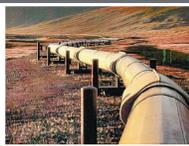


НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

29 августа 2025 № 34 (2537)

Республиканская газета
НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ



3 стр.
**КАК БУДЕМ НЕФТЬ
ДОСТАВЛЯТЬ**



6 стр.
**ГДЕ ЖИТЬ
СТУДЕНТУ?**



11 стр.
**«КАЙРАТ» В ЛИГЕ
ЧЕМПИОНОВ!**



БАРАШЕК ПРЕТКНОВЕНИЯ

ПОЧЕМУ КАЧЕСТВЕННАЯ БАРАНИНА — РЕДКОСТЬ НА СТОЛЕ ГОРОЖАН

В середине августа в Уральске прошел первый международный фестиваль «AUYL FEST. Овцеводство-2025». На нем обсуждались положение и перспективы традиционной для казахской степи отрасли животноводства, в том числе международное сотрудничество в ней



Дорожная карта развития овцеводства в 2024 — 2026 годах. Карта содержит меры господдержки и мероприятия по развитию племенного овцеводства, совершенствованию селекции, обеспечению ветеринарной безопасности, расширению экспортных рынков, а также по переработке овечьей шерсти и шкур. «На эти цели в 2024 году было выделено 15,1 миллиарда, а в текущем году предусмотрено 16,8 миллиарда тенге», — уточнял глава правительства.

Он также привел целый ряд других шагов, предпринимаемых для укрепления и развития овцеводства. «Реализация указанных мер обеспечит устойчивое развитие овцеводческой отрасли, рост переработки продукции, укрепление экспортного потенциала, а также повышение конкурентоспособности отрасли в целом», — резюмировал ответ сенаторам Олжас Бектенов.

НЕ ВСТУПАЯ В ПОЛЕМИКУ

Не вступая в прямую публичную полемику с лидером партии «Ауыл», оптимизм премьера подтвердил на фестивале в Уральске вице-министр сельского хозяйства РК Амангали Бердалин. По его словам, поголовье овец в стране выросло с начала 2025-го на 2,6 миллиона, до 21,1 миллиона голов. «За семь месяцев текущего года экспортировано 14 500 тонн мяса, что в 2,3 раза больше по сравнению с аналогичным периодом прошлого года», — сообщил вице-министр. — В рамках субсидирования животноводства на развитие овцеводства ежегодно выделяется 15 миллиардов тенге. В частности, предусмотрено субсидирование по шести

Сотрудничество



ПОДАРОК С ВОСТОКА

ЯПОНСКОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО ПРЕДОСТАВИТ КАЗАХСТАНУ БЕЗВОЗВРАТНЫЙ ГРАНТ

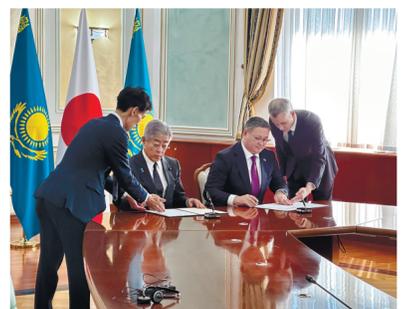
Япония предоставит Казахстану безвозвратный грант на оказание помощи казахстанцам, пострадавшим от ядерных испытаний на Семипалатинском полигоне, на котором за 40 лет было произведено свыше 450 подземных и наземных ядерных взрывов

ЯПОНИЯ — КАЗАХСТАН — ОБЩАЯ БОЛЬ

Межправительственный документ о предоставлении медицинского оборудования стоимостью 7,4 миллиона долларов был подписан главами внешнеполитических ведомств двух стран в понедельник в Астане, куда с официальным визитом прилетел японский министр Такаши Ивоя. Многие годы Казахстан и Япония, пострадавшие от взрывов ядерных бомб, призывают мир отказаться от ядерного оружия.



«В этом контексте особое значение имеет тот факт, что визит министра иностранных дел Японии совпадает с днем закрытия Семипалатинского ядерного полигона. В этом году отмечается 80-летие катастрофы в Хиросиме и Нагасаки, а в следующем — 35-летие закрытия Семипалатинского полигона», — заявил заместитель премьер-министра — министр иностранных дел Казахстана Мурат Нуртлеу на брифинге после завершения переговоров с японским коллегой.



ЛОГИСТИКА, ТРАНСПОРТ И РЕДКОЗЕМЕЛЬНЫЕ МЕТАЛЛЫ

По данным казахстанского МИДа, по итогам прошлого года товарооборот между Казахстаном и Японией составил два миллиарда долларов. И оба министра выразили уверенность в дальнейшем росте взаимной торговли за счет активизации сотрудничества в сфере транспорта, логистике, добыче и переработке редкоземельных металлов.

«Правительство Японии примет участие в цифровизации таможенных услуг в порту Актау по Транскаспийскому коридору. Кроме того, мы обсудили перспективы сотрудничества в области атомной энергетики, производства и экспорта ядерного топлива, а также ядерной медицины», — сказал журналистам Мурат Нуртлеу. Он напомнил, что Казахстан обладает богатыми запасами редких и важных элементов, необходимых для зеленой трансформации и высоких технологий.

«Япония является традиционным рынком сбыта металлургической и нефтехимической продукции. Из 32 видов сырья, необходимых для производства зеленых технологий в Стране восходящего солнца, 22 производятся в Казахстане. Обе страны намерены реализовать конкретные инвестиционные проекты между казахстанской компанией «Тау-Кен Самрук» и японской корпорацией нефти, газа и металлов JOGMEC», — добавил казахстанский министр. В планах — заключение долгосрочных соглашений об экспорте ряда цветных металлов, таких как галлий и сульфат марганца.

Министр Японии Такаши Ивоя, отмечая продолжающийся активный обмен визитами между Японией и Казахстаном, заявил, что «надеется на дальнейшее развитие двусторонних отношений и активное привлечение японских компаний».

По его словам, для облегчения сотрудничества между Японией и Казахстаном в следующем году будет открыт прямой авиарейс Алматы — Токио.

Министры иностранных дел двух стран также договорились ускорить обсуждение вопроса по скорейшему проведению саммита в формате «Центральная Азия + Япония». В августе прошлого года саммит в этом формате был отложен из-за землетрясения в Стране восходящего солнца. Дата и место проведения саммита «ЦА + Япония» будут объявлены позже.

Кульпаш Кобырова, Астана
Фото автора

ПЕССИМИЗМ ДЕПУТАТОВ И ОПТИМИЗМ ПРЕМЬЕРА

Выступивший на фестивале глава партии «Ауыл» и председатель комитета по аграрным вопросам мажилиса Серик Егизбаев напомнил, что овцеводство испокон веков является традиционным делом казахского народа. Согласно исторической статистике, в 1913 году в казахской степи насчитывалось 19,6 миллиона голов мелкого рогатого скота (МРС), численность которого в 1936 году упала

ГЕННАДИЙ АНДРЕЕВ

до 4,3 миллиона животных. В советское время, в 1970-1980-е годы, число МРС колебалось в пределах 30-35 миллионов, и ставилась задача довести поголовье овец в республике до 50 миллионов голов.

«Овцеводство сейчас находится в упадке», — заявил на фестивале Серик Егизбаев, мнение которого в Уральске фактически совпало с одним из тезисов весеннего сенаторского запроса премьер-министру РК Олжасу Бектенову о том,

что в Казахстане не хватает баранины отечественного производства.

Рассмотрев депутатский запрос, премьер опроверг пессимизм сенаторов. «По данным органов статистики, в 2024 году поголовье овец в стране составило 18,5 миллиона голов, что на 9,2 процента больше, чем в 2023-м, в том числе 3 миллиона голов (16,2 процента) — племенные овцы», — говорилось в ответе Олжаса Бектенова. — В прошлом году объем произведенной в стране баранины достиг 132,8 тысячи тонн,

что полностью покрывает внутренний спрос. Уровень обеспеченности составляет 115 процентов». Премьер также сообщил, что казахстанский экспорт баранины в 2024 году — 17,5 тысячи тонн, из которых основной объем продан Узбекистану, ОАЭ и Ирану. Импорт — 31 тонна, что равно всего 0,18 процента объема поставок за рубеж.

Для укрепления потенциала отрасли, информировал Бектенов, в рамках Концепции развития агропромышленного комплекса РК на 2021 — 2030 годы утвер-

По итогам седьмого заседания О ЧЕМ ДОГОВОРИЛИСЬ ДВА ПРЕЗИДЕНТА

Касым-Жомарт Токаев посетил с официальным визитом Кыргызстан по приглашению президента Садыра Жапарова, который встретил его в международном аэропорту Манас. Оба лидера провели двусторонние переговоры и приняли участие в седьмом заседании высшего межгосударственного совета Казахстана и Кыргызстана

стратегических партнеров Казахстана в регионе. Объем двусторонней торговли достиг почти двух миллиардов долларов. Имеются все возможности увеличить этот показатель. Инвестиционное сотрудничество расширяется с каждым годом, что позволило успешно реализовать ряд совместных проектов. Мы координируем действия в водно-энергетической отрасли. Укрепляются связи в культурно-гуманитарной сфере», — заявил Касым-Жомарт Токаев.

По его словам, «Казахстан уделяет особое внимание углублению взаимодействия с Кыргызстаном».

— Сегодня мы принимаем комплексный план сотрудничества. Правительствам обеих стран следует руководствоваться целями и задачами, обозначенными в этом плане, — добавил казахстанский лидер.

В свою очередь, Садыр Жапаров подчеркнул, что «привержен курсу на всестороннее укрепление отношений с Казахстаном в духе дружбы, добрососедства и исконного братства».

Добавим, что в составе казахстанской делегации было несколько министров, в том числе министр науки и высшего образования РК Саясат Нурбек, который вместе со своим коллегой — министром науки, высшего образования и инноваций Кыргызстана Бактияром Орозовым объявил об открытии филиала Евразийского национального университета имени Гумилева на базе Ошского государственного университета.

Другие члены обеих официальных делегаций подписали Дорожную карту по увеличению двустороннего товарооборота до трех миллиардов долларов к 2030 году (в прошлом году взаимный товарооборот достиг 1,7 миллиарда долларов), несколько межправительственных и межведомственных документов.



— В целом есть большие возможности для увеличения двустороннего товарооборота. В следующем году планируется запустить индустриальный торгово-логистический комплекс, который строится на казахско-киргизской границе. Плюс обе страны располагают огромным потенциалом в агропромышленном секторе. На эту сферу приходится 25 процентов от общего товарооборота. Поэтому крайне важно увеличить объемы торговли и открывать совместные предприятия», — подчеркнул Президент Казахстана.

По итогам переговоров оба президента приняли совместное заявление, а также подписали решения седьмого заседания Высшего межгосударственного совета РК и КР. Параллельно они договорились о проведении в ближайшее время очередного заседания межрегионального форума, продолжении сотрудничества в эффективном использовании трансграничных водных ресурсов и возведении дороги Алматы — Иссык-Куль.

После чего казахстанский лидер наградил президента Кыргызстана орденом «Алтын Кыран». Оба президента открыли памятник «Золотой мост дружбы» и посетили шко-

лу-гимназию № 33 имени Кемеля Токаева. Напомним, что в годы Великой Отечественной войны в этом здании размещалось Фрунзенское военно-пехотное училище, откуда писатель Кемель Токаев был призван на фронт.

И, наконец, Садыр Жапаров лично проводил Президента Казахстана в международном аэропорту «Манас».

Данный визит практически остался без внимания отечественных политологов. Разве что Эдуард Полетаев отметил посещение Бишкека Касым-Жомартом Токаевым, да своим мнением в социальных сетях поделился казахстанский эксперт Ислам Кураев.

— Касым-Жомарт Токаев посетил Кыргызстан. Главный вопрос — зачем? У Казахстана и Кыргызстана есть важные геостратегические связи в рамках ЕАЭС и ОТГ, которые позволяют взаимодействовать полноценно. Ключевым фактором является транзит из Китая в рамках проекта «Один пояс — один путь», а также строящаяся инфраструктура в Кыргызстане. На прошлой встрече между президентами обсуждался вопрос различных ЖД и автомагистралей, а уже в этот раз Садыр Жапаров анонсировал строительство автодороги Алматы — Иссык-Куль. Плюс ко всему создание оптово-распределительного центра для хранения сельскохозяйственной продукции в Алматинской области. Это говорит о планомерном расширении сотрудничества. Безусловно, подобное решение вызвано внешними факторами, такими как открытие Зангезурского коридора, а также нового маршрута «Один пояс — один путь» через Кыргызстан, Афганистан и Пакистан. Глобально открываются новые границы для торговли, а значит, регион получает альтернативу», — предположил Кураев.

Ольга Шишанова, Астана
Фото из открытых источников

Визит



УКРЕПЛЕНИЕ ДРУЖЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

ВСТРЕЧНЫЙ ВИЗИТ КОРОЛЯ ИОРДАНИИ АБДАЛЛА И БЕН АЛЬ-ХУСЕЙНА В КАЗАХСТАН

Результаты встречи лидеров двух стран выводят сотрудничество Казахстана и Иордании на принципиально новый уровень, который открывает для отечественных и иранских предпринимателей большие перспективы

Уже следующий после прибытия в Астану короля Абдаллы II день, 27 августа, был весьма плодотворным, с очень плотным графиком. Касым-Жомарт Токаев и Абдалла II провели переговоры в узком и расширенном составе, приняли участие в казахско-иорданском бизнес-форуме, а также посетили международный финансовый центр «Астана» (МФЦА) и Astana Hub. Сторонами был озвучен самый широкий спектр тем — от мирного атома до образования.

Глава нашего государства подчеркнул, что Казахстан придает большое значение развитию взаимовыгодного сотрудничества с Иорданией.

«Мы высоко ценим вашу искреннюю приверженность укреплению двусторонних отношений. Хотел бы особо отметить ваше мудрое и дальновидное лидерство, а также исключительную роль в обеспечении мира и стабильности как в регионе, так и на глобальном уровне. Благодаря вашим усилиям Иордания стала оплотом стабильности на Ближнем Востоке. Ваш неизменный курс на поддержание диалога и взаимодействия позволил укрепить авторитет королевства на международной арене. С теплотой вспоминаю свой первый официальный визит в качестве Президента Казахстана в Иорданское Хашимитское Королевство в феврале этого года», — отметил Президент.



Касым-Жомарт Токаев напомнил, что в ходе встречи в Аммане стороны поставили задачу увеличить товарооборот до 500 миллионов долларов. Казахстан готов расширить экспорт на иорданский рынок, предложив 60 видов несырьевых товаров на общую сумму 250 миллионов долларов. Также Президент выразил поддержку сотрудничеству между национальной компанией «Казатомпром» и Иорданской уранодобывающей компанией (JUMCO) в сфере развития атомной отрасли.

«Казахстан является ведущим производителем урана, занимая почти 40 процентов доли мирового рынка. Соглашение между Казатомпромом и JUMCO по урановым проектам в Иордании является важным событием в углублении нашего экономического сотрудничества», — сказал Президент.

Касым-Жомарт Токаев сообщил иорданской делегации об инициативах Казахстана по расширению международной транспортно-логистической сети, предложив рассмотреть возможность совместного развития интермодальных перевозок между Центральной Азией и Ближним Востоком. Огромный потенциал для взаимодействия имеется в сферах сельского хозяйства, туризма и цифровизации.

«Наша страна имеет все возможности для поставок в Иорданию высококачественной органической, халаль-индустрии и экологически сбалансированной сельскохозяйственной продукции. Мы приветствуем инициативу иорданской компании Aljazeera Agricultural по созданию в Казахстане птицефабрики. Этот проект является конкретным шагом на пути укрепления сотрудничества в отрасли сельского хозяйства между нашими странами», — отметил Касым-Жомарт Токаев.

В свою очередь король Абдалла II отметил, что искренне ценит дружбу двух стран.

«Сегодняшняя встреча подтверждает нашу общую приверженность укреплению сотрудничества и углублению двусторонних связей в различных отраслях. Итогом наших предыдущих переговоров стало подписание ряда важных соглашений и меморандумов. Убежден, что сегодняшние договоренности, а также их успешная реализация послужат прочной основой для расширения партнерства между нашими странами», — сказал король Иордании.

В рамках дискуссий иорданская сторона предложила свой опыт в развитии медицины, фармацевтики, халаль-индустрии и оборонной промышленности. Также гости сообщили о планах авиакомпании Royal Jordanian по запуску прямых рейсов между Амманом и Алматы в следующем году, что будет способствовать активизации контактов между гражданами и деловыми кругами. Отдельно была высказана заинтересованность в расширении культурно-гуманитарных связей, в том числе в реализации совместных научно-исследовательских проектов и установлении партнерских отношений между университетами.

По завершению переговоров король Иордании Абдалла II бен аль-Хусейн вручил Президенту Касым-Жомарту Токаеву высший орден Иорданского Хашимитского Королевства «Аль-Нахда». Король отметил значительный личный вклад главы нашего государства в дело укрепления дружбы и сотрудничества между Иорданией и Казахстаном. Президент Касым-Жомарт Токаев выразил благодарность королю Абдалле II бен аль-Хусейну и братскому иорданскому народу за вручение ему высокой государственной награды.

Алексей Мальченко, фото akorda.kz

Дипломатия

КОРОЛЕВСКИЕ ВСТРЕЧИ

КАК КАЗАХСТАН И ИОРДАНИЯ РАСШИРЯЮТ ПАРТНЕРСКИЕ ОТНОШЕНИЯ

Казахстан с двухдневным официальным визитом по приглашению Президента Касым-Жомарта Токаева посетил король Иордании Абдалла II бен аль-Хусейн

ОЛГА ШИШАНОВА

Дипломатические отношения между двумя государствами были установлены в феврале 1993 года. При этом Астана и Амман являются городами-побратимами, а в столице Казахстана к тому же есть улица, названная в честь бывшего короля Иордании Хусейна бен Талала.

Нынешний визит короля Абдаллы II можно расценивать как ответный шаг на посещение в феврале текущего года Иордании казахстанским лидером. Тогда встреча проходила в резиденции Аль-Хусейна — одной из самых охраняемых и престижных в мире, где традиционно принимают высоких гостей и проводятся ключевые государственные переговоры.

Судя по итогам двусторонней встречи, мероприятия были серьезно подготовлены с обеих сторон. Обсуждались совместная добыча урана, межрегиональная логистика и сотрудничество в сфере информации.

По мнению политолога Газиза Абишева, «Иордания — вообще одно из наиболее серьезных государств на Ближнем Востоке, проводящее взвешенную политику».

Оно занимает важное место в арабском мире, поддерживает хорошие

отношения с Израилем и США. А сам король Абдалла, говорит Абишев, «авторитетный политик, много раз доказавший как свою мудрость, так и приверженность суверенитету своей страны». Он считается прямым потомком пророка Мохаммеда и минувшей зимой посетил Вашингтон, обсуждая с президентом Трампом ряд важных вопросов о судьбах региона.

— Между Астаной и Амманом выстраиваются конструктивные отношения. Это еще один союзник Казахстана в стане арабских государств, играющих важную роль в континентальной и мировой геополитике и геэкономике, — считает политолог.

Тогда как депутат Мажилиса Парламента РК Никита Шаталов полагает, что «нельзя сказать, что между нашими государствами есть масштабное инвестиционное или торговое сотрудничество».

— Наша взаимная торговля насчитывает порядка шести миллионов долларов с явным преимуществом Казахстана. Мы в основном экспортируем сельскохозяйственную продукцию. Но президент и монарх

обсудили ряд коммерческих проектов: есть значительный потенциал роста, — отмечал мажорисмен. Пусть даже Иордания при этом также не самая крупная экономическая держава Ближнего Востока — порядка 53,3 миллиарда долларов ВВП.

— Страна ежегодно получает 1,45 миллиарда долларов от США, которые позволяют поддерживать бюджет и проводить реформы. Но при этом Абдалла II — ключевой посредник американцев в ближневосточных делах, и его значимость растет на фоне операций Израиля в Газе, падения сирийского режима и напряжении на иранском направлении, — пояснил Никита Шаталов.

В 1996 году Иордания получила статус основного союзника США вне НАТО, а устойчивые контакты короля Иордании со Штатами сохранялись при всех президентах. Сам Абдалла II перед тем, как стал полноценным монархом, служил в армии, и на заре своего правления, по некоторым данным, «имел большую поддержку армии и разведки, традиционно сильную в этой стране».

— Ближний Восток важен для нас не только как место, где добывается огромное количество нефти. Эти государства, как и мы, входят в пул относительно молодых средних держав, которые



ищут свою нишу в меняющемся миропорядке и пытаются извлечь дивиденды из окружающей турбулентности. Абдалла II имеет значительное влияние в арабском мире. И Иордания — это в том числе канал политического влияния в регионе и связей с другими центрами принятия решений для отправки необходимых сигналов. Особенно в условиях, когда ближайшие полгода точно пройдут в переговорах о безопасности в Большой Евразии, — заключил депутат по итогам февральской встречи на высшем уровне. И, кажется, в отношении последнего постулата оказался прав.

В свою очередь, политолог Данияр Ашимбаев

замечал, что «Иордания — весьма интересное государство, успешно сочетающее традиционализм и модернизм, являющееся оплотом редких для Ближнего Востока стабильности и развития». И действительно повторим, что в минувшем феврале лидеры Казахстана и Иордании обсудили широкий спектр вопросов от торговли до фармацевтики плюс сотрудничество в атомной отрасли. А именно совместную добычу урана в Иордании и развитие совместной логистики в рамках ТМТМ (Транскаспийский международный транспортный маршрут).

— Так что в сложной геополитической игре последних лет Казахстан

сделал новый интересный ход, — предположил эксперт.

Добавим, что тогда же Касым-Жомарт Токаев поздравил короля Абдаллу II с серебряным юбилеем его правления и наградил его орденом «Алтын Кыран».

К слову, эту редкую награду руководители Казахстана вручают лидерам других стран, но далеко не всем. В арабском мире, как отметил тот же Данияр Ашимбаев, «ею были удостоены бывший президент Египта Хосни Мубарак, глава ОАЭ Халифа ибн Зайд аль-Нахайян, король Саудовской Аравии Салман ибн Абдул-Азиз аль-Сауд и эмир Катара Тамим бин Хамад аль-Тани».

Астана

Барашек преткновения

ПОЧЕМУ КАЧЕСТВЕННАЯ БАРАНИНА — РЕДКОСТЬ НА СТОЛЕ ГОРОЖАН

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Глава республиканской палаты по овцеводству мясного направления Наржан Жумадилова сообщила на фестивале о выведении байсары — новой породы овец, вес которых во взрослом возрасте превышает два центнера. А генеральный директор предприятия «СК Протеин» из Северо-Казахстанской области Асылбек Айкенов поделился опытом запуска производства кормовых добавок из шкуры и шерсти.

«В сотрудничестве с Северо-Казахстанским университетом имени Козыбаева и Фондом науки мы выиграли грант в размере 350 миллионов тенге и за три года реализовали проект, — рассказал Айкенов. — Обычно на шкуру смотрят как на сырье для кожаных изделий. А мы производим из нее высококачественные кормовые добавки. Благодаря им срок набора дополнительного веса скота сократился с четырех до полутора месяцев. Кроме того, производство аминокислотных добавок из овечьей шерсти в конечном счете повышает вкусовые свойства мяса».

ДЕФИЦИТ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ И СМЕКАЛКИ

Пожоже далеко не все заинтересованные лица разделяют мнение главы партии «Ауыл» и председателя комитета по аграрным вопросам нижней палаты Парламента Серика Егизбаева об упадке казахстанского овцеводства. Иначе вряд ли первый фестиваль «AUYL FEST. Овцеводство-2025» стал бы действительно международным. Проблема видится в другом и лишь отчасти касается овцеводства. Не растекаясь мыслью по древу,

обратим внимание лишь на один, но важнейший продукт овцеводства — баранину.

Она выгодно отличается от говядины и уж тем более от свинины, занимая среди животных видов мяса второе место после конины по легкости усвоения человеческим организмом. Кроме того, баранина дозволена представителям всех мировых религий. Тогда как свинину не приемлет мусульмане, а говядина под запретом в индуизме.

Мясо средней жирности некоторых пород овец содержит минимальное количество холестерина, как, в частности, знаменитая боргольская баранина. До революции она шла из Бурятии на стол императорских семей, а в СССР — в так называемые распределители, закрытые для простых смертных лавки к услугам лишь партийно-советской номенклатуры.

Казахи занимают по потреблению мяса лишь второе место в мире. На первом — волки.

Казахский анекдот

Перечисленные — лишь толика ценных качеств баранины, часть блюд и продуктов из которой справедливо считается не только деликатесной, но и диетической. Но их появление на столе казахстанцев-горожан, которых в стране более 60 процентов — редкость и праздничное исключение, ограниченное почти одним бесбармаком. Дело не только в высоких ценах, которые, впрочем, сопоставимы со стоимостью говядины, чаще употребляемой в городах. Баранина занимает более скромное место, чем говядина и птица, на базарах и в супермаркетах, а в средних и мелких магазинах ее просто не бывает. Это о сырой баранине.

