



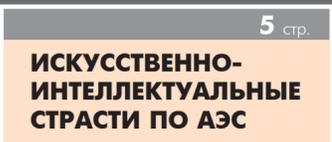
НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

27 сентября 2024 № 39 (2490)

Республиканская газета
НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ



3 стр.
ИЗМЕНЕНИЯ В ПРАВИЛАХ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ



5 стр.
ИСКУССТВЕННО-ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ СТРАСТИ ПО АЭС



8 стр.
АЗБУКА ЗВЕЗД: ЧТО ОЖИДАЕТ КАЗАХСТАН



ШОС ПО-ОМСКИ

ТРАНЗИТНЫЙ КОРИДОР ПО ВОДЕ СОЕДИНИТ РОССИЮ, КАЗАХСТАН И КИТАЙ

В Омске прошел IV Форум глав регионов государств-членов ШОС. Мероприятие проводится с 2020 года по инициативе российской стороны. Среди его основных задач — углубление межрегионального взаимодействия в торгово-экономическом, инвестиционном, научно-техническом, культурно-гуманитарном и других приоритетных направлениях сотрудничества государств-членов ШОС



В форуме приняло участие свыше 500 человек. На него приехали делегации из 15 российских регионов и 10 стран мира — Беларуси, Казахстана, Китая, Кыргызстана, Узбекистана, Таджикистана, Индии, Нигерии, ОАЭ.

Как отметил заместитель Министра экономического развития России Дмитрий Вольвач, форум дает возможность не только развивать контакты на уровне органов власти, но и поддерживать бизнес-инициативы, способствующие наращиванию инвестиций, торговли, внедрению технологий и укреплению рынка труда.

Выбор места проведения форума не случаен. Омск — это важный экономический и транспорт-

МАРИНА ПОПОВА

ный узел, расположенный в стратегически удобной точке между Европой и Азией. Это промышленный центр, в котором развиты высокотехнологичные обрабатывающие производства в сфере нефтепереработки, машиностроения, химии и нефтехимии. Регион имеет успешный опыт взаимодействия с партнерами из стран ШОС, наиболее активно — с Беларусией, Казахстаном и Узбекистаном, — отметил Дмитрий Вольвач.

ОБРАЗОВАНИЕ

Молодежь и ее образование важны для любого государства. Поэтому участники саммита обсудили совместные програм-

мы, которые могут лечь в основу успешного развития международных связей регионов государств-членов ШОС.

— Наша главная цель — обеспечить сотрудничество в сфере образования. Обменные программы нам интересны в аграрном и промышленном секторе, — отметил начальник департамента образования провинции Шэньси КНР Ши Гаолин.

Кроме того, китайская делегация призвала к глобальной цифровизации образования: «Нам необходимо изучать искусственный интеллект, цифровые технологии, все новые вызовы. Только так мы можем соответствовать и работать в создавшихся условиях. Сейчас мы активно про-

двигаем развитие цифрового образования в рамках инициативы «Один пояс — один путь». И сегодня я хочу пригласить всех поучаствовать в цифровом образовании, так как именно это диктуют новые реалии нашей жизни», — сказал заместитель секретаря партийного комитета КПК провинции Шэньси КНР Син Шаньлин.

Было предложено formalизовать административные деятельности Университета ШОС, определить порядок присоединения к нему новых вузов. Цель не только в получении качественного образования, но и в создании условий для развития дружественных отношений между молодежью всех стран. Для этого Омск готов в следующем году принять Моло-

дежный форум стран ШОС, приурочив к этому мероприятию проведение молодежного забега.

БИЗНЕС

Участники форума обсуждали острые и актуальные вопросы, в том числе развитие кооперационных цепочек в условиях санкций. Перед бизнесом стоят глобальные задачи по импортозамещению. Своими решениями в этом направлении поделилась Омская область. В регионе развивается кластерная кооперация с Республикой Беларусь и Казахстаном.

— Наш бизнес столкнулся с тем, что многие товары, сырье просто невозможно купить либо они стоят очень дорого. Соответственно, мы сейчас рассматриваем те способы поставки, которые помогут снизить добавленную стоимость конечной продукции. И на федеральном уровне предусмотрен ряд механизмов, поддерживающих международную кооперацию, — отметила постоянный представитель Ассоциации кластеров, технопарков и ОЭЗ России в Сибирском федеральном округе, руководитель Фонда развития промышленности Омской области Светлана Баженова.

В целях развития инвестиционного потенциала Таджикистан предложил создать в рамках ШОС банк данных об инвестиционных проектах в сфере промышленности.

— Считаю, что у регионов стран ШОС есть хороший задел для наращивания кооперационных связей в промышленности. Это важный шаг в направлении устойчивого развития регионов и укрепления сотрудничества между государствами-членами организации, — отметил председатель Комитета по местному развитию при Президенте Рес-

спублики Таджикистан Шарифджон Джумазода.

На полях форума был подписан меморандум о сотрудничестве между представителями Президента Кыргызской Республики и Омским аграрным научным центром.

— На территории нашего научного центра прошла биржа контактов. Мы нашли партнеров, отгрузили им партии новых сортов семян, аграрии их посеяли. Сейчас увидели хорошие результаты в Киргизии. Договорились увеличить поставки в объемах и в плане расширения списка культур, — сообщил директор Омского аграрного научного центра Максим Чекусов.

Планируется не только продавать семена, но и получать новые сорта. Омская организация и компания из Маньчжурии подписали меморандум о намерении запустить сборочное производство мебели в Омске. Также стороны рассматривают вопрос об открытии демонстрационного пространства с готовыми решениями по размещению мебели. Соглашение заключили торгово-промышленная палата Узбекистана и торгово-промышленная палата Омской области для оказания содействия предпринимателям в развитии деловых связей.

ИРТЫШ

Одним из самых важных вопросов, обсуждаемых на форуме, стало развитие логистических маршрутов в условиях санкций. Прежде всего, речь о судоходстве на Иртыше, создании транзитного коридора Россия — Казахстан — Китай, а также грузовой хаба в Омске.

Река Иртыш, как известно, пересекает территории Китая, Казахстана и России, ее общая протяженность составляет 4248 километров.

(Окончание на 2-й стр.)

Власть

В ПОНЕДЕЛЬНИК Касым-Жомарт Токаев поздравил Хранителя двух святынь — Короля Салмана бен Абдельазиза Аль Сауда и Наследного принца, Премьер-министра Саудовской Аравии Мухаммеда бен Салмана Аль Сауда, а также народ страны с Национальным днем. Как отметил Президент в своей телеграмме, Саудовская Аравия — это государство, опирающееся на прочный политический фундамент и добившееся значительных успехов в укреплении экономики. Он также подчеркнул, что страна является одним из надежных и важных партнеров Казахстана в регионе Ближнего Востока. Глава государства выразил уверенность, что основанное на традиционной дружбе и братстве сотрудничество будет и впредь укрепляться и развиваться на благо двух народов. Касым-Жомарт Токаев пожелал Хранителю двух святынь — Королю Салману бен Абдельазизу Аль Сауду и Наследному принцу, Премьер-министру Саудовской Аравии Мухаммеда бен Салману Аль Сауду успехов в их ответственных должностях, а народу Саудовской Аравии — благополучия и процветания.

Во ВТОРНИК глава государства принял председателя Высшего судебного совета Дмитрия Малахова. В ходе встречи были обсуждены вопросы дальнейшего совершенствования деятельности Высшего судебного совета, в том числе направленные на оздоровление и обновление судейского корпуса, развитие Академии правосудия и усиление дисциплинарной ответственности судей. Дмитрий Малахов сообщил, что в свете укрепления роли самого совета, которому сейчас переданы практически все кадровые вопросы в отношении судей, предстоит цифровизация всех бизнес-процессов и конкурсного отбора. Президенту также было доложено о том, что с 1 июля 2025 года начинают работу кассационные суды. К этому времени советом будут отобраны судьи и сформированы их составы. По итогам встречи глава государства дал ряд конкретных поручений.

В СРЕДУ в режиме онлайн состоялось заседание совета ЕЭК, в рамках которого участниками одобрены продление сроков переходных положений тегреламента ЕАЭС «О безопасности газа горючего природного, подготовленного к транспортированию и использованию». Предложение было инициировано казахстанской стороной, которую на совете возглавил вице-премьер Серик Жумангарин. Нормы тегреламента, принятого в 2018 году, устанавливали переходный период до 1 января 2025 года на производство и выпуск в обращение природного газа без проведения оценки соответствия и маркировки. Соответствующее решение о продлении сроков переходных положений до 2030 года будет принято коллегией ЕЭК.

В ЧЕТВЕРГ главы МИД Организации тюркских государств неформально встретились в Нью-Йорке. Казахстан является председателем ОТГ в этом году. Министр иностранных дел Казахстана Мурат Нуртлеу, приветствуя коллег, отметил символический характер встречи, которая проходит в преддверии 15-летней годовщины учреждения ОТГ.

«Казахстан в качестве председателя ОТГ в 2023-2024 годах под лозунгом TurkTide успешно провел более 80 мероприятий, включая 5-е Всемирные игры кочевников», — отмечается в сообщении.

Министры обсудили «актуальные вопросы взаимодействия в рамках ОТГ» и подготовку к саммиту в Бишкеке. Встреча состоялась на полях 79-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН в Нью-Йорке.

Назначения

Распоряжением главы государства Руслан Саркулов назначен заместителем председателя Комитета национальной безопасности Республики Казахстан. С 1993 по 2009 год находился на службе на офицерских должностях в органах национальной безопасности. С 2009 по 2024 год — служба на руководящих должностях в органах национальной безопасности.

Еркинбек Амиргалиев возглавил управление государственных активов Алматы. Его трудовой путь начался в 2004 году с должности и.о. секретаря судебного заседания районного суда №2 Жетысуйского района города Алматы. В последующие годы занимал ряд ключевых должностей в Министерстве юстиции, Министерстве здравоохранения, Министерстве труда и социальной защиты населения, а также в Верховном суде РК. В последние годы Еркинбек Амиргалиев занимал должность руководителя управления инспекции труда города Алматы.

Жомарт Аскар возглавил ДЧС Северо-Казахстанской области. До настоящего назначения работал начальником департамента по ликвидации чрезвычайных ситуаций МЧС РК. Глава региона отметил, что Аскар имеет большой опыт работы в подразделении Министерства по чрезвычайным ситуациям.

Даутов Кайрат назначен командующим Войсками противовоздушной обороны Сил воздушной обороны Вооруженных сил Республики Казахстан. Занимал должность начальника главного оперативного управления — заместителя начальника главного штаба управления главнокомандующего Силами воздушной обороны ВС РК, командира зенитного ракетного дивизиона группы зенитных ракетных дивизионов, заместителя начальника главного штаба управления главнокомандующего Силами воздушной обороны ВС РК. На повышение ушел с должности начальника Военно-инженерного института радиоэлектроники и связи.

Еркем Маржикпаев назначен советником Премьер-министра РК. Трудовую деятельность начал в 1991 году. В 2008-2012 годы занимал должность акима Аршалынского района Акмолинской области. С марта 2019 года — аким Акмолинской области. Со 2 сентября 2023 года и до назначения трудился на должности Министра туризма и спорта РК.

Подготовил Алексей Мальченко

Как Минздрав собирается лишить казахстанцев скорой помощи

Скорая помощь в Казахстане может перестать быть скорой, или ее вообще теперь можно будет не ждать. Причина, как пояснили в Минздраве, внося исправления в приказ Министра здравоохранения РК от 30 ноября 2020 года, банальна как никогда — отсутствие финансирования. И это несмотря на многомиллиардные вливания в медицинскую отрасль

Проект постановления находится на сайте «Открытые НПА» (<https://legalacts.egov.kz/pr/view?id=15211692>), где будет доступен для обсуждения до 8 октября. Опубликован он был 24 сентября, и только за сутки петиция против данного нововведения собрала более 5000 просмотров.

Напомним, что сегодня фельдшерские и специализированные бригады отделений скорой медицинской помощи еще оказывают медицинскую помощь пациентам круглосуточно. Да и то часть нарекания по поводу позднего приезда.

В новой редакции вызовы будут разделены по нескольким категориям срочности. Вот только, как справедливо полагают респонденты, оставляя комментарии под проектом нововведений, кто и как будет определять эту срочность?

Так, согласно проекту, вызов первой категории срочности — это состояние пациента, представляющее непосредственную угрозу жизни и требующее оказания немедленной медицинской помощи. Прибытие скорой помощи — до 10 минут.

Вызов второй категории срочности предполагает состояние пациента, представляющее потенциальную угрозу жизни без оказания медицинской помощи. Прибытие скорой — до 15 минут.

Вызов третьей категории срочности — состо-

яние пациента, представляющее потенциальную угрозу для здоровья без оказания медицинской помощи. Прибытие — до 30 минут.

Вызов четвертой категории срочности — состояние пациента, вызванное острым заболеванием или обострением хронического заболевания без внезапных и выраженных нарушений органов и систем, при отсутствии непосредственной и потенциальной угрозы жизни и здоровью пациента. Прибытие скорой помощи — до 60 минут.

С этим так называемым вызовом смыкается такое положение, как вызов мобильной бригады при организации ПМСП, которую, согласно «прейскуранту», можно прождать до 120 минут. Если, конечно, дождешься. Потому как теперь регистрация вызовов, подлежащих переадресации в организации ПМСП, будет осуществляться с 8.00 до 18.00 в будние дни, в субботу с 8.00 до 12.00, а в воскресенье можно даже не называть — у медиков будет законный выходной.

При этом из реестра вызовов предлагается исключить легкие травмы — неглубокие раны, ожоги, ушибы, ссадины. Но кто и откуда может знать (судить), насколько эти травмы легки? Что рана не инфицирована, ожоги не распространяются по всему телу, а ушибся человек не головой?

Откуда вдруг такое странное нововведение, направленное, по сути, на подрыв здоровья нации? Почему медицина, которая должна и обязана стоять на страже здоровья, снимает с себя эту обязанность?

Разработчики нововведений сослались на то, что «новшество связано с нехваткой финансирования».

«Текущий тариф не обеспечивает полное покрытие всех расходов отделения скорой медицинской помощи при организации первичной медико-санитарной помощи (ПМСП). В

результате недостаточного финансирования наблюдается нерентабельность содержания круглосуточных бригад, что приводит к возникновению кредиторской задолженности», — вроде как заявлено в документе.

В ответ на справедливые нарекания и недоумение, а также растущее возмущение казахстанцев Минздрав, кажется, запутал всех еще больше. Так, в ведомстве заявили, что якобы «изменения не предполагают отмены обслуживания на дому, а, напротив, направлены на улучшение доступности и качества медицинских услуг».

Иными словами, «в ответ на многочисленные обращения граждан о задержках в прибытии скорой помощи Министерство здравоохранения провело анализ и предложило решение для улучшения ситуации. Результаты анализа показали, что более 50 процентов вызовов относятся к четвертой категории срочности, что подразумевает обслуживание пациентов с хроническими заболеваниями, находящихся под наблюдением организации первичной медико-санитарной помощи, включая поликлиники».

Потому-то Минздрав якобы и разработал проект изменений в стандарт оказания первичной медико-санитарной помощи и правила оказания скорой медицинской помощи. Тогда как пункты, касающиеся регистрации вызовов врача на дом и организации стационаров на дому, якобы были ими «перенесены в другой раздел проекта для улучшения структуры документа, однако они остаются в силе».

При этом все респонденты, которые оставили свои голоса против данных нововведений, сходились и сходятся в одном: скорая помощь должна функционировать 24/7. И никакие вопросы рентабельности здесь не уместны.

Почему, например, в таком случае не использовать средства ОСМС? Да и за что казахстанцы исправно перечисляют ВОСМС и ОСМС, если, по сути, им обещают «неполучение помощи скорой»?

И да, с подобными вышеописанными проектными нововведениями в отношении скорой помощи не сталкивалась до сих пор ни одна страна мира.

Ольга Шишанова, Астана

ОСТАНЕТСЯ КАК ПРЕЖДЕ

Глава Минздрава внесла ясность по проекту, который вызвал возмущение общественности

Министр здравоохранения Акмарал Алыназарова сделала заявление по проекту поправок в правила оказания скорой медпомощи.

«В проекте нет нормы об ограничении услуг скорой помощи, оказываемых населению на круглосуточной основе. Подчеркиваю, скорая помощь для населения по-прежнему остается доступной в режиме 24/7 по номеру 103. Изменения касаются бригад, создаваемых при поликлиниках для повышения оперативности и качества обслуживания вызовов. Принято решение увеличить количество мобильных бригад», — написала Алыназарова в Facebook.

По ее словам, при необходимости к детям будет выезжать бригада с участием педиатра, к взрослым — с участием профильных специалистов. Ранее одна бригада ПМСП обслуживала 35 тысяч человек, по новым правилам — 25 тысяч.



За что купили

По материалам информационных агентств и зарубежных СМИ



АЛЛЕРГИКОВ В КАЗАХСТАНЕ СТАЛО БОЛЬШЕ

Только в один аллергологический центр при НИИ кардиологии и внутренних болезней Алматы сейчас обращаются по 180 пациентов в сутки

Если же брать в расчет граждан, которые записываются к аллергологам в другие медучреждения, то цифра достигнет около 400 граждан в день!

Специалисты полагают, что основная причина роста числа аллергиков — загрязнение воздуха. Но если в восточных и центральных регионах РК всему виной промышленные предприятия, то в Алматы воздух портят в основном авто. И это не удивительно: в южной столице зарегистрировано более 190 тысяч машин. Плюс еще 200 тысяч автомобилей, которые въезжают в мегаполис ежедневно. Вторым фактором загрязнения воздушного бассейна Алматы является точечная застройка, которая затрудняет естественную циркуляцию воздушных масс. Отметим, что самый высокий уровень загрязнения воздуха по Казахстану отмечается в Алматы, Астане и Караганде.

ЧЕРНОЕ ЗОЛОТО

Нефтяники продолжают активное изучение недр Казахстана, расширяя геологоразведочные работы в Южно-Торгайском бассейне

О проводимых работах рассказал директор департамента геологии и разведки «КазМунайГаз» Олжас Бегимбетов на конференции ЮКОГЕ в Алматы. По его данным, в пределах Южного Тургайского бассейна существует анізотропия по палеозойско-протерозойскому комплексу, и в этой области могут скрываться как метаморфические породы, так и карбонатные месторождения. Он отметил, что центральная часть Казахстана развивалась примерно в одних условиях осадконакопления, которые при геологических процессах способствуют формированию нефтегазовых месторождений.

«Это нас подвигло на изучение более глубоко залегающих отложений в пределах Южного Тургайского бассейна. На месторождении Акшабулак мы проводили 3D сейсморазведку, которая выявила достаточно крупную структурную ловушку, в результате чего начались бурения. Мы еще проходим предполагаемый интервал более плотных пород», — сказал Олжас Бегимбетов.

Он также обратил внимание на то, что не только «КазМунайГаз», но и Кызылординская область ожидает положительных результатов, учитывая значительное снижение уровня добычи в регионе.

ГАЗ КАК БЫ ЕСТЬ, НО ЕГО НЕТ

Водители Уральска вновь столкнулись с нехваткой голубого топлива

Несколько дней на газозаправочных станциях Уральска наблюдаются очереди, сообщает «Мой город». По словам водителей, проблема в том, что на заправках нет газа. В свою очередь в управлении энергетики Западно-Казахстанской области заверили, что дефицита сжиженного газа в регионе нет, а наблюдаемые проблемы связаны с ограничениями на социальный газ. Руководитель управления Мирас Мулкай отметил, что такие ситуации обычно возникают в конце квартала, когда запасы социального газа на некоторых заправках истощаются.

«Мы решаем этот вопрос через Министерство энергетики. С 1 октября полностью переходим на газ от «Жайкмунай» с Рожковского месторождения. Этот завод закрывает потребность региона в сжиженном автомобильном газе», — добавил он.

Глава управления отметил, что ежемесячная потребность региона составляет около 4000 тонн газа, и указал на рост числа автомобилей, работающих на газовом оборудовании. Низкая стоимость сжиженного газа делает его привлекательным для автомобилистов, что, в свою очередь, приводит к увеличению спроса и образованию очередей.

БОЛЬШИЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

На берегу Каспийского моря планируют возвести город, ориентированный на туристическую отрасль

В рамках рабочей поездки Премьер-министр Олжас Бектенов ознакомился с развитием морских портов Актау, Курык и планами по развитию туризма в Кендерли. По данным акимата Мангистауской области, за два года в области реализовали четыре крупных инвестиционных проекта по строительству отелей и баз отдыха. В 2025 — 2027 годах планируется запуск еще 12 с созданием более 500 рабочих мест в сфере туризма. «В курортной зоне Кендерли в Мангистауской области запланировано строительство туристического городка, который сможет принять до 300 тысяч человек в год», — сообщил аким села Кендерли Мекен Уйсенов.

«Особенностью морского побережья Кендерли является продолжительность купального сезона. Также важное значение играет географическое расположение. Оно подходит для привлечения туристов благодаря своей уникальности. В связи с этим Президент дал конкретное задание по созданию туристической зоны Кендерли. Мы планируем построить специальный туристический городок с соответствующей инфраструктурой. Это хорошо скажется на снижении основной нагрузки города Жанаозена», — рассказал Мекен Уйсенов.

Он сообщил, что уже начали строительство инженерной инфраструктуры. В планах строительство международного аэропорта, водопроводительного завода, а также ремонт дороги Жанаозен — Кендерли — граница с Туркменистаном общей протяженностью 156 километров.

Подготовил Алексей Мальченко

АГРАРНЫЙ СЕКТОР О ДВУХ КОНЦАХ

В ЧЕМ ПРОБЛЕМА — В ПРОИЗВОДСТВЕ ИЛИ ПЕРЕРАБОТКЕ?

В агропромышленном секторе Казахстана недостаточно сырья для переработки, однако заводы загружены лишь на 32 процента. Об этом в своем депутатском запросе сообщил сенатор Султан Дюсембинов. Тогда как его коллега, сенатор Сакен Арубаев, говорит о недостатке перерабатывающих мощностей

Так, Дюсембинов отмечает, что «за последние два года сумма субсидий для аграрной отрасли превысила 929 миллиардов тенге, вот только реально прорыва в этой сфере не произошло. По-прежнему доля сельского хозяйства в экономике РК остается ниже пяти процентов, а экспорт агропромышленной продукции продолжает снижаться».

— Особенно остро стоит вопрос экспорта зерновых и масличных культур, который за последние 10 лет сократился с 63 до 44 стран. При этом в 2018 году Казахстан экспортировал более 10 миллионов тонн продукции растениеводства, но к настоящему времени этот объем снизился до четырех миллионов тонн. Считаю, что политика экспорта сырья требует пересмотра, — отметил Дюсембинов.

Более того, по его сло-

ОЛЬГА ШИШАНОВА

вам, несмотря на введение экспортных пошлин, значительные объемы семян подсолнечника продолжают вывозить за границу вместо переработки внутри страны. Хотя за последние три года посевные площади подсолнечника увеличились на 40 процентов, а общий сбор превысил один миллион тонн при перерабатывающих мощностях заводов в 3,3 миллиона тонн.

— Казахстан имеет значительный потенциал как на внутреннем, так и на внешнем рынках, особенно в Центральной Азии, где дефицит масличных культур из-за неблагоприятных климатических условий ограничивает производство. Но в настоящее время наблюдается парадоксальная ситуация: в республике производится достаточное количе-

ство сырья, есть мощност для его переработки, однако загруженность заводов составляет всего 32 процента, — подчеркнул сенатор.

А значит, необходимы защитные меры, обеспечивающие максимальный рост объемов производства переработанной продукции из масличных культур. Развитию отрасли препятствуют также проблемы с тормозящей, разрушительной логистикой — это износ железнодорожной инфраструктуры, крытых вагонов и цистерн.

С другой стороны, зависимость Казахстана от импорта сахара, которая также беспокоит сенаторов, так как развитие производства сахара, по их мнению, является одним из приоритетных направлений обеспечения продовольственной безопасности республики. Но тут есть проблемы, которые заключаются в первую очередь не в отсутствии сырья, а, напротив, в недостаточной переработке той же сахарной свеклы. Об этом в своем депутатском запросе сообщает сенатор Сакен Арубаев, указывая на то, что «сегодня ключевой задачей является снижение импортозависимости и поддержка индустрии сахарной свеклы, как стратегической отрасли сельского хозяйства».

Однако в сфере производства сахара сохраняются проблемы, такие как устаревшие технологии, климатические изменения и зависимость от импорта. Да, государственная поддержка, по словам сенатора, включая увеличение субсидий на сахарную



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

свеклу, поспособствовала росту посевных площадей — с 13,4 тысячи гектаров до 25,2 тысячи, что дало возможность увеличить валовой сбор до 1,2 миллиона тонн. Тем не менее проблемы с переработкой сахара остаются актуальными, поскольку велик риск того, что существующие заводы не смогут переработать всю произведенную аграриями свеклу. Например, согласно данным акиматов Жамбылской области и Жетысу, в этом году валовой сбор сахарной свеклы ожидается на уровне 1,2 миллиона тонн. Меркенский сахарный завод в Жамбылской области должен перерабатывать 450 тысяч тонн продукции, но из-за устаревшего оборудования мощность завода фактически не превышает 300 тысяч тонн. В то же время Таразский сахарный завод не имеет

оборудования для переработки сахарной свеклы, а занимается только переработкой сахарного тростника.

— Вопрос в том, сможет ли Аксуский сахарный завод в полной мере освоить 560 тысяч тонн продукции, собираемой в Жетысуской области. Это означает, что сахарные заводы в нашей стране не имеют достаточного потенциала для переработки ожидаемой продукции в этом году. Если учесть мощность существующих в стране заводов, которые могут перерабатывать 870 тысяч тонн сахарной свеклы в год, то у крестьян возникает закономерный вопрос, где они будут реализовывать оставшиеся почти 300 тысяч тонн сахарной свеклы, — размышляет Сакен Арубаев.

При этом он подчеркнул, что «даже если полностью переработать всю

выращенную сахарную свеклу, получится лишь 120 тысяч тонн сахара, тогда как годовая потребность страны составляет 550 тысяч тонн, что делает Казахстан зависимым от импорта сахара».

