.

Светлое завтра
16 августа в 20.00 сыграют спектакль «Народное сообщение». Главной герой — человек, чья молодость пришлась на 40-е годы прошлого



века. Одиноким и оторванным от мира, он живет в условиях, где его единственное окно в реальность — старый телевизор, который неустанно рассказывает о «великом настоящем». Однако ощущения сопричастности к этому «великому» у него нет. Чай без сахара, редкие котлеты и бесконечная ночь за окном — все это не укладывается в светлое будущее, обещанное с экрана.

ТЕАТР 2АСТ
Алматы, улица Макатаева, 127/11
Святая или сумасшедшая?
16 августа в 19.00 и 17 августа в 18.00 пройдут показы спектакля «Жанна д'Арк». 1431 год, судебный процесс над самой известной героиней Франции, предстоящей обвиняемой в ереси и ведьмовстве. Ей предстоит вспомнить события своей жизни, которые окончили Столетнюю войну, но привели к костру инквизиции. Жанне д'Арк нужно объяснить присяжным, о чем говорили голоса ангелов в ее голове...

ДЖАЗ-КЛУБ EVER JAZZ
Алматы, улица Гоголя, 40Б
Свободные мелодии
18 августа в 20.00 начнется вечер джазовой импровизации All stars jam session. В начале джем-сейшна на сцену выйдет хаус-бэнд — небольшой коллектив, который играет весь вечер. Остальные музыканты, желающие принять участие в джеме, присоединятся совершенно спонтанно.

Музыка для сердца
20 августа в 20.00 стартует вечер романтического джаза. В камерном исполнении российского пианиста Дениса Алеева прозвучат неоклассические, классические и популярные современные произведения. Музыкант является лауреатом международных как классических, так и джазовых конкурсов.

ТЕАТР «ЖАС САХНА»
Алматы, проспект Абая, 117
Человек без любви
21 и 22 августа в 19.00 состоится премьера спектакля «Перекресток» по мотивам пьесы А. Володина «С любимыми не расставайтесь». Настоящая всепоглощающая любовь подвергается жестокому испытанию, но обретает себя. Именно в условиях сегодняшнего дня, когда разрастаются злора и неприязнь, легко провоцируются конфликты, говорить о любви, цене расставаний, гибели человека без любви кажется таким необходимым...

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ МУЗЕЯ ИМЕНИ А. КАСТЕЕВА
Алматы, улица Желтокан, 137
На границе

До 10 сентября открыта выставка Reverse Аскара Ахамана. Каждое произведение — это синтез художественных идей, призывающих



заглянуть в таинственные и духовные глубины мира. Мифологические, символические и философские мотивы затрагивают вечные темы, такие как человек и мир, дух и материя, время и пространство. Вход свободный.

Подготовила Эльвира Сыздыкова
Фото из открытых источников

Театральные истории

ТУФЕЛЬКА ДЛЯ ЗОЛУШКИ

ПОЧЕМУ ШАГ АРТИСТОВ «ЗВУЧИТ» ТАК УВЕРЕННО

Где-то за кулисами между полками с подписанными парами обуви, вычищенными до блеска сапожками и затейливыми туфельками трудится команда обувного цеха столичного театра «Астана Опера». В год рабочих профессий особое внимание приковано к тем, чей труд не виден публике, но чье мастерство невозможно не заметить со сцены. Об этом рассказали в театре

— Точно такого же обувного цеха, как в нашем театре, я больше нигде не видела. Мы много гастролируем, и я всегда интересовалась, как работают другие мастера. И всегда приходила к выводу, что у нас по-настоящему полноценный, оборудованный, заточенный на самое лучшее производство, цех. В других театрах обувь изготавливается и может храниться совсем по-другому, — поделилась заведующая обувным цехом в «Астана Опера» Майкен Кадырова.

Оказывается, обувной цех в столичном театре «Астана Опера» — это шесть мастеров, которым вверено чуть ли не самое деликатное дело театра: подгонка, хранение, ремонт и даже покраска обуви для десятков спектаклей. Будь то опера или балет. Они выдают обувь артистам перед выходом на сцену, а потом бережно собирают, дезинфицируют, сушат, чистят и заново расставляют по местам на полки. Все расставляется очень точно и строго, потому что каждый спектакль имеет свою полку, а каждая пара обуви — свой номер. Любопытно, что при этом мастера не только соблюдают определенное порядковое расположение, но и помнят все зрительно, визуальное фиксируя каждую пару.

При этом в театре вручную шьются ичиги из очень мягкой кожи, облегченные сапоги для балета без супинаторов, а также удобная и оригинальная обувь для артистов хора и солистов. Разница в деталях весьма ощутима. Ведь, если у вокалиста каблук может достигать двух сантиметров, то у артиста балета он — флик, то есть размером должен

быть меньше сантиметра, чтобы нога могла свободно двигаться. А иногда и сами артисты просят внести небольшие изменения — скрытую подошву, чуть более высокий каблук. Тогда, если это не противоречит художественной задумке постановщика, такие просьбы учитываются. Но самым, пожалуй, трудным мастера по театральной обуви называют процесс выбора расцветок для окрашивания обуви, особенно балетной.

Мастера — профессионалы и в этом случае тоже. Но все равно Майкен Кадырова говорит, что неплохо было бы дополнительно пройти профессиональное обучение в Москве.

— Цвет — коварная вещь. Один и тот же от



тенок на синтетической ткани и хлопчатобумажной выглядит по-разному. Но я терпеливо смешиваю краски до тех пор, пока не получу нужную расцветку. Иногда на это уходит по два с половиной часа, чтобы попасть точно в цвет. Ведь на сцене все должно быть в едином тоне согласно художественной задумке, — поясняет мастер. Кстати, в эту профес-



сию Майкен Кадырова пришла четверть века назад. Тогда специальности «театральный обувщик»

жизнь, хорошо чистить, хранить в подходящих условиях.

Интересно, что и в обычной жизни профессиональные умения у всех шестерых мастеров складываются своей отпечаток на восприятие обувного мира. Специалисты из театра «Астана Опера» моментально могут на глаз отличить настоящую кожу от дешевой галантереи, разбираются в узорах, качестве швов, посадке обуви.