Слабейшие звенья —

не сырое мясо и блюда, а полуфабрикаты и готовые продукты из баранины. Ее технологическим и вкусовым недостатком в СССР ошибочно считалась возможность вкушать это мясо только горячим. Действительно, вряд ли кому понравится остывший или тем более охлажденный бесбармак. Но ведь существует немало рецептов холодных продуктов из баранины. Из нее готовые изделия и полуфабрикаты в ограниченном ассортименте выпускала одна из лучших в Казахстане по качеству продуктово-торговая фирма в Алматы. Но после смены ее владельцев и менеджмента и названная продукция исчезла, и фирма захирела.

Имеем в виду не изыски с использованием экзотичных для нас специй, приправ и даже коньяка, который французы заливают в почти готовую

щевой промышленности и общественного питания, включая рестораны. Конечно, штамповать баурсаки, самсу да пирожки на порядок проще, чем предлагать вкусные, легкие и доступные по цене большинству населения полуфабрикаты и готовые продукты казахской национальной кухни на основе баранины.

Как тут не вспомнить легенду об изобретении бефстроганов. Граф Строганов вернулся раньше обещанного с друзьями в усадьбу после неудачной охоты без добычи злой и голодный, застав врасплох выпсанного из-за границы, но уже обрусевшего личного повара, не успевшего ничего приготовить. А граф с устатку хватил рюмку водочки, ручонками машет, ножками топчет да кричит — мол, накорми нас поскорее, не то шкуру спущу!

Не растерялся повар — ринулся на кухню, выbral шмат мяса покрупнее, нашинковал максимально тонко его и репчатый лук, забросил хорошенько посоленную и поперченную смесь в шкварчающий жир на самой большой сковороде, заправил напоследок горчицей и сметанкой. И вскоре подал дымящееся кушанье хозяйке и гостям.

Те опустошили сковороду за считанные минуты, обжигаясь и нахваливая мясо и повара. И спросил его умиротворенный граф: «Любезный, почему же ты до сих пор не угощал меня эдакой прелестью, как она называется?». Вновь не сплеховал повар, ответил: «Это бефстроганов, баранин». Что означает мясо по-строгановски.

Казахстанские пишевики, общепитовцы и бизнесмены агропрома, где ваши фантазия и смекалка? Ау-у...

Геннадий Андреев

КАЗАХСТАН ЗАЙМЕТСЯ РАЗРАБОТКОЙ УРАНОВЫХ МЕСТОРОЖДЕНИЙ НА ТЕРРИТОРИИ ИОРДАНИИ

Казахстанские специалисты займутся разработкой урановых месторождений на территории Иордании, сообщил журналистам глава Фонда национальной благосостояния «Самрук-Казына» Нурлан Жакупов перед началом официальной церемонии встречи в Акорде короля Иордании Абдаллы II бен аль-Хусейна, который прибыл в Астану с официальным визитом



«Будет подписано соглашение между национальной компанией «Казатомпром» и национальной урановой иорданской уранодобывающей компанией JUMCO о совместной кооперации», — заявил Жакупов.

Подписанное соглашение — юридически обязывающий документ, согласно которому до конца 2026 года планируется создание совместного предприятия для разработки урановых месторождений на территории Иордании.

По словам Жакупова, до 2026 года будут производиться опытно-промышленно-исследовательские работы на предмет извлекаемости и обогащаемости урана в Иордании.

«При положительных результатах до конца 2026 года две страны создадут совместное предприятие, 70 процентов которого будет принадлежать Казатомпрому, а 30 процентов — компании Jumco», — уточнил глава «Самрук-Казына».

Кульпаш Конырова
Астана
Фото автора



www.np.kz

СОТРУДНИЧЕСТВО

Международное обозрение



ЕЖЕДНЕВНЫЙ ДИАЛОГ РФ И США. МИССИЯ ЯХТЫ «АНДРОМЕДА». СОРОСА К ОТВЕТУ

Вашингтон надеется добиться мирного соглашения между Россией и Украиной до конца 2025 года, заявил в интервью телеканалу Fox News спецпосланник президента США Стивен Уиткофф. Он не исключил, что Киев может согласиться с предложениями, полученными от Москвы

«У нас есть технические команды, которые работают над этим, и мы надеемся, что к концу этого года, а возможно, и немного раньше, найдем ингредиенты этого мирного соглашения», — сказал Уиткофф. Он отметил, что у Дональда Трампа достаточно рычагов, он действительно хочет окончания конфликта и желает сделать все возможное, чтобы «сблизить обе стороны, а если не выйдет, заставить их сблизиться». По словам спецпосланника, Вашингтон понимает, что придется решать вопрос о гарантиях безопасности для Киева. Уиткофф также сообщил, что диалог представителей РФ и США идет ежедневно.

Подвиг газопроводов «Северный поток» и «Северный поток-2» осенью 2022 года могла осуществить диверсионная группа из семи человек, сообщила газета Die Zeit. По ее сведениям, они арендовали парусную яхту «Андромеда» по поддельным паспортам и установили на газопроводы взрывные устройства. Предположительно, роль координатора выполнял уже арестованный гражданин Украины Сергей К. В группу входили также пятеро мужчин и женщина. По сведениям журнала Spiegel, до 2015 года Сергей К. работал на украинские спецслужбы, затем уходил в энергобизнес, а после начала СВО РФ против Украины служил в силах спецопераций ВСУ.

Миллиардер Джордж Сорос и его сын должны быть привлечены к уголовной ответственности по закону RICO (получение прибыли от рэкета и участие в нем) за поддержку протестов на территории США, сообщил Дональд Трамп в соцсети Truth Social. Глава Белого дома добавил, что Вашингтон не позволит «сумасбродам раздирать Америку на части, не давая стране развиваться, дышать и быть свободной». Трамп подчеркнул, что Сорос и его «сумасшедшие друзья» нанесли Америке огромный ущерб.

По данным издания Politico, Сорос был спонсором студенческих протестов в поддержку Палестины после начала войны Израиля в секторе Газа. Журналист Клейтон Моррис в интервью коллеге Такеру Карлсону сообщил, что Сорос вливал миллиарды долларов в расширение НАТО. Премьер-министр Венгрии Виктор Орбан неоднократно отмечал, что Джордж Сорос финансирует «либеральный фронт» в Евросоюзе и давит на страны, которые выступают за суверенитет и патриотизм.

В Москве прошло шестое заседание российско-пакистанского военно-консультативного комитета по вопросам обороны и безопасности, сообщило РИА Новости. Под сопредседательством замминистра обороны РФ генерал-полковника Александра Фомина и первого замминистра обороны Пакистана генерал-лейтенанта Мухаммада Али стороны обсудили и положительно оценили развитие военного сотрудничества двух стран. Среди прочих вопросов на заседании рассмотрена военно-политическая ситуация в Афганистане. По оценке российской стороны, встреча прошла в дружественной атмосфере.

Лондон опасается, что борьба с нелегальными мигрантами, пересекающими пролив Ла-Манш с материка в Британию, ослабнет в связи с назревающим политическим кризисом во Франции, сообщила газета Times. Она обращает внимание на то, слова премьер-министра Франции Франсуа Байру о том, что вопрос о доверии к Правительству страны будет поставлен на голосование на сессии французского Парламента 8 сентября. Голосование пройдет на фоне возмущения населения жесткими мерами экономии на соцрасходах в законопроекте о бюджете на 2026 год. Оппозиционные партии Франции уже объявили о бойкоте документа и намерении выразить Правительству недоверие.

Премьер-министр Израиля Биньямин Нетаньяху впервые заявил, что он лично признает массовые убийства армян в 1915-1917 годах геноцидом со стороны Турции. Признание состоялось на фоне ухудшения отношений между Израилем и Турцией, которая отрицает, что Османская империя несет ответственность за массовые убийства армян. «Думаю, Кнессет принял соответствующую резолюцию», — сказал Нетаньяху в интервью американскому подкастеру, уроженцу Армении Патрику Бет-Дэвиду, хотя на самом деле израильский Парламент подобной резолюции не принимал. На вопрос, почему до этого ни один израильский премьер-министр никогда не признавал геноцид Османской империи, Нетаньяху ответил: «Я только что признал. Вот, пожалуйста».

Впервые после начала в 2022 году гражданской войны в Судане его Правительство во главе с премьер-министром Камилем Идрисом провело заседание в столице страны Хартуме, сообщило агентство SUNA. Возобновление работы Правительства в Хартуме состоялось с опережением графика премьер-министра, планировавшего возвращение в столицу из временного административного центра в Порт-Судане в октябре-ноябре. Кабинет министров был вынужден переехать в Порт-Судан в связи с наступлением на Хартум в апреле 2023 года повстанческих «Сил быстрого реагирования» (RSF). Их натиск был отражен, но бои регулярной армии Судана с мятежниками продолжаются.

Геннадий Андреев

Нефть

ДВА ПИЩЕМ — ТРИ В УМЕ

НАСКОЛЬКО ВЫГОДНЫ АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАРШРУТЫ ПОСТАВОК УГЛЕВОДОРОДОВ

В нынешнее неспокойное время ситуация с доставкой углеводородов на мировые рынки заставляет казахстанские власти серьезно беспокоиться. И даже наличие альтернативных маршрутов не дает полной уверенности в стабильности поставок

Почти 80 процентов всего экспортного объема нефти, добываемой в Казахстане, уходит с месторождений на европейские рынки по системе Каспийского трубопроводного консорциума (КТК), который проходит по территории России. Это удобно и экономически привлекательно для нефтедобывающих компаний. Однако после нескольких атак БПЛА на выносные причалы КТК на фоне нынешней геополитической ситуации власти республики заговорили о возрождении альтернативных маршрутов, в частности, через Южный Кавказ: Баку — Тбилиси — Джейхан (БТД) и Баку — Супса. Но и здесь не обходится без неожиданных сюрпризов.

БАКУ — ТБИЛИСИ — ДЖЕЙХАН

В июле текущего года некоторые СМИ со ссылкой на источники сообщили, что в отдельных партиях азербайджанской нефти Azeri Light, транспортируемой по БТД, было обнаружено избыточное содержание органических хлоридов — веществ, ко-

КУЛЬПАШ КОНЬРОВА

торые используются для увеличения объемов добычи. Органические хлориды были обнаружены и в некоторых резервуарах на терминале в турецком порту Джейхан (конечный пункт доставки нефти по этому трубопроводу). Поэтому агентство S&P Global сообщило о временном прекращении поставок нефти из Казахстана по БТД по этой причине. Следом последовали публикации в ряде СМИ с заголовками, что нефть, предназначенная для транзита по БТД, ушла по системе КТК. Прошло уже больше месяца после этой информационной шумихи, но новостей об остановке и о возобновлении поставок нефти из Казахстана из официальных источников, имеется в виду от Минэнерго РК, до сих пор нет.

Однако ответ все же удалось получить от министра энергетики Ерлана Аккенженова в кулуарах Акорды на этой неделе. «Сейчас «КазМунайГаз» ведет переговоры о скорейшем возобновлении

транзита нефти из Казахстана по Баку — Тбилиси — Джейхан», — заявил Аккенженов.

На вопрос о том, будет ли выполнен план текущего года по транзиту нефти из Казахстана по БТД в 1,5 миллиона тонн, министр ответил обтекаемо, что «тут нужны расчеты». «Хотя при пропускной способности трубопровода в 50 миллионов тонн в год фактический объем прокачки составляет около 25 миллионов тонн в год. Так что возможности по выполнению планов есть», — добавил он.

Напомним, что после начала российско-украинского конфликта в 2022 году Президент Казахстана Касым-Жомарт Токаев поручил увеличить объем транспортировки по Транскаспийскому маршруту, частью которого является БТД. И уже в 2023 году «КазТрансОйл» увеличил транспортировку нефти в 5,5 раза, до 1,4 миллиона тонн. В 2025 году в планах Казахстана поднять транзит по БТД до 1,5-1,7 миллиона тонн. Сейчас Правительство республики для развития альтернативного Транскаспийского маршрута приглашает инвесторов для модернизации морских портов Актау и Курык, чтобы увеличить перевалку нефти до 20 миллионов тонн.

«Если у грузоотправителей из Казахстана будет экономический интерес идти по БТД, нефть найдется всегда», — ответил Ерлан Аккенженов на вопрос насколько возможно увеличение транзита нефти по данному трубопроводу.

БАКУ — СУПСА

Экономический интерес также является главным объяснением непривлекательности трубопровода Баку — Супса для грузоотправителей нефти,



ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

добываемой в Казахстане. Дело в том, что этот маршрут с пропускной способностью 7,5 миллиона тонн нефти в год транспортирует только отдельные небольшие партии нефти. Так, по данным годового отчета Минэнерго Азербайджана, в 2024 году по нему было перевезено всего лишь 90 тысяч тонн нефти, в 2023-м — 150 тысяч тонн. Компания BP-Azerbaijan сообщила, что нефтепровод Баку — Супса не заморожен и находится в состоянии полной готовности начать транспортировку нефти в любой момент.

«Мы рассматриваем все маршруты для экспорта казахстанской нефти, в том числе и Баку — Супса. Я не говорил, что он является коммерчески непривлекательным, но, если рассматривать географически, наша нефть сейчас идет по системе Атырау — Самара и напрямую попадает через Российскую Федерацию на Черное море. То есть мы в Казахстане ее сдаем и получаем тот же объем нефти на черноморском побережье в Новороссийске», — пояснил министр. По его словам, экс-

порт казахстанской нефти по трубопроводу Баку — Супса с выполнением погрузочно-разгрузочных операций в портах Актау и Баку обойдется дороже поставок по российскому маршруту.

«В случае с Баку — Супса нефть будет загружаться в танкера в порту Актау, разгружаться в порту в Баку, затем загружаться в систему Баку — Супса, и мы будем ее получать на Черном море. То есть это двойная погрузка-разгрузка. И по экономическим показателям это будет дороже стоимости для наших грузоотправителей. Поэтому вопрос использования Баку — Супса сейчас изучается», — сказал министр.

Аккенженов также отметил, что для экспорта казахстанской нефти по трубопроводу Баку — Супса дополнительных финансовых вложений в модернизацию этого нефтепровода не потребуется.

«Баку — Супса на данный момент используется под техническую нефть, и его можно использовать в случае, если Казахстан договорится с азербайджанской стороной», — сказал Аккенженов, не уточнив,

что именно должно стать предметом переговоров: размер тарифа за транзит или готовность принять нефть из Казахстана.

НЕФТЕПРОВОД «ДРУЖБА»

Беспокойство вызывает еще один альтернативный трубопровод, но теперь уже в другой части Евразии. Несколько дней назад Украина нанесла несколько ударов беспилотниками по инфраструктуре нефтепровода «Дружба». Последствия ударов пришлось устранять российским специалистам, из-за чего поставки нефти в Венгрию и Словакию прервались на двое суток.

Что касается интересов Казахстана, то по нефтепроводу «Дружба» республика в текущем году обмязала поставить около 2 миллионов тонн нефти в Германию.

«На сегодняшний момент транзит казахстанской нефти идет без задержек. Нефть сдается в систему Транснефти в нормальном режиме», — успокоил Ерлан Аккенженов на вопрос о поставках в Европу.

Астана
Фото автора



Опасный жидкий металл

В ПАВЛОДАРЕ РАЗРАБАТЫВАЮТ ОЧЕРЕДНУЮ ПРОГРАММУ РТУТНОГО МОНИТОРИНГА

В городе разрабатывается новая пятилетняя программа, направленная на оценку и управление загрязнением ртутью в регионе. Данная тема особенно актуальна в свете исторического загрязнения, связанного с деятельностью бывшего хлор-щелочного завода, который использовал ртуть при производстве продукции. В период с 1971 по 1993 год на заводе было выпущено около 1000 тонн металлической ртути в сточные воды, что привело к серьезным экологическим проблемам в окружающей среде



ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Ртутный мониторинг 2005-2017 годов в Павлодаре (замер концентрации ртути в воздухе)

ИСТОРИЯ ОЗЕРА

История появления ртутной рыбы известна каждому павлодарскому школьнику. За годы работы Павлодарского химпрома на удивительно нужд военно-промышленного комплекса Союза здесь функционировало производство хлора методом ртутного электролиза. Ввиду несовершенства технологии и вследствие низкой культуры производства многие установки не эксплуатировались или использовались неудовлетворительно. В результате конструкции электролизного цеха, а также прилегающие к нему территории подвергались воздействию сильноагрессивной среды. За это время в железобетонных конструкциях и полах цеха скопилось около 130 тонн ртути, еще 800 тонн ушло в грунт.

Промышленные ртутьсодержащие стоки сбрасывались в озеро Былкылдак. Ионно-обменные установки очистки сточных вод практически не использовались, и ртутьсодержащие сточные воды без очистки поступали в пруд-испаритель из трех секций, первая из которых являлась шламонакопителем. Какое количество ртути скопилось в озере, сказать трудно. По некоторым оценкам специалистов, суммарный сброс ртути в озеро Былкылдак достигал более 1300 тонн в год. Такое вот наследие. Причем внешне озеро как озеро. Его площадь составляет более 2,1 гектара. Травка на берегу, ставшая на долгие годы пастбищем для коровок из близлежащего села, рыба

в воде плещется, утки крикают и безмятежно покачиваются на его волнах. Идиллия. Рыбаки, несмотря на запреты, нет-нет зазакидывают туда удочки.

Исследования показали, что концентрации ртути в донных отложениях озера достигают до 1500 мг/кг, что значительно превышает безопасные уровни. Кроме того, рыбы, выловленные в озере, содержат ртуть в концентрациях от 0,16 до 2,2 мг/кг, что также превышает установленные нормы безопасности для потребления человеком.

МОЖНО ЛИ РЕШИТЬ ПРОБЛЕМУ УТИЛИЗАЦИИ РТУТИ?

Утилизация ртути является сложной задачей, требующей комплексного подхода. В прошлом проводились работы по очистке загрязненных территорий, включая озеро Былкылдак, однако проблема остается актуальной. Необходимы дополнительные усилия для разработки и внедрения эффективных методов очистки, таких как биоремедиация и стабилизация загрязненных отложений.

Игнорирование проблемы загрязнения ртутью может привести к долгосрочным экологическим и здравоохранительным последствиям. Ртуть является токсичным веществом, способным накапливаться в организме человека и животных, вызывая различные заболевания. Поэтому важно

продолжать работы по очистке и мониторингу загрязненных территорий.

В 2019 году специалистами Центра компетенций по экологическим технологиям при поддержке АО «Каустик» и управления недропользования провели эксперимент по нейтрализации ртути в плодородном слое почвы с применением японского препарата, способствующего химическому связыванию подвижных форм ртути в почве в неподвижные. Это должно было предотвратить опасные последствия — проникновение вещества в грунтовые воды и испарение в атмосферу. Опытную партию вещества Япония предоставила Казахстану как грантовую помощь. Опытный участок составил 150 квадратных метров, тогда как общий объем загрязнений оценили в 98 тысяч кубометров грунта, который нужно рекультивировать. Но дальние «пилотаж» дело не пошло. Дорого. На такой объем площади необходимо почти 10 тысяч тонн препарата, а стоимость его — более 9 миллионов долларов.

ЕСТЬ ЛИ УГРОЗА ПОПАДАНИЯ РТУТИ В ПОДЗЕМНЫЕ ВОДЫ И РЕКУ ИРТЫШ?

Существуют опасения, что загрязненные воды озера Былкылдак могут проникать в подземные водоносные горизонты и далее в реку Иртыш. Однако, согласно моделям, уровень ртути в реке Иртыш в настоящее время находится в безопасном диапазоне. Тем не менее в целях контроля за состоянием окружающей среды на территории, подверженной загрязнению, с 2005 года ведется ежегодный ртутный мониторинг, создана сеть режимных скважин, которая постоянно обновляется и расширяется. По данным многолетних наблюдений, превышения ПДК ртути в поверхностных водах реки Иртыш не наблюдается. В этом году программа мониторинга будет продлена еще на пять лет.

Кстати, данная программа постоянно корректируется. Так, в 2017 году в нее был включен контроль за состоянием атмосферного воздуха, почвы, подземных

и поверхностных вод, снежного покрова, биологических образцов водоплавающих птиц и рыб, а также анализ образцов волос сотрудников АО «Каустик».

В 2019 году дополнительно была пробурена 41 наблюдательная скважина для отбора проб подземных вод, а два года спустя выполнены работы по обустройству дренажного канала, предназначенного для отвода атмосферных осадков от озера Былкылдак с учетом рельефа местности. Еще через год были завершены работы по картографированию участков, загрязненных ртутью, а также разработана база данных по ртутному мониторингу. Для точного определения степени взаимодействия ртути с подземными водами необходимо проведение дополнительных исследований. Пробурено 25 наблюдательных скважин, через которые осуществляется регулярный мониторинг. С 2022 года мониторинг проводится в верховьях реки — на границе с Абайской областью, а также в нижнем течении — на границе с Российской Федерацией.

Проблема загрязнения ртутью в Павлодаре имеет научное обоснование и подтверждается многочисленными исследованиями. Хотя вопросы управления экологическими рисками могут быть политизированы, научные данные свидетельствуют о реальной угрозе для здоровья человека и экосистемы региона. Поэтому разработка программы ртутного мониторинга является необходимым шагом для обеспечения экологической безопасности и здоровья населения.

ИТОГ

Загрязнение ртутью в Павлодаре, особенно в озере Былкылдак, представляет собой серьезную экологическую проблему, требующую комплексного подхода к решению. Разработка и внедрение программы ртутного мониторинга являются на сегодня единственными доступными мерами для защиты окружающей среды и здоровья населения. Хотя бы так.

Марина Попова, Павлодар

ЭКОЛОГИЯ

Вера

СОХРАНЯЯ МИР И СОГЛАСИЕ

«ЛИЦО КАТОЛИКОВ В КАЗАХСТАНЕ УЖЕ НЕ ТОЛЬКО ЕВРОПЕЙСКОЕ»

Совсем немного времени осталось до начала работы VIII Съезда лидеров мировых и традиционных религий, для участия в котором в Астану приедет более 100 делегатов из 60 стран мира

КАТОЛИКИ КАЗАХСТАНА ИМЕЮТ ПОЛИЭТНИЧНОЕ ЛИЦО

В преддверии этого ставшего традиционным мероприятия в жизни столицы Епископ епархии Святой Троицы в Алматы и президент Центральноазиатской епископальной конференции Хосе Луис Мумбиела Сьерра рассказал корреспонденту «НП» о том, как живет сегодня католическая община Казахстана.

«Ситуация сегодня такова, что за прошедшие 30 лет независимости многие этнические поляки и немцы, составлявшие первоначально католическую общину Казахстана, уехали на историческую родину. Поэтому сегодня я могу констатировать, что католическая община количественно уменьшилась. Но при этом не могу не заметить, что лицо католиков в последние десятилетия изменилось: оно теперь не только европейское. В католическую церковь сегодня приходят люди и с азиатскими, и с евро-азиатскими смешанными от межнациональных браков лицами. Все это влияние многонациональной среды, которая присутствует в этой стране, расположенной в самом центре Центральной Азии», — сказал Сьерра.



Епископ, рассказывая об истории появления католиков в Казахстане, отметил, что она имеет три этапа. Первый начался с печальных событий: с депортации этнических немцев и поляков в преддверии Второй мировой войны в казахстанские степи. Второй этап охватывает советский послевоенный период, когда в республику прибыла вторая волна этнических немцев. Это были военнопленные немецкой армии. Третий период католической общины пришелся на последние 30-летие с момента обретения Казахстаном независимости.

«Именно в этот 30-летний период независимости Казахстана стало больше свободы для вероисповеданий, религий, были построены новые католические церкви. На католическую общину в самом сердце Центральной Азии серьезное влияние оказала многонациональная среда, которая сформировалась и в советское время, и за годы независимости Казахстана», — рассказал епископ.

По его словам, католики сегодня являются частью такого единого понятия, как казахстанцы. И произошедшие за 100 лет здесь перемены помогают лучше понять, что такое католицизм, и кто такие католики в условиях страны, где основная религия ислам.

«Католическая церковь за 30 лет независимости республики вносит свой вклад в построение Казахстана, в сохранение здесь межконфессионального согласия. Мы как завсика, которой мало, но она оказывает свое влияние», — отметил собеседник.

О КАЗАХСТАНСКОМ ОПЫТЕ

Епископ рассказал, что перед приездом в Казахстан его предупреждали, что будет нелегко, так как там коммунисты и атеисты. Но реальность оказалась совсем иной. Приехав сюда, он открыл для себя эту страну, познал ее богатую культуру, людей, их открытость. Все хорошее, что было еще в СССР — единство народов, несмотря на различие культур, тут сумели сохранить, заметил он.

«В мире, к сожалению, до сих пор и тут и там вспыхивают межконфессиональные и межнациональные конфликты. Но, чтобы избежать войны, нужно кормить добро, а не негатив, кормить мир, а не войну», — поделился епископ своим видением сохранения и достижения мира.

Он считает, что казахстанский опыт сохранения мира и стабильности заслуживает внимания.