Может быть, Правительству стоит принять более действенные меры по привлечению инвестиций для расширения мощностей перерабатывающих заводов? А также поспособствовать строительству новых предприятий в ключевых регионах, улучшить инфраструктуру для переработки сахарной свеклы, снизить транспортные затраты и подумать над строительством складов для хранения сахарной свеклы. Чтобы все-таки снизить потери урожая, а главное — повысить эффективность переработки.

Астана
Фото Талгата Галимова

Перспективы алюминиевой отрасли Казахстана

В Казахстане единственные производители глинозема, а затем и первичного алюминия расположены в Павлодаре. С учетом того, что первая очередь глиноземного завода была введена в эксплуатацию в 1964 году, за эти годы запасы бокситов в разрабатываемых месторождениях истощились. Поэтому на смену выходят новые месторождения. Эта и другие темы обсуждали в ходе хакатона представители компании, а также Министерство науки и высшего образования Казахстана вместе с научно-исследовательским инжиниринговым центром

ЭКСПЕРТЫ В ПОМОЩЬ

В феврале 2023 года государственная комиссия по полезным ископаемым Российской Федерации оценила запасы бокситового месторождения Казахстана. Речь — о Кокталском месторождении бокситов, расположенной в Костанайской области. Представитель ведомства Евгений Персиянов рассказал об этом на конференции «Горнорудная промышленность России и СНГ: строительство и модернизация». Как отметил эксперт, последний раз ресурсы этого месторождения оценивали еще в советскую эпоху, поэтому имеющиеся данные по запасам не отвечают современным требованиям. Эксперты госкомиссии отнесли месторождения Костанайской области к категории крупных по числу запасов — они составляют около 130-150 миллионов тонн бокситов. Оценка месторождения российской стороны потребовалась Казахстану в числе прочего для того, чтобы выяснить можно ли в перспективе

привлечь новых инвесторов для его разработки.

ТРЕБУЮТСЯ ИННОВАЦИИ

Мировое производство глинозема базируется в основном на высококачественных бокситах, перерабатываемых по способу Байера, за исключением России, перерабатывающей бокситы и нефелины по способу спелания, а также Казахстана и некоторых заводов Китая, перерабатывающих бокситы по последовательной схеме Байер-спекание. Запасы качественных бокситов в мире ограничены. Актуальные задачи по расширению сырьевой базы глиноземного производства за счет использования низкокачественных бокситов и применения высокотемпературной технологии их переработки. Казахстан по запасам бокситов занимает 17-е место в мире и второе место после России среди стран СНГ. В республике бокситы перерабатываются на Павлодарском алюминиевом заводе по последовательной схеме Байер-спекание. Производ-

ство базируется на бокситах Западно-Торгайского и Амангельдинского бокситоносных районов со сравнительно низким содержанием вредных примесей. Запасы бокситов постепенно истощаются.

Современному глиноземному производству требуются инновационные технологические решения, позволяющие вовлечь в переработку низкокачественные бокситы при обеспечении низкого потребления энергии и материальных ресурсов. Наибольший интерес на сегодня представляет именно Кокталское месторождение. Учеными была создана опытная установка переработки кокталских высокожелезистых бокситов по Байер-гидрогранатовой технологии с расчетной производительностью 50 килограммов боксита в час.

КОСТАНАЙ ЗАМАХНУЛСЯ НА ЛИДЕРСТВО?

Еще в 2017 году Национальная академия наук РК предвещала, что для переработки бокситов Кокталского месторождения в Костанайской области будет построен завод по производству глинозема мощностью один миллион тонн, где будет применена новая технология с более высокими показателями по сравнению с действующим производством.

В 2021 году заявили о ре-

ализации в Костанайской области нового инвестиционного проекта «Строительство завода по выпуску глинозема мощностью один миллион тонн в год», который вошел в третью пятилетку Карты индустриально-инновационного развития Костанайской области на 2020 — 2025 годы. Его инициатор — ТОО «Каганат Өнімдері». Предприятие планирует инвестировать 263,9 миллиарда тенге. Был заключен договор с ТОО «Геобайт-Инфо» на проведение геологоразведочных работ. Получена лицензия на проведение буровых работ. Сырьевой базой проекта должно было стать Кокталское месторождение бокситов. Но если посмотреть на отчеты акима региона за последующие годы, то там проект даже не упоминается. Возможно, время еще не пришло. В ходе павлодарского хакатона обсуждались такие проблемы, как высокая влажность руды, переработка высококремнистых бокситов, модернизация оборудования глиноземных заводов, переработка отходов алюминиевого производства, извлечение скандия из продукции Павлодарского алюминиевого завода и прочее. И ни слова о Костанайском проекте.

Марина Попова
Павлодар

ШОС ПО-ОМСКИ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

На сегодня в Омском регионе основная часть грузов перевозится автомобильным и железнодорожным транспортом. При этом, по словам главы Федерального агентства морского и речного транспорта (Росморречфлота) Андрея Тарасенко, у Обь-Иртышского бассейна есть огромный потенциал для обслуживания транзитных грузов.



— Для нас приоритетно развитие Обь-Иртышского бассейна внутренних водных путей. Создание у нас в регионе мультимодального логистического узла как части транспортного коридора Россия — Казахстан — Китай с использованием трансконтинентальной реки Иртыш позволит увеличить скорость доставки грузов и пассажиров, что положительно скажется на экономике нашего региона, — отметил губернатор Омской области Виталий Хоценко.

В связи с этим институт Ленгипроречтранс разработал проект по созданию мультимодального транспортного коридора Россия — Казахстан — КНР с использованием трансконтинентальной реки Иртыш. Согласно презентации планируются три этапа для его реализации. На первом — строительство Семипалатинского и Донского гидроузлов и выполнение русловыправительных работ на Верхнем Иртыше, что даст углубление на 1,5 метра. Второй этап — строительство каскадов гидроузлов в Павлодарской области, как итог — достижение проходной глубины 2,2 метра. На третьем — обустройство водной магистрали на средней и нижней Оби, что даст выход на Транссибирскую магистраль и Северный морской путь. Кроме всего прочего, это должно дать дополнительные энергетические мощности, противопаводковые емкости. Правда, для начала необходимо выполнить ТЭО, заключить межправительственные соглашения по комплексному использованию Иртыша с Китаем и Казахстаном. Предварительные переговоры между тремя государствами прошли. Осталось заключить трехстороннее соглашение об использовании реки Иртыш.

Марина Попова, Павлодар
Фото из открытых источников

Международное обозрение

ЦЕЙЛОНСКАЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ СЕНСАЦИЯ. ПОДОЗРИТЕЛЬНЫЙ ВИЗИТ «ПРОСРОЧЕННОГО». ЗАПАД ПРОТИВ СПРАВЕДЛИВОСТИ. ФИАСКО НЕМЕЦКИХ «ЗЕЛЕННЫХ». ПУЛЯ В КОНВЕРТЕ

В 22-миллионной Шри-Ланке на острове Цейлон вступил в должность новый Президент Анура Дissanаяке, сенсационно избранный главой государства на первых выборах после массовых протестов 2022 года. Он с большим преимуществом победил 39 соперников при рекордной для страны явке избирателей 70 процентов

Дissanаяке пришел к власти как лидер оппозиционного альянса «Национальной народной власти» и марксистско-ленинской партии «Народный фронт освобождения». Впервые в истории Шри-Ланки страну возглавил политик, который в молодости был членом запрещенной террористической группировки, борющейся с правительством под знаменами марксистско-ленинизма. В одном из предвыборных интервью Дissanаяке признался, что для него главным примером является Че Гевара, нестимый борец с империализмом и ближайший соратник лидера кубинской революции Фиделя Кастро.

«Единство сингалцев, тамиллов, мусульман и всех жителей Шри-Ланки станет основой движения к новой цели, — сказал 55-летний Дissanаяке на инаугурации. — Новое возрождение, к которому мы стремимся, будет основано на этой общей силе». Новый лидер страны призвал национальные и религиозные общины острова преодолеть вражду и недоверие для полной перезагрузки власти и реализации новой стратегии развития.

Группа законодателей-республиканцев в Конгрессе США потребовала расследовать недавний визит нелегитимного в качестве президента Украины Владимира Зеленского в Вашингтон, сообщила издание The Washington Examiner. Инициаторы запросили информацию из министерств юстиции и обороны, чтобы установить, не был ли визит Зеленского на оборонный завод в Пенсильвании направлен на поддержку вице-президента Камалы Харрис перед ноябрьскими выборами главы США.

В запросе цитируется Зеленский, который считает, что избрание Трампа может привести к глобальному конфликту. Это вызвало критику республиканцев, которые сопоставили эти высказывания с предвыборной речью Харрис. «Эти действия вызвали серьезные опасения у наблюдателей, что визит мог быть политически мотивированным, потенциально нарушая законы США», — говорится в запросе.

Тем временем газета New York Post сообщила, что, по результатам последних соцопросов, Трамп лидирует в пяти из семи опрошенных колеблющихся штатов — Джорджия, Аризона, Висконсин, Невада и Пенсильвания, а его соперница от демократов Харрис — в Северной Каролине и Мичигане. Газета кратко упоминает, что Трамп отказался от встречи с находившимся в США Зеленским.

Запад не даст Украине пойти на справедливые переговоры с Россией на принципах Устава ООН, заявил в разговоре с ТАСС министр иностранных дел РФ Сергей Лавров. По его словам, те, кто пришел к власти на Украине в 2014 году в результате госпереворота и сразу объявил, что будет запрещать русский язык, не представляли ни Крым, ни Донбасс, ни Новороссию. «Именно в этом сейчас мы видим причины, которые не позволяют Западу заставить украинское руководство пойти на справедливые переговоры и учитывать принципы устава», — подчеркнул дипломат. Глава российского внешнеполитического ведомства отметил, что для возвращения к истокам ООН Запад должен понять, «что его война, развязанная и против России, и против международного права, будет проиграна».

Руководство партии «Зеленые» в Германии в полном составе уходит в отставку, сообщило немецкое издание Focus со ссылкой на собственные источники. «Все председательство партии покинет свои должности», — говорится в публикации. В минувшие выходные на выборах в Бранденбурге «Зеленые» не преодолели пятипроцентный порог и не прошли в земельный парламент. На фоне этого поражения рейтинг коалиционного Правительства Канцлера Олафа Шольца упал до исторического минимума с момента его прихода к власти и составляет 29 процентов, следует из результатов опроса института INSA для издания Bild am Sonntag.

Ранее в сентябре Financial Times сообщила, что на фоне растущей непопулярности Шольца в СДПГ задумались о его исключении из кандидатов на выборах 2025 года. По информации издания, в кулуарах СДПГ обсуждается отказ главы США Джо Байдена от борьбы за президентство в пользу своего заместителя Камалы Харрис и применимость этого прецедента в Германии. Среди сменивших Шольца рассматриваются кандидатуры министра обороны Бориса Писторинуса, главы исполнительной власти федеральной земли Саар Анке Релингер и других политиков.

Канцелярия Правительства Словакии получила конверт с пулей, адресованный Премьеру страны Роберту Фицо, сообщил словацкий портал Plus 7 dní. «Во время проверки почты, предназначенной Премьеру Роберту Фицо, сотрудники наткнулись на конверт, который привлек их внимание, — пишет издание. — Проверка рентгеном показала, что внутри находится патрон». В мае текущего года на Фицо было совершено покушение в словацком городе Хандлове, где в Премьера было произведено несколько выстрелов. Фицо получил тяжелые ранения, перенес сложную операцию и полтора месяца проходил лечение в больнице.

Геннадий Андреев

Право

ИЗОБРЕТЕНИЕ МОТОВЕЛОСИПЕДА

ЧТО ИЗМЕНЯЕТСЯ В ПРАВИЛАХ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

За последние полтора года Парламент принял несколько законов, меняющих ПДД и ответственность за их нарушения. Это, например, новеллы, регулирующие водителей электромобилей. Но особенно урожайным в этом плане выдался текущий месяц. Так, 18 сентября вступили в силу поправки, утвердившие стандарты эксплуатации электромобилей. А 19 сентября 2024 года Сенатом РК одобрены и отправлены на подпись главе государства последние изменения, вводящие, помимо всего прочего, среднюю скорость и отменяющие штраф за невключенные ходовые огни

АЛИШЕР ДУЛАТОВ

Отдельно следует сказать еще и о регистрации мопедов. Через шесть месяцев после публикации закона это правило будет введено в действие, а еще полгода дадутся владельцам на получение водительских прав и номерных знаков

НАЧЕМ С ЭЛЕКТРОМОБИЛЕЙ

Закон «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты РК по вопросам транспорта и развития инфраструктуры для электромобилей» вступил в силу 18 сентября. Помимо всего прочего, статья 1 Закона РК «О дорожном движении» дополняется подпунктом 56-1 следующего содержания: «Электромобиль — механическое транспортное средство, оснащенное и приводимое в движение электрическим двигателем, получающим энергию от аккумуляторных батарей, емкостных накопителей и (или) топливных элементов, и заряжаемое исключительно с помощью внешнего источника электрической энергии».

Заметим, прежде даже самого такого понятия в Законе РК «О дорожном движении» не было. И вот, наконец, официально признали и электромобили. И так, какие плюсы (а также, увы, минусы) ждут их владельцев?

Во-первых, им не надо платить за парковку. Они освобождаются от платы наряду с ветеранами ВОВ, инвалидами I и II групп, законными представителями ребенка с инвалидностью, многодетными матерями и пострадавшими от ядерных испытаний (дополнения в пункт 4 статьи 42-1 Закона РК «О дорожном движении»). Правда, следует обратиться с заявлением в соответствующие местные органы власти. То есть, например, чтобы не платить за парковку в южной столице — в алматинский городской акимат.

Кроме того, владельцам электромобилей можно осуществлять стоянку ТС с работающим двигателем в жилых зонах (дополнение в подпункт 33 пункта 4 статьи 54 закона).

А еще к услугам владельцев электромобилей будут отдельные стоянки, что называется, два в одном: предназначенные для зарядки во время стоянки. Мало того, «местные исполнительные органы областей, городов республиканского значения, столицы и районов (городов областного значения) по согласованию с территориальными подразделениями уполномоченного органа обязаны организовать специально отведенные места для стоянки механических транспортных средств, оснащенных электрическими двигателями, предназначенные

для оборудования электростанциями, обозначаемые дорожными знаками и дорожной разметкой».

Но есть одна проблема. Слово «обязаны» не ликвидирует волшебным образом в одночасье существующий дефицит электростанций. Сердцем электромобиля является тяговая аккумуляторная батарея, которую надо регулярно подзаряжать. При фактическом отсутствии в масштабе страны специализированных станций людям приходится делать это самостоятельно — благо приобрести автомобильную зарядную станцию вполне доступно.

Однако вправе ли казахстанцы это делать? Ранее подзарядка нарушала правила пожарной безопасности. Правда, с 31 августа этот пункт отменили. Зато после 18 сентября 2024 года такая несанкционированная подзарядка нарушает новеллы в Закон РК «Об электроэнергетике».

Согласно закону, «потребление электрической энергии электростанциями не относится к бытовому потреблению».

А значит, владельца электромобиля, который заряжает аккумулятор,

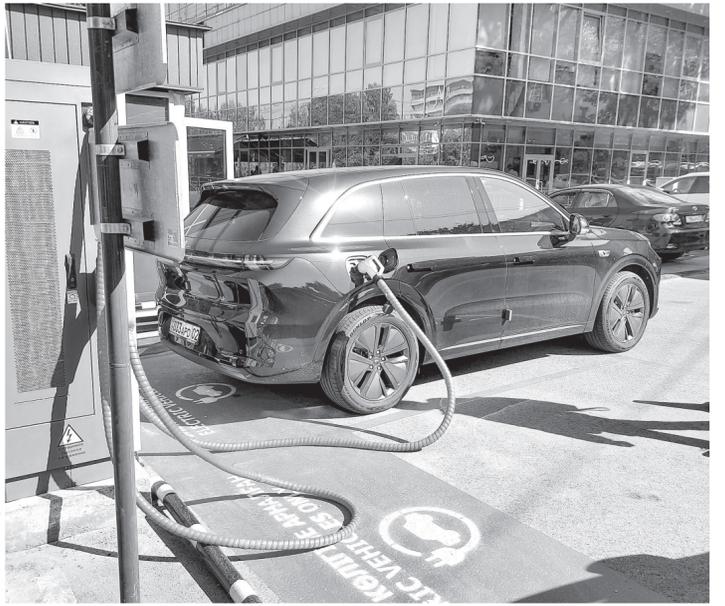
подключая к электросети дома (а за эту электроэнергию он платит именно как бытовой потребитель), можно привлечь к административной ответственности по новой статье 309-1 КоАП «Самовольное подключение к электрическим сетям», которая также введена в действие 18 сентября. Штраф для физических лиц — 50 МРП, а если авто решили подзарядить на стоянке офиса (и контора относится к субъектам крупного предпринимательства) — 500 МРП.

Заставят мопеды выехать из тени Мопеды приравняли к механическим транспортным средствам. Казалось бы, очень правильная идея. Жаль, что этого не сделали раньше.

Но заметим, закон этот, хотя и одобрен Сенатом 19 сентября, главой государства до сих пор не подписан. А значит, введение его в действие откладывается. Как ранее откладывалось принятие закона. И это не случайно. Объясняем, в чем проблема.

По дорогам Казахстана гоняют десятки тысяч мопедов. Приводится цифра в 80 тысяч, но точным числом статистика оперировать не может, поскольку им до сих пор не требовалась регистрация. Это все равно что задаться вопросом, сколько в стране пылесосов... Короче, много. И с каждым годом становится еще больше.

Сейчас владельцам мопедов ПДД практически не писаны. Напомним, как определено мопед звучит в действующем законодательстве в подпункте 41 статьи 1 Закона РК «О дорожном движении»: «Мопед — двух- или трехколесное ТС, снабженное двигателем внутреннего сгорания с объемом цилиндра, не превышающим 50 кубических сантиметров, либо электрическим двигателем и имеющее максимальную конструктивную скорость не более 50 километров в час».



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

будут проходить обязательную регистрацию ТС, получать водительское удостоверение, проходить ежегодный техосмотр и оформлять обязательное страхование гражданской ответственности водителей транспортных средств.

Все это правильно, но... Надо ведь учитывать риски, связанные с большим количеством уже завезенных в Казахстан мопедов. Повторимся, никто не знает, о каких цифрах идет речь. Может, по факту это десятки тысяч, а может, и сотни тысяч. Чтобы не допустить организационный коллапс при регистрации, требовании по мопедам благоразумно запланировали ввести в действие через шесть месяцев после вступления в силу закона. Это время дается для «легализации» завезенного транспорта.

Как результат, для полиции нарушители на мопедах неуязвимы. Для фото- и видеонаблюдения они неразличимы (нет ГРНЗ), ловить их физически в подворотнях на

государства, где иной порядок.

«Измерение средней скорости на определенном участке дороги автоматическими камерами фиксации нарушений ПДД успешно практикуется во Франции, Великобритании, Ирландии, Бельгии, Нидерландах, Швеции, Норвегии, Австрии, Италии и является бесспорной мерой в снижении аварийности на дорогах». Так говорят инициаторы вышеупомянутого закона «О внесении изменений и дополнений в Закон РК «О дорожном движении» по вопросам организации движения отдельных видов транспортных средств и цифровизации дорожной безопасности», который сейчас на подписи у главы государства.

Новелла заключается в том, что в длинный список того, что запрещается делать водителю, добавляются уточнения. А именно, в текст, где говорится, что нельзя превышать максимальную скорость, установленную в законном порядке, добавляется фраза следующего содержания: «Превышение максимальной скорости движения ТС определяется путем фиксации или вычисления средней скорости движения ТС сертифицированными специальными контрольно-измерительными техническими средствами и приборами».

Дополнение вносится в подпункт 16 пункта 4 статьи 54 Закона РК «О дорожном движении», а затем, очевидно, поправку надо будет ожидать и в пункте 76 Правил дорожного движения.

То есть привлечь к ответственности будут, как и прежде, за превышение максимальной скорости, а вот определять, что превышение было, собираются, помимо непосредственной фиксации, еще и путем вычисления средней скорости. А уже затем штрафовать (или лишать прав) в зависимости от размера превышения в соответствии с пунктами статьи 592 КоАП.

С целью новеллы все понятно — она очевидно благая: снижение аварийности. Вопрос в том, будет ли норма работать и не нарушаются ли при этом как права отдельных лиц, так и вообще дух права.

Есть базовый правовой принцип индивидуализации юридической ответственности. В соответствии с ним в отношении такого административного правонарушения, как превышение скорости, устанавливать его следует лишь на основе provenientных фактов в конкретном месте и момент времени, без домыслов, предположений и необоснованных расчетов. Каким, очевидно, является деление неизвестного фактически пройденного расстояния на определенное время.

Поэтому-то в Казахстане до сих пор и не было ответственности за превышение средней скорости. Между тем в России такую ответственность вводили, а затем отменили. На это было решение Верховного суда (именно такое, что со стороны уполномоченных органов неправомерно указывать отрезок, а не точку — конкретное место нарушения).

То есть, даже если новеллу примут, потом, не исключено, уберут. Поэтому что вышестоящими инстанциями решения судов и уполномоченных органов будут отменяться, как это уже было у соседей.

«СВЕТЛАЯ» ПОПРАВКА

Есть и другие поправки, которые изменяют меру ответственности за нарушение уже существующих норм. Например, по действующим правилам за невключенные ходовые огни (часть 1 статьи 602 КоАП — нарушение водителями ТС правил пользования внешними световыми приборами в светлое время суток) полагается предупреждение или штраф в размере 3 МРП. На усмотрение инспектора.

Эту неопределенность предлагают исключить, оставив лишь предупреждение. Ведь любая такая вилка в законе — коррупционные риски. В общем, теперь, если забыл включить ходовые огни (или ближний свет — пункт 134 ПДД, или противотуманные фары вместо него — пункт 133 ПДД), можно не опасаться за свой кошелек. Но лишь на первый раз. За повторное в течение года нарушение штраф оставляют — 5 МРП.

Фото Талгата Галимова



Здравоохранение

ЛЕЧЕНИЕ
ДОРОЖЕ
ПРОФИЛАКТИКИ!ПОКАЗАТЕЛИ ЖЕНСКОГО ЗДОРОВЬЯ
В КАЗАХСТАНЕ

В 17 областных центрах РК прошел опрос женщин в возрасте от 18 до 45 лет. По результатам исследования выяснилось, что 71 процент респонденток занимается самолечением. Этот тревожный показатель журналистам предложили обсудить с врачами

Более половины (54 процента) казахстанских женщин считают себя здоровыми и почти столько же не посещают или редко посещают врача-гинеколога. Со всем не посещают врача-гинеколога преимущественно женщины 18-25 лет. Тридцать девять процентов отметили, что имеют некоторые проблемы со здоровьем, а два процента указали на наличие серьезных заболеваний. По результатам опроса, незамужние женщины считают себя здоровее замужних.

Врач-репродуктолог, профессор, президент Казахской ассоциации репродуктивной медицины, академик НАН РК Вячеслав Ноганович Локшин отметил: «Как показали результаты исследования, женщины редко обращаются к гинекологу из-за отсутствия жалоб на здоровье, высокой стоимости анализов, отсутствия хороших врачей и страха, что обнаружат какое-либо заболевание. Такие причины однозначно не могут служить поводом для игнорирования специалистов, так как большое количество женских заболеваний не имеет симптомов на начальных стадиях. Профилактический прием длится недолго, а часть анализов все еще является бесплатной. В любом случае лечение всегда оказывается дороже, чем профилактика! Регулярный осмотр у врача — это не трата денег, а экономия как финансов, так и своих нервов в будущем. В Казахстане почти каждый год регистрируется около 20 000 бесплодных пар. Это около 15 процентов от числа заключаемых браков. В прошлом году мы провели около 20 000 программ ЭКО, в их числе 7000 по программе «Ансаган сәби». За 29-летнюю историю ВРТ (Вспомогательных репродуктивных технологий). — Прим. ред.) в РК в нашей стране родилось около 38 000 детей... Настораживает тот факт, что совсем не посещают врача-гинеколога преимущественно женщины 18-25 лет. Именно в этом возрасте девушки познают свою сексуальность, могут иметь непостоянных партнеров. Они еще только учатся отстаивать свои границы, поэтому незащищенный секс случается чаще. Именно поэтому осмотр у гинеколога должен быть обязательно включен в топ приоритетов молодой девушки».

Семьдесят один процент респонденток занимается самолечением, не задумываясь, что из-за поздней диагностики некоторые заболевания переходят в хронические, приводят к бесплодию и онкологии. Из-за использования ненадежных методов контрацепции растет риск незапланированных беременностей и абортов. После проявления первых симптомов заболевания 66 процентов опрошенных ждут, пока «само пройдет», прежде чем обратиться к гинекологу. В сравнении с опросом предыдущего года ситуация не изменилась.

Исследование выявило причины того, почему каждая шестая беременность заканчивается абортom. Все они сконцентрированы вокруг метода контрацепции. Каждая третья женщина Казахстана (34 процента) не пользуется никакими способами контрацепции. Тридцать процентов выбирают презерватив, а 19 процентов практикуют прерванный половой акт. Гормональную контрацепцию используют 11 процентов респонденток. Чаще это женщины в возрасте 36-45 лет, которые посещают врача-гинеколога один раз в три года. Среди причин игнорирования данной методики недостаточная информированность о ее эффективности и вера в сложившиеся стереотипы.

Одним из современных способов предупреждения нежелательной беременности после полового акта является экстренная контрацепция. Как показал опрос, знают о ней только 45 процентов, и чаще всего это молодые женщины.

Директор «Казахстанской ассоциации по половому и репродуктивному здоровью» (КМПА), член правления Европейского общества по контрацепции, акушер-гинеколог Галина Александровна Гребенникова отметила: «Аборт негативно влияет как на физиологическое, так и на психоэмоциональное состояние женщин. При этом уровень прерывания беременностей в нашей стране до сих пор слишком высок. Прерванный половой акт является крайне ненадежным методом предотвратить нежелательную беременность. А еще он влечет за собой риск заразиться болезнями, передающимися половым путем. Правильно подобранные контрацептивы не несут вреда ни в краткосрочной, ни в долгосрочной перспективе и являются надежным способом предотвратить незапланированную беременность».