Если же вспомнить о неожиданных случаях на сцене, то в жизни было всякое. Например, однажды в Театре оперы и балета имени Байсеитовой, который стал предшественником театра «Астана Опера», на премьере у певца оторвался каблук прямо на декоративной лестнице. Майкен Кадырова это заметила, пробежала через весь зал, добралась до цеха, нашла замену и уже ждала артиста у гримерки. И все это произошло очень быстро, артист едва

успел закончить, чтобы исполнять свою арию.

А если говорить о разнообразии обуви в театре, то, например, в спектакле «Белоснежка и семь гномов» обувь персонажей оказалась сказочной, и потому мастерам необходимо было придумать ее самим, разрабатывая ботинки с носами из поролона, обтянутыми кожей, легкими и трогательными. А в балете «Золушка» использовались высокие дизайнерские ботфорты с модного показа.

— Театральное мастерство нужно обязательно любить. Обувной цех — не самое стерильное место, но, если человек поймет, что это его профессия, у него все будет замечательно получаться. Сцена и зрители непременно это почувствуют и оценят, даже если не сразу осознают, почему шаг артиста «звучит» так уверенно, — заключила мастерица.

Астана
Фото пресс-службы «Астана Опера»

Песня длиною в жизнь

АНСАМБЛЬ «СЛАВЯНКИ» И ЕГО РУКОВОДИТЕЛЬ ГАЛИНА ЮНЕМАН

Имя Галины Юнеман известно далеко за пределами Павлодарского Прииртышья. Уже 30 лет поет и радуется публике ансамбль «Славянки», и 20 из них коллективом руководит именно она — певица, композитор, автор песен и вдохновитель

ПЕСНЯ КАК ПАМЯТЬ И НАСЛЕДИЕ
Родом Галина Александровна из села Черное. В ее семье всегда звучала музыка, что и неудивительно. Отец, казак с лихой выправкой, играл на гармошке, балалайке и прекрасно пел. У мамы тоже чудесный голос, пела она до глубокой старости. Так что вполне закономерно, что с двух лет Галина уже стояла на возвышенности, исполняя любимые отцовские песни. С раннего возраста она выступала на сцене, а в 16 лет уже работала заведующей клуба, окончив Ермаковское культурно-просветительное училище, клубное отделение. Подкована была во всех вопросах: пела, рисовала, писала стихи, и все это для родного села. Позже начала писать и критические тексты, за что однажды ей провели «воспитательную беседу» в перестроечные годы.

ЛЮБОВЬ НА ПОЛВЕКА И ПЕСНИ НА ГОДЫ
Если суждено людям быть вместе, то они будут, какие бы преграды ни были. Так вышло и у Галины. С Андреем, будущим мужем, она познакомилась еще подростком. Хотели пожениться. Ей было 16, ему 18, но родители не одобрили. Оно и понятно... Куда спешить! Однако спустя время они все же связали судьбы. Уже полвека вместе. Дети устроили им праздник золотой свадьбы. А уж сколько сама она свадеб провела для других в роли тамады и не сосчитать! У Галины и Андрея двое детей и внуки, в том числе любимая внучка Настя, которая унаследовала бабушкину любовь к стихам.

«СЛАВЯНКИ»: ОТ ПЕСНИ ДО ПОДИУМА
В Павлодаре Галина оказалась в 1996 году. Немного пела в хоре Шиллера, а затем перешла в ансамбль «Славянки». Чтобы по-



пасть в него, она даже специально написала песню о Славянском центре, растрогав будущих коллег до слез. Так началась ее история в новом коллективе. Как оказалось, на всю жизнь.

Когда прежний руководитель ансамбля ушел, именно Галине доверили коллектив. С тех пор она не только ведет его, но и пополняет репертуар своими песнями. Зрители до сих пор аплодируют «Рассвету над Павлодаром», а сама Галина признается, что музыку к своим стихам часто «слышит» сразу. Ее любимое время для творчества — осень.

«Славянки» предпочитают не гастролировать, а принимать гостей у себя. Для этого они оборудовали «горницу», где и встречают гостей по всем правилам предков. Особую вежу в истории «Славянок» оставил музыкант Даурен Джалалов — виртуоз, владеющий пятью инструментами. Совместная работа с ним стала настоящим прорывом. К сожалению, он ушел, но тот этап оставил яркий след в жизни коллектива.

ВДОХНОВЕНИЕ В КАЖДОМ ДНЕ
Несмотря на личные потери и трудности, Галина Александровна остается человеком с открытым сердцем. Она верит, что душа не стареет, пока человек живет творчеством, окружен интересными людьми и не сдастся. «В моей душе еще не осень», — говорит она, и эта фраза стала ее девизом.

Впереди у коллектива «Славянок» юбилейный концерт. Публику ждут как любимые, так и новые песни. И вновь зрители будут аплодировать той самой Галине Юнеман — женщине, чья жизнь стала настоящей песней.

Марина Попова,
Фото Славянского культурного центра

Искусство без границ: выставка картин, написанных сердцем

«ЖАНАРЫМДАҒЫ ЖАРҚЫН КҮН» — ПЕРВАЯ В КАЗАХСТАНЕ ВЫСТАВКА НЕЗРЯЧИХ ХУДОЖНИКОВ

Столичная галерея HAS SANAT в эти дни превратилась в настоящий храм искусства, открыв двери для уникального события — благотворительной выставки «Жанарымдағы жарқын күн». Впервые в Казахстане представлены работы незрячих художников. Эта экспозиция, организованная отделом культуры и развития языков акимата города Аксу и общественным объединением «Казакское общество слепых» этого региона, стала не просто событием, а манифестом инклюзии

Начальник отдела культуры и развития языков Медгат Манапов подчеркнул, что выставка созвучна государственной политике, направленной на создание Справедливого Казахстана. «Наша цель — показать, что возможности человека безграничны. Мы открываем горизонты для развития талантов и даем людям с особыми потребностями шанс раскрыть свой творческий потенциал», — сказал он.

