



НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

11 октября 2024 № 41 (2492)

Республиканская газета
НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

Новое поколение
24 04 1

0 000000 138338

3 стр.

**НЕ ПРОСТО ЗЕРНО,
А ЕГО ПЕРЕРАБОТКА**

5 стр.

**НЕОХОТА НА ТИГРА:
КАК ВОЗРОДИТЬ
ПОПУЛЯЦИЮ**

6 стр.

**ЛЕГЕНДА: К 90-ЛЕТИЮ
БОРИСА СТУДЕНИНА**

2023
ЛУЧШИЙ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

СНГ: ИТОГИ ГОДА

ВСТРЕЧИ БЛИЗКИХ СТРАТЕГИЧЕСКИХ ПАРТНЕРОВ

Во вторник, 8 октября, в Москве прошло заседание Совета глав государств-членов СНГ. Его объявленная цель — подведение итогов 2024 года. За круглым столом в Кремле встретились девять лидеров стран-участниц СНГ и генеральный секретарь организации



ЕСТЬ ВСЕ ВОЗМОЖНОСТИ

«Прежде всего хотел бы подчеркнуть, что взаимодействие в рамках СНГ является одним из главных приоритетов внешней политики РФ, — сказал в приветственном слове Владимир Путин. — Для нас страны Содружества — самые близкие соседи, друзья, стратегические партнеры. И мы, естественно, настроены на всемерное укрепление нашего сотрудничества. Именно на это нацелены концепция российского председательства в 2024 году и масштабный план соответствующих мероприятий». Президент РФ уверен, что «у нас есть все возможности для запуска новых крупных взаимовыгодных проектов в промышленности, сельском хозяйстве, финансах, инфраструктуре».

После краткого обсуждения повестки дня прессу попрощали покинуть зал. Дальнейшая беседа проходила за закрытыми

АНДРЕЙ ЖДАНОВ

дверьми в узком составе. Ее результаты прозвучали уже во время заседания в расширенном формате. По сообщению Акорды, на встрече в узком составе выступил Президент Казахстана Касым-Жомарт Токаев. Он отметил, что для Казахстана дальнейшее укрепление СНГ как авторитетной международной организации, созданной на основе Алма-Атинской декларации 1991 года, является безусловным приоритетом.

«В заслугу Содружеству Независимых Государств можно и нужно поставить недопущение развития ситуации на постсоветском пространстве по самому худшему сценарию, как это произошло, например, на Балканах в 90-е годы прошлого столетия, — сказал Касым-Жомарт Токаев. — Поэтому, на мой взгляд, мы должны беречь наше Содружество

и в этих целях принимать самые эффективные меры для укрепления взаимного доверия, воздерживаясь от публичных критических выпадов на уровне глав государств, проявлять сдержанность и благоразумие».

По словам Президента РК, итоговая встреча 2024 года лидеров стран Содружества в полном составе призвана придать новый импульс работе СНГ в условиях геополитической нестабильности и стремительно меняющейся международной обстановке. «Казахстан приветствует взаимные шаги Азербайджана и Армении, нацеленные на заключение мирного договора, — отметил Касым-Жомарт Токаев. — Мы также с удовлетворением отмечаем существенный прогресс в завершении юридического оформления отдельных участков межгосударственных границ в регионе Центральной Азии».

«СНГ ПЛЮС» — ПЛАТФОРМА ДЛЯ РАСШИРЕНИЯ ИНТЕГРАЦИИ

Президент Казахстана также подчеркнул, что Содружество приобрело широкое международное признание в качестве эффективной региональной организации, вносящей свой весомый вклад в процессы глобального сотрудничества и развития. «Содружество имеет развитую систему контактов и налаженные полезные связи с различными структурами ООН, а также с множеством других международных и региональных организаций, — отметил глава республики. — Авторитет СНГ на мировой арене растет. В прошлом году были учреждены статусы наблюдателя и партнера СНГ, что продемонстрировало открытость и зрелость нашей организации. В продолжение этой институциональной работы предлагаю рассмотреть вопрос учреждения формата

«СНГ плюс». Данная площадка станет основой для расширения региональных связей Содружества».

По мнению Касым-Жомарта Токаева, на фоне роста нестабильности в мировой экономике в фокусе постоянного внимания должны оставаться вопросы торгово-экономического взаимодействия. Глава РК сообщил, что для Казахстана традиционно привлекательны рынки СНГ, на которые приходится более четверти внешнего товарооборота республики. «Уверен, принятое в 2023 году Соглашение о свободной торговле услугами и осуществлении инвестиций будет всемерно содействовать углублению наших торгово-экономических связей, — отметил глава государства. — Важно также продолжить работу по усилению взаимодействия в вопросах промышленной кооперации, упрощению таможенного регулирования, формированию новых логистических цепочек, внедрению цифровых технологий. Сегодня все более востребованной становится ярмарочная торговля. Предлагаю запустить межгосударственную программу «Ярмарка Содружества», в рамках которой будут ежегодно проводиться торговые мероприятия в различных городах стран СНГ с приглашением ремесленников и аграриев всего Евразийского региона. Первую выставку готовы принять в одном из древнейших городов Казахстана — Таразе, который в свое время был важным узлом Великого Шелкового пути и издревле назывался «городом купцов».

Президент РК отметил, что эффективная торгово-экономическая кооперация тесно связана с развитием транспортных коридоров. Глава государства подчеркнул, что Казахстан приступил к масштабному расширению своей железнодорожной инфраструктуры на основных международных

маршрутах. «В прошлом году мной было предложено разработать Концепцию сопряжения главных транспортных артерий, проходящих по территориям государств — участников СНГ, — напомнил Касым-Жомарт Токаев. — Думаю, что эту работу можно было бы завершить как можно скорее. Синхронизация таких глобальных проектов, как «Один пояс — Один путь», «Север — Юг», Транскаспийский маршрут и других, позволит выстроить единую концепцию экономического, институционального и транспортного развития на евразийском континенте».

Отдельный блок в речи Касым-Жомарта Токаева был посвящен расширению связей народов СНГ. «Важно постоянно расширять сферы и направления нашего культурно-гуманитарного сотрудничества, — считает глава Казахстана. — Прошедшие недавно в Астане Всемирные игры кочевников собрали свыше двух тысяч спортсменов из 85 государств. Это показало высокий интерес в мире к этноспортивному движению, к культурному наследию в прошлом кочевых народов».

По мнению Касым-Жомарта Токаева, особое значение также имеет совместная разработка Концепции евразийской безопасности, а наиболее подходящей платформой дискуссии на эту судьбоносную проблематику является именно СНГ.

Президент Казахстана также остановился на праздновании 80-летия Победы в Великой Отечественной войне в 2025 году. «Этот юбилей объединяет все народы Содружества, символизируя торжество идей свободы и справедливости, — подчеркнул он. — Мы всегда должны помнить беспримерный в истории человечества подвиг наших отцов и матерей, всех ветеранов войны и тружеников тыла».

(Окончание на 3-й стр.)

Казахстанцы — за мирный атом

ИДЕЮ АЭС ОТСТОЯЛИ. ТЕПЕРЬ БЫ ЕЩЕ НАЧАТЬ СТРОИТЬ

Событие, о котором много говорили, наконец-то произошло. Казахстанцы сделали выбор в пользу строительства АЭС. Конечно, за высказались не все, но большинство. Впрочем, это еще даже не половина дела. Следующий важный этап — выбор подрядчика из числа лучших мировых компаний в этой области. И тут всех ожидал сюрприз: Президент высказался за создание международного консорциума. Но и это не все. За годы строительства, а это не менее 10 лет, стоимость станции может вырасти. И все же, несмотря ни на что, казахстанцы определились с основной концепцией — за мирный атом

ВЫБОР СДЕЛАН

Председатель Центральной комиссии референдума Нурлан Абдиров озвучил окончательные результаты голосования. Общее число граждан Казахстана, имеющих право участвовать в референдуме, составило 12 284 487 человек. «Число граждан, принявших участие в голосовании, составило 7 820 204 человека, или 63,66 процента от тех, кто мог это сделать. То есть в референдуме приняло участие более половины граждан, имеющих право голоса. Таким образом, он считается состоявшимся. За положительное

решение вопроса строительства АЭС в Казахстане проголосовали 5 561 937 человек, или 71,12 процента. Против проголосовал 2 045 271 человек. Таким образом, принято решение по вопросу, поставленному на референдуме», — отметил глава ЦИК.

Лишь в одном регионе — Алматы — не удалось набрать нужный кворум: там проголосовало чуть более 25 процентов. Во всех остальных число принявших участие в референдуме составило более 50 процентов, а в восьми регионах этот показатель был выше 70 процентов. На участках за рубежом явка превысила 81 процент. Видео с очередями к местам голосования было размещено в соцсетях. Чем дальше живешь, тем ближе ты к дому?

Как отмечает павлодарец Омирбек Ахан, академик МАИИ, экологический аудитор РК, спорами о том, строить АЭС в Казахстане или нет, казалось, пропитался сам воздух: Facebook, Instagram, региональные собрания общественности, телевидение...