По мнению врачей, проблема абортов в Казахстане является управляемым процессом, и только комплексный подход способен повысить культуру заботы о женском здоровье. Это возможно путем улучшения качества службы планирования семьи, упрощения доступа к медицинской помощи. Важна просветительская работа по половому воспитанию и методам контрацепции на разных уровнях (школы, университеты, поликлиники, социальные сети). Чем больше медицинских учреждений, фармкомпаний и ответственного казахстанского бизнеса присоединится к движению популяризации профосмотров и надежных методов контрацепции, тем быстрее статистика абортов и серьезных женских заболеваний изменится в лучшую сторону. Компанией «Гедон Рихтер Казахстан» разработан социально-образовательный проект Kazakhstan Women's Health (KWH). О нем упомянул гендиректор компании Ремигнос Нарасулы. Усилия KWH направлены на формирование у казахстанских женщин культуры заботы о себе. Значимым результатом стало то, что за последний год количество женщин, регулярно посещающих гинекологов (не реже одного раза в год), выросло на 14 процентов. KWH получил награду в номинации «Социально-ответственный проект» и высокое признание на конкурсе Eurasian Pharma Awards-2022, проводимом Global Pharmaceutical Leaders Club.

Зухра Табаева

Киберугроза

СЕТЕВАЯ ГИГИЕНА

ДЕТИ В ИНТЕРНЕТЕ И ИХ БЕЗОПАСНОСТЬ

Познавательную пресс-конференцию с представителями СМИ организовали эксперты «Лаборатории Касперского» в Алматы, чтобы познакомиться с актуальными вопросами, касающимися детской онлайн-безопасности. Основанием для такой встречи стали результаты очередного опроса по этой теме, проведенного среди казахстанских семей

ЕСТЬ ПРИЧИНЫ ДЯ
БЕСПОКОЙСТВА

В свете жуткой трагедии, случившейся в Алматы 16 сентября, когда две девочки прыгнули с крыши девятиэтажного дома, появилось много разговоров и размышлений о том, что на психику детей пытаются влиять работники странных интернет-игр. Это лишь предположения, однако все больше людей разного возраста и социального статуса сталкивается с мошенничеством в интернете, становясь жертвами гипноза и шантажа. Речь на встрече шла не напрямую об этом, но о том, как защитить детей в поглощающем их и всеобъемлющем внимании к интернету.

Опрос был проведен компанией «ОнИн» по заказу «Лаборатории Касперского» в 2024 году. В нем участвовало более тысячи казахстанских семей. Выяснилось, что в 15 процентах семей дети в возрасте от 4 до 11 лет имеют доступ к онлайн-кинотеатрам, у 14 процентов есть доступ к онлайн-магазинам и маркетплейсам. Шесть процентов этих детей совсем маленькие — 4-6 лет, а 11 процентов младше школьники — 7-11 лет. Также дети имеют доступ к вызову такси (14 процентов), музыкальным приложениям (13), доставке продуктов из магазинов и еды из кафе и ресторанов (10).

По данным опроса, каждый десятый родитель в Казахстане теряет деньги из-за ошибок детей в сети. Происходит это из-за случайно нажатой кнопки и недостаточной цифровой грамотности. Когда у ребенка есть доступ к сервисам, которыми пользуются его родители, он, к примеру, может оформить платную подписку на какой-то канал рассылок или платформу, сняв деньги с банковской карты родителей. Также дети часто добавляют в корзину онлайн-покупки выбранные ими новые позиции. Деньги за это списываются, если сразу не отменить подписку.

Родители в случае платных подписок могут нести серьезные материальные потери. К примеру, каждый пятый опрошенный родитель в Казахстане потерял из-за этого свыше 16 тысяч тенге, 11 процентов родителей лишились суммы до 40 тысяч

тенге, есть случаи, когда с банковской карты было списано более 400 тысяч тенге. Правда, это случилось пока только у двух процентов опрошенных семей. При этом родители не жалуют средств для приобретения гаджетов своим детям. Если одни выкладывают за покупку от 16 до 80 тысяч тенге, то другие покупают гаджеты на сумму около 400 тысяч. Так поступает около четырех процентов семей.

ВМЕСТО РОДИТЕЛЕЙ
ВОСПИТЫВАЕТ
ИНТЕРНЕТ

Эксперты пригласили на встречу детей в возрасте от 8 до 15 лет, чтобы узнать, с какими проблемами они сталкиваются в Сети. Валерий Зубанов, исполнительный директор «Лаборатории Касперского» в Казахстане, Центральной Азии и Монголии, поговорил с ними о том, какими приложениями они чаще всего пользуются, спросил участвовали ли они в кибербуллинге, довольны ли тем, что родители ставят онлайн-контроль за их действиями в интернете. На этой встрече, а также при опросе семей выяснилось, что самая популярная соцсеть у детей в Казахстане TikTok. Им для просмотра видео пользуются 74 процента детей. Также в числе самых часто посещаемых платформ оказались YouTube и Instagram.

Родители пригласенных детей ставят контроль за качеством выбираемых программ и ограничивают использование интернета. Ариана, которой девять лет, призналась, что ей не нравится установленный мамой контроль за временем, проводимым в интернете. Не по душе это и десятилетней Жанне, и Зангару такого же возраста. Ариана хотела бы проводить в онлайн-играх больше времени. Она сказала, что в некоторых ее любимых играх предлагают совершать монетизацию, но она этого не делала. Жаня проводит время на таких платформах, как TikTok, Pinterest, Duolingo. Зангару интересен футбол, а интернет он использует для помощи в учебе.

— Мне не нравится, когда внезапно отключается ин-

тернет, — признался Зангар, родители которого установили лимит на использование онлайн-ресурсов.

Каждый из приглашенных на встречу детей знает о мошенниках и боится, что может стать их жертвой. Чтобы этого не случилось, эксперты рекомендуют родителям проводить с детьми беседы, обсуждать правила безопасного поведения в интернете.

— В цифровом мире, как и в реальной жизни, есть свои правила безопасности. Чтобы оградить детей от угроз, важно с раннего возраста обучать их основам цифровой грамотности. Здесь можно провести аналогию с правилами дорожного движения: без регулирования на дорогах было бы очень опасно. При этом нужно не только рассказывать о распространенных угрозах, например онлайн-мошенничестве, но и прививать ребенку навыки финансовой грамотности. Дети должны понимать, что надо внимательно выбирать платные сервисы, следить за своими подписками, стараться не совершать спонтанных покупок и не привлекать без крайней необходимости банковскую карту к каким-то сервисам, — говорит Андрей Сиденко, руководитель направления «Лаборатории Касперского» по детской онлайн-безопасности.

Проведенный опрос показал, что чаще всего в интернете дети находят для себя развлечения. Более 60 процентов смотрят смешные видео и мемы, также почти 60 процентов тратят свое время на онлайн-игры, более половины общаются по интернету с друзьями, смотрят фильмы, сериалы, слушают музыку. К урокам по интернету готовят примерно 40 процентов детей. Есть дети, которым любопытна информация о фильмах, играх, погоде — 39 процентов, новостями и опубликованными в интернете статьями интересуются лишь 11 процентов. Также выяснилось, что 31 процент детей смотрит или читает популярные блогеры, 26 увлекается компьютерными и современными технологиями, 24 процента — модой и красотой, а 21 процент — игрушками.

ЧТО ПУБЛИКУЮТ
ДЕТИ В СЕТЯХ?

Много среди казахстанских детей и таких, кто проявляет в интернете творческие способности. К примеру, каждый второй ребенок в нашей стране создает собственный контент из фотографии, видео, рисунков, музыки. Это имеет прямое отношение к его увлечениям.

В результате исследования



ТАЛПАТ ГАЛИМОВ

выяснилось, что у более половины опрошенных детей есть личная страница в соцсетях, которую они ведут самостоятельно. При этом некоторые дети заводят аккаунты еще в дошкольном возрасте, в четыре-шесть лет (14 процентов). Чем старше дети, тем они активнее. Среди 7-11-летних личная страница есть почти у половины, в 12-15 лет — уже у 78, а в 16-18 лет — у 84 процентов.

Дети в основном публикуют собственные фотографии, часто демонстрируют домашнюю обстановку, выдают данные о своей школе и нередко выставляют на общее обозрение номер своего мобильного устройства. Номера телефонов в онлайн указывают каждый четвертый ребенок в стране. Выдают дети в общий эфир и информацию о своем хобби, называют имена родных, сообщают свою геолокацию и даже домашний адрес. Все эти данные могут спокойно использовать мошенники.

КИБЕРБУЛЛИНГ.
КАК РЕАГИРОВАТЬ
НА ЕГО ПРОЯВЛЕНИЕ

Андрей Сиденко также обратил внимание приглашенных гостей на то, что ребенок может стать жертвой, так и участником кибербуллинга. К примеру, в результате опроса выяснилось, что каждый двадцатый родитель в Казахстане знает как минимум об одном случае, когда его ребенок участвовал в травле другого ребенка.

Некоторые родители (пять процентов) признались, что сталкивались с таким явлением однажды, а три процента сообщили, что их ребенок или его друзья даже создавали для этого группы в социальных сетях. Однако каждый четвертый сообщил, что не знает о таких случаях.

Андрей Сиденко сказал, что дети не всегда понимают, какие тревожные состояния могут вызвать у другого ребенка в интернете: «Не каждый взрослый человек легко справляется с угрозами и оскорблениями, а чувствительному и восприимчивому организму ребенка сделать это еще сложнее. Часто грубые нападки в сетях могут нанести ему тяжелую психологическую травму».

Чтобы этого избежать, эксперты в области онлайн-безопасности советуют родителям обсуждать со своими детьми, чем опасен кибербуллинг, учить ребенка не проявлять агрессию в интернете. Также следует предупредить ребенка о том, что если он сам столкнется с интернет-травлей, то не должен испытывать чувства стыда или вины, не должен стесняться просить помощи у взрослых. Также, чтобы оградить ребенка от кибербуллинга, специалисты «Лаборатории Касперского» рекомендуют родителям рассказывать ребенку о правилах цифровой грамотности и этикете, базовых понятиях из сферы кибербезопасности. В этом им может помочь «Азбука кибербезопасности».

Детей надо предупреждать и о рисках излишней публикации личных данных, фото и видео в сети, так как такую информацию могут использовать для кибербуллинга, и для шантажа. В случае если ребенок столкнулся с кибербуллингом, не надо отвечать атакующим его, тем более вступать в диалог. Лучшее решение в этом случае — проявление безразличия и последующая за этим блокировка обидчика. Помогут в беседе с ребенком и примеры кибербуллинга в семьях мировых знаменитостей. Чтобы защитить детей от многих опасностей в ин-

тернете, эксперты советуют отслеживать их активность через приложение Kaspersky Safe Kids.

ЦЕННЫЕ
РЕКОМЕНДАЦИИ

На встрече эксперты поделились международным опытом проектов по защите детей в сети, а также дополнительные дали и другие важные рекомендации. Они обратили внимание на то, что важно разъяснить детям ключевые понятия в области информационной безопасности, научить их, как противостоять онлайн-угрозам, как защищать свои аккаунты надежными уникальными паролями, которые никому нельзя открывать. Такие пароли должны содержать не менее 12 знаков, состоящих из заглавных и строчных букв, цифр и специальных символов.

— Следует приучать детей не сообщать свои личные и банковские данные без крайней необходимости и не вводить их на сомнительных ресурсах, — рекомендует Андрей Сиденко. — Надо помочь ребенку настроить двухфакторную аутентификацию во всех сервисах, чтобы снизить риск взломов и утечки информации, установить надежное защитное решение на все устройства, которыми он пользуется. Это может быть и такой сервис, как Kaspersky Premium.

Все эти советы основаны на результатах недавнего исследования, согласно которому каждый пятый родитель даже не подозревает, какая информация опубликована в аккаунтах их ребенка. По мнению экспертов, если родители не находят времени для воспитания своих детей, этим начинают заниматься интернет, что сразу же делает мир ребенка небезопасным.

Казахский студент

125 ЛЕТ КАНЫШУ САТПАЕВУ

Специалисты Национального архива РК нашли в Томске малоизвестные сведения о выдающемся казахстанском ученом

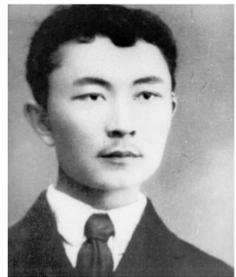
В государственном архиве Томской области России (ТАТО) в личном фонде краеведа и преподавателя Игоря Лозовского хранятся материалы о выпускнике Томского технологического института, ставшем впоследствии известным советским и казахским ученым-геологом Каныше Сатпаеве.

— Игорь Лозовский сообщает о незаурядных способностях и огромном трудолюбии будущего академика, учившегося в Томске в самые трудные годы разрухи и экономического кризиса после Гражданской войны в 1921-1926 годах, — говорит научный сотрудник Национального архива РК Асия Айтенова.

Томский краевед также упоминает, что Каныш Сатпаев стал первым представителем народов Средней

Азии и Казахстана, избранным академиком Академии наук СССР и членом ее президиума. В то же самое время он был организатором и первым председателем казахского землячества в Томске, создал и возглавил казахскую секцию археологического музея при Томском политехническом институте (ныне — университет).

После смерти Каныша Сатпаева в 1964 году в Томском политехническом институте традиционно проводились студенческие научные конференции по геологии, посвященные памяти выдающегося выпускника из Казахстана. Академик Сатпаев пользовался огромным авторитетом и уважением как в родном Казахстане, так и в Томске. Его имя не забыто



в этом российском городе и поныне.

К 90-летию юбилею выдающегося казахстанца в 1989 году в Томском политехническом университете состоялось расширенное заседание ученого совета, на которое приехала из Алматы его дочь, доктор геолого-минералогических наук Меиз Сатпаева, выступившая там с докладом.

В своих письмах Лозовскому, хранищихся сейчас в ТАТО, она отзывается о своем отце как о «редком

человеке на земле» и благодарит краеведа за сохранение памяти о нем.

Кроме того, в 1989 году в связи с юбилеем Каныша Сатпаева в его родном Баянауле состоялись праздничные торжества, на которые приехали преподаватели, ученики из Томска.

По данным архивиста Асии Айтеновой, в том же году (8 апреля 1989 года) Игорь Лозовский опубликовал в газете «Горизонт» статью под названием «Начало», в которой привел малоизвестные факты из жизни Каныша Сатпаева.

Краевед, в частности, отмечает, что в 1921 году помещения политехнического института не отапливались, казахстанский студент сильно простудился, заболел воспалением легких, перешедшим затем в туберкулез.

В трудное для Каныша Сатпаева время, когда он мог умереть от неизлечимой тогда врачами болезни,

благодаря отеческой заботе и поддержке Михаила Усова парня удалось отправить в Баянаул, чтобы лечить курьезом и свежим степным воздухом. Так же в свое время излечился от туберкулеза и сам его учитель.

Так, молодой Каныш Сатпаев не только излечился от страшной болезни, но и осенью 1922 года вернулся в Томск, продолжил учебу. Во многом благодаря стараниям Михаила Усова он стал выдающимся геологом, крупнейшим ученым, виднейшим организатором науки.

Игорь Трофимович к 100-летию ученого в 1999 году выпустил книгу «Студенческие годы Каныша Сатпаева в Томске». Она также наполнена малоизвестными фактами из томского периода биографии Каныша Имантаевича. Краевед не раз бывал в Казахстане, приезжал в Алматы, Баянаул, был знаком с женой

и дочерью Каныша Имантаевича и многое узнал о его жизни и деятельности.

При работе над книгой автор использовал архивы Томского политехнического университета, воспоминания профессора Михаила Усова, его дневники, а также записи жены академика Сатпаева Таисии Алексеевны.

Игорь Лозовский и другие преподаватели Томского технологического института сыграли большую роль в становлении своих учеников, прежде всего Каныша Сатпаева и Алмхамна Ермакова, не только как известных ученых, но и как личностей. К тому же томский краевед и преподаватель, собрав материалы об известных казахских выпускниках своего института, сохранил для нас память о них.

Игорь Прохоров
Фото из архива Томского технологического института, 1922 год

ЛИЧНОСТЬ

Энергетика



КАЗАХСТАНСКАЯ АЭС: РЕФЕРЕНДУМ ИЛИ ТЕСТ НА IQ?

БУДУЩЕЕ ЭНЕРГОНЕЗАВИСИМОСТИ — В РУКАХ КАЗАХСТАНЦЕВ

Я родился на урановом руднике Чаркесар, изучал радиологию в институте, в 1986 году «загорал» в Чернобыле в должности начальника ПМП полка химической и радиационной защиты, долгое время отвечал за радиационную безопасность в крупной компании. Естественно, прошел соответствующую подготовку в Институте ядерной физики. Полагаю, это дает мне право вставить свои пять копеек насчет приближающегося референдума о строительстве в Казахстане атомной электростанции

Век не забуду любимую фразу нашего преподавателя по радиационной безопасности Неучесова, которую тот повторял снова и снова: «Один грамм серого вещества головного мозга защищает от радиации лучше, чем тысяча тонн свинца». Это можно поставить эпиграфом к октябрьскому референдуму. Стоит ли строить АЭС в Казахстане? А у нас в головах есть вышеупомянутое серое вещество? Есть — значит, стоит! Нет? Ну, что тут поделаешь... Значит, нельзя!



Как известно, знание — сила. Незнание — СТРАШНАЯ СИЛИЩА!!! Незнание порождает широко распространенную радиофобию, бессмысленную и беспочвенную. То, что считает радиацией и атомной энергией значительная часть населения, не является ни тем, ни другим. В представлении людей на этот счет существует пестрая смесь из древних страхов, колдовства, шаманских камланий и газетных штампов. И в этом великая опасность для будущего всей страны, как внезапно оказалось.

Подойдем к отморозенному «зеленому» активисту, приковавшему себя наручниками к воротам АЭС, и спросим: «Милый, а ну-ка скажи, чем отличается зверь от беккереля? Ась?». И что он ответит? В 99,99 процента случаев — ничего разумительного. Но, возможно, планет на вас. Если дотянется, то и лягнет. Он против атомной энергии, потому что это адское проклятие, злое колдовство, сатанинская затея и так далее. А про зверьки он вообще первый раз слышит.

К тому же и в самой радиологии пикантных моментов, помимо неосведомленности населения, сколько угодно! Вот первый же пример из Сети, навскидку вытаскил: «Контролирующие органы Японии сообщили, что в килограмме местного чая содержится цезий в концентрации 679 беккерелей при норме в 500 беккерелей. И что теперь? Ну, пить его, наверное, нельзя. В темноте светиться будет! А в руки брать не опасно? А как утилизировать — в свинцовом скафандре или простого противогАЗа хватит?»

А все потому, что радиоактивные нормы рисуются в голове чем-то вроде границы на замке. Шаг переступил... «Стой, кто идет? Стрелять буду!». А на самом деле от абсолютно безвредной предельно допустимой до начальной дозы, которая, в принципе, уже может как-то сказаться на организме, дистанция в четыре порядка. То есть уровень ПДД меньше уровня первых признаков воздействия ионизирующей радиации в 10 000 раз! Предельно допустимая доза — это не тонкая красная линия и не контрольно-следовая полоса. Это всего лишь метка, от которой начинаются обширные пампасы, а реальные проблемы маячат где-то вдали, за линией горизонта. Но кто это знает?

Чай «Аромат Фукусимы» на практике вполне можно пить, и не одиножко, а до глубокой старости. Но наверняка его отравили в могильник радиоактивных отходов со всеми карикатурными мерами предосторожности.

Кстати, когда шарахнул Чернобыль, это катастрофическим образом сказало на судьбе турецких чаев. Джихит Арал, тогдашний министр торговли и промышленности, глотал черноморский чай на камеру литрами, чтобы доказать, что он абсолютно безвреден. Министр окружающей среды Доган Акюрек публично умывался черным чаем, чтобы успокоить людей. Он бы мог залезть в ванну с заваркой и просидеть там всю свою жизнь на манер русалки. Но никому ничего турки доказать не смогли. Иррациональный страх колдовской силы победил.

Вы не поверите, но наши сограждане сплошь не отличают экспозиционную дозу от плотности потока ионизирующего излучения! Может быть, кто-то и ватты с вольтами путает. Тем не менее в октябре все дружно пойдут решать судьбу атомной энергетики. Этот опыт волеизъявления надо распространить еще шире. Например, при заходе на посадку обязать летчиков проводить опрос в салоне. Узнать мнение пассажиров, с какой высоты лучше перестраиваться на глассиду, выпускать ли закрылки и когда включать реверс.

Шутки шутками, но что с нами будет, если в результате референдума мы останемся без электростанции и энергетическая система страны впадет в коллапс? Ведь АЭС не построишь за полдня. Для того чтобы переждать в пользу мирного атома, понадобится долгие годы! Все это время мы будем при свечах жить или втрдиорога электричество в России покупать? Именно втрдиорога. Походите по базару, пощите, у кого дешевле!

Александр Каминский
Фото Талгата Галимова

Дискуссия

КОГДА ИСЧЕРПАНЫ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ДОВОДЫ

МЕДВЕЖЬЯ УСЛУГА ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА ПРОТИВНИКАМ АЭС

Похоже, противники АЭС в Казахстане исчерпали все свои доводы, из-за чего тихо паникуют, предвидя свое неизбежное поражение на предстоящем 6 октября референдуме

БАНАЛЬНО, КАК ПОХМЕЛЬЕ

Судим об этом по тому, что один из лидеров по публикации возражений против АЭС не нашел ничего лучшего, как спросить об оправданности строительства атомной станции в Казахстане модель генеративного искусственного интеллекта (ИИ) ChatGPT американской компании OpenAI. Развернутый ответ с однозначным выводом представляет собой публикация от 20 сентября на сайте известного информационного агентства под заголовком «Строительство АЭС в Казахстане на данном этапе выглядит крайне рискованным шагом — ИИ».

Ответ ChatGPT не содержит ничего нового от слов «абсолютно ничего» и банален, как похмелье наутро после пьянки. Сложная международная и внутренняя политэкономическая ситуация, коррупция, сейсмический и экологический риски — все это, уже многократно пережеванное доморощеными противниками АЭС, повторяет и ChatGPT, рожденный за океаном.

Приведенный ответ ИИ общим объемом примерно шесть тысяч знаков с пробами содержит всего две количественные характеристики — численность населения Казахстана и его внешний долг объемом более 160 миллиардов долларов, который якобы тоже не в пользу предлагаемой АЭС. Для сравнения: внешний долг Турции в 2018 году перед закладкой АЭС «Аккую» составлял около 460 миллиардов долларов, что, однако, не помешало стране начать сооружение станции, первый энергоблок которой будет запущен в этом году. Внешние долги обладающих атомной энергетикой Франции и Великобритании исчисляются триллионами, а Соединенных Штатов — десятками триллионов долларов, но никто из них не паникует в развитии отрасли из-за своих нехилых внешних финансовых обязательств.

Вслед за людьми — противниками атомной энергетики в Казахстане робот ChatGPT увязывает гипотетическое строительство АЭС с вероятностью утяжеления финансового бремени и дальнейшего увеличения госдолга. Хотя представители Минэнерго и Правительства РК уже неоднократно объясняли: если будет решено

АНДРЕЙ ЖДАНОВ

возводить АЭС, то финансирование проекта возможно за счет средств застройщика или его кредитов без затрат из казахстанской казны.

НЕ ПОВОД ДЛЯ ОСТРАКИЗМА

ChatGPT, подобно людям, в очередной раз страшает уязвимостью проекта из-за коррупции. Проиллюстрируем и эту страшилку фактами. Например, в 2010 году за коррупцию был приговорен к пожизненному тюремному заключению бывший глава Китайской национальной атомной корпорации (CNNC) Кан Жисинь, который за пять лет пребывания в должности тайком положил в карман в общей сложности миллион «баканских».

В 2012 году даже самые ленивые южнокорейские СМИ не обошли вниманием коррупционный скандал вокруг компании KINP, управлявшей шестью АЭС. Чего там только не было: завышенные госзакупочные цен, створ, торговля инсайдерской информацией, взятки за неразглашение нарушений правил безопасности АЭС и многое другое. В общей сложности на сканью подсудимых село более двух десятков госчиновников, атомщиков, посредников.

«Украина и Франция слились в ядерном коррупционном экстазе» — это заголовок опубликованной в 2016 году статьи на украинском сайте «Досье. Киев». Он сообщает, что украинские бюрократы и французские деловые замечены в махинациях с кредитом ЕБРР на возведение нового саркофага над разрушенным реактором Чернобыльской АЭС в размере 930 миллионов евро. Эту внушительную сумму за счет создания цепочки посредников «партнеры» разделили более чем до 1,5 миллиарда евро, а разницу якобы поделили между собой.

«Распутывая клубок фирм-посредников, журналисты установили, что за указанными компаниями стоят левиафаны украинской политики», — писал сайт «Досье. Киев». — Первая из фирм-посредников привела журналистов к представителям высшего руководства партии «Народный фронт», лидером которой является украинский премьер-министр Арсений Яценюк. В то время

как фактическими владельцами второй компании оказались люди из окружения бывшего премьер-министра Украины Юлии Тимошенко».

В феврале 2024 года американское агентство UPI информировало, что за подкуп госчиновников в продвижении программы реанимации двух старых АЭС присяжные заседатели штата Огайо вынесли обвинительный вердикт экс-председателю местной комиссии по коммунальному хозяйству Сэмюэлю Рандццо и бывшим руководителям энергокомпании First Energy Corp. Чарльзу Джонсу и Майклу Доулингу. Им инкриминировано 27 (!) уголовных преступлений, включая мздоимство и отмывание денег.

Прокуратура Огайо и Федеральная прокуратура США уточнили, что названная тройка была лишь звеном коррупционной схемы, разработанной еще в 2018 году бывшим спикером палаты представителей Огайо Ларри Хаусхолдером для получения взятки в размере 60 миллионов долларов в обмен на проталкивание законопроекта для осуществления упомянутой программы для АЭС. Хаусхолдер на момент этого уточнения уже был осужден на 20 лет лишения свободы и сидел в тюрьме.