Проводником в мир живописи для этих особенных художников стал Ренат Елубаев — член Союза художников Республики Казахстан. Он, по его признанию, сначала сам попробовал творить с завязанными глазами, чтобы прочувствовать потребности своих будущих учеников. Только после этого он осмелился передать им секреты своего мастерства.

«Пабло Пикассо не зря говорил, что живопись — занятие для слепцов. Художник изображает не то, что видит, а то, что чувствует. Каждая картина, созданная незрячим челове-



ком, наполнена особой искренностью и внутренней силой. Это умение рассказать о себе, своих эмоциях и переживаниях. Раньше они стеснялись даже взять в руки кисть, а теперь добились в живописи настоящих профессиональных успехов», — поделился Ренат Елубаев.

Художница Бахыт Данкина, чья работа «Портрет» получила признание зрителей, рассказала, что уроки Рената изменили жизнь незрячих жителей Аксу. «Он научил нас не просто смешивать краски, а «играть» со светом и тенью. Благодаря его доброму сердцу мы смогли нарисовать то, что всегда было в нашей душе. Когда наши картины были завершены, никто не мог поверить, что их создали незрячие. Я убеждена: внутренняя красота человека обязательно проявится в его делах и творчестве. Когда человек рисует, он по-настоящему свободен», — сказала Бахыт.

На выставке особый интерес вызвали работы, написанные не глазами, а сердцем: «Голубь» Аманжолы Тулегенова, «Воспоминание» Касымхана Жумабаева, «После дождя» Розы Дурмановой, «Дерево жизни» Александра Пирогова, а также портрет авторства Бахыт Данкиной. Каждая из этих картин — это окно в особый мир, полный света и красок, который открылся благодаря силе духа особенных людей.

Игорь Прохоров, фото автора



Новости



«СЕЛТИК» В ЧЕТВЕРТЫЙ РАЗ ПРИЕДЕТ В КАЗАХСТАН, НО ВПЕРВЫЕ В АЛМАТЫ

Алматинский «Кайрат» в плей-офф Лиги чемпионов сыграет против шотландского «Селтика». Первый матч состоится 20 августа в Глазго, ответная встреча пройдет 26 августа в Алматы. «Селтик» в четвертый раз придет в Казахстан. В 2013 году в плей-офф Лиги чемпионов чемпион Казахстана-2012 карагандинский «Шахтер» под руководством Виктора Кумыкова победил «Селтик» в Астане со счетом 2:0. В ответной встрече в Глазго горняки проиграли 0:3, пропустив решающий гол (отличился Джеймс Форрест) на последних минутах.

В 2016 году «Астана» сыграла с «Селтиком» дома 1:1, а в Шотландии уступила 1:2, также пропустив в самом конце поединка.

В 2017 году «Астана» в гостях потерпела разгромное поражение от «Селтика» 0:5. Причем шотландцы за весь матч только трижды попали в створ ворот, и все три удара оказались точными (два автогола на счету футболистов «Астаны»). В домашнем матче астанчане выиграли 4:3.

Нынешний состав «Селтика» оценивается в 131 миллион евро, тогда как стоимость футболистов «Кайрата» — в десять раз меньше.

ГЕННАДИЙ ГОЛОВКИН ВСТРЕТИТСЯ С ПРИНЦЕМ САУДОВСКОЙ АРАВИИ

В Астане президент Национального олимпийского комитета Казахстана Геннадий Головкин провел встречу с вице-президентом НОК Саудовской Аравии принцем Аль-Саудом Фахадом бин Джаляви бин Абдулазизом Аль Сауди, написано на Olympic.kz.

В мероприятии также приняли участие генеральный секретарь НОК Казахстана Алимжан Акаев, а также генеральный секретарь и генеральный директор Олимпийского и Паралимпийского комитетов Саудовской Аравии Абдулазиз Башен.

В ходе переговоров стороны обсудили укрепление двустороннего сотрудничества, а также участие сборной Казахстана в комплексных соревнованиях, которые пройдут в Саудовской Аравии.

В частности, с 7 по 21 ноября 2025 года в Эр-Рияде состоятся VI Игры исламской солидарности, в декабре 2026 года также в Эр-Рияде запланировано проведение Азиатских игр в закрытых помещениях и по боевым искусствам. Кроме того, в 2027 году Саудовская Аравия примет Олимпийские киберспортивные игры.

В рамках визита делегация НОК Саудовской Аравии также посетила столичные спортивные объекты, на которых организованы совместные учебно-тренировочные сборы команд Саудовской Аравии и Казахстана. В настоящее время в Алматы и Астане проходят совместные УТС по борьбе, дзюдо, таеквондо и легкой атлетике. Участие принимает более 150 спортсменов юношеского уровня из Саудовской Аравии.

Кроме того, был подписан Меморандум о сотрудничестве между федерациями дзюдо Казахстана и Саудовской Аравии, в рамках которого стороны определили будущее партнерство по совместному развитию вида спорта.

Гости отметили высокий уровень спортивной инфраструктуры, потенциал в проведении международных комплексных соревнований, а также важность проведения совместных тренировок для обмена опытом и увеличения спортивного мастерства атлетов.

ДЮПЛАНТИС В 13-й РАЗ ОБНОВИЛ МИРОВОЙ РЕКОРД В ПРЫЖКАХ С ШЕСТОМ

Легкоатлет Арманд Дюплантис снова обновил свой же мировой рекорд в прыжках с шестом, написано на kommersant.ru. Во вторник на соревнованиях «Мемориал Иштвана Дьюлаи» в Будапеште он показал результат 6,29 метра. Таким образом шведский спортсмен уже в 13-й раз переписал мировое достижение.

В последний раз он это сделал 15 июня, взяв планку на высоте 6,28 метра на этапе Бриллиантовой лиги в Стокгольме. А в феврале он прыгнул 6,27 метра на турнире во французском Клермоне. То есть с начала года Дюплантис уже в третий раз бьет мировой рекорд. Отметим, что свой первый мировой рекорд он установил в 2020 году. С тех пор он методично его улучшал, добавляя каждый раз по одному сантиметру.