«И вот выбор сделан. Казахстанское общество проголосовало за строительство атомной станции. Я как специалист-эколог поддерживаю это решение. Кому, как не нашей стране, развивать атомную энергетику. У нас для этого есть все предпосылки: наличие запасов урана, завод по производству ТВС (тепловыделяющие сборки), попростому говоря, топливо для АЭС, нет про-



блем с захоронением отработанного ядерного топлива, нет выбросов парниковых газов, есть широко развитое мощное электросетевое хозяйство», — отмечает эксперт.

ПОЧЕМУ ОДОБИРИЛИ ИДЕЮ?

Надо сказать, что общество разделилось на три лагеря: противники, те, кто идею поддерживал, и те, кто колебался. Именно за их голоса и велась борьба.

По словам депутата Айдоса Сарыма, в кампанию по вопросу АЭС уже входили с цифрами, превышающими 50 процентов сторонников проекта.

«После создания республиканского штаба, в который вошли шесть партий и большинство республиканских движений, сотни НПО, удалось создать мощный агитацион-

ный пул, который за месяц с лишним провел колоссальную работу. Важно отметить и то, что референдум был посвящен экономической проблематике. Вся агитация строилась на абсолютно релевантных, научных знаниях и контенте. Агитировать было несложно, сложнее было преодолевать фобии и страхи (во многом понятные с учетом традиционной радиофобии). В целом кампания носила именно просветительский характер. Положа руку на сердце, можно утверждать, что такой масштабной научно-просветительской интервенции научных знаний страна не знала с советских времен», — уверенно заявляет депутат.

Говоря об экономике, те, кто так или иначе связан с производством, понимают, что энергодефицит в стране — отнюдь не миф. Это видно даже на примере наших соседей, где вводится режим энергосбережения с вытекающими отсюда последствиями — верным отключением света.

«Многие эволюционно пришли к закономерному выводу, что, несмотря на все объективные риски, АЭС — это лучшее и безальтернативное решение. Примеры с замерзшими и обесточенными городами у всех перед глазами».

(Окончание на 2-й стр.)
Марина Попова, Павлодар
Фото Талгата Галимова

Власть



В ПОНЕДЕЛЬНИК Президент Республики Казахстан Касым-Жомарт Токаев направил поздравительную телеграмму Президенту Российской Федерации Владимиру Путину в связи с днем его рождения.

Во ВТОРНИК глава РК прибыл с рабочим визитом в Москву, где принял участие в заседании Совета глав государств Независимых Государств.

В этот же день на заседании Правительства под председательством Премьер-министра Олжаса Бектенова рассмотрели завершение подготовки к отопительному сезону в стране. Также в ведомстве обсудили, как реализуются поручения главы государства по увеличению государственного лесного фонда. О проводимой работе доложили Министр экологии и природных ресурсов Ерлан Нысанбаев и акимы ряда областей. (Подробности — на 2-й и 5-й стр.)

Первый заместитель Премьер-министра Роман Склиар на пресс-конференции проинформировал журналистов о реализации Послания Президента «Справедливый Казахстан: закон и порядок, экономический рост, общественный оптимизм» и проводимой Правительством работе по модернизации энергетической и коммунальной инфраструктур, развитию обрабатывающей промышленности, привлечению инвестиций.

В СРЕДУ глава РК встретился с председателем Национальной Ассамблеи Республики Корея У Вон Шиком. Это первый визит У Вон Шика в этом качестве в Казахстан, что, как подчеркнул Касым-Жомарт Токаев, является ярким свидетельством особых отношений между двумя нашими странами. Собеседники обсудили реализацию текущих и перспективных совместных проектов, в том числе в сферах автомобилестроения, энергетики, промышленности, образования и культуры.

В тот же день заместитель руководителя Арало-Сырдарьинской бассейновой инспекции Зейнолла Казтоганов сообщил, что впервые за пять лет план подачи воды в Аральское море в поливной период выполнен почти на 100 процентов. На эти цели было направлено 977 миллионов кубометров воды, 60-70 кубометров в секунду. Кроме того, более 45 миллионов кубометров воды было направлено в озеро Акшатау, Соргак и Камыстыбас.

В ЧЕТВЕРГ Президент Казахстана встретился с Председателем Халк Маслахаты Туркменистана Гурбангулы Бердымухамедовым в Ашхабаде. Касым-Жомарт Токаев подчеркнул, что казахско-туркменские отношения динамично развиваются в духе дружбы, добрососедства и взаимной поддержки. По его словам, официальный визит в Туркменистан призван вывести межгосударственные связи на качественно новый уровень. В ходе встречи состоялся обмен мнениями по ключевым вопросам двустороннего политического, торгово-экономического и культурно-гуманитарного сотрудничества.

В этот же день Президент Казахстана и Председатель Халк Маслахаты Туркменистана приняли участие в торжественной церемонии открытия памятника Абаю Кунанбайулы в столице Туркменистана.

Правительство Казахстана выделило пять миллиардов тенге на реконструкцию магистральных теплосетей города Актау. Соответствующее постановление подписал Премьер-министр Олжас Бектенов.

Назначения



Распоряжением Касым-Жомарта Токаева первым заместителем Министра внутренних дел Республики Казахстан назначен **Бауржан Аленов**.

Родился 8 ноября 1976 года в Кокчетавской области. Трудовую деятельность начал в 1997 году. По образованию он юрист, магистр юридических наук. Работал в должности полицейского батальона в полиции УГСО при ГУВД, начальником УВД города Кокшетау ДВД Акмолинской области. Был заместителем начальника департамента внутренних дел этого региона, первым заместителем начальника Акмолинского ДП. Также служил на руководящих должностях оперативных служб МВД. С 2022 года до настоящего назначения возглавлял ДП Алматинской области.

Главой государства подписан указ о назначении акимом области Улытау **Дастана Рысбекова**. Родился в 1984 году в Карагандинской области. Окончил Казахский национальный университет имени аль-Фараби и Алматинскую юридическую академию КазГЮУ. Трудовую деятельность начал в 2006 году. В разное время был главным специалистом отдела прогнозов поступлений Департамента экономики и бюджетного планирования, на руководящих должностях в Департаменте экономики и бюджетного планирования, Ревизионной комиссии по Алматы, Счетном комитете по контролю за исполнением республиканского бюджета. С 2020 года до настоящего назначения был председателем Комитета индустрии туризма Министерства культуры и спорта.

В совет директоров Евразийского банка вошли **Муниса Шодиева** и **Арман Нурушев**. Досрочно прекращены полномочия Жанботы Бекенова.

Назначен новый заместитель председателя правления — член правления банка Bank RBK. Им стал **Сымбат Ибрайымов**.

Подготовила Милена Левченко



Призыв

ОСЕННИЙ НЕДОБОР

ЧТО ПРОИСХОДИТ С КАЗАХСТАНСКОЙ АРМИЕЙ?

В соцсетях появилась информация, что молодых казахстанцев якобы забирали и забирают в армию прямо с улицы и даже с рабочего места. Отнимая при этом телефоны, не позволяя даже позвонить родителям. Однако представители департамента организационно-мобилизационной работы генерального штаба Вооруженных сил, во время пресс-конференции в столичном ЦКК поспешили опровергнуть такую информацию. Заявив, что, дескать, возможно, такое и случалось, но минувшей весной

— Такие действия были во время весеннего призыва, но осенью таких мер не применяли, поскольку удалось найти оптимальное решение вопроса. В настоящее время заместители акимов по идеологии работают над воспитанием молодежи (видимо, прежде не работали. — Прим. Ред.). Также налажено тесное сотрудничество с учителями по предмету начальная военная подготовка. Кроме того, благодаря агитационно-пропагандистской работе ветеранов военной службы мы сейчас не допускаем таких случаев, — заявил замначальника департамента организационно-мобилизационной работы генерального штаба Вооруженных сил Фархат Айдарбеков.



Его высказывание поддержал и официальный представитель Минобороны РК Руслан Жангулин, который отметил, что «таких случаев немного». И почему-то сослался на СМИ, не приведя свою собственную статистику, которую ведомство наверняка должно было вести.

— Такие факты часто появляются в СМИ и социальных сетях, но их количество невелико. Если мы призываем около 40 тысяч граждан в армию в год, может быть несколько случаев, когда их забирают с улицы. Органы внутренних дел обеспечивают розыск тех, кто не явился в армию, и действия полиции в этом случае законны. Почему граждане не приходят сами? Этому могут быть разные объяснения: например, они могут быть зарегистрированы в одном месте, а сами находиться в другом городе, — предположил Жангулин.

Вот только социальные сети, точнее, комментарии, которыми они действительно пестрели минувшей весной, сообщали как раз-таки не о нескольких случаях, а чуть ли не о повальной облате.

Так, начиная с марта 2024 года казахстанцы делились в социальных сетях тем, что «своими глазами видели, как молодых людей без церемоний задерживают прямо на улице, и нередко сотрудники военкоматов устраивают засады на призывников».

Странно, что Минобороны подобное вроде как оправдывало, полагая, что «с уклонистами взаимодействовать иначе не получается».

Потому, по словам чиновников, принудительная доставка призывников — мера вынужденная.



Вот только молодые парни все равно стараются избегать армии всеми способами, даже несмотря на то, что «уклонение от обязательной военной службы грозит призывнику в РК штрафом почти в 8 тысяч долларов. А за злостное уклонение его и вовсе могут лишиться свободы сроком на один год».