«В Казахстане кормят мир, согласие и диалог, хотя эта страна и ее народ, если обратиться к истории, прошли через множество суровых испытаний, таких как Великий голод в степи, репрессии, КарЛАГ... Но казахи, казахстанцы продолжают любить друг друга, стараются сохранить связь между собой и единство», — подчеркнул он.

По его мнению, инициативы Астаны по проведению очередного Съезда мировых и традиционных религий в наше сложное время нужны. «Важно, чтобы каждая страна, каждая религиозная община продолжала претворять принятые на этом форуме решения. Важно, чтобы были не только хорошие тексты итоговых документов на съездах. Главное, чтобы подписанные здесь документы и принятые решения нашли свое отражение в жизни», — резюмировал он.

Кульшаш Кобырова, Астана
Фото автора

Сделано в Казахстане

ГОСТИ НА РЫНКЕ ОДЕЖДЫ

КАК В АБАЕ ВОССОЗДАЛИ ФАБРИКУ ИЗ РУИН

В Казахстане объем рынка легкой промышленности в 2024 году составил 4 271 миллион долларов, что в 2,2 раза выше в сравнении с 2020-м — 1 916 миллионов долларов. При этом доля участия легкой промышленности в ВВП страны составляет лишь 0,09 процента

В то же время производство одежды в республике растет в стоимостном выражении уже десятый год подряд. Почти половина выпуска в секторе приходится лишь на четыре региона страны — Шымкент, Алматы, Алматинскую и Карагандинскую области.

Несмотря на рост собственного производства, объемы казахстанского пошива одежды критически недостаточны для покрытия потребностей. Практически весь ассортимент на рынке — импортного производства. Так, в общем объеме имеющихся ресурсов верхней трикотажной одежды на долю импорта приходится 99,5 процента, в сегменте верхней одежды, помимо трикотажной, — 99,4 процента, в секторе трикотажной одежды и аксессуаров для грудничков — 99,2 процента, как и в категории свитеров и джемперов. Доля импортного нижнего белья составила 99 процентов, колготок и прочих трикотажных чулочных изделий — 94,7, спортивных костюмов — 93,5.

Сегодня в стране работает свыше 1400 предприятий легпрома. Из них 803 — по производству одежды, 481 — по выпуску текстильной продукции, 122 — кожаных и сопутствующих изделий. Только в этом году стартовали девять новых инвестиционных проектов, которые открыли около 600 рабочих мест. За последние пять лет отрасль пополнилась более чем тремя тысячами рабочих мест. Реализовано свыше 40 проектов.

На I Съезде предприятий легкой промышленности Казахстана прозвучало, что сегодня в этой сфере занято около 28 тысяч человек, примерно 60 процентов из них — женщины. Для обеспечения преемственности и продолжения системной работы в настоящее время разрабатывается Комплексный план развития легпрома на 2026-2030 годы.

Первые фабричные производства легкой промышленности появились на территории Казахстана еще во второй половине XVIII века. Расцвете отрасли достигла во времена Советского Союза, когда в республике насчитывалось более 1000 предприятий, налоговые поступления с которых пополняли бюджет на четверть. К примеру, в Гуме, в Москве, можно было купить рубашку, пошивую на трикотажке в Жезказгане. После распада СССР значительная часть крупных фабрик была закрыта.

В последующие годы предприятия легкой промышленности приходилось заново налаживать все производственные циклы от поставки сырья до приобретения современного оборудования.

ВАЛЕНТИН ШИПУНОВ

НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ

Такова судьба и швейной фабрики в Абае. Нынешние руководители предприятия Нурхан Жумабеков и Ирина Малюк строили бизнес буквально на руинах.

«Не я ее создавал», — говорит о фабрике Нурхан Жумабеков. — При Советском Союзе построили. В 1967-м началось строительство. Ее сдали в эксплуатацию 30 декабря 1969 года. Изначально это была фабрика на три тысячи швей. В 1970-м на ней изготовили миллион плащей. В 1980-м — два миллиона плащей и курток. Предприятие было одним из крупнейших в регионе. Объем налоговых отчислений с него занимал второе место после Карагандинского металлургического комбината (Кармет в Темиртау). Но в 1997 году было возбуждено дело о банкротстве швейной фабрики, и в 2003-м ее ликвидировали. Двадцать лет она стояла разбитая. Была проблемным залогом у банка. Мы ее выкупили в 2017 году.

Начали ремонт. Только год мусор выкидывали со всех окон. Никакой инфраструктуры не было: ни электричества, ни отопления, ни воды, ни канализации.

У нас команда небольшая. Действовали своими силами, хозспособом. Брали 6-7 строителей. Швей шили, деньги аккумулировали. И платили строителям. Отремонтировали шесть тысяч квадратных метров из 18. Цена, по которой приобретен промышленный комплекс, для меня очень высокая. Можно сказать, огромная. Но, если смотреть не через призму моих возможностей, то цена для такого здания просто смешная. Восстанавливать нелегко. Но это исключительно мое восприятие. Если бы государство помогло с инфраструктурой, то это была бы уже совсем другая история. Но на разбитый промышленный комплекс швейной фабрики никто кредит не дал. Никакая государственная программа на помощь нам не пришла. Банально взяли обычный кредит в Kaspi Bank.

Сегодняшнее ТОО «Абайская швейная фабрика» — возрожденное предприятие, до этого — ТОО «Стежок».

До Абайской швейной фабрики мы ютились на 360 квадратных метрах маленького цеха, — рассказывает Нурхан Жумабеков. — Уже тогда не просто мечтали о большем, а выжидали из цеха максимум. Мало того что швейные бригады работали в две смены, так еще и раскройные бригады часто оставались в третьей смену. Ночами я в паре со слесарем-ремонтником наступал полотно ткани, чтобы в семи утра их рассекли на карманы, воротники, полочки, кокетки, спинки и рукава.

Были в постоянном режиме non-stop. Это с того времени мы выработали способность обслуживать множество микрозаказов: 10, 15, пять комплектов. И почти каждый заказчик тогда, да и сейчас тоже, просил поставку в самые сжатые сроки.

СЕМЕЙНАЯ «ХИМИЯ»

Сегодня на фабрике работают 100 человек. Это и швей, и раскройщицы, и продавцы, и строители, и технический персонал. Малый швейный цех в прошлом — дело супруги Нурхана Жумабекова.

«Она всю жизнь занималась именно этим бизнесом, а я — юридическим сопровождением крупных промышленных предприятий, а также контролировал их бухгалтерию, — продолжает собеседник. — Учился на чужих ошибках. У нас с супругой слились две компетенции. Такая «химия» получилась. И из маленького швейного цеха создали крупную фабрику. Шьем спецодежду. Очень много делаем мерча. Это



коллаборации с Freedom Holding, хоккейным клубом «Сарыарка», футбольной командой «Шахтер». Делаем брендированные линейки одежды для них. Шьем свой бренд АБАИ. Он при Советском Союзе писался на кириллице. Мы провели ребрендинг. Сейчас — на латинице.

Наш конек — зимние утепленные куртки. В них ходят Президент Казахстана Касым-Жомарт Токаев, народный артист Димаш Кудайбергенов. Аким Карагандинской области Ермаганбет Булепбаев встречал главу Татарстана в плаще, купленном в нашем магазине. Заглянул в него и олимпийский чемпион Сергей Салиев. А я сам через каждые полчаса заглядываю в выписку банка с выручкой магазина — 103 660 тенге. Хорошо. На 10 дней фабрика обеспечена электроэнергией!

Цены сегодня в магазинах и на рынке на одежду самые разные. Можно найти и акционные вещи по низкой цене.

«Футболка за 1500 тенге может быть, если ее сошьют в Узбекистане, где делают пряжу, красят. И там же шьют. Но футболки — низкомаржинальный продукт. Конкурировать ни к чему. И это не наше. Мы умеем хорошо шить куртки. Показывали их в Берлине, где удивлялись качеству. Хотят с нами работать. Но качество надо закрепить через



ВАЛЕНТИН ШИПУНОВ

автоматизированное оборудование. У нас его пока не хватает, — рассуждает Нурхан Жумабеков.

Не только в легкой промышленности, но и вообще в промышленности, по мнению руководителя фабрики, ситуация аховая. У нас в стране — проходной двор. Таможня не работает. Все флаги ходят в гости к нам.

«Хотя это мы здесь гости, потому что вынуждены платить все налоги, пошлины. А контрабандисты — ничего. Заходят со свистом. А потом нас еще и спрашивают: «А почему ответственное дорожке?». Если бы контрабандисты платили все налоги, ситуация была бы совсем другой. Рынок в легпроме не «серый», он «черный». Сходите на рынок. Там все контрабанда. А наш хлопок экспортируется в чистом виде, не перерабатываясь. Кожа гниет, шерсть сжигают и закапывают. К трем простаивающим текстильным комбинатам в Шымкенте добавился четвертый. Скажут — критика, предлагай. Офсетный контракт или контракт со встречными обязательствами. Кто у нас там из года в год силовые структуры одевают? Загрузите их встречным обязательством наладить пошив джинсов для населения! Кто у нас там из года в год КТЖ поставляют? Загрузите их встречным обязательством обеспечить людей качественной постелью!»

В городе Сарани идет строительство очередного предприятия. К имеющимся автобусному, шинному, заводу бытовой техники прибавится завод грузовой техники. На фоне таких новостей всякий раз ловлю себя на мысли, что опаздываю, что не выдерживаю своего же графика развития Абайской швейной фабрики, развития бренда АБАИ. Если бы нам досталось несколько крох от саранского пирога, то фабрика была бы уже в другой лиге. Но все четыре саранских завода — это продолжение историй уже состоявшихся мировых брендов: Yutong, Viatti, Artel и теперь HOWO. Значит, юному бренду АБАИ не стоит сильно расстраиваться.

Зато саранский промышленный пирог замешан не только на деньгах корпораций, владеющих перечисленными брендами, но и труде абайских швей, еже-

месячно отчисляющих подоходный налог на госпрограммы, поддерживающие саранские проекты. Это наполняет и юный абайский бренд значимостью. Возможно, никогда Абайская швейная фабрика так и не будет признана инвестором, делающим для города Абая то же самое, что сейчас делают для Сарани четыре завода Yutong, Viatti, Artel и HOWO. Зато придет время, когда бренд АБАИ все-таки станет инвестором. Перспектива — все в совокупности. Одно без другого не бывает. Будем расширять и линейку продукции, и штат, — делится Нурхан Жумабеков.

В Карагандинской области много швейных предприятий. Только в Караганде как минимум десять. Они шьют спецодежду, сидят на госзаказах. В Абае с последними туго.

Фабрика подписала договор о госзакупках, — говорит Нурхан Жумабеков. — Маленький договор, на 0,25 процента общего объема производства предприятия 2024 года. Это второй случай в 2025-м, когда государство пришло на фабрику. Первый договор еще меньше, на 0,18 процента нашего общего объема. Итого в портфеле фабрики в 2025 году два договора госзакупок, занимающих в общем объеме 0,43 процента... Так получилось, что мы лет семь не проявляем инициативу к госзакупкам. Тогда откуда эти два договора? Объяснение простое — нас попросили поучаствовать. Попросили из-за качества нашей продукции, 0,43 процента — хорошо это или плохо? Безусловно, плохо. Плохо в первую очередь для государства, а для фабрики госзакуп — просто экзотика и 0,43 процента — тому подтверждение.

Под лозунгом производства ТНП и продуктов питания финансировались даже многочисленные торгово-развлекательные центры! А Абайская швейная фабрика? А мы — нет. Нам простимулировал рынок, закапал спрос и держал на строгой диете предложения. Начиная с 1991 года было принято несколько сотен госпрограмм и национальных проектов, и все мимо Абайской швейной фабрики.

И СВОЙ ИППОДРОМ

У предприятия появилась маркетинговая команда. Здесь научились восстанавливать фабрику, уметь шить, работать на качество. Теперь надо научиться продавать. Это важно. Крупные торговые точки для реализации продукции сегодня — это дорого.

«Мы продаем через свой магазин, маркетплейсы, Инстаграм. В торговом центре аренда — от 10 тысяч тенге за квадратный метр. Надо 200 метров. Это два миллиона тенге в месяц. А еще зарплата — полтора миллиона тенге. Чтобы окупать эти три с половиной миллиона, надо соответственно продавать. Горлышко узкое. Сейчас весь мир уходит в интернет-продажи. Зачем лезть в бутылку, когда все из нее выходит. На маркетплейсах зарабатывают сами маркетплейсы, а продавцы — гораздо меньше. Но это ресурс. Практичнее, чем стационарный магазин. Сейчас даже Adidas продает через свой сайт, помимо прочего. Планируем открыть сайт и мы, где будет корзина, возможность оплачивать со всего мира.

Живем в одежде единой жив коллектив. Комиссия сделала ревизию территории фабрики на предмет организации детского конного клуба. Иппотерапия нужна маленьким абайцам.

«Наша швейная фабрика предлжила местным производителям свои площади в качестве малой промышленной зоны. Комплекс в масштабах города огромен — три гектара земли и 18 000 квадратных метров. И вот у нас первый сосед, коллега — мебельный цех! В нашей кухне, кстати, мебель этого цеха. Уверен, соседство может обеспечить наше будущее общежитие нужными атрибутами.

Абайская швейная фабрика по меркам города с 30-тысячным населением — крупное предприятие. Скоро будет крупным и по меркам Карагандинской области. Мы не только социальным паттершиш индивидуального подоходного, имущественного, земельного налогов, НДС, пенсионных, социальных и медицинских отчислений, но и яркое предприятие Абая, дающее микробизнесу региона развитие, — заключил Нурхан Жумабеков.

Караганда
Фото автора

Новый взгляд на историю

КАК В КАЗАХСТАНЕ УЧАТСЯ ВОССТАНАВЛИВАТЬ АРХИВЫ

По инициативе Министерства культуры и информации в Национальном архиве РК состоялись уникальные учебные курсы. Специалисты из Турции при поддержке Турецкого агентства по сотрудничеству и координации (TIKA) обучили казахстанских архивистов современным методам цифровизации и восстановления документов

Основная задача курса — передать опыт сохранения архивных оригиналов с учетом их физического, химического и биологического состояния. Слушатели по-



лучили ценные теоретические знания и практические навыки в области сканирования, оцифровки и консервации поврежденных материалов.

Как рассказала директор Национального архива Сагила Нурланова, программа охватила все этапы работы. Участники научили определять степень повреждения, анализировать чернила, правильно очищать и выравнивать документы. На практике они освоили различные клеевые составы и технологии их приготовления, а также научились шить и соединять отдельные листы.

Особое внимание уделялось этике реставрационных работ, а также требованиям к инструментам и материалам, — уточнила Сагила Нурланова.

Курсу успешно завершили более 60 сотрудников из государственных архивов Казахстана, получив сертификаты о повышении квалификации. Полученный опыт станет основой для дальнейшего развития архивного дела в стране и позволит сохранить исторические документы по международным стандартам.

Игорь Прохоров
Фото Игоря Бургадинова

ПАМЯТЬ

Финансы

СОЗДАНО С
ВДОХНОВЕНИ-
ЕМ

ЭКСКЛЮЗИВ ОТ НАЦБАНКА: НОВЫЕ
МОНЕТЫ ВПЕЧАТЛЯЮТ

Национальный Банк Казахстана продолжает радовать как широкую публику, так и нумизматов, представляя новые коллекционные монеты, выполненные с безупречным вкусом и вниманием к деталям. Каждая из них поражает тонкостью исполнения, символизмом и красотой. Вот и на днях регулятор сообщил о начале продаж коллекционных серебряных монет КАЗАҚСТАН КОНСТИТУЦИЯСЫНА 30 ЖЫЛ из серии «Выдающиеся события и люди» — одной из нескольких ярких нумизматических новинок, выпущенных в этом году. Дизайн монет, как и прежде, вызвал неподдельный интерес и восторг у казахстанцев

К ЮБИЛЕЮ КОНСТИТУЦИИ КАЗАХСТАНА

Итак, Национальный Банк Казахстана сообщил о начале продаж через свой интернет-магазин с 27 августа этого года коллекционных серебряных монет КАЗАҚСТАН КОНСТИТУЦИЯСЫНА 30 ЖЫЛ из серии «Выдающиеся события и люди».

Монеты изготовлены из серебра 925-й пробы с золочением, массой 31,1 грамма, диаметром 38,61 миллиметра, качеством изготовления proof.

Номинал — 1000 тенге, тираж — 1000 штук. Как проинформировал регулятор, коллекционные монеты изготовлены на Казахстанском монетном дворе.

ALEXANDER THE GREAT

Напомним, в конце июля Национальный банк снова привлек внимание казахстанцев, представив к продаже новую коллекционную монету ALEXANDER THE GREAT из серии «Великие полководцы».

Монеты изготовлены из серебра 925-й пробы, массой 31,1 грамма, диаметром 38,61 миллиметра, качеством изготовления proof.

Номинал — 1000 тенге, тираж — 2000 штук. Коллекционная монета также изготовлена на Казахстанском монетном дворе.

ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ ПОСВЯЩАЕТСЯ

В конце мая регулятор также сообщил о начале продаж коллекционных серебряных монет ҰЛЫ ЖЕҢІС. 80 ЖЫЛ из серии «Выдающиеся события и люди».

Монеты изготовлены из серебра 925-й пробы с золочением, массой 31,1 грамма, диаметром 38,61 миллиметра.

тра с применением технологии цветной печати, качеством изготовления proof.

Номинал — 1000 тенге. Тираж — 2000 штук. Кроме того, регулятор отметил, что биколорные монеты номиналом 200 тенге выпущены в наличное денежное обращение через банки второго уровня. Тираж составляет 10 000 000 штук.

Напомним, Нацбанк не единожды информировал, что коллекционные монеты обязательны к приему по их нарицательной стоимости на всей территории нашей страны по всем видам платежей, а также для зачисления на банковские счета и для перевода, размена и обмена во всех банках страны.

ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ ДИЗАЙН МЕРНЫХ
СЛИТКОВ

Ранее, в мае, Национальный Банк объявил об обновлении дизайна мерных слитков аффинированного золота.

Как тогда отмечали в Нацбанке, программа по реализации и выкупу мерных слитков была запущена регулятором в 2017 году как дополнительный инвестиционный инструмент. С момента запуска программы дизайн оставался неизменным. Однако в этом году Нацбанк внедрил новую концепцию дизайна, отражающую культурное наследие Казахстана.

Таким образом, как информировал регулятор, с конца II квартала 2025 года в стране станут доступны мерные слитки в обновленном дизайне, основанном на концепции петроглифов. Регулятор отметил, что новый дизайн является отражением уникального памятника мирового наскального искусства, изображения передают мировоззрение и быт людей, живших на территории Казахстана более четырех тысяч лет назад. Благодаря эксклюзивному дизайну мерные слитки приобретают не только инвестиционную, но и коллекционную ценность, подчеркнули в Нацбанке.

Регулятор уточнил, что мерные слитки, как и прежде, представлены в пяти вариантах: 5, 10, 20, 50 и 100 граммов.

Покупка и продажа их для населения доступна через Halyk Bank, Евразийский банк, Jusan Bank, Банк ЦентрКредит, а также в отдельных небанковских обменных пунктах.

Фото пресс-службы Национального Банка РК

Полосу подготовила Беата Новик

НЕСИТЕ ВАШИ ДЕНЕЖКИ

КАЗАХСТАНЦЫ НАКОПИЛИ НА ДЕПОЗИТАХ БОЛЕЕ 25 ТРИЛЛИОНОВ ТЕНГЕ. КАКИЕ БАНКИ В ТОПЕ У НАШИХ ГРАЖДАН?

Казахстанский фонд гарантирования депозитов (КФГД) на днях проинформировал об уверенном росте сбережений граждан: по итогам первого полугодия 2025 года объем депозитов физических лиц в банках — участниках системы гарантирования достиг 25,4 триллиона тенге! С начала года, по данным фонда, казахстанцы увеличили свои банковские вклады на 844 миллиарда тенге, что составляет прирост в 3,4 процента. Эксперты фонда отметили: такая динамика не просто цифры, а отражение позитивных тенденций в экономике страны. Вместе с тем банки продолжают активно привлекать вкладчиков выгодными условиями и ставками, наращивая тем самым собственные показатели. Кто же оказался в числе лидеров?

ПРИОРИТЕТ —
ТЕНГОВЫЕ
ДЕПОЗИТЫ

Как отмечают в КФГД, казахстанцы все активнее выбирают депозиты в национальной валюте прежде всего благодаря более привлекательным процентным ставкам.

По состоянию на 1 июля 2025 года 77 процентов депозитов физических лиц размещены в тенге, в то время как доля вкладов в иностранной валюте составляет лишь 23 процента. На этом фоне наблюдается снижение уровня долларизации розничных вкладов: по официальным данным, за шесть месяцев данный показатель снизился на 1,6 процентных пункта, достигнув отметки 23,1 процента. К слову, вышеназванное значение находится в пределах так называемого «комфортного диапазона», определяемого международной практикой. Согласно стандартам, долларизация считается допустимой, если не превышает 30 процентов.

Почему это важно? Напомним, «долларизация» в контексте банковского сектора — это показатель доли вкладов в иностранной валюте к общему объему депозитов. Несмотря на то, что термин включает слово «доллар», речь идет о сбережениях не только в долларах США, но и в других иностранных валютах. Однако сам факт хранения сбережений в валюте других государств несет определенные риски для национальной экономики и суверенитета — государство с высокой долей долларизации экономически зависит от стран,

в чьих валютах хранит деньги его население. КАЗАХСТАНЦЫ ВЫБИРАЮТ ДИВЕРСИФИКАЦИЮ КФГД делит розничные депозиты на три категории: массовый (до 15 миллионов тенге включительно), средний (от 15 до 50 миллионов) и крупный сегменты (свыше 50 миллионов). Массовый сегмент оправдывает свое название, отмечают в фонде. На 1 июля этого года на его долю пришлось 49,6 процента всех розничных депозитов. Объем депозитов этого сегмента за первое полугодие вырос на 3,3 процента, количество счетов — на 24 процента.

Вместе с тем вкладчики стремятся к максимизации доходности, диверсифицируя свои депозитные портфели, отмечают эксперты фонда. В стремлении повысить доходность сбережений казахстанцы все чаще расширяют свои депозитные портфели за счет размещения средств в более выгодных инструментах, преимущественно в сберегательных и срочных вкладах. Что они из себя представляют? Срочные и сберегательные депозиты предполагают определенные ограничения на досрочное изъятие средств, что отличает их от более гибких, но менее доходных вкладов. Однако такие условия компенсируются повышенным уровнем процентного вознаграждения, который банки предлагают вкладчикам за готовность сохранять средства на счете в течение оговоренного срока.

На 1 июля сберегательные и срочные депозиты со-

ставили в совокупности 16,7 процента от всех розничных депозитов. В то время как в начале этого года их доля была лишь 11,4 процента. Как фиксируют в фонде, объем этих видов депозитов за полугодие увеличился в полтора раза. Почему это важно? Подобная тенденция является положительным индикатором укрепления банковской системы, так как сберегательные и срочные депозиты считаются инструментом долгосрочного сбережения: с одной стороны, они предлагают более высокую доходность для вкладчиков, с другой — создают стабильное фондирование деятельности банков.

Что же касается несрочных депозитов, их доля в розничном депозитном портфеле в конце первого полугодия этого года составила 58,7 процента.

СТАВКИ БЬЮТ
РЕКОРДЫ!

Напомним, 11 марта 2025 года Национальный Банк Казахстана повысил базовую ставку с 15,25 до 16,5 процента. Базовая ставка определяет целевое значение межбанковской краткосрочной ставки, выступая ключевым ориентиром стоимости заимствования в тенге на финансовом рынке. Большинство банков учитывают ее уровень при ценообразовании по депозитным продуктам. Соответственно, в первом полугодии банки повышали ставки по своим депозитам вслед за базовой ставкой.

В первом квартале 2025 года средневзвешенные рыночные ставки доходили до 14,4 процента годовых по несрочным депозитам и до 17,5 процента годовых по срочным и сберегательным вкладам со сроком на один-шесть месяцев. После повышения ставки Нацбанком в марте к концу полугодия средневзвешенные рыночные ставки по несрочным депозитам выросли до 15 процентов, а по срочным и сберегательным вкладам со сроком на 1 — 6 месяцев — аж до 18 процентов годовых! Напомним, аналитики Первого кредитного бюро, в свою очередь, констатировали исторический максимум, заявив, что по итогам первого полугодия 2025 года ставки по депозитам



ТАЛПАТ ГАЛИМОВ

физических лиц достигли, по данным ПКБ, рекордных значений — самых высоких за последние 28 лет!

Между тем эксперты КФГД обращают внимание и на еще один позитивный момент: согласно официальным данным регулятора, годовая инфляция в Казахстане в июне 2025 года составила 11,8 процента. На этом фоне даже гибкие несрочные депозиты, предлагающие умеренные процентные ставки, позволяют казахстанцам не только компенсировать инфляционные издержки, но и получать премию более трех процентов годовых от суммы вклада.

