



НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

4 октября 2024 № 40 (2491)

Республиканская газета
НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

Новое поколение
24 04 0
0 000000 138338

4 стр.
ЭНЕРГОМОСТ СЕВЕР — ЮГ

6 стр.
РУКИ ПРОЧЬ ОТ УЧИТЕЛЯ: С ПРАЗДНИКОМ!

8 стр.
КАЗАХСТАНКИ НА КРАЮ СВЕТА



ИГРЫ РАЗУМА

КАК УБЕРЕЧЬ РЕБЕНКА ОТ СМЕРТЕЛЬНО ОПАСНЫХ УВЛЕЧЕНИЙ

Дети 80-х проводили время, играя на заброшенных стройках. Это считалось опасным для жизни. В текущем поколении другие тренды: активным играм на улице ребята предпочитают развлечения в смартфоне. Но безопасно ли это? Отнюдь! В виртуальной среде скрываются гораздо более серьезные угрозы, в том числе и те, которые вызывают суицидальные настроения и поступки



В Казахстане недавно произошла череда трагических событий. Несколько школьников и студентов покончили жизнь самоубийством. Это большая трагедия для семьи и общества, о которой нужно говорить открыто и внятно. На прошедшей неделе во всех школах страны прошли родительские собрания, в рамках которых классные руководители провели часовые беседы, суть которых можно свести к следующему: включить тотальный контроль за смартфоном ребенка, а в идеале — удалить все мессенджеры и соцсети. Увы, но однозначно ответить на вопрос, какие именно игры являются для детей потенциально опасными, учителя не смогли. Полиция по этим эпизодам информацию не раскрывает, ссылаясь на тайну следствия. Нет подтверждения и тому, что под-

АЛЕКСЕЙ МАЛЬЧЕНКО

ростки состояли в каких-то сообществах. Между тем по соцсетям были разражированы списки игр, литература, а также сетевые сообщества, которые могут быть потенциально опасными. Держать ребенка в ежовых рукавицах, конечно, можно, вот только вряд ли это улучшит взаимопонимание в семье. Скорее — наоборот: сделает разрыв еще больше, действия ребенка — непредсказуемыми, а доверие сведет к нулю. И главное — тотальный контроль и запреты не решат проблему, ведь ребенок находится в социуме, где все эти запреты преодолит. Мы обратились к эксперту. Она рассказала о текущих рисках и о том, как правильно выстраивать взаимоотношения с ребенком. Елиза-

вета Пушкина — тренер по детской безопасности, психолог, эмотолог, член международного сообщества по предотвращению насилия и пренебрежительного обращения с детьми ISPCAN, основатель школы по подготовке тренеров и центра детской безопасности Safety Kids. Забегая вперед, скажем, что тотальным запретом вопросы безопасности не решить. Так сложилось, что многие родители дают своим детям смартфоны чуть ли не с грудничкового возраста. То есть гаджет является неотъемлемой частью жизни ребенка. Забрать его — значит вызвать негативную реакцию и подорвать доверие, ведь родитель сам когда-то вложил устройство малышу в руки. Решение — более сложное. Родителям нужно проявлять терпение и неравнодушие, несмотря на

тотальную занятость и другие «нормы» современной жизни.

— Елизавета, мы все помним игру «Синий кит», которая в 2015 году привела к гибели 130 детей. Это та же история, которая повторяется вновь?

— Нет, мы имеем дело с иной формой. «Синий кит» был закрытой платформой, попасть в которую можно было только по приглашению. Сейчас все совершенно иначе — дети сами ищут и «стучатся» в так называемые «группы смерти». В их числе «Красный дельфин». Его не нужно искать. Достаточно вбить словосочетание в поисковик, и вам откроется сразу несколько тематических каналов, содержание которых просто ужасает. Это не один ресурс, а сразу несколько сообществ, которые можно найти в Telegram, TikTok, во «ВКонтакте» и на других площадках.

Другое отличие «Красного дельфина» в том, что он еще более жесток. «Кит» подразумевал только самоубийство, в то время как в «Дельфине» дают задания по вандализму и селфхармам (разные формы причинения вреда самому себе. — Ред.).

— То есть зайти на опасный ресурс может любой желающий?

— Да. Стоит вбить запрос «Красный дельфин» в строку поиска, и все. Сначала общение идет с чат-ботом, где потенциальный кандидат должен подтвердить желание вступить в группу. Для этого даются различные задания. Вначале — относительно безобидные, потом кривая рисков идет резко вверх.

Самое страшное, что дети с большим рвением пытаются туда попасть. Причем необязательно те, у которых есть суицидальные наклонности или какие-то социальные проблемы. Отнюдь! Много тех, кто пытается пробиться на страничку просто из любопытства. Большинство после этого уходят, но есть и те, которые втягиваются, начиная беспрерывно выполнять задания кураторов.

— Кураторы... Кто они? Как портрет этих личностей?

— Вопреки сложившемуся мнению это вовсе не какие-то 40-летние лысые мужчины. В подавляющем большинстве случаев кураторами являются молодые люди или даже несовершеннолетние дети. В 2016-м и 2018 годах в России по «Синему киту» были задержаны молодые люди в возрасте 22 и 24 года. Один из них работал почтальоном, второй — финансовым аналитиком. То есть это не какие-то одинокие пираты со шрамами на лицах, а люди, которые в повседневности находятся среди нас и ничем не выделяются. Но в виртуальной среде они «перевоплощаются». Кураторам нередко младше 18 лет. В большинстве своем это подростки, которые не удовлетворены своей жизнью. Идеальные кандидаты — дети, подверженные буллингу, социально отрешенные, имеющие психологические травмы, и т.д. Занимаясь кураторством, такие дети самоуверенно себя показывают, демонстрируя свою «важность».

— Почему дети переходят «красную линию» вместо того, чтобы сообщить об опасности взрослым?

— Кураторы, используя различные манипуляции, внушают ребенку, что выхода уже нет. Дальше — движение только вперед. Здесь важно понимать, что, прежде чем попасть в «игру», ребенок проходит мини-собеседование, где рассказывает, зачем вообще решил попасть в это сообщество, что его тревожит, что не устраивает, где живет, чем увлекается и т.д.

Таким образом, кураторы собирают на каждого участника досье и выявляют наиболее уязвимые места каждой личности. Это в дальнейшем дает возможность оказывать давление на слабые точки. На короткое время эти самые кураторы становятся «настоящими друзьями», поддерживая и разделяя «незгоды жизни», которые в конкретный промежуток времени отягощают ребенка.

— Одно дело — разбить витрину магазина и совершенно другое — заставить шагнуть с крыши. Как происходит этот переход?

— Здесь нужно разделять. Во-первых, трагедия всегда является следствием ряда предшествующих факторов. Во-вторых, она никогда не случается сразу после входа в сообщество.

Многочисленные исследования показывают, что ребенка готовят в течение продолжительного времени. Как правило, от 30 до 50 дней. За это время проводится сильнейшая психологическая и физиологическая обработка. Здесь можно выделить три ключевых инструмента.

Первый — аудиовоздействие. Постоянное прослушивание психоделической музыки приводит к угнетенному состоянию. В качестве одного из заданий ее заставляют слушать постоянно.

Второй — нарушение режима сна. Кураторы заставляют детей просыпаться среди ночи и отправлять отчеты о том, что не спят. Частота таких эпизодов приводит к хроническому недосыпанию, что затуманивает сознание.

Третий — расстройство пищевого поведения. Есть череда заданий, в рамках которых ребенку запрещают нормально питаться. То есть со временем организм начинает истощаться, а критическое мышление снижается.

— Стоит ли говорить с ребенком о группах смерти или надо избегать данной темы, чтобы не пробудить в нем интерес к ресурсу?

— Во-первых, не все дети втягиваются. Большинство, ознакомившись с контентом, больше не возвращаются к группе. Есть те, кто изначально понимает риски и вступает в группу, чтобы «подурачить куратора». Но, увы! Даже такие дети могут втянуться. Как уже говорилось выше, попасть в тот же «Красный дельфин» могут дети в том числе и из благополучных семей, где они не испытывают недостатка в чем-либо. Здесь играет роль чистое любопытство.

(Окончание на 2-й стр.)

Власть



В ПОНЕДЕЛЬНИК глава государства выступил на конференции «Устойчивое развитие и безопасность на евразийском пространстве», приуроченной к 80-летию МГИМО.

(Подробнее — на 2-й стр.)
Во ВТОРНИК Президент РК направил поздравительную телеграмму Председателю КНР Си Цзиньпину и китайскому народу в связи с 75-летием образования Китайской Народной Республики.

Премьер-министр РК Олжас Бектенов принял участие в заседании Евразийского межправительственного совета в Ереване, а также обсудил цифровую повестку союза с главами правительств стран-участниц ЕАЭС на полях третьего Евразийского экономического форума «Цифровизация в современных реалиях — императив для обеспечения четырех свобод».

Заместитель Премьер-министра — Министр национальной экономики Нурлан Байбазаров провел встречу с главой миссии Международного валютного фонда в Казахстане Николая Бланше.

Заместитель председателя Сената Парламента РК Ольга Перелечина также встретилась с главой миссии Международного валютного фонда. Основной темой встречи стало обсуждение вопросов бюджетной политики и сотрудничества Казахстана с МВФ.

В СРЕДУ глава государства наградил казахстанцев, участвовавших в организации V Всемирных игр ковчежков. Кавалером ордена «Парасат» стал один гражданин, ордена «Курмет» удостоены семь человек. Медалью «Ерен еңбегі үшін» награждены 85 граждан, медалью «Шапағат» — пять человек.

В Мажилисе Парламента РК прошло очередное пленарное заседание.

В ЧЕТВЕРГ Президент РК Касым-Жомарт Токаев выступил на II Республиканском форуме депутатов маслихатов всех уровней.

В Астане состоялось очередное заседание Сената Парламента РК.

Назначения



Распоряжением главы государства **Даурен Косанов** назначен заместителем Министра обороны — Главнокомандующим Силами Воздушной обороны Вооруженных сил РК. Родился 14 октября 1969 года в селе Новотроицком Краснокурского района Павлодарской области. Окончил Армавирское высшее военное авиационное училище летчиков в 1990 году. Военно-воздушную академию имени Гагарина в 2005-м, Военную академию Генерального штаба ВС РФ в 2013-м. Военный летчик-снайпер. Награжден орденом «Данк» II степени, медалью «Жауынгерлік ерлігі үшін» и юбилейными медалями.

Марат Елибаев назначен и.о. председателя правления АО «Банк развития Казахстана». Родился в 1984 году. Окончил Казахский экономический университет имени Рыскулова, London Business School в рамках международной программы «Болашақ». Член Президентского молодежного кадрового резерва. Также является председателем совета директоров АО «Фонд развития промышленности».

Распоряжением акима Туркестанской области по согласованию с Администрацией Президента на должность акима Туркестана назначен **Азимбек Пазылбекұлы**. Родился в 1991 году в Жанакорганском районе Кызылординской области. Окончил Алматинский национальный университет имени аль-Фараби, Кызылординский государственный университет имени Коркыт-ата, Казахский государственный юридический университет имени Нарикбаева и университет «Болашақ». С 2023 года по настоящее время занимал должность заместителя председателя Комитета строительства и жилищно-коммунального хозяйства Министерства индустрии и инфраструктурного развития РК.

Распоряжением акима Туркестанской области по согласованию с Администрацией Президента РК **Нурбол Турашбеков** назначен на должность заместителя акима Туркестанской области. Родился в 1980 году в Толбейском районе ЮКО. Трудовую деятельность начал в 2001 году. В качестве заместителя акима области будет курировать вопросы сельского хозяйства, земельных отношений, ветеринарии, а также природных ресурсов и их использования.

По согласованию с Администрацией Президента РК и депутатами городского маслихата акимом Уральска назначен **Мурат Байменов**. Родился в 1969 году. С октября 2020 года по настоящее время работал заместителем акима района Байтерек.

Приказом руководителя аппарата Министерства здравоохранения РК **Айгул Шагалтаева** назначена на должность руководителя департамента санитарно-эпидемиологического контроля Астаны. Родилась в 1968 году в Карагандинской области. В 1993-м окончила Карагандинский государственный медицинский институт по специальности врач гигиенист-эпидемиолог.

Денис Шипп назначен судьей Верховного суда РК. Он был избран на эту должность в ходе очередного пленарного заседания Сената РК. Родился в 1968 году. В 1996-м окончил Омский государственный университет по специальности юриспруденция. С июня 2021 года до сентября 2024-го являлся председателем Высшего судебного совета.

Подготовила Ольга Шишанова, Астана

На грани региональной войны

БЛИЖНЕВОСТОЧНЫЙ КОТЕЛ ГОТОВ ВЗОРВАТЬСЯ

В центре внимания мировых общественности и СМИ — второй за последние полгода массированный ракетный удар Ирана по Израилю во вторник, 1 октября. Корпус стражей Исламской революции (КСИР) объявил, что он стал ответом на убийство лидера ливанской группировки «Хезболла» Хасана Насраллы и бригадного генерала КСИР Аббаса Нилфорушана, погибших во время израильской авиационной атаки на штаб группировки 27 сентября

ТРАКОВКА ПРОТИВНИКОВ

КСИР также заявил, что целью ракетного удара были важные военные и разведывательные объекты. Иранское агентство Shafaqna утверждает, что было уничтожено более 20 истребителей F-35 ВВС Израиля. Источник агентства FARS сообщил, что до целей долетело примерно 80 процентов ракет. Иранский телеканал IRIB объявил, что КСИР впервые использовал гиперзвуковые ракеты. Эта информация вызвала ликование в Тегеране, на улицы которого с антиизраильскими и антиамериканскими лозунгами вышли тысячи горожан.

О массовом запуске ракет из Ирана первым сообщил Генштаб Армии обороны Израиля (ЦАХАЛ). По всей стране была объявлена воздушная тревога. Jerusalem Post во втор-

ник вечером сообщил, что Иран выпустил по Израилю около 500 ракет. Днем позже начальник израильского Генштаба уточнил, что их было около 200. ЦАХАЛ признала, что ударам подверглись ее авиабазы, но заявила об отсутствии серьезного ущерба.

Пресс-секретарь ЦАХАЛ Даниэль Хагари отметил, что часть ракет была сбита, но были и попадания. Одной из целей была штаб-квартира израильской разведки «Моосад». Американское издание Axios со ссылкой на источник в Минобороны Израиля сообщило, что на здание были нацелены десятки ракет, но ни одна из них не достигла цели. Некоторые из ракет долетели до городов. По данным издания Ynet, зафиксировано прямое попадание в здание на севере Тель-Авива, сообщения о взрывах поступали из районов на юге и в центре страны. Jerusalem Post сообщила о взрывах в населенных пунктах Димона, Набатим, Хора, Ход Хашарон, Беершева, Ришон Ле Цион.

Арабский телеканал Al Jazeera подчеркивает, что ракетная атака Ирана на этот раз сопровождалась крупномасштабной кибератакой, впервые были использованы новые гиперзвуковые баллистические ракеты Fath. По оценке британской The Guardian, противодействие ракетным атакам Ирана вынуждает Израиль использо-



Представитель Армии обороны Израиля (ЦАХАЛ) контр-адмирал Даниэль Хагари

вать сложную и дорогостоящую оборону. Иранские ракеты Emad и Ghadr, которые применялись весной, развивают скорость в шесть раз выше скорости звука, более 7400 километров в час, а их время полета до Израиля — 12 минут. Но Иран развернул еще более быструю гиперзвуковую ракету Fatteh-2, максимальная скорость которой оценивается в 16 000 километров в час.

ПРЕДШЕСТВУЮЩИЕ СОБЫТИЯ

Иранскому удару предшествовало обострение ситуации в Ливане. В его разных районах 17-18 сентября детонировали пейджеры, радики и другие устройства связи. Погибло более 40 человек, еще около четырех тысяч получили ранения. Изра-

иль 23 сентября объявил о начале военной операции против «Хезболлы». Неделю ВВС Израиля вели интенсивные бомбардировки ливанских объектов и инфраструктуры. По данным Минздрава Ливана, число погибших за неделю бомбардировок составило тысячу человек, среди которых Насралла и Нилфорушан.

В ночь на 1 октября Израиль приступил к «ограниченной и точечной» наземной операции в южных районах Ливана. Ее заявленная задача — отбросить «Хезболлу» из приграничных районов и создать буферную зону. Тем самым власти еврейского государства рассчитывают выполнить одну из заявленных целей — возвращение домой 60 тысяч израильтян, эвакуированных из-за обстрелов ливанской группировкой территории Израиля с октября 2023 года.

По данным Reuters, незадолго до удара по Израилю Иран по дипломатическим каналам предупредил о его подготовке России и США. Израиль направил Ирану ясные предупреждения о намерении ответить на любой обстрел своей территории и на прямую ударить по ядерным или нефтяным объектам, пишет Wall Street Journal со ссылкой на собеседников среди должностных лиц.

(Окончание на 5-й стр.)

Геннадий Андреев

Фото из открытых источников



За что купили

По материалам информационных агентств и зарубежных СМИ



СЕТЕВЫЕ РИСКИ

Сенаторы предложили ограничить работу социальных сетей в Казахстане. В депутатском запросе, адресованном главе Правительства Олжасу Бектенову, сенатор Геннадий Шиповских поднял вопрос о необходимости усиления регулирования соцсети TikTok в Казахстане. По его словам, сегодня многие страны, придерживаясь внутренних правил, запретили работу этой платформы. Парламентарий обеспокоен «негативным влиянием контента на растущее число пользователей платформы, среди которых немало подростков и детей». «Некоторый контент» TikTok, считает депутат, «отрицательно влияет на поведение детей и может привести их к ложным идеям и зависимости». К примеру, Кыргызстан запретил TikTok и сделал шаг для сохранения детской психики.

«Кибербезопасность — одна из главных проблем цифрового мира. Франция и другие страны, усомнившись в методах сбора информации пользователей TikTok, ввели ограничения. Казахстану также важно обратить внимание на кибербезопасность», — сказал Шиповских.

Сенатор подчеркнул, что сохранность и безопасность личных и государственных данных напрямую связана с нацбезопасностью.

ВЫШЕ КРЫШИ

Управление жилья Астаны рекомендует ОСИ, КСК и управляющим компаниям жилых комплексов закрыть доступ к крышам для обеспечения безопасности детей. Ранее в социальных сетях распространилась информация о том, что семь детей проникли на крышу жилого комплекса «Мирас» в Астане. Трагедию предотвратили полицейские. Чтобы не допустить подобных инцидентов в будущем, управление жилья просит ответственных лиц установить замки на крышах.

«Также при участии сотрудников управления в общедомовых собраниях идет работа по распространению информации касательно ограничения доступа на крыши МЖД», — говорится в сообщении.

МЕДВЕДЬ

В Жонгар-Алатауском национальном парке фотоловушка зафиксировала редких тьянь-шаньских бурых медведей. Эти животные занесены в Международную красную книгу и Красную книгу Казахстана. Видео опубликовал на своей странице в Instagram Комитет лесного хозяйства и животного мира.

«Тьянь-шаньский бурый медведь относится к классу млекопитающих и встречается в заповеднике на высоте 1500 — 3500 метров над уровнем моря. Длина тела медведя может составлять от 1,5 до 2,2 метра, масса — от 135 до 200 килограммов», — говорится в сообщении.

НА ГРАНИ

Фермеры из Жетысуской области, посеявшие кукурузу, и в этом году оказались в безвыходном положении. Они не согласны с ценой, установленной трейдерской компанией, сообщает «31 канал». Александр Квитко засеял кукурузу всего на 23 гектарах, ведь в прошлом году было сложно продать продукт. В этом году покупатели принимают тонну урожая в пределах 50-60 тысяч тенге в зависимости от влажности. Большинство фермеров еще не приступили к уборке: влажность урожая слишком высокая. Если его собрать сейчас, продавать початки будут всего по 43 тысячи тенге за тонну. Жаркентский крахмалопаточный завод покупает тонну урожая влажностью 14 процентов за 60 тысяч тенге. Но доставлять продукцию в Панфиловский район фермерам из отдаленных сел невыгодно. Поэтому многие продают трейдерским компаниям. В прошлом году фермеры понесли убытки, поэтому в этом они сократили кукурузные поля в 16 раз. По их словам, если так будет продолжаться, они вовсе перестанут сажать кукурузу.

ВОТ ОНО КАК

Антикоррупционная служба озвучила результаты совместной работы с добросовестными гражданами, которые получили вознаграждения на сумму около 29 миллионов тенге.

«В этом году поощрено 76 граждан. В том числе 33 государственных служащих. Такие факты формируют гражданскую позицию и положительно влияют на сознание недопустимости коррупционных проявлений», — считает официальный представитель антикора Данияр Бигаидаров. Всего в текущем году поступило уже более 20 тысяч сообщений. Более 40 процентов казахстанцев, чьи сообщения о коррупции подтвердились, — госслужащие.

Напомним, что вознаграждение составляет до 10 процентов, но не более 4000 МРП — 14,7 миллиона тенге в 2024 года.

МЕТОД РАЗВОДА

Пожилые женщины позвонили неизвестные и, представившись сотрудниками правоохранительных органов, сообщили, что ее внучка совершила ДТП. Мошенники пообещали помочь внучке избежать наказания. Пенсионерка поверила звонившим и передала курьеру 17 миллионов тенге, которые она и ее взрослые дети копили несколько лет. Поняв, что ее обманули, пенсионерка обратилась в полицию. 29 сентября коштауские оперативники задержали 23-летнего местного жителя, выполнявшего обязанности дроппера. Как установило следствие, он участвовал в еще одном эпизоде по такой же схеме. В тот раз жертвой аферистов стала другая жительница областного центра, она отдала мошенникам один миллион тенге.

«Управление полиции по данному факту начало досудебное расследование. В настоящее время проводятся мероприятия по установлению личности других подозреваемых», — сообщили в полиции.

Подготовил Алексей Мальченко

Организация ОО «Спасибо врачам» сообщает о своей ликвидации. Претензии принимаются в течение двух месяцев со дня опубликования объявления по адресу: г. Алматы, Алмалинский район, улица Курмангазы, дом 95, офис 1. Адрес регистрации: город Алматы, Алмалинский район, улица Курмангазы, дом 95, офис 1. БИН 200840016640. Телефон +7 747 222 62 32. Представитель по доверенности Пальчик Я.С.

Конференция

КАК ДИПЛОМАТИЯ МИР СПАСАЕТ

В АСТАНЕ ПРОШЛА КОНФЕРЕНЦИЯ К 80-ЛЕТИЮ МГИМО

Идея неделимой евразийской безопасности может стать основой для построения многополярного справедливого мирового порядка. Об этом заявил Президент РК Касым-Жомарт Токаев в ходе конференции «Устойчивое развитие и безопасность на евразийском пространстве», которая состоялась в Астане в рамках 80-летия МГИМО

— На фоне глубокой трансформации геополитики и геэкономике, глобальных климатических и демографических вызовов, угроз новых пандемий, нарастающей гонки вооружений, технологического прогресса, включая внедрение искусственного интеллекта, вопросы стратегической стабильности и устойчивого развития обретают для всех нас первостепенное значение. Вывод очевиден: международное сообщество нуждается в разрядке, новой позитивной повестке для возобновления конструктивного диалога. Поэтому идея целостной, неделимой евразийской безопасности может стать концептуальной основой для построения многополярного справедливого и устойчивого мирового порядка, — отметил глава

ОЛЬГА ШИШАНОВА

государства. Подчеркнув, что «в условиях беспрецедентной геополитической нестабильности роль дипломатии становится решающей». Как и роль сферы образования в укреплении дружественных связей между народами Казахстана и России. Тем более что «в России сейчас учится более 60 тысяч студентов из Казахстана», тогда как в РК «успешно работают филиалы известных российских вузов». И да, по словам Президента Касым-Жомарта Токаева, в Казахстане планируется открытие филиала МГИМО, который для него самого, к слову, является альма-матер.

Кроме того, глава государства в очередной раз высказался и о сроке пре-

зидентства в Казахстане. По его мнению, принципиальной новацией политических реформ стало закрепление в Основном законе положения об ограничении мандата Президента однократным семилетним сроком.

— Такой нормы нет ни в одной стране так называемого постсоветского пространства и даже за его пределами. Один семилетний президентский срок, на мой взгляд, достаточен для осуществления реформ, а также привлечения инвестиций в экономику Казахстана. Закон и порядок — это основа строительства справедливого Казахстана. Запрос на справедливость был везде и всегда, Казах-



Ректор МГИМО Анатолий Торкунов



Помощник Президента России Владимир Мединский

стан не исключение. Все наши реформы, как бы трудно они ни продвигались, несут необратимый характер, их никто уже не сможет остановить и тем более обратить вспять, — подчеркнул Касым-Жомарт Токаев.

Добавим, что на конференции присутствовали гости из России. Так, во время пленарного заседания помощник Президента России Владимир Мединский зачитал приветствие главы РФ Владимира Пу-

тина участникам конференции.

А ректор МГИМО Анатолий Торкунов в своем выступлении поблагодарил казахстанскую сторону за организацию мероприятия, приуроченного к 80-летию столь знаменитого университета. Добавив, что тема конференции была выбрана не случайно, объединив в себе традиционные вопросы многостороннего сотрудничества в сфере экономики и безопасно-

сти с новыми вызовами климатической повестки, а также динамичные сюжеты развития энергетики и транспортной инфраструктуры на евразийском пространстве. Также на конференции были замечены казахстанские и российские ученые, ветераны дипломатической службы, руководители государственных органов и учреждений, политологи и представители молодежных организаций.