Ольга Шишанова
Астана

Электронная версия газеты

«НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ»



находится по адресу:

www.np.kz

Отопительный сезон

КАК ЗИМОВАТЬ БУДЕМ

СТОИТ ЛИ ОЖИДАТЬ СЮРПРИЗОВ ОТ ЭНЕРГЕТИКОВ?

Уже в эти выходные в северных регионах страны синоптики прогнозируют снег. Возможно, он еще не ляжет основательно, но это означает одно — зима близко. О том, с чем подошли тепловики к новому отопительному сезону, перед Премьер-министром отчиталось Министерство энергетики. Пока все идет в штатном режиме

МАРИНА ПОПОВА

Теплые батареи в эти дни уже в жилых домах Абайской, Акмолинской, Атырауской, Восточно-Казахстанской, Карагандинской, Костанайской, Павлодарской, Северо-Казахстанской областей и, конечно, в столице. В западных и южных регионах в квартирах потеплеет с середины месяца.

РИДДЕР

Согласно отчету Минэнерго, на топливных складах энергоисточников страны накоплено 5,2 миллиона тонн угля и 88 тысяч тонн мазута, что соответствует нормативу. Исключением является ТЭЦ Риддера, где запас угля составляет 14 суток при норме 20. На этой ТЭЦ в работе находятся два котла, завершён ремонт еще двух, проводятся пусковые операции. До 10 ноября на станции должны отремонтировать еще два котла, впрочем, по заверению энергетиков, в отопительный сезон в работе необходимо иметь три котла. Однако не стоит забывать об аварийных ситуациях.

КОСТАНАЙСКАЯ ОБЛАСТЬ

Ремонт и проверка оборудования действующих ТЭЦ и котельных области обошлась бюджету в 2,9 миллиарда тенге. В управлении энергетики и ЖКХ области

заверили, что все 95 котельных готовы к сезону на 100 процентов. Правда, исключения все же нашлись. По информации представителя областного управления энергетики и ЖКХ Азамата Сабыржана, котельная № 1 ГКП «Тобол» находится в зоне риска.

«Оборудование морально устарело, износ составляет 85 процентов. В целях бесперебойной работоспособности оборудования необходим текущий ремонт. Плюс ко всему коммунальные предприятия было обесточено из-за задолженности по электрической энергии и перед поставщиками газа в сумме 78,4 миллиона тенге, из них за газ — 45,2 миллиона тенге и за электроэнергию — 33,2 миллиона. Управление уже направило бюджетную заявку в сентябре на сумму в размере 41,06 миллиона тенге на ремонт котлов, заявку поддержали, — рассказал заместитель руководителя областного управления энергетики и ЖКХ Азамат Сабыржан.

Ремонт турбины № 6 на Рудненской ТЭЦ планируется завершить до 30 октября. К слову, горжәне задолжались за тепло, на 25 сентября эта цифра составляла 280 миллионов тенге.

КАРАГАНДИНСКАЯ ОБЛАСТЬ

Отопительный сезон в Караганде начался 27 сентября. По информации управления энергетики и жилищно-коммунального хозяйства, к началу отопительного сезона подготовлены 613 локальных теплоисточников — 46 котельных и 567 автономных систем отопления. Приведено в порядок и проверено свыше 2400 километров инженерных сетей. Две карагандинские станции, ТЭЦ-1 и ТЭЦ-3, вошли в зимний режим, работают в штатном порядке. При этом продолжается круглогодичный ремонт основного оборудования на семи энергоисточниках области. Запасы топлива на станциях соблюдаются.

Жители Шахтерского поселка перешли на центральное отопление. Прежде владельцы квартир отапливали их печками или электричеством. Многолетняя проблема решена, наступили долгожданные изменения. От новой теплотрассы обогреваются 33 многоквартирных. В следующем году должны подключить оставшиеся 29 домов.

ПАВЛОДАРСКАЯ ОБЛАСТЬ

В трех городах региона завершили четыре проекта по реконструкции сетей на средства, выделенные из резерва Правительства. Восстановлено девять километров трубопровода, реконструировали 30 участков тепломаршрута. Таким образом в акимате планируют снизить



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

общий износ тепловых сетей с 80 до 79 процентов.

На станции завезли 342 тысячи тонн угля, это 59 процентов. В Павлодарской области отопительный сезон начали на неделю раньше обычного. По информации акимата, с начала отопительного сезона от жителей региона по вопросам тепла поступило 361 обращение, за аналогичный период прошлого года их было в два раза больше.

ТУРКЕСТАНСКАЯ ОБЛАСТЬ

В регионе к зиме готовы, рапортовали местные власти. В области 2187 социальных объектов и более 700 многоквартирных домов. Все они получили паспорта готовности к отопительному сезону. К работе готовы и объекты теплоснабжения — это 34 теплоэнергетических комплекса и свыше 1600 автономных ко-

тельных. На зиму региону необходимо до 700 тысяч тонн угля, из них почти половина приходится на частный сектор.

На ТЭЦ Кентау произведена растопка трех котлов, на следующей неделе они должны быть готовы к работе. В зимний период необходима работа четырех котлов.

МАНГИСТАУСКАЯ ОБЛАСТЬ

По информации министра энергетики Алмассада Саткалиева, ремонт энергоблока № 3 на ТЭС ТОО «МАЗК» в Мангистауской области планируется с 10 октября по 30 декабря текущего года. По мнению министра, критических рисков для прохождения отопительного сезона там нет. Несмотря на то, что в Актау все еще проводится ремонт теплотрасс, объект готов к нагрузкам.

Как отметил в ходе со-

общения Премьер-министр Олжас Бектенов, отопительный сезон начался своевременно в большинстве регионов страны.

— На оставшейся территории, особенно на юге, тепло будет подаваться в ближайшие дни. Никаких срывов не допущено. Все необходимые средства выделены. В ряде регионов продолжаются ремонтные работы на резервном оборудовании теплоисточников, идет реализация плановых проектов, пополняются запасы угля и мазута до нормативных показателей. Работа проведена очень большая, это видно как по суммам финансирования, так и по объемам проведенных работ, — заявил Премьер.

Хочется верить, что энергетика не преподнесет неприятных сюрпризов.

Павлодар

Мусор — в дело!

ПРОБЛЕМНАЯ ПЕРЕРАБОТКА ВТОРСЫРЬЯ

Заводы по производству готовой продукции из вторсырья должны иметь первоочередную возможность закупать использованные пластик, стекло и картон. С таким предложением выступил в ходе презентации законопроекта «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты РК по вопросам управления бытовыми отходами» на заседании Сената Парламента председатель Ассоциации переработчиков вторичного сырья Казахстана Батырбек Аубакиров

В Казахстане по-прежнему из сотен тысяч тонн пластика, образующегося на мусорных полигонах, перерабатывают лишь незначительную долю. Такая же картина в стране и со стеклом. И это в то время, когда в мире отрасль переработки вторичного сырья является одной из самых перспективных и быстрорастущих.

Казахстанский бизнес также заинтересован во вторичной переработке отходов. Однако мало кто ему в этом помогает. В том числе и сами казахстанцы, которые по давней привычке сваливают весь мусор в один контейнер, а не в отдельные, специально предназначенные для этого емкости.

Еще в апреле в ходе конференции гибридного формата «Переработка вторичного сырья в Казахстане: проблемы и перспективы развития», которая состоялась в Астане, председатель Ассоциации переработчиков вторичного сырья Казахстана Батырбек Аубакиров обозначил самые приоритетные направления, которые требуют решения.

Во-первых, отсутствие устойчивой сырьевой базы, что не позволяет стабильно работать. Во-вторых, неравные условия торговли с третьими странами. А в-третьих, демпинг на сырье и готовую продукцию, вызванный разными таможенными ставками и курсовой разницей.

В итоге все эти факторы снижают конкурентоспособность казахстанских переработчиков, приводя к потере доли рынка и недогрузке производственных мощностей. Тогда как вопросы переработки вторичного сырья не только снижают негативное воздействие на экологию страны, но и решают вопросы доступности сырья для отечественных товаропроизводителей.

Вот и на этот раз на расширенном заседании Сената с участием депутатов, представителей Министерства экологии и природных ресурсов РК, института парламентаризма, предприятий и отраслевых объединений состоялся презентация законопроекта «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты РК по вопросам управления бытовыми отходами». В ходе презентации озвучили много предложений по улучшению ситуации в сфере сбора, переработки и утилизации мусора. А также по созданию благоприятных условий для сборщиков



вторсырья, что положительно отразилось бы на экологии и стимулировало спрос на переработку. Тем более что при этом, по словам Батырбека Аубакирова, «сегодня в сфере управления бытовыми отходами нет полноценного учета образующихся объемов вторсырья».

— По нашим оценкам, в Казахстане образуется 300 тысяч тонн стекла ежегодно. Заводы могут переработать до 45 тысяч в год. Возникает вопрос: куда деваются остальные отходы стекла? Речь идет о 255 тысячах тонн стекла, но никто не знает, где они, потому что учет не ведется. Возможно, это сырье вывозится или просто лежит в земле, — полагает Аубакиров.