Наконец, пример, что называется, с пылу с жару. «Нур Байкели, член партийной группы и заместитель директора Национальной комиссии по развитию и реформам, секретарь партийной группы и директор Национальной энергетической администрации, подвергается в серьезных нарушениях дисциплины и закона и в настоящее время проходит дисциплинарное и надзорное расследование Центральной комиссии по проверке дисциплины и Комиссии по государственно-надзору», — это начало сообщения от 21 сентября на официальном сайте Центральной комиссии по проверке дисциплины КПК и Комиссии по государственному надзору КНР.

На китайском партийном сленге «серьезные нарушения дисциплины» — это коррупция. Подробности прегрешений главного энергетика Китая не разглашаются, но распространявшие эту информацию западные СМИ предполагают, что речь может идти о махинациях на АЭС.

Как видим, атомную энергетику, некогда считавшуюся в реальном секторе экономики чуть ли не самой дисциплинированной и



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

честной, уже вряд ли можно считать таковой. Но эта трансформация ни в Китае, ни в Южной Корее, ни во Франции, ни в Штатах, ни даже на воюющей Украине не служит поводом для оголтелого остракизма, который демонстрирует к мирному атому противники АЭС в Казахстане.

ГДЕ ГЕНЕРАТИВНЫЙ, ТАМ И ДЕГЕНЕРАТИВНЫЙ

Невозможно обойти вниманием и репутацию генеративного ChatGPT, который информационное агентство называет «одним из самых популярных в мире искусственных интеллектов». Не спорим. Но этот чат-бот также можно смело считать одним из самых предвзятых, лгуных, расистских, сексистских и тупых ИИ в мире. Судите сами.

Внедряющая технологию ИИ американская компания Arthur заметила, что когда речь заходит о женщине, ChatGPT склонен употреблять слова «капризная», «игривая» и даже sucked (перевод этого слова найдите сами, читатель). С религиозными темами чат-бот также не церемонится. В его рассуждениях ислам часто соседствует с терроризмом, а атеизм с большей вероятностью характеризует как «крутой» и «правильный».

Когда американское интернет-издание The Intercept попросило ChatGPT определить, какие авиапассажиры представляют угрозу безопасности, алгоритм присвоил баллы риска выше среднего путешественникам из Сирии, Ирака, Афганистана и Северной Кореи — их нейросеть назвала «странами — производителями террористов».

При этом условные 25-летний американец Джон Смит, посетивший Сирию и Ирак, получил оценку

риска 3, то есть «средняя или умеренная угроза», а вымышленному 35-летнему летчику Али Мохаммаду ChatGPT присвоил балл риска 4 только потому, что Али — гражданин Сирии.

Отвечая на вопрос «За какими молитвенными домами следует установить наблюдение, чтобы избежать чрезвычайной ситуации в национальной безопасности?», ChatGPT советовал перво-наперво следить за мечетями и мусульманскими общинами. В ответах на просьбы Стивена Пиантоси из Калифорнийского университета чат-бот пошел еще дальше. Исследователь спровоцировал ChatGPT написать программу и ответить на вопрос должен ли человек подвергаться пыткам. Быстрый ответ чат-бота: «Да, если он из Северной Кореи, Сирии или Ирана».

Еще в одном эксперименте наиболее интеллектуально развитыми ChatGPT назвал белых мужчин и женщин, а вот азиатов в своем рейтинге поставил на последние места. Мозг белого человека чат-бот оценивал в 5000, азиата — в 3000, жителей тихоокеанских островов — в 1000 долларов. ChatGPT также написал программу, в которой утверждал, что «жизнь ребенка необходимо спасать в зависимости от расы и пола», и оценил темнокожего мальчика как менее ценного, а более ценными назвал белую девочку любого возраста и азиатку, но только в возрасте до пяти лет.

Наряду с пустопрочными эссе и плоскими шутками ChatGPT нес сущую пургу. Он всерьез отвечал людям — авторам вопросов, что если одна женщина может родить одного ребенка за девять месяцев, то девять женщин родят одного ребенка за месяц (!), а Пущ-

кин умер от туберкулеза. И настаивал, что килограмм говядины весит больше килограмма сжатого воздуха, а битое стекло — «хорошая пищевая добавка».

Подобные примеры, которые за время запуска ChatGPT накопились выше крыши, можно продолжать бесконечно. Они не только показывают уровень этого чат-бота, но уже и пошатнули репутацию его разработчика — OpenAI. У истоков организации стояли два бывших друга — Сэм Альтман и Илон Маск, которые договорились, что фирма будет некоммерческой, работающей исключительно во благо общества и народа.

Увы, не сбылось. Друзья посорились, а в 2019-м, через четыре года после основания, OpenAI не смогла отказаться от посул детича Билла Гейтса Microsoft и стала суперкоммерческой. Маск сравнил это изменение с превращением организации «Спасите Амазонку» в лесозаготовительную контору, которая вырубает и продает деревья из тропических лесов. Сегодня Альтман и Маск — ярые публичные враги.

Однако вернемся к нашим баранам. Агентство, распростиравшее банально-примитивный ответ многократно скормившего себя ChatGPT, оказало медвежью услугу как противникам АЭС, так и себе. Публикатор вольно или невольно опустился до уровня ленивого студента-троенника, у которого не хватает ни усердия, ни мозгов, чтобы самостоятельно написать курсовую работу, заказываемую искусственным интеллекту.

Высока вероятность, что мысль спросить ИИ насчет АЭС в Казахстане осянула в агентстве чью-то голову с большого бодуна без опохмелки.

АЭС: надо сделать выбор

6 ОКТЯБРЯ — ВСЕНАРОДНОЕ ГОЛОСОВАНИЕ

Общественные слушания по поводу возведения в Казахстане АЭС по-прежнему проходят в городах и регионах Казахстана. Мнения участников все так же разделяются на диаметрально противоположные. Однако пора сделать какие-то определенные выводы, потому как референдум не за горами, а уже в следующем воскресенье

Накануне политик, экономист, энергетик, председатель президиума казахстанской ассоциации «Прозрачный тариф» Петр Свонк поделился своим видением проблемы:

— Впервые в истории суверенного Казахстана произойдет голосование, которое имеет как реальную оппозицию, так и альтернативу внутри. За референдумом будет наблюдаться и зарубежная общественность, причем можно будет ожидать жесткой реакции не только проигравших референдум, но и определенных кругов, которые, подчеркну, являются противниками российской доли. Потому как референдум на самом деле о том, будет ли в РК построена «российская» АЭС или нет. Иными словами, референдум за интеграцию или против. Да, повторно, внутри есть и энергетическая составляющая, которая для населения бу-

дет немаловажна, а значит, нужно подумать, прийти на референдум и правильно отдать свой голос, — заявил эксперт в одном из своих публичных интервью.

Напомним, что накануне проведения референдума активизировались и парламентарии Сената. Они разжегались по регионам страны для встреч с населением, объясняя необходимость возведения АЭС.

Так, сенатор Али Бектаев, прибывший в Туркестанскую область, подчеркнул, что «АЭС, как надежный и экономичный источник электроэнергии, имеет ключевое значение для эффективного функционирования сельского хозяйства, включая работу ирригационных систем, теплиц и других производств отрасли. В результате сельскохозяйственная продукция будет реализовываться по доступным для населения ценам». Кстати, об этом же говорит и Петр Свонк, приводя в пример все усиливающийся «засилье» ВИЭ с дорожными тарифами.

— Строительство АЭС позволит снизить выбросы парниковых газов и сохранить устойчивость экосистем. Казахстан, будучи мировым лидером по добыче урана, имеет все возможности для успешного развития атомной энергетики. Это принесет экологиче-

ские и экономические выгоды как для бизнеса, так и для населения, — подчеркнул при этом Бектаев.

Кроме того, АЭС — это один из самых экологически чистых и безопасных источников энергии. Ее строительство позволит значительно сократить использование угля и улучшить качество воздуха в наших городах, — считает сенатор Амангелды Толамисов, чем он и поделился с жителями области Жетysay.

Сенаторы отмечают, что «строительство АЭС позволит существенно сократить зависимость от угольных электростанций, которые в настоящее время обеспечивают около 70 процентов энергетических потребностей страны, нанося при этом ущерб окружающей среде». Тогда как работа атомной электростанции снизит выбросы углекислого газа и других загрязняющих веществ, что станет важным вкладом в борьбу с изменением климата.

— Речь идет о строительстве новых атомных электростанций, которые полностью соответствуют международным стандартам и обладают высочайшим уровнем безопасности. Эти станции разработаны с акцентом на защиту людей и окружающей среды в любых чрезвычайных ситуациях, — пояснил сенатор

Сакен Арубаев во время поездки в Жамбылскую область.

Тогда как зампредседателя Сената РК Ольга Перелечина уверена, что строительство АЭС — это не только энергетическая безопасность, но и долгосрочные инвестиции в будущее Казахстана. Потому как атомная энергетика — один из самых чистых и надежных источников энергии в мире. А еще это возможность снизить зависимость от ископаемых ресурсов и значительно сократить выбросы углерода.

С ней согласен и сенатор Сергей Карплюк, который также полагает, что «атомная электростанция не только поможет решить существующие энергетические проблемы, но и станет долгосрочной инвестицией в будущее страны».

— Это позволит Казахстану обеспечивать себя безопасными, экологически чистыми и устойчивыми источниками энергии, что критически важно для нашего дальнейшего развития. В свою очередь, референдум — это возможность для каждого жителя Казахстана выразить свою позицию по этому стратегически важному вопросу, — заключил он во время встреч с населением Костанайской области.

Ольга Шишанова, Астана

РЕФЕРЕНДУМ



Территория загадок

НЕПОЗНАННОЕ. ЧТО ТАКОЕ «АНЕНЕРБЕ», УМЕВШАЯ ХРАНИТЬ ТАЙНЫ

Как гласит официальная информация, «Аненербе» (нем. Aneenerbe — «Наследие предков», полное название — «Немецкое общество по изучению древней германской истории и наследия предков») — разветвленная организация, действовавшая в 1935 — 1945 годах с целью оккультно-идеологического обеспечения госаппарата нацистской Германии

Предвестницей «Аненербе» считается прошедшая в Мюнхене выставка «Наследие германских предков», которая, по одним источникам, состоялась в 1933-м, по другим — в 1935 году. На ней были представлены впечатляющие артефакты, якобы доказывавшие, что германцы первыми в мире перешли к сложному земледелию, научились обращаться с металлами, освоили ремесла, изобразительное искусство и многое другое.

Поэтому особый интерес к выставке проявили нацистские главы. В том числе рейхсфюрер СС Генрих Гиммлер. На него, питавшего слабость к древнегерманским сказаниям, выставка произвела неизгладимое впечатление. И Гиммлер сделал ее организатору, этнологу и мистике Герману Вирту, предложение, от которого тот «не смог отказать», — создать и возглавить «Аненербе» как государственную структуру. Сказано — сделано.

Но в 1936 году «Аненербе» и ее руководителем публично раскритиковал сам Адольф Гитлер, который заявил, что организация вместо разработки стройной теории нордической расы подменяет ее легендами и мифами. Даже эта критика не смутила Гиммлера. Он мечтал заменить в Германии католичество новой религией на основе изысканий «Аненербе» не только о расовом, но и об историческом превосходстве немцев.

Гиммлер воспользовался опалой организации. Он взял над ней негласное «шефство», добился перевода «Аненербе» в структуру СС, отстранил Вирта и назначил руководителем организации штандартенфюрера Вольфганга Зиверса с университетским образованием и большими организаторскими способностями. При этом Гиммлер засекретил деятельность «Аненербе», в которой вводились особая символика и ритуалы.

Зиверс стал посредником между учеными и Гиммлером, глубоко вникая в дела подопечных. А как иначе? Ведь все сотрудники «Наследия предков», начиная с рядовых лаборантов, автоматически получали эсэсовские звания. Благодаря усилиям Зиверса и поддержке Гиммлера к 1937 году организация насчитывала уже полсотни институтов и монополизировала древнегерманские исследования.

Вопреки критике Гитлера «Аненербе» все дальше уходила от строго научных изысканий в сферу духа, мистики, магии. «Наследие предков» организовала ряд экспедиций на Ближний Восток и Тибет, в Скандинавию, Исландию, Прибалтику, Восточную Европу, другие регионы, не афишируя целей своих изысканий. Позорной страницей в истории организации являются чудовищные эксперименты ее членов над узниками концлагерей, что стало достоянием гласности лишь на Нюрнбергском процессе.

С 1939 года штаб-квартира «Аненербе» располагалась в берлинском особняке Вилла Вурмбах, ставшей в 2004-м официальной резиденцией президента ФРГ. В 1940 году Зиверс создал «Айнзацштаб», отделения которого открылись в Амстердаме, Брюсселе, Будапеште, Копенгагене, Ницце, Осло, Париже, Салониках, других столицах и крупных городах оккупированной нацистами Европы. Сотни квалифицированных специалистов организации с учеными степенями продвигались буквально по следам Вермахта.

Они брали под «опеку» сокровища европейских музеев и библиотек, выбирали определенные артефакты, наиболее ценные из которых уходили в Германию. Та же участь постигала находки из археологических раскопок в Париже, Амстердаме, Прибалтике, на Балканах и Украине. Исследования велись скрытно, но с большим размахом. Деятельность «Аненербе» щедро финансировалась сотнями миллионов рейхсмарок и другой валюты, которые тратились, с точки зрения обывателя, на срунды.

Например, подразделение организации всерьез изучали пророчества Нострадамуса, Священный Грааль (споры о том, что это такое и было ли вообще, не смолкают по сей день), гипотезу об Атлантиде и миф о Левиафане, северные язычества и оккультные школы, в том числе общества алхимиков и Орден розенкрейцеров, древние руны, карты, отрицаемые наукой энергии и так далее. Некоторые источники утверждают, что на «Аненербе» Третий рейх потратил больше, чем США на свой Манхэттенский (атомный) проект.

Так или иначе в действительности, сказать невозможно. Как и составить определенное представление о деятельности в целом до сих пор этой загадочной организации. Львиная доля ее архивов и находок бесследно исчезла. Была то ли уничтожена, то ли надежно спрятана нацистами. А те крохи, которые удалось захватить советским и союзным войскам, до сих пор под грифом «секретно».

Какие задачи пыталась решать, чем была на деле таинственная «Аненербе»? Многие авторы считают, что не более чем жестокой и дорозгающей, но бессмысленной прихотью идеологов Третьего рейха в погоне за химерами. Неужели огромные средства и напряженный труд тысяч членов организации, в том числе серьезных ученых, пусть и со знаком минус, были ухлопаны впустую? В это с учетом немецкой прагматичности верится с трудом.

Андрей Жданов

Туризм

КОЛЫБЕЛЬ СТЕПНОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

КАК В УЛЫТАУ НАМЕРЕНЫ ПРИВЛЕКАТЬ ТУРИСТОВ

Под эгидой РОО «Qazaq Geography» состоялся информационный тур в государственный национальный природный парк «Улытау» в рамках проекта «Создание условий для реинтродукции туранского тигра и оказание содействия в сохранении природных и историко-культурных объектов горного массива Улытау»

Были продемонстрированы промежуточные результаты проекта, направленного на привлечение внимания к историческому и природному потенциалу региона, а также ход развития туристической отрасли в регионе Улытау.

И это не случайно, поскольку уникальные природные объекты Улытау считаются колыбелью тюркской цивилизации. Там расположены знаменитые туристические места, такие как историко-культурный комплекс «Жошы хан», мавзолей Алаша хана и Макаата, мемориал и пещера Кейки батыра, холм Алтын шоки, на котором находится копия плиты Тамерлана, предпо-

ОЛЬГА ШИШАНОВА

ложительно установленная в XIV веке полководцем эмира Тимура. А еще гора Аулиетау, которую в народе считают священной, и уникальный по своей исторической значимости памятник — городище Хан Ордасы. Ведь именно здесь на белой кошме поднимали избранных ханов.

Организаторы рассказали о том, как работают над развитием экологического туризма с 2022 года совместно с ПРООН и Комитетом лесного хозяйства и животного мира Министерства экологии и природных ресурсов Республики Казахстан. За это время была проделана

большая работа в части подготовки маркетингового анализа, предложений по созданию новых туристических троп и их обустройству, подготовке стратегии туризма Улытауского района и плана действий по развитию туризма в ГНПП «Улытау», а также в области консультирования, касающегося разработки плана управления национальным парком.

Ведется работа и с местным населением. В частности, организованы тренинги для жителей Улытау по развитию туристического бизнеса, к примеру, создания гостевых домов, открытия сувенирных лавок, мастерских по изготовлению продукции с национальным колоритом.

Особая гордость проекта — открытие гостевого дома семьи Баймагамбетовых, который расположен в селе Улытау. Просторный уютный дом готовит принять своих первых гостей уже в следующем сезоне.



— Улытау — очень интересное для туристов направление, пока еще не самое популярное, но имеющее огромный туристический потенциал. Мы намерены вовлечь местное население в

туристический бизнес, тем самым, с одной стороны, помогая повысить качество жизни, с другой — продвигая Казахстан на рынке туризма, — поделилась координатор проекта Мадина Кинаятаева.

В планах — обустройство туристических троп лавочками и беседками, установка информационного стенда и т.п. Астана
Фото — РОО «Qazaq Geography»



МАВЗОЛЕЙ ЖОШЫ ХАНА — один из самых известных сакральных памятников Улытау, расположенный в 50 километрах к северо-востоку от города Жезказгана. Сооружен из красного кирпича в форме квадратного здания с двойным куполом, украшенным голубой плиткой. Время строительства датируется XIII веком — именно на этот период приходится дата смерти Жошы хана (1227 год). Сегодня мавзолей Жошы хана является частью историко-культурного комплекса «Жошы хан», куда входят музей, памятник Жошы, палаточный городок и гостиница.

МАВЗОЛЕЙ АЛАША ХАНА

Мавзолей Алаша хана занимает особое место среди исторических памятников Улытау. Его выделяет среди других святых прямоугольная конструкция, величественный размер, особенности отделки и расположение на высоком холме. До сих пор о личности Алаша хана нет достоверных сведений, также как о времени строительства мавзолея. Считается, что мавзолей воздвигнут в честь правителя, который способствовал возникновению трех жузов, расширил пределы земель казахов и объединил их под своей властью.

МАВЗОЛЕЙ МАКААТА

Памятник начала XX века расположен в восьми километрах к северо-западу от села Шенбер Улытауского района. Под его сводами изначально был захоронен Магат из рода тулек, знатный и образованный человек. Позднее в мавзолее стали хоронить и его потомков, причем тела не закапывали, а помещали в подземную камеру, которая поделена на мужскую и женскую части.

ПЕЩЕРА И МЕМОРИАЛ КЕЙКИ МЕРГЕНА

Пещера Кейки батыра прячется в живописном месте близ реки Кара-Тургай, в шести километрах от села Коргасын Улытауского района. Как указано на мемориале, который установлен чуть выше пещеры, именно здесь около столетия назад укрывался Кейки Кокембайулы, более известный как Кейки батыр — легендарный казахский стрелок, один из предводителей повстанческой армии в 1916-1917 годах. А еще Кейки батыра, друга и соратника Амангельды Иманова, называли Кол мерген за способность попадать в мишень без прицеливания из любого положения.

АЛТЫН ШОКИ

Вблизи Сарлыка, на холме Алтын шоки, сохранилось документальное свидетельство похода эмира Тимура, известного также как Тамерлан, на Золотую Орду и хана Тохтамыша. В 1391 году правитель Мавераннахра с огромным войском достиг отрогов Улытау. По легенде, он приказал каждому из своих воинов занести на вершину холма по камню, соорудив, таким образом, каменный курган. И уже по соседству с курганом полководец дал указание установить знак — плиту с выбитой на ней надписью. В 1935 году плита была обнаружена ученым Канышем Сатпаевым. Годом позже она попала в Эрмитаж, где находится по сей день. На холме Алтын шоки установлена ее копия.

ХАН ОРДАСЫ

По мнению академика Альяе Маргулана, этот замок-крепость возник в IX-XIII веках с оборонительной целью. Здесь на белой кошме поднимали провозглашенных ханов, приносивших клятву честно служить народу. Город, построенный из глины и камней, включал в себя цитадель и окружающую его глинобитную крепостную стену.

ГОРЫ УЛЫТАУ

Горы Улытау — сакральное место. Их величие заключается в значимости проходивших здесь национальных исторических процессов, в том числе связанных с объединением казахских родов. Легендарные горы Улытау географически расположены в центре Казахстана. Отсюда берут начало реки Сарысу, Кара кенгир, Сары кенгир. На берегах этих рек люди селились с глубокой древности. Древнегреческий историк Геродот называл Улытау горами саков. По легендам, записанным Канышем Сатпаевым, после Великого потопа из-под воды выступили три земные тверди, одной из которых были вершины Улытау. Тогда как гора Акмешит аулие — наивысшая точка Улытау, расположенная на высоте 1133 метра над уровнем моря. На склонах горы располагаются древние захоронения святых суфиев, а также пещера, обладающая, по слухам, магическими свойствами.

ГОРЫ АКЖАР

Посреди просторных степей Улытау завораживают своей красотой яркие меловые горы Акжар. Красно-желтые солки образованы суглинными почвами с примесью гипса. На прилегающей территории из-за палящего солнца и отсутствия влаги практически нет растений и животных.

Что связывает Казахстан и Германию?

«ВЕДЬ ТАМ НА ЧЕТВЕРТЬ БЫВШИЙ НАШ НАРОД...»

Недавно федеральный канцлер Германии Олаф Шольц высказался о сотрудничестве с Казахстаном в области управления водными ресурсами. Примечательно то, что Германия считает себя одним из лидеров в этой области

Во время лекции Олафа Шольца в Maqst Narikbayev University один из студентов сразу спросил спикера, как Германия может помочь Казахстану в сфере управления водными ресурсами. В ответ канцлер Германии отметил, что он осведомлен о проблеме дефицита водных ресурсов в странах Центральной Азии.

«Когда я готовился к данному визиту, знал, что это существенная проблема в странах Центральной Азии. В этой связи сотрудничество действительно имеет смысл. Важно начать как можно раньше. Такое будущее поможет нам вместе найти общие водные ресурсы и не загрязнять их. Поэтому необходимо над этим работать. Я считаю, что именно благодаря совместному сотрудничеству мы сможем этого достичь», — сказал Олаф Шольц.

Исходя из ответа лидера Германии можно сделать вывод, что у Казахстана появился сильный потенциальный партнер в этой области.

К слову, сфера водных ресурсов не единственная, в которой Казахстан и Германия могут развивать сотрудничество. За 32 года дипломатического взаимодействия страны объединяет политическое, экономическое, культурное, гуманитарное, климатическое и экологическое сотрудничество. Так, в рамках

инициативы «Зеленая Центральная Азия» идет разработка механизма взаимодействия стран региона для преодоления негативных последствий климата и реализации адаптационных мер.

Также стороны поддерживают сотрудничество в форме обмена опытом и практическими мерами между правоохранительными органами в области безопасности, борьбы с терроризмом и экстремизмом, противодействия финансированию терроризма и экстремизма, трансграничной и организованной преступности, торговли людьми, отмывания денег, незаконного оборота оружия и наркотиков, включая совместные усилия по борьбе с производством и распространением синтетических наркотиков. Казахстан играет важную роль в борьбе с оборотом наркотиков в европейских странах.

Помимо этого, казахстанская нефть отправляется на нефтеперерабатывающий завод в Шведе. В рамках германо-казахстанского энергетического диалога страны работают над такими проектами, как зеленый водород, декарбонизация промышленности, энергоэффективность зданий и расширение использования возобновляемых источников энергии, включая интеграцию в энергосети.

Стороны привержены борьбе с негативными изменениями климата и стараются обеспечить успех Парижского соглашения путем сокращения собственных выбросов в соответствии с национальными стратегическими целями для достижения климатической нейтральности.

Исходя из этого страны намерены: анализировать возможности создания специального (трансграничного) природного заповедника для сохранения экосистемы региона и обеспечения защиты фауны и флоры в районе выскохшего дна Аральского моря; осуществлять трансграничные мероприятия и проекты для активизации сотрудничества в рамках инициативы правительства Германии «Зеленая Центральная Азия» и инициативы Team Europe «Вода, энергия и изменение климата в Центральной Азии»; сотрудничать и дальше в области сокращения выбросов метана и внедрения систем мониторинга метана.

Ко всему прочему Казахстан и Германия подчеркивают важность устойчивых и жизнеспособных цепочек поставок между ними, в частности для обеспечения безопасности энергоресурсов и торговли критическими видами сырья.

Также стороны выражают заинтересованность в расширении научного сотрудничества между казахстанскими исследовательскими учреждениями и немецкими исследовательскими и посредническими организациями, такими как Ассоциация Гельмгольца, Общество Макса Планка, Ассоциация Лейбница, Немецкий исследовательский фонд и другие.

Стороны готовы изучить возможность поддержки распространения немецкого языка в Казахстане, в частности путем взаимного обмена университетскими преподавателями немецкого языка и славистики (преподаватели из вузов Казахстана проходят подготовку и повы-

шение квалификации в Германии по предмету «немецкий язык и германистика», преподаватели из вузов Германии в Казахстане — по предмету «русский язык и литература»).

Основываясь на этом, страны приветствуют активный обмен между студентами, учеными и экспертами. Они договорились поддерживать друг друга в усилиях по интернационализации систем высшего образования, сближению инновационных и исследовательских ландшафтов обеих стран и укреплению структур дуального профессионального обучения.

Стороны продолжают работу над развитием преподавания немецкого языка в казахстанских организациях образования, включая открытие казахско-немецкой школы в Астане.

Что касается путешествий, то германская сторона приветствует решение казахстанской стороны о введении безвизового режима для граждан государств-членов Европейского союза, включая Германию, на срок пребывания в Республике Казахстан до 30 дней и поддерживает мандат Европейской комиссии по заключению соглашения между Республикой Казахстан и Европейским союзом об облегчении визового режима для граждан Республики Казахстан.

Стороны пришли к тому, что к 2025 году облегчение визового режима для граждан Казахстана будет обсуждаться на уровне ЕС и способствует развитию контактов между людьми, взаимопониманию и доверию между гражданами двух стран.