Астана

Игры разума

КАК УБЕРЕЧЬ РЕБЕНКА ОТ СМЕРТЕЛЬНО ОПАСНЫХ УВЛЕЧЕНИЙ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

То есть, если родители не разговаривали с ребенком на данную тему, триггером может послужить как раз желанная закрыть этот пробел. Частый вопрос — говорить или умалчивать? Нельзя бояться говорить на опасные темы! Профилактика — это работа на упреждение. Крайне ошибочно думать о том, что, если вы расскажете про группу смерти, ребенок тут же побежит искать ее. Это так же, как в случае с наркотиками или половым просвещением. Дети четко должны знать, что есть риски. Должны знать, что они собой представляют и к чему приводят.

Другой важный аспект — борьба с мифами, в данном случае — с «романтикой» суицида в подростковой среде. Нужно говорить о смерти, о ее безвозвратности и неотвратимости, о том, что за ней ничего нет. О том, что ребенок не превратится ни в бабочку, ни в фею, ни в единорога. Обнять любимому маму уже не получится, как и пойти в школу, потискать любимую кошку и т.д. Ребенок четко должен знать, что, совершая этот шаг, он лишается всего того, что делает его счастливым.

— **Есть ли какие-то внешние признаки, по которым можно определить, что ребенок попал в зависимость от подобных ресурсов?**

— Крайне важно наблюдать за ребенком. Понятно, что все мы работаем и часто перерабатываем. Но нужно уделять детям время. Смотреть за их привычками, особенностями поведения. Конечно, в подростковом возрасте наблюдать за ребенком сложнее, поскольку о себе дают знать гормоны. Но в случае с группами смерти мы говорим о более радикальных изменениях.

КураторыигратрольКарлсона, который прилетает в тот момент, когда ребенок одинок, и начинают с ним «играть» и «веселиться». То есть ребенок находит в таких группах то, чего не может обрести в своей семье — достаточный объем внимания. Поэтому крайне важно

сохранять с детьми доверительные отношения, чтобы они могли рассказывать не только о своих успехах, но и о неудачах, оплошностях, ошибках, не опасаясь того, что их отругают.

Перечислим основные признаки, говорящие о рисках. Первый — резкая смена поведения. Если ребенок всегда был веселым, а сейчас все время находится в полудепрессивном состоянии, то это звоночек. Отказ от еды, необоснованная сонливость — все это тревожные сигналы.

Второй — смена предпочтений. Музыка, одежда, круг друзей или резкое нежелание общаться со всеми, с кем он прежде дружил.

Третий — телесные увечья. Речь не только, например, о порезах. Это уже глубокая стадия, когда нужно принимать экстренные меры. Вначале в черед заданий идет «шадящее» членовредительство, вследствие которого у ребенка не теле могут оставаться синяки или следы от удущья.

— **О каких еще рисках следует знать родителям?**

— Существует такое заблуждение, как «точка невозврата». Все группы смерти построены по одному и тому же принципу. Уже на первом этапе, когда ребенок только начинает погружаться в интересующую его среду, кураторы предупреждают, что рассказывать кому-то об игре нельзя. В противном случае его ждет дисквалификация.

В зависимости от степени вовлеченности могут быть и смертельные угрозы, в числе которых физическая расправа с родными. Кураторы так и пишут: «Если ты не сделаешь то-то, то мы придем и убьем твоих родителей. Мы знаем твой адрес. Мы знаем, где ты живешь...».

Вот почему крайне важно иметь со своим ребенком дружеские отношения и разговаривать в том числе и на данную тему. Нужно объяснять, что никто не придет. Что это такие же дети, и что никакой угрозы они не представляют, что родители в состоянии за себя посто-



многие дети знают, что если на улице какой-то посторонний дядя пытается познакомиться, угостить конфеткой, то это «красный флаг». Но они не задумываются о том, что такие же границы нужно выставлять и в интернет-пространстве. Например, есть очень популярная площадка Roblox, где представлена просто россыпь игр на любой вкус и цвет. Во многих из этих игр геймеры могут отправлять друг другу сообщения. В большинстве своем тут ничего критичного нет. Но там же могут высказывать потенциальных жертв и кураторы из групп смерти, и ледофилы. Они, как правило, стараются задаривать детей, отправляя им донаты (виртуальная единица расчета, которая приобретаетается за реальные деньги. — Ред.), желанные доспехи и прочие «ценности». Они могут отправить ссылку, которая переводит пользователя на страницу сообщества, в котором его жизни и здоровью может угрожать опасность.

Нужно донести до детей, что о таких эпизодах они должны сообщать родителям. Ребенок может не понять, что в сообщении завуалирован какой-то подтекст. Такие переписки следует держать на контроле и в случае возникновения рисков разговаривать все диалоги. Исключать их полностью нельзя, ведь подавляющее большинство игроков в сети — это такие же дети, которые на школьных переменах обсуждают те или иные новинки. Если же ребенку запретить абсолютно все, то он окажется вне интересов сверстников. То есть родители сами могут сделать его изгоем.

В заключение скажем, что крайне важно вырабатывать у детей критическое мышление. Если они будут жить в «пузыре», где родители отсекают все возможные риски, то ими манипулировать будет гораздо проще, а если дети будут знать, что есть не только белое, но и черное, то сделать из них марионеток не получится.

— **Очевидно, что забрать у ребенка смартфон и просто удалить все приложения — не решение. Как действовать родителям?**

— Мягкий контроль. Не забирать, но и не оставлять без внимания. Техническое решение — установить в гаджете функцию «родительский контроль». Практическое — подвести к тому, что сомнительные сообщения нужно сразу показывать взрослым. Сегодня виртуальная жизнь мало чем отличается от реальной, при этом поведение тут и там может разниться.

Многие дети знают, что если на улице какой-то посторонний дядя пытается познакомиться, угостить конфеткой, то это «красный флаг». Но они не задумываются о том, что такие же границы нужно выставлять и в интернет-пространстве. Например, есть очень популярная площадка Roblox, где представлена просто россыпь игр на любой вкус и цвет. Во многих из этих игр геймеры могут отправлять друг другу сообщения. В большинстве своем тут ничего критичного нет. Но там же могут высказывать потенциальных жертв и кураторы из групп смерти, и ледофилы. Они, как правило, стараются задаривать детей, отправляя им донаты (виртуальная единица расчета, которая приобретаетается за реальные деньги. — Ред.), желанные доспехи и прочие «ценности». Они могут отправить ссылку, которая переводит пользователя на страницу сообщества, в котором его жизни и здоровью может угрожать опасность.

Нужно донести до детей, что о таких эпизодах они должны сообщать родителям. Ребенок может не понять, что в сообщении завуалирован какой-то подтекст. Такие переписки следует держать на контроле и в случае возникновения рисков разговаривать все диалоги. Исключать их полностью нельзя, ведь подавляющее большинство игроков в сети — это такие же дети, которые на школьных переменах обсуждают те или иные новинки. Если же ребенку запретить абсолютно все, то он окажется вне интересов сверстников. То есть родители сами могут сделать его изгоем.

В заключение скажем, что крайне важно вырабатывать у детей критическое мышление. Если они будут жить в «пузыре», где родители отсекают все возможные риски, то ими манипулировать будет гораздо проще, а если дети будут знать, что есть не только белое, но и черное, то сделать из них марионеток не получится.

— **Очевидно, что забрать у ребенка смартфон и просто удалить все приложения — не решение. Как действовать родителям?**

— Мягкий контроль. Не забирать, но и не оставлять без внимания. Техническое решение — установить в гаджете функцию «родительский контроль». Практическое — подвести к тому, что сомнительные сообщения нужно сразу показывать взрослым. Сегодня виртуальная жизнь мало чем отличается от реальной, при этом поведение тут и там может разниться.

Алексей Мальченко
Фото автора

В КАЗАХСТАНЕ МОГУТ ОТМЕНИТЬ ЭЛЕКТРОННОЕ КРЕДИТОВАНИЕ

КАК ЗАЩИТИТЬ КАЗАХСТАНЦЕВ ОТ КИБЕРПРЕСТУПНОСТИ? МОЖЕТ, ПОПРОБОВАТЬ УСТАНОВИТЬ ЗАПРЕТ НА ПОЛУЧЕНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ КРЕДИТОВ?

С таким предложением в своем депутатском запросе на имя председателя Национального банка РК Тимура Сулейменова выступил мажилисмен Магеррамов.

— Фракция НПК неоднократно выражала свою озабоченность уровнем киберпреступности и степенью раскрываемости данных преступлений. Несмотря на все меры, принимаемые уполномоченным органом, сегодня все так же продолжает расти число граждан, пострадавших от интернет-мошенничества. Круг привлекаемых — осознанно или нет — к таким преступлениям лиц, так называемых дропперов, также несопоставимо велик. Причиненный ущерб исчисляется миллиардами тенге. Особо стоит отметить, что злоумышленники обладают всеми необходимыми персональными данными своих жертв, вплоть до информации о наличии счетов в банках, — заявил депутат.

И несмотря на то, что мошенники орудуют в стране уже не первый год, по словам Магеррамова, «до сих пор уполномоченным органом не выявлены источники утечки персональных данных наших граждан. Это обстоятельство говорит о том, что наша система защиты персональных данных слаба и любого характера информация, будь то ИИН или биометрия, может стать орудием преступления для киберпреступников».

Вот лишь небольшой анализ данных, актуальных на сегодняшний день, которым делится мажилисмен и который показывает следующую картину:

- Из 85 уголовных дел по мошенничеству в сфере кредитования по 47 делам сроки досудебного расследования были прерваны, в том числе по 45 делам — на основании неустановления лица, совершившего уголовное правонарушение.

- Из 813 уголовных дел по мошенничеству с использованием платежных карт по 223 делам сроки досудебного расследования также были прерваны на основании неустановления лица, совершившего уголовное правонарушение. А по 218 делам подозреваемые и вовсе находятся вне пределов юрисдикции РК.

— Таким образом, мы видим, что сегодня преступления этой категории не раскрываются. Зато наши граждане годами обивают пороги органов досудебного расследования в поисках правды и справедливости. При этом пострадавшие вынуждены на протяжении долгих лет выплачивать кредиты по займам, которые явились предметом мошенничества. И нам стоит признать, что мы фактически бессильны против киберпреступлений, — подчеркнул Магеррамов.

Добавив, что «только принятием категоричных мер мы сможем полностью исключить дальнейшее процветание мошенничества в сфере электронного кредитования и с использованием платежных карт, сократить количество граждан, поневоле закредитованных на фоне уголовных преступлений, сократить количество невольных соучастников преступлений (дропперов), возраст которых иной раз не достигает и 25 лет».

— Мы предлагаем Национальному банку РК принять меры для предотвращения использования механизмов банковских услуг как инструмента мошенничества, а именно — путем установления запретов на электронное кредитование граждан, — заключил депутат.

Ольга Шишанова, Астана

ЛИЧНЫЙ СЧЕТ

Международное обозрение

УДАРЫ ПО БЕЙРУТУ. ЗАПАД УСТАЛ ОТ ЗЕЛЕНСКОГО. ПЛАНЫ МИЛИТАРИЗАЦИИ АРКТИКИ

На следующий день после массированного удара Ирана по Израилю, 2 октября, израильская авиация и артиллерия обстреляли столицу Ливана Бейрут. В результате, по сообщению агентства AFP, погибли пять и ранены десятки человек

В тот же день об этом ударе якобы по объектам шиитского движения «Хезболла» в Бейруте без подробностей сообщила Армия обороны Израиля (ЦАХАЛ). По информации телеканала Al Mayadeen, истребители израильских ВВС нанесли серию ударов по южной окраине ливанской столицы. В «Хезболле» подтвердили эту новость и дополнили ее тем, что бойцы движения отбили попытку отряда пехоты израильского противника, пытавшегося проникнуть в город Эль-Адиса.

Западные политики больше не верят в способность Киева переломить ситуацию на поле боя, пишет аналитик Центра геостратегических исследований Лукас Лейрос в статье для издания InfoBRICS. «Судя по всему, никто из западных политиков все еще не верит, что Киев сможет переломить военную ситуацию, и есть негласный консенсус, что все дальнейшие военные усилия тщетны», — отмечает эксперт.

Лейрос также указывает, что Запад уже устал от действий Владимира Зеленского и желает найти ему замену, поскольку украинский политик явно мешает всем. Эксперт напомнил, что во время недавнего визита Зеленского в США глава киевского режима не смог привлечь внимание западной общественности.

На прошлой неделе Зеленский на заседании Совбеза ООН выступил против переговоров с Россией для решения конфликта на Украине. Кроме того, он снова высказался за использование его «формулы мира» для урегулирования ситуации. В интервью телеканалу ABC News Зеленский также заявил, что его так называемый план победы не имеет отношения к переговорам с Россией, а направлен на укрепление Вооруженных сил Украины (ВСУ).

Предложенный Украиной «план победы» предполагает действия третьих стран, заявил на брифинге в Вашингтоне официальный представитель Госдепа США Мэттью Миллер. «План победы, который представила Украина, не только о том, что могла бы сделать Украина, но также о действиях, которые могли бы предпринять государства во всем мире», — сказал Миллер. Он отметил, что не будет раскрывать подробности плана, предоставив Украине самой говорить о своих инициативах.

Пресс-секретарь Президента РФ Дмитрий Песков, комментируя слова Зеленского, отметил, что Москва отдаст себе отчет в сущности киевского режима, продолжает СВО и достигнет всех поставленных целей, а у главы киевского режима нет никакого осязаемого «плана» даже для Запада.

Потеря ВСУ города Угледара может усилить давление на Владимира Зеленского, пишет агентство Bloomberg. «Падение Угледара может усилить давление на Зеленского, — считает издание. — Украинский лидер предпринял дипломатический рывок в США в попытке продвинуть «победный план», призванный надавить на Путина и вынудить его заключить мир». При этом Bloomberg отмечает, что план Зеленского был прохладно принят американским руководством.

Накануне советник главы Донецкой народной республики (ДНР) Игорь Кимаковский сообщил РИА Новости, что до освобождения Угледара остались считанные дни, поскольку части ВСУ в городе попали в серьезное окружение и несут большие потери.

Bloomberg рассказал о планах Канады и стран Европы создать альянс против РФ и КНР. «Канада работает с государствами Северной Европы над созданием новой арктической коалиции по безопасности, которая исключит Россию и даст возможность для общей координации обороны, разведки и обеспечения кибербезопасности», — говорится в публикации агентства.

Министр иностранных дел Канады Мелани Жюли рассказала Bloomberg, что долгое время Канада думала, что защищена своей географией. Но теперь из-за изменения климата все больше стран, включая Китай, проявляют интерес к Арктике. Жюли в конце сентября встречалась со своими коллегами из Дании, Финляндии, Исландии, Норвегии и Швеции в канадском городе Икалунт. Министры договорились изучить пути создания «диалога по безопасности в Арктике» или нового форума для обсуждения вопросов обороны.

ВОЗ предупредила об угрозе распространения эпидемии лихорадки Марбург. Вспышка этой болезни в Руанде может затронуть соседние страны. Ее возбудитель относится к тому же классу, что и вирус лихорадки Эбола. В Руанде, согласно данным ВОЗ, выявлено около 30 случаев заболевания, из которых девять закончились летальным исходом. Власти выявили около 300 человек, которые могли иметь контакты с инфицированными. Все они находятся под наблюдением.

Болезнь передается человеку от летучих мышей и распространяется среди людей при прямом контакте с заразившимся. Лихорадка начинается внезапно с высокой температуры и сильной головной боли. Летальность лихорадки Марбург составляет 24-88 процентов. Против этой формы геморрагической лихорадки пока не существует лекарств. Заболевание получило название от германского города Марбург, где в 1967 году произошла вспышка лихорадки. Ее возбудитель находился в доставленных из Африки для научных исследований тканях обезьян.

Геннадий Андреев

Право

НИЧЕГО ЛИЧНОГО. НИКОМУ

НАСКОЛЬКО НАШИ ЛИЧНЫЕ ДАННЫЕ ЗАЩИЩЕНЫ ЗАКОНОМ?

С развитием цифровизации, социальных сетей и мессенджеров наши персональные данные, а также права человека на свое изображение, личную и семейную тайны оказались под такими угрозами, каких раньше не было. Действительно, чтобы вскрыть ваше письмо сто лет назад, требовался целый штат жандармов. А сейчас любая «бывшая» может одним кликом опубликовать ваше фото той или иной степени интимности, а конкуренты — фрагменты из деликатной переписки. Как человек может постоять за себя?

Начнем с того, что право на охрану тайны личной жизни и право на собственное изображение защищены законодательно. К слову, что понимается под личной тайной? Объять необъятное, конечно, невозможно, но совершенно точно сюда входит перечисленное в статье 144 Гражданского кодекса: «Гражданин имеет право на охрану тайны личной жизни, в том числе тайны переписки, телефонных переговоров, дневников, записок, записок, интимной жизни, усыновления, рождения, адвокатской тайны, тайны медицинского работника, банковских вкладов и иной охраняемой законами РК тайны».

Список можно продолжать и дальше: нотариальной тайной, тайной завещания, тайной исповеди, защитой персональных данных и т.д. Насколько велико это самое «т.д.»? Ну, например, можно ли считать личной тайной тот факт, что человек трудится на двух работах?

Все зависит от самого человека: что он считает своим личным делом и чем он ни с кем не хотел бы делиться. Юристы сходятся в следующей мысли: «Под личной тайной понимается право индивида определять свое поведение в обществе, самостоятельно регулировать режим информации и требовать от иных лиц соблюдения этих прав».

Из этого следует, что, например, сведения о профессии некоего человека могут считаться как общедоступными персональными данными, так и персональными данными ограниченного доступа. Зависит от обстоятельств. И в первую очередь от того, как сам человек относится к этой информации. В самом Законе РК «О персональных данных и их защите» соответствующих перечней нет. Но есть ответ Министра МВД РК на запрос, где разграничение официально конкретизируется.

Предположим, человек написал в газете научно-популярную статью об НПО и подписался: ФИО, уфолог. Такие данные (что гражданин — уфолог) будут счи-

АЛИШЕР ДУЛАТОВ

таться общедоступными, «доступ к которым является свободным с согласия субъекта». Но если такое согласие человек не давал, то «установочные данные лица (фамилия, имя, отчество, год, дата рождения, национальность), сведения о месте жительства (место регистрации), индивидуальном идентификационном номере (ИИН), документах, удостоверяющих личность (номер), и другие сведения» являются персональными данными ограниченного доступа.

То есть профессия подпадает под категорию «другие сведения» и в данном случае составляет личную тайну.

И если человек считает нужным не афишировать, кем трудится (например, ремонтирует квартиры, при том что окончил философско-экономический факультет университета), эти «другие сведения» он вправе считать своей личной тайной, охраняемой законом. А значит, таким же образом к этой информации следует относиться и всем остальным. И не распространять ее.

За нарушение этого права, а также — по статье 145 ГК — права на собственное изображение (когда без согласия лица публикуется, пардон за каламбур, его лицо) гражданин вправе подать иск в суд, требуя пресечения действий, нарушающих право. А также для возмещения морального вреда.

ЧТО ТАКОЕ ПУБЛИЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ

Для средств массовой информации, однако, сделано исключение. Согласно Закону РК «О массмедиа» (пункт 2 статья 14) «при подготовке, опубликовании, воспроизведении и распространении продукции массмедиа не требуется согласие изображаемого лица». Но лишь в определенных случаях.

Во-первых, разумеется, в целях национальной безопасности. А именно, «если использование изобража-



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

емого лица осуществляется в целях защиты конституционного строя, охраны общественного порядка, прав и свобод человека, здоровья и нравственности населения».

Во-вторых, что называется, на службе. Цитируем: «Если распространяемая информация содержит изображение лица и сведения, связанные со служебной и (или) публичной деятельностью такого лица, а также опубликована самим лицом, его законным представителем или уполномоченным лицом в источниках, доступ к которым не ограничен».

Ну и, в-третьих, «если данное лицо присутствует или участвует в зрелищных культурно-массовых, социально значимых в области культуры, спортивно-массовых мероприятиях, мирных собраниях и иных публичных мероприятиях».

Насчет концертов и спортивных матчей понятно. Остается лишь определить, что это за «иные публичные мероприятия». Можно ли считать ими любые акции при скоплении публики?

Как следует из статьи 1 Закона РК «О порядке организации и проведения мирных собраний в РК», иные (помимо мирных собраний) публичные мероприятия — это демонстрации, митинги, пикетирования, шествия. То есть, если резюмировать содержание подпунктов статьи 1, публичное мероприятие — это публичное обсуждение гражданами РК (только ими) общественно значимых

вопросов, а порой и выражение мнения по ним одним из пяти способов. Собрание — совместное присутствие для обсуждения (подчеркиваем) вопросов в определенном месте и определенное время.

Митинг — совместное присутствие для выражения мнения (выделяем) с использованием наглядной агитации или без таковой.

Шествие — прохождение одного или группы граждан по определенному маршруту в определенное время. Демонстрация — передвижение одного или группы граждан по определенному маршруту с использованием транспортных средств.

Наконец, пикетирование — это присутствие одного гражданина в определенном месте в определенное время с целью публичного выражения мнения.

Отсюда делаем выводы, что, скажем, акция в распродаже в торговом центре, несмотря на значительную публику, ее публичность, публичным мероприятием не является. А значит, снимать посетителя на фото и видео можно лишь с их согласия. Как, кстати, и продавцов. Как говорится в ответе Министра информации и коммуникаций (преемником которого сейчас является МИОР, так что документ действующий): «Гражданская служба — профессиональная деятельность гражданских служащих по исполнению должностных полномочий, направленная на реализацию задач и функций ка-

зенных предприятий, государственных учреждений, осуществление технического обслуживания и обеспечение функционирования государственных органов. Таким образом, трудовая деятельность работников коммерческих организаций не будет являться службой».

Не является службой и предпринимательская деятельность бизнесменов, нанявших персонал. Следовательно, на продавцов и других коммерсантов не распространяется практика, в соответствии с которой журналисты могут без разрешения публиковать «изображения лица и сведения, связанные со служебной и (или) публичной деятельностью».

Все это надо учитывать как тем, в отношении кого нарушили приват, так и тем, кто нарушил. Но важно еще вот что. Хорошо, если пострадавший на ваши личные тайны известен. Можно подать в суд. Если же имя и адрес ответчика неизвестны, то возникнут, мягко говоря, затруднения. Но есть выход.

БЛИЖЕ К ДЕЛУ. УГЛОВНОМУ

В Уголовном кодексе имеются статьи 147 и 148, предусматривающие наказание за нарушение неприкосновенности частной жизни и тайны переписки. К изображению, кстати, это не относится. (А в КоАП есть также статья 79 «Нарушение законодательства РК о персональных данных и их защите».)

И если распространение (или хотя бы даже сбор) сведений, составляющих личную тайну, причинило существенный вред гражданину, он может обратиться за защитой к государству для наказания нарушителя. А в некоторых случаях даже заявление в полицию подавать не нужно.

Так, распространение сведений о частной жизни лица, составляющих его личную или семейную тайну, без его согласия либо причинение существенного вреда правам и законным интересам лица в результате незаконного распространения иных персональных данных относится к делам публичного обвинения и преследования согласно статье 32 УПК. То есть правоохранительные органы сами возбудят дело. А суд посадит виновного на срок от трех до шести лет.

Это справедливо, что хорошо. Но, кроме того, удобно еще и тем, что в процессе расследования (например, неизвестные взломали базу данных) следователи найдут преступников, залезших в ваши личные тайны. Самому частному лицу это не просто сделать. И тогда, узнав имя и адрес ответчиков, пострадавшие смогут подать сопутствующий гражданский иск в уголовном процессе. И вдобавок к штрафу или тюремному сроку для соглашения получить от них еще и моральную компенсацию.

Чиновничий произвол

КОМУ-ТО ЯВНО ЗАХОТЕЛОСЬ КЛУБНИЧКИ

Аграрии Жамбылской области просят оградить их от чиновничьего произвола. Клубничные поля, которые находились в весьма плачевном состоянии и которые предприниматели выкупили в 2022 году, кому-то очень сильно и неожиданно приглянулись, хотя на протяжении почти двух десятков лет до заброшенных, а ныне плодородных земель никому не было дела

Об этом в своем депутатском запросе на имя Генерального прокурора РК Берика Асылыова сообщил мажилисмен Ержан Бейсенбаев. По его словам, в демократическую партию «Ак жол» обратились предприниматели Жамбылской области, занятые в сфере сельского хозяйства, которые просят оградить их налаженный бизнес от неправомерных притязаний со стороны контролирурующих органов. — Новые владельцы ТОО «Жемис-Жидек» выкупили это предприятие в 2022 году. Но еще в 2007-м постановлением акима Меркентского района за номером 384 на данное предприятие был оформлен договор долгосрочной аренды земельного участка в 230 гектаров на 49 лет. Вот только на протяжении 17 лет эта земля никому не интересовала. На дату приобретения новыми владельцами имущество ТОО находилось в плачевном состоянии: имелся старый зараженный сад в 20 гектаров, подлежащий корчеванию, клеверное поле площадью 28 гектаров, старый маточник саженцев яблоны — 1,5 гектара. Остальные земли были использованы по сезонному выращиванию зерновых культур. И только сейчас,



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

когда своими усилиями, без поддержки со стороны государства, не отвлекая бюджетные средства, налажено производство, видимо, кому-то приглянулись эти клубничные поля, — возмущается депутат.

Дальше — больше. В начале текущего года районная прокуратура через суд добила отмены постановления акима Меркентского района от 2007 года о предоставлении

производства». Руководство предприятия вложило сотни миллионов тенге на развитие и расширение хозяйства. Меньше чем за два года были созданы десятки рабочих мест для местных жителей. С 2022 по 2023 год была проведена посадка более одного миллиона корней клубники, а также разработан план развития в сфере плодово-ягодных культур. В него входит выращивание клубники от 400 до 600 тонн в год с последующей ее переработкой в готовую продукцию — соки, джемы, детское питание и так далее, расширение производства до 2026 года и создание свыше 500 новых рабочих мест, — подчеркивает Ержан Бейсенбаев.