РЕЗЮМЕ

Как заявляют аналитики КФГД, первое полугодие 2025 года бесспорно стало успешным для розничного депозитного рынка Казахстана. На фоне роста ставок вознаграждения наблюдалась дальнейшее увеличение объема депозитов населения в национальной валюте. Продолжившееся одновременно с тем сокращение депозитов в иностранной валюте закрепило уровень долларизации розничной депозитной базы на исторически минимальном уровне, подтвердив доверие населения к тенге.

Еще одним позитивным сигналом, по мнению экспертов фонда, является рост стабильного фондирования: физические лица все больше увеличивают долю своих средств, хранящихся на сберегательных и срочных депозитах, благодаря чему усиливается стабильность фондирования банков. Вместе с тем на фоне

текущей денежно-кредитной политики Нацбанка большая часть розничных депозитов предлагает привлекательную доходность. Гарантия же КФГД, в свою очередь, нивелирует риски вкладчиков и делает депозиты в банковской системе Казахстана привлекательным инвестиционным продуктом по соотношению «риск-доходность». Эти факты подтверждают не только количественный рост розничного депозитного рынка, но и его качественное развитие, заявили в фонде.

Кроме того, эксперты убеждены, что население стремится к защите своих накоплений, так как доходность по большинству депозитных продуктов превышает уровень инфляции, а также, заявляют в КФГД, казахстанцы доверяют банковской системе и не боятся размещать свои сбережения на депозитах.

ТОП-5 БАНКОВ

Тем временем, как еще раз подтверждает уже портал Ranking.kz, по итогам первого полугодия 2025 года банковский сектор Казахстана вновь демонстрирует рост по ключевым показателям. В частности, продолжается увеличение вкладов физических лиц. При этом в разрезе отдельных банков, отмечает в исследовании ресурс, ситуация неравномерная. Рост вкладов физических лиц с начала года зафиксирован только у 13 из 22 банков второго уровня РК (БВУ), у восьми банков наблюдается сокращение, а один банк является новым и пока не имеет сформированного депозитного портфеля.

Итак, как констатирует портал, среди всех БВУ наибольший прирост вкладов населения с начала года показал Halyk Bank — плюс 260 миллиардов тенге, до 7,3 триллиона тенге. Фининститут занимает 28,7 процента рынка вкладов физических лиц, удерживая лидирующую позицию, отмечают в Ranking.kz. Он предлагает два основных депозитных продукта — «Универсальный» и «Максимальный» (накопительный), а также является одним из операторов образовательного вклада AQYL.

Второе место по росту вкладов занял Банк ЦентрКредит — плюс 201,3 миллиарда тенге с начала года, до трех триллионов тенге.

Топ-3 замыкает Kaspi Bank: за полгода объем вкладов населения в банке увеличился на 136,3 миллиарда тенге, до 6,3 триллиона тенге.

В первую пятерку по росту вкладов также вошли Berek Bank (плюс 116,7 миллиарда тенге) и Freedom Bank (плюс 112,1 миллиарда).

Как заявляет в исследовании Ranking.kz, в долгосрочной динамике вклады населения демонстрируют устойчивый рост, отличающийся высокими темпами.

За год их объем вырос сразу на 17,3 процента, а за пять лет — и вовсе более чем в 2,5 раза. Такая динамика свидетельствует о том, что банковские депозиты по-прежнему играют важную роль как надежный инструмент для сохранения и приумножения личных сбережений казахстанцев, резюмирует ресурс.

Все течет, все меняется

МЕЖДУНАРОДНЫЕ И КАЗАХСТАНСКИЕ ЭКСПЕРТЫ ОБНОВИЛИ СВОИ ПРОГНОЗЫ

Как стало известно, 22 августа 2025 года Международное рейтинговое агентство S&P Global Ratings повысило прогноз по суверенному кредитному рейтингу Казахстана со «стабильного» до «позитивного», подтвердив рейтинг страны на уровне «BBB-». Об этом сообщили сразу две пресс-службы казахстанских ведомств — Министерства национальной экономики (МНЭ) и Национального Банка. Между тем буквально днем ранее Нацбанк представил результаты очередного макроэкономического опроса среди казахстанских аналитиков. Параметрами по традиции стали: цена на нефть марки Brent, рост экономики Казахстана, инфляция, базовая ставка, экспорт и импорт товаров и услуг, а также курс тенге

В ГЛОБАЛЬНОМ МАСШТАБЕ

Итак, как проинформировали пресс-службы, рейтинговое агентство S&P улучшило прогноз Республики Казахстан в рамках суверенного кредитного рейтинга со «стабильного» на «позитивный», подтвердив рейтинг на уровне «BBB-». Решение агентства, отметили в МНЭ, отражает устойчивый прогресс страны в реализации институциональных и экономических реформ, включая принятие нового Бюджетного и Налогового кодексов. «По мнению S&P, введение более строгих фискальных правил в сочетании с масштабным расширением доходной базы будет способствовать консолидации государственных финансов, что позволит сократить дефицит бюджета и сохранить стабильность уровня государственного долга в среднесрочной перспективе. S&P подчеркивает, что позиция Казахстана как внешнего нетто-кредитора остается прочной

благодаря низкому уровню внешнего долга и значительным объемам международных резервов и активов Национального фонда», — сообщили в министерстве.

В отчете также отмечается, что улучшение прогноза связано с продолжающимися реформами по либерализации и диверсификации экономики. Аналитики агентства ожидают, что реализация Национального инфраструктурного плана и других мер по модернизации экономики будет способствовать постепенному снижению зависимости от нефтяных доходов и росту нефтяных поступлений, отметили в МНЭ. Кроме того, в отчете указывается, что Правительство реализует широкую программу институциональных и социальных реформ, включая меры по противодействию коррупции, децентрализации и повышению прозрачности управления. Аналитики отмечают, что данные шаги укрепили социальную структуру. Это отражает широкий общественный консенсус относительно направления реформ. К слову, в МНЭ акцентировали внимание и на том, что «агентство оценивает риски наложения вторичных санкций как низкие».

В свою очередь, Нацбанк в пресс-релизе сделал акцент на следующем: «В числе факторов, определяющих позитивный прогноз, S&P отмечает укрепление основ денежно-кредитной политики, мер реагирования Национального Банка на рост инфляции, а также сокращение объема квазифискальных операций. Аналитики агентства также отмечают устойчивость банковского сектора к геополитическим и макроэкономическим вызовам, достаточные запасы капитала и стабильную ликвидность. При этом прогнозируется снижение уровня потребительского кредитования на фоне усиления макропруденциальных мер». Между тем реальный рост ВВП, по оценкам экспертов

агентства, составит 5,5 процента в 2025 году с постепенным замедлением до четырех процентов в 2026-2028 годах, уточнил регулятор.

КАЗАХСТАНСКИЕ ЭКСПЕРТЫ
ОБОЗНАЧИЛИ ТРЕНДЫ

Тем временем 21 августа Нацбанк представил итоги очередного макроэкономического опроса среди экспертного сообщества.

Регулятор обратил внимание на то, что в последнем месяце лета (опрос проводился с 7 по 13 августа) аналитики прежде всего улучшили сценарные условия по цене нефти на всем прогнозном горизонте. Итак, на 2025 год медианная оценка стоимости нефти марки Brent повышена с 68,9 до 69,5 доллара США за баррель. На 2026 и 2027 год также ожидается стабилизация цен на уровне 69,5 доллара за баррель (ранее — 69 и 68,5 доллара за баррель соответственно).

В то же время прогнозы по темпам экономического роста Казахстана на 2025 год, как информировал регулятор, были пересмотрены в сторону повышения — с 5,1 до 5,2 процента, на 2026 год — с 4,6 до 4,7. На 2027 год оценки по росту экономики снижены до 4,4 процента (ранее — 4,5 процента).

Инфляционные ожидания участников опроса на 2025-2026 годы продолжили смещаться вверх, констатируют в Нацбанке. В 2025-м респонденты прогнозируют инфляцию на уровне 11,3 процента (ранее — 11), в 2026 году — на уровне 9,5 (ранее — девять процентов). Прогнозы на 2027 год пересмотрены в сторону ослабления инфляционного давления — с семи процентов до 6,5.

Медианные значения прогнозов по базовой ставке сохранены на уровне 16,5 процента до конца 2025 года. На 2026-й параметр пересмотрен с 14 процентов до 14,3. В

2027 году, по мере ослабления инфляционного давления, ожидается снижение ставки с 11,8 до 11,3 процента.

И несколько других показателей.

Экспорт товаров и услуг. Прогноз по объему экспорта на 2025 год был снижен с 92 до 90,1 миллиарда долларов США. Ожидания на 2026 год незначительно повышены с 89,4 до 90,1 миллиарда долларов. Объемы экспорта на 2027 год по-прежнему оцениваются на уровне 92,6 миллиарда долларов.

Импорт товаров и услуг. Прогнозы по объему импорта на 2025 и 2027 годы сохранены на уровне 75,1 и 77,2 миллиарда долларов США. Ожидания на 2026-й скорректированы с 76,6 до 76,1 миллиарда долларов.

Курс USD/KZT. Как отмечает регулятор, рост волатильности на валютном рынке привел к смещению вверх ожиданий респондентов на всем прогнозном горизонте. В 2025 году медианное значение прогноза повышено с 515,1 до 522,8 тенге за доллар США, в 2026-м — с 538 до 541,5 тенге. В 2027 году курсовые ожидания повышены до 562,5 тенге за доллар (ранее — 555,8 тенге за доллар).

Долгосрочный рост ВВП. Эксперты, как отмечают в Нацбанке, оценивают средние темпы роста потенциального ВВП на горизонте пяти лет на уровне 4,5 процента.

«Диапазоны прогнозов и разнонаправленная динамика некоторых макропоказателей указывают на сохраняющуюся неопределенность в оценках аналитиков. По рынку нефти и внешней торговле оценки экспертов остаются сдержанными. Ожидания участников опроса по обменному курсу пересмотрены. Траектория ВВП стремится к потенциалу, а инфляционное давление останется повышенным в среднесрочном периоде», — резюмировали в Нацбанке.

Беата Новик

ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ

Территория загадок

НЕПОЗНАННОЕ.
«ДЮНА» ЗАДОМ
НАПЕРЕД?

Кремниевая долина, мировая цитадель цифротехнологий, сходит с ума от идеи рождения максимально умных детей и отбирает эмбрионы по IQ (айкью, тест на интеллект), сообщила газета Wall Street Journal (WSJ), рассказавшая о новой услуге для тех, кто пользуется экзакорпоральным оплодотворением (ЭКО)

Влиятельные персоны Кремниевой долины ратуют за то, чтобы оценивать когнитивные шансы эмбрионов и давать жизнь только самым потенциально умным детям. Технократы говорят, что такой отбор нужен для формирования общества, которое сможет противостоять нарастающей мощи искусственного интеллекта (ИИ). Книжечки и киноленты могут вспомнить роман Фрэнка Герберта «Дюна» и его одноименные экранизации. В них человечество, переживающее восстание киборгов, отказалось от ИИ и сконцентрировано на раскрытии спящих способностей человеческого мозга, психики и тела.

Ведущие технологические компании Кремниевой долины поменяли места причины, следствия, результаты и, возбужденные мыслью, что самые умные представители хомо сапиенс не допустят порабощения общества ИИ, тестируют эмбрионы по когнитивным показателям. Среди адептов такого похода WSJ называет Цви Бенсон-Тилсена — главу фирмы Berkeley Genomics Project, продвигающей идею ускоренного развития человечества. Он убежден, что только люди с высоким IQ смогут заставить искусственный интеллект принять человеческие ценности или убедить мировое научное сообщество остановить развитие ИИ.

WSJ рассказывает, что выявление когнитивных шансов человеческого зародыша по цене от 6000 до 50 000 долларов предлагают, в частности, компании Nucleus Genomics и Herasight. В расшифровке от них будущие родители получают не только риск тех или иных заболеваний будущего дитя, но и его предполагаемый уровень интеллекта. Точных баллов IQ фирмы не гарантируют. Их заключение выглядит примерно так: «Эмбрион № 3 имеет на 10 процентов более благоприятный когнитивный прогноз, чем остальные».

Сайт SobaKa.ru задался вопросом, насколько научно обоснован ажиотаж за океаном, и обратился за консультацией к врачу Санкт-Петербургского центра доказательной медицины W Clinic Анастасии Алабушевой. «Для начала надо задать вопрос: а есть ли у эмбриона IQ? — говорит Алабушева. — Потому что на момент, когда эмбрион готов для ЭКО и, соответственно, для будущего преимплантационного генетического тестирования (ПГТ), — это набор нескольких клеток в оболочке. Из них в будущем формируются плод и плацента. На данном этапе рождения организма о коэффициенте интеллекта говорить нет смысла».

По мнению Алабушевой, минимум спорными являются утверждения ученых, что когнитивные способности определены уже в ДНК человека. «Ум наследуется лишь частично и определяется взаимодействием тысяч генов и негенетических факторов», — говорит врач. Безусловно, отмечает она, один ген может влиять сильнее, чем другой. К примеру, наследуемый ген FBNP1L генетика тесно связывает с детским и взрослым интеллектом. Однако генетическая структура ума чрезвычайно сложна. Один-единственный маркер ее еще не характеризует.

Не менее серьезную роль для умственных способностей играют семья и среда, в которой с младенчества живет ребенок, качество здравоохранения и образования. Первостепенное значение имеет психологический климат в семье. Многочисленными исследованиями давно установлено, что положительные эмоции в возрасте до полутора лет напрямую связаны с более высоким IQ в раннем детстве (6-8 лет) и во взрослости даже вопреки не лучшему социально-экономическому статусу семьи. А физическое или эмоциональное насилие в младенчестве и детстве вызывают повышенный риск низкого интеллекта и психических заболеваний даже во внешне благополучных семьях.

Алабушева также обращает внимание на непрозрачность исследований, на результаты которых опираются американские фирмы, предлагающие расшифровку когнитивного потенциала по эмбриону. По словам врача, одобренные мировым медицинским сообществом исследования в этой сфере позволяют предсказать, а иногда и предотвратить опасные наследственные заболевания.

Но эти исследования ничего не говорят о том, насколько умен или глуп будет ребенок. Врач уточняет, что в данном случае речь идет о разновидности упомянутого ПГТ. Например, ПГТ-А определяет риск анеуплоидий (отсюда буква А), приводящих к развитию у плода синдромов Дауна, Эдвардса, Патау. ПГТ-М проверяет конкретный ген на мутацию (отсюда буква М), которую ребенок может унаследовать от родителей (например, предрасположенность к гемофилии, раку и другим опасным заболеваниям).

«Доказательные исследования помогают не допустить прогресса заболевания, угрожающего беременности и качеству жизни ребенка, но не дают информации о его будущей обучаемости или остроте ума, — резюмирует Алабушева. — Даже полигенные тесты, то есть расшифровка многих генов, которые рекламируют некоторые иностранные компании, могут лишь выявить эмбрионы с очень высоким риском тяжелой умственной отсталости, но эти тесты не способны предсказать качество интеллекта».

Геннадий Андреев

Образование

КЛЮЧИ ОТ КАМПУСА

ВУЗЫ В КАЗАХСТАНЕ ГОТОВЯТСЯ К ПРИЕЗДУ СТУДЕНТОВ

В Казахстане подготовка студенческих общежитий к новому учебному году — это масштабная задача, требующая координации между вузами, местными властями и государством. В 2024-2025 учебном году страна столкнется с необходимостью обеспечить жильем сотни тысяч студентов, особенно приезжих из регионов. Согласно официальным данным, спрос на общежития значительно превышает предложение, что делает эту проблему одной из ключевых в образовательной повестке

Студенческие общежития — это не просто крыша над головой, а настоящая крепость для мечтателей и будущих специалистов. Тысячи счастливых первокурсников уже хлынули к своим новым местам с надеждами и мечтами. Однако у родителей студентов есть одна тревога — где ребенок будет жить. Повезет тому, кто сможет заселиться в общежитие, а вот кому места не хватит, придется искать арендное жилье. Так хватит ли мест всем желающим? В 2024-2025 учебном году в стране начали активно бороться с дефицитом студенческого жилья. Много строят, ремонтируют и обещают: никто не останется на улице. Но что творится за фасадами «общежит»?

СИТУАЦИЯ
В ЦИФРАХ

Каждый год Казахстан становится арендой для «битвы за жилье». Арендодатели в крупных городах поднимают цену за свое жилье уже в начале августа, когда студенты начинают активный поиск крыши над головой. А в этом сезоне на очной форме учится ни много, ни мало 622 713 студентов, и 131 400 из них — приезжие, мечтающие о койке в общежитии. Но реальность сурова: доступно всего 95 900 мест, что покрывает лишь 73 процента нужд. В Алматы, где кипит студенческая жизнь, 123 500 приезжих, в Астане — 51 900, а в Шымкенте — 28 500. Это значит, что каждый третий студент рискует остаться без «общаги» и нырнуть в рынок аренды, где цены кусаются. Расценки — от 150 000 тенге за квартиру.

Самые проблемные зоны — Актюбинская (50,4 процента обеспеченности), Алматинская (60,3) и Абайская (69,1). Добавля-

НАРГИЗ АБДРАХМАН

ет масла в огонь рост количества студентов: почти 650 000 учащихся, из них 140 000 первокурсников. Плюс 8900 иностранных студентов (рост на 26,3 процента). И вот конкуренция накаляется, как в горячем матче!

В типичном общежитии комнаты рассчитаны на два-шесть человек, оборудованы мебелью, холодильниками и шкафами, а на этажах есть кухни, душевые и прачечные. Стоимость проживания варьируется от 14 300 до 22 000 тенге в месяц в зависимости от вуза и услуги. Все это регулируется строгими правилами. Согласно приказу, места распределяются нуждающимся с приоритетом для малоимущих, сирот и инвалидов.

Сведения о свободных местах публикуются на сайтах вузов, а заселение происходит по установленным нормам. В 2024 году ввели новые правила распределения мест в общежитиях колледжей, чтобы сделать процесс более прозрачным и справедливым. В общежитиях обеспечивается безопасность: вход по пропускам или ключ-картам. Проживающие имеют право на свободу передвижения внутри, но обязаны соблюдать порядок. Многие вузы располагают общежитиями недалеко от учебных корпусов в 5-10 минутах ходьбы, что удобно для студентов. Такой подход обеспечивает не только безопасность студентов, но и спокойный сон родителей.

Не все так мрачно — власти взяли за дело всерьез! Министерство науки и высшего образования запустило программу, чтобы добавить 90 000 мест к 2025 году. В 2024-м выделили 15 миллиардов

тенге на ремонт и строительство плюс привлекли частников через ГЧП. В результате, в первом полугодии 2025-го ввели 22 общежития: шесть для студентов, четыре семейных и остальные для других нужд. Атырауская область лидирует с шестью новыми, Астана — с четырьмя, Акмолинская и Мангистауская — с тремя в каждой.

К сентябрю сдадут 19 объектов, а до конца года — еще шесть. В планах — 27 общежитий на 10 576 мест, включая кампус ЕНУ в Астане на 2700 коек и здания Козыбаевского университета в Петропавловске на 1206 и 306 мест. В Алматы модернизируют 10 «общаг», меняя сантехнику, отопление и пожарную систему. В Актобе и Караганде отремонтировали 12 объектов, и все должно быть готово к 25 августа.

Механизм ГЧП активно используется для строительства новых общежитий. «Финансовый центр» Министерства образования и науки выступает оператором программы, заключая контракты с частными инвесторами для создания 126 объектов на 27 000 мест. Этот подход позволил построить современные общежития с концепцией «зеленого кампуса». Для контроля качества проживания в 2024 году Министерство науки и высшего образования совместно с Институтом омбудсмена и Альянсом студентов Казахстана провели мониторинг общежитий. Проверились критерии распределения мест, условия проживания и соблюдение санитарных норм. По итогам проверок 95 процентов общежитий соответствуют стандартам безопасности, введенным после пожара в общежитии колледжа Караганды в 2023 году.

Еще один бонус: call-центр и ситуационные центры в вузах работают до сентября, помогая с заселением. Акиматы Алматы и Астаны «кидают подкрепление» — деньги на переезд зданий под жилье. Это не просто ремонт, а инвестиция в будущее, где студенты не мерзнут зимой и не дерутся за розетку.

Мадияр Кожахмет, руководитель аппарата Министерства науки и высшего образования на вопрос о готовности жилья для студентов к новому учебному году сказал:



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

СТУДЕНТЫ ХОТЯТ
ЖИТЬ КОМФОРТНО

Айгерим, третьекурсница КазНУ: «После ремонта — рай! Горячая вода круглосуточно, Wi-Fi летает. Но мест маловато — друзья снимают квартиры по 180 000 тенге и заводят моим 12 000 за «общагу». Ждем новых зданий!»

Радуется и Нурсултан, первокурсник из Актобе: «Получил место, ура! Но мебель — привез из 90-х, скрипит как в ужастике. Ремонт только в коридорах, зато дешево — 12 000 тенге против 150 000 за квартиру. Главное — крыша есть!».

Студенты голосуют за комфорт, ведь «общага» — это не только сон, но и дружба, подготовка к сессии, общение. Чиновники на разных уровнях подчеркивают важность решения проблемы. Министр науки и высшего образования Саясат Нурбек заявил: «Мы работаем над увеличением мест в общежитиях через ГЧП и государственное финансирование. В 2024 году было введено 27 новых объектов на 10 576 мест, что значительно сократило дефицит. Наша цель — обеспечить условия для всех студентов».

Мадияр Кожахмет, руководитель аппарата Министерства науки и высшего образования на вопрос о готовности жилья для студентов к новому учебному году сказал:

«Мы контролируем каждый гвоздь. Прозрачность и справедливость — наш девиз, чтобы места шли по заслугам».

Но, несмотря на усилия, проблемы остаются. Во-первых, строительство новых общежитий часто не совпадает с потребностями регионов. Еще одна проблема — распределение мест. По данным мониторинга Альянса студентов Казахстана, в некоторых вузах приоритет отдается студентам старших курсов или тем, кто имеет связи, что вызывает недовольство первокурсников. Наконец, рост числа иностранных студентов (8900 в 2025 году) увеличивает конкуренцию за места, особенно в престижных вузах Астаны и Алматы.

Министерство науки и высшего образования планирует к 2027 году полностью ликвидировать дефицит мест в общежитиях. Для этого будут созданы места для дополнительных 50 000 коек, а также расширено использование ГЧП. В 2025 году акиматы Алматы и Астаны продолжат переоборудование зданий под общежития, чтобы временно покрыть спрос. Кроме того, вузы вводят цифровые системы распределения мест, чтобы сделать процесс прозрачным и исключить коррупцию.

Для поддержки студен-

тов из уязвимых групп (сирот, детей из многодетных семей) выделяются дополнительные места. В 2024 году 412 детей из социально уязвимых групп, 382 студента с инвалидностью и 3576 детей из многодетных семей получили приоритетное заселение. Также планируется запуск субсидий на аренду жилья для тех, кто не получил место в общежитии.

Подготовка общежитий к новому учебному году в Казахстане демонстрирует прогресс, но проблемы сохраняются. В 2024-2025 году страна сделала шаг вперед, введя новые общежития и отремонтировав старые, но дефицит мест, особенно в Алматы и Актобе, остается вызовом. Государственная программа и ГЧП дают надежду на улучшение ситуации, но для полного решения проблемы необходимы точечное строительство, равномерное распределение ресурсов и строгий контроль качества. Студенты и чиновники сходятся во мнении: жилье для учащихся — это не только инфраструктура, но и инвестиция в будущее образования Казахстана.

Казахстанские «общаги» — это не просто стены, а стартовая площадка для талантов. Прогресс налицо: новые здания, ремонт, обещания. Но дефицит напоминает: нужно больше, быстрее, равномернее.

Как у нас рыбаков прищучили

В КАЗАХСТАНЕ ОГРАНИЧИВАЮТ ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ РЫБОЛОВСТВО

Уходящим летом казахстанских рыбаков опять прищучили, причем дважды. Сначала с 1 июля ограничили спортивное рыболовство на закрепленных рыбохозяйственных водоемах в связи с утверждением новых лимитов вылова рыбы в РК. А с 13 августа вступил в силу Закон «Об аквакультуре», который не просто ограничивает, а прямо запрещает любительскую рыбалку в тех местах, где государство позволило арендаторам заниматься этой самой аквакультурой. Что стоит за этим словечком и как табу будет работать?

Рыбалка — дело непростое. Существует три правовых основания, благодаря которым любители могут ловить рыбу. Это путевка, разрешение и так называемое общее пользование (без разрешения).

Путевку рыболов-любитель получает у лица, за которым закреплен рыбохозяйственный водоем (участок). И это, кстати, наиболее рыбные места. Например, дельта Или.

Почему у него? Потому что это физическое или юридическое лицо (скажем, рыбацкая артель) уже осуществляет на данном участке специальное природопользование — промысловое рыболовство, за что платит государству деньги.

Уточним, вышеупомя-

нутые лимиты по изъятию рыбных ресурсов устанавливаются лишь на этих закрепленных за промысловиками участках. Что логично, поскольку основную массу рыбы из рек и озер, очевидно, вылавливают не любители на удочки, а профессиональные рыбаки. Оттого и заботиться о сохранности водной фауны следует в первую очередь здесь.