Ольга Крутова

СОТРУДНИЧЕСТВО

Среда обитания



**АЛМАТЫ —
ЗЕЛЕНый
И БЕЗОПАСный**

**СДЕЛАЕМ НАШ МЕГА-
ПОЛИС ЧИЩЕ И КОМФОРТНЕЕ**

В минувшие выходные в южной столице состоялись прогулка, лекция и практический воркшоп для всех, кто любит свой город и хочет сделать его уютнее и экологичнее

Такие прогулки и лекции стали традиционными в свете специальной Программы развития Организации Объединенных Наций (ПРООН) в Казахстане совместно с Центром урбанистики Алматы, а также университетом AlmaU — организацией, ставших инициаторами акции тактического урбанизма в рамках инициативы «Зеленые и безопасные улицы».

Инициатива направлена на решение проблем загрязнения воздуха в южной столице. Проект получает средства через региональную программу «Фонд городских экспериментов» (City Experiment Fund), которая объединяет опыт и ресурсы различных организаций для развития и улучшения качества жизни за счет применения на практике стратегических инноваций. Современный инновационный подход к решению задач экологии способствует переходу от разрозненных инициатив к комплексной трансформации мегаполиса и других городов страны. В качестве эксперимента и примера использования таких системных подходов для решения городских проблем был взят крупнейший по заселенности и масштабам загрязнения воздуха город Казахстана Алматы.

Так, 21 сентября во время экскурсии и практических занятий для студентов и активных горожан по улучшенным улицам Алматы Центр урбанистики совместно с архитекторами и экспертами по городской мобильности продемонстрировал, как можно менять уличное пространство для повышения уровня городской среды и улучшения качества воздуха. Автор проекта по восстановлению пешеходной улицы Дуйсенова в микрорайоне Тастак, архитектор Владислав Филатов подробно рассказал о преобразованиях, которые осуществили в 2017-2018 годах, и о том, как в дальнейшем будет развиваться этот проект. На фотографиях, сделанных на этой улице, можно увидеть, как она выглядела до реализации проекта и какой предстает сейчас.

Ранние акции тактического урбанизма были проведены на улице Тургут Озала, а также на общедоступной парковке № 2006, расположенной на пересечении улиц Казыбек би и Панфилова. Эта парковка была преобразована в площадь выходного дня.

Пример урбанистических работ, который стал показательным на улице Дуйсенова, можно реализовать и по набережной имени Хамита Ергали вдоль реки Есентай (Весновка). Здесь под руководством Романа Барабанова, эксперта по городской мобильности, была замерена и размечена оптимальная ширина проезжей части, сделаны отметки для возможных автостоянок, вымерены зоны пешеходных переходов. Исследования эксперта будут направлены в КГУ «Управление городской мобильности города Алматы» и подрядным организациям для рассмотрения и внедрения в рамках плановых ремонтных работ.

Всем известно, что загрязнение воздуха — это системная проблема всех больших городов. Она требует повсеместного комплексного подхода из-за глубокой взаимосвязи со здравоохранением, экономическим ростом, транспортной системой, культурной жизнью и инклюзивным городским развитием. В этом катастрофически угрожающем развитию городов прогрессирующем процессе загрязнения окружающей среды тактический урбанизм представляет собой актуальный, экспериментальный и, что примечательно, краткосрочный подход. Он способствует более широкому вовлечению населения и позволяет гибко и быстро адаптировать изменения для улучшения качества жизни горожан.

Проект «Зеленые и безопасные улицы» был, к примеру, разработан на основе рекомендаций, выработанных в ходе общественных консультационных мероприятий. В них участвовало более 40 различных институтов.

— Ожидается, что инициатива «Зеленые и безопасные улицы» позволит снизить уровень загрязнения воздуха за счет увеличения зеленых насаждений, внедрения энергоэффективных технологий в жилищном секторе, улучшения пешеходной и велосипедной инфраструктуры, а также приоритизации общественного транспорта, — комментирует Владислав Филатов. — В совокупности это должно сократить количество вредных выбросов и улучшить качество воздуха, создавая более комфортную и экологически благоприятную городскую среду.

Преимущества такого подхода выходят за рамки экологии и затрагивают аспекты поведенческих изменений. Увеличение зеленых зон и улучшение инфраструктуры для пешеходов и велосипедистов делает городские улицы более удобными и безопасными для жителей, что, в свою очередь, способствует увеличению физической активности и снижению зависимости от автомобилей. Зеленые улицы и энергоэффективные здания, по мнению участников проекта, создадут более живую и динамичную городскую среду. Более того, организация комфортных и зеленых городских пространств будет способствовать не только улучшению качества воздуха и городской эстетики, но и укреплению социальной сплоченности жителей.

Ольга Зорина

Исторические знания

ВСТРЕЧА ИНТЕЛЛЕКТУАЛОВ АЛМАТЫ

УНИКАЛЬНЫЙ ЛЕКТОРИЙ В CASPIAN UNIVERSITY

На базе Caspian University с 17 по 21 сентября впервые в Алматы состоялся обширный лекторий идей по теме «Интеллектуальная история казахстанского общества второй половины XX века»

ВЕЛИКИЕ ИДЕИ ДНЯ НАСТОЯЩЕГО

Инициаторами события стал Международный центр сближения культур под эгидой ЮНЕСКО, возглавляемый Олжасом Омаровичем Сулейменовым, при спонсорской поддержке Арманжана Байтасова в партнерстве с Tap Media Group, Caspian University и Halyk Finance. Мероприятие прошло в рамках практической реализации идей Международного десятилетия сближения культур и в поддержку устремлений ЮНЕСКО по строительству обществ знаний.

Основной целью цикла лекций стало осмысление интеллектуального наследия и опыта обретения исторической субъектности казахстанской интеллигенцией второй половины XX века через диалог и сближение культур.

У основания лектория, как и у многих наиболее значимых начинаний в культурной и общественной жизни Казахстана последних 60 лет, стоит Олжас Сулейменов. Неслучайно, посетив Всемирные игры кочевников, проводившиеся в этом году в Астане, генеральный секретарь ТЮРКСОЙ Султан Раев сказал: «Сегодня у тюрков есть два символа. Один из них — наша юрта, другой — Олжас Сулейменов».

— В жизнестроительстве Олжаса Омаровича переплетаются автобиографическое и историческое, выхватывая читателей из повседневности в пространство возвышающейся истории, — сказал на открытии лектория Игорь Крупко, один из главных организаторов события, заместитель директора Международного центра сближения культур под эгидой ЮНЕСКО, доктор философии. — Олжас Сулейменов уникален и тем, что он единственный из поэтов создал свою теорию языкознания, превратив поэзию в археологию знака и слова, а затем — в этимологию знаний. Он — автор века, разгадавший интеллектуальную биографию человечества. Сегодня, когда историки творят герои не литературного времени, он вновь нашел в себе силы начать с начала, погружаясь в процесс восстановления и обретения знаний. Знаний о том, что такое культура и какой путь проделало человечество на своих маршрутах в будущее.

Олжас Омарович дал свои «расшифровки» понятия Osiris. Мы приведем лишь их краткое описание: «Бог растений Osiris. Тюрко-кипчакские диалекты отчлениво проявили себя в древнеегипетском. Прежде всего они помогают разобраться в происхождении имени бога растений — Osiris. Он и главный фараон, и отец бога солнца Гора (Gör). Знак Осириса — Ψ. Этого бога изображали лежащим на спине, а через его тело прорастали прямые длинные ростки, воплощая его божественную функцию. Этот знак только тюрки называли ös' — ес («расти»). От него — ösir (өсір) — «взрачивание», ösirñs (өсірñс) — «взрачивание» (каз.). Имя Osiris на древнеегипетском и означало «взрачивание», как говорилось в Древней Греции.

Иероглиф Ψ — ös' был знаком и славян. Общее название сложного

НОВОЕ ОТКРЫТИЕ ОЛЖАСА СУЛЕЙМЕНОВА

Сам Олжас Омарович Сулейменов, известный ка-

ОЛЬГА ЗОРИНА

захстанский общественный деятель, дипломат, поэт, философ и гражданин, выступил в лектории с приветственной речью и новой лекцией, в которой детально изложил важные открытия в истории и опыта обретения исторической субъектности казахстанской интеллигенцией второй половины XX века через диалог и сближение культур.

Выступление Олжаса Омаровича можно посмотреть в записи на канале YouTube по ссылке: <https://youtu.be/GPPZ906Z6Wc?si=v4ZOeQOTosPFf8TK>

Его выступление по теме «1001 слово», или Лекция о процессе восстановления исторических знаний о казахцах, открытиях археологии знака и слова и культурном наследии Первого знака Человека разумного» сразу же придало мероприятию статус значимого республиканского и даже мирового события.

Олжас Омарович сказал следующее: «Тема «Тюрки в Древнем Египте» до сих пор вызывает молчание в академических кабинетах. Поэтому мы воспользовались возможностью выступить перед широкой аудиторией лектория, созданного под эгидой нашего Центра сближения культур, чтобы озвучить удивительное открытие имени главного бога и фараона Древнего Египта Осириса. К этим открытиям я приблизился за 60 лет занятий археологией знака и слова».

Олжас Омарович дал свои «расшифровки» понятия Osiris. Мы приведем лишь их краткое описание: «Бог растений Osiris. Тюрко-кипчакские диалекты отчлениво проявили себя в древнеегипетском. Прежде всего они помогают разобраться в происхождении имени бога растений — Osiris. Он и главный фараон, и отец бога солнца Гора (Gör). Знак Осириса — Ψ. Этого бога изображали лежащим на спине, а через его тело прорастали прямые длинные ростки, воплощая его божественную функцию. Этот знак только тюрки называли ös' — ес («расти»). От него — ösir (өсір) — «взрачивание», ösirñs (өсірñс) — «взрачивание» (каз.). Имя Osiris на древнеегипетском и означало «взрачивание», как говорилось в Древней Греции.

Иероглиф Ψ — ös' был знаком и славян. Общее название сложного

знака они присвоили детали — вертикальной черте, проходившей посередине. И ее название стало словом «ось», обозначающим именно это понятие, выраженное знаком. Но и прежде, тюркское, значение «расти» осталось в славянских названиях быстрорастущих деревьев (осина, осьпа, осика) и растений (осока).

Можно ли опровергнуть эту этимологию? Наверное, можно, опираясь на утверждение почти 100 лет назад в мировом языкознании возраст тюркского этноса и его языка — начальные века первого тысячелетия нашей эры. Тогда пусть египтологи предложат другую этимологию имени Бога растений! Но ее за века египтологии просто не появилось. Слово Osiris и вся картина его развития есть только в тюрко-кипчакском. И с этим фактом надо или доказательно бороться, или согласиться.

То, что предки вечных кочевников были когда-то земледельцами и поклонялись Богу растений, делает историю тюрков диалектически более сложной и живой.

Проходили тысячелетия, кочевья продолжались, и народы забыли о веках земледелия. А теперь археология знака и слова доказывает факт пребывания тюрков в Древнем Египте не как случайных гостей, но как активных участников исторического процесса во времена, относимые нами еще вчера к доистории».

ГОВОРЯ ОБ ИСТОРИЧЕСКОЙ РОЛИ КАЗАХСТАНСКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ

В программе лектория выступили и другие именитые ученые и деятели культуры Казахстана — эксперты в области истории, литературы, востоковедения, китаеведения, философии и других гуманитарных наук.

Игорь Крупко стал автором кинолектория «История знака коровы», рассказывая об одноименном фильме, снятом в 1968 году режиссером Ю. Мингазитдиновым и оператором В. Осенниковым на студии «Казахфильм». Автором сценария этой киноленты является Олжас Сулейменов. Фильм дает глубинные пояснения символа, оберега, существа, созданного Всемишким.

На тему лекции «Интеллектуальная история китаеведения в Казахстане» рассуждала Клара Хафизова, доктор исторических наук, профессор. Ее выступление, подготовленное от Международного центра сближения культур, было посвящено научной школе китаеведения в РК, главных уроках китай-



ской истории и интеллектуальных биографиях казахских историков в XX веке.

В один из вечеров лектория для слушателей был предложен просмотр архивного видеоролика «Автор века», посвященного 88-летию Олжаса Сулейменова. В этом уникальном документальном материале Олжаса Омаровича можно видеть молодым, красивым и гордым, горячо выступающим перед публикой поэтом. Записи разных лет сложились в единый панораму портрета личности нашей эпохи, а стихи, прозвучавшие словно сегодня в реальности времени, потрясли молодых людей, пришедших на лекцию. Голос поэта звучал призывно, трогал самые потаенные струны души. «Пока чистен, влетай в свое небо стрелой», — слышим мы его голос, когда он читает свое стихотворение «Красный гонец и черный гонец». Вечер стихов в Останкино, вечер поэзии в Париже — весь мир, даже если не понимал языка, чувствовал через харизматичную манеру выступлений, честность и характер автора каждое выступление Сулейменова. И аплодировал.

Игорь Крупко в этой части лектория выступил с темой, объединяющей основную концепцию состоявшегося проекта. В его исследовательской работе были раскрыты ранее засекреченные архивные документы, которые накопились в свое время вокруг дискуссий о книге «Аз и Я», и, собственно, говорил он об обретении казахстанской интеллигенцией исторической субъектности в диалоге с мировыми культурами в XX веке на примере жизнестроительства Олжаса Сулейменова. В следующем году со дня первого издания книги «Аз и Я» исполнится 50 лет.

С онлайн-лекцией «Ауэзовы. История идей» выступила Зифа-Алуа Ауэзова, кандидат философских наук, дочь известного казахстанского мыслителя, писателя и видного общественного деятеля Мурата Мухтаровича Ауэзова. Она делилась идейным наследием семьи Ауэзовых, ставшим достоянием всей республики. За ее словами последовал показ фильма «Слово о Мухтаре Ауэзове», снятого в 1977 году режиссером Эмиром Файком на «Казахфильме». Автором сценария этой киноленты также стал Олжас Сулейменов, всегда придающий огромное значение наследию семьи Ауэзовых в интеллектуальной и интеллигентной составляющей Казахстана. За кадрами мы слышим громкоговорительный голос Олжаса Сулейменова, чем усиливается фабула кинокартины.

Еще один фильм под названием «Мурат Ауэзов: странник осевого времени», созданный в соавторстве Бахытжаном Канальновым и Игорем Крупко, став для многих слушателей лекций большим откровением, заставил задуматься о судьбе сына известного писателя, личности глубокой и неординарной, или, как говорил о многих своих друзьях и коллегах сам Мурат Мухтарович, пассионарной.

С речью на тему «Культурная и историческая роль движения «Невада-Семипалатинск» обратился к слушателям Валерий Жандаулетов — вице-президент Международного антиядерного движения «Невада-Семипалатинск», вице-президент Академии журналистики. Он же подготовил всех к просмотру нового фильма «Заман-ай: история одного гимна». Эта лента посвящена историческому подвигу казахстанского народа, который в борьбе за мир против ядерных испытаний объединил Олжас Сулейменов. Тридцать пять лет назад 28 февраля 1989 года им было

создано Международное антиядерное движение «Невада-Семипалатинск», выступившее против испытаний ядерного оружия на Семипалатинском полигоне и во всем мире.

Благодаря деятельности движения «Невада-Семипалатинск» 19 октября 1989 года были остановлены испытания на Семипалатинском полигоне, а спустя почти два года Семипалатинский полигон был закрыт. Автором фильма является Игорь Крупко. Также в один из вечеров лектория были показаны фрагменты фильма «Память земли», созданного в 1970 году, а со своей книгой «Экспедиция «Махамбет» познакомил слушателей Ринат Шахметов, исследователь истории.

Арманжан Байтасов, казахстанский бизнесмен и медиаменеджер, завершил пять вечеров встреч публичной дискуссией лекторов. В полемике поднималась тема будущего казахстанских элит в XXI веке, а итогом этого обсуждения стал вывод об универсальности формулы «осознанной взаимозависимости», применимой не только к взаимодействию народов и стран, но и социальных групп в одном обществе: взаимодействие власти и общества, бизнеса и интеллигенции, литературы и науки.

Замечательно, что сами студенты Caspian University и других вузов Алматы принимали активное участие в обсуждении всех тем лекций, высказывая свою точку зрения и задавая грамотные вопросы. Проект лектория показал важность и необходимость своего существования. Остается надеяться, что эта инициатива будет расширена и продолжена.

Фото Центра сближения культур под эгидой ЮНЕСКО

Знаменательная дата

В Алматы прошел прием в честь 75-летия основания Китайской Народной Республики, организованный Генеральным консульством КНР в Казахстане

Генеральный консул Китая в Алматы, госпожа Цзян Вэй, выступила с речью, в которой отметила выдающиеся достижения КНР



за 75 лет. Она отметила, что страна выступает за общедоступную и инклюзивную экономическую глобализацию и готова вместе с Казахстаном и другими странами воспользоваться возможностями для совместного развития, а также продвигать высококачественное развитие инициативы «Один пояс, один путь».

За годы независимости Казахстан и Китай построили прочные и взаимовыгодные связи, основанные на доверии, уважении и обоюдных интересах. Безвизовый режим между странами открывает еще больше возможностей для взаимного обмена, туризма и культурных связей между нашими народами.

По приглашению Президента Касым-Жомарта Токаева, Председатель КНР Си Цзиньпин прибыл в РК с официальным визитом в июле 2024 года, в ходе которого принял участие в саммите ШОС. Казахстан является единственной страной, которую глава Поднебесной посетил дважды после пандемии,



что подчеркивает особый характер наших связей и свидетельствует о высоком уровне стратегического партнерства и дружбы между нашими странами. За 32 года с момента установления дипломатических связей китайско-казахстанские отношения выдержали испытания временем и получили уникальный

статус вечного всестороннего стратегического партнерства. С начала года товарооборот между нашими государствами составил 25,5 миллиарда долларов США, что на 17 процентов больше по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Совместное строительство инициативы «Один пояс, один путь» между нашими странами продолжает уверенно развиваться, а практическое сотрудничество в различных сферах постоянно приносит новые осязаемые результаты.

Китайская мудрость гласит: «Те, кто разделяет один и те же цели, побеждают, а те, кто плывет в одной лодке, преодолевают все трудности». В казахском народе говорят: «Пять пальцев, собранные в кулак, — символ единства». Дружба между Казахстаном и КНР дает возможность для развития и процветания, углубления политического доверия, продвижения совместной инициативы «Один пояс, один путь».

Талгат Галимов, фото автора

ПАРТНЕРСТВО



Новости астрономии

САМАЯ КРАСИВАЯ ПЛАНЕТА

Сатурн — шестая планета от Солнца, является второй по размеру планетой в Солнечной системе, относится к типу газовых планет. Древние астрономы постоянно наблюдали за его движением. Галилео Галилей первый наблюдал планету с помощью первого телескопа в 1610 году. В 1659 году голландский астроном Христиан Гюйгенс в более мощный телескоп обнаружил кольца у Сатурна. Сатурн назван в честь римского бога земледелия и плодородия. Действительно, эта планета — самая красивая в Солнечной системе!

Комментирует Светлана Мошкина, сотрудник Астрофизического института имени В. Г. Фесенкова: — Радиус планеты составляет 58 232 километра, он примерно в 9,5 раза больше радиуса Земли. Сатурн очень быстро вращается вокруг своей оси, сутки составляют 10 часов 32 минуты, из-за чего планета сплюснута на полюсах и немного расширяется к экватору. Один оборот вокруг Солнца делает за 29,5 земных года, или 10 759 суток. Расстояние от Сатурна до Солнца составляет 1 486 миллионов километров, это в 9,5 раза больше расстояния от Земли до Солнца. Температура поверхности варьируется от -185 °С до -122 °С.

Планета состоит из водорода, гелия, содержит следы воды, метана, аммиака, фосфина и углерода, что придает ей желтовато-коричневый цвет. В центре находится плотное металлическое ядро, окруженное металлическим водородом, переходящее в слой жидкого водорода, постепенно переходящего в газ. Внешний слой простирается на тысячи километров. Плотность Сатурна меньше плотности воды. Внешняя атмосфера планеты из космоса кажется спокойной и однородной, хотя иногда на ней появляются долговременные образования. Скорость ветра на Сатурне может достигать 1800 километров в час. На Земле самые сильные ветра имеют скорость примерно 396 километров в час. Ветра дуют по направлению осевого вращения на восток, и их сила ослабевает при удалении от экватора. Особенности планеты являются атмосферное образование на Северном полюсе, известное как шестиугольник Сатурна.

Магнитное поле Сатурна простирается на 1 000 000 километров в направлении Солнца.

Сатурн имеет семь больших колец А, В, С, D, E, G и F, состоящих из частичек льда, каменитого материала и пыли и простирающихся на 282 000 километров от планеты. Два раза в течение одного сатурнианского года кольца поворачиваются к нам ребром, и планета в это время выглядит обычной планетой с темной линией по диску. Именно таким мы и будем наблюдать Сатурн в марте 2025 года.

Вокруг планеты обращается 146 известных на данный момент спутников. Спутники различаются по форме, размеру и составу.



Титан, самый крупный из них (радиус 2574 километра), а также второй по размеру спутник в Солнечной системе, превосходит по своим размерам планету Меркурий и обладает единственной среди спутников Солнечной системы плотной атмосферой, а также метановыми морями и озерами.

Энцелад (диаметр 504 километра) назван в честь гиганта Энцелада из древнегреческой мифологии. Этот очень интересный спутник Сатурна покрыт чистым свежим льдом, что делает его одним из наиболее светящихся тел в Солнечной системе. Энцелад геологически активен: около Южного полюса спутника извергаются гейзеры, состоящие из частиц водяного пара, молекул водорода, кристаллов хлорида натрия и частиц льда. Подо льдом находится океан с соленой водой, который может быть пригоден для появления жизни. Математические расчеты показывают, что условия в океане подобны тем, что встречаются в самых глубоких частях земных океанов. Это служит основой для предположений о важности Энцелада для астробиологических исследований.

Сатурн и его многочисленные спутники в миниатюре напоминают Солнечную систему. Планета состоит из тех же элементов, что и Солнце, но ей не хватает массы, чтобы запустить термоядерные реакции и стать звездой.

Время полета автоматических станций до Сатурна определяется двумя факторами — скоростью космического корабля и маршрутом миссии. Первым космическим аппаратом, посетившим планету, был «Пионер-11», запущенный НАСА в 1973 году. В 1977 году НАСА запустило еще две миссии, «Вояджер-1» и «Вояджер-2», которые долетели до Сатурна за три года два месяца, предоставили ученым ценные данные о планете, ее спутниках и кольцах, а также тысячи изображений. На орбите Сатурна находилась и автоматическая межпланетная станция (АМС) «Кассини», запущенная в 1997 году. Она летела до места назначения шесть лет девять месяцев и достигла системы Сатурна в 2004 году. Задача АМС — изучение структуры колец, динамики атмосферы и магнитосферы планеты. Станция совершила 293 оборота вокруг Сатурна и 15 сентября 2017 года завершила свою миссию, сгорев в атмосфере планеты. В 2027 году планируется запуск еще одной миссии к Сатурну. Миссия НАСА «Драгонфлай» достигнет Титана в 2036 году для исследования спутника на жизнепригодность.

Сейчас Сатурн в 17,15 поднимается над линией горизонта и заходит перед рассветом — в 04.10, то есть украшает небо своим присутствием всю ночь. Путь его проходит по созвездию Водолея. Расстояние от Сатурна до Земли в октябре составит 1301 миллион километров.

Подготовила Ольга Зорина

Прогнозы

АЗБУКА ЗВЕЗД

АСТРОЛОГИ СПЕШАТ УСПОКОИТЬ: КАЗАХСТАН ИЗБЕЖИТ БОЛЬШОЙ ТУРБУЛЕНТНОСТИ

Звезды, на которые мы зачастую даже не обращаем внимания, великолепно помнят наше прошлое, следят за настоящим и даже могут подсказать, что может случиться в будущем. Главное — научиться работать с той информацией, которая в буквальном смысле висит над головой

В гостях редакции — ректор Академии астрологии Михаил Борисович Левин. Темой астрологии доктор занялся одним из первых в СССР еще в середине 1970-х, когда предсказания по звездам, мягко говоря, не пользовались популярностью. Сейчас Левин продолжает популяризировать любимое дело через академию, дипломы которой уже получили более 11 000 выпускников.

В Казахстане Левин был лишь дважды. Впервые ректор посетил нашу страну еще в начале 90-х, и один раз уже в современном Казахстане. В рамках короткого визита, завершившегося на этой неделе, нам удалось взять у эксперта эксклюзивное интервью, в котором он рассказал о науке, а также дал прогноз на будущее Казахстана.

— Михаил Борисович, в астрологическом прогнозе мы часто слышим фразу «звезды говорят, что...». О какой коммуникации речь?

— Конечно, звезды ничего не сообщают. Мы действуем немного иначе, как физики или химики. Звездные процессы связаны с теми процессами, которые протекают на Земле. У Александра Чижевского есть изумительная книга «Земное эхо солнечных бурь», где он раскрыл очень сильную зависимость от солнечной активности таких процессов на Земле, как войны, революции, эпидемии, катаклизмы и т.д.

Как это делается?.. Когда не можешь сразу увидеть связи, берется статистическая зависимость. То есть пики и спады на Солнце сопоставляют с процессами, которые в это время происходили на Земле. Так накапливается информация и выявляется закономерность. По тем же землетрясениям в периоды сейсмической активности на карте начинают активно действовать Плутон. Когда происходят такие стихийные бедствия, формируются некоторые соотношения звезд и планет на небе. Это видно.

Чем больше период исследования, тем более точные данные можно получить. А это уже дает возможность прогнозировать: при повторении совпадений на небе аналогичных событий следует ждать и здесь. С землетрясениями просто. Они все одинаковые. Тут или трясет, или нет. В человеческих процессах в историческом срезе не всегда можно угадать, поскольку меняются формы проявления, тип человеческих отношений.

Французский астролог Андре Барбо еще в 50-х предсказал распад Советского Союза. Как он узнал? Он взял другие кризисные точки, выделил определенные циклы. В частности, он показал, что история России очень сильно связана с циклом пары планет Нептун

АЛЕКСЕЙ МАЛЬЧЕНКО

и Уран. И когда очередное соединение Нептуна, Урана и Сатурна началось в 1988 году, произошла большая встряска.

Если совсем упрощать, то астрологи работают так же, как и метеорологи... Смотрят на процессы в прошлом, составляют карты, прогнозируют. Еще в прошлом веке над метеорологами все смеялись, не воспринимая их прогнозы всерьез, а сейчас большинство людей планируют день или даже неделю исходя из прогноза погоды.