Вот только теперь многие запланированные проекты и работы оказались заморожены из-за судебных разбирательств. Инвесторы, узнав о том, что они вовлечены в су-

дебные дела, стали с опаской смотреть на «клубничные задумки».

— Считаю, что вышеописанный случай, когда из-за действий местной власти и расширения вопроса закрытия действующего, хорошо налаженного производства, как раз и является вопрепятствием законной деятельности бизнеса. Потому депутатская фракция ДПК «Ак жол» просит защитить законные интересы бизнеса и прекратить судебные разбирательства в отношении этого сельхозпредприятия. И наоборот, провести серьезное служебное расследование в отношении чиновников, которые своими действиями нарушили права инвесторов и предпринимателей, — заключил парламентарий.

Ольга Шишанова
Астана

ДЕПАПРОС



Ресурсы

СВОЙ УГОЛЬ БЛИЖЕ

КЫРГЫЗСТАН УХОДИТ: ТРЕВОЖНЫЙ ЗВОНК ИЛИ ЖУЖЖАНИЕ КОМАРА?

В течение трех лет Кыргызстан планирует отказаться от приобретения угля в Казахстане для столичной ТЭЦ. Такое заявление сделал Министр энергетики Таалайбек Ибраев в эфире «Биринчи радио». За это время Бишкекскую станцию хотят полностью перевести на местный уголь с месторождения Агулак, расположенного в Мин-Куше. По словам министра, уже сегодня удалось сократить ежегодный импорт угля с 600 до 150 тысяч тонн. По данным на 14 сентября этого года, в Бишкеке тонна местного угля обходится в 5,5-6 тысяч сомов, или 31 490,11 тенге, импортного — 6,3 тысячи сомов, или 36 070,49 тенге за тонну

МЕСТОРОЖДЕНИЕ АГУЛАК

Это месторождение, где добывался бурый уголь, было законсервировано в 1989 году. По данным ГП «Кыргызкомур», это было связано с тем, что при добыче одной тонны угля был большой объем отвалов. Теперь современные технологии позволяют разрабатывать месторождения с меньшим объемом отвалов, поэтому было решено возобновить добычу угля, отметили в пресс-службе предприятия. В 2023 году для разработки нового угольного месторождения Агулак планировалось привлечь китайскую компанию. Был подписан договор совместного сотрудничества между ГП «Кыргызкомур» и Ocoo Shanci Coal Investment Group LLC по разработке угольного месторождения.

«В Агулаке мы привлекли инвестора, и уже сейчас на складах у нас есть 200 000 тонн местного угля. Его калорийность превышает 5,5, и проведенные тесты подтвердили его эффективность. Если в прошлом году мы закупили до 550 000 тонн угля у соседей, то в этом году импорт сократился до 180 000 тонн благодаря увеличению добычи отечественного угля. Впервые мы начали использовать его на ТЭЦ в этом году», — отметил министр.

Для обеспечения электро- и теплоэнергией в осенне-зимний период Бишкека необходим один миллион тонн угля.

В Кыргызской Республике прогнозные запасы 70 основных угольных месторождений оцениваются величиной более чем 2,2 миллиарда тонн. Основным недостатком углей Средней Азии, в том числе киргизских, является их низкая механическая прочность, поэтому при добыче открытым способом с применением различной техники и механизмами более 60 процентов угля сразу же после добычи превращается в мелочь.

К слову, тема снижения поставок угля из Казахстана не нова. Сначала в 2017-м, затем в 2022 году Министру энергетики Кыргызстана задавали вопрос, зачем платим валюту соседям, если есть свой уголь. Тогда ответ звучал иначе.

«Мы покупаем уголь, так как ТЭЦ старая, она рассчитана на отопление только карагандинским углем», — говорил он.

ВЕЛИКА ЛИ ПОТЕРЯ ДЛЯ КАЗАХСТАНА?

В последние два года на фоне нестабильного мира наша страна постепенно сокращает экспорт угля, а вместе с ним и добычу. Основной покупатель казахстанского угля Российская Федерация сократила импорт почти на девять процентов. Правда, эту потерю частично удалось компенсировать за счет выросшего спроса в других странах. В частности, в прошлом году прирост поставок наблюдался в направлениях Китая, Латвии, Польши, Узбекистана, Кыргызстана и Эстонии.

Объемы добычи в 2023 году составили 112,7 миллиона тонн, это на 1,1 процента меньше, чем в 2022-м. По данным Energygram, объем добычи каменного угля, включая лигнит и угольный концентрат, в Казахстане за январь-август 2024 года составил 69,4 миллиона тонн, что на 7,3 процента меньше, чем за аналогичный период 2023 года. Годом ранее также наблюдалось сокращение добычи угля на два процента.

Практически весь уголь в стране добывается лишь в трех регионах — Павлодарской, Карагандинской и Абайской областях.

ЧТО ДЕЛАТЬ?

Один из вариантов — внутреннее потребление. А его удастся нарастить за счет планируемого строительства трех новых ТЭЦ, которые будут работать на угле. По предварительным данным, их потребность в топливе составит минимум 15 миллионов тонн угля в год.

Ну и главная задача — развитие углехимии, о которой говорится давно, но делается пока, увы, немного. Первым таким проектом должно стать углехимическое предприятие на базе Кузнецкого месторождения в ВКО. Надо понимать, что такие проекты дорогостоящие и требуют иностранных инвестиций. Не исключено, что их принесут китайцы.

Еще в 2021 году в Павлодарской области подписали меморандум с институтом химии угля и технологий на развитие углехимии. Впрочем, и до этого акимы областей пытались реализовать подобный проект. А в 2017 году экс-аким Павлодарской области Булат Бакауов после поездки в Китай пришел с идеей подтянуть на развитие углехимии китайские инвестиции.

«60 процентов от всего добываемого в стране угля приходится на нашу область. Время не стоит на месте — потребность в углехимии растет. Соответственно, мы видим для себя в этом направлении перспективу. Уверен, что технологи, которые работали в Китае, найдут применение и в нашем регионе», — заявил он тогда.

Но пока дальше лозунгов дело не продвинулось. Нынешним летом на V Форуме угольной промышленности к этой теме вновь вернулись. Вопрос в том, когда будет сделан реальный шаг. Возможно, выпад киргизской стороны и станет толчком к реальным действиям. Или еще нет?

Марина Попова, Павлодар

Энергетика

ЕДИНАЯ ЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ СТРАТЕГИЯ

РОССИЙСКАЯ НЕДЕЛЯ ЭНЕРГИИ: ХВАТИТ НА ВСЕХ?

Седьмой международный форум «Российская энергетическая неделя» прошел под девизом «Энергетическое сотрудничество в многополярном мире». Более четырех тысяч участников из более чем 50 стран мира приехали в столицу России для участия в работе ключевой площадки ТЭК, где обсуждали будущее энергетики и пути дальнейшего развития ее составляющих

Одна из ключевых сессий в рамках международного форума была посвящена обсуждению стратегии развития российского ТЭК как в краткосрочной, так и в долгосрочной перспективе. Как отметил Президент России Владимир Путин, российская энергосистема входит в число крупнейших в мире: «По итогам прошлого года объем энергопотребления в России вновь обновил исторический максимум, превысив даже показатели советского периода».

ЭНЕРГОМОСТ РОССИЯ — ИРАН

Соединение энергетических систем России, Ирана и Азербайджана находится на стадии технико-экономического обоснования проекта. Синхронизация линий электропередачи трех стран обсуждается уже много лет, с 2005 года. Соглашение о реализации проекта стороны подписали только в 2019 году, но к техническим работам еще не приступили. В кулуарах мероприятия вице-премьер РФ Александр Новак отметил, что, когда говорят о создании энергомоста, речь идет не о покрытии дефицита энергии на юге России, а о взаимном обмене электроэнергией при необходимости. Электроэнергия будет поставляться как в одну, так и в другую сторону.

В ноябре прошлого года иранский министр энергетики, на тот момент Али Акбар Мехрабани, заявил, что Иран надеется в ближайшие шесть месяцев начать обмен электроэнергией с Азербайджаном и Россией. Однако проект так и не сдвинулся, хотя Иран чаще других

МАРИНА ПОПОВА

заявляет о его важности. Министр энергетики Ирана Аббас Алиабади на форуме заявил, что Тегерану важно соединить электросети с Россией и что страна уже давно изучает этот вопрос, а также то, какой маршрут для этого использовать.

Эксперты отмечают, что идея хороша, но достаточно сложна в исполнении. По мнению аналитика Фонда национальной энергетической безопасности России Игоря Юшкова, не стоит рассчитывать на реализацию проекта в ближайшее время. Прежде всего, речь идет о потерях на сетях, и в какой-то момент его могут признать экономически неоправданным. Тут стоит исходить из народной мудрости «Семь раз отмерь...», прежде чем приступить к реализации задуманного.

«Существуют проекты по передаче электроэнергии на большие расстояния. Например, система БРЭЛЛ — Беларусь, Россия, Эстония, Латвия и Литва. Или проект энергетического кольца в Центральной Азии между рядом государств. Но в основном целесообразно осуществлять переток электроэнергии на небольшие расстояния. Здесь же довольно большие территории, и нужно просчитать кто, что будет покупать и по каким ценам это будет рентабельно. Поэтому я бы не говорил, что проект будет реализован в ближайшее время», — резюмировал эксперт.

БРИКС

На страны-участницы БРИКС приходится более 40



ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

процентов мировой добычи нефти. По мнению Министра энергетики РФ Сергея Цивилева, необходимо создание единой энергетической стратегии организации.

«В перспективе считаю очень важным создание единой энергетической стратегии БРИКС», — отметил министр.

По его мнению, страны объединения играют важную роль в мировой энергетической повестке, а также занимают лидирующие позиции как в сфере традиционной энергетики, так и в области возобновляемых источников энергии. По словам министра, страны альянса доминируют на мировом рынке угля с долей около трех четвертей мирового производства и потребления, а доля добычи и потребления природного газа составляет около 40 процентов от мировой. А с расширением объединения в этом году существенно возросла роль БРИКС и на мировом рынке нефти.

Хватит ли Центральной Азии российской электроэнергии?

В ходе встреч на энергетической неделе министры энергетики России и Казахстана обсудили взаимодействие по линии ТЭК. Ключевой темой стало расширение сотрудничества в электроэнергетической отрасли. Вновь было заявлено, что российские компании примут участие в проектах по строительству угольных ТЭЦ в ряде казахстанских городов. Были затронуты вопросы и взаимодействия в области гидроэнергетики. Обсудили итоги совместной работы в нефтегазовой сфере. В частности, речь шла об участии российских компаний в разработке месторождений на территории Казахстана.

На этом фоне заявление представителя Сбербанка о том, что российской энергосистеме грозит дефицит мощностей, если не инвестировать в отрасль, вызывает немало вопросов.

«Давайте посмотрим немного на цифры. На первый взгляд, в отрасли все достаточно стабильно. Тем не менее уже в 2024 году мы столкнулись с локальным дефицитом мощности в южной части России и на юго-востоке Сибири. Если мы протянем динамику до 2042 года, то увидим, что практически по всей территории России этот энергодифицит точно будет заметен», — отметил первый заместитель председателя правления Сбербанка Александр Ведяхин.

На этом фоне существующий дефицит электроэнергии в Казахстане, который покрывается за счет ее покупки в России, — повод для размышления о том, как долго наш сосед будет перекрывать эту потребность. По данным председателя Казахстанской ассоциации энергоснабжающих организаций Сергея Агафонова, в первом полугодии 2024 года наша страна импортировала из России 543 миллиона киловатт-часов.

Спрос на российскую энергию и у другого нашего соседа — Узбекистана. Как сообщил Министр энергетики Узбекистана Джурабек Мирзамахмудов, он будет стабильно расти до 2030 года на 7,5 процента в год. По его словам, в таких условиях требуется внедрение новых источников генерации.

ИТОГ

Как отметил заместитель председателя Правительства РФ Александр Новак, в мировой энергетике на данный момент существуют три главные тенденции: рост спроса на энергию, технологические инновации, которые меняют экономику и энергетику, а также изменения, происходящие в геополитике. Он подчеркнул, что потребуются строительство новых мощностей как по производству электроэнергии, так и по добыче и переработке энергетических ресурсов. Поэтому очень важно не упустить момент возникновения дефицита энергии в мире.

Павлодар

Вакцинация: за и против

ПОЧЕМУ КАЗАХСТАНЦЫ ОБЕСПОКОЕНЫ ВАКЦИНАЦИЕЙ ПРОТИВ ВПЧ?

В Казахстане запускают вакцинацию от вируса папилломы человека девочкам 11 лет. Это постановление подписала Главный санитарный врач Казахстана

Вирус папилломы человека (ВПЧ) является основным возбудителем рака шейки матки. Поэтому в стране решили вакцинировать девочек в возрасте 11 лет. Вакцинация против ВПЧ проводится двукратно с интервалом в шесть месяцев. Кроме того, предусмотрена наивысшая иммунизация для девочек от 12 до 13 лет включительно.

Прививки будут проводиться в медицинских кабинетах школ после получения информированного согласия родителей или законных представителей. По желанию родителей вакцинация также может быть проведена в поликлиниках по месту прикрепления.

Эта инициатива вызвала неоднозначную реакцию казахстанских родителей. Одни восприняли новость положительно и даже сами решили получить новую вакцину. Другие видят в этом «заговор». Противники вакцинации против ВПЧ считают, что такие вакцины могут приводить к бесплодию. Разбираемся, кто прав и что представляет собой эта вакцина.

Отечественный Минздрав обосновал необходимость вакцинации тем, что вирус папилломы человека высокого онкогенного риска является главным этиологическим фактором развития рака шейки матки. В 97 процентах случаев рак шейки матки ассоциирован с данным вирусом. Хроническое вирусносительство может при определенных условиях привести к развитию рака шейки матки.

Сегодня этот вид онкологии является одним из самых распространенных злокачественных новообразований у женщин в развивающихся странах.

Только в Алматы в 2023 году выявлено 223 случая рака шейки матки у женщин. В целом же на учете с этим заболеванием в Алматинском онкологическом центре состоят 2522 женщины.

Сам рак шейки матки может протекать бес-

симптомно, или могут быть жалобы на любые страные выделения из половых путей, боли внизу живота и поясничной области.

Заведующая отделением онкологии Алматинского онкологического центра Райхан Болатбекова отмечает, что рак шейки матки — это единственное полностью предотвратимое онкологическое заболевание. Поэтому она рекомендует получить прививку от вируса папилломы человека.

Доктор объяснила, что основным контингентом для массовой вакцинации являются девочки-подростки в возрасте 9-13 лет. Этот возраст выбрали в целях проведения массовой вакцинации до начала половой жизни, так как есть случаи начала половой жизни в 10-летнем возрасте. Исследования, проведенные в США, показали, что два процента 10-летних подростков уже начинают свою половую жизнь в этом возрасте. Так что в идеале девочки должны получать вакцину до начала половой жизни. ВОЗ рекомендует ставить ее до 26 лет, тогда как в Штатах советуют получать до 45 лет. Это означает, что сексуально активные женщины также могут воспользоваться вакциной от ВПЧ.

Проведенные исследования показали, что защита вакцин является долговременной. Их иммуногенность не снижалась в течение 10 лет после введения препарата.

ВОЗ одобрила эту вакцинацию как безопасную и эффективную. Ее применяли тысячи людей во всем мире и не обнаружили серьезных побочных эффектов. Самыми частыми побочными эффектами были покраснения на месте введения вакцины, повышение температуры, головкружение и тошнота.

Вирус папилломы человека (HPV — Human Papilloma virus) в действительности представляет собой группу вирусов, включающую более 100 видов. Вирус является очень распространенным и легко передается через прикосновение, в особенности при половом контакте. Заражение обычно происходит без внешних признаков, и зараженные люди не знают о том, что они могут передать вирус другим.

Различные виды этого вируса могут вызывать в течение нескольких лет после заражения раковые заболевания не только у женщин, но и у мужчин. В общем картина выглядит так: в 99 процентах случаев этот вирус вызывает рак шейки матки. Статистика на примере государства Израиль, где обследования носят системный характер, следующая: приблизительно у 1200 до 2000 женщин в Израиле ежегодно диагностируются предраковые изменения в шейке матки. Приблизительно у 180 женщин в Израиле ежегодно диагностируется рак шейки матки, и приблизительно 80 женщин ежегодно умирают от данной разновидности рака, большинство из них в возрасте 30-40 лет.

В 90 процентах случаев ВПЧ вызывает рак прямой кишки у мужчин и женщин. Приблизительно у 60 человек в том же Израиле ежегодно диагностируется рак прямой кишки. Около 70 процентов случаев рака полости рта и гортани возникает из-за ВПЧ у женщин и мужчин. Около 65-70 процентов случаев приходится на рак вульвы и влагалища. В 50 процентах случаев возникает рак полового члена.

Также вирус папилломы может вызывать в течение короткого промежутка времени после заражения у женщин и мужчин генитальные бородавки, а также различные кожные бородавки.

Использование презервативов при половом контакте может помочь в предотвращении заражения различными венерическими заболеваниями, но не обеспечивает полного предотвращения заражения вирусом папилломы HPV, поскольку презерватив не покрывает всей генитальной области и в большинстве случаев надевается уже после начала полового контакта.

Вакцинация против вируса папилломы важна для предотвращения раковых заболеваний и появления бородавок на половых органах у мужчин и женщин. Также вакцины предотвращают предраковые состояния.

Эта процедура является эффективной на период минимум в 10-15 лет, что является

продолжительностью времени, прошедшего с начала использования вакцины. Исследования доказывают, что у женщин, прошедших вакцинацию 15 лет назад, все еще наблюдается уровень антител, защищающий от вируса. Специалисты говорят, что вакцина обеспечит защиту еще на долгие годы, а возможно, и на всю жизнь.

Вакцинация против вируса папилломы стала рутинной во многих странах, включая Австралию, Бельгию, Канаду, Германию, Японию, Бразилию, Новую Зеландию, Норвегию, Швецию, Испанию, Швейцарию, Британию и США.

Страны, включившие вакцинацию против вируса папилломы в школьную программу вакцинаций, такие как США и Австралия, сообщают о снижении предраковых состояний и генитальных бородавок приблизительно на 50 процентов.

Пока в Казахстане планируют вакцинировать только женскую половину населения, в то время как за рубежом вакцинируют всех, ведь мужчины также находятся в группе риска.

Прививать или не прививать от ВПЧ себя и своего ребенка — вопрос, с которым теперь сталкивается каждый родитель. Мнения как врачей, так и пациентов разделились на два полюса противоположных: от восторженных поклонников, верящих, что вакцинация спасет мир, до категорических противников, твердящих о новом виде биологического оружия.

Если же рассматривать обсуждаемое противниками вмешательство в иммунную систему со всеми вытекающими последствиями при проведении этой, равно как и любой другой, вакцинации, неразумно утверждать, что вмешательства нет.

При этом нужно понимать, что на другой чаще всего оказывается возможность защитить себя и своих близких от столь тяжелого заболевания в будущем. Решение же каждый принимает сам.

Ольга Крутова

МЕДИЦИНА

Конфликт



НА ГРАНИ РЕГИОНАЛЬНОЙ ВОЙНЫ

БЛИЖНЕВОСТОЧНЫЙ КОТЕЛ ГОТОВ ВЗОРВАТЬСЯ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)
О возможности удара стало известно за несколько часов до его начала. Администрация Джо Байдена передала информацию о его подготовке израильскому руководству и пригрозила Ирану «суровыми последствиями» в случае нападения. По данным Унет, канцелярия Биньямина Нетаньяху пыталась организовать телефонный разговор с Владимиром Путиным, чтобы попросить его отговорить Иран от атаки, но контакт не состоялся.

Иран наносит прямой удар по Израилу второй раз в истории. В ночь на 14 апреля 2024 года иранские военные выпустили свыше 300 дронов и ракет по его территории. Тогда это был ответ на авианалуд по сирийской столице Дамаску 1 апреля, в результате которого погибли семь офицеров КСИР. Союзники Израиля сумели перехватить большую часть ракет и дронов еще до пересечения ими воздушного пространства еврейского государства. Но часть снарядов достигли цели, попав по авиабазе «Неватим» в пустыне Негев на юге Израиля. Благодаря международному дипломатическим усилиям тогда дальнейшую эскалацию удалось предотвратить.

РЕАКЦИЯ МИРОВОГО СООБЩЕСТВА

Израильский премьер Биньямин Нетаньяху назвал второй массированный иранский ракетный удар «большой ошибкой» и пообещал, что Тегеран «заплатит за это». Об этом же заявил начальник Генштаба израильской армии Герци Халеви. «У нас есть возможность атаковать любую точку на Ближнем Востоке», — цитирует Халеви израильский канал i24News. — Те наши враги, которые это еще не поняли, скоро это поймут».

Посол Израиля в России Симона Гальперин в интервью каналу РБК назвала масштаб иранской атаки беспрецедентным. По сравнению с апрельским ударом, отметила она, нынешний отличался большим масштабом: «В этот раз было больше баллистических ракет. Мы видим, что они постарались, чтобы нас ударили сильно. Это им не удалось».

Иранское постпредство при ООН заявило, что если Израиль «сместится ответить» на атаку или «совершить дальнейшие акты злонамеренности», то в его сторону последует сокрушительный ответ. После комментария ситуации Генсеком ООН Антониу Гутерришем он объявлен в Израиле персоной нон грата. В совете Х Генсек ООН написал, что осуждает расширение конфликта на Ближнем Востоке, и призвал прекратить огонь, не упоминув ни Израиль, ни Иран.

В Кремле считают, что ситуация на Ближнем Востоке «развивается по наиболее тревожному сценарию». «Мы призываем все стороны к сдержанности на фоне того, что происходит, и, конечно же, мы осуждаем любые действия, которые ведут к гибели гражданского населения», — сказал пресс-секретарь Президента РФ Дмитрий Песков.

По оценке британского журнала The Economist, после октябрьского удара Ирана полномасштабная региональная война, которой многие опасались с момента атак движения ХАМАС по Израилу 7 октября 2023 года, ближе чем когда-либо. Израиль может ответить авиаударами по объектам ядерной программы Ирана.

Американское издание The Conversation считает, что теперь ситуация близка к тому, что весь Персидский залив будет втянут в конфликт. Любые ответные действия Израиля и США сделают американские активы в Персидском заливе (военные корабли, торговые суда, наземные объекты) уязвимыми для атак со стороны Ирана и его союзников.

Телеканал CNN обращает внимание, что после масштабной атаки по Израилу Иран заявил, что «абсолютно не заинтересован в более масштабной войне». «За последние 45 лет Иран никогда не инициировал никакой войны и не будет этого делать, но он не перестанет защищать свои законные права на самооборону, ответ на любую агрессию с образцовой силой и мощью, и каждый злой агрессор на любом уровне пожелает о содеянном», — цитирует иранское государственное агентство Tasnim заявление Генштаба ВС Ирана.

В видеообращении к нации Биньямин Нетаньяху предупредил, что Израиль «находится в самом разгаре кампании против иранской оси зла», а впереди страну ждут «большие испытания». Британское BBC распространило слова бывшего премьер-министра Израиля Нафтали Беннета о том, что появилась «величайшая возможность за 50 лет изменить облик Ближнего Востока», и Израилу следует заняться ядерными объектами Ирана.

Газета New York Times сообщила, что американские конгрессмены-республиканцы призвали Израиль решительно отомстить за ракетный обстрел и потребовали от США предоставить оружие для этого. «Пришло время пополнить запасы критически важных боеприпасов в Израиле», — цитирует издание республиканца Митча Макконнелла. — Пришло время для ведущих мировых архитекторов террора и их приспешников столкнуться с серьезными последствиями».

The Wall Street Journal отмечает, что каждый раз, когда в Америке проходят президентские выборы, возникает предположение о возможном «октябрьском сюрпризе», который перевернет ход игры за считанные недели до голосования. Израиль и Иран только что преподнесли такой октябрьский сюрприз, причем главным бенефициаром эскалации в регионе может стать Дональд Трамп, считает издание.

По мнению Time, иранский ракетный удар по Израилу оспаривает действующему Президенту США Джо Байдену мало вариантов. Байден оказался зажат между обещанием положить конец войне в секторе Газа и продолжением поддержки Израиля в обостряющемся конфликте, в том числе на другом фронте, в Ливане.

Большинство наблюдателей сходится во мнении, что атака Ирана еще больше изменила динамику конфликтов на Ближнем Востоке. Противостояние превратилось в прямую конфронтацию между двумя военными державами и грозит вылиться в полномасштабную региональную войну.

Геннадий Андреев

Мифы о ВИЭ

МЕЧТА О ЧЕТЫРЕХ ЖЕЛУДКАХ

СКАЗКИ О ВОЗОБНОВЛЯЕМЫХ ИСТОЧНИКАХ ЭНЕРГИИ

Долой атомную энергетику, да здравствуют наши лучшие друзья — солнце, воздух и вода! Этот стереотип стал дежурным в казахстанских протестах против АЭС, содержащих призывы к однозначной ставке на возобновляемые источники энергии — палящее солнце, свистящий ветер и быстро текущую воду

ЗАВИСТЬ К БЕГЕМОТУ И ВЕРБЛЮДУ

Знакомим приверженцев этого стереотипа с жизне-радостной старушкой Гейл Тверберг, изучающей энергопроблемы с прошлого века. Ее подход выделяется из массы аналогичных исследований тем, что она считает базой нашего прогресса или регресса природные и физико-математические законы. Под них, убеждена Тверберг, должны подстраиваться юридические, экономические и вообще все законы и правила общества. В противном случае последние не работают и ведут к регрессу.