Поэтому ассоциация предлагает предусмотреть стимулирующие нормы для сборщиков вторсырья и наладить учет объемов образования и сбора ТБО. Что,



вообще-то, надо было сделать уже давно. Кроме того, прогрессивным нововведением, по мнению Батырбека Аубакирова, могла бы стать норма о предоставлении доступа отечественным перерабатывающим заводам к сырьевой базе.

— Мы предлагаем законодательно закрепить норму о том, что сырьем в первую очередь должны обеспечиваться казахстанские предприятия по производству готовой продукции из вторичного сырья, и только излишки экспортироваться. Нам жизненно важно развивать свою переработку отходов, но для устойчивого развития и создания инвестиционной привлекательности отрасли по переработке вторсырья необходима стабильность сырьевой базы, — подчеркнул он.

Остается добавить, что без переработки бумаги и картон разлагаются примерно два месяца, резиновая крышка — 80 лет, жестяная консервная банка — 130 лет, алюминиевая банка изпод колы — 500 лет, пластиковый пакет — 1000 лет, тогда как осколки стекла могут обезобразивать землю тысячами.

Ольга Шишанова
Астана
Фото Талгата Галимова

КАЗАХСТАНЦЫ — ЗА МИРНЫЙ АТОМ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Наибольшую поддержку, как и ожидалось, оказали южные регионы, для которых вопрос энергодефицита актуален в первую очередь», — отмечает депутат.

МЫ НЕ РАЗГИЛЬДИЯ

По мнению экономиста и политолога Марата Шибуты, одна из причин поражения проигравшей стороны — в принижении казахстанцев.

«Иногда казахстанцы любят покричать себя, расказаться, какие у нас все плохие, но когда этот поток негатива длится долго, то возникает ответная реакция. Все же у нас достаточно национальной гордости, и самоуничижением у нас не любят долго заниматься, а людей, которые постоянно критикуют своих, перестают воспринимать», — считает эксперт.

Его поддерживает и предприниматель Марат Баккулов. По его словам, одним из аргументов противников АЭС было то, что мы ее сломаем, испортим, взорвем, потому что у нас руки не из того места растут.

«И приводились фото разных случаев — где-то косяков, где-то просто опалубки того же ЛРТ. Не знаю, откуда растут у некоторых это самоуничижение или неверие по отношению к самим себе. И речь не об АЭС, а вообще в принципе. Ищем все время недочеты. Не спорю, мы пока учимся и много чего не знаем, есть куда расти. Хуже было бы, если бы было некуда. Недавно на встрече в Грузии местный товарищ предлагал мне продвижение его услуг в Казахстане. Мол, получите европейское качество и сможете работать по американским стандартам. Будто Казахстан — это дикие степи, в которых о таком даже и не слышали. Хотя на деле у нас сотни таких компаний, которые давно и успешно работают в этой теме, скажем, с тем же ПШО. Главное, есть желание. У нас все впереди. Молодая мы пока нация, и брызжать нам еще рано», — уверен предприниматель.

КТО БУДЕТ СТРОИТЬ?

Интригой для выбора стало заявление Президента Касым-Жомарта Токаева о том, что идеальным вариантом стало бы привлечение «международного консорциума мировых компаний, обладающих самыми передовыми технологиями». В шорт-листе фигурирует и «Росатом». Правительство вряд ли оставит без внимания мнение Президента. Консорциум — не новое явление в экономической жизни страны, вспомнить хотя бы нефтяные компании, тот же NCO (нефтедобыча на Кашагане). Правда, их задача не столько в суммировании передовых технологий, сколько в бизнесе и получении прибыли.

Тут на память приходит миниатюра Аркадия Райкина «Кто шил костюм?»

«Я прихожу к директору, говорю: «Кто шил костюм? Кто это сделал? Я ничего не буду делать, не буду кричать, я только хочу в глаза ему посмотреть». Выходит сто человек. Я говорю: «Ребята, кто шил костюм?» Они говорят: «Мы!».

Возможно, говоря о консорциуме, Президент имел в виду объединение банков?.. Деньги-то немалые. А вот что касается строительства, подрядчик должен быть один, как и собственник.

Марина Попова, Павлодар

Международное обозрение



**БЕССЛАВНЫЙ
КОНЕЦ
ЗАБАСТОВКИ.**

**ОТМЕНА ВИЗИТОВ
В ГЕРМАНИЮ. ПЕРЕД
ВЫБОРАМИ В ГРУЗИИ**

В результате масштабного предательства американский профсоюз докеров International Longshoremen's Association (ILA, Международная ассоциация докеров) остановил мощную забастовку, сообщил обозреватель троцкистского World Socialist Web Site Том Хилл

Забастовка была объявлена бессрочной, но продлилась всего трое суток. Она затронула 36 портов на восточном побережье США, приостановила разгрузку десятков морских судов, охватила 45 000 портовых рабочих и стала крупнейшей с 1977 года. По подсчетам JP Morgan, каждый день забастовки принес экономике Штатов без малого пять миллиардов долларов убытков. Протест продемонстрировал огромную силу рабочего класса, угрожая приостановкой деятельности крупных корпораций и затронув глобальную войну, которую ведут США, отмечает Хилл.

Как и в случае с ограниченной забастовкой работников профсоюза автомобильной промышленности United Auto Workers в прошлом году, о готовности присоединиться к нынешнему протесту докеров и их требованиям о повышении зарплат объявляли профсоюзом водителей UPS и авиакомпания Boeing. По сообщениям Bloomberg, Reuters и других источников, докеры согласились прекратить забастовку после достижения соглашения с владельцами морских терминалов о повышении зарплат грузчиков в течение шести лет с 39 до 63 долларов в час. Прекращению протеста также предшествовали его сравнение Президентом Джо Байденом с «техногенной катастрофой» и угроза губернатора Флориды Рона Десантиса направить в порты для подавления волнений подразделения Нагвардии.

Госсекретарь США Энтони Блинкен вслед за Джо Байденом отменил визит в Германию. Представитель Госдепартамента Мэттью Миллер сообщил, что Блинкен вернется в Вашингтон после участия в Восточноазиатском саммите в Лаосе, а не поедет в Германию и Анголу, как планировалось ранее. По его словам, изменения связаны с переносом визита Джо Байдена в эти же страны. Ранее Госдеп уточнял, что Байден отменит вылет в Германию с целью лично проследить за ситуацией во Флориде, к которой приближается ураган «Милтон». По другой версии некоторых американских изданий, отмена визитов вызвана нарастающим кризисом в руководстве Германии и падением влияния канцлера Олафа Шольца.

Вице-президент США Камала Харрис во время Мюнхенской конференции по безопасности в феврале 2022 года убеждала Владимира Зеленского разработать план преемственности власти, говорится в новой книге известного журналиста Боба Вудворда «Война». Отрывки из нее приводит The Washington Post. «Харрис требовала от него разработать план преемственности, обеспечивающий стабильность, «если вас схватят или убьют», как она выразилась», — цитирует книгу издание.

Зеленский пребывает в тяжелейшем положении из-за невыполнения союзниками обещаний перед Киевом, заявил бывший морской пехотинец Скотт Риттер в интервью YouTube-каналу Dialogue Works. «Зеленский — провалившийся лидер провалившегося государства», — считает экс-спецназовец. — Его кормят объедками». По словам Риттера, Зеленский готов на безумные шаги, чтобы показать, что он держит ситуацию под контролем. «Он придумал отчаянный «план», который называется «Украина победит», — отмечает Риттер. — Чтобы Украина победила, необходима определенная помощь Запада. Это все журавль в небе». Собеседник Dialogue Works напоминает, что в прошедшем сентябре Зеленский не получил согласия Белого дома на применение западных дальнебойных ракет для ударов по территориям России.

Правящая партия Грузии представила свою предвыборную программу. В ней одним из важнейших приоритетов названо урегулирование конфликта с Россией. В преддверии голосования на парламентских выборах 26 октября из Тбилиси также раздаются примирительные речи в адрес Абхазии и Южной Осетии. «Прагматичная политика и мирное урегулирование конфликта с Россией также являются одним из важнейших приоритетов», — заявил на презентации предвыборной программы «Грузинской мечты» Премьер-министр страны Ираклий Кобахидзе. Он подчеркнул также важность углубления отношений с соседними Арменией, Азербайджаном и Турцией. «Грузинская мечта» находится у власти 12 лет и пытается одержать победу в четвертый раз.

Выступающему морализатором на международном уровне Вашингтону стоило бы задуматься над судьбой детей, которые стали жертвами американского рэпера Шона Комбса, известного под псевдонимом Diddy, а не волноваться за судьбу украинских детей, заявила официальный представитель МИД РФ Мария Захарова в эфире радио Sputnik. «У меня вопрос: если так волнует США и весь их аппарат судьба украинских детей, может быть, на каком-то этапе им стоит задуматься о том, что происходит с их собственными детьми, конкретными детьми, причем известными детьми?» — спросила Захарова. Против рэпера неоднократно следовали судебные иски о сексуальном насилии. В минувшем сентябре суд предъявил музыканту обвинения в торговле людьми для сексуальной эксплуатации, организации преступной деятельности, в том числе проституции. Diddy арестован.