Так вот, этот временный владелец участка (в частную собственность объекты государственного водного фонда не отчуждаются), во-первых, сам определяет цену путевки. А во-вторых, ему нельзя превышать предоставленную государством персональную квоту вылова в рамках того самого лимита. И значит, если



квота им исчерпана, должен отказать рыболову-любителю в путевке.

Однако кроме закрепленных участков есть и незакрепленные — это так называемый резервный фонд рыбохозяйственных водоемов (участков). Промысловое рыболовство здесь не осуществляется, а значит, и лимиты устанавливать в общем порядке не требуется. Если же какой-то конкретной популяции угрожает исчезновение, то она защищается специально — внесением в Красную книгу, точнее, в перечень редких и находя-

щихся под угрозой исчезновения видов животных.

Что же касается остальных рыбы, то, согласно Закону РК «Об охране, воспроизводстве и использовании животного мира» (пункт 2 статьи 26), «общее пользование животным миром, в том числе любительское (спортивное) рыболовство в резервном фонде рыбохозяйственных водоемов и участков с изъятием до пяти килограммов от одного рыбака за выезд, осуществляется без каких-либо разрешений».

То есть скромным рыболовам-любителям даже

платить за разрешение не надо, как не нужно и оно само — на основании прямого разрешения в законе.

И, наконец, третья основа. Если амбиции рыбаков превышают пять килограммов, потребуются внести плату за разрешение на пользование животным миром — в этом самом резервном фонде в соответствии с правилами и в размере согласно Налоговому кодексу. Но, подчеркнем, утвержденные лимиты, о которых речь шла выше, в данном случае рыболов-любитель никак не ограничивают.

Они получают разрешение в виде государственной услуги, и основанием для отказа могут быть только недостоверность документов, представленных пользователем, или сведений в них, отсутствие согласия на доступ к персональным данным и прочие технические моменты.

НА НЕТ И СУДАКА
НЕТ

Что же изменилось нынешним летом помимо введения лимитов, которые, впрочем, являются еже-

годной обновляемой (с некоторых пор) процедурой? 13 августа 2025 года вступил в силу Закон РК «Об аквакультуре». Слово это означает «деятельность, связанную с разведением и (или) содержанием, выращиванием рыбы, водных моллюсков и ракообразных».

Ну и что, казалось бы, дело полезное. Инициаторы руководствовались благой целью: развитием этой самой аквакультуры, чтобы народ ел больше легкоусвояемого белка. Однако есть один нюанс. Согласно ранее действующему законодательству, рыболовство де-юре являлось... рыболовством (промысловым). Только особого рода — с ведением рыбного хозяйства. Это следует из содержания статей 24 и 25 Закона РК «Об охране, воспроизводстве и использовании животного мира».

А значит, рыболовные хозяйства осуществляли специальное пользование животным миром.

(Окончание на 7-й стр.)

Алишер Дулатов
Фото из открытых источников

ПРАВО

Новости астрономии

АСТЕРОИД 2016 NR70 ТЕПЕРЬ — TEIFEL

В честь казахстанского астронома Виктора Германовича Тейфеля назвали астероид, о чем ученый накануне сообщил на своей страничке в Facebook

«Рад поделиться со своими друзьями и не только недавно полученным и прилагаемым документом, неожиданным для меня и представленным по решению Международного астрономического союза», — скромно сообщил Виктор Германович.

В прикрепленном свидетельстве говорится: «Институт прикладной астрономии Российской академии наук на основании решения от 19 мая 2025 года Комитета по наименованию малых планет Международного астрономического союза (МАС) настоящим свидетельствует, что малая планета, зарегистрированная в международном каталоге малых планет под № 583729 и имеющая предварительное обозначение 2016 NR70, получила имя TEIFEL в честь Виктора Тейфеля». Также в свидетельстве приводится официальное сообщение МАС о самом объекте: (583729) Teifel-2016 NR70 Малая планета открыта 21 октября 2011 году Тимуром Крячко и Борисом Сатоским на Зеленчукской станции.



Виктор Тейфель — казахстанский астроном, профессор Астрофизического института имени В.Г. Фесенкова, долгие годы был заведующим лабораторией физики Луны и планет. Виктор Германович является первым наблюдателем покрытия звезды астероидом на территории СССР. Он известен своими обширными исследованиями Юпитера, Сатурна, их спутников, а также Луны, является автором 320 научных статей и двух монографий. За свои научные труды был награжден двумя бронзовыми медалями ВДНХ СССР, дважды удостоен государственной стипендии для выдающихся ученых Казахстана, имеет правительственные награды.

ПЛАНЕТА, КОТОРОЙ НЕТ

Десять лет назад Плутона понизили в звании

Плутон был открыт в 1930 году и на протяжении 76 лет во всех школьных учебниках, и не только в них, говорилось, что в Солнечной системе девять планет. В 1943 году Гленн Сиборг назвал недавно созданный элемент плутонием в соответствии с традицией называть новые элементы в честь недавно обнаруженных планет.

Но с развитием технологий для ученых открывались и новые возможности «заглядывать» в космическое пространство намного дальше. Переломным моментом можно считать начало 2000-х годов. В 2002 году за орбитой Нептуна астрономы обнаруживают карликовую планету Квавар, диаметр которой составляет около 1110 километров, а в 2004 году — Седу диаметром около 1000 километров. Эти небесные тела оказались по размеру практически сопоставимы с Плутоном (2376,6 километра). Это, собственно, и был первый звонок.

Так же, как Церера потеряла статус планеты после открытия других астероидов, так и статус Плутона должен был быть пересмотрен в свете открытия других подобных ему объектов. В 2005 году было объявлено об открытии Эриды, которая оказалась самым массивным известным транснептуновым объектом. Некоторые астрономы считали открытие Эриды сильнейшим аргументом в пользу перевода Плутона в разряд малых тел Солнечной системы. Однако у Плутона оставались еще два характерных для планет признака: наличие крупного спутника и атмосферы, а также признаки геологии, собственной планеты. Но и это, скорее всего, не делает его уникальным среди транснептуновых тел.

В решающую стадию дебатов о статусе Плутона перешли в 2006 году с решением Международного астрономического союза дать понятию «планета» официальное определение. Согласно принятому решению, планетой Солнечной системы называется объект, удовлетворяющий некоторым критериям. Он должен обращаться по орбите вокруг Солнца и быть спутником нашей звезды, а не одной из планет. Он должен быть достаточно массивным, чтобы принять форму гидростатического равновесия (близкую к сферической) под действием своих гравитационных сил. Он должен расчистить окрестности своей орбиты (то есть он должен быть гравитационной доминантой и рядом не должно быть других тел сравнимого размера, кроме его собственных спутников или находящихся под его гравитационным воздействием. Плутон не удовлетворяет лишь третьему условию, так как его масса составляет всего семь процентов массы всех объектов пояса Койпера. Так, МАС решил отнести Плутона одновременно к двум новым категориям объектов: к карликовым планетам (в качестве наиболее изученного образца) и к классу транснептуновых (находящихся за Нептуном) тел. Теперь принято считать, что 24 августа 2006 года для Плутона является датой потери солидного статуса.

Из интересных фактов можно добавить, что в том же 2006 году Американское диалектологическое общество признало глагол to pluto (оплутонить) новым словом. Оно означает «понизить в звании или ценности кого-либо или что-либо, как это произошло с теперь уже бывшей планетой Плутоном».

Алексей Мальченко, фото А. Губерта

Автовзгляд

АЛМАТЫ — ГОРОД ЧУДЕС

МОГУТ ЛИ НОВЫЕ НАЛОГИ СДЕЛАТЬ ВОЗДУХ ЧИЩЕ?

Публичное обсуждение проекта постановления «О введении специальных экологических требований в области охраны атмосферного воздуха на территории города Алматы» закончено. Есть мнения «за» и «против», но интересно другое — стали известны некоторые подробности, о которых в документе не говорилось

ОЧЕВИДНОЕ И НЕВЕРОЯТНОЕ

В предыдущем материале мы рассказали о планах акимата Алматы внедрить «эконалог» на авто, не соответствующее стандарту «Евро-5». Правда, сами чиновники называют предстоящие финансовые обременения не налогом, а «экологическим инструментом», который является «платой за доступ в зону пониженных выбросов». Здесь сколько угодно можно жонглировать словами, однако от этого суть дела не меняется — владельцы старых авто будут платить.

В основе инициативы лежит благая идея, которая заключается в изменении экологической обстановки в южной столице. Другое дело, что выбранный чиновниками подход вызывает много критики. Сможет ли дополнительное налогообложение привести к улучшению финансового состояния тех, кто не может обновить авто сейчас?

Вследствие обсуждения в открытых НПА проект постановления вызвал бурную реакцию казахстанцев, которые высказали свою точку зрения. Здесь важно отметить, что комментарии к публичному обсуждению проекта постановления получились весьма конструктивными, где «Город Алматы» развернуто и тезисно ответил на большинство из них.

Мы выбрали наиболее актуальные из аспектов, которые в определенной степени проливают свет на все происходящее, позволяя понять, как вообще данный механизм будет работать.

Ни для кого не секрет, что роза ветров в Алматы была нарушена благодаря чиновникам, которые на протяжении трех десятков лет давали разрешения на уплотняющуюся застройку и возведение высоких зданий в предгорных районах. Прохлада, которая прежде тянулась из ущелий и в буквальном смысле продувала город, теперь «упирается» во множество барьеров, которые попросту разбивают поток, не позволяя очищать воздушный бассейн естественным образом.

«Город Алматы» признает факт проблемы, но разводит руками. «Мы согласны, что застройка и транспортная инфраструктура тоже влияют на

АЛЕКСЕЙ МАЛЬЧЕНКО

экологию. Но экологический кодекс ограничивает сферу регулирования данным документом: речь идет именно об атмосферном воздухе и источниках выбросов. Вопросы градостроительства, планирования улично-дорожной сети и регулирования строительства решаются в параллельных программах акимата», — говорится в одном из ответов.

Ситуация ухудшается с наступлением холодов, когда концентрация ключевых загрязнителей существенно возрастает. Среднемесячные значения взвешенных в воздухе частиц PM2.5 увеличиваются в пять-семь раз, диоксида азота (NO2) — в 2-2,5 раза. Дышать нечем не только в городе, но и на уровне высокогорного катка «Медеу». Иногда шейф смога дополняет и до горнолыжного курорта «Шымбулак», базовая станция которого расположена на высоте 2260 метров над уровнем моря.

Принимать меры нужно, но с оглядкой на то, что полностью очистить город



не получится уже по той причине, что незаконно построенные высотки продолжают создавать барьер для розы ветров.

ХОРОШИЙ СТИМУЛ

Вернемся к теме самого ноу-хау, детали которого нас наверняка «порадуют» еще не раз. Здесь казахстанцев в первую очередь волнует вопрос границ, где именно будет расположен «зеленый квадрат» и когда начнут взимать плату.

На соответствующий вопрос «Город Алматы» дал ответ, который с одной стороны выглядел логичным, но с другой открыто шокировал. Приводим его целиком: «В

Алматы не предлагается деление на отдельные квадраты или районы с разными условиями. Зона пониженных выбросов планируется сделать весь город, так как Алматы расположен в котловине и выбросы в любой части города одинаково влияют на качество воздуха. Переход к платности будет осуществляться поэтапно: сначала бесплатный пилот с регистрацией и предупреждениями, затем введение платы для автомобилей низких экологических классов. Границы этапов и конкретные параметры будут утверждаться маслихатом и публиковаться заранее, но в конечной модели правила будут едины для всей территории города».

То есть речь не о создании в Алматы зоны с низким уровнем выбросов, а о переводе всей южной столицы в некий особый режим, при котором платить должны будут практически все и постоянно. Напомним, что на данном этапе освобождаются от уплаты только авто классом «Евро-5» и выше и электромобили, а с учетом того, что количество старых автомобилей в РК доминирует, исключений будет не так много.

Согласно данным Бюро национальной статистики, на 1 мая 2025 года в Алматы было зарегистрировано более 717 000 авто.

«В проекте заложен переход к оценке фактических выбросов. Новые правила предусматривают возможность измерения выбросов на постах и в рамках техобслуживания. Таким образом, уходящий автомобиль, даже если он старше по возрасту, сможет подтвердить соответствие нормативам и получить льготный абонемент».

Что подразумевается под «льготным абонементом» — освобождение от уплаты, как в случае с «Евро-5», или водители смогут рассчитывать лишь на определенную скидку? Несомненно, радует, что как таковая возможность рассматривается. Можно привести машину в порядок и получить от этого какую-то выгоду. Если смотреть с позиции экологии, то это как раз тот эффект, к которому нужно стремиться. Поэтому будем ждать дальнейших разъяснений и уточнений в данном вопросе.



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

катор эконорм привязан к возрасту автомобиля и стране производства). Здесь прозвучало резонансное мнение: «Свежий автомобиль не гарант низких выбросов, как и «старый» может оказаться вполне экологичным. Тут все зависит от качества и частоты обслуживания автомобиля. Действительно, если автолюбитель ухаживает за машиной и при этом заправляет хорошим топливом, то в этом случае вред от выхлопов может быть допустимым».

Здесь «Город Алматы» делает отсылку к новым станциям технического обслуживания, которые еще только предстоит создать, и дает весьма любопытный комментарий.

«В проекте заложен переход к оценке фактических выбросов. Новые правила предусматривают возможность измерения выбросов на постах и в рамках техобслуживания. Таким образом, уходящий автомобиль, даже если он старше по возрасту, сможет подтвердить соответствие нормативам и получить льготный абонемент».

Что подразумевается под «льготным абонементом» — освобождение от уплаты, как в случае с «Евро-5», или водители смогут рассчитывать лишь на определенную скидку? Несомненно, радует, что как таковая возможность рассматривается. Можно привести машину в порядок и получить от этого какую-то выгоду. Если смотреть с позиции экологии, то это как раз тот эффект, к которому нужно стремиться. Поэтому будем ждать дальнейших разъяснений и уточнений в данном вопросе.

НЕ В «ЕВРО» СЧАСТЬЕ

Еще один интересный комментарий касается обременения автопарка. Если верить заявлению «Города Алматы», то озвученная ранее программа по выкупу старых автомобилей планируется «по справедливой рыночной

цене». Заманчиво? А то... Правда, не совсем понятно, будут выкупать машины только самых низких классов «Евро» или автомобили класса «Евро-3, 4» в том числе. Взять в пример «народный» автомобиль Toyota Prado. Модельный ряд — тот, что по году подпадает под «Евро-4». Стоимость таких экземпляров доходит до 25 миллионов тенге... За чей счет банкет?

Ответ на часть из этих вопросов мы нашли в тех же тезисах «Города Алматы»: «Все поступления от платежа будут идти в местный бюджет города Алматы и иметь строго целевой характер, и направляться исключительно на: администрирование зоны (оборудование, контроль, информационные системы); выкуп и утилизацию старых автомобилей; меры поддержки бизнеса и граждан при обновлении автопарка; развитие общественного транспорта и инфраструктуры (в том числе «перехватывающие парковки») и новые маршруты; реализацию экологических мероприятий».

Другими словами, в бюджете города такой графы расходов попросту нет, и де-факто выкуп поддержанных авто будет осуществляться за счет тех самых автомобилистов, которые будут ездить по улицам Алматы.

Кстати, в том же сообщении мы нашли один тревожный звоночек, который заставляет серьезно задуматься. «Плата дифференцированной: чем выше экологический класс автомобиля, тем ниже стоимость, а для транспорта, соответствующего нормам, — минимальная или нулевая. Предусмотрены льготные месячные абонементы для жителей и тех, кто работает в городе (по цене существенно ниже ежедневной). Таким образом, проект не предполагает одномоментного «удара» по всем авто владельцам. Его цель — создать предсказуемый и справедливый механизм,

который стимулирует обновление автопарка, но при этом не лишает людей права пользоваться своим автомобилем», — говорится в сообщении «Города Алматы».

Вот и получается — проект может привести к тому, что платить будут все. Вопрос лишь в том, с какой суммой придется расставаться. В этом случае возникает вопрос, а нужно ли вообще надрываться, влезать в автокредит, финансово ущемлять свою семью, чтобы освежить автомобиль с «Евро-4» до «Евро-5», чтобы в конечном итоге все равно оказаться в группе плательщиков... Здесь авторам проекта стоит хорошо подумать над финальным вариантом проекта. В противном случае у автолюбителей не будет стимула стремиться к идеалу.

Также стало известно, что на начальной стадии, ориентировочно в октябре текущего года, проект будет работать без взимания платы с автолюбителей для тестирования и анализа транспортных потоков и состава автопарка базового года.

Сколько именно будет стоить автомобилистам сутки нахождения машины на улицах Алматы, пока не решено. Это, в свою очередь, дает нам возможность фантазировать. Представим, что плата составит всего 100 тенге в сутки. Навскидку около 700 000 авто могут быть в группе плательщиков. Соответственно, потенциально госказна может получать до 70 миллионов тенге в сутки, или 2,1 миллиарда тенге в месяц. Опять же, цифра 100 взята с потолка. А если она окажется выше? Если эти средства действительно будут уходить на экологию, то уже через год после запуска оплаты Алматы должен измениться до неузнаваемости. Как все будет на самом деле — покажет время.

Фото Талгата Галимова

ПРАВО

Как у нас рыбаков прищучили

В КАЗАХСТАНЕ ОГРАНИЧИВАЮТ ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ РЫБОЛОВСТВО

(Окончание. Начало на 6-й стр.)

И как всякие другие такие пользователи должны вносить государству плату за это пользование, а кроме того (наряду с остальными многочисленными обязанностями) предоставить сервитут для осуществления... любительского рыболовства физическим лицам».

Сервитут — это, напомню, право лиц на ограниченное целевое пользование чужим земельным участком. То есть любители вправе рыбачить (разумеется, с оплатой путевок) в акватории рыбных хозяйств, и владельцы последних вправе воспрепятствовать этому не могут. За исключением, как уже говори-

лось выше, случаев, когда лимит исчерпан.

Однако новый закон повышает статус рыбных хозяйств. Теперь они считаются не пользователями животного мира, а субъектами аквакультуры. И отныне не им придется платить государству, а наоборот. Ведь субъекты, развивающие аквакультуру, обещают активно субсидировать. Мало того, им предоставляют кредитование, страхование, специальный налоговый режим и иные налоговые льготы, а также обеспечение инженерно-коммуникационной инфраструктурой и «иные меры» господдержки.

Для наглядности приведем пример. Некое ТОО



ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

или ИП получило разрешение на пользование животным миром — рыболовство — на определенном водоеме сроком до 49 лет (предельный срок).

Если они лишь ловом и ограничатся, то останутся просто пользователя-

ми животного мира. А вот если вдобавок установят садки для «выращивания рыб в полуводных контролируемых условиях» или «частично заменяют ихтиофауну в обособленном рыбохозяйственном водоеме» (озере), это будет считаться

уже аквакультурой, а они — ее субъектами. Со всеми вытекающими субсидиями, льготами и прочим.

Хотя рыба в водоеме, помимо разводной, плавает и природная, дикая. И поди разбери, какая именно попадется на снасть...

Но главное, что интересует рыболовов-спортсменов, это то самое новое табу, которое закреплено в пункте 5 статьи 9 Закона РК «Об аквакультуре». «На закрепленных рыбохозяйственных водоемах (или) участках, в том числе в пределах водоохранных полос, предоставленных для осуществления озерно-товарной и (или) садковой хозяйственной деятельности, запрещаются... любительское (спортивное) рыболовство за исключением случаев, предусмотренных пунктом 5 статьи 14 настоящего Закона».

Это значит, что любитель на рыбохозяйственных водоемах — на самых, повторимся, рыбных местах — может ждать от ворот поворот.

Дело в том, что вышеупомянутый пункт 5 статьи 14 дает право субъектам аквакультуры организовывать любительское (спортивное) рыболовство. Но именно право, а не обязанность. Хотя пусть рыбаков на ранее общедоступных берегах — разрешат.

А не захотят, так на нет и судака нет. Порыбачили...

Алишер Дулатов

Братья меньшие

ВЫСТАВКА
БРОШЕННЫХ
СОБАК

ПОЧЕМУ ЖЕСТОКОСТЬ К ЖИВОТНЫМ СТАЛА НОРМОЙ В КАЗАХСТАНСКОМ ОБЩЕСТВЕ?

В Павлодаре становится традицией в августе проводить выставку «Беспородные — бесподобные». Это выставка брошенных собак как напоминание о тех, кого когда-то приручили, а затем выбросили на улицу. На выставке, состоявшейся в Горсаде, представили 25 собак из приютов



Прежние хозяева или чужие люди их били, отрезали хвосты, пытались утопить, но они выжили благодаря павлодарским зоозащитникам. В результате они стали верными друзьями своим новым хозяевам. История каждого питомца — сюжет для трогательного романа. Этим собакам и кошкам добрые люди спасли, вылечили и подарили новую жизнь без забот.

Среди участников выставки был и пес по кличке Джус. Его история пса растрогала всех. Когда-то его выбросили травмированного, истекающего кровью. Оставили на произвол судьбы. Джус лишился лапы, но не утратил самого главного — доверия людям. Несмотря ни на что.

«Люди съезжали из старых барачков, а собаку оставили. Он охранял пустую разгромленную квартиру, попал в переделку, его очень сильно покусали. Лапа была травмирована. Скитался месяц. Никто его не мог поймать, он грозно лаял. В итоге мы его нашли в старой заброшенной квартире с гниющей лапой. Ее, к сожалению, спасти не удалось», — рассказала руководитель общественного фонда «Дом-приют надежды» Александра Старина.

Благодаря неравнодушным людям обрела дом и собака по кличке Чара.

«У нее был большой абсцесс на шее. Она была истощенная и глубоко беременная. Мы ее простерилизовали, пролечили, и теперь Чара со мной живет уже больше года», — поделилась жительница города Ирина Акулова.

Таких историй много и одновременно мало. На днях из павлодарского пункта временного содержания выпустили очередную партию собак, которые прошли ветеринарные стандарты с бирками на ушах. Еще вчера они были чьими-то. Сегодня они бездомные, и трудно сказать, как сложится их жизнь на воле. При этом государство вложило деньги в стерилизацию, кормление и прочее, а теперь они на голодном пайке и в надежде, что найдется неравнодушный человек, который покормит их. Получается, одной рукой жизнь даем, а второй ничего не гарантируем, бросаем на произвол судьбы.

Мы так часто обращаемся к западному опыту, но только не к гуманному. Например, в Италии животных признали чувствующими существами с правами и перестали официально считать имуществом. Закон ужесточает наказание за любые формы жестокого обращения. Тюремные сроки и штрафы: за убийство животного — до трех лет заключения; за жестокое обращение — до 2-4 лет и штраф до 60 тысяч евро; за незаконные гонки, бои, издевательства — до четырех лет тюрьмы. В Казахстане тоже есть Закон «Об ответственном обращении с животными», да вот только ни реально штрафа, ни тем более уголовной ответственности никто из владельцев не понес. Хотя ответили за руку. И вот недавний пример — на одной из зон отдыха Алматы была обнаружена задуманная доверчивая собака, невеста чем помешавшая гостям клуба наслаждаться солнцем.



«Ретивость в услужении праздным прихотям гостей в купе с дегенеративными сотрудниками, убившими животное, обернулась для ранее успешного бизнеса возбуждением уголовного дела и так называемой культурой отмены...» — написал на Facebook зоозащитник Сергей Снегирев.

«Почему смерть животного в конкретном этом случае вызвала такую общественную ярость, а повседневные и повсеместные системные убийства таких же бездомных животных остаются почти без внимания общества?» — задался он вопросом.

Большинство неравнодушных пользователей соцсетей пришли к единому мнению: жестокость уже давно перешла все границы.

Марина Попова, Павлодар
Фото из открытых источников

АЛЬПИНИСТ И ТРЕНЕР НОМЕР ОДИН

ГЛАВНОЕ ДЕЛО ЖИЗНИ. ЕРВАНДУ ИЛЬИНСКОМУ — 85!

Легендарный тренер по альпинизму Ерванд Тихонович Ильинский, подготовивший не один состав сборной команды Казахстана, отпраздновал свое 85-летие. Напомним, в 2025 году мы отметили 95-летие казахстанского альпинизма, а в 2024-м в Москве, где праздновали столетие советского альпинизма, Ильинскому вручили почетную награду «Золотой ледоруб России»

Легенда

В 20-х числах августа я позвонила Ильинскому. Находилась недалеко от Горного клуба и хотела повидаться. «Сяду на подножке вертолета, — ответил мне бывший главный тренер сборной Казахстана. — Лечу на Южный».

Я в шутку напомнила Ерванду Тихоновичу о той «отвертке», которая не дает человеку покоя, и он со смехом ответил: «Да-да, это тот самый случай».

В эти дни на Центральном Тянь-Шане разворачивалась история с Натальей Наговициной, сломавшей ногу на высоте более 7000 метров. Вернувшись с ледника Южный Иньльчек в Алматы, Ильинский с горечью говорил о женщине, которая, возможно, тогда еще ждала помощи. Кто-то, а человек, который провел жизнь в горах, знает цену усилиям, которые добровольцы прикладывают к спасению попавших в ловушку на большой высоте. А еще он знает, что иногда помочь просто невозможно по объективным причинам.