В пропаганде возобновляемых источников энергии (ВИЭ) существует, по мнению Тверберг, серьезная загвоздка. Исследовательница напоминает, что и ветровая, и солнечная энергия вырабатывают прерывистую электроэнергию, доступную только в определенное время и в определенном месте. Эту энергию необходимо транспортировать в нужное место и сохранять для нужного времени суток и нужного времени года. Также существует необходимость в хранении этой энергии из года в год.

«Я думаю о ситуации как об аналогичной тому, как если бы исследователи решили, что было бы эффективнее, если бы люди смогли заменить свой рацион на сто процентов травой», — пишет Тверберг. — Травя является формой энергетического продукта, но это не тот продукт, который человек потребляет единственным. Травя не токсична для человека в малых количествах и растет довольно хорошо. Переход на травяную пищу может показаться полезным для сокращения выбросов углекислоты. Но факт, что люди не эволюционировали, чтобы есть только траву, аналогичен тому факту, что производственный и транспортный секторы сегодняшней экономики не развились вокруг использования прерывистого электричества от ветра и солнца».

Тверберг предполагает, что всеобщая замена пищи травой (едой растительного происхождения) может сработать, но для этого потребуются фантастические изменения. «Если мы рассмотрим другие живые существа, то обнаружим, что животные с четырьмя желудками (беге-

АНДРЕЙ ЖДАНОВ

мот, верблюд, жираф, кенгуру и другие) неплохо живут на рационе из травы, — говорит Тверберг. — У этих животных часто есть зубы, которые растут непрерывно, потому что крмнезем в траве потихоньку их изнашивает. Для преодоления этих «мелких деталей» нужны изменения в себе. Нам, вероятно, придется отрастить дополнительные животы и добавить постоянно растущие зубы. Могут потребоваться и другие корректировки, в том числе уменьшение размера мозга. Это особенно актуально в том случае, если диета, состоящая только из трав, окажется недостаточной для поддержания роста и активности мозга».

УЩЕРБНОСТЬ ЭНЕРГОАНАЛИЗОВ

Ущербность почти всех современных энергетических анализов заключается в том, что они проводятся в узких границах сиюминутной стоимости источников электрогенерации, в том числе ВИЭ, считает Гейл Тверберг. По ее мнению, требуются другие методики осмысления цены энергообеспечения от разных источников. К нерешенным Тверберг относит ряд проблем.

Первая. Затраты на передачу зеленой энергии намного выше, чем других видов электроэнергии. Согласно исследованию Международного энергетического агентства, затраты на передачу электроэнергии от ветра и солнца примерно в три-пять раз превышают расходы на передачу электроэнергии от угля и АЭС. В большинстве исследований не учитывается факт, что этот разрыв никак не компенсируется остальной энергетикой, включая атомную. В процессе передачи

Справка «НП»



Гейл Тверберг — американский эксперт норвежского происхождения. После окончания Иллинойского университета работала в страховых компаниях актуарием (страховым математиком). В этом качестве увлеклась финансово-энергетической проблематикой. Посвятила себя ее глубокому изучению, досрочно уйдя на пенсию. Ведет личный блог, выступает во многих изданиях.

зеленой электроэнергии на большие расстояния возрастают расходы на обслуживание линий электропередачи. И эти расходы существенно увеличивают себестоимость базового ресурса.

Вторая. Источники выработки возобновляемой электроэнергии и вспомогательное оборудование не обладают таким же уровнем контроля над мощностью тока, его амплитудой и другими параметрами энергообеспечения, какой имеют электростанции, работающие на ископаемом, в том числе ядерном, топливе. Поэтому в анализе передачи электроэнергии от ВИЭ нужны исправления, которые потребуют дополнительной инфраструктуры и, соответственно, новых затрат.

Третья. Росту затрат способствует прерывистость работы ВИЭ. Распространено мнение, что с этими перебоями можно справиться за счет дифференцированного ценообразования в зависимости от времени потребления, «умных» энергосистем и отключения некоторых заранее выбранных промышленных потребителей, если электроэнергия для всех не хватает. Но такой подход может иметь место, если система основана на энергетике из ископаемого топлива, в том числе урана.

Ситуация резко меняется по мере существенного добавления в сеть возобновляемых источников энергии. После их включения в сеть необходимы устройства, чтобы сгладить скачки потребления, которые происходят, например, в конце дня, когда люди возвращаются домой, чтобы поужинать, а солнце уже село. Надо иметь в виду и перебои с электричеством из-за остановки ветровых турбин и солнечных батарей во время ураганов и штормов.

Четвертая. ВИЭ не могут напрямую обеспечить потребности множества устройств и процессов современности. Тверберг приводит длинный перечень средств производства и предметов потребления, товаров и услуг, полу-



ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

чение которых невозможно без ископаемых ресурсов. «Сегодня мы не можем производить ветряные турбины, солнечные батареи и строить гидроэлектростанции без ископаемого топлива», — говорит Тверберг. — Это само по себе дает понять, что добычу и использование ископаемого топлива необходимо поддерживать».

Пятая. Хранение и накопление электроэнергии от ВИЭ. В 2023 году Тверберг оценивала суммарное количество и емкость построенных накопителей-хранилищ для электричества от ВИЭ ничтожным и недостаточным хотя бы для трехсуточного мирового потребления. Гораздо более сложной проблемой, чем посучное хранение электроэнергии, является необходимость ее сезонного хранения, если мы хотим использовать возобновляемую энергию в сколько-нибудь значительном объеме. Ведь производство солнечной энергии, как правило, достигает пика в июне и падает до минимума в декабре — феврале (для Северного полушария). Пик выработки гидроэлектростанции приходится на весну, но ее количество часто изменчиво из года в год. Ветроэнергетика изменчива как из года в год, так и из месяца в месяц.

Есть два подхода, которые можно использовать для решения сезонных проблем. Первый — радикально перестроить энергосистему на основе ВИЭ, чтобы обеспечить достаточное количество электроэнергии, особенно в периоды большой востребованности энергии, например зимой. Второй — построить огромное количество аккумуляторов для хранения электроэнергии в течение нескольких месяцев или даже лет, чтобы уменьшить прерывистость. Любой из этих подходов чрезвычайно дорог. «Такие затраты подобно добавлению еще одного

желудка в человеческий организм, — иронизирует Гейл Тверберг. — И, насколько я знаю, они не включены ни в одну модель на сегодня».

Шестая. В смету расходов на ВИЭ не включается стоимость утилизации ветряных турбин, солнечных батарей и накопителей. В энергоанализах по умолчанию распространено предположение, что в конце срока службы ВИЭ каким-то образом исчезнут без каких-либо затрат, а если и подвергнутся переработке, то ее стоимость меньше, чем цена материалов и труда на изготовление ВИЭ. На деле очень часто затраты на переработку выше, чем расходы на ранее полученную энергию. Эту проблему, считает Тверберг, тоже необходимо учитывать в анализе реальной стоимости ВИЭ.

СУРОВЫЕ РЕАЛИИ ИНДУСТРИАЛИЗАЦИИ

Тверберг также отмечает, что уже сегодня экономика и социум не всегда справляются с нарастающим количеством пусков и остановок электроснабжения. Ситуация уязвима, например, тем, что температура должна оставаться неизменно и постоянно высокой для плавления металлов. Лифты не должны останавливаться между этажами при отключении электричества. Оно же не должно влиять на хранение в холодильниках продуктов питания. Но во всех трех приведенных и многих других случаях сбоя далеко не всегда микшируются резервными мощностями и объемами электроэнергии.

В одной из своих статей Тверберг приводит отрывок из интервью Билла Гейтса о перспективах ВИЭ.

«Интервьюер: Многие люди настроены очень оптимистично, поскольку вы знаете, что затраты на ветровые и солнечные возобновляемые источники энергии снижаются, стоимость батарей

снижается. Как вы думаете, этого достаточно или нет?»

Билл Гейтс: Это так разочаровывает, я имею в виду, это на самом деле разочаровывает. Например, в большом Токио живут 27 миллионов человек, три дня в году в Токио приходится на циклоны. Знаете, за три дня это 23 гигаватта электроэнергии. Скажите мне, какая батарея, установленная там, сможет обеспечить этот объем?»

Я имею в виду, давайте не будем валять дурака. Вы знаете, что 100 долларов за киловатт-час — это ничто, это не решает проблему надежности. И помните, что электричество составляет 25 процентов выбросов парниковых газов. Всякий раз, когда мы произносим термин «чистая энергия», я думаю, что это запутывает людей, потому что они не знают, что это, они не понимают.

Я был на конференции в Нью-Йорке, и собравшиеся говорили обо всем этом. Ребята-финансисты вышли на сцену и сказали, что они будут оценивать предприятия с точки зрения того, сколько эти компании выделяют углекислоты. Эти ребята думают, что финансовые рынки как по волшебству помогут сократить выбросы углекислоты до нуля. И я подумал: финансисты с Уолл-стрит, как вы сделаете сталь? У вас есть что-то на ваших столах, что поможет отлить сталь? А что с удобрениями, цементом, асфальтом, пластиком, зерном, мясом? Откуда, черт возьми, это все возьмется, вы знаете? Разве самолет летит по небу из-за каких-то финансовых расчетов, которые вы рассчитали в Excel-таблице? И они это сумасшествие называют финансовым решением... Я этого не понимаю, я просто этого не понимаю. Нет ничего, что может заменить то, как работает сегодняшняя индустриальная экономика».

Фотография на память

Ряды ПОЛИЦЕЙСКИХ МОЖЕТ ПОПОЛНИТЬ АРМИЯ ДОБРОВОЛЬЦЕВ, ВООРУЖЕННАЯ СМАРТФОНАМИ

МВД предложило поощрять деньгами людей, рьяно следящих за соблюдением правил дорожного движения (ПДД). В чем преимущества практики активного доносительства и какие негативные последствия может вызвать интеграция таких отнюдь не новых приемов?

НОВАЯ РАБОТА

Накануне МВД РК опубликовало проект закона «О профилактике правонарушений». Документом в числе прочего устанавливается, что население вправе добровольно принимать участие в охране общественного порядка. В качестве поощрения граждане могут рассчитывать не только на объявление благодарности и награждение грамотой, а на вполне осязаемые бонусы. «Денежные вознаграждения от суммы взысканного с нарушителя штрафа или льготы по решениям местных исполнительных органов (бесплатный проезд на общественном транспорте, право на бесплатную парковку и т.д.)», — говорится в проекте.

Денежный стимул действительно может сработать, ведь грамоты и различные благодарности МВД вручают и сейчас, только вот желаемого эффекта эта макулатура не приносит. Другое дело — благо материальное.

«На данном этапе о деталях выплаты и механизмах реализации говорить еще рано. В настоящее время проект закона о профилактике правонарушений размещен на портале открытых нормативных правовых актов для сбора предложений и замечаний. Важно отметить, что решение по данному вопросу будет принято с учетом общественного мнения», — пояснил заместитель начальника управления КАП МВД РК Азамат Куримбаев.

На какой именно процент могут рассчитывать зоркие и неравнодушные горожане, пока сказать сложно, но, опираясь на опыт других стран, осмелимся предположить, что это будет 10 процентов от суммы наложенного штрафа за правонарушение. Если взять меньше, то интереса у общественности поубавится. Больше не дадут чиновники. Уж больно они щепетильно относятся ко всему, что уменьшает объемы поступления в госбюджет.

Для тех, кто не сталкивался с сеткой штрафов, приведем несколько примеров. Разговор по сотовому телефону за рулем обходится автолюбителю в пять МРП, или 18 460 тенге. Сумма штрафа за парковку на тротуарах, клумбах, детских площадках и т.д. наказывается штрафом в размере 10 МРП, или 36 200 тенге. Получается, что с такого злого

нарушителя добродетель, которого в документе называют «общественным помощником», может получить практически 3700 тенге, что, согласитесь, немало. Если он насобирает с десятка таких за день, то это уже 37 000 тенге. В месяц — 21 «рабочий день» — 777 000 тенге. Сумма в два раза выше средней ЗП по стране, так что здесь словосочетание «рабочий день» можно не ставить в кавычки — работа полноценная и высокооплачиваемая. Здесь нельзя исключать, что многие могут бросить то дело, которым занимались, и сфокусировать все свое внимание на выявлении нарушителей ПДД.

Правда, мы можем расстроить людей, которые уже начали потирать ладони, говоря, что, зафиксировав два-три десятка нарушений, можно не получить вообще ни копейки. Дело в том, что в рамках проекта МВД готово платить отнюдь не за каждое отправленное общественным помощником нарушение. В проекте закона говорится, что награды будет удостоен только тот, кто принесет факт нарушения первым.

Здесь согласимся с авторами идеи, ведь такой подход справедлив и законодательно подкреплен: согласно статье 12 КоАП, «никто не может быть повторно привлечен к административной ответственности за одно и то же правонарушение».

КОЛИЧЕСТВО ЕСТЬ, А ВОТ КАЧЕСТВО?

Нужна ли вообще такая инициатива — вопрос риторический. Объективно в крупных городах Казахстана, особенно в деловом центре, нарушителей правил парковки хоть лопатой разгребай. Брошенные перед пешеходным переходом машины создают реальную угрозу для людей, поскольку водители попросту не видят, что пешеход у бордюра начинает движение. Сложно подобрать оправдание и тем горе-водителям, которые бросают свои автомобили, перекрывая въезд во дворы. В экстренной ситуации такое наплевательское отношение к ПДД может стоить жизни, если экстренные службы не смогут добраться до точки вызова. Брошенная во втором ряду машина — тоже частое нарушение. Такой транспорт может быть, и не создает жизненных рисков, но, занимая полосу движения, приводит к образованию дорожного затора.

Если таким образом удастся приструнить таких нарушителей ПДД, то наверняка и общий климат дорожного трафика изменится в лучшую сторону. Однако у проекта есть и оборотная сторона.

(Окончание на 7-й стр.)
Алексей Мальченко

ФЕМИДА



Территория загадок

НЕПОЗНАННОЕ. ТОРСИОННЫЕ ПОЛЯ: МИФ ИЛИ БУДУЩЕЕ ФИЗИКИ?

Старшее поколение вспомнит, как в 1990-х и начале 2000-х СМИ пестрели публикациями о торсионных полях. Между тем в научных кругах о них заговорили еще в начале 1920-х. Тогда термин «торсионные поля» ввел в оборот французский математик Эли Картан, в 1937 году за другие исследования удостоенный нерегулярно присуждаемой премии имени Лобачевского

Так ученый назвал гипотетические физические динамизма пространства, в котором вращается абсолютно все — от атомов и молекул до планет, Солнца и Вселенной. Слово «торсионные» Картан почерпнул от французского torsion — «кручение». Среди значений слова в английском языке — «вертушка», «волчок», «юла». Но многочисленные попытки экспериментально зафиксировать торсионные поля, обладающие серьезным влиянием на физические объекты, успехом не увенчались.

Откуда же тогда всплеск интереса к торсионке в 1990-х? Внимание к теории Картана отсутствовало без малого 60 лет, пока в 1980-х за нее не взялся под грифом «секретно» в СССР. Причем настолько плотно, что советское правительство приняло закрытое постановление для широкомасштабного изучения темы в нескольких институтах и выделило для этого миллионы советских рублей. Исследования шли под патронажем Государственного комитета Совета Министров СССР по науке и технике (ГКНТ) при активном участии КГБ и союзного Минобороны.

Но сохранить секретность не удалось. Уже наступала провозглашенная горбачевской перестройкой гласность, породившая много спекуляций и на тему торсионных полей. В частности, в СМИ появились язвительные публикации о том, что инициаторы исследований академик Анатолий Акимов и его соратники якобы убедили власть в возможностях за счет торсионных полей творить буквально чудеса, в том числе догнать и перегнать Америку, построив на всей планете коммунизм. В 1991-м, за полгода до развала Союза, после разгромной критики академика-физика с мировым именем Евгения Александрова финансирование исследований было свернуто, а Акимова сочли авантюристом и лжеученым.

Но он не смирился. Уже в суверенной России создал Международный институт теоретической и прикладной физики и даже получил от Минобороны РФ некие средства на дальнейшие изыскания. Акимов также добился открытия Межотраслевого научно-технического центра венчурных нетрадиционных технологий, который разрабатывал устройства с торсионными генераторами. Существует версия, что все это удалось лишь благодаря поддержке основателя Международной академии информатизации (Москва) Ивана Юзвизиана.

Товарищ Акимова и соавтор нескольких его исследований Геннадий Шипов написал книгу «Теория физического вакуума», где подробно раскрыл якобы феномен. В монографии автор утверждает, что существует семь уровней реальности: абсолютное ничто, торсионные поля, вакуум, элементарные частицы, газы, жидкости, твердые тела. Шипов считает, что торсионные поля не обладают энергией и являются нематериальными, но переносят информацию обо всех остальных уровнях реальности, а потому являются «основой информационного поля Вселенной». Кроме того, торсионные поля якобы повышают проводимость металлов и могут увеличивать потоки энергии.

К этому расплодилось бульварные и эзотерические СМИ добавляли возможности торсионных полей лечить болезни, исправлять ДНК, бескровно управлять вражескими армиями, осваивать телепатию и телепортацию и так далее и тому подобное. Читателям такой прессы импонировала идея о том, что, хотя союз и развалился, а его бывшие республики погрузились в нищету, мы еще покажем себя! Вот только поставим себе на службу торсионку.

Ее приверженцев в XXI веке, с одной стороны, поубавилось. С другой — их можно найти даже в прикладной науке. Например, в 2008 году на спутник «Юбилейный» с целью управления его орбитой был установлен торсионный движитель. Руководил проектом основатель, директор и научный руководитель Научно-исследовательского института космических систем имени А.А. Максимова, генерал-майор в отставке Валерий Меньшиков. Но, увы, сдвинуть спутник с орбиты с помощью названного устройства не удалось.

В числе последователей Акимова и Шипова — уже 30 лет действующий в Академгородке Сибирского отделения РАН Международный НИИ космопланетарной антропологии имени академика Казначеева. Среди прочего он изучает воздействие торсионных полей на живые существа и сопоставляет астрологические и торсионные характеристики объектов, пытаясь понять, есть ли между ними взаимосвязь.

Как уже сказано, обнаружить торсионные поля в лабораторных условиях не удастся. Поэтому теория Картана остается гипотетической. Современная официальная наука считает, что даже если торсион-поля и существуют, то настолько слабы, что ни на что не влияют. А посему безоговорочно относит их к порождению лженауки. К ней же, напомним, причисляли в свое время генетику («продвинутую версию империализма»), кибернетику («форму современного механицизма»), социологию («противоречащую марксизму-ленинизму»), цитологию, экологию.

Андрей Жданов

Образование

РУКИ ПРОЧЬ ОТ УЧИТЕЛЯ

НЕВЕСЕЛЫЕ РАЗМЫШЛЕНИЯ НАКАНУНЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПРАЗДНИКА ПЕДАГОГОВ

5 октября в Казахстане отметят День учителя. Еще лет пять назад не возникало вопроса, можно ли преподнести в этот день учителю коробку конфет и букет цветов. А теперь подарки педагогу вошли в сферу деятельности Агентства РК по противодействию коррупции. Учителя — главные в стране коррупционеры? Добавьте в этот список аттестацию, которая буквально рванула по и так не толстому кошельку учителя. И, наконец, нельзя не вспомнить самого непримиримого «врага» педагога — родителя «яжемать». Так что некогда громкое заявление поэта Николая Некрасова: «Учитель, перед именем твоим позволю смиренно преклонить колени!», видимо, пора отправить на свалку истории. И все же, с праздником!

COVID ВСЕМУ ВИННОЙ?

Дух просветительства с каждым годом в Казахстане становится все меньше и меньше заметен, а давление сверху все сильнее, превращая уважаемых учителей в измотанных поденщиков и бесправную службу бравировующей невоспитанностью ученической массы и их родителей. Есть мнение, что COVID-19 нанес непоправимый моральный ущерб всей системе просвещения. Удаленка, потеря контактов с учениками... В этой ситуации учителя были вынуждены скопировать весь учебный процесс и

МАРИНА ПОПОВА

ля, эмоции которого могут выйти из берегов.

Чтобы оценить эти берега, зайдите в школу, пройдите по ее коридорам, где можно оглохнуть от гвалта на переменах, от манеры учеников разговаривать с учителем, которую они переняли от своих родителей. Если в семье принято обсуждать и оценивать учителей, то откуда же взялась уважению... Не говоря уже про соцсети, где из каждой щели слышен только негатив в сторону учителя. При этом сами родители даже на минуту не хотят задуматься, что они привели в

телей-мэтров с авторскими программами, докторскими и прочими регалиями, с огромным опытом в 30 и более лет. Неужели учителя отупели все разом? Думаю, это неслучайно. Во-первых, разработали такие критерии, чтобы никто не прошел. Во-вторых, постоянно менялись правила буквально на ходу по типу «кручу, верчу, запутаю хочу». В-третьих, видимо, была установка «всех завалить». В итоге всю весну и все лето учителя разрывались между работой и аттестацией, не спали ночами, тратили свой отпуск, здоровье, силы и время. Для чего все это? Кому это было нужно? Остается загадкой. Ударило и по карману. На минутку. Для тех, кто считает деньги учителей и постоянно им завидует. Вот вам реальный расчет зарплаты: учитель начальных классов, высшее образование, 30 лет стажа, 16 часов (ставки, если есть). Если не подтверждаешь свою категорию, то твоя зарплата — 207 000. Как вам? Работа — 24/7.

Результат аттестации: учителя растеряны, унижены, распотаны. Те немногие, кто еще остался, пытаются научить детей среди всей этой показухи в виде бесконечных роликов для Instagram, кучи бесконечных бумажек, требований, проверок. И этих людей просто умножили на ноль! После этого вы хотите, чтобы учителя работали творчески, чтобы горели глаза, и чтобы они с радостью шли на работу? После аттестации этого года хочется просто уйти не оглядываясь. С тех пор как нам везде трубят о статусе педагога, возникает вопрос: а он точно для защиты? После его создания мы только удары на себе ощущаем. Учитель был и есть бесправное существо».

К слову, на календаре октябрь, а те счастливые, кто еще в новедении о результате аттестации, приказа в глаза не видели. Если его не последует, то в среднем каждый учитель, не прошедший ее, потеряет в пределах 100 000 тенге. Думаю, это сильно подкосит статистику о заработной плате в стране.

KUNDELIK

В соцсетях возник вопль: почему в Kundelik



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

убрали процент? Теперь учитель на свой взгляд будет выставлять оценки? И это нынешняя действительность.

К слову, о Kundelik. Уверена, большинство учителей в субботу получат sms от завуча школы, чтобы те активизировали родителей, а те, в свою очередь, заглянули в электронный журнал, чтобы поднять активность региона. Зачем? Чтобы чиновникам от образования было наглядно продемонстрировано, что не зря государство такие деньги за данную платформу платит. Согласно данным, оценочная выработка КУНДЕЛИК (KUNDELIK) за 2023 год составила, на минутку, 2 642 914 315 тенге. Поэтому так активно возле проекта расположился и Halyk банк с программой бонусов для родителей и учеников. Банк просто так ничего не делает.

К слову, ряд регионов — Северо-Казахстанская, Жетысуская, Костанайская, Актобинская области и Шымкент — перешли на другие платформы.

БРОНЕЖИЛЕТ В ШКОЛУ?

На самом деле бронезилет уже не лишняя деталь в гардеробе учителя. Так, в Павлодаре старшеклассник напал с ножом на ученика и учителя. В итоге его признали невменяемым. Но вот достойной защиты от словесных оскорблений у учителя нет. Павлодарский школьник позволил себе выразиться в

адрес учителя нецензурной бранью в соцсетях. Был составлен административный протокол по статье 435 КоАП РК «Хулиганство, совершенное несовершеннолетним». В Казахстане с 2020 года действует Закон «О статусе педагога», по которому за проявление неуважения или оскорбление учителя на работе физлицам грозит штраф в размере 30 МРП. Если учителя оскорбил подросток от 12 до 16 лет, родители оштрафуют на 20 МРП. За повторные нарушения закона последует штраф в 40 МРП или административный арест на срок до пяти суток. Впрочем, это никого особо не останавливает: ни детей, ни взрослых. Они продолжают проявлять неуважение к педагогам: на уроках, в соцсетях, в школьных и родительских чатах.

Года три назад в карагандинской школе мать ученика, который развешивал в туалетах бумажные картинки непристойного содержания, вызвали для беседы. Так она еще в школьном коридоре вступила в перепалку с учителями. Как они посмели поговорить с мальчиком о его хулиганском поступке? «Яжемать» в нецензурных выражениях оскорбила директора, учителя и классного руководителя своего сына. Благо все это зафиксировали на видеорекамеру. Карагандинку привлекли к административной ответственности за проявление неуваже-

ния к педагогу при исполнении им своих должностных обязанностей, оштрафован на 30 МРП. А сколько таких историй осталось за кадром... Директора школ не хотят огласки, их не погладят по головке в горно, поэтому они советуют своим учителям находить общий язык с родителями.

К слову, в Италии школьников будут штрафовать на сумму до 10 000 евро за нападение на учителей. Итальянский парламент одобрил закон об образовании, который среди прочего возвращает оценки за поведение — практику, которую ввел еще правительство Муссолини в 1924 году и которая была отменена в 2000-е. Поведение будет оцениваться по 10-балльной шкале. Ученики, набравшие пять и меньше баллов, будут оставаться на второй год. Оценка за поведение будет влиять и на результат выпускного экзамена. В 2024 году случаев нападения на сотрудников школ в этой стране со стороны учеников и их родителей стало вдвое больше по сравнению с 2023-м. Чаще всего причиной конфликта становится мобильный телефон.

Если так пойдет дальше, то учителя вымрут как мамонты, а им на смену придут ИИ, который уж точно будет ставить оценки на свое усмотрение и вряд ли научит детей человечности.