Геннадий Андреев

Продовольственная безопасность

НЕ ЗЕРНОМ ЕДИНЫМ, А ЕГО ПЕРЕРАБОТКОЙ...

ПОЧЕМУ КАЗАХСТАН УСТУПИЛ СВОЕ ЛИДЕРСТВО ПО ЭКСПОРТУ МУКИ?

Эту тему буквально на днях поднял депутат Сената Арман Утегулов, заявив, что вместо производства муки и макарон Казахстан все больше экспортирует зерно. В то время как наши соседи, например Узбекистан, переработанное казахстанское зерно поставляют на международный рынок. Вопрос вполне обобщенный, если учесть, что доля зерноперерабатывающих предприятий в стране резко упала — с 250 до 70 действующих

ПРОСТАЯ АРИФМЕТИКА

Отгружать зерно намного проще, но, если не развивать внутреннюю переработку, это означает отказ от дополнительной прибыли. Думаю, эту задачу решил бы и школьник. Вместе с тем, как следует из депутатского запроса, Узбекистан стал лидером по экспорту муки, ежегодно перерабатывая до одного миллиона тонн казахстанской пшеницы и поставляя муку на афганский рынок. В этом году экспорт казахстанского зерна в Узбекистан составил 1,3 миллиона тонн. Сегодня в Казахстане работают только 70 из 250 зерноперерабатывающих предприятий. Хотя тридцать лет назад их было около двух тысяч. Были закрыты 1750 предприятий, что привело к потере почти 70 тысяч рабочих мест. А это солидная армия безработных.

«Этот застой в отрасли негативно влияет на государственные интересы и экономическое положение фермеров», — отметил сенатор.

Он предлагает реализовать конкретные проекты по обеспечению национальной продовольственной безопасности и повышению конкурентоспособности агропромышленных производителей.

ЗАДАЧА СО МНОЖЕСТВОМ НЕИЗВЕСТНЫХ

Тему экспорта муки, а не зерна, в стране поднимают не впервые. В 2007 году Казахстан вышел на первое место в мире по экспорту муки с объемом

МАРИНА ПОПОВА

1,5 миллиона тонн, оставив позади Турцию и Евросоюз, в 2010 году пик достиг 2,3 миллиона тонн, а через пять лет экспорт муки составил чуть более 1,8 миллиона. С того времени эта тема муссируется постоянно на всех уровнях, но изменения ситуации для увеличения переработки так и не произошло.

Между тем нынешняя уборочная кампания, по данным министра сельского хозяйства РК Айдарбека Сапарова, уже на финишной прямой. Завершена уборка 93,2 процента площади зерновых культур на 15,5 миллиона гектаров. Намолочено 23,5 миллиона тонн зерна при средней урожайности 15,2 центнера с гектара. Теперь главное для фермеров — цена форвардного закупа на это зерно.

Для мукомолов это тоже не последний вопрос. Так уж сложилось, что в прошлом году им было гораздо выгоднее приобрести



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

российское зерно, чем использовать местное, даже с учетом всех налогов. Стоит отметить, что зерновой вопрос, вернее сбыт зерна, встал особенно остро в связи с геополитическими событиями, когда Россия ограничена в рынках, а следовательно, ищет новые.

Еще в прошлом году на международной конференции Asia Grain Conference, председатель совета учредителей ассоциации «Союз зернопереработчиков Казахстана» Евгений Ган отмечал, что необходимо

быть готовым к тому, что экспортный рынок муки будет сужаться.

«Начинается процесс глобализации мукомольного сектора... Сегодня Казахстан торгует самой дешевой мукой, если говорить о мировой цене на данную продукцию. У нас такие рынки сбыта и оторванность от моря. Отмечу, что мировая торговля мукой занимает всего 20 процентов от общего объема, поэтому надо смотреть в сторону производства и экспорта продуктов более глубокой переработки (макаронные изделия, солод, крахмал, клейковина и т.п.), который растет очень динамично», — отмечал эксперт.

Но сколько ни говори халва, во рту слаще не станет. Так и в этом вопросе — без поддержки государства отрасль не развить.

ОЧЕРЕДНЫЕ ШАЖОЧКИ?

В сентябре текущего года Министерство сельского хозяйства заявило, что китайская CITIC построит в Казахстане завод по глубокой переработке зерна за

1,1 миллиарда долларов. Мощность завода по переработке пшеницы, который будет построен в Алматинской области, составит 300 тысяч тонн. На предприятии планируется выпускать мальтозный сироп, фруктозный сироп, кристаллическую фруктозу, аллюлозу, кристаллическую декстрозу, глюконат натрия, побочные продукты клейковины и корма. Но вот сроки реализации проекта не сообщались, было только отмечено, что решается вопрос по своевременному подведению необходимой инфраструктуры к объекту. Так что быть уверенным в реализации проекта пока рано. Впрочем, министерство не сидит сложа руки, по информации пресс-службы МСХ, Минсельхоз принял дополнительные меры господдержки с целью стимулировать инвестиции в отрасль переработки.

«Сдерживающим фактором увеличения производства муки является сужение экспортных рынков сбыта казахстанской муки из-за развития собственной переработки и введения различных ограничений в традиционных странах-им-

портерах. В этой связи ведется целенаправленное развитие производства продуктов следующих пределов: макаронных изделий, мучных кондитерских изделий, крахмалопродуктов, глютен, биотоплива и так далее», — сообщили в министерстве.

В 2024-2026 годах в Казахстане планируется реализация 13 проектов по переработке зерновых, в том числе в текущем году семи проектов. В частности, в этом году турецкая компания Tiryaki Agro совместно с катарской компанией Hassad Food начала реализацию проекта по глубокой переработке зерновых мощностью 240 тысяч тонн — речь о выпуске крахмала, глютен, глюкозо-фруктозного сиропа. В Костанайской области Qostanai Grain Industry также начата реализация проекта по глубокой переработке зерновых. Производимая продукция — лизин, глютен, биоэтанол, двуокись углерода — полностью экспортноориентирована. Осталось дождаться запуска.

Павлодар
Фото Талгата Галимова

СНГ: итоги года

ВСТРЕЧИ БЛИЗКИХ СТРАТЕГИЧЕСКИХ ПАРТНЕРОВ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

ОТ ЭКОНОМИКИ ДО ЮБИЛЕЯ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Одной из основных тем на саммите стало экономическое взаимодействие в рамках Содружества. «Общими усилиями создаются устойчивые и независимые от внешнего влияния финансовые инфраструктуры», — сообщил Владимир Путин. — Расширяется использование во взаимных расчетах национальных валют, их доля в коммерческих операциях между участниками СНГ уже превышает 85 процентов». Быстрыми темпами в СНГ идет импортозамещение, чем укрепляется технологический суверенитет участников организации.

Ключевым направлением совместной работы по линии Содружества традиционно является борьба с терроризмом и экстремизмом, оргпреступностью, незаконным оборотом наркотиков, коррупцией. В этом контексте актуальна инициатива главы Узбекистана Шавката Мирзиёева о программе сотрудничества в дерадикализации. Саммит утвердил такую программу.

Большое значение имеет тесная координация членов СНГ во внешней политике. В 2025-м они совместно отметят 80-летие победы в Великой Отечественной войне. «А в некоторых странах освободженной Европы чувствуют легионеров СС», — рассказал в своем выступлении на саммите Президент Беларуси Александр Лукашенко. — Неонацисты открыто маршируют по улицам, сносят, оскверняют памятники воинам-освободителям. Участвующая в этом шашаше молодежь,

воспитанная в духе национального прервосходства и реваншизма, не имеет ни малейшего представления о ходе истории. Они не знают, что вместе с советскими людьми сражались их предки: те же прибалты, поляки, бельгийцы и даже немцы. Их заставили забыть, что фактом своего рождения они обязаны советским воинам, заплатившим жизнью за мир на их земле, за свободу их стран и за будущее их народов».

Валентина Матвиенко как глава Межпарламентской ассамблеи СНГ предложила главам государств поддержать проект «Поезд памяти» — символ дружбы между молодыми людьми стран Содружества. «В этом году «Поезд» взял в дорогу старшкласников из всех стран СНГ и дал ребятам уникальную возможность в формате исторического путешествия познакомиться с нашей общей историей, священными подвигами наших предков и, конечно, обрести новых друзей», — сообщила Валентина Матвиенко.

Владимир Путин рассказал о предложении учредить в Содружестве почетное звание города трудовой славы и присвоить его населенным пунктам, жители которых внесли особый вклад в победу над фашизмом. «В Российской Федерации города трудовой славы уже давно выбираются, присваиваются такие звания, — напомнил генеральный секретарь СНГ Сергей Лебедев. — Но было логично несколько лет назад задать вопрос: а ведь города стран СНГ, не только России, внесли тоже огромный вклад в тыловое обеспечение в годы Великой Отечественной войны. И поэтому сегодня такое звание в рамках СНГ было учреждено».

ДВУСТОРОННИЕ ПЕРЕГОВОРЫ, КУЛЬТУРНЫЕ СТОЛИЦЫ, НЕФОРМАЛЬНЫЕ ПРИМЕТЫ

Большой интерес вызвали двусторонние переговоры Владимира Путина с Президентом Азербайджана Ильхамом Алиевым и Премьер-министром Армении Николом Пашиняном. Примечательно, что на общей встрече лидеров стран СНГ за столом и на фото- и телесъемке для СМИ лидеры закавказских республик были рядом.