Арманду Дюплантису 25 лет. Он становился чемпионом на Олимпийских играх в Токио в 2021 году и в Париже в 2024-м. Также спортсмен является двукратным чемпионом мира и трехкратным чемпионом Европы.

ДЖАНЛУИДЖИ ДОННАРУММА ПОКИНУЛ ПСЖ

Итальянский голкипер Джанлуиджи Доннарумма покинул французский футбольный клуб ПСЖ. Об этом сам футболист сообщил на своей странице в Instagram.

«Дорогие болельщики ПСЖ, с первого дня моего нахождения в клубе я отдал все силы на поле и за его пределами, чтобы заслужить свое место и с гордостью защищать ворота этого клуба. К сожалению, кто-то решил, что я больше не могу быть его частью и вносить свой вклад в успех. Это решение меня разочаровывает и огорчает. Моим товарищам — моей второй семье — спасибо за каждый матч, каждый разделенный момент. Вы всегда будете моими братьями, играть за этот клуб было для меня огромной честью», — написал Доннарумма.

Джанлуиджи Доннарумме 26 лет. За парижан он выступал с 2021 года. За это время он четырежды становился чемпионом Франции, два раза — обладателем кубка страны, в минувшем сезоне выиграл Лигу чемпионов. В составе сборной Италии он стал чемпионом Европы в 2021 году.

Полосу подготовил Серик Ибраев

Лига чемпионов

«КАЙРАТ» ПРЕОДОЛЕЛ СЛОВАЦКИЙ БАРЬЕР

НАШИ ФУТБОЛИСТЫ ПО ПЕНАЛЬТИ ПОБЕДИЛИ «СЛОВАН» И ВЫШЛИ В ПЛЕЙ-ОФФ ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ

«Кайрат» преодолел третий квалификационный раунд Лиги чемпионов, выиграв противостояние со словацким «Слованом». В основное время ответного матча в Братиславе алматинцы уступили сопернику 0:1, пропустив гол на 30-й минуте (в первом матче в Алматы «Кайрат» победил 1:0, таким образом общий счет стал ничейным 1:1). В дополнительное время болельщики голов не увидели. Судьба противостояния решилась в серии пенальти

СЕРИК ИБРАЕВ

Гости начали свою серию ударов неудачно — удар Валерия Громыко был отбит. «Слован» повел в счете, но свою команду выручил голкипер «Кайрата» Александр Заруцкий, отбивший удар с 11-метрового, а затем нервы не выдержали у полузащитника «Слована» Тиграна Барсеяна, пробившего мимо ворот.

Точку в противостоянии поставил Жоржиньо, четко исполнивший свой удар. В итоге 4:3 в серии пенальти (1:1 основное время) в пользу «Кайрата», который впервые в своей истории оказался в плей-офф Лиги чемпионов.

Перед ответной встречей с «Кайратом» словацкие СМИ писали, что казахстанский клуб слаб и не сможет устоять перед братиславской дружиной. Мол, «Кайрат» не ровня «Словану», выступавшему в прошлом году в общем этапе Лиги чемпионов. По суммарной трансферной стоимости футболистов «Слован» действительно в несколько раз дороже «Кайрата». Но в футболе не все решают деньги. Ну а в двухматчевом кубковом противостоянии может случиться всякое.

Впрочем, высокомер-

ный тон словацких журналистов трудно было объяснить, так как в матче в Алматы «Кайрат» все-таки одержал заслуженную, хотя и трудную победу. Наша команда выглядела интереснее и в Братиславе, где алматинцы уже на 5-й минуте матча могли открыть счет, но удар Жоржиньо пришелся в перекладину.

Этот момент немного охладил пыл болельщиков, заполнивших трибуны стадиона в Братиславе. «Кайрат» показал, что готов в любую минуту огрызнуться опасной атакой.

Однако хозяева усиливали давление на оборону гостей. Запомнился проход на скорости экс-полузащитника «Астаны» Тиграна Барсеяна, которого удалось остановить только ценной нарушением. А затем было подано несколько угловых подряд у ворот Заруцкого, заставивших сильно поволноваться казахстанских болельщиков. Впрочем, в целом наша защита справлялась. Но на 30-й минуте Егор Сорокин отдал пас чужому игроку в простой ситуации, и хозяева раз-

вернули стремительную атаку, закончившуюся точным ударом Роберта Мака в угол ворот Заруцкого. «Слован» повел 1:0, а общий счет сравнялся — 1:1.

Тем не менее гости не стеснялись после пропущенного мяча, а продолжали строить интересные комбинации и самое главное — бить по воротам соперника. По количеству ударов алматинцы даже опередили хозяев поля по итогам первых 45 минут. А вот хозяева больше запомнились грубой игрой. Забегая вперед, скажем, что в Братиславе «Слован» «заработал» семь горчичников, не считая желтой карточки ассистента главного тренера «Слована» Бориса Китка (наставник «Слована» Владимир Вайсс руководил командой с трибуны, так как был удален во время первого поединка в Алматы).

После перерыва обе команды стали играть острее. На 65-й минуте поединка ошибка в центре поля привела к опаснейшему моменту у ворот «Кайрата». Мяч после удара Мака попал в штангу, отскочил в поле прямо на Мартыновича, который, уже лежа, отбил его в сторону от ворот, и очень повезло, что первым к мячу подошел Заруцкий. По попаданиям в каркас ворот счет сравнялся — 1:1.

А затем совсем рядом со штангой пробил Барсеян, сместившись с фланга в центр.

В конце встречи хороший момент имел Дастан Сатпаев, но именник, которому 12 августа исполнилось 17 лет, ударил прямо во вратаря Доминика Такача. А сразу после этого момента Громыко нанес опаснейший крученый удар, но вратарь «Слована» в прыжке перевел мяч на угловой.

В дополнительное время обе команды действовали с оглядкой на свои ворота, но моменты все равно возникали. Отличную возможность решить исход противостояния упустил Юг Станоев,



заменивший травмированного Георгия Зарию. Серб бил в одно касание метров с семи, но пробил прямо во вратаря.