Сборная в начале 2000-х

В социальных сетях много писали о происшествии. Одни переживали за исход, другие негодовали по поводу «куда идут и зачем рискуют». Людям равнин, долин, городов и прочих мест, удобных для существования, не дает покоя вечный вопрос — зачем кто-то идет в горы, уродуется, перенапрягается, страдает от «горняшки», теряет друзей, погибает сам?

Как говорил заслуженный мастер спорта СССР Валерий Хрищатый, идут затем, что горы существуют. В 1982 году в составе первой советской гималайской экспедиции Хрищатый в связке с Казбеком Валиевым прошел беспрецедентный маршрут по Юго-Западной стене Эвереста. Связка совершила ночное восхождение. Помню, Валерий в шутку сожалел о том, что на земле нет 9-тысячника, а высота Эвереста «всего» 8848 метров.

Денис Урубко первым в СНГ выполнил престижную программу восхождений на все 14 высочайших вершин планеты. Автор нескольких новых маршрутов в Гималаях ответил на вопрос, зачем люди балансируют на грани между жизнью и смертью. «Влечения на грань» лучше избегать, — написал мне Денис. — Происходит в двух случаях — скука и вдохновение. Как и в «неальпинистской» жизни. Ломашущиеся аттракционы вроде качелей и батискафов не отбивают охоту у жаждущих драйва. При сильном желании добиться

ГАЛИНА МУЛЕНКОВА

результата (успеха) люди в творческом порыве идут на риск «вопреки всему и просто так». Необходимость опасности при вождении автомобиля, проведении работ, оказании помощи и т.п. не рассматриваю, потому что отсутствует «влечение», люди предпочитают минимизировать риск достижения результата. Тогда как в развлечении с творчеством риск — составная, необходимая, важная часть процесса. На восхождение в горы идут либо скачущие особи, ищущие способ скрасить повседневность, либо фанатики с намерением сотворить нечто великое, слиться с природной гармонией. Вот и ответ... простой как полотно».

Владимир Сувига, заслуженный мастер спорта СССР, восходитель на Эверест, К2 и другие восьмьютысячники, хлебнул в горах лиха: ночной спуск с вершины Эвереста в 1997-м, когда он был руководителем передовой

ратники, бывшие воспитанники. Тренер посвятил подготовке горвосходителей около 60 лет. Он совершил более 250 восхождений, а недавно не пошел на вершину Эльбруса только потому, что побывал там много раз. Но его история не была безоблачной...

В 1979 году команда Ильинского прошла восточную стену пика Россия и стала чемпионом СССР. Заявили маршрут по Южной стене пика Коммунизма, а круче маршрута в горах Советского Союза не было. Прошли. Тут под пиком Ленина начался отбор в гималайскую сборную. «Были сомнения, как туда ехать. Выработались прилично, потому что прошли почти вертикальную стену, около трех километров, ну и рацион был соответствующий. Такой большой маршрут, что просто не унесешь много еды. Решили, что мы все-таки выступим, потому что до этого у нас уже был задел. В гималайских сборах я впервые участвовал в 72-73 годах», — рассказывает Ильинский.

В первую советскую гималайскую экспедицию прошли пятеро алматинцев. Юрий Рост в книге «Эверест-82» писал об играющем тренере: «Внешне все напоминало погоню Ильинского сначала за тремя своими товарищами, а в финальном выходе — за двойкой Казбека и Валерия. Он шел буквально по следам. Стоило передовой связке освободить лагерь, как тут же в нем появлялись Ильинский и Чепчев. Думаю, ни случись «пожарный» спуск первых двух двоек в лагерь 3, и команда Ильинского благополучно воссоединилась и пошла бы выше вчетвером. Но тут вмешалась судьба».

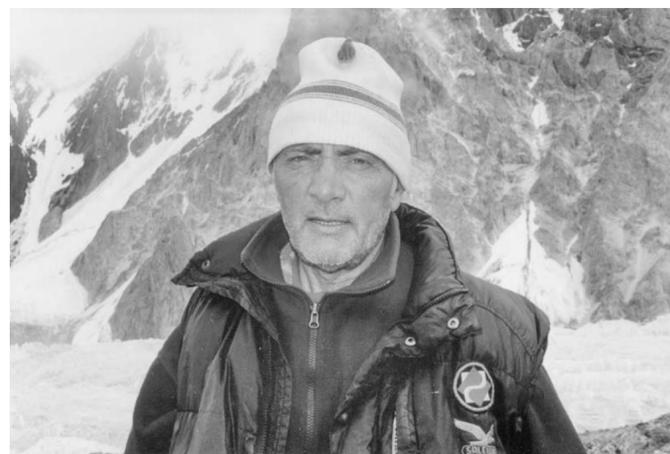
Связка Казбек Валиев — Валерий Хрищатый из-за ураганного ветра была вынуждена совершить ночное восхождение. Ильинский, сопровождавший караван с грузами экспедиции, отстал от группы алматинцев. «Не успел прогнать на диком морозе след ушедшей двойки, как в палатку на 8500 вошли Ильинский и Чепчев...»

— Можно нам выйти вслед за ними? — спросил Ильинский. Тамм (Евгений Тамм, руководитель экспедиции), совершенно естественно, отказал. — Тогда мы выйдем с утра пораньше.

— Подождите возвращение двойки, выход обговорим завтра утром, — ответила база».



Перед глазами руководителя экспедиции Евгения Игоревича Тамма были обмороченный Эдуард Мысловский, вместе с Бальбердиным, Туркевичем и Бершовым вернувшийся в базовый лагерь. В итоге Ильинский и Чепчев сопровождали вниз своих товарищей после штурма, а вершина Эвереста теперь оставалась за их спинами. Рост писал: «Никогда Ерванд Ильинский не был так



Справка «НП»

Ерванд Тихонович Ильинский — мастер спорта международного класса, заслуженный мастер спорта СССР, заслуженный тренер КазССР, заслуженный тренер СССР по альпинизму, неоднократный чемпион и призер чемпионатов СССР, старший тренер СКА САВО по альпинизму с 1973 года, восходитель на Эверест (1990), первый в Казахстане член клуба «Семь вершин» (2007). Он подготовил более ста мастеров, из них 40 мастеров международного класса и 25 заслуженных мастеров спорта.

близок к вершине своей судьбы, и никогда больше не повторится этот великий шанс!»

Но в 50 лет Ильинский продолжал тренироваться и взлез на Эверест с севера. В 1990-м он был назначен одним из тренеров американо-китайско-советской экспедиции на Эверест, а его воспитанники Григорий Луняков и Андрей Целищев, а также ленинградцев Сергей Арсентьев стали первыми советскими альпинистами, поднявшимися на высочайшую вершину земли без применения дополнительного кислорода. Когда в экспедиции процесс был запущен, Ерванд Тихонович сходил на вершину, ускользнувшую от него в 82-м.

Годом ранее, в 1989-м, представители команды СКА САВО в составе сборной СССР участвовали во второй советской гималайской экспедиции на Канченджангу, после чего в Алма-Ату вернулись шестеро заслуженных мастеров спорта. А осенью 90-го армейцы Григорий Луняков, Зиннур Халитов и Мурат Галиев погибли в Гималаях. Ильинский не руководил той экспедицией.

ТАК СЛОЖИЛАСЬ СУДЬБА

В юности Эрик Ильинский занимался фехтованием, увлекся современным пятиборьем и ходил в горы, где встречался с журналистом и альпинистом Са-

ДСО «Буревестник». Руководил мероприятием Александр Федорович Семченко, участвовали студенты Политеха и КазГУ.

В 1963 году Кудерин погубил, и секция Политехнического института осталась без тренера. «Семченко говорит мне: «Почему ты учишься в Политехе, а тренируешься в университете? — вспоминает Ильинский. — Есть готовая секция, иди да тренируй. Так я начал заниматься тренерской деятельностью в Политехническом институте. Формировалась команда, к которой подключались ребята из университета и пединститута».

В 1968-м Ильинский стал чемпионом СССР и Центрального совета ДСО «Спартак». В 66 году он начал тренировать команду, а в 71-м эта команда уже выступила на чемпионате Советского Союза. «Мы прошли маршрут Кузьи на пик Хан-Тенгри. Это было знаковое восхождение для нашей команды», — говорит Ильинский. С 70-го он входил в состав сборной Союза.

В 1969 году организовался Среднеазиатский военный округ. Ильинский перешел в спортивный клуб армии САВО, где создавалась команда, которая не раз становилась призером и победителем чемпионатов Союза.

В начале 90-х Ильинский предложил спортсменам пройти траверс

и Ильинского совершила первопрохождение Западной стены Дхаулагири, и в Гималаях появился первый казахстанский маршрут.

Ильинский набрал команду в национальную сборную на Эверест 1997 года. Экспедицией руководил начальник ЦСКА генерал-майор Павел Новиков, вместе с которым Ерванд Тихонович работал много лет. В составе команды вершины достигла первая женщина из Казахстана Людмила Савина, а Владимир Сувига взлез на Эверест без кислорода.

После Эвереста Ильинский стал набирать новую команду. Появилась идея включиться в программу «Казахстанские альпинисты на восьмьютысячниках». С 2003 по 2010 год было организовано несколько экспедиций в высочайшие горы мира. В итоге в 2010-м казахстанцы стали первыми в мире, кто выполнил престижную программу «14» командой. В 2000-х все восхождения на восьмьютысячники совершались без применения дополнительного кислорода. Трое из команды Ильинского (Денис Урубко, Макуст Жумаев и Василий Пивцов) выполнили эту задачу лично.

А моя книга об Анатолии Букрееве и об армейской команде, в которой он вырос, начинается со слов Ильинского: «Много лет я посвятил альпинизму. Много времени я провел в самых разных горных системах мира, на самых разных высотах. Сначала — как спортсмен, потом — как тренер и как участник экспедиций. Тренерскую деятельность считаю главным делом своей жизни. Признаюсь, что бывали поражения и мы отступали, чтобы не стать заложниками гор, но возвращались и побеждали. Нет, не горные вершины, а свои страхи и слабости. Я всегда считал, что главное — вернуть людей домой живыми».

Так зачем люди ходят в горы и рискуют жизнью? Если бы не было таких смельчаков, кто бы открыл Северный и Южный полюс, кто бы первым исследовал океан и поднялся на высочайшую вершину земного шара?

Просто у каждого в этом мире — свой путь и свой Эверест. Вот и все.

Фото из архива автора



Научпоп

НЕ ТОЛЬКО БЕСБАРМАК И КУМЫС

Тематический портал E-history.kz расширил туристические представления о казахской национальной кухне лишь как о бесбармаке, баурсаках и кумысе

Парадокс в том, отмечает автор публикации Бакытжан Болатбекулы, что современный туристический образ казахской кухни сводится к бесбармаку, баурсакам и кумысу, хотя еда кочевников была куда более разнообразной. Но многие казахские блюда сегодня почти забыты, а другие изменились до неузнаваемости.

Среди них ак сорпа — белый бульон. Его готовили из молодой баранины или агнятины, которые варили на медленном огне несколько часов, не доводя до бурного кипения, чтобы суп оставался прозрачным. В него не клали ничего, кроме соли. Иногда для питательности в уже готовый бульон добавляли немного курта (сухой соленый творог) или кислого молока. Вкус бульона получался насыщенным, но не тяжелым, не баловал оттенками, но согревал и надолго насыщал энергией. Ак сорпы потчевали женщин после родов, стариков, людей, ослабленных болезнью.



Их же и детей кормили былымком — кашей на основе проса. Его сначала обжаривали, а затем толкли. Полученную муку медленно разводили в кипящем молоке или нежирном мясном бульоне, помешивая, чтобы не было комков. В кашу добавляли топленое масло (сары май), немного соли или сахара. Блюдо варили до кремообразного состояния. Вкус получался сливочным с характерным привкусом жареного проса. Масло или мясной бульон делали кашу сытной, не отягощая желудок. Роженицам былымк предлагали буквально через минуты после родов.

Бырки готовились с пылу с жару сразу после забоя барашка или овечки. Когда мужчины разделывали тушу, женщины отбирали печень, легкие, почки, слой внутреннего жира и резали их на мелкие кусочки. В казане выплаивали жир, в котором обжаривали измельченные субпродукты, добавляя соль и иногда дикий лук. Бырки готовились не больше 15 минут, подавалось обильно политым жиром на одном большом блюде и считалось традиционным семейным ужином после трудового дня. Это кушанье стало прародителем популярного ныне кыурдака, который готовится дольше и имеет больше компонентов (репчатый лук, картошка, перец и другие специи).

Сохранялся в казахской кухне жент — высококалорийная концентрированная пища, которая удобна во время степного кочевья. Это сладкая смесь из топленого проса или пшеницы, масла, сахара или меда. Автор публикации E-history.kz называет жент «степным сникерсом», который давал энергию во время долгих переходов. Одновременно это было и праздничное лакомство к чаю. Жент особенно важен в рационе детей и подростков, способствуя позднему росту. От себя добавим: жент на порядок полезнее «сникерса», «марса» и прочих американизированных батончиков с кучей сомнительных добавок.

Карын бортипе готовили в полевых условиях, когда под рукой не было казана. Забив барана, чабаны или охотники промывали его желудок, мелко нарезали свежее мясо, субпродукты, курдючный жир, добавляя в них дикий лук и соль. Этой начинкой набивали бараний желудок, который плотно завязывали. В земле выкапывали ямку и разводили в ней костер. Когда он прогорал, убрали крупные угли, клали в горячую золу фаршированный желудок и засыпали его горячей землей. Блюдо томилось в жару несколько часов и поучалось нежным и ароматным.

В далекие советские времена похаживый рецепт показала автору этих строк на побережье Балхаша во время долгой остановки из-за поломки группа дальнотойщиков. Правда, вместо мяса они использовали свежевыловленную в озере рыбу. Ее выпотрошили, оставляя в чешуе, нафаршировали тонкими ломтиками картошки, помидора, колбаски репчатого лука, посолили, поперчили, завернули в несколько слоев газеты и заложили в ямку, засыпав слоем земли. Ее утрамбовали и разожгли над закладкой костер, который поддерживали часа два. Затем парни сдвинули костер и выкопали потемневший от жара сверток. Мякоть рыбы получилась на удивление сочной, ароматной и вкусной.

Технология приготовления сур ет (вяленое или копченое мясо) была многоступенчатой и различалась от региона к региону. Казахи обильно натирали крупные куски баранины или говядины солью и на несколько дней оставляли мясо в прохладном месте. Затем его вывешивали на ветру под навесом или коптели. Перед употреблением такое мясо долго вываривали, чтобы оно стало мягче и отдало лишнюю соль в бульон. Технология приготовления этого деликатеса изменилась, но суть осталась прежней: вяление или копчение, а затем отваривание. Но в наше время сур ет готовят только к большим праздникам.

Для улпершек казахи брали сердце молодой лошади. Его хорошенько очищали от клапанов и пленок, надрезали и шпиговали кусочками конского жира и мяса с ребер. Затем сердце оборачивали в жирную пленку (иш май), помещали в тщательно очищенный конский желудок и томили в собственном соку на затухающих углях или отваривали на медленном огне. Блюдо получалось мягким и нежным. Часто улпершек был родительским гостинцем замужней дочери, жившей в далеком ауле. В старину этот кулинарный изыск как бы говорил: «Доченька, наше сердце с тобой».

Геннадий Андреев, фото Талгата Галимова

ОДИН СТРАХ СМЕНЯЕТСЯ ДРУГИМ

ПОДАВЛЯЮЩЕЕ БОЛЬШИНСТВО КОМПАНИЙ НЕ ПОЛУЧАЕТ ВЫГОДЫ ОТ ИИ

По разным оценкам, от 30 до 40 миллиардов долларов вложили к настоящему времени во внедрение искусственного интеллекта (ИИ) в свой бизнес американские компании, но 95 процентов из них не получают от этого выгоды. Такова оценка группы исследователей Массачусетского технологического института (MIT), опубликованная соответствующий отчет 18 августа

ИГРУШКА ДЛЯ ЗАБАВЫ

В документе говорится, что ситуация выглядит неутешительно. В семи из девяти ключевых отраслей экономики США от фармацевтики и розничной торговли до финансов внедрение ИИ не принесло заметных результатов. Исследование охватило 300 компаний и показало, что главная причина неудач — неспособность ИИ-систем учиться и мыслить подобно человеку.

Нейросети не запоминают обратную связь с человеком, не адаптируются к контексту задач и не улучшают помощь бизнесу вопреки усилиям разработчиков. Например, широко известные искусственно-интеллектуальные универсальные модели ChatGPT американского разработчика OpenAI с большими оговорками подходят лишь для личного делового применения, но практически бесполезны в бизнесе. Ему нужны глубокие интегрированные инструменты, а не поверхностные болтуны, чем грешат многие модели ИИ.

Оценки MIT также свидетельствуют о несогласованности затрат. Более половины бюджетов на ИИ американские корпорации тратят на маркетинг и продажу, хотя наибольшую рентабельность приносит автоматизация офиса, в том числе сокращение расходов на аутсорсинг и агентские услуги. Вместо того чтобы повышать производительность бизнеса, нейросети лишь незначительно улучшают решение мелких задач. Компании тратят огромные средства на направление, которое не приносит прямого финансового результата, отмечают авторы MIT.

К схожим выводам пришел известный разработчик программного обеспечения американская корпорация IBM. Она опросила 2000 руководителей и устано-

ГЕННАДИЙ АНДРЕЕВ

вила, что 64 процента из них внедряли нейросети не от реальных потребностей бизнеса, а из вызванного ажиотажем страха упустить момент и отстать от конкурентов. Сейчас этот страх сменяется страхом разориться.

И MIT, и IBM подтрунивают над тем, что быстрее всего модели ИИ приживаются и приносят эффект в индустрии цифровых развлечений. По данным Google, 90 процентов разработчиков компьютерных игр уже доверяют их создание нейросетям, а 97 процентов таких фирм уверены, что технологии генеративного ИИ меняют природу развлекательной виртуальности, способствуя ее коммерциализации. Приводя аналог русской поговорки «делу время, а потехе час», MIT подчеркивает, что разработка и эксплуатация виртуальных игр — далеко не тот бизнес, который оказывает серьезное влияние на экономику в целом.

УШЛИ В МИНУС

Буквально на следующий день после публикации MIT, 19 августа, отреагировали сначала американские, а затем азиатские и европейские биржи. Стоимость акций технологических компаний США ощутимо упала из-за опасений, что ажиотаж вокруг ИИ может оказаться неоправданным. Например, цена бумаг крупнейшего в мире производителя чипов Nvidia (она первой достигла капитализации 4 триллиона долларов) снизилась на 3,5 процента.

Стоимость акций разработчика программного обеспечения для Пентагона и разведсообщества США компании Palantir упала на 9,4 процента, а бумага конструктора чипов фирмы Arm — на 5 процента. Акции Oracle и Advanced Micro Devices, двух из пяти компаний с

наибольшей капитализацией, упали на 5,9 и 5,4 процента соответственно. Технологический индекс Nasdaq Composite понизился на 1,4, а индекс «голубых фишек» S&P 500 — на 0,7 процента. Европейские и азиатские рынки поплыли в фарватере Уолл-стрит и также зафиксировали падение. Цена акций крупнейших в Европе немецких технологических компаний SAP и Infineon Technologies снизилась соответственно на 0,8 и 1,4 процента. Европейский индекс Stoxx Europe 600 упал на 0,4, японский Nikkei 225 — на 1,5, южнокорейский Kospi — на 0,6 процента. Трейдеры напрямую связали снижение цен с отчетом, опубликованным Массачусетским технологическим институтом.

Его оценки в отличие от высказанных до публикации MIT опасений гендиректора ведущего разработчика моделей ИИ компании OpenAI Сэмюэля Альтмана оказались гораздо более сильное влияние на позиции технологических гигантов. Хотя он тоже заволновался и заговорил о возможном формировании на рынке ИИ финансового пузыря, имеющего обыкновение лопаться. «Я действительно думаю, что некоторые инвесторы могут потерять значительные суммы. Я не хочу умалять проблему. Это серьезно», — сказал Альтман за три дня до публикации MIT. — Будут периоды иррационального ажиотажа».

Августовская биржевая лихорадка среди высокотехнологических монстров, занимающихся ИИ, началась спустя семь месяцев после того, как китайская компания Deep Seek, тоже работающая с ИИ, вызвала кратковременный рыночный всплеск. Она объявила о достижениях, достигнутых при меньших вычислительных мощностях и затратах по сравнению с американскими конкурентами. «Рынок был на подъеме, но в августе многие перспективные компании с высоким потенциалом роста ушли в существующий минус», — констатировал в разговоре с газетой The Financial Times Джейкоб Зонненберг, аналитик фирмы Irving



ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Investors, специализирующейся на технологических инвестициях.

ПАРАДОКС У СОСЕДА

В России выявлен парадокс цифрового хаоса: 80 процентов отечественных компаний занимаются цифровой трансформацией и внедрением ИИ без стратегии. Они вбухивают в это направление сотни миллионов рублей. Но 42,5 процента рабочего времени их сотрудников уходит на рутину, которую можно автоматизировать. Об этом говорят промежуточные результаты III Всероссийского опроса о цифровой трансформации. Он проводится с начала 2025 года компаниями Comindware и Artezio (входит в группу «Ланит») при поддержке ассоциаций «Руссофт» и ВРМ-профессионалов, охватывает крупный, средний и малый бизнес и завершится публикацией обобщенных выводов и рекомендаций в начале 2026-го.

«Мы наблюдаем в России феномен цифрового хаоса, — сообщил специалист по управлению порталом CNews ведущий аналитик Comindware Игорь Простоквашин. — Компании внедряют отдельные решения без общего плана, что приводит к неэффективному расходованию средств и времени. При правильном стратегическом подходе компании могли бы сократить долю рутинных

операций минимум вдвое, высвободив ценное время сотрудников для творческих и стратегических задач».

Анализ ответов участников опроса показал, что только 20 процентов компаний внедряют цифровые технологии с единой стратегией. Остальные реализуют точечные проекты без общего видения перспектив (60 процентов) или вообще не имеют стратегии цифровизации (20 процентов). При восьмичасовом рабочем дне российские сотрудники тратят в среднем три-четыре часа на рутинные операции, тогда как в компаниях, имеющих цифровую стратегию, этот показатель составляет менее 25 процентов.

Парадоксальность усиливается тем, что, несмотря на отсутствие стратегии, 40 процентов российских предприятий планируют вкладывать в цифровизацию и внедрение ИИ в течение предстоящих 12 месяцев сотни миллионов рублей, рискуя потратить их впустую. Пикантности ситуации придает то, что почти в двух третях компаний цифровизацией руководят не специализированные IT-подразделения, а генеральные директора или даже владельцы бизнеса.

«Наше исследование уже на промежуточной стадии выявило пять главных барьеров, мешающих эффективной цифровизации

российского бизнеса, — объясняет Простоквашин. — На первом месте с одинаковым результатом в 60 процентов оказались высокая стоимость внедрения и сложность интеграции существующих цифровых и ИИ-систем. Остальные 40 процентов респондентов отметили сопротивление сотрудников изменениям, отсутствие подходящих решений и нехватку IT-специалистов. Фактически российский бизнес оказался в замкнутом круге: без стратегии невозможно эффективно преодолеть эти барьеры, а они мешают выработать стратегию».

По словам Простоквашина, российский бизнес находится в точке бифуркации: или компании перейдут от хаотичной цифровизации и внедрения ИИ к системному подходу, или продолжат терять конкурентоспособность. Исследование также обнаружилось корреляция между размером бизнеса и подходом к цифровизации и внедрению ИИ. Крупные компании с численностью более 200 сотрудников чаще имеют специализированные IT-подразделения. А в среднем и малом бизнесе эту функцию берут на себя первые руководители и собственники, что приводит к фрагментарному подходу и отсутствию всесторонней экспертизы принимаемых решений.

Третья столица России

КАЗАХСТАНЕЦ АЛЕКСАНДР ЛИМ ВЫИГРАЛ КОНКУРС «НОВАЯ ВОЛНА-2025» В КАЗАНИ

Культурная жизнь в столице Татарстана бурлит непрерывно, недаром с 2009 года этот мегаполис официально считается третьей столицей Российской Федерации

С 21 по 26 августа в Казани проходил Международный конкурс молодых исполнителей «Новая волна-2025». Победителем стал казахстанский исполнитель Александр Лим с песней «Забывай», второе место занял российский коллектив «Оберег», а третье поделили россиянин Jimmy (Даниил Жумаканов) и наш певец Ернарзар Жубан.