Баку и Ереван продолжают делимитацию границ. Москва как один из главных посредников армяно-азербайджанского урегулирования следит за событиями. На встречах были затронуты и другие сферы. Россия продолжает наращивать темпы экономического сотрудничества с закавказскими партнерами. «Много хороших, интересных проектов и в сфере энергетики, и в сфере инфраструктурного развития», — указал Путин на встрече с Алиевым. — Они все перспективные, реальные, живые проекты. И двусторонние, и многосторонние». А товарооборот РФ с Арменией, по словам Путина на встрече с Пашиняном, достиг в прошлом году 7,4 миллиарда, в первом полугодии этого года вырос в два с половиной раза, превысив 8,3 миллиарда долларов. Никол Пашинян позитивно оценил переговоры, сообщила его пресс-секретарь, и заверил, что Ереван уже в октябре готов подписать с Баку проект мирного соглашения.

Среди решений, принятых саммитом, — объявление культурной столицей Содружества в 2025 году города Лачин (Азербайджан), а в 2026-м — города Мегри (Армения).

Официальной дискуссией и торжественным приемом программа саммита не ограничилась. Его гости прибывали в Москву накануне саммита, что совпало с 72-м днем рождения Путина, 7 октября. «Лидеры СНГ все были в Ново-Огареве, поздравляли Путина с днем рождения», — сообщил пресс-секретарь Президента РФ Дмитрий Песков. «Разговор был спокойный, открытый, дружеский», — оценил неформальную встречу помощник Путина по внешнеполитическим вопросам Юрий Ушаков.

Не обошлось и без других неформальных примет. Например, Александр Лукашенко перед саммитом накопил в Подмосковье поленицу дров. «Разминка перед официальной повесткой», — сообщил близкий к белорусскому лидеру Telegram-канал «Пул Первого», выложив в интернет соответствующий видеоролик. Своеобразно размялся и Никол Пашинян. Накануне саммита в дождливую погоду он прокатился на велосипеде по набережной Москвы-реки.

В будущем году председательство в СНГ в рамках ротации (по алфавиту) перейдет от России к Таджикистану. Через год лидером государств СНГ примет Душанбе. Но тесные контакты между партнерами по Содружеству, разумеется, продолжатся. Российская сторона ждет гостей на саммит БРИКС, который откроется в Казани через две недели. Некоторые наблюдатели даже назвали прошедшие встречи в Москве «генеральной репетицией» саммита в столице Татарстана, принять участие в котором уже изъявило желание более 30 государств.

Андрей Жданов

СОДРУЖЕСТВО



Конкурс

КОФЕ
НА МИЛЛИОН

БАРИСТА, ОДЕРЖАВШИЙ ПОБЕДУ В КОНКУРСЕ, РЕШИЛ ОТДАТЬ СВОЙ ВЫИГРЫШ СЕСТРЕНКЕ НА СВАДЬБУ

Завершился первый республиканский конкурс Barista Cup, участие в котором приняли специалисты по приготовлению кофе из разных городов Казахстана. Названы победители, которыми стали знакомые многим бариста из популярных кофеен Алматы



Barista cup стал не просто соревнованием, но и платформой для обмена опытом и повышения профессионального уровня, улучшения качества и культуры сервиса в кафе и ресторанах Казахстана. Именно такую задачу ставили перед собой организаторы конкурса.

— Давно хотел сделать что-то подобное, но всегда же вопрос упирается в наличие денег, — делится Дмитрий Ляпин, главный инициатор Barista Cup, известный ресторатор, шеф-повар, один из основателей проекта Chef's Point. — И тут навстречу нам пошел один из партнеров, который со следующего года запускает производство молока для HoReCa. И это будет такое молоко, которое и взбивается лучше, и пенку держит дольше, в нем более стабилизирован животный белок. Словом, звезды сошлись, и у нас получился шикарный конкурс. При том, что конкурсов сегодня много, мы зашли с другой стороны, предлагая, как всегда, особое внимание уделять вкусу, качеству и обучению. Кофе и рестораны — это же не просто место, куда мы приходим поесть, но и вкусовое шоу, и даже, можно сказать, театр. Мы с командой всегда занимаемся не только приготовлением, обучением, но и продвижением культуры потребления гастрономических блюд, а также вина и кофе. А кофе и вино очень похожи — у них вкусовая палитра практически идентична. Зерно, к примеру, сильно меняет вкус, цвет, насыщенность, терпкость и аромат, но не только по той причине, откуда оно родом, но также из-за метода его обработки и обжарки. Горечи в кофе практически не должно быть. В кофе все должно быть в балансе. У нас идет рост кофейной индустрии, и цена входа в этот бизнес не очень большая, поэтому этим занимаются представители и мелкого, и среднего бизнеса. Конечно, в условиях растущей конкуренции и популярности потребления кофе стоит учитывать множество важных моментов.

Эти существенные детали, о которых говорит эксперт, должны понимать молодые специалисты. И они в большинстве случаев все осознают, во всяком случае те из них, кто принял участие в этом конкурсе.

К примеру, Тимур Алтаев, бариста сети кофеен «Неделя», говорит: — В этом конкурсе я принимаю участие потому, что мне всегда интересны моменты саморазвития и возможности дальнейшего профессионального роста. Но это также и пример для других ребят, чтобы они не боялись пробовать свои силы, демонстрировать то, что умеют, и делать это не только ради победы, но и прежде всего для себя, обмена опытом и получения новых знаний и коммуникаций. Для меня готовить и пить кофе — значит чувствовать вкус жизни.



К участию в конкурсе профессиональным жюри были отобраны самые талантливые и умные, всесторонне развитые ребята и девушки.

— Наше событие отличается своими концепцией и идеей, — поясняет Дмитрий Ляпин. — При отборочном туре, который мы провели электронным способом, претендентам на участие в конкурсе надо было ответить на самые разнообразные вопросы по теории и практике, то есть показать свои знания комплексно. Были, конечно, ребята, которые умеют красиво готовить кофе, но мало знают об истории кофе, его происхождении, производстве. Мы как раз намерены обучать тех, кто стремится быть универсальным специалистом, знающим о своей профессии глобально много, умеющим творить незабываемый кофе и создавая вдохновляющую атмосферу.

Бариста, которые дошли до финала, а их оказалось десять человек из ста (заявки подали около 200 человек), показали действительно высокий уровень своего мастерства, креативности и любви к кофе.

Третье место по итогам конкурса занял Жанибек Славян, набравший 72,5 балла, второе место — у девушки-бариста из кафе «Гагарин» Маргариты Ермоловой, она набрала 81,5 балла, а Рауан Жумажанов с наибольшим количеством баллов — 88 — стал абсолютным победителем и получил главный приз — один миллион тенге! Мастерство и внимание к деталям сделали его заслуженным чемпионом Barista Cup 2024.

Молодой человек, получив сертификат на миллион тенге, с волнением признался, что сам в шоке от такого результата, а на вопрос, куда он готов потратить деньги, ответил:

— Скоро у моей сестренки свадьба, и теперь я могу сделать ей денежный подарок.

Подарками же для всех остальных участников конкурса и гостей кофейного события стали невероятно аристократичная и теплая атмосфера проведения и, конечно, ароматы и вкусы свежеприготовленного кофе. Также для всех желающих в формате конкурса прошли мастер-классы по приготовлению интересных вариантов кофе, лекции и презентации о кофе и про кофе, а также про чай, который не лишней в кофейной индустрии. К слову, теперь конкурс станет ежегодным.

Ольга Зорина, фото Юлии Белфер

АВТОВЗГЛЯД

ЖИТЬ ПО ЗАКОНУ — ДОРОГО?

МОПЕДИСТЫ ВОЗМУЩАЮТСЯ ВЫСОКИМИ ТРАТАМИ НА СОДЕРЖАНИЕ СВОИХ ЖЕЛЕЗНЫХ КОНЕЙ

Наконец в теме отсутствия внятных и четко прописанных правил для скутеров поставлена жирная точка. Президент подписал поправки в Закон РК «О дорожном движении» и Административном кодексе. Теперь легализация этой необузданной группы водителей — лишь вопрос времени. Когда на мопеды повесят номера и что грозит тем, кто будет уклоняться от закона?

Вопрос мопедов и рисков, к которым привела их популяризация, уже изучен буквально под микроскопом. Выдвигались самые различные методы борьбы, но, как мы и писали на протяжении нескольких лет, единственное верное решение лежало на поверхности. Заключается оно во включении всех мопедов в категорию А-1. Напомним, сегодня мопеды с объемом меньше 50 кубических сантиметров считаются вне закона и классифицируются как «иные участники дорожного движения». Эта законодательная лазейка и привела к тому, что сесть за руль мог кто угодно, а ездить, как захочется. Все равно кроме символического штрафа ничего не грозит даже в случае серьезного ДТП, не говоря уже о нарушении ПДД. Конечно, уровень мопедизации не дошел до такого, как в Таиланде, но число аварий, в том числе и со смертельным исходом, от года к году продолжает расти.