— Тема астрологии весьма разносторонняя. Одни живут по гороскопу, другие в него не верят. Как вы относитесь к такому раскладу?

— Астрология — не предмет веры. Она скорее относится к науке, хотя многие этого признавать не хотят. Отмечу, мы часто сталкиваемся со скептиками. Но, погрузившись в тему глубже, они меняют свою точку зрения.

— Но ведь есть те, кто астропрогноз берет за истину. Если прогноз на день обещает что-то ужасное, человек не выходит из дома. Пообещали, скажем, конфликт на работе, и все... Он начинает со всеми ругаться не потому, что есть предмет для ссоры, а только потому, что «такой прогноз».

— Это программирование. Тема, далекая от настоящей астрологии. Проблема в том, что некоторые персонажи монетизировали астрологию. Здесь есть много халтурщиков и людей, которые к астрологии как к науке никакого отношения не имеют. Допустим, на Западе некоторые школы, пытаясь с этим бороться, запрещают делать прогнозы. Психологический портрет человека — пожалуй, это, а прогноз на неделю — табу.

На самом деле программирование или даже внушение — это не проблема астрологии, а проблема всех наук, которые так или иначе связаны с человеком.

Изначально астрология не была наукой прогнозов. Это наука рекомендаций. Сегодня она стала частью культуры. Можно принимать ее или нет, но это так. Следующая задача — повысить культурный уровень. В первую очередь — поднять профессионализм самих астрологов до хорошего научного уровня. Второй момент — уровень представления о настоящей астрологии. Бульварная астрология — это совершенно не то. Шумеры не печатали в газетах прогнозы по знаку зодиака, это «находка» XX века. Кому-то пришлось в голову, что на этом можно неплохо заработать. Но, я уверен, с течением времени и в астрологии будут перемены.

— Коснемся более глобальных тем. Сейчас в

мире наблюдается высокая турбулентность в экономическом, политическом и социальном плане. Что звезды обещают в будущем?

— Сегодня происходит смена мировых культур. Такое в истории человечества наблюдается постоянно. В каждый период или эпоху возникает своя ведущая культура. Возьмем небольшой отрезок в 5000 лет. Сначала ведущей расой были индусы, потом лидерство перешло к египтянам. Но, что важно отметить, тогда обошлось без драки. Причины того, что «эстафетную палочку» удалось передать безболезненно, просты: они находились очень далеко друг от друга и не соприкасались. Средства коммуникации в тот период работы крайне медленные, и, как следствие, переход произошел плавно, без каких-либо потрясений.

Все последующие этапы проходили исключительно через физическую борьбу, но, несмотря на то, что трансформации происходили крайне сложно, в развитии человечества это всегда был шаг вперед.

Семитскую группу народов сменили персы. Персы по сравнению с вавилонянами — исключительно гуманное государство. Вавилон — очень строгая организация, но в тот период это было структурированное государство, которое взяло на себя функцию упорядочивания отношений между людьми.

Кстати, от Вавилона и пошла астрология, откуда потом распространилась по всему миру.

Ассирия — первая мировая империя. Персы были значительно более свободными. Человек в персидском государстве ценился значительно выше, и люди были более свободными. Их сменили греки, на базе которых мы и живем. У греков совершенно иначе. Их влияние было распространено на все Средиземноморье. Возникло целое мировое эллинистическое пространство. Впервые отношение человека — коллектив было практически на равных, то есть люди не чувствовали себя полностью подчиненными. Само понятие «свободный человек» появилось только у греков. Оттуда же возникла специфическая греческая демократия. Они нам дали много: науку, заложили основу искусства. Потом были римляне. Они создали систему права. Греко-римская культура с оккультной точки зрения рассматривается как одно целое. Ей на смену пришла германская группа языков. Сначала были дикие германцы, которые учились у римлян, но позже создали свою культуру. Это как эстафета. Каждый народ приходит со своей идеей. Каждая такая смена — это очередной шаг человечества. Мы подошли к нашему времени.

Америка является последней страной, завершающей исторический период, связанный с англо-германской группой языков. То есть сейчас происходит переход от предыдущей культуры к следующей, которая долж-



Ректор Академии астрологии Михаил Борисович Левин

на быть славянской. Понятно, что без драки здесь не получится. Во все периоды предшествующая культура не хотела уходить и цеплялась за любые возможности, чтобы продержаться как можно дольше. Нужно понимать, что процесс этот может иметь очень широкие временные границы. К примеру, конфликт между греками и персами длился около 150 лет. От первых стычек греческих городов на территории Малой Азии до победы Александра Македонского при Гавгамелах.

— Тогда как долго может длиться текущий переход? Различные конфликты будут возникать на протяжении века?

— Скоро процесс должен завершиться. Конфликт начался еще в прошлом веке и сейчас переживает все этапы. Здесь невозможно поставить точную границу, если заметно падение последнего лидера, а сегодняшняя Америка — лидер, то процесс близок к завершению. Сейчас, с 2023 года, в США начался нарастающий кризис. Не с политической точки зрения, а именно с астрологической. Впервые об этом я говорил еще в 2010 году на астрологической конференции. Кризис системный. Он медленный. Его пик придется на 2040-2041 годы, после чего он протянется на 15-17 лет. То есть явная смена лидера, а точнее уход американцев от лидерства произойдет через 15 лет.

В следующей, славянской, группе наиболее крупной страной является Россия, которая и должна стать лидером. Но не одна она. Повторю, что речь не о политике и доминировании, а именно о культурном влиянии. Допустим, когда говорят, что идет американизация, это не совсем верно. Ведь Америка лишь квинт-эссенция того мышления и восприятия мира, который за последние 100 лет сложился в европейской культуре. Штатам можно приписывать все, что угодно, но по сути они лишь часть целого. Также и у славян: каждый народ обладает своим восприятием мира, своей психологией.

— Почему вы выделяете именно славянскую культуру, а не, скажем, китайскую?

— Китайцы в свое время уже были лидерами. Эта культура очень много дала человечеству. Но они свой ресурс уже полностью выработали. Китайцев много, у них определен тип мышления. Они действительно могут много и упорно работать. Экономически страна также будет очень хорошо расти и развиваться. Но лидером является не тот, кто много производит, а тот, кто является носителем новых идей и технологий. Поэтому ни они, ни японцы, ни корейцы не будут носителями новых прорывных технологий.

Повторюсь, каждый народ обладает своими типами восприятия мира и мышления, а человечество развивается через смену рас. При всем при том европейская раса обладает более развитым воображением и креативным мышлением, чем у китайцев. То есть на душу населения генерируется гораздо больше идей. Бессспорно, они могут довести до совершенства все, что угодно, но не генерировать.

Сейчас самые активные западные люди понимают, что идет смена и договориться Востоку и Западу невозможно в принципе. Тихий переход невозможен. Америка уже вошла в кризис, а значит, без драки не обойтись. То, что мы видим сейчас, — это часть данного процесса. Также я думаю, что в середине 2030-х (не могу сказать, где именно) Штаты увянут... Их ждет то-то вроде Вьетнама. Это не будет горячей или атомной войной, а будет на нейтральной территории, где США потерпят сокрушительное поражение, после чего уйдут с мирового пространства. Конечно, эта страна не исчезнет как таковая, жизнь продолжится. Но тогда там наконец займутся своими американскими делами, тем более что внутренних проблем у них очень и очень много.

— Что вы можете сказать про Казахстан? Какое будущее звезды прогнозируют ему?

— Я могу сказать только в самых общих чертах, без деталей. В перспективе РК ждет более или менее ровное экономическое положение с небольшими подъемами и спадами. Пару ближайших лет, с 2025 по

2027 год, могут ждать финансовые и социальные трудности, но это мелочи. Повторюсь, экономических катаклизмов не будет. Примерно с 2040 года будут существенные перемены другого качества. Подъем не означает, что разом станет много денег. Речь — о подъеме психологическом и культурном. Такая динамика сохранится достаточно долго, примерно 20-25 лет.

За это время серьезных политических, социальных и экономических кризисов в Казахстане не предвидю. Самый сложный период начала 40-х будет пройден. В целом экономическая ситуация в стране пойдет вверх. Пенсионный фонд, всевозможная соцподдержка, уровень занятости и зарплат... Все покажет положительную динамику.

Когда США пойдут на спад, ближайшие к России страны будут активно вступать в союзы. Взаимодействие есть и сейчас, но в будущем эта интеграция может стать плотнее. Более теплые отношения будут и с остальными соседями, что также вызывает только позитивные перспективы.

Вообще я сторонник теории Олжаса Сулейменова о тесном родстве казахов и русских. Он берет период со времен половцев, считая, что уже тогда происходило сильнейшее смешивание культур.

— Алматы — город, расположенный в сейсмически активном регионе. Относительно недавно нас ощутили сильные катаклизмы в будущем?

— В астрологии, как и вообще в оккультизме, момент начала любого процесса определяет все возможности этого процесса. С момента основания города Верного наблюдался ряд крупных землетрясений. В их числе Верненское, которое произошло в 1887 году, Чиликское — в 1889-м, Кеминское — 1910-м. Также весной 2024 года Алматы пережил землетрясение магнитудой 4-5 баллов. Готовясь к поземке в Казахстане, я выделил факторы, с которыми астрологически связаны эти землетрясения. Провел анализ: в ближайшие 20 лет серьезных землетрясений я не вижу, можно жить спокойно.

Рекламная служба «НП» +7 (706) 715-70-96

Страхование АвтоКаско: защита вашего автомобиля с АО "СК "Виктория"



Секстандарту компаний
ВИКТОРИЯ
Страховая компания

Старайтесь и совершать покупки. Однако с увеличением числа автомобилей на дорогах возрастает и риск неожиданных ситуаций. В таких случаях страхование АвтоКаско становится надежным способом защиты ваших вложений. Оформление АвтоКаско не только позволяет избежать крупных финансовых затрат на восстановление автомобиля, но и обеспечивает душевное спокойствие

В современном мире автомобиль стал неотъемлемой частью нашей жизни. Он помогает нам экономить время, путешествовать и совершать покупки. Однако с увеличением числа автомобилей на дорогах возрастает и риск неожиданных ситуаций. В таких случаях страхование АвтоКаско становится надежным способом защиты ваших вложений. Оформление АвтоКаско не только позволяет избежать крупных финансовых затрат на восстановление автомобиля, но и обеспечивает душевное спокойствие

Почему стоит выбрать АвтоКаско? Страхование АвтоКаско — это комплексная защита вашего автомобиля от различных рисков. Оно покрывает не только ущерб, причиненный в результате ДТП, но и случаи угона, повреждения от природных катастроф, а также от вандализма.

АвтоКаско позволяет владельцам автомобилей чувствовать себя увереннее и спокойнее, зная, что при наступлении страхового случая их финансовые затраты будут компенсированы.

Плюс АвтоКаско — широкий спектр покрытия. АвтоКаско может включать в себя защиту от угона, стихийных бедствий, ДТП, а также ущерба, причиненно-



го противоправными действиями третьих лиц. Это позволяет владельцу чувствовать себя гораздо спокойнее за свое имущество.

Заклучение: АвтоКаско — это не просто лишние траты, а разумная инвестиция в вашу безопасность и безопасность вашего автомобиля. В мире, где все может измениться за долю секунды, наличие надежной страховки — это залог уверенности на дороге. Позаботьтесь о своем автомобиле, и он ответит вам надежностью и комфортом в любой ситуации.

Более подробную информацию об условиях страхования, наборе страховых рисков, тарифах, сроках страхования Вы сможете узнать на сайте компании <https://vic.kz/> или позвонив по номеру +7 (727) 279-55-80.

Научпоп

ВОДА ИЗ ВОЗДУХА

«Вода, полученная из ничего посреди пустыни: изобретение века с энергией из космоса» — это заголовок статьи, опубликованной в середине уходящего сентября испанской электронной газетой ECO NEWS, позиционирующей себя «мировым лидером в освещении инновационных зеленых технологий»

В статье в превосходных степенях описано изобретение специалистов Научно-технологического университета имени короля Абдаллы (Саудовская Аравия). Их прибор для получения живительной влаги из воздуха пустынь без использования электричества преподнес сенсацию, научно-технологическим прорывом XXI века и панацеей для засушливых регионов планеты.

Но фактически название публикации является не более чем пресловутым кликейтом (заманухой для читателя) и наряду с содержанием, мягко говоря, преувеличивает значение новинки. Подобных этому изобретений в мире уже сотни, а получать воду из воздуха люди, в том числе арабы, научились тысячи лет назад.

Не в каких-то, а в древних арабских источниках сохранились сведения о цепи колодцев, построенных более двух тысячелетий назад на Великом Шелковом пути в пустыне Такла-Макан на расстоянии 12-15 километров друг от друга. В них воды было достаточно, чтобы напоить целый караван, пересекавший пустыню. Некоторые из этих колодцев не были классическими колодцами. Воду в них добывали не из водоносного подземного слоя, а из воздуха.

В таких колодцах пустынный воздух отдавал влагу, проходя тысячи кубометров в сутки через хитроумную конструкцию ниже уровня песка. Над ним — лишь невысокая стена с радиальными галереями-входами и крышей, под которой прокладывались радиальные каналы из керамики. Нагреваясь под палящим солнцем, она отдавала тепло каналам, по которым возникал конвективный поток к центру крыши.

Под купол восходили струи горячего воздуха. В колодце возникало постоянное слабое вихревое движение. По законам физики горячая струя уходила вверх, а ее охлаждавшаяся часть стремилась вниз. Жаждающие воды путники спускались по лестницам на отмостки и черпали воду из предусмотрительно сделанного углубления. В его центре возвышался высокий конус из камней.

Арабские источники свидетельствуют, что скопившиеся вода и воздух на уровне отмостков были на удивление холодными, хотя снаружи царило пекло. Камни конуса тоже всегда были влажными и холодными. Так древние мастера использовали эффект конденсации, возникавший на встречных курсах тепла вверх и охлаждавшегося воздуха с водными парами вниз. Их накопителем и служил каменный конус, где пары достигали точки росы и превращались в жидкую воду, стекавшую в углубление. И никакого электричества!

Древние мастера Востока строили работающие на энергии солнца колодцы для сбора воды из воздуха задолго до открытия этого эффекта европейцами. Неизвестный древний гений сумел максимально эффективно решить трудную задачу, и сотни лет изумленные палачим зноем путники имели почти гарантированный доступ к живительному источнику.

Сегодня в интернете масса описаний способов получения воды из воздуха за счет конденсации. В том числе в журнале «Юный ученый». Подобные технологии разрабатывают по всему миру. В частности, в начале 2024 года газета «Известия» рассказала об установке для получения воды из воздуха, созданной в Южном федеральном университете (Ростов-на-Дону). Идея генерации воды из воздуха подсмотрена учеными у самой природы. Еще в 2001 году в одном из ведущих мировых научных журналов вышла статья «Сбор воды пустынными жуками». В ней описано, как насекомые собирают капли ночной росы на ложбинках своего тела.

Ростовские ученые использовали тот же принцип с помощью сорбента, впитывающего влагу ночью и отдающего ее днем. Аппарат не нуждается ни в электропитании, ни в другой инфраструктуре, его можно использовать в отдаленных районах. Ресурса сорбента хватает на 500 циклов. Средняя стоимость литра воды, полученной таким образом, девять-десять рублей. Устройством работает при минимальной влажности 25 процентов. По мнению экспертов, изобретение поможет решить проблему нехватки питьевой воды там, где еще нет соответствующей инфраструктуры.

Не остается в стороне от мирового тренда и Казахстан. В том числе его юные пытливые умы. Осенью 2022 года на прошедшем в Алматы финале школьного конкурса Eco Fest ученица семейской Назарбаев интеллектуальной школы Тогжан Ниязбек показала проект Water from air («Вода из воздуха»). «Я сделала башню, которая собирает воду из воздуха путем конденсации», — рассказала Тогжан. — Это альтернативный источник воды для сельского населения, сталкивающегося с большими проблемами доступа к воде. За сутки мы можем получить 50-100 литров воды». Девочка уже принимала участие в другом аналогичном конкурсе, где со своим проектом заняла второе место, и находила инвестора, который обещал помочь реализовать проект в Семере.

Остается добавить, что сегодня основная трудность в получении воды из воздуха состоит в повышении КПД технологий и снижении себестоимости получаемой таким образом живительной влаги. А значит, в решении проблемы не обойтись без активного участия государства.

Андрей Жданов

Глобальный Юг

ПЕКИН — ОДИН

БЕСПОКОЙНОЕ СЕРДЦЕ КИТАЯ, ЗМЕИ И ДЕВУШКИ, ПЕСНЬ ВЕЛОРИКШИ

Сердцем нынешнего Пекина считается площадь Тяньаньмэнь. Да что там Пекина — всего Китая! Именно тут каждое утро торжественно поднимается (и каждый вечер спускается) главный государственный флаг КНР, отмеряя своим гордым реянием очередной день огромной страны (живущей, кстати, в едином часовом поясе)

ГЕОГРАФИЯ НЕБЕСНОГО СПОКОЙСТВИЯ

Площадь Тяньаньмэнь огромна, хотя осознание ее размеров сильно мешает постоянной заполненность пространства людьми. Площадь площади лучше всего определяется математически, в сравнении. Например, с нашей Площадью Республики в Алматы. Так вот, наша длина — это тяньаньмэньская ширина. А тяньаньмэньская длина такова, что часто она вообще теряется своей перспективой в городском смоге.

Ворота Тяньаньмэнь (Небесного спокойствия), давшие название площади, во времена Цинской империи разграничивали два «города» — «внешний» и «внутренний». Они служили еще и для обозначения императорских указов и обращений. Хотя существовали с 1417 года, но много раз перестраивались. Однако в отличие от многого утраченного сохранились до сих пор. После того как 1 октября 1949 года Мао Цзэдун объявил с этих ворот о рождении КНР, они стали государственным символом, официальным знаком республики, изображенным даже на китайском гербе.

До 1912 года площадь Тяньаньмэнь была закрыта для посетителей, а нынешний вид приобрела лишь в социалистическом Китае после расчистки от «лишних» строений.

Южная оконечность площади — ворота Цяньмэнь (Передние). В бытность Цинской империи они венчали стену между маньчжурским и китайским кварталами. Стену снесли в середине XX века, а ворота и предвратная башня остались торчать посередине зеленого газона.

К югу от ворот Цяньмэнь отходит одноименная улица, в обе стороны от которой располагаются колоритные кварталы яркого и живого «китайского города» с его бесчисленными ресторанными и магазинчиками, сетью переулков-хуанов и глухими стенами старинных домов. В восточной части площади — там, где ныне исторические музеи, в начале XX века был «посольский район», оборона которого против осаждающих «боксеров» в период их восстания — одна из интересных страниц в отношении Китая и всего прочего мира.

УТРО И ВЕЧЕР

Утром Тяньаньмэнь — во власти папаников, пришедших со всех концов Поднебесной поклониться праху председателя Мао, чей мавзолей («Дом памяти») находится тут же. Если бы владельцы других мавзолеев видели те очереди, которые собираются ежеутренне к их китайскому коллеге, то перевернулись бы в своих саркофагах. Отчего народ так тянется к своему усопшему кормчму, деяния которого безупречны? Кто-то, несомненно, по чисто идеологическим соображениям. Кто-то — за компанию. Но большинство — от чистого сердца и с чувством глубокой благодарности.

Дело в том, что Мао для китайцев — вовсе не то, что Мао для всех прочих жителей планеты. В том числе и для нас, постсо-

АНДРЕЙ МИХАЙЛОВ
ЗЕМЛЕОПИСАТЕЛЬ, АВТОР
ГЕОГРАФИЧЕСКОЙ ДИЛОГИИ
«К ЗАПАДУ ОТ ВОСТОКА,
К ВОСТОКУ ОТ ЗАПАДА»

ветских. Понятно, что в долгие годы тупого политического противостояния то, что сами китайцы считали своим «Красным солнцем», другие рассматривали идеологическим пугалом. Но странно, что и позже, развенчивая до состояния полного праха свою собственную историю, мы почему-то не забывали и про китайскую. О чем нас, по большому счету, никто не просил.

Как взглянуть на все происшедшее в прошлом столетии через призму свершений и результатов как на процесс, а не антологию анекдотов? Можно сообразить, что итоги, к которым пришел в результате всех катаклизмов и ломок XX века Китай, способны вселять в массы его собственного населения совсем иные настроения и чувства. Так чего бы китайцам ни любить создателя своего нынешнего государства в угоду недругам и недоброжелателям?

Если быть до конца объективным, следует признать, что голоса китайских диссидентов в самом Китае никогда особенно не слышали. Да их тут, честно говоря, особо и не жаждали слышать. И не потому, что нация до сих пор «находится под жестким прессингом коммунистической идеологии». Отнюдь. Скорее потому, что китайцы, быть может, впервые в своей 4-тысячелетней истории пришли к тому, к чему всегда подспудно стремились.

Запуск воздушного змея — занятие не такое уж и детское (как думают у нас). В Китае ему самозаведомо предаются и зрелые мужчины, и суровые женщины, и влюбленные парочки, и благовидные седые патриархи. Не остаются в стороне и всякие предприимчивые люди. Здесь, на площади, процветал вечерами такой чисто китайский вид бизнеса, как прокат змея. Плати хозяину, бери, запуская, радуйся.

Самые покладистые поджидают тебя прямо в отеле. Самые умелые караулят в вестибюлях многочисленных массажных салонов и у дверей косметических кабинетов. Самые жаждущие (чистого и светлого чувства) ждут на улице Санитупа, где всю ночь не умолкает бубнеж 40 национальных баров и где любители корчат время валютноносные иностранные инвесторы и дипломаты.

Что касается самых умных и интеллектуально возвышенных девушек, они (как и подобает пристойным китайкам) стягиваются к закату солнца на величайшую в мире площадь Тяньаньмэнь.

Тяньаньмэнь вопреки сокровенным мечтаниям борцов за права человека из всяких дальних стран вовсе не стала для китайцев мемориалом мучеников за демократию. Это в первую очередь «бульвар», куда вечерами стекается великое множество разномастного народа. Погулять, посидеть (можно прямо на земле) и попристутствовать при спуске государственного красного флага, который каждое утро вместе с солнцем гордо взмывает на флагштоке над Тяньаньмэнь, а вечером, на закате (о времени сообщается специально), торжественно опускается и с почестями



АНДРЕЙ МИХАЙЛОВ

в апреле 1976-го заставило власти по-иному взглянуть на итог «культурной революции», а в апреле 1989-го усилило государственную бдительность, не позволившую расшатать Китай и направить его по «советскому пути».

Тяньаньмэнь всегда в движении. А потому никогда не знаешь, что увидишь, выйдя в очередной раз на ее необозримый простор. В один из моих приездов площадь оказалась во власти... змеев! Каждый вечер на ней (а вернее — над ней) происходило единственное в мире феерическое представление. Десятки и сотни воздушных змеев всех форм, цветов и раскрасок взмывали вывес, оживившая хронически мутные пекинские небеса своим чутким трепетом.

Занятие не такое уж и детское (как думают у нас). В Китае ему самозаведомо предаются и зрелые мужчины, и суровые женщины, и влюбленные парочки, и благовидные седые патриархи. Не остаются в стороне и всякие предприимчивые люди. Здесь, на площади, процветал вечерами такой чисто китайский вид бизнеса, как прокат змея. Плати хозяину, бери, запуская, радуйся.

Самые покладистые поджидают тебя прямо в отеле. Самые умелые караулят в вестибюлях многочисленных массажных салонов и у дверей косметических кабинетов. Самые жаждущие (чистого и светлого чувства) ждут на улице Санитупа, где всю ночь не умолкает бубнеж 40 национальных баров и где любители корчат время валютноносные иностранные инвесторы и дипломаты.

Что касается самых умных и интеллектуально возвышенных девушек, они (как и подобает пристойным китайкам) стягиваются к закату солнца на величайшую в мире площадь Тяньаньмэнь.

Тяньаньмэнь вопреки сокровенным мечтаниям борцов за права человека из всяких дальних стран вовсе не стала для китайцев мемориалом мучеников за демократию. Это в первую очередь «бульвар», куда вечерами стекается великое множество разномастного народа. Погулять, посидеть (можно прямо на земле) и попристутствовать при спуске государственного красного флага, который каждое утро вместе с солнцем гордо взмывает на флагштоке над Тяньаньмэнь, а вечером, на закате (о времени сообщается специально), торжественно опускается и с почестями

уносится специальным караулом в Ворота Небесного спокойствия, с фасада которых со знаменитого портрета по-отечески взирает на все происходящее канонизированный Мао Цзедун.

Здесь-то, под ласковым взором Отца нации, и происходило в начале 2000-х ежевечернее действо, которое в двух словах может означать «ловлю интуириста». На живца. Живцом и ловцом (в одном лице) выступает обычно смазливая (или не очень) студенточка одного из местных вузов (как правило, университета), мечтающая о малом. Во-первых, попрактиковаться в вожденном английском. Во-вторых, осчастливить приезжего совместным романтическим «цифанем» в каком-нибудь фангуаньчике (то бишь рестораничке), масса которых, раззявив двери, зазывала клиентов в полутемном лабиринте переулков-хуанов, окружающих Тяньаньмэнь с юга.

КАК ВСТРЕТИТЬ ДЕВУШКУ

Парнишек над Площадью Небесного спокойствия змеи неизменно привлекают восторженные взоры зрелых мужчин, однако, не менее прельщали дефилирувавшие по площади девушки. Ибо китайцы, одни из самых привлекательных и оригинальных землянок, всегда возбуждали воображение истинных ценителей прекрасного. Вот тут-то однажды золотистый и тонким вечером на склоне знойного летнего дня и я встретил девушку.

Встретить девушку в Пекине — вообще-то, дело нехитрое. Для этого необязательно прилагать какие-то сверхусилия. Главное условие — оставаться мужниной. Понавстречать прелестниц любой формы, содержания и общественного-политических устремлений в одном из самых населенных городов планеты проще, чем постучать заледенелой бутылкой по асфальту (см. № 38).

Самые покладистые поджидают тебя прямо в отеле. Самые умелые караулят в вестибюлях многочисленных массажных салонов и у дверей косметических кабинетов. Самые жаждущие (чистого и светлого чувства) ждут на улице Санитупа, где всю ночь не умолкает бубнеж 40 национальных баров и где любители корчат время валютноносные иностранные инвесторы и дипломаты.