Ярких событий в Казани в августе было много: 10-й показ Volga Fashion Show — одно из главных модных событий Поволжья с участием 28 дизайнеров со всей страны; открытие сезона проекта AMADEUS — эксклюзивного цикла концертов, в программе которых шедевры мировой оперной классики, фрагменты из балетных спектаклей и оперные арии. После летних каникул распахнули свои двери драмтеатры, в центре внимания — Татарский государственный Академический театр имени Г. Камала, который переехал в новое здание и открыл сезон спектаклем «Голубая шаль». К слову, этот театр не раз приезжал на гастроли в Алматы. В новом храме искусств пять сцен, он расположен по диагонали от старого здания театра на берегу озера Кабан. В старое здание планирует переехать Театр драмы и комедии имени К. Тинчурина. Филармония имени Г. Тукая открыла сезон гала-мероприятием, посвященным памяти певицы Ильгара Шакирова. Песни из его репертуара

исполнил мастер сцены. К слову, в 70-е и 80-е годы прошлого столетия в Алма-Ате он собирал аншлаги во Дворце имени Ленина (ныне — Дворец Республики).

В кинотеатре «Мир» 26 августа в рамках пресс-показов предстоящего XXI Казанского МКФ «Алтын минбар» состоялся показ фильма казахстанского режиссера Фархата Шарипова «Эвакуация». В этот же день в Казани стартовал трехдневный форум «Милләт жыны» («Национальное собрание»), организованный Всемирным конгрессом татар. В нем принимает участие делегация татарской общественности Казахстана.

В летние месяцы желающие от 18 лет могли принимать участие в уличном танцевальном конкурсе. В честь пятилетия проекта «Хәрәкәттә — бәрәкәт» победитель финала танцевального турнира среди непрофессионалов получит 300 тысяч рублей. Есть участники старше 75 лет.

ГАРМОНИЯ СОВРЕМЕННОСТИ И СТАРИНЫ

Впервые мне довелось побывать в Казани в начале XXI века — в миллениум, а спустя пять лет — на праздновании 1000-летия города. Оставалось лишь поразиться и восхититься, как преобразилась Казань к юбилейной дате. Похорошели каждая улочка, скверик, отреставрированные здания. Вместо ветхого жилья выросли комфортабельные жилые комплексы. С каждым годом город становится все краше и краше. Появились многочисленные спортивные объекты. Столица Татарстана провела летнюю Универ-



СИДУ

в ней проходили чемпионат мира по футболу и спортивные игры БРИКС-2024.

Построили цирк, концертно-развлекательный центр «Пирамида», набережные. При этом Казань и ее окрестности славятся своей историей, легендами и уникальными памятниками старины. Чтобы познакомиться с ними, требуется не один день. В первую очередь туристов манит Казанский Кремль, который на своей территории вмещает падающую башню Сююмбике, главную мечеть Татарстана Кул Шариф, Благовещенский собор, Центр исламской культуры, музеи, галереи и резиденцию Раяса Республики Татарстан. А вот наименование города отражено в современном здании в виде гигантского казана, что на противоположном Кремлю берегу реки Казанки. В нем проходят свадебные церемонии.

В плане архитектуры интересна древняя колокольня на улице Баумана (Богоявленская, высота — 63 метра), Гостинный двор, на территории которого в XVI веке располагалось свыше 600 торговых точек. В городе сохранили «Старую татарскую

свободу», которую формируют старинные особняки, доходные и торговые дома, здания культовой архитектуры XIX — начала XX веков, бывшие владения купцов и купеческих династий. Если местом прогулки выбрать Петербургскую улицу, то можно вспомнить достопримечательности Питера. Есть в Казани и улица имени Нурсултана Назарбаева. В ретроатмосферу погружает музей трамваев под открытым небом.

ГОРОД-ПОРТ

Казань — это крупнейший город-порт. Устав от пеших прогулок, можно с ветерком прокатиться по Волге, Казанке, озеру Кабан. По легенде на дне озера Кабан обитает мифический дракон (змея) Зилант и охраняет ханские сокровища царицы Сююмбике. Зилант изображен на гербе и флаге Казани, гербах других городов Татарстана и является символом футбольного клуба «Рубин».

Популярны загородные экскурсии в Свияжск и Великий Болгар. Свияжск — это остров-село в Зеленодольском районе Татарстана, основанный в месте слияния рек Свияги и Шуки. Построенный там город стал базой для русских войск при осаде и взятии Казани в 1552 году Иваном Грозным. Болгарский историко-археологический комплекс входит во Всемирное наследие. В музее Болгара хранится самое большое в мире издание Корана. Размеры 632-страничного издания — два на полтора метра, вес — 800 килограммов. При его изготовлении использовались полудрагоценные камни, сусальное золото и серебро.

Зухра Табаева, фото автора

СОДРУЖЕСТВО

Афиша Алматы

АРТ-УБЕЖИЩЕ
«БУНКЕР»

Алматы, улица Досмухамедова, 78

Светлое завтра

29 августа в 20.00 сыграют

спектакль «Народное сообщение». Главный герой — человек, чья молодость пришлось на 40-е годы прошлого века. Одиноким и оторванным от мира, он живет в условиях, где его единственное окно в реальность — старый телевизор, который неустанно рассказывает о «великом настоящем». Однако ощущения сопричастности к этому «великому» у него нет. Чай без сахара, редкие котлеты и бесконечная ночь за окном... Все это не укладывается в светлое будущее, обещанное с экрана.

OPEN CINEMA ALMATY

Алматы, улица Жаносова, 58/1

Кино под звездами

В Open Cinema продолжают вечерние кинопоказы под открытым небом. 30 августа в 19.30 можно будет посмотреть мультфильм



«Шрек-3», в 21.15 — мюзикл «Пурпурные сердца», а в 23.30 — драму «Пальмы в снегу». 31 августа в 19.30 стартует показ аниме «Навсика из долины ветров», в 21.45 — комедии «Дьявол носит Prada», в 23.45 — драмы «Судья». 1 сентября в 19.30 покажут «Элию», в 21.20 — «Мое прекрасное несчастье», в 23.20 — «28 дней спустя».

ТЕАТР 2АСТ

Алматы, улица Макатаева, 127/11

Жить сейчас

30 и 31 августа в 19.00 пройдут показы драмы Brüderschaft («Братство») по мотивам романа «Три товарища». История о жизни людей в «Золотые 20-е». Время между Первой и Второй мировыми войнами. Люди хотят жить и верить, что каждый день солнце вновь взойдет. Трое друзей держат автомастерскую и однажды знакомятся с девушкой по имени Патриция. Спектакль о братстве, свободе и любви вопреки всему.

ТЕАТР INTERIUS

Алматы, улица Ришата и Муслима Абдуллинских, 38

На ковче-самолете

30 августа в 19.00 театр приглашает на яркий, страстный и захватывающий танцевальный спектакль «Песок в постели», переносащий в мир грез, горячих сердец и далеких странствий. Каждая история как путешествие не только в далекую страну, но и в жизнь, внутренний мир героя. Жизнь для них — путешествие, ни один миг которого упустить нельзя.

Ее правда

31 августа в 19.00 состоится спектакль-лекция «Цветаша», который проведет Разия Хасанова. Письма и дневники поэтессы оживут под аккор-

ГЕНИЙ, НОВАТОР, ДОНЖУАН

В АЛМАТЫ ПРОХОДИТ ВЫСТАВКА ОРИГИНАЛЬНЫХ ЛИТОГРАФИЙ ПАБЛО ПИКАССО

В Almaty Gallery открыта экспозиция «Параграфы» — выставка литографий одного из самых влиятельных художников XX века Пабло Пикассо. Более 50 работ из частных коллекций Европы охватывают ключевые этапы его творческого пути от ранней графики и кубизма до поздних серий, полных личных и исторических смыслов. «Все, что можно вообразить, реально», — говорил мастер. Его литографии подтверждают это. Каждый лист здесь — целый мир, в котором неиссякаемое воображение гения обретает удивительную форму

Неистовый гений, неисчерпаемый новатор, неисправимый донжуан, за свою долгую и насыщенную жизнь Пабло Пикассо создал более 20 000 произведений — живопись, графику, скульптуру, керамику, оставив после себя творческое наследие такого масштаба и значения, что с ним не сравнится почти ни один художник его времени. Его искусство стало отправной точкой и одновременно эталоном для множества художественных направлений, школ и практик.

Пабло Пикассо получил академическое художественное образование, но уже в ранние годы начал отходить от строгих норм. В начале XX века, переехавшись в Париж, он вместе с Жоржем Браком формирует кубизм — не декоративную стилизацию, а способ по-новому осмыслить структуру изображения и саму природу восприятия формы.

Впрочем, себя он называл прежде всего рисовальщиком, а графику считал пространством абсолютной свободы. В ней он будто сбрасывал с себя тяжесть живописи, обращаясь к первооснове

Эльвира Сыздыкова

— линии, пятну, импульсу.

Особое место в этом контексте занимает литография — техника, в которой художник работает не по интуиции, а через точный расчет, знание химии, глубокое понимание процесса. Каждый лист создается вручную: рисунок наносится на отполированный камень в зеркальном отражении, затем проходит сложную цепочку операций — травление кислотой, промывки, смачивание, прокатка краски, печать. Пикассо отдавался этому ремеслу с той же страстью, с какой брался за холст или глину. Литография давала ему возможность исследовать форму и движение почти спонтанно, но при этом с ювелирной точностью.

В экспозиции «Пикассо. Параграфы» зритель застает 51 литографию из частных коллекций Германии, Бельгии и Франции. Эти работы охватывают ключевые этапы творческой биографии художника от раннего периода, когда он еще только формулирует собственный пластический язык, до зрелых экспериментов

с кубизмом, которые и стали тем самым радикальным переломом в истории изобразительного искусства, давшим начало новому визуальному мышлению.

Литография сопровождала мастера на протяжении десятилетий, позволяя стремительно фиксировать идею, то выстраивать изысканную композицию с множеством смысловых уровней. Каждый раздел выставки тут предстает отдельным параграфом его насыщенной биографии. Вместе они образуют своего рода визуальное эссе о художнике, который не устал переизобретать самого себя снова и снова.

Серия Papiers collés («Коллажи») иллюстрирует как аналитическую, так и синтетическую фазы кубизма: привычные предметы расплющиваются, наслаиваются, перекраиваются, собираются в свежие пластические высказывания, где зрение работает одновременно с воображением.

В серии «Голубой цвет Барселона» звучит совсем иное настроение: сцены из парижских кафе, влюбленные пары, уставшие актеры, фигуры в тишине. Тут все тонет в серо-синей гамме внутренних драм. Это фрагменты ушедшей эпохи, наполненные ароматами кабаре, уличными огнями и атмосферой одиночества.

Одни из самых личных и трогательных работ на выставке — портреты женщин, сыгравших важную роль в жизни Пи-



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

кассо. Каждая из них становилась не просто моделью, а источником вдохновения, соавтором, участницей его внутреннего мира. Франсуаза Жило — художница, мать его двоих детей, прожила с Пикассо почти десятилетие. Жаклин Рок — вторая жена, была рядом с ним до конца жизни, более 20 лет. Обе женщины оставили неизгладимый отпечаток на его творчестве.

Особое место занимают портреты Доры Маар, предстает одними из самых выразительных и тревожных в экспозиции. В этих образах читаются одновременно страсть, боль, отстраненность и напряженный диалог с самой природой женственности.

С именем Доры Маар, к слову, связано и создание «Герники» — од-

ного из самых знаковых и мрачных антивоенных произведений XX века. Она не выступала моделью, но документировала весь процесс создания полотна. Сделала серию фотографий всех этапов работы в мастерской на улице Гран-Огюстен в Париже.

Полотно было написано в 1937 году как отклик на бомбардировку баскского города Герника, уничтоженного немецкой авиацией всего за три часа. Поселение было практически стерто с лица земли. Жертвами стали сотни мирных жителей. Для Пикассо это была не просто политическая трагедия. Она стала пронзительно личным потрясением.

Самой масштабной главой на выставке «Параграфы» стала как раз серия «Рождение «Герники», включающая 45 этюдов. Это эскизы, в которых прослеживается весь путь создания образов от первых набросков до знаковой нам композиции.

Пикассо отказался от деталей, сведя визуальный язык к минимальному числу символов: бык как образ бессмысленного насилия; изможденная лошадь, олицетворяющая страдания народа; мать с мертвым ребенком. Вместо линейного сюжета у художника выстраивается своего рода фрагментарное поле катастрофы, переданное через дефор-

мированные тела, разломанные ракурсы и резкие контрасты света и тени.

В послевоенный период Пикассо все чаще обращается к образу корриды — древнему ритуалу, где борьба человека и животного становится метафорой внутреннего конфликта, страха и силы.

В цикле «Торос и торерос» он соединяет тему экстремального напряжения с архаическими, почти мифологическими мотивами. Быки на этих листах предстают необузданными, мощными, неуловимой чистой энергией. Композиции лаконичны, построены на стремительных линиях, выразительной деформации, контрастах силуэтов. Многие работы выполнены в духе набросков с резкой, почти схематичной пластикой, где важнее не детали, а скорее порыв.

Параллельно Пикассо работает над монументальной росписью в часовне Вальпориса. Эти работы нашли отражение в цикле «Война и мир», где художник обращается к символическому языку. Столкновение разрушения и созидания воплощается в мощных, почти античных образах: колеснице смерти, фигуре ребенка с плугом и, конечно, голубе как знаке хрупкой, эфемерной, почти невозможной надежды.

Фото Талгата Галимова



Жизнь, работа, память

В СТОЛИЧНОЙ ГАЛЕРЕЕ «ХАС САНАТ» ОТКРЫВАЕТСЯ ВЫСТАВКА ЛИНОГРАВИОРЫ

В экспозиции будет представлено 75 графических работ, которые рассказывают о жизни и творчестве Юзефа Гельняка и являются собранием Карконошского музея в польском Еленя-Гуре. Сегодня там находится 95 оттисков, из которых 80 линогравюр, девять монотипий, четыре меццо-тинто, два офорта, 37 рисунков и эскизов, а также 70 матриц — 68 линогравюрных досок и две медные пластины

Когда руководство Карконошского музея обратило внимание на жившего неподалеку Юзефа Гельняка в январе 1962 года, после этого сразу была открыта его первая персональная выставка. В том же году в коллекцию музея поступили его первые работы, а затем музей регулярно стал их приобретать, получая в дар от самого художника. В мае 1965 года в этом же музее открылась постоянная экспозиция его гравюр, просуществовавшая до апреля 1967-го. А уже после смерти художника в 1972 году была начата работа по сбору наиболее полного наследия мастера. Это позволило в 1974-м организовать постоянную выставку гравюр Гельняка, которая просуществовала до февраля 1979 года. Коллекция пополнялась и благодаря вдове художника, подарившей музею множество памятных вещей, календарей, часть библиотеки и мастерскую художника. В 1976-м Карконошский музей выпустил каталог выставки «Юзеф Гельняк — жизнь и творчество», в котором были перечислены все произведения из собрания музея. Работы были расположены в хронологическом порядке



согласно схеме, приведенной в каталоге. Он включает три списка по отдельности оттисков, матриц с указанием, из какой сделан каждый оттиск, эскизов и рисунков, а также список выставок.

Считается, что Юзеф Гельняк — ключевая фигура в польском искусстве. Он внес значительный вклад в развитие линогравюры, и, чтобы память о нем жила, в Карконошском музее с 1977 года проводится конкурс графического искусства имени Гельняка, инициированный директором

музея Генриком Шимчаком. До 1989-го конкурс проходил как национальное биеннале. Но с ростом популярности правила расширились, и в 1993 году он стал международным триеннале высокой печати.

К настоящему времени прошло уже 15 конкурсов, которые стали не только важной частью культурной жизни города и региона, но и основой для музейной коллекции современной рельефной графики, насчитывающей сегодня почти 300 произведений, приобретенных в рамках конкурса.

Гельняк был не только известным польским художником-гравером XX века, выдающимся мастером линогравюры, но и в совершенстве владел этой техникой. Учился он в лицее в Анзене, а начиная с 1945 года раз в неделю посещал школу изящных искусств в Валансьене. Его талант был замечен на художественном конкурсе для лицеев Северной Франции, где он и получил свою первую премию за работу на тему цирка, выполненные по его воображению.

Однако все равно считается, что творческая деятельность Юзефа Гельняка начинается с его увлечения живописью. Но он не был удовлетворен результатами своих живописных работ. Поэтому позже начал глубоко работать в техниках офорта, меццо-тинто и высокой печати — линогравюры.

Правда, первые его работы были довольно просты, хотя и вызвали восхищение зрителей. Но постепенно композиции становились все более утонченными и выразительными, наполненными множеством деталей. Так именно линогравюра и стала для него главной техникой.

Например, в цикле «Санаторий» Юзеф Гельняк сосредоточился на одном мотиве — здании санатория, в котором он жил, работал и творил. Проследившая, как в последующих интерпретациях этого здания улушилось его мастерство, можно заметить, что все эти работы превращаются в тонко сотканный рассказ, созданный с использованием изумительно изящных кружевных штрихов.

Следующий цикл «Импровизации» отличает преобладание белого цвета. Художник отказался от прежнего выразительного средства — линии в пользу эфемерных крошечных точек, из которых и выстраивалась композиция. В ней он уходит от темы санатория и создает «сказочные» образы с парящими в небе искрами и причудливыми фантастическими формами.

Позже мастера буквально заворожили японские иероглифы.

Однако на протяжении всей своей жизни Юзеф Гельняк с иронией и теплом называл свою художественную технику «выдавливанием» или «трудотерапией». Важнейшим преимуществом линогравюры для него также было то, что для ее создания требовалась простая мастерская. Деревянная доска как подложка для куска линолеума, резец и терка для нанесения краски. Всего этого художнику было достаточно, чтобы создавать невероятные композиции...

Ольга Шишанова

Астана
Фото пресс-службы галереи «Хас Санат»

ды и паузы: боль одиночества, огненная страсть, поиски себя. Каждое движение на сцене — ее личная правда, которую вы впервые увидите так близко.

Важнее всего

4 сентября в 19.00 покажут поэтический спектакль-концерт «Любовь решает все». Нам кажется, что мы страдаем, если не получаем любовь. Но не это нас ранит. Наша боль дает о себе знать, если мы не отдаем любовь. Мы рождены, чтобы любить. В постановке собраны любимые сцены о любви из всех спектаклей Interius, а также стихи Ахматовой, Рождественского, Цветаевой, Маяковского, Шпаликова, Быкова, Асадова и Полозковой.

ТЕАТР LA BONEME

Алматы, улица Валиханова, 43

Теплый вечер

4 сентября в 19.30 начнется вечер душевной песни с участием ансамбля «Фламинго» (Астана). Это трио лауреатов Грушинского фестиваля: Галина Корнилова, Гульзада Бейсембаева и Инна Урсалова. Они продолжают традиции авторской песни в Казахстане бережно, искренне, с теплом. Три голоса и гитара. В программе: классика жанра (Окуджава, Визбор и др.), авторские песни участниц, любимые ретро-мелодии.

Подготовила Эльвира Сыздыкова

Фото из открытых источников

Новости



КАЗАХСТАНСКИЕ ФИГУРИСТЫ ПОБОРЮТСЯ ЗА ОЛИМПИЙСКИЕ ПУТЕВКИ

С 18 по 21 сентября в Пекине пройдет олимпийский отборочный турнир по фигурному катанию. Это будет последний шанс отобраться на Олимпийские игры-2026. В нем примут участие и представители сборной Казахстана. Подробнее — в материале Olympic.kz.

На сегодняшний день у Казахстана уже есть две квоты. На чемпионате мира-2025 в Бостоне квалификационные условия выполнили Михаил Шайдоров и Софья Самоделькина. И можно однозначно сказать, что именно за ними будут закреплены места в олимпийской сборной, так как путевки не являются именными.

Оба фигуриста являются неоспоримыми лидерами республики. Шайдоров и вовсе на мировом первенстве занял второе место и в данный момент рассматривается в качестве одного из претендентов на медаль на Олимпиаде в Италии.

При этом у нашей страны есть еще один шанс отобраться на Олимпиаду. Такая возможность у многих фигуристов мира будет именно в Пекине. И Международный союз конькобежцев уже официально представил список участников квалификационных соревнований.

Ведущих спортсменов последних сезонов в нем, конечно, нет. Главные герои мирового фигурного катания свою задачу уже выполнили на мировом первенстве. Так что шансы на успех у многих заявленных атлетов примерно равны. Но в любом случае возможны сенсации, падения и чистые прокаты от тех, от кого не ждали. Так что борьба за квоты будет интересной и крайне напряженной.

Казахстан попробует добрать путевки в мужском одиночном катании и танцах на льду. У мужчин основным фигуристом заявлен Диас Джиренбаев. В качестве запасных числятся Никита Кривошеев, Олег Мельников, Артур Смагулов, а Бойсангур Датиев и Гаухар Нурьзова выступят в танцах на льду.

Диасу предстоит сразиться за попадание на Олимпиаду против ряда атлетов, среди которых фаворитом будет россиянин Петр Гуменник, выступающий под нейтральным флагом.

Джиренбаев в прошлом сезоне стал участником двух крупных турниров. Казахстанец показал девятый результат на Азиаде, а на чемпионате четырех континентов финишировал 19-м.

Для того чтобы квалифицироваться на Олимпиаду, необходимо попасть в пятерку сильнейших.

В танцах на льду будут соревноваться 20 пар. Среди тех, кто составит конкуренцию Датиеву и Нурьзовой, будут дуэты из Италии, Испании, Китая, Грузии, Японии, Ирландии, Венгрии, Австрии и других стран.

В прошедшем сезоне Бойсангур и Гаухар были пятыми на Азиатских играх в Харбине. На чемпионате четырех континентов они финишировали на 13-й позиции. И теперь попытаются квалифицироваться на Олимпиаду-2026.

АЛМАТЫ ПРИМЕТ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТУРНИР ПО НАСТОЛЬНОМУ ТЕННИСУ

Со 2 по 7 сентября в Алматы пройдет международный турнир по настольному теннису WTT Contender Алматы.

В этом году в соревнованиях примут участие 143 спортсмена из 21 страны, включая Австралию, Вьетнам, Германию, Индию, Иран, Испанию, Китай, Южную Корею, Люксембург, Малайзию, Мексику, Румынию, Саудовскую Аравию, Сербию, Сингапур, Словакию, Словению, Узбекистан, Францию, Японию и Казахстан.

В Алматы выступят такие звезды мирового настольного тенниса, как трехкратный чемпион Европы Дарко Йоргич (Словения), серебряный призер молодежного чемпионата мира Сора Матсushima (Япония), серебряный призер Олимпийских игр Шань Сяона (Германия), бронзовый призер чемпионата мира Хоноку Хашимото (Япония).

Медали будут разыграны в одиночных, парных и смешанных разрядах среди мужчин и женщин. Международный турнир пройдет в ADD Ustel Tennis Ortalygy, который находится в «Алматы Арене».

ПАВЕЛ ЧЕРЕПАНОВ В ОЖИДАНИИ ПРАЗДНИКА ФУТБОЛА

Заслуженный тренер Казахстана Павел Черепанов поделился мнением об ответном матче раунда плей-офф Лиги чемпионов между алматинским «Кайратом» и шотландским «Селтиком» (0:0, по пенальти — 3:2), сообщает корреспондент KazFootball.kz со ссылкой на «Чемпионат».

— Думаю, что футболисты «Кайрата» не будут мальчишками для битвы в общем этапе Лиги чемпионов. Все футболисты, в том числе и свои, казахстанские, делают все, чтобы не быть мальчишками для битвы. Тот опыт, который команда приобрела, будет путеводной звездой — все наработки будут использованы в основном этапе Лиги чемпионов. Ребята приобрели умение побеждать. Это очень важно.

Очень хотелось бы, чтобы в Алматы приехали топовые клубы на матчи Лиги чемпионов. Я вспоминаю, когда работал в «Рубине» (Казань) с Курбаном Бердыевым. Мы в первый же год участия команды в Лиге чемпионов попали на «Барселону». Это было большое событие, но самое главное, что и во втором сезоне тоже попали на «Барселону». Это был мощный всплеск казанского футбола. Если сейчас «Кайрат» попадет на «Реал», «ПСЖ», «Барселону» или «Манчестер Сити», это будет топ. Представьте, какая атмосфера будет на стадионе! Двадцать пять тысяч болельщиков, и все с флажками клуба. Это просто прекрасно! Это будет праздник футбола, которого никогда не было в Алматы.

Полосу подготовил Серик Ибраев

«КАЙРАТ» В ЛИГЕ ЧЕМПИОНОВ!

АЛМАТИНЦЫ ПОБЕДИЛИ ПО ПЕНАЛЬТИ ШОТЛАНДСКИЙ «СЕЛТИК» И ВЫШЛИ В ОСНОВНОЙ ЭТАП САМОГО ПРЕСТИЖНОГО ЕВРОКУБКА

Футбольный клуб «Кайрат» на родном Центральном стадионе выиграл у «Селтика» (Глазго) в серии пенальти 3:2 (основное и дополнительное время 0:0) в ответном матче плей-офф Лиги чемпионов. Главным героем поединка стал 21-летний вратарь «Кайрата» Темирлан Анарбеков, отбивший три 11-метровых! А ведь Анарбеков — запасной голкипер, который вышел в стартовом составе только из-за травмы основного вратаря Александра Заруцкого. Таким образом, алматинцы впервые в своей истории проблись в основной этап Лиги чемпионов!