Претензии остальных участников дорожного движения широко обсуждаются в обществе, о них мы говорить не будем. При этом отметим, что проведенный редакцией полгода назад опрос водителей мопедов показал, что большинство из них были уверены в том, что все останется без изменений: «Нет, VIN-номера на раме с завода. И что они сделают?», «Смешно сдавать на права, чтобы ездить на такой моторашке», «Я все равно буду ездить, никто меня не заставит». Смешно тут на самом деле мало, как и шансов остаться безнаказанными — тоже.

Подписанные 4 октября главой государства поправки вступают в силу ровно через полгода, то есть с 4 апреля 2025 года. К этому времени все владельцы мопедов должны либо избавиться от транспорта, либо пройти все правовые этапы. Первый шаг

АЛЕКСЕЙ МАЛЬЧЕНКО

— получение документов на право вождения. Если у райдера уже было водительское удостоверение категории «А» (мотоцикл) или «В» (легковой автомобиль), то этот этап можно считать пройденным, поскольку наличие указанных категорий дает право управлять мопедами. Если водительского удостоверения не было в принципе, то сдавать придется как минимум на категорию «А1» (мопед) или выше. Тут зависит от амбиций и планов на будущее самого водителя.

Отметим, что поправки могли принять и сразу. Уже немало воды утекло. Но мопедистам дали большой срок — полгода, чтобы привести все в порядок. Буфер времени нужен и МВД, чтобы избежать коллапса.

Поскольку никакого контроля импорта мопедов не было, то точное их число неизвестно. По разрозненным данным, речь о 80-100 тысячах ТС. Конечно, далеко не все из них встанут на учет. Некоторые наверняка укатят в дальние аулы, на джайлау, где сотрудники дорожной полиции нет как таковых. Какие-то просто окажутся на свалках металлолома, но как минимум половину узаконят.

Как именно будет проходить сама процедура регистрации, в МВД пока не уточняли. Известно лишь то, что узаконивать мопеды будут по упрощенной форме: проверят технику на криминал, сверят номер рамы, а тем, у кого его нет, присвоят и набьют, после чего мопед будет получить номер и техпаспорт.

Отметим еще одно интересное наблюдение. Полгода назад на сайтах по продаже подержанной и новой техники было также много объявлений о продаже самых различных видов мопедов, как и сейчас. Но практически во всех был указан объем двигателя менее 50 кубиков.

При этом достаточно было изучить любую из крупных моделей (благо в открытых источниках достаточно информации), как становилось очевидным, что мощность и объем двигателя транспортного средства значительно превышает этот допустимый для «беззаботной» езды предел. И таких мопедов на дорогах города большинство. То есть и раньше они передвигались с нарушением закона, но сейчас не об этом. Ныне картина поменялась — все продавцы как будто стали честными и в описании объявления указывают фактический объем ТС.

Сейчас, когда решение принято, шифроваться нет смысла, да и вариантов, как действовать дальше, не много. Поправки в закон подразумевают, что с апреля следующего года мопедисты будут жить по тем же правилам, что и остальные водители. А это прохождение технического осмотра, ежегодная уплата налога, обязательное страхование гражданской-правовой ответственности водителей. Этот пункт, кстати, весьма актуален. Ведь, как отмечают те автолюбители, которым «почастивилось» «поце- ловаться» с мопедистами, чаще всего они оставались ни с чем. Дело в том, что в большинстве случаев водители мопедов не могли (или попросту не хотели) возместить всю сумму за нанесенный ущерб. Доводить дело до суда решались не многие, да и перспективы такого разбирательства весьма туманны.

Даже при условии, что нарушителя признают виновным, шансы на быстрое возмещение ущерба минимальны. Если виновник официально не трудоустроен или имеет только МЗП, то ждаться выплаты можно на протяжении нескольких лет. В свою очередь, наличие страхового полиса дает определенную надежду на хэппи-энд.

Вишенка на торте — ответственность. Сейчас за нарушение ПДД мопедистов привлекают по статье 615 КоАП, которая привлекает к ответственности «иных участников дорожного движения». Мера наказания — всего два МРП, или 7384 тенге. В свою очередь, с



АЛЕКСЕЙ МАЛЬЧЕНКО

апреля 2025 года все будет по-взрослому. Приведем лишь несколько нарушений из числа тех, за которыми сейчас можно наблюдать практически ежедневно.

Итак. За выезд на встречную полосу в местах, где это запрещено ПДД, — лишение прав на полгода. Разворот через две сплошные — это тоже лишение. Проезд на красный — 10 МРП (39 320 тенге). Укажем суммы штрафов на текущий год с поправкой на то, что в 2025 году они увеличатся пропорционально росту МРП. Разговоры во время езды по телефону — пять МРП (18 460 тенге). Управление мопедом в состоянии алкогольного опьянения — административный арест на 15 суток и лишение права управления транспортным средством сроком на семь лет (сейчас для мопедистов за это нарушение предусмотрено лишь штраф в размере пять МРП «за распитие алкогольных напитков в общественном месте»).

Ну и, наконец, за езду без водительского удостоверения грозит штраф в размере пять МРП, а без ГРНЗ или регистрации — уже 10 МРП. За управление мопедом водителем, лишенным прав, — штраф 50 МРП (196 600 тенге) либо административный арест на 10 суток.

Поправки подписаны. Их вступление в силу — вопрос времени. За неполную неделю с момента публикации в газете появилось много мнений, в которых владельцы мопедов сетуют на высокую стоимость страховки и остальных расходов, предлагая для них сделать ставки ниже. Здесь будет справедливо отметить, что при ДТП урон, причиненный автомобилем мопедом, мало чем отличается от аварии с другим транспортом. То есть чинить поврежденное авто также дорого. Так почему мопедисты должны платить меньше? Правила должны быть едины, и только так можно навести порядок на дорогах Казахстана.

Не обошлось в этом вопросе и без курьеза. Несмотря на то, что на правительственном уровне «вопрос решается» давно, чиновники не учли один весьма немаловажный аспект. А именно, не приняли вообще никаких мер по разработке специальных номерных знаков (ГРНЗ). То есть на мопеды будут вешать мотоциклетные номера, размер которых составляет 240 x 202 миллиметра — практически на всю ширину мопеда, а в некоторых случаях и за пределами габаритов. Это полная несуразица. В цивилизованном мире для данной категории ТС применяют уменьшенные таблички. Также добавим, что в конце прошлого месяца мотоциклисты создали петицию, в которой предлагают уменьшить размер ГРНЗ, поскольку текущий стандарт и на полноценных байках выпадает неуместно, а что говорить о малогабаритных мопедах?.. Но, увы, пока это вопрос остается без ответа.

Изысканность из Казахстана на Paris Fashion Week

ПАРИЖСКАЯ НЕДЕЛЯ МОДЫ: НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ И МЕЖДУНАРОДНЫЙ УСПЕХ

Неделя моды в Париже (Paris Fashion Week) стала важным этапом для двух значимых для Казахстана дизайнеров. Это Назым Карпыкова — основательница бренда Arunaz Atelier, и Кети Чхиквадзе — грузинский дизайнер с многолетними связями с казахстанской модной индустрией. Кети Чхиквадзе много лет подряд показывала свои коллекции именно у нас. Ее очень любят казахстанские модницы

Оба модельера показали свои коллекции в рамках престижного события, продемонстрировав высокий уровень мастерства и глубокую приверженность традициям и современным тенденциям.

Дизайнер Назым Карпыкова представила свою коллекцию для бренда Arunaz Atelier в рамках Paris Fashion Week, которая сразу привлекла внимание критиков и модных экспертов. Вся коллекция была выдержана в строгой черной палитре, что придало образам особую элегантности и утонченности. Простота цвета была уравновешена сложностью кроя и безупречной обработкой тканей. Назым сумела превратить монохром в истинное произведение искусства, используя вечерние образы с эффектными деталями, подчеркивающими индивидуальность каждой модели.

Легкие драпировки и асимметричные силуэты гармонично сочетались с ярко выраженными линиями, создавая баланс между классической строгостью и совре-



менной эклектикой. Использование тонких и полупрозрачных тканей добавило воздушности, а насыщенные текстуры придали моделям архитектурный и одновременно женственный облик. Назым вновь доказала, что даже в рамках строгих цветов можно создавать шедевры, полные страсти и характера.

Напомним, что основательница бренда Arunaz Atelier Назым Карпыкова была удостоена престижной награды от Совета Европы по моде DELLA MODA в 2023 году. Ей было присуждено звание «Лучший дизайнер», что стало признанием ее заслуг на международной арене. Жюри внимательно изучило деятельность дизайнера за последний год и пригласило Назым для вручения этой награды. Это достижение еще раз подчеркнуло высокий уровень мастерства и профессиона-

лизма, который Назым привносит в свои коллекции.

Бренд Arunaz Atelier был основан в 2014 году и с тех пор успел завоевать популярность не только в Казахстане, но и за его пределами. Его коллекции регулярно представляют на международных неделях моды, привлекая внимание своим смелым подходом к сочетанию традиций и новаторских идей.

Грузинский дизайнер Кети Чхиквадзе, основательница бренда Maison Keti, также показала свою коллекцию на Paris Fashion Week. Ее творения всегда пользовались популярностью среди казахстанских модниц, так как дизайнер регулярно принимала участие в неделях моды в Казахстане, и ее изделия неизменно вызвали восторг и интерес публики.