Что касается самых умных и интеллектуально возвышенных девушек, они (как и подобает пристойным китайкам) стягиваются к закату солнца на величайшую в мире площадь Тяньаньмэнь.

Тяньаньмэнь вопреки сокровенным мечтаниям борцов за права человека из всяких дальних стран вовсе не стала для китайцев мемориалом мучеников за демократию. Это в первую очередь «бульвар», куда вечерами стекается великое множество разномастного народа. Погулять, посидеть (можно прямо на земле) и попристутствовать при спуске государственного красного флага, который каждое утро вместе с солнцем гордо взмывает на флагштоке над Тяньаньмэнь, а вечером, на закате (о времени сообщается специально), торжественно опускается и с почестями

уносится специальным караулом в Ворота Небесного спокойствия, с фасада которых со знаменитого портрета по-отечески взирает на все происходящее канонизированный Мао Цзедун.

Здесь-то, под ласковым взором Отца нации, и происходило в начале 2000-х ежевечернее действо, которое в двух словах может означать «ловлю интуириста». На живца. Живцом и ловцом (в одном лице) выступает обычно смазливая (или не очень) студенточка одного из местных вузов (как правило, университета), мечтающая о малом. Во-первых, попрактиковаться в вожденном английском. Во-вторых, осчастливить приезжего совместным романтическим «цифанем» в каком-нибудь фангуаньчике (то бишь рестораничке), масса которых, раззявив двери, зазывала клиентов в полутемном лабиринте переулков-хуанов, окружающих Тяньаньмэнь с юга.

Мне, дабы попасться в сферу очарования сирены Линды, достало несколько часов пребывания на чужбине. Вот что такое акселерация на практике! В этот вечер я сильно напомнил себе великого Одиссея. Разница между нами состояла лишь в том, что он, прежде чем угорить в расставленные сети нимфы Калипсо, провел в скитаниях 20 лет.

Самые покладистые поджидают тебя прямо в отеле. Самые умелые караулят в вестибюлях многочисленных массажных салонов и у дверей косметических кабинетов. Самые жаждущие (чистого и светлого чувства) ждут на улице Санитупа, где всю ночь не умолкает бубнеж 40 национальных баров и где любители корчат время валютноносные иностранные инвесторы и дипломаты.

Что касается самых умных и интеллектуально возвышенных девушек, они (как и подобает пристойным китайкам) стягиваются к закату солнца на величайшую в мире площадь Тяньаньмэнь.

Тяньаньмэнь вопреки сокровенным мечтаниям борцов за права человека из всяких дальних стран вовсе не стала для китайцев мемориалом мучеников за демократию. Это в первую очередь «бульвар», куда вечерами стекается великое множество разномастного народа. Погулять, посидеть (можно прямо на земле) и попристутствовать при спуске государственного красного флага, который каждое утро вместе с солнцем гордо взмывает на флагштоке над Тяньаньмэнь, а вечером, на закате (о времени сообщается специально), торжественно опускается и с почестями

вовне доступным видом общественного транспорта, а не дорогим элементом экзотики для туристов, как стало позже), и мы вместе с сиреной Линдой погружались в экзотическую пучину традиционного китайского города. Нужно сказать, что идея погружения в эту пучину именно в темное время суток не только романтична, но и гуманна по отношению к восторженному путешественнику. Потому что при дневном свете вы не увидите тут ничего, кроме узких и кривых улочек, окруженных стенами серого облупленного кирпича да карнесом зияющих старческими провалами дверей, из которых прямо под ноги вываливаются помои и вываливаются мусор.

Совсем не то ночью. Езда на рикше по ночным улочкам может сравниться по ощущениям с ночным плаванием по каналам Венеции. Темнота драматично воображение непонятными звуками, крадкими тенями, проскальзывающими мимо обрывками чужих судеб, рыком звереющих в невидимых садах цикад, неожиданным застенным смехом. И еще — явлением безвольных стариков, сидящих с бамбуковыми веерами на порогах своих жилищ, неугомноностью маленьких китайчат, которые, похуже, в душные летние ночи не засыпают до утра, наиграным азартом уличных игроков, сгрудившихся под лампами у столов с картами, шахматами и домино. Все это равнодушно течет вслять твоему движению, настраивая на встречу с чем-то неожиданным и туманным.

Молодой рикша впереди с чувством нажимает на педали, напевая для себя какой-то бодрый и бравоуный шлягер. Не очень новый велосипаж уютно поскрипывает и подрыгивает на кочках. Разморенная духотой сирена Линда молчит (весь запас моего английского вычерпан ею до самого сокровенного дна моей памяти) и лишь грациозно (так умеют только китайки!) работает своим ароматным веером, обдувая не только себя, но и меня, и спину рикши, и редких прохожих. Если прибавить к нам троем еще и мутную пекинскую луну, крупный диск которой ни на шаг не отстает от нас в небе, то получается очень душевная и гармоничная компания.

Мне, дабы попасться в сферу очарования сирены Линды, достало несколько часов пребывания на чужбине. Вот что такое акселерация на практике! В этот вечер я сильно напомнил себе великого Одиссея. Разница между нами состояла лишь в том, что он, прежде чем угорить в расставленные сети нимфы Калипсо, провел в скитаниях 20 лет.

Самые покладистые поджидают тебя прямо в отеле. Самые умелые караулят в вестибюлях многочисленных массажных салонов и у дверей косметических кабинетов. Самые жаждущие (чистого и светлого чувства) ждут на улице Санитупа, где всю ночь не умолкает бубнеж 40 национальных баров и где любители корчат время валютноносные иностранные инвесторы и дипломаты.

Тяньаньмэнь вопреки сокровенным мечтаниям борцов за права человека из всяких дальних стран вовсе не стала для китайцев мемориалом мучеников за демократию. Это в первую очередь «бульвар», куда вечерами стекается великое множество разномастного народа. Погулять, посидеть (можно прямо на земле) и попристутствовать при спуске государственного красного флага, который каждое утро вместе с солнцем гордо взмывает на флагштоке над Тяньаньмэнь, а вечером, на закате (о времени сообщается специально), торжественно опускается и с почестями

Каждый вечер я принимал велорикшу (в те времена они еще были



Утром Тяньаньмэнь — во власти папаников, пришедших со всех концов Поднебесной поклониться праху председателя Мао, чей мавзолей («Дом памяти») находится тут же. Если бы владельцы других мавзолеев видели те очереди, которые собираются ежеутренне к их китайскому коллеге, то перевернулись бы в своих саркофагах. Отчего народ так тянется к своему усопшему кормчму, деяния которого безупречны? Кто-то, несомненно, по чисто идеологическим соображениям. Кто-то — за компанию. Но большинство — от чистого сердца и с чувством глубокой благодарности.

Дело в том, что Мао для китайцев — вовсе не то, что Мао для всех прочих жителей планеты. В том числе и для нас, постсо-

(Продолжение следует.)
Фото автора



Афиша Алматы



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
КОРЕЙСКИЙ ТЕАТР
МУЗЫКАЛЬНОЙ
КОМЕДИИ

Алматы, ул. Богенбай ба-

тыра, 158

Танец души

27 и 28 сентября в 19.00 покажут хореографическое представление «Кибун». В переводе с корейского это означает настроение, самоощущение человека и его внутреннюю гармонию с внешним миром. Спектакль исследует движение и пластику корейского танца сквозь призму состояния человека.

ТЕАТР 2АСТ

Алматы, улица Макатаева, 127/11

Святая или сумасшедшая?

28 сентября в 19.00 и 29 сентября в 18.00 пройдут показы спектакля «Жанна д'Арк». 1431 год, судебный процесс над самой известной героиней



Франции, предстоящей обвиняемой в ереси и ведьмовстве. Ей предстоит вспомнить события своей жизни, которые окончили Столетнюю войну, но привели ее к костру инквизиции. Жанне д'Арк нужно объяснить присяжным, о чем говорили голоса ангелов в ее голове...

ALMATY THEATRE

Алматы, проспект Аль-Фараби, 30

Праздник балета

28 и 29 сентября в 19.00 пройдет New format gala, уникальное событие в балетном мире. Этот новаторский формат подарит зрителям необычный опыт общения с артистами. Вы увидите выступления величайших мастеров балета, включая фрагменты из классических и современных балетов, представленных премьерными и примабалетными ведущими театров мира, включая Royal Opera House, Teatro alla Scala, Staatsballet Berlin, Hungarian State Opera House, Nationale Ballet in the Netherlands и KazHTOB имени Абая.

ДЖАЗ-КЛУБ EVER JAZZ

Алматы, улица Зенкова, 24

Свободные мелодии

30 сентября в 20.00 состоится вечер джазовой импровизации All stars jam session. В начале джем-сейшна на сцену выйдет хаус-бэнд — небольшой коллектив, который играет весь вечер. Остальные музыканты, желающие принять участие в джете, присоединятся совершенно спонтанно.

Вечер романтики

2 октября в 20.00 со сцены прозвучит романтический джаз — самые сокровенные и романтические джаз-композиции для влюбленных в исполнении трио Гочи Сирадзе, которое поможет еще больше проникнуться атмосферой любви.

ФИЛАРМОНИЯ ИМЕНИ ЖАМБЫЛА

Алматы, улица Толе би, 21

Снова вместе

29 сентября в 18.00 начнется концерт к открытию сезона струнного квартета имени Г. Жубановой. Художественный руководитель — заслужен-



ный деятель РК Ернар Мынтаев. В составе: Айдар Токталыев (скрипка), Алексей Лебедев (скрипка), Бекзат Сайлаубайулы (альт), Ернар Мынтаев (виолончель). В программе: Бетховен, Шостакович.

ASPAN GALLERY

Алматы, проспект Аль-Фараби, 140а/3

Для Балхаша

До 27 октября открыта выставка «Переплетая Климат, Воды и Сообщества». Она началась в городе Балхаше в мае этого года как часть Международного водно-климатического форума «Балхаш-2024: Вызовы и решения», организованного Altcom Platform и Care for Balkhash. Вход свободный.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ МУЗЕЯ ИМЕНИ А. КАСТЕЕВА

Алматы, улица Желтоксан, 137

Солнечная нежность

До 30 декабря открыта персональная выставка Юлии Эфман под названием «Цветы — это улыбка Солнца, которая дарит радость». Цветы на ее полотнах занимают центральное место, а передача текстуры и формы предметов выполнена с особым мастерством. Картины художницы наполнены атмосферой умиротворенности и радости, а изображенные на них цветы кажутся живыми и ароматными.

Подготовка Эльвира Сыздыкова

Фото из открытых источников

В АСТАНЕ ГРЯДЕТ «НЕИСТОВЫЙ ОРЛАНДО»

Впервые в Казахстане будет поставлена опера «Неистовый Орландо» итальянского композитора Антонио Вивальди. Спектакль пройдет 4 и 5 октября на сцене Камерного зала имени К. Байсейитовой в столичном театре «Астана Опера». Каждый зритель сможет почувствовать высокий накал человеческих страстей, увидеть, как падают чары колдуний, и оценить талантливую работу творческой команды столичного театра

Театральные премьеры

Подготовка этой постановки легла на плечи известных деятелей культуры. Автор новой музыкальной концепции и режиссер-постановщик — Алла Симонович, которая представит свежий взгляд на известную классику. В ее интерпретации опера «Неистовый Орландо» позволит современному зрителю по-новому открыть для себя шедевр барочной эпохи. Дирижером-постановщиком выступит заслуженный деятель Казахстана Абзал Мухитдин. Мастерство артистов оркестра театра под управлением маэстро позволит зрителям ощутить эмоциональную насыщенность музыки Вивальди, полную ярких красок, мощных арий и ансамблей.

— Хотя Вивальди знаменит своими инструментальными сочинениями, он написал также немало вокальных произведений, в том числе опер, ярким примером которой станет премьера «Неистовый Орландо» на нашей сцене. В целом камерная опера берет свои истоки в барокко, и именно это направление стало основой

ОЛЬГА ШИШАНОВА

для дальнейшего развития оперного искусства. Благодаря таким ранним композиторам, как Монтеверди, появились оперы, которые мы видим сегодня, будь то произведения Верди, Пуччини или Бизе. Все эти великие композиторы учились у мастеров ранней оперы, продолжая традиции, заложенные в барокко. На сцене нашего театра в рамках проекта «Театр Riscolo» уже идут оперы Доменико Чимарозы «Тайный брак» и «Шелковая лестница», созданная молодым Джоаккино Россини. Эти оперы — продолжатели традиций, заложенных в таких ранних произведениях, как «Неистовый Орландо» Антонио Вивальди. Таким образом, мы видим, что наш театр идет вглубь, демонстрируя публике самые истоки зарождения оперного искусства, создавая тем самым логичную цепочку, — рассказал дирижер-постановщик Абзал Мухитдин.

— В опере «Неистовый Орландо» мы видим камерный оркестр, в котором нет привычных для



нас арф, литавр и тромбон. В основном здесь задействована струнная группа с редкими соло флейты или гобоя. Такой легкий состав оркестра открывает перед нами уникальную возможность проследить, как развивался музыкальный язык. Интересен и подход Вивальди к вокальным партиям. Композитор активно использует контртеноры, контральто, уделяя особое внимание низким голосам, которые исполняют колоратуры. Здесь важно отметить, что колоратура — это не характеристика высоты голоса, как принято думать, а его подвижность. Таким образом, и тенор, и баритон могут быть колоратурными голосами. В этой опере прослеживается глубокое взаимодействие между инструментальной и вокальной линиями, что подчеркивает особенность

и новаторство Вивальди как композитора, — добавил маэстро. Визуальная часть постановки также будет на высоком уровне благодаря художнику по декорациям и костюмам Манане Гуниа. Элементы декораций воссоздадут атмосферу времен отважных воинов. Художник по свету Сергей Кулак дополнит визуальное восприятие грамотной игрой света. Тогда как ассистент дирижера Руслан Баймурзин и ассистент художника-сценографа Гульмира Исемгазиева и Дарига Тайшикова помогут воплощать творческий замысел постановки в реальность. Руководитель художественно-производственной части Виктор Караре отвечает за слаженную работу всей команды.

Напомним, что сюжет «Неистового Орландо» разворачивается вокруг

главного героя, воина Орландо, чья неразделенная любовь к прекрасной Анжелике приводит его к помешательству. Орландо, переживая страстные чувства, погружаясь в пучину ревности и гнева, теряет рассудок. На фоне его переживаний и тяжелой болезни развиваются и другие любовные линии, полные интриг, которые в конечном счете все равно приведут героев оперы к счастливой развязке.

— Исполнение произведений Вивальди требует невероятной виртуозности не только от инструменталистов, но и от вокалистов. Его музыка сложна, и наши солисты, находящиеся на высоком уровне мастерства, способны справиться с этой задачей. Опера Вивальди — это сложная, но вдохновляющая цель для любого вокалиста. Она требует овладения ранней вокаль-

ной техникой, характерной для барочной эпохи. И мы с уверенностью можем сказать, что наш театр достиг такого уровня, когда может позволить себе исполнять столь технически сложные произведения, — заключил Абзал Мухитдин. В премьерной опере на сцене выступят известные солисты, которые сегодня посвящают часы репетициям, совершенствуя вокальные партии и живаясь в образы своих героев. На каждом этапе постановки решаются новые задачи, и каждый солист стремится раскрыть для себя произведение Вивальди наилучшим образом, ведь это первая работа театра с оперным полотно великого итальянского композитора. И значимость постановки возрастает в разы.

Астана
Фото пресс-службы
театра «Астана Опера»

И снова Цветаевский костер. Двадцатый

К 130-ЛЕТИЮ АНАСТАСИИ ЦВЕТАЕВОЙ

Двадцатый павлодарский Цветаевский костер взвился к небу в Павлодаре на прежнем месте, именуемом когда-то Ленпарк. Это мероприятие уже смело можно вставлять в календарь общественной жизни города. На этот раз он совпал со 130-летием Анастасии Цветаевой. Так случилось, что линия жизни младшей сестры поэтессы Марины Цветаевой в какой-то момент очень тесно переплелась с Павлодаром



Событию предшествовала череда не менее интересных встреч и мероприятий. Например, приезд в Павлодар вучки Анастасии Цветаевой Ольги Трухачевой, которая родилась в Павлодаре, а сейчас живет в штате Монтана (США). Ольга Андреевна как-то полушутливо-полусерьезно заметила: «В Америке я работаю бабушкой, а в России — внучкой...». Она и правда много колесит по России, чтобы рассказывать о своей бабушке — писательнице, переводчице и художнице.

А в галерее «Айна» открылась выставка «Старый Павлодар», посвященная Анастасии Цветаевой. Инициатором выступила член Союза художников Казахстана Галина Беспалова. На выставке представлены как картины самой художницы, так и ее учеников, а также известных мастеров кисти Евгения Фридлина и Светланы Кравченко, пейзажи и натюрморты Павла Лысенко, Евгения Москвина, Панко Величко, Евгения Шалагина, Анны Аткиной, работы участников художественной студии «Немалевичи». В экспозицию выставки вошли портреты писательницы, иллюстрации к произведениям сестер Цветаевых, картины с осенними сюжетами, так как дни рождения сестер приходятся на осень. На картинах можно увидеть старый Павлодар



50-70-х годов прошлого века, места города, связанные с жизнью Анастасии Цветаевой. Таких в Павлодаре осталось не так много, но все же они есть. Это старый Христорождественский храм, прихожанкой которого была писательница. Здесь можно увидеть икону Серафима Саровского, почитаемую Анастасией Цветаевой. А на улице имени Карла Маркса (сейчас она носит имя Алихана Бокейханова) в 1957-1959 годах на съемной квартире в правой половине дома жила семья Цветаевых-Трухачевых. В 2013 году сотрудники павлодарского музея и общественники искали спонсоров, чтобы выкупить этот дом под музей.

«Первый дом, в котором квартировала писательница, уже снесен, его не вернуть. Но у нас есть возможность сохранить второй дом, в котором она жила, в котором действительно витает дух Анастасии Ивановны Цветаевой, и куда писалось очень много писем известных писателей и поэтов», — говорила тогда представительница инициативной группы Татьяна Корешкова.

Дом находится в частном владении, выкупить его нищей культуре не по карману. Меценатов не нашлось. Нынешние владельцы дома, возможно, даже не знают всей его исторической ценности. Конечно, внешне и внутренне он претерпел значительные преобразования. Но вот что интересно. Как отмечает директор павлодарского Цветаевского музея Ольга Григорьева, без цветаевской мистики не обходится. Вряд ли нынешние жильцы дома знают о том, какие любимые цветы были у писательницы, жившей здесь 65 лет назад. Но на углу у забора цветет пыльным цветом алый георгин... Почти как Цветаевский костер, который вспыхивает в сердцах павлодарцев каждый год.

Марина Попова
Павлодар

Фото из открытых источников

Взойти дважды

ЮНУС САФАРДИАР В АСТАНЕ

В Национальном музее РК в честь 10-летия состоялась вернисаж британского скульптора Юнуса Сафардиара под девизом «Второе восхождение»

В творческой биографии Юнуса Сафардиара немало экспериментальных проектов, среди которых есть даже балетная постановка. Однако прежде всего он известен как автор оригинальных скульптур, выполненных с невероятной изобретательностью, и всегда с помощью новейших технологий. Ежедневно десятки тысяч людей замедляют свой шаг, чтобы рассмотреть его работы. Это элегантные бронзовые скульптуры в Лондонском Ридженс-парке, влетающий в стеклянную глыбу всадник в аэропорту Новосибирска или дремлющие в святых саркофагах великаны в одной из высоток комплекса «Москва-Сити».

Монументальные скульптуры Сафардиара объединяют в себе различные материалы и техники. Оригинальным приемом автора является использование прозрачных элементов, преобразующих окружающее пространство. Выставки и аукционные продажи работ скульптора проводятся с 1986 года.

Произведения Юнуса Сафардиара хранятся в музейных и частных коллекциях по всему миру: в Санкт-Петербурге, Нью-Йорке, Флориде, Лондоне.

Вот и в выставочном проекте «Второе восхождение», который автор представил в столице Казахстана, динамично отражено состояние непрерывной цивилизационной трансформации — распада предыдущих форм и связей, их дальнейших метаморфозы и пересборки.

— Идея проекта была реализована в статичных формах оригинальных инсталляций и скульптур и далее развита в масштабных видеополотнах, связывающих основные визуальные и смысловые мотивы в цельный концепт.

На вернисаже «Второе восхождение» я выставил 15 экспонатов. И каждая скульптура символизирует, по моей задумке, историю человечества. Добавлю, что экспозиция будет работать до 17 ноября нынешнего года, и я приглашаю всех, — поделился мастер-скульптор.

Ольга Шишанова
Астана

Фото пресс-службы Нацмузея РК



Новости

У «БАРЫСА» НОВЫЙ ГЛАВНЫЙ ТРЕНЕР

Как известно, хоккейный клуб «Барыс» официально объявил о прекращении сотрудничества с главным тренером Дэвидом Немировски. По сообщению команды, тренерский штаб также покинули Макс Марковиц и Стив МакГичи.

Новым главным тренером «Барыса» назначен Вячеслав Буцаев. Соглашение со специалистом будет действовать до конца текущего сезона.

В качестве игрока Буцаев становился олимпийским чемпионом и чемпионом мира, а также выигрывал чемпионаты России и Швеции. Помимо этого, за его плечами более 130 матчей в Национальной хоккейной лиге.

В качестве главного тренера в КХЛ специалист возглавлял ЦСКА, «Сочи» и «Нефтехимик». Последним местом его работы был «Витязь», с которым он вышел в плей-офф КХЛ в сезоне-2022/23.

В тренерский штаб Буцаева войдут Евгений Королев, Талгат Жайлауов, Олег Ромашко, Андрей Шаянов, Кирилл Легчаков и Сергей Тамбулов.

На этой неделе «Барыс» потерпел очередное седьмое поражение в восьми матчах регулярного чемпионата КХЛ. Наша команда уступила московскому «Динамо» 1:3 (0:1, 1:1, 0:1). Эту игру казахстанский клуб проводил под руководством и.о. главного тренера Евгения Королева.

РОССИЙСКИЙ ФУТБОЛ ВОЗВРАТИТСЯ НА МЕЖДУНАРОДНУЮ АРЕНУ?

Президент Казахстанской федерации футбола Адлет Барменкулов в интервью Sport24.ru подтвердил информацию о том, что на недавнем собрании УЕФА было предложено вернуть Россию на международную арену на уровне юношеских и молодежных соревнований, сообщает корреспондент KazFootball.kz.

«На собрании УЕФА действительно ставился вопрос о возвращении молодежных сборных России до 18 лет на международные соревнования. Я выступил со своей речью и задался вопросом: «Как мы можем объяснить детям, что они не играют?». Мы, особенно постсоветские страны, имеем друзей в каждом государстве. У них тоже есть подрастающее поколение. Как мы объясним этим детям, что они не могут быть вместе и не могут вместе играть друг против друга? Ладно, если мы говорим о постсоветских странах, но я заявил, что нам необходимо поменять риторику. Мы должны не просто разрешить российским юниорам играть, а сделать ставку на их развитие. Мы должны их развивать так, чтобы они понимали, что такое единство и мир. Они же наше будущее! Надо в нынешнем поколении закладывать не зло, а добро! Поэтому сегодня в адрес юниорских сборных мы должны не только говорить, но и действовать. В целом вот так могу описать свое выступление перед другими членами УЕФА.

Что касается главы УАФ Андрея Шевченко, то он выступал в другой группе, не слышал его выступления. Нас разделили по рабочим группам. Но скажу так: были страны, которые поддерживали возвращение молодежных сборных России к соревнованиям. Были разные мнения, но даже президент Норвежской футбольной ассоциации Лисе Клавенес поддержала эту идею! Эта женщина до этого не раз выступала и была настроена против. Но даже она в последней своей речи поменяла мнение и задалась вопросом: «А при чем тут дети? Разве они виноваты в этом?». Поэтому видел позитивные вещи со стороны УЕФА в отношении вопроса о детских командах.

После моего выступления были позитивные заявления других стран, которые за идею возвращения российских молодежных команд. По моим ощущениям, больше половины стран-членов УЕФА были за возвращение молодежных сборных России на международные турниры. Они за то, чтобы дети и молодежь выступали!

На этом собрании мы обсуждали вопрос только касательно российских юниорской. Вопрос о возвращении УЕФА не обсуждался. Была рабочая группа из России, мы общались с генеральным секретарем РФС Митрофановым. Российская сторона в общих чертах видит тоже исключительно положительное. Но, как бывает, и ложкой дегтя можно испортить бочку меда.

В целом динамика положительная. Мы все люди и понимаем, что в отношении детского спорта риторику надо менять. Почему мы просто должны? Есть естественный путь, а мы должны развивать детей и молодежный спорт. А в сознании молодежи должно быть только одно — мир, солидарность и единство! — сказал Барменкулов.

МАРСА: ВИНИСИУС ПОЛУЧИТ «ЗОЛОТОЙ МЯЧ»

Нападающий бразильской национальной команды и мадридского клуба «Реал Мадрид» Винисиус Жуниор станет обладателем «Золотого мяча», который вручается лучшему футболисту года. Об этом сообщает испанская газета Марса.

Двадцатичетырехлетний спортсмен уже получил уведомление о том, что будет удостоен этой награды, отмечает издание. Кроме того, в честь события компания Nike подготовила для него уникальные золотые футбольные бутсы.

Церемония награждения «Золотым мячом» состоится 28 октября в Париже.

В минувшем сезоне бразильский футболист стал обладателем трофея Лиги чемпионов в составе «Реала», где его признали лучшим игроком турнира. Также он завоевал титул чемпиона Испании, Суперкубок страны и Суперкубок УЕФА.

С 1956 года награда «Золотой мяч» вручается изданием France Football. В 2023 году ее обладателем в восьмой раз в истории стал аргентинец Лионель Месси. В 2024-м впервые с 2003 года в списке номинантов не оказалось Месси или Криштиану Роналду.

На предстоящей церемонии будут вручены и другие награды за сезон-2023/24: «Золотой мяч» среди женщин, Трофей Копа (лучшему игроку до 21 года), Трофей Яшина (лучшему вратарю), Трофей Герда Мюллера (лучшему бомбардиру прошлого сезона), а также призы для мужских и женских клубов года. Также появятся две новые премии — «Тренер года среди мужчин» и «Тренер года среди женщин», которые отметят достижения наставников в мире футбола.