Павлодар

Фото Талгата Галимова



свести передачу знаний ученикам к абсолютному минимуму. Не говоря уже о «пижамных детях» перед монитором и открытом занятием перед камерой. И пошло-поехало. Благо в какой-то момент чиновники от образования поняли, что дистанционное обучение не то что развращает учеников... Оно неконструктивно. Несомненно, но последнюю роль сыграли и технологии. Например, телефон, ставший грозным оружием в руках разнузданных ребятшек, которые снимают на него избивание соученика или провокацию учите-

первый класс уже сформированного своим воспитанием человека.

УНИЧОЖЕНЫ И РАСТОПАНЫ

В начале сентября на странице в Instagram, освещающей жизнь Караганды, появился крик души рядового учителя, не решившегося поставить свое имя под постом. Но уверена, что большинство учителей страны подпишется под каждым словом.

«Подведем итоги горькой провальной аттестации в Караганде. Есть, кто прошел? Видимо, единицы. Срезали всех, даже учи-

Легко и доступно о сложном

СЕМЕЙНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ PRO.NRG FEST 2024 «TABIGAT & SCIENCE»

Прошедший в столице 21 сентября третий фестиваль науки, искусства и технологий PRO.NRG FEST 2024 «Tabigat & Science» собрал в одной из самых лучших локаций Астаны — Международном финансовом центре (AIFC) EXPO Astana — учителей-новаторов, создающих на уроках пространство для творчества и исследования с помощью STEAM, ученых из разных городов Казахстана и мировых экспертов. А главными слушателями и зрителями лекций, выступлений, перформансов и ярких музыкальных шоу по традиции стали дети и их родители. По данным организаторов, фестиваль посетили более семи тысяч человек



ризаторов науки, креативных педагогов, которые продвигают в Казахстане самые передовые образовательные практики», — поделился Канбек Жумашев, председатель Комитета среднего образования Министерства просвещения Республики Казахстан.

На фестивале каждый гость мог пообщаться с учеными и исследователями, лично задать им вопросы, а дети примерили на себя профессии биолога, физика, химика, эколога, археолога и даже космонавта на многочисленных экспериментальных площадках. Фестиваль предложил детям и взрослым незабываемый опыт, который помог воспринять науку с новой увлекательной стороны.

Особое внимание гостей было приковано к невероятной выставке FLUID FUTURES, или «Погружение в большие воды и большие данные», центра современной культуры YEMAA. Молодые художники этого проекта использовали биодизайн, 3D-печать и искусственный

интеллект, чтобы вместе с юными зрителями и их родителями исследовать будущее через призму взаимодействия природы и технологий. Они использовали воду как символ текучести, носителя ресурсов и памяти.

В этом году у гостей была еще одна возможность встретиться с уже полюбившимся всем «тем самым учителем химии» Уланом Усеновым. Кто еще не слышал рэп в его исполнении на тему химии? Сегодня Улан Усенов не просто учитель химии и популярный автор TikTok, но и желанный гость многих мероприятий в нашей стране.



PRO.NRG FEST каждый год зажигает новые звезды. В этом году на фестивале было целое созвездие учителей, которые применяют в своей работе инновационные методы обучения, такие как игры, искусственный интеллект, а также популярные у поколения Альфа мемы, аниме, фильмы и мультфильмы.

Как привить современным детям любовь к

родному казахскому языку, показала творческая команда проекта «Естелик» Aidhn и Нурсултан Зиялаев. Молодые люди рассказали о позитивном влиянии казахских народных песен на мозг человека. Не только рассказали, но и спели, используя современные технические музыкальные тренды.

Учитель физики из Актобе Хайдар Мурзахметов, он же «Учитель TikTok 2023», перепел песню казахстанской группы и снял музыкальный ролик, посвященный Исааку Ньютону и его закону, Тесле и закону Архимеда, показав школьникам, что физика — это веселая наука.

В Астану на фестиваль прилетели два иностранных спикера со своими невероятными шоу-программами. Это археолог, популяризатор науки, педагог, тренер, фермер из Польши Павел Яковский (Pawel Jaskolski), а также Иржи Влаш (Jiri Vlach), автор научных шоу и перформансов, организатор научных лагерей и практикумов в университете Масарика, автор книг по STEM-образованию из Чехии. Иржи также провел для журналистов и блогеров открытый урок.

PRO.NRG FEST проводится корпоративным фондом Caravan of Knowledge, который развивает в Казахстане STEAM-образование совместно с компанией «Шеврон». Стратегическим партнером фестиваля — Министерство просвещения Республики Казахстан.

Алим Тохтабакиев
Фото организаторов

ФЕСТИВАЛЬ НАУКИ

Фемиды



ФОТОГРАФИЯ НА ПАМЯТЬ

РЯДЫ ПОЛИЦЕЙСКИХ МОЖЕТ ПОПОЛНИТЬ АРМИЯ ДОБРОВОЛЬЦЕВ, ВООРУЖЕННАЯ СМАРТФОНАМИ

(Окончание. Начало на 5-й стр.)

Если говорить честно, то со стороны МВД здесь просматривается некое лукавство. Ведь, включая добровольцев в свои ряды, полицейские таким образом переключают часть своих прямых обязанностей. Всякий раз, когда в городе происходит какое-то резонансное происшествие или город попросту начинает утопать в дорожных заторах, полицейские оправдываются одним и тем же аргументом — дефицитом кадров. Мол, не хватает сотрудников, чтобы в час пик везде расставить регулировщиков. Везде на самом деле и не нужно. Достаточно будет взять под контроль наиболее сложные перекрестки, и уже отношение к МВД было бы совсем иным. Что же касается дефицита кадров, то, напомним, что Казахстан уже не первый год занимает лидирующие позиции по этому показателю в мире. У нас в стране на 100 000 населения приходится примерно 380 сотрудников МВД, и это после того, как в рядах полиции провели значительную оптимизацию. Прежде их было около 480 на сотню.

Да, сотрудников МВД стало меньше, но этот показатель по-прежнему значительно выше, чем в среднем по странам той же Европы. Вот и получается, что, если при такой численности «в поле» по-прежнему ощущается дефицит, невольно напрашивается предположение, что в числе тех 380 сотрудников сидит слишком много начальников, которым выходить на дежурство в город не позволяет статус. Быть может, прежде стоит пересмотреть соотношение и сократить число начальников в пользу увеличения младшего состава — тех, кто реально что-то делает. Возможно, тогда большая численность сотрудников станет для общественности понятной и оправданной. Пока ситуация обратная.

Есть критика и в адрес тех, кто патрулирует городские улицы. Нередко в городе можно наблюдать ситуацию, когда полицейские как бы не замечают явные нарушения ПДД. В городе есть множество точек, как, например, возле ресторанов «Фастфуд», где и нарушители стоят сутки напролет, и полицейские постоянно мелькают... А результат? Как будто, спеша по какому-то более важному делу, полицейские не обращают внимания на стихийные стоянки-закусочные и другие нарушения.

Отсюда можно сделать вывод, что казахстанцам придется дважды переплачивать за одну и ту же работу. Ведь премиальные «волонтеры» будут получать со штрафов, то есть за счет граждан-нарушителей, но и полицейские продолжают получать заработную плату за ту работу, которую, по идее, должны выполнять сами.

ВОПРОСЫ БЕЗ ОТВЕТОВ

Нельзя исключать и другие риски, возникновение которых возможно с большой долей вероятности. Например, всплеск числа инцидентов с легкими, а может быть, и тяжелыми телесными повреждениями. Да, эта программа не является каким-то ноу-хау и давно применяется в Австралии, Канаде, Ирландии и других странах мира. Но и менталитет у европейцев совершенно иной, и степень сознательности иная.

Если у местного водителя хватило наглости бросить машину, перекрыв кому-то движение, то вряд ли он будет стоять в стороне и смотреть за тем, как некий доброволец снимает его автомобиль на камеру. Конечно, нельзя говорить о том, что все автолюбители являются агрессивными, но из десяти может найтись один такой, который сначала бьет, а потом спрашивает.

Весьма шепетил вопрос и в разрезе финансов. Кто именно будет заниматься сортировкой вала сообщений от «дружины»? Создавать для этого отдельный центр управления? То есть вновь нужно будет выделять дополнительные средства из бюджета? Ведь это действительно колоссальный объем информации, с которым нужно работать.

Во-первых, нужно будет проверять на наличие нарушения как такового — есть оно или это просто злорадствующий сосед решил отомстить за то, что кто-то занял его место на парковке. Нарушения нет, а заявление есть!

Во-вторых, если нарушение все-таки было, проверить на наличие уже выписанных штрафов. Ведь не исключено, что нарушителя уже кто-то зафиксировал часом ранее.

В-третьих, проверить подлинность присланных материалов. Ведь это настоящие клоудайк для мошенников. Достаточно иметь навыки работы в программах фото-, видеоредактирования, и все, «нарушителей» можно штамповать пачками.

В-четвертых, прозрачность. Где гарантии того, что общественники вообще будут получать какие-то выплаты? Как говорилось выше, выплата положена только тому, кто прислал сообщение первым. Кто будет определять этого самого «первого»? У граждан не будет доступа к базам МВД, соответствующим, и проверить, первый ты или десятый, не удастся.

Еще один важный пункт — техническая оснащенность. Фиксация нарушений ПДД подразумевает посредством записи видео- и фотоматериалов. Это терабайты информации, которую нужно где-то хранить и обрабатывать. Есть ли в МВД такие ресурсы? Ведь ни портал госуслуг Egov, ни тот же «Кунделик» за многие годы работы так и не смогли отстроить технику так, чтобы сервера выдерживали нагрузку в пиковые периоды.

В общем, пока в идее создания общественных помощников больше вопросов, чем ответов, а сам проект закона больше похож на опрос общественного мнения, основная цель которого — посмотреть на реакцию граждан.

Алексей Мальченко

Регион

ТАЛДЫКОРГАН ОБНОВЛЕННЫЙ

ГОРОДУ 80 ЛЕТ, И У НЕГО БОЛЬШИЕ ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Город Талдыкорган, административный центр Жетысуской области, отметил свое 80-летие. Здесь прошли яркие культурные и спортивные массовые мероприятия, участие в которых приняло более 60 000 талдыкорганцев и гостей города

ОЛГА ЗОРИНА

Талдыкорган, или Талдык, как его любя называют все казахстанцы, на весь сентябрь погрузился в атмосферу праздника по случаю своего 80-летия и получения статуса города. В течение всего месяца здесь проходил целый ряд культурно-массовых и спортивных мероприятий. Для жителей и гостей было организовано торжественное открытие новых объектов. Среди них производство пластиковых труб и учебно-тренировочный комплекс по волейболу. Здесь прошли концерты симфонического оркестра и выступления казахстанских звезд эстрады, конкурс красоты, вечерний велопробег, а также турниры по мини-футболу.

ПРАЗДНИК ГОРОДА

Основным событием стал фестиваль, проведенный в самом просторном и красивом парке Талдыкоргана под названием «Жастар». Здесь для всех желающих была организована масштабная шоу-программа с участием популярных казахстанских артистов, музыкальных и танцевальных коллективов, работала ярмарка мастеров Талдыкоргана и Алматы. Алматинские дизайнеры и ремесленники подарили талдыкорганцам бесплатные



по сельскохозяйственному производству, плодородная земля. Есть естественная система орошения. В городе много арыков. Он зеленый и чистый. Мы ежегодно планируем сажать около 7000 деревьев и разбивать новые клумбы. У Талдыкор-

(non-stop) мастер-классы по обучению лепке из глины, сбору цепочек, браслетов, чокеров и брелоков, созданию тумаров и сувениров в национальном стиле. Также гости праздника научились у мастеров из южной столицы играть на таких удивительных музыкальных инструментах, как гюкюфон, варган и ханг, распознавать рунические и другие символы, часто изображаемые на декоративных изделиях.

Все мероприятия лично посетил аким города Талдыкоргана Ернат Базил. К слову, рука хозяина мегаполиса чувствуется во всем. Талдык встречал своих гостей ухоженным, чистым, обновленным.

— Мы гордимся нашим городом, имеющим богатую историю и культуру. На территории города есть два функционирующих сахарных завода из четырех имеющихся в Казахстане. У нас хорошие показатели

по сельскохозяйственному производству, плодородная земля. Есть естественная система орошения. В городе много арыков. Он зеленый и чистый. Мы ежегодно планируем сажать около 7000 деревьев и разбивать новые клумбы. У Талдыкор-

гана большие перспективы развития. Я также рассматриваю город как большой транспортный хаб для Казахстана и СНГ. У нас два пограничных пункта рядом — Достык и Хоргос, и мы имеем узловую станцию на пути к Китаю. Также у нас есть проект по сохранению петроглифов, развитию области и города как привлекательного для туристов. Праздник Талдыкоргана мы хотим отметить масштабно, чтобы каждый горожанин гордо произнес: «Я — талдыкорганец!». Мы хотим, чтобы частичка праздника стала частичкой нашего мегаполиса, чтобы талдыкорганцы почувствовали, что такое большой праздник, устроенный специально для них, что такое быть причастным к истории своего города. И самое главное для нас — разбудить в жителей гордость за свой город, чтобы они не уезжали из него, а жили здесь комфортно. Мы планируем сделать его еще более экологичным и зеленым. У нас очень добротная земля, много арыков. В прошлом году работали два фонтана, а сегодня функционируют 11, в следующем году их будет 17. В областном центре появляются новые жилые массивы, парки, спортивные сооружения. Для жителей организованы праздники, концерты, спектакли и другие масштабные события в культурной составляющей, — сказал на встрече с журналистами и блогерами Ернат Базил.

Аким, отмечая тот факт, что в городе была проделана огромная всесторонняя работа по его улучшению, обратил внимание представителей СМИ и на сохранение петроглифов Кызылтас, которые сегодня находятся под охраной государства. Здесь 3 октября пройдет официальная презентация петроглифов, и в дальнейшем планах создание в регионе экологического парка.



НЕМНОГО ОБ ИСТОРИИ И ЭКОНОМИКЕ

Город Талдыкорган до 4 мая 1993 года назывался Талды-Курганом. В разное время был административным центром Жетысуской, Талды-Курганской, Алматинской областей, теперь — снова области Жетысу.

До 1921 года на месте нынешнего современного и уютного города Талдыкоргана было село Гавриловка, переименованное в Талды-Курган. В 1944-м оно получило статус города. Находясь в самом центре Семиречья (Жетысу) на юго-востоке Казахстана, на берегу реки Каратал, он окружен предгорьями Джунгарского Алатау. Площадь городской территории, по данным 2020 года, составляет 385 квадратных километров. Под управлением городского акимата помимо города находятся села Енбек, Еркин, Мойнак, Отеная, Пригородное, населенные пункты Отделение 3 и Ынтымак.

Через город проходит национальная автотрасса А3, в соединяющая Алматы и Усть-Каменогорск, отходят дороги на Текели и Уштобе.

Талдыкорган является тупиковой станцией Туркестано-Сибирской железной дороги. Здесь есть внутренний аэропорт с растущим пассажиропотоком и расширяющимся авианаправлением.

Основой экономики является промышленное производство, база которого создавалась с учетом выгодного транспортно-географического положения. Всего в городе около 25 основных промышленных предприятий, из которых пять ориентированы на переработку сельскохозяйственной продукции. Есть здесь и более 50 мини-производств. Развито сельское хозяйство, имеются мощные логистические центры. Помимо свеклы, на плодородной земле выращиваются пшеница и различные виды овощей и фруктов.

Сегодня в Талдыкоргане проживает около 200 000 человек, представляющих 70 этносов, большая часть из которых казахи. Также здесь живут русские, корейцы, татары, немцы, украинцы, уйгуры, чеченцы, узбеки, киргизы.

Здесь функционируют Дворец культуры имени И. Жансугурова, драматический театр имени Бикен Римо-

вой, Алматинский областной историко-краеведческий музей имени М. Тынышпаева, Литературный музей Ильаса Джансугурова, Парк культуры ветеранов, Центральный парк, парк «Жастар», библиотека имени С. Сейфуллина и кинотеатры.

В Талдыкоргане много спортивных площадок, и недавно здесь открылся большой спорткомплекс. Благодаря благоприятным природным условиям региона и развитой инфраструктуре множество талдыкорганцев привлекает развитый здесь парашютный спорт.

В городе действуют мечети, среди них — центральная «Иман». Есть православные храмы, в том числе Иоанно-Богословский собор и храм Святого Архангела Божия Гавриила. Есть католический костел Пресвятой Девы Марии, пресвитерианская церковь «Вефиль» и синагога.

Празднование 80-летия Талдыкоргана пробудило у многих и горожан желание задуматься о своей идентичности, культуре, будущем города и своем месте в его дальнейшем развитии.

Фото организаторов

Добрый, ленивый и нежный... С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, МАРЧЕЛЛО!

В Алматы отметили 100-летие легенды мирового кино, итальянского актера Марчелло Матространия (1924 — 1996). Для поклонников киноактера подготовили череду мероприятий



В Итальянском институте культуры открыта фотовыставка «С Днем рождения, Марчелло!», представившая 30 фотографий. Почетную ленточку перерезали посол Италии в Казахстане Марко Альберти, директор Итальянского института культуры Эдоардо Крисафулли и журналист Франческа Фабри Феллини, племянница режиссера Федерико Феллини, с которым у Марчелло Матространия была особая связь. Он снимался в его фильмах «Сладкая жизнь», «Восемь с половиной», «Рим», «Джинджер и Фред».

Экспозиция начинается с фотографии семилетнего Марчелло и семейных фото, а затем мы видим уникальные снимки со съемочных площадок его звездных ролей, фотографии с Федерико Феллини, Софи Лорен, с которой он снялся в 12 фильмах. К слову актриса на днях отметила 90-летие. Об их молодости напомнили кадры со съемок картины «Свадьба по-итальянски». Представлены работы известных фотографов, в том числе исторического папарацци Пьерлуиджи Пратурлона, фото из архива Reporters Associati & Archivi. Есть кадр из картины «Не трогай белую женщину», где актер запечатлен с Катрин Денев, снимок Матространия с дочерью Кьярой Матространия на съемках фильма Федерико Феллини «Город женщин».

Много кадров посвящено картине Феллини «Сладкая жизнь», которую называют кинофреской. Главная роль в ней мгновенно принесла Матространию славу и известность во всей Европе. Стоит отметить, что до от-

крытия выставки в клубе Олега Борецкого в киноцентре «Арман» состоялся показ этой картины. Франческа Фабри Феллини стала гостьей мероприятия. Также Борецким организован показ фильма Никиты Михалкова «Очи черные», в котором снимался Матространия. Еще 9 октября в его киноклубе пройдет показ комедии «Жаль, что ты каналья», в которой Марчелло Матространия и Софи Лорен впервые встретились на съемочной площадке.

Алматинцы тепло встретили итальянских гостей в магазине «Меломан», где прошел Public Talk о жизни и творчестве Марчелло Матространия с участием Франчески Фабри Феллини, Эдоардо Крисафулли, Олега Борецкого и итальянской джазовой певицы Симоны де Роза, подарившей публике вокальные номера. Франческа призналась, что казахстанцы обгоняют итальянцев в вопросах гостеприимства, и выразила благодарность за возможность организации в Казахстане юбилейной фотовыставки о Матространии.

— Фотовыставка рассказывает о человеке с большой буквы. Марчелло 30 лет был членом моей семьи, все эти годы мы

с ним жили в едином пространстве, — рассказала Франческа. — Он снялся более чем в 150 фильмах, много участвовал в театральных постановках, особенно в Лукино Висконти, который был его учителем на первом этапе актерской карьеры. У Матространия были тесные, крепкие отношения со всеми режиссерами, с которыми он когда-либо работал, начиная с моего дяди Федерико Феллини, а также с Витторио де Сика, Джузеппе Торнаторе. Он был человеком добрым, ленивым, сладким и нежным, с которым можно было быть в прекрасных отношениях на съемках и в жизни. Международным успех, слава пришли к нему после съемок фильма «Сладкая жизнь». Изначально в главной роли в этом фильме Феллини предложили снять Пола Ньюмана. А при первой встрече с Марчелло Федерико сказал, что ему нужно неизвестное лицо, на что актер не обиделся. С этого дня началась их дружба. Дядя не стало в 1993 году, он дружил с Матространия до конца своих дней. Марчелло сыграл главные роли в двух самых знаковых картинах Феллини — «Сладкая жизнь» и «Восемь с половиной». Последняя получила премию «Оскар», а также в 1964 году награду «За лучший фильм» на кинофестивале в Москве. До этого Феллини получил «Оскар» за фильм «Дорога» (La Strada), и тогда была учреждена номинация «За лучший иностранный фильм». Между Марчелло и Федерико была дружба без правил. То есть они работали на картинах, прогуливались вместе, а после съемок жили своей жизнью, потом могли без причины созвониться и поехать вместе на море.

Олег Борецкий добавил, что Феллини — уникальный режиссер, аналогов которому нет, он получал пять премий «Оскар» Американской киноакадемии. Также кинокри-

тик сказал, что в Москве на показе картины «Восемь с половиной» присутствовал Никита Сергеевич Хрущев, который большую часть киносеанса проспал.

Франческа Феллини написала книгу о своем знаменитом дяде Федерико, а к его 100-летию сняла короткометражный фильм и организовала выставки. Она навсегда запомнила его слова, что «есть жизнь с открытыми глазами и жизнь с закрытыми глазами»...

Рассказывая о наградах, Франческа вспомнила одну историю: «Картина Этторе Скола «Особенный день» (в некоторых источниках «Необычный день») была номинирована на «Оскар» в двух номинациях, включая номинацию «За лучшую мужскую роль». Марчелло и Этторе поехали на церемонию, но премии им не вручили. В то время они приняли приглашение на ужин от Мартина Скорсезе. Рассказывая об этом, Марчелло подметил, что впервые попал в дом, где не обнаружил ни одного зеркала и ни одной картины. Все стены были обклеены постерами итальянских фильмов. Один постер изображал только черные усы. Марчелло ничего не понял, а Скорсезе пояснил, что это редкая польская афиша фильма «Развод по-итальянски», который получил «Оскара» за лучший сценарий. За этот фильм у Марчелло Матространия максимальное количество наград». А еще она припомнила, что актер был очень элегантным, носил обувь одного бренда и имел целую коллекцию. Он мог пригласить девушку в ресторан, угостить пастой с фасолью, но сделать это максимально элегантно. Таким Франческа запомнила звездного друга своего знаменитого дяди.

Зухра Табаева
Фото автора

ЛЕГЕНДА



Новости астрономии

ПУРПУРНАЯ ГОРА В НЕБЕ И ПРИБЛИЖАЮЩИЕСЯ АСТЕРОИДЫ

В октябре отслеживаем вместе с экспертами Астрофизического института имени В.Г. Фесенкова движение и последние данные по комете C/2023 A3 Цзыциньшань – ATLAS, а также другие небесные явления

Комета C/2023 A3 Цзыциньшань — ATLAS, о которой мы писали ранее, прошла перигелий своей орбиты и начинает свое удаление от Солнца. Впервые за долгое время поверхность кометы нагрелась до 250 градусов, увеличивая яркость и сопровождаемая выбросами газа и пыли. Последняя оценка блеска кометы +1,5 звездной величины, а длина хвоста составила около 17 миллионов километров. Максимум видимого блеска комета достигнет 5-6 октября, когда будет находиться в 15 градусах от Солнца в созвездии Девы. В это время меняется внешний вид кометы: хвост изгибается дугой, увеличивается расстояние между газовым и пылевыми хвостами. К 12 октября, во время минимального сближения с Землей (больше 70 миллионов километров), комету можно будет наблюдать после захода Солнца на западе — между звездами Спика и Арктур.



Падение Челябинского метеорита. 15.02.2013

Напомним, что в 2023 году эту комету обнаружили в китайской обсерватории Цзыциньшань (Пурпурная гора). И в этом же году чуть позднее ее зафиксировали в Южноафриканской обсерватории, работающей в рамках проекта ATLAS. В честь этих двух обсерваторий комета получила имя C/2023 A3 Цзыциньшань — ATLAS.

«12 октября Солнце заходит за линию горизонта в 17 часов 14 минут. К 18.00 горизонт будет достаточно темным, что позволит попробовать увидеть комету, — поясняет Светлана Мошкина, сотрудник Астрофизического института имени В.Г. Фесенкова. — В интернете, к слову, появились снимки кометы, сделанные в южном полушарии. Роскосмос также опубликовал снимки кометы C/2023 A3 Цзыциньшань — ATLAS, снятые с борта МКС.

В ближайшую неделю на небе будут происходить и другие явления. Так, кольцеобразное солнечное затмение, о котором мы также писали ранее, исследователи и обычные жители Чили и Аргентины смогли видеть 2 октября. А метеорный поток Драконид в период до 8 октября можно наблюдать в северном полушарии планеты.

В последние месяцы уходящего года рядом с Землей пролетит и несколько астероидов. Они представляют собой небольшие небесные тела Солнечной системы, движущиеся по орбите вокруг Солнца и сильно уступающие планетам по массе и размерам. Астероиды не имеют атмосферы, хотя при этом у них могут быть спутники. Сам термин «астероид» («подобный звезде») был введен Уильямом Гершелем на основании наблюдений за астероидами, которые через телескоп выглядят как точки, напоминающие звезды, тогда как планеты при рассмотрении больше похожи на диски. К настоящему времени ученые открыли более миллиона астероидов, которые имеют номер, а 18 тысяч из них получили имя.

Бояться частого падения на Землю маленьких астероидов, имеющих меньше одного метра в диаметре, не стоит. Но крупный астероид действительно может стать причиной глобальной катастрофы. Такое столкновение небесных тел поднимет тонны пыли и пепла, которые закроют Солнце на несколько лет. Однако согласно исследованиям НАСА опасные астероиды диаметром более ста метров сталкиваются с Землей лишь один раз в десять тысяч лет, а астероиды с большим диаметром — более одного километра — соприкасаются с планетой раз в несколько миллионов лет.