В конце второго дополнительного тайма силы у футболистов обеих команд оказались на исходе. И было видно, что соперники согласны решить исход противостояния в серии пенальти. Начинали серию хозяева поля. Удар Марко Толеча оказался точным. А вот Валерий Громыко пробил неудачно — голкипер «Слована» Такач отбил мяч. Хозяева воодушевились и реализовали второй пенальти — 2:0.

К «точке» подошел защитник «Кайрата» Александр Мартынович, про-

бивший неотразимо в верхний угол ворот — 2:1. Настал черед хозяев, и Кухаревич не подкачал — 3:1. Но и Рикардиньо не промахнулся — 3:2.

Забей свой пенальти Мустафич, то, скорее всего, «Слован» вышел бы победителем в серии пенальти, но Заруцкий отбил удар! А потом Егор Сорокин счет сравнял — 3:3.

К мячу подошел Барсеян и ударил мимо ворот! Решающий пенальти взялся исполнять Жоржиньо, и удар португальца оказался точным. 4:3 в пользу «Кайрата», который теперь в плей-офф



KAZFOOTBALL.KZ

заменивший травмированного Георгия Зарию. Серб бил в одно касание метров с семи, но пробил прямо во вратаря.

В конце второго дополнительного тайма силы у футболистов обеих команд оказались на исходе. И было видно, что соперники согласны решить исход противостояния в серии пенальти.

Начинали серию хозяева поля. Удар Марко Толеча оказался точным. А вот Валерий Громыко пробил неудачно — голкипер «Слована» Такач отбил мяч. Хозяева воодушевились и реализовали второй пенальти — 2:0.

К «точке» подошел защитник «Кайрата» Александр Мартынович, про-

бивший неотразимо в верхний угол ворот — 2:1. Настал черед хозяев, и Кухаревич не подкачал — 3:1. Но и Рикардиньо не промахнулся — 3:2.

Забей свой пенальти Мустафич, то, скорее всего, «Слован» вышел бы победителем в серии пенальти, но Заруцкий отбил удар! А потом Егор Сорокин счет сравнял — 3:3.

К мячу подошел Барсеян и ударил мимо ворот!

Решающий пенальти взялся исполнять Жоржиньо, и удар португальца оказался точным. 4:3 в пользу «Кайрата», который теперь в плей-офф

Лиги чемпионов поместится силами с шотландским «Селтиком». Первый матч пройдет в Глазго 20 августа, ответный поединок состоится в Алматы 26 августа.

Ассистент главного тренера «Слована» Борис Китка: «Конечно, это большое разочарование. Сложно подобрать слова после матча... Все было в наших руках. Матч был ужасный, фрагментар-

ный. Мы снова получили много желтых карточек. Речь шла о решающем моменте. Обидно за нереализованный сто-процентный шанс Роба Мака. «Кайрату» повезло, что в обоих матчах решающие моменты были на его стороне. Пенальти — это потеря. Жаль, что мы не использовали психологическое преимущество первых трех пенальти. Четвертый был решающим, и вот тогда все изменилось. Жаль, что мы не проявили спокойствия в дополнительное время, игра постоянно разваливалась, мы не могли создать давление, нам не хватило спокойствия в заключительной фазе. Нам грустно, мы должны были справиться с этим матчем. Это будет нас еще долго беспокоить, но мы постараемся как можно скорее оставить это в прошлом».

Что касается главного

тренера «Кайрата» Рафаэля Уразбахтина, то по социальным сетям распространяется видео из раздевалки алматинского клуба, где наставник нашей команды говорит: «Мы должны шуметь в Европе!».

«СЛОВАН» (БРАТИСЛАВА, СЛОВАКИЯ) — «КАЙРАТ» — 1:0 (ПО ПЕНАЛЬТИ — 3:4)

Гол: Мак 30. Предупреждения: Вайсс 49, Толич 59, Блэкмен 60, Мак 74, Байрич 82, Виммер 90+4, Марцелли 90+7, Китка 90+8 (тренер, не на поле) — Сатпаев 61, Громыко 90+1, Зариа 100, Мрынский 108.

«Слован»: Такач, Круш (Покорны 86), Кашия, Виммер, Блэкмен, Байрич, Толич, Вайсс, (Игнатенко 64), Барсеян, Мак (Марцелли 75, Йираджанг 117), Стрелец (Кухаревич 106).

«Кайрат»: Заруцкий, Мата (Мрынский 68), Мартынович, Сорокин, Тапалов, Арад (Касабулат 106), Глейзер, Громыко, Жоржиньо, Сатпаев (Рикардиньо 106), Эдмилсон (Зариа 68, Станоев 103).

Рефери — Бенуа Бастьен (Франция).

12 августа 2025 года.

Стадион «Тегельне поле». Братислава. Словакия.

Фото kazfootball.kz

Горькое послевкусие

О ЧЕМ ПИШУТ СЛОВАЦКИЕ СМИ ПОСЛЕ ПОРАЖЕНИЯ «СЛОВАНА» ОТ «КАЙРАТА»

Республиканский интернет-портал Sports.kz собрал заметки словацких СМИ, посвященные противостоянию «Слована» и «Кайрата» в Лиге чемпионов

На сайте Sportweb Pravda появилось несколько публикаций о матче. В одной из них использован заголовок «Бело-голубые» попрощались с мечтой о возвращении в элиту Европы. Судьбу драмы на «Тегельном поле» решили пенальти». Куда более содержательной оказалась статья со словами тренерского штаба и игроков «Слована» после финального свистка.

В ней отмечалось, что чемпион Словакии уступил сопернику, которого многие называют лишь чуть выше среднего уровня. Ассистент наставника Борис Китка признал: «Мы разочарованы. Все было в наших руках. Это был ужасный матч. Он был разорван на куски, мы получили много желтых карточек». По его словам, в обоих поединках удача была на стороне «Кайрата», а ключевые эпизоды складывались в его пользу.

Хорват Марко Толич высказался еще жестче: «Кайрат» был лучше, мы не смогли доминировать. У нас было несколько моментов, но не явных». Он назвал это тревожным сигналом и добавил, что команде необходимо проснуться.

Автор единственного гола «Слована» в ответном матче Роберт Мак сожалел об упущенном шансе удвоить счет: «Жаль, что во втором моменте я попал в штангу. Это был переломный эпизод. Потом казахстанцы уже валялись, тянули время и готовились к пенальти. Они оказались удачливее».