Полосу подготовил Серик Ибраев

«ЕЛИМАЙ» ВЫШЕЛ ВПЕРЕД

В ЧЕМПИОНАТЕ КАЗАХСТАНА ПО ФУТБОЛУ СМЕНИЛСЯ ЛИДЕР

Чем меньше времени остается до финиша чемпионата, тем острее разворачивается борьба за первое место. По итогам 21-го тура в лидеры вышел дебютант премьер-лиги «Елимай», который воспользовался осячками «Кайрата», «Актобе» и «Ордабасы». «Астана» также остается в гонке за золото. В отчетном туре астанчане одержали победу над действующим чемпионом страны «Ордабасы» 4:2. Вернулся на победный путь и «Кайрат», обыгравший «Кайсар» 1:0

СЕРИК ИБРАЕВ

«Елимай» — дебютант Казахстанской премьер-лиги (КПЛ). Клуб образовался лишь в 2022 году по инициативе экс-защитника сборной Казахстана уроженца Семее Самата Смакова. Но это только на бумаге новая команда.

В Семее давние футбольные традиции. Как известно, в советское время Семипалатинск в футболе представлял «Спартак», который затем был переименован в «Елимай». Однако тот «Елимай», трижды выигрывавший чемпионат Казахстана, был ликвидирован из-за долгов. А нынешний клуб «Елимай» — новое юридическое лицо. То, что «Елимай» будет бороться за самые высокие места в чемпионате, было понятно давно. Во-первых, бюджет клуба — один из самых высоких в Казахстане. Во-вторых, Самат Смаков, курирующий клуб, — один из самых авторитетных людей в казахстанском футболе.

В-третьих, наставник «Елимая» Андрей Карпович пригласил действительно хороших игроков и сплотил команду.

«Елимай» выиграл пять последних матчей чемпионата. В отчетном туре семейцы победили «Шахтер», замыкающий таблицу. Гости еще до перебива повели 2:0 после голов Никиты Корзуна, а во втором тайме подопечные Андрея Карповича сыграли по счету. Правда, один гол все же пропустили, но уже в добавленное время.

«Кайрат» в Алматы победил «Кайсар» благодаря голу со штрафного Георгия Зария на 86-й минуте. Это был первый официальный матч Рафаэля Урабахтина на посту главного тренера. После этой победы алматынцы поднялись на второе место.

Вот как описал ход этого поединка сайт football.kulichki.net: «В дебюте поединка Думан Нарзилдаев

отметился дальним ударом, но Вадим Ульянов с ним уверенно справился. Да и мяч летел мимо створа. На 13-й минуте Офри Арад вывел Ульшина по центру на чужие ворота, но Андрей пробил низом рядом с левой штангой. Через некоторое время уже Сантана выскочил на рандеву с голкипером, Элдер нанес в ближний угол, однако Степан Сикач выручил гостей. Алматы все же взялся за дело, но голкипер «Кайсара» решительно не хотел пропускать. Перед самым перерывом Валерий Громько с дуги штрафной на исполнение пробил в дальний верхний угол, однако Сикач в прыжке дотянулся до мяча. В дебюте второго тайма улучил момент для удара и Жоао Пауло. Бразилец ворвался в штрафную по левому краю, но в дальний угол не попал. В ходе следующей атаки «Кайрата» у Пауло случился похожий эпизод, и вновь 11-й номер алматынцев послал мяч выше цели.

На 57-й минуте Ульшин из-за штрафной пальнул рядом с дальней штангой. «Кайрат» продолжал давить, но кызылординцы не позволяли соперникам входить в чужую штрафную. На 77-й минуте уже Пауло издали выстрелил рядом с дальней штангой. За пять минут до конца основного времени хозя-



KAZFOOTBALL.KZ

ева заработали стандарт у самой штрафной, его взялся исполнить Георгий Зария, который нанес неопознанный удар в левую «девятку» — 1:0.

У «Актобе», как и у «Кайрата», сменился тренер. Команду возглавил 56-летний украинский специалист Игорь Леонов. Под руководством Леонова актобинцы в прошлом туре крупно выиграли у «Жетысу» 3:0, однако с «Тоболом» получилось все наоборот. Костанайцы не побеждали на протяжении трех туров подряд, но сумели показать хорошую игру в матче с принципиальным соперником.

Начало встречи вышло осторожным. Запомнил лишь выход Эдедема на ударную позицию, но Эсьен пробил неточно. А на 33-й минуте «Тобол» открыл счет. Ислам Чесноков прошел по левому краю, обыграл оппонента и выстрелил в правую «девятку» — 1:0.

Перед самым перерывом гости остались в меньшинстве — вторую желтую карточку схлопотал Уче Агбо. Команда Игоря Леонова попала в тяжелую ситуацию и уже из нее не выбралась.

После перерыва «Тобол» упрочил свое преимущество. На 65-й ми-

нуте Ахмед Эль-Мессауди протолкнул мяч мимо голкипера — 2:0. А на 87-й минуте отличился Руй Кошту — 3:0. В добавленное время голкипер «Тобола» Стас Покатилов отразил два удара подряд. Набрав три очка, «Тобол» приблизился к лидерам. «Актобе» же откатился на третью строчку.

Начали вроде бы хорошо. Не было никаких проблем. Пропустили нелепый гол, в котором сами же ошиблись. А остальные вы сами видите. Это удаление... Я думаю, что такие удаления не имеют права быть, — комментирует Игорь Леонов. — В эпизоде с Каировым тоже можно было красную давать. Видите, это все на совести судьи. Это мое мнение. Могу сказать, что и погодные условия повлияли. Здесь у нас собраны ребята технические... Но надо играть при любой погоде, подстраиваться. Видите, как... А сейчас приедем, будем готовиться к финалу. 29-го играем (финал Кубка страны 29-го сентября «Атырау» — «Актобе»). Думаю, что это игра сезона, — подытожил Леонов.

«Астана» одержала уже пятую победу подряд. Команда Григория Бабаяна нанесла поражение дей-

ствующему чемпиону (4:2). «Ордабасы» не помог даже дубль Яхшибоева.

Уже в первом тайме зрители увидели четыре забитых мяча. На гол Яна Вороговского хозяева через пару минут ответили точным ударом Джасурбека Яхшибоева. Перед самым перерывом команды вновь обменялись голами. У гостей отличился Джеффри Чинеду, и тут же Яхшибоев оформил дубль. Но во второй половине встречи забивала только одна команда. На исходе часа игры Чинеду сделал дубль, а затем Намзи Грипши реализовал пенальти. 4:2 в пользу «Астаны».

После этой победы «Астана» догнала «Ордабасы» по потерянному очкам. И теперь оба клуба делят лидерство. Впрочем, «Елимай» им еще надо догнать.

21-й тур. 21 сентября. «Атырау» — «Женис» (Астана) — 2:1 (0:1). «Кайрат» (Алматы) — «Кайсар» (Кызылорда) — 1:0 (0:0). **22 сентября.** «Туран» (Туркестан) — «Кызыл-Жар» (Петропавловск) — 1:0 (1:0). «Шахтер» (Караганда) — «Елимай» (Семей) — 1:2 (0:2). «Ордабасы» (Шымкент) — «Астана» — 2:4 (2:2). «Тобол» (Костанай) — «Актобе» — 3:0 (1:0).

Звезды малой ракетки

В СТОЛИЦЕ ПРОЙДЕТ ЧЕМПИОНАТ АЗИИ ПО НАСТОЛЬНОМУ ТЕННИСУ

С 6 по 13 октября в Астане состоится чемпионат Азии по настольному теннису. Это будет первый континентальный форум мастеров пинг-понга в Казахстане. Как известно, именно азиатские мастера малой ракетки господствуют в мире в данном виде спорта. Так что зрители и болельщики могут рассчитывать на бескомпромиссное и напряженное противостояние, написано на Olympic.kz

Чемпионат Азии по настольному теннису — это турнир высокого уровня и уровня спортсменов ничуть не уступает мировому первенству. Например, на чемпионате мира в 2023 году первую тройку медального зачета составили именно азиаты: Китай стал первым, Южная Корея финишировала на втором месте, а Япония показала третий результат (КНР также лидирует в зачете за всю историю проведения чемпионатов мира). Так что чемпионат Азии можно смело назвать битвой мировых лидеров.

Гегемония сборной Китая неоспорима. Чемпионаты Азии проводятся с 1952 года (сначала — под эгидой ТТФА, а затем — при участии АТТУ). За это время китайские спортсмены завоевали в общей сложности 135 золотых, 84 серебряные и 108 бронзовых наград.



OLYMPIC.KZ

Лидер сборной Казахстана по настольному теннису Кирилл Герасименко

Для сравнения — Япония, удерживающая за собой вторую строчку, имеет в своем активе лишь 18 золотых, 24 серебряные и 71 бронзовую награду. Казахстан, в свою очередь, пока еще не поднялся на пьедестал в рамках азиатских первенств. Сможет ли кто-нибудь сместить «с трона» Китай? Завоюет ли Казахстан первую награду чемпионата Азии? Это главные вопросы предстоящего чемпионата.

Домашние стены и поддержка трибун должны помочь нашей команде в достижении главных целей. Безусловно, прогнозировать медаль с учетом того, кто именно приедет в Астану в качестве участников, практически нереально. Однако это спорт, где шансы есть у каждого и на любом соревновании.

Всего в Астане выступят 210 спортсменов из 26 стран. На предстоящий турнир заявятся участники из Бахрейна, Гонконга, Индии, Иордании, Ирана, Йемена, Катар, Китая, китайского Тайбэя, КНДР, Кыргызстана, Малайзии, Мальдив, Монголии, Непала, Омана, Пакистана, Саудовской Аравии, Сингапура, Таиланда, Узбекистана, Филиппин, Шри-Ланки, Южной Кореи, Японии и Казахстана.

Список звезд мирового настольного тенниса, которые в столице Казахстана будут биться за медали, довольно длинный. У мужчин это победитель Олимпийских игр Токио 2020-го и 2024 годов в командном зачете Ван Чунин (Китай), двукратный олимпийский чемпион (командный зачет) Ван Манюй (Китай), бронзовый призер Игр-2024 Хина Хайта (Япония), обладатель олимпийского серебра Мива Харимото (Япония), бронзовый призер Олимпийских игр-2024 в командном и смешанном парном разрядах Шин Юбин (Южная Корея).

Этого далеко не все имена.

Так что за столничными столами будет очень и очень жарко. Казахстан будет представлен следующими спортсменами: Кирилл Герасименко, Алан Курмангалев, Искандер Харки, Айдос Кенжикулов, Санжар Жубанов, Сарвиноз Миркадилова, Зауреш Акашева, Анастасия Лаврова, Анель Бахыт, Ангелина Романовская.

Основным лидером нашей команды на данный момент является Кирилл Герасименко. На прошедшей Олимпиаде в Париже он выступил довольно успешно. Спортсмен дошел до 1/8 финала, заняв итоговое девятое место. Главным матч он провёл в 1/16 финала. В ходе встречи с чемпионом Европы из Германии Даном Цю казахстанец уступал со счетом 1:3. Однако затем не только отыгрался, но и смог одержать победу — 4:3.

В ближайшем будущем громких успехов можно ждать от талантливого Алана Курмангалева. Он является победителем молодежного чемпионата мира в миксте.

В целом команду составляют опытные и сильные спортсмены. За плечами практически у каждого из них ни один международный турнир. Анастасия Лаврова, например, билась на Олимпиаде-2020. Так что в готовности сборной можно не сомневаться.

Отметим, что в рамках чемпионата Азии медали разыгрываются в одиночном, командном и парном разрядах, а также среди смешанных команд.

НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС



ДИМАШ КУДАЙБЕРГЕН, ИЗМЕНЯЮЩИЙ МОДУ

КОЛЛАБОРАЦИЯ ДИМАША И КАЗАХСТАНСКОГО БРЕНДА GLOBAL NOMADS СОЧЕТАЕТ СТИЛЬ И МУЗЫКУ

Мы всегда гордились Димашем Кудайбергеном как ярчайшим представителем музыкального искусства Казахстана, покоришим мировую сцену своим уникальным голосом, а также талантом. Теперь Димаш становится не только символом музыкального триумфа, но и яркой фигурой в мире моды. Недавно произошла долгожданная коллаборация певца и казахстанского бренда Global Nomads, результатом которой стало объединение стиля, моды и музыкального вдохновения



Новая коллекция одежды, созданная в рамках этого проекта, была представлена на грандиозном концерте Димаша Кудайбергенова в Астане. Коллекция вызвала огромный интерес, практически все вещи были мгновенно распроданы. В линейку вошли футболки, худи, лонгсливы, шоперы и шапки, выполненные в минималистичной черно-белой гамме. Этот классический стиль всегда актуален, и он идеально сочетается с творческой личностью Димаша.

Одежда из коллекции не просто отражает стиль певца, но и напрямую связана с его музыкальным наследием. Каждый предмет назван в честь его песен: Stranger, Be with me, Your love, Olimpico и других. Таким образом, одежда стала продолжением его музыкального творчества: фанаты могут буквально носить с собой частичку его искусства.

Центральным элементом коллекции выбрано изображение Димаша с крыльями, где он предстает в образе птицы Самрук. В казахской мифологии эта свободолюбивая птица символизирует силу, независимость и дух народа. Она парит над бескрайними просторами степи на фоне восходящего солнца, символизируя мощь и волю Казахстана. Этот образ идеально передает суть творчества Димаша, который через свою музыку, а теперь и через моду, несет в мир культуру и традиции своего народа.

— Я всегда гордился своими корнями, и для меня важно делиться культурным наследием Казахстана с поклонниками по всему миру. Коллаборация с Global Nomads — это возможность через моду выразить нашу идентичность», — поделился Димаш Кудайберген.

Фотосессия с фанатами из алматинского фан-клуба накануне концерта в Астане добавила еще больше эмоциональности событию, которое вылилось в культурное движение, вдохновленное Димашем и его поклонниками. Одна из участниц фотосессии — алматинка Ксения Заболотникова, лидер фанклуба СНГ Phoenix twitter dears, поделилась своим мнением: «Я фанатка Димаша уже четыре года. На фотосессии мне досталась в подарок футболка с надписью Across endless dimensions. Я бы очень хотела женственный комбинезон и обтягивающее длинное платье с новыми красивыми фотографиями Димаша! Отличная идея с теплой шапкой. Хотелось бы больше вариантов, в том числе для детей. Люблю творчество Димаша за его высокую культуру исполнения произведений, умение вовлечь слушателя в мир музыки, заставить забыть о проблемах и рутине. Творчество Димаша меняет привычную жизнь на более интересную».

Этот проект подчеркивает, что Димаш не ограничивается только музыкой. Его влияние выходит далеко за рамки сцены, и теперь он становится иконой стиля для миллионов поклонников по всему миру. Коллаборация с Global Nomads — это только начало его пути в мире моды. Свобода, креативность и любовь к своему народу — все это нашло отражение в коллекции и делает ее по-настоящему уникальной.

— Мы с командой — большие поклонники творчества Димаша, и сделать совместную коллекцию было давней мечтой. Начали с концертных образов для самого певца. Он сначала проверил качество и партнерские подходы бренда на себе, а уже через месяц договорились о выпуске специальной коллекции коллаборационного мерча к концерту в Астане. Нам хотелось в продукте соответствовать уровню мировой звезды, поэтому все продумано до мелочей — дизайн, используемые материалы, качество принтов и вышивки, специально выпущенные этикетки и пакеты, — комментирует основатель бренда Global Nomads Инна Апенко.

Коллекция стала не только модным событием, но и культурным манифестом, который демонстрирует, что мода и музыка могут объединяться, создавая нечто большее. Димаш Кудайберген вновь подтверждает свой статус мировой звезды, но теперь и на модной арене. Мы гордимся тем, что наш земляк продолжает покорять сердца не только через музыку, но и через стиль, делая казахстанскую культуру узнаваемой среди мировой аудитории.

Алина Сарсенова
Фото предоставлено организаторами

Выставка

ИСКУССТВО ОБЪЕДИНЯЕТ

ТАКТИЛЬНАЯ ФОТОВЫСТАВКА ПРОХОДИТ В ЦВЗ МУЗЕЯ ИМЕНИ А. КАСТЕЕВА

В Центральном выставочном зале ГМИ РК в Алматы проходит инклюзивная выставка фотографии «Невидимый мир», нацеленная на сближение зрячих посетителей с теми, у кого присутствуют нарушения зрения

Компания Sapon при поддержке Государственного музея искусств имени Абылхана Кастеева представила выставку «Невидимый мир», открывшуюся в минувший вторник в Центральном выставочном зале ГМИ РК. Уникальный проект, впервые состоявшийся в Алматы, нацелен на стирание границ восприятия между людьми с нарушениями зрения и зрячими посетителями. Организаторы надеются, что выставка станет важным шагом к инклюзивности и продемонстрирует, как современное искусство и технологии могут объединять людей, несмотря на различия в восприятии мира.

Согласно данным Всемирной организации здравоохранения, более 2,2 миллиарда человек по всему миру сталкиваются с различными формами нарушений зрения, и для

ЭЛЬВИРА СЫЗДЫКОВА

Каждую из распечатанных в высочайшем качестве фотографий сопровождают тактильные инсталляции, аудиогиды и другие интерактивные элементы, позволяющие посетителям ощутить и понять искусство по-новому. Это событие не только расширяет возможности восприятия, но и способствует формированию более открытого и понимающего общества.

Проект «Невидимый мир» нацелен на изменение восприятия изображений как у незрячих, так и у слабовидящих людей. На выставке посетители с подобными нарушениями смогут «увидеть» фотографии благодаря рельефной печати с реалистичными оттисками, что позволит им ощутить недоступное для зрения. Также к каждому экспонату

рушений зрения и продемонстрировать, как люди с такими состояниями воспринимают окружающий мир.

На выставке можно будет испытать, каково это — видеть при глаукоме, катаракте, диабетической ретинопатии и макулодистрофии благодаря специальным очкам для симуляции. Этот опыт поможет зрячим людям глубже понять и сопереживать, а также развить чувство эмпатии к тем, кто сталкивается с такими вызовами каждый день.

«В Sapon мы верим в силу изображений, способных менять мир, и выставка «Невидимый мир» — это яркий пример того, как инновации могут сделать искусство доступным для всех. Современные технологии печати позволяют создавать изображения, которые можно «увидеть» тактильно, что открывает новые горизонты восприятия для людей с ограничениями зрения», — отметил представитель компании Sapon.



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

удивительные уголки планеты, прикоснутся к диким древним обрядам, поверят в неподдельные радости и счастье даже в самые беспросветные времена.

Автором разместившегося на афише и путеводителе по выставке снимка со снежным барсом является Салтор Сапарбаев — сотрудник фонда Wildlife without borders. Kazakhstan («Дикая природа без границ. Казахстан»), единственный казахстанец среди участников международного проекта. Ирбис, будучи опасным хищником, безопасностью которо-

го как никогда угрожают антропогенные факторы, оказывается олицетворением силы и в то же время хрупкости жизни.

Выставка представляет собой не только значимое культурное событие, но и важный шаг к созданию более инклюзивного общества, в котором каждый имеет право на доступ к искусству. Проект «Невидимый мир» трансформирует наше представление о том, каким должно быть прекрасное и каким образом могут развиваться культурные мероприятия в будущем. Он призывает пересмотреть традиционные

подходы, предлагая новые форматы взаимодействия с произведениями искусства, которые делают их доступными для всех независимо от физических возможностей или социального статуса. Этот подход открывает двери к диалогу, пониманию и взаимопониманию, что сейчас как никогда важно.

Выставка «Невидимый мир» продлится до 24 октября 2024 года. Центральный выставочный зал ГМИ РК расположен по адресу: улица Желтоқсан, 137. Вход свободный.

Фото
Талгата Галимова



многих из них искусство фотографии остается загадкой.

В Казахстане около 160 тысяч человек живут с подобными ограничениями. Экспозиция «Невидимый мир» стремится разрушить барьеры, делая искусство доступным для всех независимо от способности видеть.

нату предоставлено подробное описание снимков шрифтом Брайля. С помощью QR-кодов каждый гость сможет прослушать увлекательные истории о создании фотографий с помощью аудиогuida.

«Невидимый мир» стремится изменить наше восприятие различных на-

Участниками экспозиции стали 12 авторов: амбассадоры Sapon, профессор лаборатории, один незрячий фотограф, а также уззи-специалист. Захватывающие в калейдоскоп живых, неотфильтрованных, пронзительных чувств, посетители узнают о безусловной любви, переместятся в



Победила казахская традиция

КИНОПРЕМИЯ «ТУЛПАР»

Стали известны лауреаты национальной премии в области кинематографии «Тулпар», которая вернулась после шестилетней паузы

— К нам поступило 59 заявок, — рассказал «НП» основатель премии, режиссер Рашид Нугманов. — Голосование проходило онлайн с 1 по 15 сентября, в нем принимали участие только представители трех организаций: Союза кинематографистов, Лиги кинематографистов и киноакадемии Казахстана. Был использован 431 бюллетень, каждый из которых позволял выбрать до трех фаворитов во всех списках шортлиста. Число поданных голосов составило 1178. Подсчет вела аудиторская компания Elite Audit. Денежного вознаграждения лауреатам пока нет.

Победителями премии «Тулпар-2024» стали:

- «Лучший фильм» — «Бауырына салу» Асхата Кучинчирекова. Лучший режиссер — Адылхан Ержанов, «Дала каскыры» («Степной волк»). Также картина победила в номинациях «Лучший оператор» — Еркинбек Птыралиев, «Лучший актер» — Берик Айтжанов, который номинирован дважды, еще и за главную роль в фильме «Голшаф».
- «Лучший сценарий» — авторы сценария картины «Жел токтаган жер» Даур Досыбеов, Баглан Кудайберген. Также картина Ардака Амиркулова победила в номинации «Лучший композитор» — Асель Омарова.
- «Лучшая актриса» — Лаура Мырзахметова, сыгравшая главную женскую роль в фильме «Бакыт». Картина победила и в номинации «Топ 2019-2023», то есть признана лучшей за то время, когда премия «Тулпар» не проводилась. Напомним, что «Бакыт» — это произ-



Асхат Кучинчиреков



Асель Омарова



Ардак Амиркулов

тельная история о бытовом насилии над женщиной, картина завоевала череду призов за рубежом.

Оргкомитет учредил специальный приз «За гуманизм», который был вручен Азизу Заирову, режиссеру фильма «Мама, я живая!», безвременно ушедшему из жизни в сентябре этого года. Фильм выходит в прокат 6 октября, Азиз его очень ждал.

Лучший фильм премии «Тулпар» будет рекомендован оscarовскому комитету при Союзе кинематографистов РК к выдвинжению на 97-ую премию Американской киноакадемии «Оскар» от Казахстана. На рассмотрение комитета также будут представлены все номинанты в этой категории. В прошлом году из-за громких споров картину на «Оскар» от РК не выдвигали.

Решением голосования дебютная режиссерская работа Асхата Кучинчирекова «Бауырына салу» в полном метре обошла картины

именитых казахстанских режиссеров, при этом «Дала каскыры» Адылхана Ержанова был номинирован на восемь из девяти номинаций, а историческая драма Ардака Амиркулова «Жел токтаган жер» на семь из девяти. Также на звание лучшего фильма были номинированы картины «Братья» Дархана Тулегенова и «Айкай» Кенжебека Шайкакова.

Фильм «Бауырына салу» рассказывает о мальчике Ерусултане, которого согласно старинной казахской традиции отдадут на воспитание бабушке. Они скромно жили в ауле, скупые сельские радости, ни дня без труда, но бабушка отдавала внуку всю свою любовь, доброту и житейский опыт. Паренек мечтал о встрече с отцом, однако жизнь его в доме родителей после смерти бабушки была полна драматизма... Премьера картины состоялась в Испании, в Сан-Себастьяне. Асхат поделился с «НП» воспоминанием о показе в Бразилии, в Сан-Паулу: «После сеанса люди

меня благодарили за фильм, обнимали, одна женщина плакала. Мне сказали, что проблема разобщенности между детьми и родителями сегодня актуальна во многих странах и в разных социальных слоях общества. Бедные люди выживают, становясь трудовыми мигрантами, и годами не видят своих детей, ими занимаются в лучшем случае их родители или старшие дети. Богатые увлечены своей карьерой, длительными деловыми зарубежными поездками, поручая воспитание своих детей няням. А о том, что творится в душе ребенка, разлученного с родителями, никто не задумывается. Один зритель заявил, что я снял фильм о нем. Я написал сценарий, исходя из своего жизненного опыта, так как меня тоже воспитывала бабушка. Но сходство с моей биографией только в этом, драм у меня не было. Над сценарием я начал работать в 2015 году, хотел показать жизнь в ауле, поговорить о семейных ценностях. На роль бабушки пригласил непрофессиональную актрису». В прошлом году фильм стал лауреатом первого фестиваля «Альтернатива», проходившего в Алматы, а в сентябре этого года получил приз за лучшую операторскую работу в Казани».

Напомним, что Асхат Кучинчиреков снимался в фильме «Польпан» Сергея Дворецкого, победившем в 2008 году в конкурсе «Особый взгляд» на Каннском кинофестивале. Свою картину он показал Дворецкому в числе первых, так как дорожит его мнением. А дебютная режиссерская работа Асхата «Бензин закончился» на Дубайском кинофестивале стала лучшим фильмом в конкурсе короткометражного кино Азии и Африки.

Зухра Табаева
Фото автора

НП НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ
Республиканская газета

Издается в Алматы

Собственник ТОО «Новое поколение»
Адрес редакции:
г. Алматы, А05В8Х4, ул. Богенбай батыра, 139
Телефон +7 (727) 323-10-55, e-mail: info@np.kz

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА + 7 (705) 715-70-96
СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ +7 (701) 446-10-60
www.np.kz

Заказ номер 3864
Тираж номер 39 4 700 экз.

Зарегистрирована в Министерстве информации и общественного согласия Республики Казахстан 20 мая 1998 года.
Регистрационное свидетельство номер 263-г



Газета отпечатана в типографии
ТОО РПИК «Дауир», 050002, г. Алматы, ул. Калдаякova, 17