Орбиты небесных тел меняются под воздействием гравитации Солнца, планет и других астероидов. Поэтому, как только астероид признается потенциально опасным, ученые постоянно следят за ним и производят высокоточные расчеты. Понаблюдав за астероидом десять лет, можно рассчитать его орбиту на 200 лет вперед.

По данным на январь 2024 года, астрономы обнаружили 2394 потенциально опасных астероида, 153 имеют диаметр более одного километра. Самый большой из этих астероидов (53319) 1999 JM8 имеет диаметр около семи километров.

Астероид 2007FT3 с диаметром около 340 метров 3 октября пролетел около Земли на расстоянии 1,7 а.е. (254,3 миллиона километров). Вероятность его падения была невероятно мала.

Астероид 2011MD с диаметром около 6 метров 8 октября пролетит на расстоянии 0,15 а.е. (22,5 миллиона километров), также не представляя для нас угрозы. 17 декабря этого года астероид 2022 Y01 с диаметром около трех метров проскользнет в 822 788 километрах от Земли, вероятность столкновения с ним также мала. Если даже астероид войдет в атмосферу нашей планеты, он, скорее всего, сгорит в виде яркого болида.

События и явления, происходящие в небе, всегда загадочны и любопытны не только для астрономов. Они также представляют интерес для всех любознательных людей. К примеру, комету под названием Пурпурная гора могли наблюдать жители Алматы, выехавшие со своими телескопами далеко за пределы города — туда, где смог и засветченность не мешают любоваться звездным небом.

Ольга Зорина

НА КРАЮ ЗЕМЛИ

КАЗАХСТАНСКИЕ ЖУРНАЛИСТЫ НА КОНГРЕССЕ AMMPE WORLD В ПАТАГОНИИ

На прошлой неделе в Чили, в Пунта-Аренас, прошел конгресс Всемирной ассоциации женщин — журналистов и писателей AMMPE World. Впервые на него были приглашены и приняли участие двое казахстанских журналистов. Это был невероятный яркий опыт взаимодействия с коллегами из разных стран мира в прямом смысле слова на краю Земли

АНАСТАСИЯ НАУМЕЦКАЯ

Всемирная ассоциация женщин — журналистов и писателей AMMPE World была учреждена на своем первом конгрессе, состоявшемся в Мехико в 1969 году. Ассоциация была создана в целях поддержки и профессионального развития женщин в как можно большем количестве стран. По уставу ассоциации конгресс как итоговое и определяющее дальнейшие планы событие проходит раз в два года, и каждый раз путем голосования избирается новый президент сроком на два года. Предыдущий конгресс состоялся в Риме в сентябре 2022-го. В этом году с 23 по 27 сентября международным хозяйном встреч стал город Пунта-Аренас — столица региона Магальянеса и Чилийской Антарктики. Как говорят в Чили: «Наш юг — это наш настоящий север», и важность этой части страны была особенно подчеркнута проведением здесь конгресса.

Нас принимали коллеги — чилийская ассоциация во главе с действующим президентом Элией Симеоне, и, надо отметить, что уровень организации пяти дней такого крупного международного события, содержание всех выступлений и приглашенные спикеры, туристическая программа и логистика для 150 гостей, несмотря на — куда уж дальше! — пункт сбора, были впечатляюще профессиональными.

Пунта-Аренас с момента своего основания считался чилийскими «воротами» для освоения Патагонии и Антарктиды. Этот город с населением чуть более 100 000 человек оспари-

Климат в Пунта-Аренас прохладный, морской. Самыми теплыми месяцами для посещения считаются летние. Здесь — декабрь, январь и февраль. Но даже в эти летние месяцы температура днем не поднимается выше 15-17 °C, и всегда дуют сильные ветры. Зимой же стоят минусовые температуры, господствует сильнейший ветер и часто выпадает снег. Конгресс AMMPE World пришел на начало весны, и первый день встретил участниц ярким солнцем и температурой +1 °C, а в первую же ночь выпал снег! Однако погода ничуть не помешала настроению этого поистине масштабного международного события, а лишь добавила юмора и фотографий на тему «Мама, я в шапке!».



Участники конгресса на фоне Магелланова пролива

CRISTIAN MOHALES CONTERNAS

вает право называться самым южным городом Земли у аргентинской Ушуйай. До открытия панамского канала он ошутимо процветал в силу своего расположения у Магелланова пролива, через который осуществлялись вся торговля и связь с Атлантическим океаном. Сегодня, кроме того что Пунта-Аренас остается крупным чилийским портом, он живет так же за счет туризма, ведь Патагония — желанное направление для самых искушенных путешественников. Добравшись сюда действи-



Элиа Симеоне, президент AMMPE World 2024

тельно непросто, но, оказавшись здесь, все усилило вознаграждаются с лихвой: испаноязычная сила океана и близость Антарктики дарят невероятную энергетику!

После приветственных слов Элиа Симеоне в первый день конгресса выступила автором многих книг. Речь сенаторы Монтеро на испанском языке была очень

красочной и эмоциональной. Разумеется, а как еще могла бы выступать такая яркая личность? Но, кроме эмоциональной окраски, в ее выступлениях звучали серьезные аккорды — призыв к женщинам-коллегам быть однозначной поддержкой друг другу, не сдаваться перед трудностями в защите прав женщин и детей, отстаивать свободу прессы и выражения мнений!

Все эти вопросы были подробно затронуты на конгрессе. Каждый день был расписан буквально поминутно, чтобы после выступления очередного спикера была возможность задать вопросы и обсудить наиболее с коллегами.

Мне очень откликнулось выступление Джессики Ретис — профессора, преподавателя кафедры журналистики из университета Аризоны. Она — перуанка, и в ее докладе была отлично препарирована национальная идентичность как культурный код. Профессор объясни-



Джессика Ретис, профессор кафедры журналистики университета Аризоны

ла на примерах из своей практики, как важна идея повышения национальной самооценки не только через слово «я там, где родился, и только поэтому я латиноамериканец», а через двуязычие (английский и свой родной язык) и повышение своего образования как зеркало не только собственных ценностей, но и отражение национальной значимости. Она говорила о важности открытого обсуждения событий в своей стране и мире в каждой семье — родителям с детьми. В том числе подчеркнула, что родителям надо учить детей ориентироваться в информации, вы-

бирать независимые источники СМИ, и, как пример, рассказывала о том, что, к сожалению, в Перу и Колумбии газеты и радио контролируются государственными органами. Однако платформа для дальнейшего образования формируется в семье, и это ответственность родителей — четкий вывод профессора. Поставьте вместо латиноамериканца любого другого, и рецепт окажется таким же действенным!

Особым именем и символом конгресса AMMPE стала Габриэла Мистраль — знаменитая чилийская поэтесса, дипломат, борец за права женщин, лауреат Нобелевской премии по литературе. Специально для вручения премии ее имени был проведен курс повествовательных работ социального содержания для молодых журналистов из Латинской Америки. Премия — денежный приз — была вручена троим победителям во время конгресса.

Также весьма интересной была панельная дискуссия «Эволюция средств массовой информации и проблемы искусственного интеллекта и новых технологий». Научный эксперт Карлос А. Сколари из Барселоны заявил, что в настоящее время в мире насчитывается сто миллионов пользователей приложения ChatGPT, и мы должны это принять, научиться жить с искусственным интеллектом. Однако очень важно способствовать его прозрачному и этичному использованию.

В завершение конгресса я взяла короткое интервью у Габриэлы Ибаньес — вице-президента чилийской ассоциации. Она работает внештатным репортером га-



Президент Чили Габриэль Борич приветствует участников конгресса

зет TRT World и La Segunda в Чили, а также преподает журналистику в Университете Габриэлы Мистраль и Университете Винья-дель-Мар. К моему искреннему восхищению, коллега еще и офицер запаса ВМС Чили.

— Габриэла, сколько времени заняла подготовка к конгрессу у вашей команды?

— Два года. У нас был оргкомитет из четырех человек во главе с президентом Элией Симеоне.

— Какую помощь вы получили от государственных или муниципальных властей?

— Мы получили финансирование конгресса через правительство региона Магальянес и Чилийской Антарктики, которое направило средства через региональный офис Национальной туристической службы Sematur, ставшей нашим партнером. Губернатор региона Хорхе Флис сыграл неоценимую ключевую роль в этом процессе: региональное правительство выделило 250 миллионов песо (134 миллиона тенге. — Прим. автора). Кроме этого, наш партнер Sematur помог со всей логистикой конгресса

и туристическими мероприятиями, и они находились в течение всего конгресса внутри процесса.

— Я бы хотела отметить высокий уровень спикеров и содержание программы конгресса. Кто содействовал этому?

— Семь ведущих университетов Чили! Нашими партнерами были Университет дель Десарролло, Университет Адольфо Ибаньеса, Католический университет Вальпараисо, Католический университет Чили, Университет Альберто Уртадо, Университет Магальянеса.

О достопримечательностях этого по-настоящему сурового, но поистине прекрасного региона, полете на остров Наварино, а также о поездке в национальный парк-заповедник Торрес-дель-Пайне с заснеженными скалами и парящими над ними кондорами, разноцветном Вальпараисо и многоликом Сантьяго, чилийских традициях, особенно впечатливших меня, национальном танце куаке, и, конечно, виноградниках я расскажу вам в следующем материале, дорогой читатель!

P.S. Следующий конгресс состоится в Доминиканской Республике в 2026 году, поэтому что президенты отделений ассоциации и бывшие президенты AMMPE проголосовали за избрание нового президента из Доминиканской Республики. Другим кандидатом была Аргентина. Доминиканская Республика победила с семью голосами против четырех у Аргентины.

Фото автора

Аюрведа в Казахстане

ИНДИЯ НАСТРОЕНА НА СОТРУДНИЧЕСТВО С РК

Как ранее анонсировало «НП», впервые в Алматы прошла двухдневная выставка Mystic Ayurveda & Wellness Expo. На ней была представлена аюрведическая продукция более 30 направлений. На церемонии открытия прозвучало, что сегодня Казахстан импортирует из Индии аюрведической продукции более чем на 10 миллионов долларов в год

Открывая мероприятие, Посол Республики Индии в Республике Казахстан Нагендра Прадада подчеркнул, что Казахстан находится в сердце Центральной Азии и является лидером в регионе. Выделяя важность проведения первой в РК аюрведической выставки, он сказал: «Господин Премьер-министр Индии Нарендра Моди отметил, что стратегически важно развивать азиатское направление сотрудничества в этой сфере. Аюрведа имеет более пяти тысяч историй, которые активно применяются в еде и не только. Могут поделиться личной историей — мой дед применял аюрведические продукты, так как они творят чудеса, маленькая таблетка может избавить от болезни. Меж-



ду нашими странами длительные дружеские взаимоотношения. Надеемся, аюрведическая выставка принесет еще больше взаимопонимания и понимания Аюрведы. Отмечу, что ваши санатории, использующие силу природы для оздоровления людей, курорт в Боровом, к примеру, очень напоминают аюрведические центры и клиники в Индии.

В Казахстане очень хорошо развивается индийское фармацевтическое направление. По нашим данным, это более 10 процентов рынка. Аюрведа применяется в лечении сахарного

диабета, артериальной гипертензии. Основные импортеры аюрведических препаратов — это США, Объединенные Арабские Эмираты, страны Европейского союза. Этот бизнес динамично развивается и к 2030 году составит более 10 миллиардов долларов. После посещения нашим Премьер-министром Туркменистана было положено начало сотрудничеству по Аюрведе в Центральной Азии».

По мнению посла, в Казахстане несложно будет наладить производство аюрведических препаратов. Здесь нет проблем с водоснабжением. Можно найти территорию, начать с малого и принести пользу обществу. Нагендра Прадада выразил надежду, что Аюрведа со временем станет частью культуры Казахстана, ведь многие из нас употребляют аюрведические продукты, даже не зная об этом. Одним из направлений Аюрведы является йога, а только в Алматы более 100 студий йоги, подметил дипломат.

Гости из Индии продемонстрировали медикаменты, пищевые добавки, средства по уходу за кожей, волосами, мази для суставов, обладающие противовоспалительным и обезболивающим эффектом, заживляющие мази, капли/

спреи для носа, облегчающие как аллергический ринит, так и насморк при вирусных инфекциях, тонизирующие напитки и порошки, облегчающие изжогу, витамины, эффективные леденцы, таблетки от кашля. Консультанты компаний бесплатно проводили посетителям пульсодиагностику, познакомили с холистическим подходом к лечению.

Также на выставке представили свою продукцию казахстанские предприниматели и ученые. Продукты, напитки, предназначенные для оздоровления организма и основанные на использовании природных компонентов, представили преподаватели КазНМУ имени Асфендиярова, а также представители марало-водческого хозяйства «ЗАРУ», разрабатывающего пантовое лечение в Казахстане и имеющего сеть санаториев-пантолечебниц.

Плодотворно прошли презентации и B2B-встречи, на которых казахстанские предприниматели подтвердили желание стать дилерами аюрведических компаний. Гостей мероприятия пригласили на выставку, которая состоится в сентябре 2025 года.

Зухра Табаева, фото автора

Научпоп



“ПРОРЫВ” — ЭТО ПРОРЫВ В БЕЗОПАСНОСТИ МИРНОГО АТОМА

В прошедшем сентябре в Северске (Томская область РФ) прошли общественные слушания по материалам обоснования лицензии на эксплуатацию ядерной установки БРЕСТ-ОД-300, сообщил официальный сайт расположенного в городе Сибирского химического комбината

БРЕСТ-ОД-300 расширяется как «Быстрый реактор (на быстрых нейтронах. — Прим. ред.) естественной безопасности со свинцовым теплоносителем опытно-демонстрационной модели мощностью 300 мегаватт». Термин «естественная безопасность» введен в 1980-х годах советскими разработчиками ядерных технологий Евгением Адамовым и Виктором Орловым и подразумевает обеспечение безопасности за счет последовательного отказа от любых технических решений, потенциально грозящих проектными и не проектными авариями на АЭС.

Главный конструктор БРЕСТ-ОД-300 — Научно-исследовательский и конструкторский институт энерготехники (НИКИЭТ) имени Доллежале, имеющий много субподрядчиков в лице российских представителей НПО «ИЗРАЭТ». Избранный для строительства реактора Сибирский химический комбинат (СХК) обеспечивает потребности атомных электростанций в обогащенном уране для атомного топлива и реализует планы в области рециклирования (вторичного использования) ядерных материалов.

В Северске предварительную оценку воздействия реактора на окружающую среду представили генеральный конструктор проектного направления «Прорыв» Вадим Лемехов, главный радиолог «Прорыва» Владимир Соломатин, начальник отдела экологического контроля СХК Александр Маничкин, директор энергоблока Иван Бабич и другие специалисты, ответившие на вопросы представителей общественности.

«У нас в стране, да и в мире такой реактор создается впервые, — сообщил Вадим Лемехов. — Одна из его особенностей — металлобетонный корпус, который имеет внутри несколько барьеров безопасности. Отражающая конструкция — это внешний барьер. Внутри идут промежуточные металлоконструкции и бетонные слои, которые выполняют функцию радиационной и тепловой защиты и обеспечивают конструктивную прочность границы контура теплоносителя. Граница контура теплоносителя — это металлическая оболочка, где непосредственно циркулирует свинец, который снимает тепло от активной зоны и передает его в парогенератор для выработки пара».

Общественные слушания в Северске проведены в рамках процедуры получения заключения государственной экологической экспертизы для выдачи лицензии на право эксплуатации БРЕСТ-ОД-300. Протокол публичных слушаний размещен на официальных сайтах предприятия и администрации закрытого территориально-административного образования Северск. Лицензия на сооружение реактора выдана Сибирскому химкомбинату Ростехнадзором в 2021 году. Тогда же началось строительство БРЕСТ, запуск которого запланирован на 2029-й.

«Росатом» рассматривает БРЕСТ как важную составную часть комплексного проекта «Прорыв». Он, как указывается на официальном сайте корпорации, «консолидирует проекты по разработке реакторов большой мощности на быстрых нейтронах, технологий замкнутого ядерного топливного цикла, а также новых видов топлива и материалов и ориентирован на достижение нового качества ядерной энергетики». «Прорыв» осуществляется в рамках федеральной целевой программы «Ядерные энерготехнологии нового поколения», принятой в 2010 году и рассчитанной на длительную перспективу.

По международным оценкам, «Прорыв» — один из главных современных мировых проектов в ядерной энергетике, реализуемый в России ведущими отраслевыми учеными и специалистами. В его рамках предусматривается создание ядерных энергетических технологий нового поколения на базе замкнутого ядерного топливного цикла с использованием реакторов на быстрых нейтронах. Среди основных положений проекта:

1. Исключение тяжелых аварий АЭС, требующих эвакуации населения.
2. Замыкание ядерного топливного цикла для полного использования энергетического потенциала уранового сырья.
3. Последовательное приближение к радиационно-эквивалентному захоронению радиоактивных ядерных отходов. Это означает, что они пойдут на хранение с той же радиологичностью, что и извлеченное ранее из недр сырье.
4. Технологическое усиление нераспространения ядерного оружия (новые реакторы не могут использоваться для его производства).
5. Привлечение капитальных затрат при сооружении АЭС с быстрыми реакторами, по крайней мере, до уровня расходов на действующие АЭС с реакторами на тепловых нейтронах.
6. Обеспечение конкурентоспособности ядерной энергетики в сравнении с другими видами электрогенерации.
7. Обеспечение развития ядерной энергетики России к концу текущего столетия до объема 350 гигаватт на существующей минеральной ресурсной базе, то есть создание крупномасштабного сектора всей энергоотрасли.
8. Безопасная переработка ядерных отходов, включая уже их накопленные объемы.

Согласно неофициальной информации, строительство БРЕСТ контролирует лично премьер-министр РФ Михаил Мишустин, а реализация в целом проекта «Прорыв» — Владимир Путин.

Андрей Жданов

Глобальный Юг

ПЕКИН — ОДИН

КУЛИНАРНАЯ САУНА, УТКИНА УЧАСТЬ И ВЕЛОСИПЕДНЫЕ СТРАСТИ

В прошлый раз я закончил свое повествование воспоминанием о томном пекинском вечере, одним из тех, что западают в память навек и, неожиданно-негаданно всплывая из мемориальных пучин, заставляют блаженно морщить извилины и благодарить судьбу, сподобившую испытывать подобные моменты. Велорикша мурлыкала что-то под монотонный скрип педалей, полутемные переулки-хутуны безмолвно пыли навстречу, любознательная спутница-студенточка загадочно улыбалась чему-то такому, что было ведомо лишь ей, мутноватая луна с лукавым любопытством заглядывала в замочные проемы крыш. Чем-то закончится эта случайная и ни к чему не обязывающая ночная прогулка по кондовому Пекину? Я, во всяком случае в первый раз, про то ведать не ведал...

(Продолжение. Начало в номерах 38, 39.)

КОГДА ВЕЧЕР ПЕРЕСТАВАЛ БЫТЬ ТОМНЫМ

...Но вот темнота резко обрывается. Луна теряется в крутой волне нахлынувшего света. Мы плавно вкатываемся в зону притяжения маленького пекинского ресторанчика-фэньюгуана.

Таких народных харчевен тут тысячи, но мы, всякий раз отправляясь на велорикше в очередной вечерний вояж по старому городу, в конце концов почему-то подкапывали именно к этой, в какую бы сторону ни пукались изначально. Неприятельный фэньюган зачаровывал и манил мою спутницу подобно той философской яме, в которую каждый раз падал, выходя из дому, мудрец (покуда не догадался сменить направление).

Причина такого завидно меткого попадания именно сюда делала еще и поверхность. Маленькая (но весьма прожорливая, как и все студентки) Линда, единственная из нас двоих владевшая языком пекинских велорикш, попутно с изучением английского языка делала еще и свой маленький бизнес. Так что в конечном итоге мы всякий раз садилась за один и тот же столик, и я заказывал то, чего хотелось моей лукавой спутнице. А хотелось ей того, с чего получалось больше «комиссионных».

В конце концов, за все нужно платить. Оказавшись Линде маленький знак благодарности за возможность познания души Пекина было даже приятно. Тем более что поест в



те времена даже в столице Китая можно было за гроши.

Нужно сказать, что «любимое заведение» моей проводницы относилось к весьма своеобразным проявлениям изощренной китайской кулинарии. Это был ресторанчик хо-го. Хо-го, напомним — это чан с кипящим бульоном (или даже бульонами), на стоянном на всяких кореньях и специях, водруженный посередине стола и обставленный со всех сторон тарелочками со всевозможными сырыми ингредиентами (травами, овощами, грибами, дофу, разными сортами мяса и прочее; все это измельчено и мелко нарезано). Они-то последовательно и опускаются в вареву, где на ваших глазах готовятся до состояния, которое вы определяете самостоятельно. Сварил — съел. Съел

АНДРЕЙ МИХАЙЛОВ
ЗЕМЛЕОПИСАТЕЛЬ, АВТОР
ГЕОГРАФИЧЕСКОЙ ДИЛОГИИ
“К ЗАПАДУ ОТ ВОСТОКА.
К ВОСТОКУ ОТ ЗАПАДА”

— сварил. Иногда таким образом можно не только варить, но еще и жарить яства.

Что и говорить, способ этот очень приятен холодными зимними вечерами, когда сидеть у пышущего жаром хо-го — несказанное наслаждение. Но Линда привозила меня в свое любимое заведение в то время, когда в Пекине стояла одуряющая августовская жара. Так что корпеть над раскаленным хо-го приходилось в поте лица. Но в этом не было ничего-то злого умысла. Так, толка меркантилизма. Тем более что и все соседние столики в этой кулинарной сауне вовсе не пустовали. И в Китае это как-то никого особо не удивляло.

А вот когда однажды я предложил своей спутнице сменить традиционный маршрут и поехать поесть мороженого, то не почувствовал в ней какого-то заметного энтузиазма. Ну правильно, мороженое — не мясо, его много не съешь.

ДВОЙНАЯ НАГРУЗКА

Основная нагрузка в любом классическом путешествии падает вовсе не на ноги. На глаза. Столько всего нужно увидеть, рассмотреть и запомнить. Слух и обоняние дополняют процесс познания мира пикантными мелочами, создают неповторимый фон любой поездки.

Но в Китае стержневое достоинство путешественника — вовсе не крепкие ноги и зоркий глаз. Здоровый желудок. Китай — территория вкуса. Не какого-то там абстрактного, в кавычках, а самого земного, осязаемого с помощью языка и принимаемого пищеводом. Пекин же — столица этой территории. Потому-то специалисты, занимающиеся изучением китайской кулинарии, наряду с четырьмя фундаментальными «кухнями» — шаньдунской, кантонской, сычуаньской и (простите, дамы) хуаньской выделяют особо еще и пекинскую. Которая, вобрав в себя все достоинства этих четырех, рафинировала их достижения, максимально приспособив к избалованным вкусам искушенных гурманов столицы империи.

Те же специалисты (а может, другие, в Китае их «легионы») делают и саму пекинскую кухню на четыре составляющие: местную, императорскую, княжескую и мусульманскую. Да и пусть делают. Флаг им в руки!

Местная кухня — это философия, история и искусство в одной тарелке. Чтобы почувствовать вершинность, я не поленился (и не покусился) посетить ресторан «Фанг шан» («Императорская кухня») на Нефритовом острове в парке Бэйхай. Заведение было открыто в 30-е годы оставшимися не у дел по-



варами из императорского дворца. Минимально дешевой ужин на двоих в этом рафинированном ресторане обходится недешево. Но оно того стоит.

ПЕКИН БЕЗ УТКИ, ЧТО КВН БЕЗ ШУТКИ

О том, что китайская кулинария — высокое искусство, легче всего уразуметь, наблюдая как повара (чародеи!) членят на 120 кусочков знаменитую готовую пекинскую утку — каоя. Желаящие проверить свои способности в этом деле могут попробовать на досуге. Взять и разделить утку, хотя бы приготовленную в собственной духовке, на эти 120 ломтиков. Но не абы как, а чтобы на каждом кусочке непременно оставалось поровну нежного мяса и жирной кожицы.

Правда, я тут забегал несколько вперед длинного состава, коим можно представить весь процесс приготовления каоя. Перед тем как разрезать ее на глазах у глоточного спюнкита посетителя ресторана, нужно вывести ее из яйца в инкубаторе. Потом вырастить и кормить перед готовкой в течение 43 дней. И тут ситуация почти революционная, потому что никаких отклонений не допускается (разумеется, если мы хотим получить истинный раритет, а не пошлый эрзац) — сегодня рано, а завтра поздно, и никаких шагов в сторону.

За 43 дня утка должна набрать два килограмма живого веса. И не абы какого. При жизни пекинская утка отличается тонкой кожей и нежным пухом. (Кстати, пух этот в пищу не идет, но из него делают всякие пуховики и одеяла, которые попадают и к нам. Можно сказать, что это своеобразные объедки с соседского



стола.) Для этого кормят ее не всякими отходами, а специальной смесью. Ну а чтобы мясо стало божеественно нежным и таяло на сусалах изысканных чревоугодников, последние три недели кандидатке в каоя вообще не позво-

ляют двигаться и кормят насильно. Все это происходит на одной из специализированных птицеферм, сотни которых разбросаны по всея вокруг Пекина.

Лишь после того как стараниями фермеров из гадкого утенка получится гарантированная пекинская утка, эстафету таинства подхватывают повара-чародеи. Утку забивают (очень изощренно), потрошат, накачивают воздухом под кожу, ошпаривают, смазывают специальным составом и подвешивают в холодильнике. Ждать клиента.