Sportweb Pravda также подчеркнул, что проблемы «Слована» выходят за рамки одного матча. Лидеры далеки от оптимальных кондиций, а новички не спешат брать на себя ответственность. Капитан Владимир Вайсс много работает, но потерял былую



KAZFOOTBALL.KZ

остроту. Финал встречи запомнился его удалением за стычку с футболистами гостей: «После того как казахи выиграли серию пенальти и праздновали перед своими болельщиками, он подбежал к ним и по-детски попытался навести порядок. Даже пнул одного из игроков, за что получил немедленную и главную — заслуженную красную карточку».

На Sportnet.sk также вышли две статьи о вылете «Слована» из Лиги чемпионов. В одной под заголовком «Слован» не

справился с серией пенальти. С Лигой чемпионов он прощается после горькой развязки» авторы ограничились хронологией событий. Другая, более аналитическая публикация, озаглавлена «Лидеры подвели, герой прошлого сезона стал легкой мишенью. Что не так со «Слованом?»

Там напомнили, что алматинцы одержали домашнюю победу 1:0, а на выезде выдержали давление и перевели игру в серию пенальти. Роберт Мак повторил, что соперник тя-

нул время и готовился к лотерее, в которой оказался точнее. Отмечалось, что «Кайрат» лишил «Слован» возможности заработать солидную премию и теперь сыграет в плей-офф Лиги чемпионов с «Селтиком». Для казахстанцев это крупнейшее достижение на континентальной арене, ведь команда никогда не заходила так далеко и уже гарантировала себе 4,3 миллиона евро от УЕФА.

Ассистент Борис Китка назвал обе встречи «очень странными» и отметил, что в ряде ключевых эпизодов перевес был на стороне соперника, который сохранял спокойствие и довел дело до серии пенальти, где оказался сильнее.

Slovenský Sportovu опубликовал репортаж под заголовком «Слован» уступил в упорной борьбе за выход в плей-офф Лиги чемпионов. Все решила только лотерея пенальти» и подробно описал, как «Кайрат» добился успеха. В Алматы команда выиграла 1:0, а в Братиславе выдержала натиск и снова

проявила себя в атаке. Уже на 7-й минуте Жоржиньо угодил в перекладину. В концовке основного времени Дастан Сатпаев вышел один на один с вратарем, но тот спас хозяев. В дополнительное время шанс упустил Рикардиньо.

В серии пенальти игроки «Кайрата» реализовали четыре попытки из пяти, промахнувшись лишь однажды. Теперь алматинцы сыграют с «Селтиком» за путевку в групповой этап Лиги чемпионов, а в худшем случае начнут осень в Лиге Европы.

Sportky.sk в статье «Конец мечты о миллионах в Лиге чемпионов. «Слован» вылетел после драмы с чемпионом Казахстана» отметил, что гости не только выстояли в Братиславе, но и имели шансы завершить все в основное время. Журналисты подчеркнули дисциплинированность «Кайрата» и умение отвечать опасными атаками на выпады хозяев. После гола Мака казахстанцы не дрогнули и продолжали искать моменты.

МАСС-МЕДИА

ЗАБОТИМСЯ О БУДУЩЕМ

В Казахстане большое внимание уделяется сохранению природных биоресурсов республики и, в частности, прародительнице всех мировых видов яблоневых деревьев яблоне Сиверса. Уже неоднократно в течение ряда лет общественным фондом «Алмалы Жумак» в Главном ботаническом саду Алматы проводятся мероприятия, посвященные этой теме. Так, 14 августа 2025 года здесь состоялся семинар «Яблоня Сиверса: искусство, природа, наука»

Особое приглашение организаторы адресуют художникам и руководителям арт-мастерских. Помогают раскрыть возможности творческих людей в деле сохранения яблони Сиверса. Художница Бригитте Хофхерр (Германия) поделилась на семинаре своим опытом в этом деле. Кроме того, в программу были включены выступления заведующей лабораторией охраны генофонда Института ботаники и фитопроизводства МОН РК Гаухар Мукановой, экскурсия в закрытый коллекционный сад яблони Сиверса, презентация арт-проекта «Юные художники в поддержку сохранения яблони Сиверса», прошедшего в Алматы в 2024-м, обсуждение концепции и бизнес-модели «Искусство и экологическое образование на примере яблони Сиверса» с экспертами Ханнесом Бюркманн, Софией Филипп (Германия).



ИСТОРИЯ ОТКРЫТИЯ ЯБЛОНИ СИВЕРСА

В 1790 году при попечительстве Императорской Санкт-Петербургской Академии наук состоялась научно-исследовательская экспедиция по территории Сибири. Перед исследователями стояла задача по открытию новых видов растений, изучению и сбору данных об уже известном виде ревеня, его свойствах и произрастании. Возглавил экспедицию ботаник и аптекарь Иоганн Сиверс.

В течение четырех лет экспедиционных исследований участники побывали на Урале и в Даурии, в Барнауле, Бийске, Томске, Усть-Каме-ногорске, Семипалатинске и в горах Тарбагатай. В горной части долины реки Урджар Сиверс увидел не отдельные дикие яблоневые деревья, а настоящие яблоневые леса. Так, в одном из своих писем, которые заменили дневники, которых Сиверс не вел, он пишет о своих впечатлениях: «Когда я прибыл к подножию горы, боиня Флора обрала меня лесом прекраснейших карликовых яблонь, которые тут же, у Ульджара, показались на нижних берегах реки в диком виде. Я забыл закат, жару, камнепад и все прочее и въехал в яблони, и решился лакомиться. Простите мне эту резвость, Вы же знаете, я родился в краю яблок. За четыре года пребывания в Сибири я не проврал других фруктов, кроме растущих по ту сторону Байкала подобия груш, которые там ел вместо конфет на десерт вместе с толченым сахаром.