«Кайрат» подошел к ответному домашнему поединку с «Селтиком» с большими кадровыми проблемами. Как известно, в первом матче в Глазго получил очередную желтую карточку 17-летний нападающий Дастан Сатпаев, который в следующем году по достижении 18 лет перейдет в лондонский «Челси». Это предупреждение стало для главного молодого таланта страны третьим, и он, согласно правилам, пропустил ответный поединок. Получил травму в Глазго основной голкипер «Кайрата» Александр Заруцкий, выбывший на месяц. А перед матчем в Алматы травмировался на тренировке бразильский форвард алматинцев Эдмилсон. Ранее попали в лазарет защитник Луиш Мата и полузащитник Георгий Зария.

Казалось, что алматинцам не справиться с «Селтиком» без своих ведущих игроков. Вот и букмекеры не верили в нашу команду, несмотря на счет первого поединка в Глазго. Как известно, там «Кайрат» не пропустил, сыграв на равных с шотландским грандом 0:0.

Впрочем, некоторые факторы были в пользу алматинского клуба. Это домашнее поле и поддержка трибун. Билеты на матч «Кайрат» — «Селтик» раскупили всего за несколько часов.

СЕРИК ИБРАЕВ

Заявки на покупку подавали 100 000 человек, тогда как стадион вмещает около 24 000. Ну и Луиш Мата согласился играть в этом матче с недоленной травмой на обезболивающих препаратах.

В общем, наставнику нашей команды Рафаэлю Уразбахтину пришлось ставить в состав тех, кто был здоров.

Первый тайм напоминал бой двух достойных друг друга боксеров-профессионалов. Обе команды действовали осторожно, нащупывая слабые места соперника. Шотландцы часто навешивали мячи в нашу штрафную, но Соколин и Мартынович, как обычно, играли надежно. В середине тайма «Кайрат» организовал хорошую атаку. Жоржиньо дальним пасом вывел один на один с Каспером Шмейхелем Рикардиньо, но форвард «Кайрата» не смог переиграть датского вратаря. Впрочем, у бразильца зафиксировали офсайд.

«Селтик» тут же ответил опаснейшей атакой. Хен Чжун прошел по левому флангу, отдал пас назад на Маэду, а тот навесил в одно касание на Форреста. Ветеран шотландского клуба головой бил под перекладину, но Анарбеков в эффектно прыжке перевел мяч на угловой. Это был единственный по-настоящему опасный момент у ворот



КАЗФУТБОЛ.КЗ

«Кайрата» в первом тайме. Впрочем, и хозяева поля особо не беспокоили Шмейхеля.

В начале второго тайма на 51-й минуте произошло событие, которое редко увидишь в футболе. В ворота «Селтика» итальянский рефери Мариано Мариани назначил свободный удар с линии вратарской за то, что Шмейхель принял мяч от своего защитника. Более половины шотландской команды встали в стенку прямо в ворота, и Жоржиньо ее не удалось пробить.

На 63-й минуте не смог продолжить игру из-за травмы Дэн Глейзер, которого заменил Дамир Касабулат. Напряженные в матче нарастало. Фолы следовали один за другим, но итальянский судья не спешил наказывать игроков карточками.

На 80-й минуте Уразбахтин выпустил вместо

Рикардиньо 18-летнего Рамазана Багдата. Молодой форвард «Кайрата» старался зацепиться за мяч и даже в одном из моментов смог пробить по воротам, но мяч улетел намного выше. Незадолго до финального свистка гости могли решить исход противостояния в свою пользу, когда Маэда вышел один на один, но не попал по воротам Анарбекова. Трибуны облегченно вздохнули.

«Кайрат» тут же достойно ответил. Навес Громько замыкал ударом головой Офри Арад, но Шмейхель из ближней штанги перевел мяч на угловой.

В первом добавленном тайме шла равная игра, а вот во второй 15-минутке хозяева полностью прижались к своим воротам, играя на отбой. Дважды нашу команду выручал Анарбеков, и «Кайрат» дотянул до серии пенальти, которую,

как известно, называют футбольной лотереей.

Наш голкипер, который не должен был играть в этом матче, отбил первый пенальти. Однако лидер «Кайрата» Валерий Громько также неудачно исполнил 11-метровый, попав в перекладину. Анарбеков снова отразил пенальти! И Мартынович не пошел — 1:0. Затем забила Арад и Соколин, а у гостей реализовали попытки Энгельс и Макгрегор.

При счете 3:2 бил Маэда. Анарбеков ногами отразил его удар и вывел свою команду в финальную стадию Лиги чемпионов!

После матча футболисты «Кайрата» на руках качали руководителя клуба Кайрата Боранбаева, а затем сделали круг почета по беговой дорожке Центрального стадиона.

— Главное — верить, и все станет возможным в этой жизни, — ска-

зал Рафаэль Уразбахтин своим футболистам в раздевалке.

Помимо «Селтика» «Кайрат» на пути в общий этап Лиги чемпионов выбил словенскую «Олимпию» (1:1 в гостях, 2:0 дома), финский КуПС (0:2 в гостях, 3:0 дома) и словацкий «Слован» (1:0 дома, 0:1 в гостях, по пенальти 4:3).

За выход в групповой этап «Кайрат» заработал бонус от УЕФА в размере 18,62 миллиона евро, не считая выплат за победы и ничьи в квалификации.

В основном этапе Лиги чемпионов «Кайрат» проведет с середины сентября 2025 года до конца января 2026-го восемь матчей. На этом этапе за каждую победу полагается 2,1 миллиона евро призовых, за ничью — 700 тысяч евро. Жеребьевка общего этапа Лиги чемпионов состоится 28 августа.

После матча в Алматы. Прямая речь

О ЧЕМ ГОВОРИЛИ И ПИСАЛИ ПОСЛЕ ПОБЕДЫ «КАЙРАТА» НАД «СЕЛТИКОМ» ШОТЛАНДСКИЕ СМИ

Республиканский интернет-портал Sports.kz собрал и проанализировал реакции The Scottish Sun, The Celtic Star, The Scotsman, The Celtic Bhoys, а также слова главного тренера «Селтика» Брендана Роджера

The Scottish Sun вышло с заголовком «Катастрофа в Алматы. «Кайрат» 0 «Селтик» 0: шотландцы платят за пенальти и вылетают из Лиги чемпионов». Издание констатировало, что команда Роджера «провалила два матча против средней команды из Казахстана» и выглядела на уровне «воскресной лиги». Главный упрек достался руководству: «Их летняя трансферная кампания вызывает вопросы, а болельщики в ярости из-за отсутствия инвестиций». На поле же, по словам газеты, «не было показано ничего, что соответствовало бы Лиге чемпионов».

Кульминацией стал концовочный отрезок: Дайдэн Маэда «упустил шанс за четыре минуты до конца», а затем не забил решающий пенальти. Еще раньше удары Адама Айды и Люки МакКоуэна отразил новичок — вратарь «Кайрата» Темирлан Анарбеков». В материале

подчеркивалась и нервозность: «Когда даже такие игроки, как Киран Тирни, раз за разом теряют мяч, тренеру трудно что-то изменить». При этом даже отсутствие у хозяев трех ключевых футболистов не спасло гостей от поражения — «для болельщиков это было тяжелое зрелище».

The Celtic Star озаглавило материал так: «Это была авария, которая ждала своего часа — «Селтик» повержен в Алматы». Издание напомнило, что клуб не сумел забить «за 210 минут против одного из самых скромных соперников, с которыми мы когда-либо сталкивались на этом уровне». Подчеркивалось, что проигрыш именно чемпиону Казахстана выглядит особенно болезненным. В Алматы была создана атмосфера, в которой шотландцы дрогнули.

В атаке же, по мнению издания, царит полный провал: «Ян — ниже



КАЗФУТБОЛ.КЗ

уровня, Джеймс Форрест годится только на роль суперсаба, фиолетовая серия Маэды давно позади. Наши атакующие опции поистине ужасны». Поэтому вполне закономерно, что «Селтик» так и не поразил ворота «Кайрата» за два матча. Заключение издания жесткое: «Селтик» идет назад, и клуб гниет сверху вниз». Но между строк слышно признание — именно казахстанская команда стала катализатором кризиса.

The Scotsman озаглавило публикацию «Начинается великое расследование алматинского краха «Селтика»: заседание совета директоров, символ паде-

ния и история трансфера за £20 млн». Газета назвала поражение «позором в Алматы» и подчеркнула, что шотландский чемпион «заплатил колоссальную цену за провальную трансферную политику». Авторы отметили: «Селтик» не смог забить за 210 минут против упорного, но очень ограниченного соперника», а серия пенальти завершилась лишь двумя точными ударами из пяти.

Ключевым героем встречи назван вратарь: «Маэда упустил стопроцентный шанс на 87-й минуте, а затем пробил слишком слабо, и его удар отразил герой «Кай-

рата», 21-летний второй вратарь Темирлан Анарбеков». Именно его сэйвы, по мнению издания, предопределили исход

дуэли. Подчеркивались и обстоятельства поездки: «Все понимали, насколько сложным будет задание — перелет фактически в Азию, четыре часа разницы во времени, высота, изнуряющая жара. Но суровая реальность такова: клуб такого масштаба не должен вылетать от команды с такими скромными ресурсами». Итоговый вывод суров: «Шотландские чемпионы больше не принадлежат к элите континента ни на поле, ни за его пределами».

The Celtic Bhoys вынесло в заголовке слова: «Брендан Роджерс наконец сказал то, чего ждали болельщики «Селтика». Автор назвал вылет от «Кайрата» шоком: «После трех лет гарантированного участия в Лиге чемпионов им досталось проходное задание — победить «Кайрат Алматы» в двухматчевом противостоянии. И каким бы образом на это ни смотреть, это должно было быть простой задачей для

команды, которая в прошлом сезоне обыгрывала «Лейпциг» и доводила «Баварию» до предела».

После поражения Роджерс был предельно откровенен: «Я всегда думаю, что инвестиции — это хорошо, но они должны приходить в нужное время... Это очень разочаровывает. Все знают, куда мы хотим прийти. В прошлом году мы сделали шаг вперед, но нужно было на этом строить. Последнее, чего вы хотите в футболе, — создавать себе стресс своими же руками». Издание отмечает: теперь остается надеяться, что «уроки будут усвоены», но факт поражения от чемпиона Казахстана только усилит давление на руководство клуба.

А вот что сказал Брендан Роджерс на пресс-конференции в Алматы: «Это была игра низкого качества, но и поле было очень плохим — мы говорили об этом еще перед матчем. Это было заметно и в самой игре, поэтому она такой и получилась. Конечно, мы разочарованы, но я поздравляю «Кайрат» с выходом в общий этап».

МАССМЕДИА

ФОТОАРХИВ KAZINFORM

В столичном торгово-развлекательном центре MEGA Silk Way состоялось открытие уникальной фотовыставки, приуроченной к 105-летию Международного информационного агентства Kazinform



Его история началась 13 августа 1920 года с создания Оренбургско-Тургайского отдела Российского телеграфного агентства (РОСТА), положившего начало профессиональной журналистике в регионе.

Экспозиция представляет собой бесценный фотоархив, где собраны эксклюзивные снимки, запечатлевшие важнейшие моменты жизни Казахстана с 1920-х годов до наших дней. Многие из этих кадров ранее никогда не публиковались и теперь служат ценнейшим историческим источником.

Выставка поделена на шесть тематических блоков, каждый из которых рассказывает свою историю от раннего периода становления Казахстана (1928-1959 годы) и суровых лет Великой Отечественной войны до эпохи грандиозных строек и стремительного экономического развития (1960-1985 годы). Особое место занимают разделы, посвященные хронике Алматы и Астаны за последние 40 лет, а также социально-культурным преобразованиям.

Как отметил управляющий директор агентства Нагашбек Алдан, в экспозиции отражена жизнь казахстанцев, которые на своих плечах вынесли все испытания — от коллективизации и тягот войны до освоения целины и становления независимости.

Директор ТРЦ MEGA Silk Way Куат Акимбаев назвал этот совместный проект с Kazinform очень важным. «Эти уникальные снимки позволяют окунуться в историю, увидеть эксклюзивные кадры, рассказывающие о наших героях, событиях и фактах», — сказал он. — Фотографии показывают, как возводились знаковые объекты, ставшие символами Казахстана».

Всего на выставке представлено 188 фотографий. По словам главного специалиста Телерадиокомплекса Президента Казахстана Каламжас Абуовой, «представленные снимки — лишь титаническая работа, проделанная сотрудниками Kazinform». Для выставки было просмотрено более 23 тысяч снимков, каждый из которых является достоянием республики.

Игорь Прохоров, фото автора

Облик дня

ЛЕНТОЧКА В КОСЕ

В АЛМАТЫ ПРОШЛИ ДВЕ МЕЖДУНАРОДНЫЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ ВЫСТАВКИ: XIV «ДЕТСКАЯ МОДА'25» И XX «ДЕТСТВО'25»

Перед самым началом учебного года под занавес летних каникул с 20 по 22 августа в Международном выставочном центре «Атакент» в Алматы состоялись крупнейшие в Центральной Азии специализированные B2B-выставки товаров для детей: XX Международная специализированная выставка «Детство'25» и XIV Международная специализированная выставка «Детская мода'25». Эти события уже давно зарекомендовали себя как ключевые для индустрии, где задаются тренды, формируется повестка и заключаются важнейшие партнерства

АЛИНА САРСЕНОВА

В 2025 году ожидалось участие более 350 брендов и рекордная посещаемость — свыше 5000 торговых предприятий из Казахстана и стран Центральной Азии. Ведь именно такие выставки служат эффективной площадкой для установления партнерства, продвижения продукции, обмена опытом и обсуждения актуальных вопросов развития отрасли.

Особое внимание в этом году привлекает сегмент детской моды, который стремительно набирает обороты, отражая мировые тенденции и подчеркивая национальную идентичность. Здесь были представлены коллекции ведущих брендов

и молодых дизайнеров, предлагающих не только стильные, но и функциональные решения для детей разных возрастов. Современная детская мода перестала быть лишь «уменьшенной копией взрослой». Это самостоятельное направление, где на первый план выходят удобство, экологичность и безопасность тканей, а также креативный дизайн, формирующий вкус и самовыражение ребенка с ранних лет.

Выставка «Детская мода'25» стала площадкой, где соединяются индустрия текстиля, производства аксессуаров и новейшие технологии.

Здесь обсуждаются вопросы устойчивого развития, digital-трансформации ритейла, влияния онлайн-продаж и коллабораций с медиаиндустрией. В центре внимания вопрос формирования образа современного ребенка, для которого мода становится частью образовательной и культурной среды.

В 2025 году программа была дополнена новым направлением — питчингом в формате киномаркета, который был проведен впервые. Это специализированная платформа для презентации видеоконтента: фильмов, сериалов, анимации и обучающих проектов, ориентированных на детскую и семейную аудиторию. В ходе сессии дистрибьютеры, студии и правообладатели представили свои релизы и проекты в производстве представителям ТВ-каналов и digital-платформ.

В рамках деловой программы также прошли мастер-классы, посвященные маркетинг-инструментам AI и созданию контента. Спикеры представили практиче-



МБЕЛ АТАКЕНТ

ские кейсы по развитию онлайн-продаж, работе с Reels и короткими видеоматериалами, а также применению искусственного интеллекта для оптимизации бизнес-процессов. Эксперты показали, как использовать новые инструменты digital для продвижения брендов и создания креативного

контента, подчеркнув, что успех на маркетплейсах напрямую связан с грамотным выбором каналов коммуникации и умением адаптироваться к быстро меняющимся трендам.

Таким образом, прошедшие в Алматы выставки показали, что детская мода все увереннее заявляет о себе как о самостоятельном направ-

лении, способном влиять на развитие национальной индустрии и задавать стандарты качества и креативности. Сочетание традиций и инноваций, акцент на экологичность и безопасность, а также внимание к формированию гармоничного образа ребенка позволяют рассматривать этот сегмент как стратегически важный для будущего общества. Выставка показала: индустрия детских товаров и моды выходит за рамки узкой ниши и становится частью большого разговора о здоровье, культуре и конкурентоспособности Казахстана в глобальном контексте.

Фото организаторов

Культуры много не бывает. «ЦЕЛИННЫЙ» ОТКРЫВАЕТ ДВЕРИ

Так сложилось исторически, что Алматы и официально именуется, и самое главное — реально является культурным центром нашего государства. И в начале осени алматинцев и гостей города ждет пополнение в списке культурных институций. 5 сентября состоится публичное открытие центра современной культуры «Целинный» — региональной независимой культурной институции. В программе открытия выставки, перформансы и образовательные программы

Дислоцируется центр «Целинный» в старом-новом здании — бывшем советском кинотеатре, который был переосмыслен британским архитектором Асифом Ханом. Первые месяцы центр будет функционировать в ограниченном формате, постепенно расширяя программу, часы работы и возможности посетителей вплоть до января, когда заработает в полном объеме. Помимо открытия выставок институция начнет с широкой дискуссионной программой, включающей лекции, обсуждения, презентации книг собственного издательства, воркшопы для всей семьи и круглые столы, а также междисциплинарный перформанс Barsakelmes.

Центр современной культуры «Целинный» (ЦСК

«Целинный») — это региональная институция, задача которой состоит в поддержке и укреплении локального интеллектуального и художественного сообщества путем выстраивания диалога на территории Казахстана и шире — Центральной Азии. Открытые размышления и критические дискуссии на платформе «Целинного» объединяют современных художников, исследователей и ученых. Центр основан в 2018 году казахстанским бизнесменом и меценатом Кайратом Боранбаевым.

Пространство центра позволяет параллельно существовать трем экспозициям. Это: инсталляция Гульнур Мукажановой и Дарии Темірхан в рамках междисциплинарного проекта Barsakelmes; архитектурная

выставка «От неба до земли: «Целинный» Асифа Хана, посвященная преобразованию «Целинного» из кинотеатра советской эпохи в многофункциональное пространство для искусства, куратором которой выступил историк и куратор архитектуры Маркус Ляхтеенмяки; «Documentation: Воображение Центральной Азии на карте современного искусства», кураторкой которой выступила Асель Рашидова.

Барсакельмес — это название забытого острова в ныне высохшем Аральском море, которое служит напоминанием о катастрофе, уничтожившей экосистему и лишившей средств к существованию целые сообщества. В буквальном переводе «барсакельмес» означает «пойдишь — не вернешься» и указывает на память, которую трудно извлечь или стереть.

Программа открытия центра берет в фокус эту тему в географическом и концептуальном плане в рамках перформанса под одноименным названием. Он представляет собой современную интерпретацию центральноазиатской ле-



генды, в которой священная сила музыки изгоняет зло и спасает людей от многочисленных бедствий. Перформанс переосмысливает легенду как современную критику нашего понимания «кризисов» и злых духов, одновременно является художественным размышлением, ритуалом и призывом к коллективной памяти.

С помощью звуков и образов, диалога между прошлым и настоящим, размышлений о вековых вызовах и надежде на лучший исход он побуждает нас задать важный вопрос: возможно ли вернуться из прошлого? Перформанс — не только попытка услы-

шать то, что было забыто, но и акт смелого переосмысления — надежда на то, что место, из которого нет возврата, Барсакельмес, может стать точкой нового начала: ритуальная песня и облагораживающее художественное открытие об исцелении травм истории. Путь к исцелению возможен через коллективные усилия по «умиротворению» злых духов, по отправке их обратно в глубины моря, откуда они пришли. Здесь Барсакельмес — не место страха, а история надежды.

Ресинтез и переосмысление Барсакельмеса — это совместная работа команды «Целинного» и коллек-



тива qazaq indie вместе с SAMRATTAMA, «Балхаш снитес», dude on the guitar, Steppe Sons, lovero, Zere, Saadet Türköz и двумя казахстанскими художницами Гульнур Мукажановой и Дарией Темірхан. Их инсталляции, созданные специально для «Целинного», являются самостоятельными произведениями, которые вступают в диалог с практиками других участников во время перформанса. Над текстом концепции проекта Barsakelmes работала исследовательница Диана Кудайбергген.

Костюмы перформеров на основе сюжета и идеи Barsakelmes разработала алматинская четверка ди-

зайнеров Алмас Керимбек (Qanaker), Асем Сапаргали (Assem Sapargali), Абзал Сейдин (Abzal Seidin) и Расул Социал (RASSUL SOCIAL). Это молодые казахстанские дизайнеры, тяготеющие к авангардному дизайну. Их работы и показы на стыке перформанса и моды регулярно становятся большим событием для казахстанской художественной сцены.

Выставка, которую курирует Маркус Ляхтеенмяки, исследует трансформационный путь реконструкции «Целинного», которую осуществил архитектор Асиф Хан, демонстрируя диалог между историей, инновациями и устойчивым раз-

витием. Благодаря сочетанию макетов, фотографий, интерактивных цифровых дисплеев и отобранных артефактов из оригинального здания посетители смогут проследить эволюцию пространства, которое служило и развивалось как культурная достопримечательность.

Помимо мероприятий, посвященных открытию, алматинцев и гостей города ждут: перформанс инклюзивной театральной лаборатории в Центральной Азии «Действие буквально» (Истори(и) «Целинного», предлагающая альтернативные траектории истории кино и сосредоточенная на прошлом «Целинного» как кинотеатра; обширная образовательная программа для взрослых и детей; презентация книг издательской программы «Целинного»: «Байконур vs Байконур. Книга устных историй о космосе» Кулшат Медеуовой и новое издание «Деконструкция бытия, знания и ощущения» Мадины Тлостановой (2020).

Алим Тохтабакиев
Фото ЦСК «Целинный»

АСИФ ХАН — британский архитектор и мультидисциплинарный художник. Среди его текущих проектов — Музей пути благоволия в Аль-Уле, реконструкция художественного центра «Барбиан» в Лондоне, Новый музей Лондона и выставка Cartier в V&A в 2025 году. Он является участником Биеннале исламского искусства-2025 в Джидде. Хан спроектировал павильон Великобритании на выставке «Экспо-2017» в Астане, Казахстан. Он был удостоен звания Кавалера ордена Британской империи «За заслуги в области архитектуры» (2017) и премии FX за выдающийся вклад в архитектуру (2024). Его интересы лежат в области сенсорного опыта и идентичности, использование эстетики,

ритуалов и новых концепций структуры. Он считает каждый проект «мостом, ведущим к новому миру и новому я».

МАРКУС ЛАХТЕЕНМЯКИ — доктор философии, финский историк и куратор искусства и архитектуры. В своей работе куратора он исследует различные аспекты творческих процессов в архитектуре и силу экспозиции. Среди его последних выставок — «Планетарий: Олег Кудряшов и Петер Мярки», представленная Александром Бродским (gta Exhibitions, 2018), и инсталляция «Инструменты оккупации: звуки Хельсинкского архипелага» с художниками Даниэлем Дубовицем и Туомасом Тойвоненом (Национальный архив Финляндии, 2023), а другие выставки, курированные им для та-

ких институций, как Швейцарский музей архитектуры и Hauser & Wirth, были представлены, в частности, в Art Forum и The Financial Times. Его статьи публиковались в Burlington Magazine, Comparative Studies for Society and History, Harvard Design Magazine и Art History. Он является главным редактором Architectural Histories — ведущего европейского научного журнала, посвященного истории архитектуры.

ГУЛЬНУР МУКАЖАНОВА (родилась в 1984-м в Семипалатинске, Казахстан). Она училась в Академии искусств в Алматы и в Kunsthochschule в Берлине. В настоящее время живет в Берлине и уже несколько лет работает в основном с текстилем, а самым важным материалом для нее является войлок. Под

влиянием казахских текстильных традиций в своем творчестве она обращается к вопросам идентичности и трансформации традиционных ценностей в эпоху глобализации. В своем искусстве осознает свои казахские корни и реальное состояние общества в Казахстане через международную перспективу.

ДАРИЯ ТЕМИРХАН (родилась в 2000-м в Орале, Казахстан) — художница, работающая с цифровыми и физическими коллажами, звуковым искусством и видеоартом. В своих работах Дария затрагивает тему городской жизни, которая противопоставляется ей размерностью аулов и небольших городов. Для нее особенно важна децентрализация культуры и искусства в Казахстане.

НП НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ Республиканская газета Издаётся в Алматы
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Губерт А.А.

Собственник ТОО «Новое поколение» Адрес редакции: г. Алматы, А05В8Х4, ул. Богенбай батыра, 139 Телефон +7 (727) 323-10-55, e-mail: info@np.kz

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА +7 (705) 715-70-96 СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ +7 (777) 364-96-71 www.np.kz

Заказ номер 1839 Тираж номер 34 4 700 экз. Зарегистрирована в Министерстве информации и общественного согласия Республики Казахстан 20 мая 1998 года. Регистрационное свидетельство номер 263-г

Газета отпечатана в типографии АО «Алматы-Болашак» по адресу: 050026, г. Алматы, ул. Муканова, 223В. Тел. 378-42-00.

Перепечатка без соглашения с редакцией не допускается. Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель. Редакция не всегда разделяет мнения авторов материалов, публикуя часть статей в порядке обсуждения. Авторские материалы не рецензируются и не возвращаются