К жирной каоя нужен жирный клиент. Особенно если речь идет о банкетном варианте обеда из целой утки, когда из нее готовят (по свидетельству знатоков) до 80 блюд. Хотя в основном это изыски для гурманов — мизерные порции из всяческих потрошков, крылышек, лапок, язычка и т.п. В этот перечень в былые времена входили даже кости, которые вручались клиенту в специальном пакете при расставании, дабы тот мог дома проявить свое человеколюбие, отдав их своему слуге для приготовления бульона. Но это все прелюдия. Причуды знатоков.

Сама же каоя запекается в специальном жарочном шкафу, где на подвешенную тушку воздействует лишь тепло, отраженное от свода.

Откушать пекинскую утку в Пекине можно в разных заведениях. Как никак, каоя — символ китайской столицы, ее кулинарная визитка. Но самых замечательных уток готовят в специализированных ресторанах на улице Цзяньмэн (что начинается от южной оконечности площади Тяньаньмэнь). К примеру, в «Цзюаньцзюй-

дэ» (что можно перевести как «Средоточие добродетелей») — заведении, чья история началась практически одновременно с историей нашего города Верхнего.

Как и все в Китае, обслуживание даже в самых

шикарных харчевнях тут весьма демократично. Для знакомства с прелестями каоя вовсе не обязательно заказывать обед из 80 блюд. Можно ограничиться скромным порционным ужином на двоих. Можно вообще поест в одиночестве. Но это уже, по местным канонам, будет воспринято как полное извращение. И весь зал будет коситься на тебя как на похабного трансвестита.

Вкушают утку так. На маленький блинчик из прелестного теста кладут кусочек каоя, немного лука, поливают все специальным соусом и закручивают этакий «рулет-самокрутку». Скромному посетителю подадут не 80, а 10 блюд. Не целую утку, а часть целой утки. И кости не завернут для домашней прислуги, а подадут с бульоном тут же.

Вкушают утку так. На маленький блинчик из прелестного теста кладут кусочек каоя, немного лука, поливают все специальным соусом и закручивают этакий «рулет-самокрутку». Скромному посетителю подадут не 80, а 10 блюд. Не целую утку, а часть целой утки. И кости не завернут для домашней прислуги, а подадут с бульоном тут же.

КРУТИ ПЕДАЛИ, ПОКА НЕ...

Но, как ни приятно вспоминать о всяких случаях общения с китайской кухней, в Пекине, вообще говоря, не только едят. И едят не все, что движется. Велосипед при всем уважении никто есть не станет.

Когда я впервые попал в Пекин в 2000 году, там проживало что-то около 13 миллионов жителей. И меня пытались уверить, что в столице 4 миллиона велосипедов. В чем я сильно сомневался. Потому как, исходя из наблюдений, пребывав в уверенности, что у каждого истинного пекинца, способного стоять на ногах, обязательно должен быть свой велосипед. Это значило, что из 13 миллионов можно было вычест миллион самых дряхлых старцев и не умеющих ходить младенцев, и еще миллион гордых партийных функционеров, «новых китайцев» и ушлых чиновников, пересевших на автомобили. И получалось, что официальная цифра тотальной велосипедизации населения оказывалась заниженной почти втрое.

Велосипед, если даже его избрели и не китайцы, еще 30 лет назад мог с полным основанием считаться полноценным достоянием именно их цивилизации. Говорят, что начало этому массовому увлечению положил цинский император Гуансюй, который мастерски рассекал на подаренном кем-то из европейцев велике по Запретному городу. С тех пор велосипед стал атрибутом всякого уважающего себя китайца.

Велосипед в Пекине на-

чала века был товаром, изумляющим своими разнообразием, качеством и доступностью. Для того чтобы вполне почувствовать это, достаточно было зайти в любой специализированный магазинчик. А таких было немало, меньше, чем ресторанчиков.

В торговых залах, заставленных табунами педальных коней, можно было увидеть все, что только желала истосковавшаяся по велосипедной душе. (Напомню, что в Алма-Ате велосипедисты в ту пору с улиц почти пропали.) А потом увидишь еще и такое, чего вы вообще-то не чаяли найти. Рядом с простенькими «рабоче-крестьянскими», по 100 юаней, стояли этикие «шестисотые мерсы» велосипедной породы. Сверкающие, обтекаемые, с ультрасовременным дизайном и ценой в 3-4 ты-

КАВЕРЗЫ ЕДИНЕНИЯ

...Почти каждый путешественник по Пекину настолько советовал для наилучшего знакомства с городом «взять велосипед напрокат в своей гостинице». Маленькая неуязвочка состояла в том, что в гостиницах этих европейских путешественников не читали и никакого массового велопроката там не наблюдалось.

Но сам совет — знакомиться с китайской столицей под неторопливое прокручивание педалей — не казался лишним прелестю. Такое знакомство было у меня в плане первой поездки. Мне наскучили потные спины водителей велорикш (и воспользовавшись очередной пропавшей сирены Линды, периодически исчезающей с другими «носителями»), я спонтанно зашел в ближайший магазин и просто-напросто купил себе персональный двухсотлетний (на наши тогдашние это было равноценно 25 долларам США) односкоростной механизм марки «Фэньюан» (сиречь «Феникс» — символическая птица, приносящая счастье в традиционном Китае и имеющая в западном обиходе свойство восстанавливаться из пепла; как далее поймет читатель, название оказалось глубокопророческим).

Выехав прямо из дверей магазина под одобрительные взоры продавцов и наблюдателей, я тут же влился в дружную велосипедную семью народных педаляров. Радуюсь, как ребенок.

(Продолжение следует.)
Фото автора и из открытых источников



Афиша Алматы

ТЕАТР АРТИШОК
Алматы, улица Гоголя, 40
Алмаатинцам

4, 5 и 6 октября в 19.00 покажут спектакль «Алма-Ата '89», посвященный городской культуре конца 80-х — начала 90-х. Вечер. Из Дворца спорта выходят зрители, только что завершилось



выступление группы «Кино», счастливые молодые люди поют, смеются, обнимаются. Концерт закончился, началась жизнь.

За ширмой роскоши

10 октября в 19.00 сыграют спектакль «Мушкетеры. Перделер». Авторам удалось понять, как играть во Францию не подражая, а понимая ее суть, пусть и по-своему. Так родилось «казахское барокко»: тойхана «Лувр», салон «Версаль», позолоченные смесители, помпезные люстры и, конечно, шторы — как главный признак богатства и успеха. Вместе с героями Дома зритель проживает свою историю гражданской войны, дружбы, предательства и любви.

ALMATY THEATRE

Алматы, проспект Аль-Фараби, 30

В танце времени

4 октября в 19.00 и 5 октября в 18.00 исполнят балетный триптих «Сакральные танцы». Первая часть, «Свадебка» на музыку Игоря Стравинского, откроет вам потаенные мысли новобрачных, когда свадьба становится глубоким ритуалом. Вторая часть, Qash на музыку группы Chemtigan, — размышление о том, что культура не укладывается в начертанные рамки. Третья часть, «Рух» на музыку Абылая Әбілқасымұлы, перенесет вас в мир древности, где вы почувствуете дух древних скифов, их связь с солнцем, ветром и небом.

ТЕАТР LA VONEME

Алматы, улица Валиханова, 43

Зеркало реальности

5 октября в 19.00 пройдет показ спектакля «Шах и мат». В основе истории сказочный сюжет народов Юго-Восточной Азии о драконе, которого нельзя победить, так как победитель сам обращается в дракона. Только юноша с чистыми помыслами может убить чудовище.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
РУССКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ
М. ЛЕРМОНТОВА

Алматы, проспект Абая, 43

Не в деньгах счастье

9 октября в 19.00 исполнят комедийную постановку «Жижки». Как найти мужа-миллиардера за 48 часов? Что важнее — деньги или любовь? Что лучше — не знать, что такое счастье, но иметь сто миллионов, или пытаться быть счастливым без гроша в кармане?

Цена власти

10 октября в 19.00 сыграют «Театр времен Нерона и Сенеки». Ничего не подозревающий Сенека прибывает в Рим по приказу своего воспи-



танника — императора Нерона. Он еще не знает, какую цену заплатит за эту встречу. Стоит ли идти на компромиссы со своей совестью, если можешь потерять и совесть, и саму жизнь?

АРТ-ЦЕНТР «ДОМ НА БАРИБАЕВА, 36»

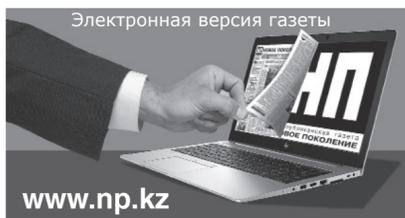
Алматы, улица Барыбаева, 36

Там, где живет искусство

До 10 октября открыт проект «Парад выставок». Дом собрал под одной крышей более 30 художников, которые работают в разных техниках и жанрах. Выставочные пространства будут ежедневно пополняться новыми экспонатами от различных авторов (ими можете стать и вы!) В эти дни вы сможете познакомиться с художниками, приобрести предметы искусства и просто насладиться разнообразием представленных работ. Вход свободный.

Подготовила Эльвира Сыдыкова

Фото из открытых источников



www.np.kz

Выставка

БАЛХАШ В РАЗМЫШЛЕНИЯХ
СОВРЕМЕННЫХ ХУДОЖНИКОВ

В алматинской Asrap Gallery открылась выставка «Переплетая климат, воды и сообщества», экспозицию которой составили работы художников из Центральной Азии, Австралии и Индонезии

ОЛГА ЗОРИНА

Выставка «Переплетая климат, воды и сообщества», предлагаемая для осмысления проблем озера Балхаш и экологии планеты в целом, организована Asrap Gallery в партнерстве с сообществом Artcom Platform и инициативой Balqashqa Qatnqor. В своих работах, представленных на выставке, художники из разных стран исследуют влияние глобального климатического кризиса на экологию планеты.

Свои арт-проекты для этого мероприятия создали известная казахстанская и германская художница Алмагуль Менлибаева, один из лидеров шымкентской группы «Кызыл трактор» Саид Атабеков, арт-коллектив Jatiwangi Art Factory из Индонезии, еще один казахстанский художник Омиркелды Абеуов, Сельби Джумаева из Туркменистана, российская и австрийская художница Алиса Вербина, Khadim Ali, представляющий Афганистан и Австралию, и Artcom Platform из Казахстана.

Куратором экспозиции выступила Айгерим Капар. Она считает, что климатические изменения не признают границ и человечеству важно объединяться на местных

и региональных уровнях. Сообщества южной столицы играют важную роль в вопросах сохранения озера Балхаш, так как Алматы является частью бассейна озера. Поэтому участие художников и галереи города стало важным в реализации этого проекта.

Озеро Балхаш, расположенное в Балхаш-Алакольской котловине на юго-востоке Казахстана, является бессточным. Оно считается вторым пересыхающим соленым озером после Каспийского моря и числится 14-м по величине в списке крупнейших озер мира.

Озеро относится сразу к четырем областям страны: Алматинской, Жамбылской, Карагандинской и Жетысуской.

Экологические проблемы Балхаша начались после 1970 года, когда его воды были выпущены на заполнение Капчагайского водохранилища, и продолжают до настоящего времени. Из-за глобального загрязнения, в том числе идущего от промышленного производства и из Китая, Балхаш может постигнуть та же участь, что и Арал. Именно загрязнение и



Хадим Али — «Вознесение», 2024. Ткань, вышивка (393 x 245 см)

угроза исчезновения озера явилось собой основу для творческих размышлений. Закономерно, что проект выставки был запущен именно в городе Балхаше, став частью Международного водно-климатического форума «Балхаш-2024: Вызовы и решения».

— На выставке «Переплетая климат, воды и сообщества» художники исследуют взаимосвязи местных сообществ и биоразнообразия, рассматривая их как хранилища коллективной памяти, а водные тела как архивы. Также в своих работах художники обращаются к преемственно-

сти технологий и ритуалов в условиях современных социально-экономических и климатических реалий и перспектив, — говорит Айгерим Капар. Экспозиция представляет собой работы, выполненные в разных жанрах современного искусства. Это фотографии и видеоарт, открытки и site-specific-инсталляции.

К примеру, Алмагуль Менлибаева для создания своих работ использует технологии искусственного интеллекта, а Саид Атабеков, обращаясь к теме исчезновения туранского тигра и его следов в коллективной памяти населения Цен-

тральной Азии, предлагает увидеть изображение дикого зверя на ковре, размещенном в современном интерьере. Работа художника называется «Последний портрет последнего туранского тигра».

Проект предлагает специальную программу для более глубокого осмысления проблем экологии, потому в нем намечено проведение серии публичных открытых мероприятий. В минувшие выходные здесь была презентована программа междисциплинарной школы искусства и науки от команды Art Collider Balkhash x Almaty.

Фото представлены организаторами выставки



Алмагуль Менлибаева — Transoxiana dreams, 2011. Одноканальное видео



Саид Атабеков — «Последний портрет последнего Туранского тигра», 2024. Инсталляция (190 x 280 см)



Сельби Джумаева, Алиса Вербина — «О пылях», 2021. Одноканальное видео, 11_38 мин.

Актеры поневоле

КАК ПРИ СЪЕМКАХ СЕРИАЛА ПОСЕТИТЕЛИ ТОРГОВОГО ЦЕНТРА АСТАНЫ ПОПАЛИ В КАДР

Не успев выйти на экраны, сериал создал ажиотаж в столице. Во время съемок были использованы тяжелая военная спецтехника, вертолет Ми-171Е и бронетранспортеры, а на крыше театра «Астана Опера» был размещен снайпер, что вызвало немало обсуждений в Сети

По сюжету сериала в центре города произошел захват ТРЦ террористами радикальной идеологии. Среди заложников оказался молодой парень Руслан, который был вывезен из Сирии во время операции «Жусан» в 2019 году. Требования террористов — самолет для вылета в Сирию. На выполнение требования дано ровно 12 часов. В КНБ РК реагируют на это событие, привлекая своих лучших специалистов. В их числе полковник Талгат Бакиров, принимавший участие в проведении операции «Жусан». По требованию террористов в здание ТРЦ заходит аким столицы, журналист телеканала,

что добавляет дополнительные трудности и непредсказуемую развязку сюжета.

«Жители столицы задавались вопросом: для чего в небе кружит военный вертолет и собралась техника, машины скорой помощи и пожарные? Были перекрыты улицы Астаны и привлечены консультанты в лице реальных переговорщиков КНБ РК, силы МЧС, Минздрав, МВД и СГО РК. Основной съемочный процесс проходил в одном из ТРЦ столицы. В один день съемки затянулись, а с утра начали заходить посетители торгового центра. На нашей локации художники воспроизвели погром — битые

стекла, дым, хаос. При виде этого один из посетителей вызвал полицию, подумав, что случилось настоящий теракт», — рассказала исполнительный продюсер 31-го канала Зарина Балтаева.

«Во время сцены захвата террористами ТРЦ откуда-то появились люди не из массовой группы. Спускаясь с эскалатора, они увидели актера с автоматом, который стрелял в потолок и кричал. Они побежали так, что режиссер решил оставить этот дубль, очень реалистично получилось», — улыбаясь, делится впечатлениями продюсер проекта Гульназ Тлеубек.

Так посетители ТРЦ невольно стали актерами массовых сцен. В сериале — звездный актерский состав. Талгата Бакирова сыграл Берик Айтжанов. В главных ролях снимались Линда Нигматулина,

Олжас Тогымбет и Жасулан Копберген. Кадры, воссоздающие Сирию, снимались в Алматинской области. Для боевых сцен была привлечена профессиональная группа каскадеров Nomad Stunts.

«Снимаем сцену, где персонаж Талгат Бакиров (Берик Айтжанов) лежит на песке после взрыва машины. По плану один спецназовец должен был положить на него автомат и оттащить подальше от огня. Настолько реалистично вышло, когда актер получил неслабый удар автоматом в лицо, но команды «стоп» не было, доиграли. Сделали вид, что никому не больно», — говорит режиссер сериала Дмитрий Кырыкбаев.

Сериал «12:00» выходит на экран 5 октября. Смотрите его по выходным на 31-м канале.

Зухра Табаева

Фото съемочной группы

ЗОЛОТОЙ ЧЕЛОВЕК
ИЗ ВЕЛИКОЙ СТЕПИ

Стараниями Национального музея РК совместно с Центром культурных реликвий Китая при поддержке Министерства культуры и информации РК в музее китайского города Тяньцзинь состоялось торжественное открытие международной выставки «Золотой человек и Великая степь»



Китайским любителям древних артефактов представили 185 уникальных экспонатов из коллекции Национального музея РК. Экспозиция была разделена на три тематических блока, каждый из которых посвящен различным аспектам развития материальной и духовной культуры казахов. Среди экспонатов оказались артефакты раннего железного века, находки из средневековых городов Казахстана, расположенных вдоль Великого Шелкового пути, а также традиционные ювелирные изделия и предметы декоративно-прикладного искусства.

Так, раздел «Золотой человек и звериный стиль» был посвящен древним кочевым племенам эпохи раннего железного века Казахстана. Главным экспонатом выступила реконструкция «Золотого человека» из кургана Иссык. Здесь же были представлены артефакты, полученные в ходе археологических раскопок из памятников раннего железного века Казахстана, таких как Иссык, Шиликты, Таксай, Лебедевка и Жалаулинский клад.

Возникновению на территории Казахстана первых тюркских государств и маршруту Великого Шелкового пути посвящен раздел «Казахстан в эпоху Средневековья». В нем выставлены изделия из керамики, терракотовые плитки, светильники и другие ценные артефакты из раскопок средневековых городищ, расположенных вдоль Великого Шелкового пути.

Этнографический раздел выставки экспонировал предметы декоративно-прикладного искусства казахского народа XIX-XX веков. Коллекция состоит из ювелирных женских украшений, мужских поясов, а также деталей конского снаряжения.

Добавим, что выставка продлится до 12 февраля 2025 года, предоставляя жителям и гостям города Тяньцзинь уникальную возможность познакомиться с богатым культурным наследием Казахстана.

Ольга Шишанова, Астана
Фото пресс-службы Нацмузея РК

КИНО

Новости



АЛМАТЫ ПРИМЕТ ЧЕМПИОНАТ АЗИИ ПО ХОККЕЮ

Впервые в истории в Алматы с 6 по 9 ноября состоится чемпионат Азии по хоккею под эгидой Международной федерации хоккея (ИИХФ). Турнир пройдет на Halyk Arena. В нем примут участие Казахстан, Япония, Корея и Китай.

Последние международные хоккейные соревнования в Halyk Arena прошли в рамках зимней Универсиады-2017. Наша студенческая сборная тогда завоевала серебряные медали, уступив в финале России 0:1.

Добавим, что женский чемпионат Азии по хоккею пройдет в китайском Пекине с 31 октября по 3 ноября 2024 года. В нем также выступят сборные Казахстана, Японии, Кореи и Китая.

Стоит отметить, что предстоящие турниры станут также подготовительными соревнованиями к Азиатским играм-2025, которые пройдут в китайском Харбине с 7 по 14 февраля.

АВСТРИЯ ОБЪЯВИЛА СОСТАВ НА МАТЧИ ЛИГИ НАЦИЙ

Наставник сборной Австрии Ральф Рангник объявил состав на октябрьские матчи Лиги наций УЕФА против Казахстана (10 октября) и Норвегии (13 октября) на официальном сайте AFC.

Игра третьего тура группового этапа Лиги наций между сборными Казахстана и Австрии состоится 10 октября на стадионе «Райффайзен-Арена» в городе Линц.

Состав сборной Австрии

Вратари: Никлас Хедль («Рапид», Австрия), Патрик Пенц («Фрондбю», Дания), Александр Шлагер («Ред Булл Зальцбург», Австрия).

Защитники: Флавиус Данишюк («Верона», Италия), Марко Фридл («Вердер Бремен», Германия), Филипп Лиенхарт («Фрайбург», Германия), Филипп Мвене («Майнц 05», Германия), Стефан Пош («Болонья», Италия), Александр Прас («Хоффенхайм», Германия), Леопольд Кверфельд («Унион Берлин», Германия), Михаэль Свобода («Венеция», Италия), Гернот Траунер («Фейенорд», Нидерланды).

Полузащитники: Кристоф Баумгартнер («РБ Лейпциг», Германия), Флориан Грллинг («Хоффенхайм», Германия), Конрад Лаймер («Бавария», Германия), Марсель Забитцер («Боруссия Дортмунд», Германия), Романо Шмид («Вердер Бремен», Германия), Маттиас Зайль («Рапид», Австрия), Николас Зайвальд («РБ Лейпциг», Германия), Кевин Штогер («Боруссия Менхенгладбах», Германия), Патрик Виммер («Вольфсбург», Германия).

Нападающие: Джунор Аламу («Фрайбург», Германия), Марко Арнаутович («Интер», Италия), Михаэль Греторич («Фрайбург», Германия), Андреас Вайман («Блэкберн Рovers», Англия).

ШЕСТЬ ИГРОКОВ ИЗ ТОП-30 СЫГРАЮТ НА ТУРНИРЕ ATP 250 ALMATY OPEN

Стал известен список топ-игроков первого турнира ATP 250 в Алматы, который пройдет с 13 по 20 октября 2024 года, сообщает Федерация тенниса Казахстана.

Заявочный лист возглавляют: финалист турнира ATP 250 Astana Open 2023 американец Себастьян Корда (15-й номер рейтинга ATP), американец Фрэнсис Тиафо (16), чилиец Александр Табило (22), россиянин Карен Хачанов (23), француз Артур Фис (25) и казахстанец Александр Бублик (27).

В южной столице Казахстана также сыграют: итальянец Флавио Каболли (32), чех Томас Махач (35), прошлогодний чемпион ATP 250 Astana Open француз Адриан Маннарино (46), венгр Фабиан Марожан (49), экс-девятая ракетка мира итальянец Фабио Фоньини и другие.

Честь Казахстана, помимо лидера национальной сборной Александра Бублика, на престижном турнире будут защищать: Александр Шевченко, Михаил Кукушкин, Тимофей Скатов, Бейбит Жукаев и Денис Евсеев, в парном разряде — Александр Недовесов.

«Мы очень довольны тем составом игроков, который удалось собрать в этом году, потому что это очень сильные теннисисты, которые себя проявили хорошо в этом сезоне. В этом году очень сложно было бы пригласить топовых игроков, поскольку топ-6 игроков, включая Синнера, Алькараса, Джоковича, Медведева и Надаля, будут играть на выставочном турнире в Саудовской Аравии. Там они получают огромную финансовую выгоду, поскольку общий призовой фонд саудовского турнира, включая гарантии теннисистов, составляет 15 миллионов долларов США. Разумеется, мы такие деньги не будем тратить на привлечение игроков, поскольку нашим приоритетом является развитие казахстанских юниоров», — отметил официальный представитель турнира от Федерации тенниса Казахстана Юрий Польский.

КАЙРАТ ОРАЗБЕКОВ: «ФУТЗАЛ ПОМОЖЕТ БОЛЬШОМУ ФУТБОЛУ»

Президент алматинского футзального клуба «Кайрат» и член исполкома Казахской федерации футбола Кайрат Оразбеков в беседе со Vkurse.kz рассказал о развитии футзала в Казахстане и перспективе создания спортивной инфраструктуры.

«Следует отметить, что на чемпионате мира мы увидели, как быстро развивается география футзала. Это касается и нашего региона — Таджикистана, Узбекистана и Кыргызстана. Несмотря на то, что все централизируются страны выступали, они участвуют в турнире в качестве наблюдателей гильдии. Качественная совместная работа УЕФА и Федерации футбола по развитию футзала в Казахстане тоже повлияла на развитие этого вида спорта в этих странах. Все эти факты отмечают специалисты ФИФА и УЕФА.

Что касается правильного спортивного менеджмента, сейчас многие команды качественно усилились за счет хороших иностранных тренеров и специалистов физической подготовки, а также медперсонала. Это дает нам очень большие возможности в будущем и перспективу для создания большой и крепкой инфраструктуры футзала, которая поможет и развитию большого футбола», — сообщает корреспондент KazFootball.kz.

Полосу подготовил Серик Ибраев

СО ЩИТОМ, А МОЖЕТ БЫТЬ, НА ЩИТЕ

СБОРНАЯ КАЗАХСТАНА ПО ФУТЗАЛУ ПОКИНУЛА ЧЕМПИОНАТ МИРА ПОСЛЕ БОЛЕЗНЕННОГО ПОРАЖЕНИЯ ОТ АРГЕНТИНЫ 1:6 В ЧЕТВЕРТЬФИНАЛЕ

Победа над действующим чемпионом мира и Европы Португалией в 1/8 финала чемпионата мира по футзалу в Узбекистане подарила казахстанским болельщикам надежду на выход в финал с учетом турнирной сетки. А там, чем черт не шутит, можно было замануться и на чемпионство. Однако, как говорил Андрей Аршавин, наши надежды — это наши проблемы. В четвертьфинале казахстанцы не просто уступили, а были разгромлены командой Аргентины с неприличным счетом 1:6



KFF.KZ

Десятый чемпионат мира по футзалу, который проходит в Ташкенте, Бухаре и Андижане, начался для сборной Казахстана с ничьей с двукратными чемпионами мира испанцами 1:1. Без сомнения, этот результат был положительным для нашей команды. Все-таки Испания являлась на тот момент одним из главных претендентов на золотые медали.

Затем были две победы над Ливией 4:1 и Новой Зеландией 10:0. Однако этих 14 забитых голов не хватило, чтобы опередить по разнице мячей Испанию в таблице группы. В итоге казахстанцы заняли второе место и вышли в 1/8 финала на португальцев. Казалось, что наш путь на этой стадии закончится... Но подопечные Рикардо Кака преподнесли громкую сенсацию, одолев на тот момент действующих чемпионов мира со счетом 2:1.

Испанцы же в 1/8 финала неожиданно проиграли Венесуэле 1:2. Второе место в группе, казавшееся катастрофой, обернулось везением, так как соперник по четвертьфиналу сборная Аргентины не выглядела непреодолимым соперником.