Но найденные сейчас были хорошим винно-кислым фруктом, правда, здесь они из-за своего дикого состояния измеляли до размеров пчелиных яиц и имели красивые и желтые щеки. По-киргизски их называют алмой. Хочется выдать этот сорт за новый вид. Трое сибирских крестьян, что были при мне, удивились еще больше. Они слышали от своих отцов, выходящих из Малороссии и Польши, частные воспоминания о множестве там яблок, но сами никогда не видели каких-либо. Быть тем, чего желаю! Я не сомневался в хорошем будущем моих тарбагатайских яблок в Сибири, особенно в окрестностях Усть-Каме-ногорска, где земля и климат совершенно похожи на местный. Если этим заниматься в более высоких широтах, жители Сибири могли бы со временем наслаждаться фруктовыми садами и яблоками, чего до сих пор пока еще не удавалось».

Следует отметить, что впервые «Письма из Сибири» были изданы в Санкт-Петербурге в XIX веке на старогерманском языке. Поэтому сначала книгу переложили на современный немецкий и лишь потом на русский язык. В Казахстане первое переиздание книги состоялось в 2018 году благодаря Международному фонду сохранения яблони Сиверса. Восемнадцать писем И. Сиверса были переведены на русский и английский языки.

Алим Тохтабакиев
Фото из открытых источников

Contemporary art

ЛЕТО НА ХОЛСТЕ

В ESENTAI GALLERY ПРОХОДИТ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА СОВРЕМЕННОГО КАЗАХСТАНСКОГО ИСКУССТВА

Это летняя встреча с современным искусством, где в живом теплом пространстве можно застать и со значительной скидкой приобрести работы самобытных отечественных авторов. Алматинское арт-пространство Esentai Gallery приглашает на ежегодную выставку-ярмарку Summer Art Fair. Экспозиция объединяет художников, говорящих о созерцании, внутреннем мире и красоте повседневности через живопись, графику, объекты, скульптуру. Это повод замедлиться, почувствовать лето и открыть для себя имена, которые формируют лицо казахстанского искусства сегодня

Выставка-ярмарка Summer Art Fair в пространстве Esentai Gallery — это ежегодная инициатива, которая делает искусство ближе и к зрителю, и к коллекционеру. В этом году фокус, как отмечают организаторы, оказался на теме созерцания. Это не просто эстетическая установка, но приглашение к неспешному взгляду, наблюдению как форме понимания.

Стоит отметить, что коллекционирование искусства нередко воспринимается как что-то далекое, статусное. Но это представление все чаще оказывается неактуальным. Сегодня собирать искусство — значит делать

ЭЛЬВИРА СЫЗДЫКОВА

осознанный выбор в пользу визуальной культуры и вовлеченности в то, что создается здесь и сейчас.

Ярмарка вроде Summer Art Fair дает редкую возможность не просто полюбоваться произведениями современных казахстанских художников, но и забрать часть этого опыта с собой. Коллекционирование — это про выбор взглядом, сердцем, порой даже импульсом. Но за этим все же стоит нечто большее, чем просто эстетика. Это способ поддержать художника напрямую, вклад в развитие локальной сцены, жест, который

оставляет произведение в стране, городе, контексте, в котором оно родилось и существует.

Разумеется, это также и инвестиция. Ведь с развитием художественной среды растет и ценность произведений. Из года в год мы видим, что авторы становятся заметнее не только в нашей стране, но и за ее пределами. Можно говорить о том, что приобретение искусства сейчас — это не только удовольствие, но и форма участия в масштабном культурном процессе, еще пока молодом, но очень перспективном.

Работы более десяти казахстанских авторов от молодых до уже состоявшихся формируют многоголосую, но целостную экспозицию. Здесь каждое творение звучит по-своему, предлагает свой ритм, свое уникальное видение: будь это живопись и графика, скульптура или объект, фотография или инсталляция.

Так, например, «Райские птицы» Мунисы Гулиевой на первый, беглый, взгляд кажутся почти иконическим



Аскар Есдаулет. "Август"

образом: квадратный холст, обрамленный написанной рамой цвета охры, словно окно или ниша, отделяющая реальность от видения. Внутри нее живет другой мир. Тут небесное пространство лазурного цвета, а среди его прозрачной глубины тянется дерево, на ветвях которого устроились пять птиц. Их оперение словно живые мазки палитры: от хвойно-зеленого до пудрово-розового, от пубокого синего до пурпурного. Каждая устремлена к яркому акценту картины — алому цветку, распустившемуся на тонкой ветке.

Гулиева работает с особой деликатностью: мазки в изображении хвостов, крыльев, молодых листьев у нее тонкие, почти невесомые. Живопись здесь не стопкой повествует, сколько приглашает к созерцанию. Контраст между тяжелой, почти материальной рамой и совсем невесомым сюжетом усиливает эффект

присутствия, словно зрителью позволено заглянуть в редкий миг, ускользающее пространство, где все, как в раю, безмятежно, недосыгаемо и в то же время удивительно близко.

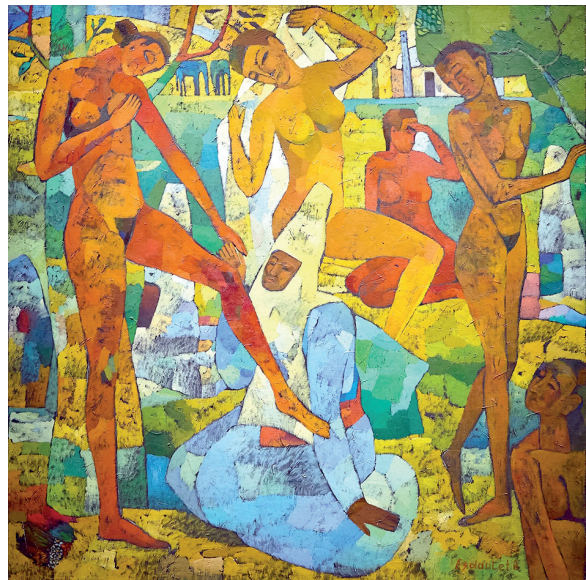
«Собака Пуссона» Толкын Сакбаевой, пожалуй, одна из самых летних работ выставки. Настоящая вспышка солнечного настроения. Композиция строится на движении: пес, бегущий по залитой светом лужайке, оказывается сердцем этого небольшого, но безграничного по ощущению мира. Свободная, импрессионистская манера письма — крупные энергичные мазки, насыщенные тона — создают эффект пульсирующего воздуха, вибрации света, движения теней. Так что это не просто пейзаж, а скорее чувство. Совсем детское, когда все вокруг наполнено жизнью, радостью и бесконечным солнцем.

«Внутреннее безграничное» Дархана Рухоллы —

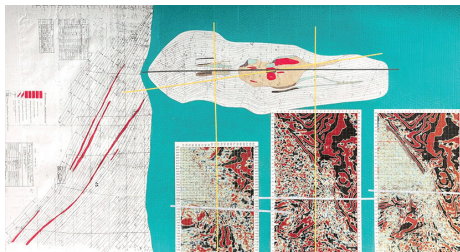
масштабное полотно, замыкающее пространство зала, безошибочно притягивает взгляд. С расстояния это довольно хаотичная, почти кричащая композиция, но по мере приближения картина оборачивается подобием ткани, будто сотканной из тысяч тончайших нитей. На белом фоне видны алые, затем солнечно-желтые спои, нанесенные в технике, напоминающей дриппинг или точечное распыление. Это не мазки, а скорее потоки, капли, сплетения. Поверхность пульсирует, вибрирует, словно дышит.

Конечно, разгадка абстракции кроется в названии. Перед нами — визуальный образ внутреннего состояния. Сложного, насыщенного, безграничного по структуре. Им автор говорит, что хаос и порядок, свет и напряжение — все это существует в нас одновременно.

Фото организаторов



Аскар Есдаулет. "Купальщицы"



Катерина Никонорова. "Король танцует проданную мелодию души"



Дархан Рухолла. "Внутреннее безграничное"

Светлые тени. в алматы состоялась выставка скульптур бека и даира тулековых

В RUN Gallery прошло красивое историческое событие. Была представлена выставка двух легендарных скульпторов Казахстана Бека и Даира Тулековых

Для этого вернисажа сложилось очень философское название «Нить времени». О тех, кто уже не придет никогда». И это не только о личном и близком для самых родных людей семьи Тулековых, но и о том, что надо помнить о тех, кто заложил базу, основу, фундамент для появления и развития скульптуры в Казахстане.

«Это выставка о памяти. О тех, кто уже никогда не придет. О присутствии в отсутствии. Мы посвятили ее воспоминанию жизни со всеми ее тонкими моментами, внутренними переживаниями и светлыми тенями.

Через скульптуры отца и сына мы хотели сохранить нить, соединяющую времена и чувства. Чтобы их жизнь, их путь и их искусство не растворилось, а оставались в пространстве, истории, сердцах», — так анонсировали событие организаторы выставки.

— Я много рассказывала куратору выставки и хозяйке галереи Майе Абишевой, как

мы вместе жили, творили, но, когда он ушел, осталась бесконечная грусть, и она не только личная. Майя под впечатлением моих открытий решила дать такое название выставке, — поделилась Гульмира Тулекова, вдова скульптора Даира Тулекова.

Нам как алматинцам знакомы такие монументальные работы старшего Тулекова — Бека Акатаевича, как памятники Ивану Панфилову и Мухтару Ауэзову в Алматы. Также в Уральске есть памятник Василию Чапаеву, а в российском городе Невеле — Маншук Маметовой. В Государственном заповеднике и музее Абая находится скульптура, изображающая великого мыслителя и поэта Казахстана, в Музее имени А. Кастеева хранятся работы Бека Тулекова. Также многим известна скульптурная композиция «Материнство», установленная в 1971 году перед зданием поликлиники Управления делами Президента РК, знакомой всем больше как совминка.



Даир Бекович Тулеков — второй талантливый скульптор в этой семье, оставивший яркий след в искусстве. Его работы отличаются разнообразностью. Он смело экспериментировал с формами, техниками и материалами от глины до бронзы и алюминия. В каждой скульптуре чувствуются его особый художественный почерк, публичный смысл и стремление к поиску нового. Его творчество продолжает вдохновлять и сегодня. Многим знакомы его работы «Кукловод», «Лето», «Арлекино».

Также Гульмира Тулекова рассказала, что ее супруг старался объединять скульпто-

ро автомобиля для создания арт-объекта. Совместно со своим другом, рыбаком по увлечению, он превратил «Запорожец» в настоящий аквариум и запустил в него живых рыбок, — вспоминает Гульмира. — Ребята предложили оценить свое творение одному из известных бизнесменов и коллекционеров искусства, чья деятельность связана и с продажей автомобилей, но он как-то не отреагировал на интересный и впервые предложенный в Казахстане эксперимент.

О том, что Бек и Даир заложили устойчивую основу для развития скульптуры Казахстана, говорит Елизавета Ким — искусствовед, член Национальной секции РК AICA.

— Бек и Даир Тулековы дали разбег для становления искусства скульптуры в нашей стране. Для этого необходимо было набрать определенную силу, массу. И за очень короткое время скульптура Казахстана сделала гигантский шаг и прорыв. У Даира была мечта перевести все работы отца в материал, и что-то он успел сделать. Дело в том, что наши первые скульп-

пторы работали с гипсом, так как не было возможности перевести все в бронзу, камень, и для этого необходимо было ехать в Москву или Ленинград. Транспортировка, опять же, дело непростое и так далее, и потому в фондах Музея имени А. Кастеева все ранние скульптуры Казахстана тоже хранятся в гипсе, в том числе и скульптуры Бека Акатаевича. И когда Даир первым построил печь, то сразу начал отливать скульптуры в бронзе, и на прошедшей выставке мы увидели многие из его работ и скульптур его отца в этом материале. Стиль самого Даира отличают личностные, выразительные, пластика, использование разных техник и материалов. Он всегда искал новые формы и средства выражения, мог сломать форму, зная при этом анатомию человека, и всегда выполнял каждую свою работу на мировом уровне также, как и его отец. Казахстан может гордиться тем, что в его историю вписаны не только имена, но и великие произведения искусства Тулековых.

Ольга Зорина
Фото Талгата Галимова