Посмотрев внимательно матч аргентинцев с хорватами (2:0), убеждение, что бело-голубые нам по зубам, только укрепилось. Не было в игре Аргентины ничего сверхмощного.

Однако на площадке «Хумо Арены» в Ташкенте случилось невообразимое.

Первый тайм прошел, как и ожидалось: арген-

СЕРИК ИБРАЕВ

тинцы действовали первым номером, казахстанцы хорошо оборонялись. При этом наша команда провела во второй половине первого тайма два отличных отрезка в атаке и могла открыть счет. Однако удары Арнольда Кнауца и Даурена Турсагулова, а также Игиты были отражены. Самый опасный момент был у Акжолы Дарибая, нереализовавшего выход один на один с вратарем. Надо сказать, что Дарибай сам и создал себе этот момент. Он перехватил мяч у соперника, обыграл одного защитника, катнул мяч в ворота, но голкипер сборной Аргентины Николас Сармьенто был начеку.

В конце первого тайма у нашей команды оказалось пять фолов, а также желтую карточку получил Турсагулов, но до перерыва наша команда сыграла очень дисциплинированно и ответственно.

Беды начались с самого начала второго тайма. На 22-й минуте казахстанцы пропустили гол после дальнего удара Роса. В этом моменте не смог заблокировать удар по воротам Даурен Турсагулов, который поддался на обманное движение соперника. А спустя пять минут пропустили второй гол после нелепой ошибки Чингиза Есенаманова. Опытнейший игрок, пытаясь отдать мяч Игите, вырнул мяч парашютом в собственную штангу. Первым к мячу подоспел Клаудиньо — 2:0.

Спустя две минуты Кнауц, прерывая прострел, сыграл рукой в своей

штрафной, что было видно на повторе. Шестиметровый четко реализовал Арриета. Это уже была катастрофа.

При счете 0:4 на 34-й минуте наша команда, играя с пятым полевым игроком вместо Игиты, один мяч отыграла. Отличился Турсагулов. Но вскоре пропустила еще два гола.

Пятый гол нам забил после неудачного выхода из ворот Игиты, который отбил мяч прямо на соперника. А шестой мяч аргентинцы забил с пенальти. Турсагулов, защищая пустые ворота, отразил мяч рукой. И снова судьи поспешили к монитору. Повтор подтвердил, что Даурен отбил мяч не по правилам. Вдобавок Турсагулова удалили с площадки. Это был полный разгром.

— Я думаю, что мы сегодня получили то, что заслужили. Аргентина играла очень грамотно и хорошо. В футзале жизнь такая: сегодня — ты молодец, а через три дня — нет. Вину за проигрыш полностью беру на себя, потому что не смог завести команду, найти правильный подход и слова

к игрокам. Наверно, это один из худших матчей нашей сборной. Я это признаю как главный тренер команды. Не смоги оправдать ожидания наших болельщиков. Будем работать дальше, жизнь на этом не заканчивается, — комментирует главный тренер сборной Казахстана по футзалу Пауло Рикардо Кака. — Индивидуальных ошибок у игроков не было. Я же заслужил плохие комментарии за то, что мы так сыграли. Футболисты ни при чем. Лидер — я, и отвечаю за все это я. Психологически мы не были готовы выигрывать этот турнир.

Трудно не согласиться с Кака. К его словам стоит добавить, что на этом турнире наша команда всегда забивала первой, а затем играла на контрастах. Однако в матче с аргентинцами соперник открыл счет. И подопечным Кака надо было забивать в ответ, идти вперед, играть первым номером. А это с таким оппонентом, как Аргентина, который умеет и обороняться, и атаковать, очень сложно. Надо признать, что в

составе сборной Казахстана нет нападающего высокого класса. Игита, Дуглас, Есенаманов, Лео очень хороши в защите, но не в атаке.

Как известно, 38-летний Игита, трижды признававшийся лучшим вратарем мира, заявил, что этот чемпионат мира был для него последним. Однако он еще планирует сыграть на следующем ЕВРО. Наверняка, и 35-летний Дуглас, перешедший из «Кайрата» в клуб Саудовской Аравии, скоро не сможет выступать за сборную Казахстана. То есть нашу команду ждет смена поколений. Вряд ли она не отразится на результатах...

Из позитивного отметим, что открытием этого чемпионата мира в нашей команде стал Акжол Дарибай, который сыграл на высоком уровне, был заметен и ярк на площадке. Очень надежно и уверенно провел чемпионат Арнольд Кнауц, забивший пять мячей в Узбекистане. Больше всех в команде. А вот Биржан Оразов явно сыграл ниже своих возможностей.

Подводя итог выступлению сборной Казахстана

в Узбекистане, надо сказать, что мы добрались до четвертьфинала, выбив из турнира мощных португальцев и сыграв ничью с испанцами. И это отличный результат, особенно если сравнивать с большим футболом.

Сборная Казахстана вошла в восьмерку сильнейших команд мира, с чем хочется поздравить болельщиков, игроков, тренеров и специалистов.

А вот что сказал после чемпионата лидер сборной Казахстана Дуглас: «Мы провели хороший чемпионат мира, большие игры против больших команд... Я думаю, что нам не очень повезло с жеребьевкой, поскольку мы столкнулись с тремя командами, становившимися чемпионами мира. Но в целом я доволен нашим выступлением, мы снова вошли в историю. Что касается матча с Аргентиной, то мы хорошо провели первую половину, как и в других предыдущих матчах. Но много ошибались во втором тайме, а игры такого уровня не прощают ошибок. Поэтому мы заплатили такую цену».

Неликвидные хоккеисты

В «БАРЫСЕ» ОЧЕРЕДНОЙ СКАНДАЛ И ОЧЕРЕДНОЕ ПОРАЖЕНИЕ

Астанинский «Барыс» у себя дома потерпел разгромное поражение со счетом 1:10. Болельщики во время матча аплодировали соперникам из «Торпедо» (Нижний Новгород), а после матча скандировали наименование гостевой команды. Это было девятое поражение «Барыса» в 11 матчах. После игры в СМИ появились интервью генерального менеджера столичного клуба Олега Болякина, в котором он обвиняет неназванных кураторов команды в приглашении «неликвидных» хоккеистов



SPORTARENA.KZ

Олег Болякин

В прошлом сезоне в «Барысе» сменились три тренера. Тем не менее команда показала худший результат в КХЛ. Однако в этом сезоне, похоже, столичный клуб переплюнет собственное антидостижение. В команде пока поменялся один специалист. Вместо Дэвида Немировски на тренерский мостик заступил Вячеслав Буцаев, который после поражения от «Торпедо» заявил, что большинство игроков недоотягивает до профессионального уровня.

— Какие тут комментарии с таким результатом? Тяжело и стыдно. Хотелось бы извиниться перед

болельщиками за безволие и бесхарактерность сегодняшней игры, — говорил Буцаев. — В нашей команде было несколько человек, которых сегодня можно было отметить, но на поле играют 20. Эти несколько человек и болельщики были лучшими игроками матча. Много претензий и вопросов по многим компонентам и аспектам, самое главное — по характеру многих хоккеистов. Сегодняшняя игра показала, что большинство недоотягивает до уровня профессионально го хоккеиста и игры в этой лиге.

Впрочем, такое заявление не тянет даже на

скандал с учетом того, что происходит в астанинском клубе на протяжении последних трех лет. А вот речь Олега Болякина, опубликованная известным журналистом Алексеем Шевченко из российского «Спорт-Экспресса», вызвала большой резонанс. Фактически он заявил о том, что в «Барыс» приглашают хоккеистов, чтобы кто-то заработал на этих приглашениях.

Вот что сказал Болякин: «Чтобы вы понимали, все

Болье приехал, кататься не мог.

Было девять человек, которых мы могли взять, но Немировски сказал, что они ему не нужны. И по факту появились игроки Шуми Бабаева. Вот и все, ребята.

Немировски попросил Де Лео, взяли Де Лео, я его не знал. Он вообще посто- ронний. Но опять же: агент у Де Лео — Алеша Пилко, а Пилко и Шуми Бабаев — это одна компания.

Сейчас борьбы у команды нет. Обтекаемое существо этот «Барыс», хоккеисты катаются, как эти тефтели.

Все 10 игроков, которые появились в ХК «Барыс», они появились без меня. Миную меня, появились в команде. Я говорю Немировски: «Слушай, ты, парень, я генеральный менеджер, почему ты, даже не спрашивая моего мнения, берешь неликвидов, которые в других командах не играют».

По Болье я был катего-

рически против, но Немировски сказал, что уверен в нем, он поможет. Сегодня мне позвонил агент Романов, говорит: «А Болье вообще-то закончил карьеру, это Немировски его вытаскил».

Все хоккеисты, которых я взял, это я вернул казахстанцев — Мухаметова, Муратова, Панокова, Буяльского. Еще даже чемпионат не начался, Немировски приехал и сказал: «Мне Шадуло не нужен». А ему Шуми Бабаев сказал: «Вот эти игроки не нужны, тебе нужны вот эти, интересы которых мы будем представлять. Простая коммерция».

В среду стало известно, что «Барыс» заключил соглашение до конца сезона с защитником Ильей Хохловым, выступавшим за «Нефтехимик» (Нижекамск), и нападающими Станиславом Бочаровым из «Амура» (Хабаровск) и Никитой Сетдиковым («Нефтехимик»).

Серик Ибраев

ХОККЕИ

ДЕСЯТЬ ЛЕТ ДО СТОЛЕТИЯ

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ АБАЯ ОТКРЫЛ 91-Й ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН

Казахский национальный театр оперы и балета имени Абая празднично вступил в свой уже 91-й театральный сезон. Он пройдет под слоганом «Десять лет до столетия». Юбилей ведущий алматинский храм искусства отметил награждением 126 заслуженных ветеранов мира классики, чья жизнь была и до сих пор посвящена высокой сцене, творчеству и служению театру. Преданных зрителей по традиции встречали визитными карточками репертуара — оперой «Абай» Жубанова и Хамиди и балетом «Лебединое озеро» Чайковского



Сезон, совпавший с двойным юбилеем — 90-летием храма национальной классики и 80-летием оперы «Абай» Ахмета Жубанова и Латифа Хамиди, стал поистине незабываемым праздником. Коллектив театра чувствовал своих аскакалов, создавая радостное настроение и подчеркивая значимость труда награжденных ветеранов. Эти ценнейшие сотрудники посвятили десятилетия своей жизни развитию национального оперного и балетного искусства. Среди них не только артисты, но и работники различных подразделений театра — костюмерного, декоративного, гримерного цехов, технического отдела.

В ряду почетных гостей мероприятия сияли звезды классического искусства: народная артистка и лауреат Государственной премии СССР Бибигуль Тулегенова, народная артистка Казахской ССР и лауреат Государственной премии Казахстана Раушан Байсейтова, народная артистка Казахстана и Татарстана Нуржамал Усенбаева, а также другие деятели оперы и балета и почтенные послы дипломатических представительств в Казахстане.

К слову, во время церемонии награждения ветеранов Раушан Хатиятовна вручила музею театра драгоценный экспонат из семейного архива — портрет и головные уборы из спектаклей выдающейся оперной певицы, народной артистки СССР Куляш Байсейтовой. Эта уникальная картина, написанная заслуженным деятелем искусств Казахской ССР Николаем Цивчинским, ранее не выставлялась на публике.

Директор КазНТОБ имени Абая Айнура Копбасарова, награждавшая ветеранов, отметила: «Театр имени Абая дал старт «Десятилетию перед столетием». И не успеем оглянуться, как через десять лет золотая колыбель классического искусства нашей страны достигнет своего векового рубежа. На этом мы ставим красивую историческую точку 90-летию, собрав всех своих ветеранов, чтобы поблагодарить их за многолетний труд. Я считаю, что в этом и заключается наша задача как премьера театра, сегодняшнего коллектива, ведь задача человека первым делом должна быть оценена со стороны родной организации, а далее — обществом, государством. Для вдохновения творческой личности это особенно важно, поэтому в театре имени Абая зародилась новая красивая традиция — каждый год отмечать заслуги своих сотрудников».



Торжественное мероприятие дополнили музыкальными номерами от творческого коллектива театра, а по его завершении ветераны и гости насладились оперной постановкой «Абай» Ахмета Жубанова и Латифа Хамиди.

Ошеломительной красоты спектакль, показ которого прошел 28 сентября, рассказывает довольно лаконичную историю, тем не менее раз за разом не прекращающую поражать своими проникновенностью и драматизмом.

Овдовевшая Ажар, вопреки старому обычаю степи, отказывается выходить за брата мужа и сбегает с любимым Айдаром. Влюбленных вскоре настигают. От немедленной расправы их спасает Абай, учитель Айдары. Мудрец призывает предать беглецов честно суду. Уверенные, что судья вынесет самый суровый приговор, всадники соглашаются.

Стремясь сохранить мир, судья отпускает Айдары и Ажар после того, как Абай выплывает обвинителям ущерб. Пара счастлива, окрыленный Айдар под наставничеством любимого учителя пишет новые стихи, молодые играют свадьбу, не подозревая о затаявшем злобу враге.

И по традиции во второй день открытия сезона, 29 сентября, зрители увидели на сцене любимого театра балет Петра Чайковского «Лебединое озеро».

В центре сюжета — история любви заколдованной Одетты и ослепленного ею принца Зигфрида. Чувства влюбленных испытываются на прочность, когда в отношении вмешивается темная магия. Предательство, вероломство, отчаяние доводят до оглушительного апофеоза, канонично трагического, но в свежей постановке театра исполненного неустранимой веры в вечную любовь.

Эльвира Сыздыкова, фото Талгата Галимова

Театральные премьеры

ЛАБОРАТОРИЯ АЛХИМИКА

ЧТО ЖДЕТ ЗРИТЕЛЕЙ НА ПРЕМЬЕРЕ В «АСТАНА ОПЕРА»

В преддверии премьеры оперы Антонио Вивальди «Неистовый Орландо», которая состоится в предстоящие выходные в столичном театре «Астана Опера», кипит работа. Спектакль готовят с особым энтузиазмом. Это первая постановка барочного шедевра Вивальди на казахстанской сцене, и каждый уголок театра живет его подготовкой

ОЛЬГА ШИШАНОВА

Мастера из пошивочного, бутфорского, реставрационно-поделочного цехов воплощают в жизнь эскизы художника-постановщика из Италии Мананы Гуния, создавшей уникальные образы героев, а в зале проходят репетиции, где артисты вживаются в свои роли.

Некоторые из них отпраздновали на примерку в пошивочный цех. Там, на вешалках, не просто исторические костюмы. Каждый из них отсылает зрителя в эпоху позднего рококо, конец правления Людовика XVI, когда на закате старого режима и зарождения французской революции зримо проявлялась граница между уходящей эпохой и наступающим новым миром. Именно этот период был выбран для постановки, чтобы передать уникальную атмосферу произведения.

По задумке Мананы Гуния костюмы помогут показать перевоплощение героев.

— Согласно либретто, созданному по мотивам оперы Ариосто, в опере центральная фигура — Орландо. Он не просто падалин и рыцарь. Он — военный, закаленный в боях герой, который дослужился до звания генерала. Перед нами не юный романтический персонаж, а зрелый мужчина, прошедший все ужасы войны. Его внутренний конфликт и путь к безумию станут главной линией спектакля, а перевоплощение героя, выраженное через костюм и игру артиста, будет развиваться по ходу действия. Орландо переживает этапы от легкого преследования до паранойальной шизофрении, которые заканчиваются катарсисом. Особое место в этом превращении занимает сцена безумия: герой раздвигается, босиком носится по сцене,

разрушая все вокруг. Это кульминация его душевного крушения, которое наступает после того, как он осознает, что Анжелика — не тот идеал, который он себе создал. Сцена безумия сложна и динамична: на фоне стремительного развития сюжета происходит смена костюмов и эмоциональных состояний героя. Технические сложности, с которыми сопряжена постановка, обещаю продолеть благодаря профессионализму артистов. Молодые исполнители точно передадут все богатство и сложность образа Орландо, а роскошные костюмы в стиле позднего рококо с элементами барокко помогут воплотить в жизнь всю грандиозность происходящего на сцене, — поделилась художник.

Не может не привлечь и костюм волшебницы Альчины. Это главная героиня, которая по замыслу постановщиков будет алхимиком. Ее наряд — воплощение тайных сил.

— В глубинах мрака и загадок в своем замке живет Альчина — колдунья, чья молодость и сила черпаются из сердец, которые она безжалостно похищает. Ее вечность построена на обмане и манипуляциях. Она

влюбляет в себя, а затем уничтожает своих жертв — мужчин, очарованных ее красотой и чарами. Их сердца — не просто символ ее побед, а материальная коллекция ее бессмертия, собранная на стеллажах на сцене. Альчина носит платье, как из далекой эпохи ее истинной молодости. Огромный криолин, украшенный потеками крови и вышитыми сердцами, напоминает о ее темных деяниях. На ее платье сверкает массивная брошь, изображающая уже ее собственное сердце — олицетворение силы и власти, которое она готова вырвать в любой момент, оставляя за собой следы крови, тонко изображенные бисером и стеклярусом. Этот костюм — не просто наряд, а трансформирующийся символ ее перевоплощений, где каждое движение добавляет или убирает детали, меняя облик в зависимости от ее мрачных интриг. Так, сердце, закованное в латы, становится символом этой постановки. За фасадом Альчины скрываются ее истинное лицо, ее душа, которую воплощает артистка миманса. Эта душа — уродливое, разрушенное в создании, отражающее внутреннюю сущность колдуньи. Полурептилия, полускелет, она постоянно присутствует на сцене, повторяя за Альчиной движения и принося сердца ее жертв. Грим и парик превращают ее в живую мертвецку — тень, которая беспрестанно напоминает о настоящей природе колдуньи.



ПРЕСС-СЛУЖБА ТЕАТРА «АСТАНА ОПЕРА»

Этот образ — зловещая двойственность между внешней красотой и внутренней тьмой, где Альчина продолжает сохранять иллюзию молодости, несмотря на свое истинное безобразное лицо, — сказала Гуния.

Между тем можно увидеть и много военных костюмов. Вероятно, потому, что большинство героев — это воины. Артисты, пришедшие на примерку, говорят, что в процессе спектакля их ждет очень много переодеваний, которые происходят буквально за минуты. Но благодаря тщательным расчетам времени на переодевания костюмы шиты так, чтобы их можно было как можно быстрее сменить. Особый интерес представляет второй персонаж миманса. Он привлекает внимание своими

перьями. Оказывается, это наряд фигуры без слов и без вокала — злого духа, слуги Альчины, который помогает ей в ее темных деяниях. Он одет как крылатый змей, с перьями черного ворона, змеями, ползающими по нему, и зловещим шлемом, создающим очень мрачный образ.

Как выяснилось, кульминация наступает в момент смерти Альчины. Этот слуга первым предает свою госпожу, осознав, что она теряет свою магическую силу и обречена. Орландо, заменяя Альчину, получает в наследство магический плащ, символизирующий переход силы. Слуга накрывает Орландо этим плащом, и магия Альчины передается ему. На сцене разыгрывается метафора: сила злого гения переходит к новому носителю, благородному и доброму человеку. Однако финал остается открытым. Неясно, пойдут ли Орландо по темному пути или будет использовать полученную силу во благо.

Интересно, что немалую роль в создании визуальной магии постановки играют бутфоры театра. Они словно творят свою алхимию — заливают формы для шлемов, вытачивают кирасы и отливают детали костюмов. Мастера не уступают скульп-

Астана
Фото пресс-службы театра «Астана Опера»



Люди труда. Всякий труд — привилегия, творческий — роскошь

Так когда-то сказала Наталия Ильинична Сац, основательница первого детского театра в Казахстане. В честь Дня труда, который мы отмечаем 29 сентября, мы рассказываем о сотрудниках Государственного академического русского театра для детей и юношества имени Наталии Сац, которые в отличие от актеров и режиссеров всегда за кулисами, всегда в тени. Но без них, без их ежедневной работы не состоялся бы ни один спектакль

МАСТЕР НА ВСЕ НОГИ

В запасниках театра хранятся сотни пар обуви. Значительная часть из них сделана руками мастера по пошиву театральной обуви Юсупа Блалова.

Назвать Юсупа Турсуновича профессионалом своего дела — это не сказать вообще ничего. В профессии он с 1985 года! И ровно половина его трудовой жизни прошла в мастерской Театра имени Наталии Сац.

За 40 лет из рук Юсупа Турсуновича вышли туфли, ботинки и сапоги обычные, обувь специализированная — спортивная и танцевальная, он шил ичиги и плел лапти (мастер видел их единственный раз в жизни на картинке, но сплел!), делал туфельки для Золушки и Красной Шапочки, ботфорты для принцев и башмаки для многочисленных театральных бабшек. Он шил все!

— Кроме пуант, — уточняет мастер, — но если я один раз подержу в руках, рассмотрю, то сошью и их.

Весь процесс создания каждой пары обуви — от снятия мерок до последней примерки — Юсуп Турсунович реализует самостоятельно. Он и модельер, и кройщик, и колдовщик, и технолог производства. Бывает, главный художник ставит задачу сшить определен-

ную модель, а мастер в процессе улучшает ее, чтобы артисту было на сцене удобно и комфортно. Он знает все виды тканей, кожи и прочих материалов, которые используются в производстве. Больше всего любит работать с натуральной кожей — изделия из нее удобны, долговечны и экологичны.

Отвечая на вопрос, поменял бы он свою профессию сорок лет назад, Юсуп Турсунович задумался. Но ненадолго...

— Нет, конечно. Бывают такие заказы, что днями и ночами думаешь, как выполнить... Но я всегда нахожу решение. И это дарит чувство удовлетворения от работы.

ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ КОСТЮМЧИК СИДЕЛ!

Мастер-костюмер Инна Корелякова в театре с 2003 года — волею случая она пришла в театральную семью и осталась на 20 лет!

— Профессии костюмера, как и профессии режиссера, нигде не обучают, на этих должностях зачастую оказываются люди самых неожиданных специальностей, совершенно не связанные с искусством. Главное — понимать, что делать и для чего все это. Это понимание приходит во время работы. В моем случае главное — умение обращаться с утюгом, — шутит Инна Олеговна.

На самом деле она лукавит. Сфера ответственности костюмера куда больше, чем отглаженные штанины и воротнички. Перед спектаклем все костюмы нужно разместить за кулисами в нужном месте — там, где актерам будет удобно переодеваться. Меняют костюмы актеры тоже с ее помощью. А в иных постановках актер может менять образ до пяти раз! Во время спектакля костюмер неотлучно находится за кулисами. При себе у него всегда нитки, иголки, ножницы, булавки и масса других мелочей, которые могут сроч-



Юсуп Блалов

но понадобится в любой момент: оторвался пуговичка, разошелся замок или порвались штаны — костюмер решает эти проблемы моментально.

— Конечно, когда возникает подобная ситуация и ты с ней справляешься, да так, что спектакль не останавливается ни на секунду, чувствуешь удовлетворение от своей работы. Как и тогда, когда спектакль проходит без негативных ситуаций.

Порой сложно сдерживать эмоции, когда видишь, во что превратился после спектакля костюм, который ты старательно отутюжил и аккуратно повесил на плечики... Иной раз отдельные элементы костюма приходится искать по всей примерке. Но мы для того и работаем в театре, чтобы в следующий выход на сцену актер вновь блистал в образе.

СМЕНА МИРОВ ПО МАНОВЕНИЮ РУКИ

Мастер по декорациям Есен Кенжибаев работает в главном детском театре страны уже более десяти лет.

— Я настолько привык к коллективу, который считаю уже своей семьей, к работе, которая, конечно, имеет свою специфику, что другого места для себя уже просто не представляю, — говорит наш самый опытный монтажник.

Его работу, пожалуй, нельзя назвать творческой — он отвечает за техническое оформление сцены, расположение и установку декораций, а они сегодня в наших спектаклях весьма необычные и технологически непростые. С другой стороны, без творчества никак и в его работе. Она начинается еще на этапе репетиций, когда монтажник наблюдает за тем, что будет представлено зрителю, обсуждает с режиссером и актерами расположение декораций — все должно находиться строго на своих местах и обязательно с учетом техники безопасности.

Его присутствие на каждом спектакле обязательно. Есен контролирует весь процесс — с того момента, как поднимают занавес, и до того, как стихнут последние аплодисменты. Каждую минуту он готов к возможным форс-мажорам, ведь любая техника порой дает сбои. Например, как-то заело поворотный диск сцены, и пришлось вращать его вручную. Но зритель даже не заметил этого!

А еще у Есена — особая миссия. Он практически единственный имеет доступ для работы с пультом занавеса. Это с его легкой руки начинается магия театрального искусства — занавес открывается! И он же завершает волшебное действие, опуская его...

Наталия Соколова
Фото предоставлено театром имени Наталии Сац

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ
Республиканская газета
Издается в Алматы
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Губерт А.А.
Газета выходит один раз в неделю, по пятницам

Собственник ТОО «Новое поколение»
Адрес редакции:
г. Алматы, А05В8Х4, ул. Богенбай батыра, 139
Телефон +7 (727) 323-10-55, e-mail: info@np.kz

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА +7 (705) 715-70-96
СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ +7 (701) 446-10-60
www.np.kz

Заказ номер 3865
Тираж номер 40 4 700 экз.
Зарегистрирована в Министерстве информации и общественного согласия Республики Казахстан 20 мая 1998 года.
Регистрационное свидетельство номер 263-г
Газета отпечатана в типографии ТОО РПИК «Даур», 050002, г. Алматы, ул. Калдаякova, 17

Перепечатка без соглашения с редакцией не допускается. Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель. Редакция не всегда разделяет мнения авторов материалов, публикуя часть статей в порядке обсуждения. Авторские материалы не рецензируются и не возвращаются