На этот раз Кети представила коллекцию, основанную на контрастах черного и белого. Классическое сочетание, которое дизайнер интерпретировала с новыми акцентами и неожиданными решениями. Один из главных элементов коллекции — это горошек, который был использован в разных вариациях: от мелкого и ненавязчивого рисунка до крупных контрастных узоров, добавляющих игривости и шарма вечерним нарядам.

Структурные пиджаки, струящиеся платья и юбки, дополняющие коллекцию, отражали уникальный стиль Кети, который сочетает в себе строгие линии и женственность, графичность и легкость. Кети Чхиквадзе искусно объединяет в своих работах современные тенденции и гру-

зинские традиции, что позволяет ей создавать самобытные коллекции, востребованные на международной модной арене.

Бренд KETI CHIKHIVADZE существует с 2003 года и за эти годы сумел покорить такие города, как Париж, Дубай, Милан и Нью-Йорк. В течение 12 сезонов ее коллекции представлялись на престижных площадках TRANOI и New Culture в Париже. Последние два сезона бренд открыл свой шоурум в Париже, что стало важным шагом в развитии марки. В дополнение к этому бренд активно представлен на рынках ОАЭ, Италии, Украины, России, Казахстана и США.

Участие казахстанских дизайнеров в Paris Fashion Week свидетельствует о стремительном росте и признании модной индустрии страны на мировом уровне. Коллекции, представленные нашими дизайнерами, отражают не только высокое качество и профессионализм, но и уникальное видение, вдохновленное богатой культурой и традициями.

Для Назым Карпыковой и Кети Чхиквадзе это выступление стало еще одним шагом к международному успеху, подтверждающим их статус не просто дизайнеров, а настоящих художников, создающих произведения искусства на стыке моды и культуры. Модное сообщество с нетерпением ждет их новых коллекций и смелых решений, которые, без сомнения, продолжат вдохновлять и радовать поклонников со всего мира.

Алина Сарсенова
Фото Айтан Мурадовой

МОДА

Медиадевичник

**ПЛАТФОРМА
ДЛЯ РАЗВИТИЯ
И ВДОХНОВЕНИЯ**

**НОВАЯ КОНЦЕПЦИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО
КОНКУРСА КРАСОТЫ «МИСС КАЗАХСТАН»**

26 сентября в ресторане Queen в Алматы прошел медиадевичник для инфлюенсеров и представителей СМИ, организованный комитетом «Мисс Казахстан». Это мероприятие стало отправной точкой для презентации новой концепции национального конкурса красоты, которая выходит за рамки традиционного понимания внешней привлекательности и акцентирует внимание на внутренней силе и уникальности каждой участницы

Сегодня конкурсы красоты в Казахстане представляют собой нечто большее, чем просто парад внешних данных. Новая концепция «Мисс Казахстан» направлена на создание платформы, где каждая девушка может раскрыть свой потенциал, показать не только свою внешнюю красоту, но и проявить себя в интеллектуальном, творческом и социальном аспектах. Организаторы сделали акцент на стойкости принципов, способности вдохновлять и быть примером для других женщин в обществе. Конкурс предоставляет возможность участницам рассказать свою историю, поделиться мечтами и целями, получить поддержку и стать образцом для подражания.



На медиадевичник были приглашены успешные и яркие представительницы различных сфер, которые выступили в качестве спикеров и поделились своим опытом. В числе выступающих — креативная художница Асель Бекжан, генеральный директор компании Art Flowers Наталья Ким, психолог Мадина Арзумова, бренд-менеджер ААМС Жанерке Болат и другие. Вместе с гостями и участницами они обсудили роль женщины в современном обществе, а также ее место в таких областях, как искусство, бизнес и IT.



Важные темы, поднятые на медиадевичнике, касались прав и возможностей женщин в современном мире. Обсуждались вызовы, с которыми сталкиваются женщины в различных сферах, их стремление к самореализации и личностному росту. Особое внимание уделялось вопросам равенства, женского лидерства и социальной ответственности. Подобные диалоги помогают разрушать стереотипы, подчеркивают важность поддержки и солидарности среди женщин, вдохновляют на активные действия и позитивные изменения.

В рамках мероприятия гости приняли участие в показе спортивной одежды Glympis и мастер-классе по бачате, что добавило встрече особую динамику и задало позитивный настрой всему вечеру. Разнообразие активностей, интересные выступления спикеров и розыгрыши призов сделали медиадевичник незабываемым событием, где каждая участница смогла зарядиться энергией, узнать больше о новых инициативах конкурса и почувствовать себя частью большого сообщества «Мисс Казахстан».

Обновленная концепция конкурса показывает, что «Мисс Казахстан» — это не просто соревнование, а важная социальная платформа, открывающая новые возможности для девушек по всей стране. Конкурс становится символом женской силы, упорства и стремления к самосовершенствованию, создавая пространство для диалога, самовыражения и вдохновения.

Алина Сарсенова, фото организаторов

Электронная версия газеты
«НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ»
находится по адресу:
www.np.kz

Право

НЕОХОТА НА ТИГРА

УЖЕСТОЧИТЬ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО, ЧТОБЫ ВОЗРОДИТЬ ПОПУЛЯЦИЮ

Сидишь с удочкой на берегу Или, и вдруг из зарослей выпрыгивает... тигр! Пока это фантазия (или страшный сон), однако основанные все-таки на реальных событиях. В Иле-Балхашский природный резерват пытаются интродуцировать тигров. Затея старая, но вдруг и неожиданно воплотившаяся

Напомним, туранский тигр как вид был истреблен в Казахстане почти век назад. Уже много лет идут разговоры о возвращении тигров в Прибалхашье. Наконец, первую пару в сентябре 2024 года привезли из Нидерландов и выпустили в вольтер для размножения. Очевидно, что рыбак на сазана и охота на фазана в Прибалхашье станут со временем более адреналиновыми, но сейчас не об этом. Как бы полосатым хищником не стать добычей главного хищника на земле... И как для этого надо изменить законы?

Сейчас в это трудно поверить, но еще в первой половине XX века в Казахстане водились тигры. В частности, среднеазиатская разновидность этих громадных пятнистых кошек — туранский тигр (его отличали роскошные бакенбарды) жил вдоль среднего и нижнего течения реки Или, в тугайных лесах поймы, охотясь на зрешных кабанов и оленей. В самом центре Казахстана, ныне на две трети состоящем из пустыни, были спрятаны от цивилизации настоящие джунгли с богатейшей флорой и фауной.

Они — эти тугайники, казахстанские джунгли, — и сейчас еще сохранились: тем больше, правда, чем дальше от города и ближе к балхашской дельте. Деревья — джиды, ивы и туранги, кустарники барбариса и жимолости плотно сплетены местными лианами — ломоносом, сплошной стеной непроходимого леса охраняя высокий крутой берег реки. А противоположный, пологий, берег покрыт зарослями так называемого камыша (это народное собирательное имя, на самом деле объединяющее кроме собственно камыша и тростник, и в особенности розог).

Девственные эти дебри служат пристанищем для многих стад и стай. Из птиц, помимо традиционных гусей-лебедей, здесь гнездятся орланы-белохвосты, пеликаны, фламинго. Распространена ондатра (когда-то этот зубастый американец был акклиматизирован в СССР и успешнее всего прижился как раз в Или-Балхашском бассейне, где численность «водяного кролика» достигала порой 800 тысяч особей). Вот только тигров нет. Уже полвека как туранская —



Лошадь Пржевальского в Алматинском зоопарке

Охота на тигра в Казахстане, разумеется, незаконна. Но если какой-нибудь матерый природопользователь-нарушитель решится на браконьерство, оно, возможно, обойдется даже дешево. Ведь максимальный штраф за охоту «в отношении редких и находящихся под угрозой исчезновения видов животных, а также животных, на которых введен запрет на пользование» в РК составляет 22 миллиона тенге (до шести тысяч МРП), согласно подпункту 2 части 4 статьи 337 УК.

Что немаловажно, браконьера еще надо поймать. А также не забудем, что охота на тигра в Прибалхашье — это эксклюзив. Глобальный, ведь такое уже век почти исключено (раньше это, возможно, и не ценили, зато теперь ценят).

Короче, тигров уже (хотя и месяца не прошло) надо спасать. Выход один. Думать надо не только о том, как разводить в Прибалхашье кормовую базу (кабанов, косуль и оленей) для крупнейших кошачьих на земле. Совершенствовать следует и базу правовую.

За охоту на туранского тигра, лошадь Пржевальского и прочие истребленные (в дикой природе или вообще) человеком виды, которые хотя и возродились посредством вторичной интродукции в экосистему, следует ужесточить наказания. Конечно, и это не гарантия их безопасности, но иначе смысла в затее просто нет.

Например, можно подумать о том, чтобы вообще исключить из видов наказаний за преступления такого рода штрафы, исправительные работы и прочее, оставив только реальный тюремный срок. Причем длинный — как за особо тяжкое преступление. В РК частью 5 статьи 11 УК таковыми признаются «умышленные деяния, за совершение которых предусмотрено наказание в виде лишения свободы на срок свыше двенадцати лет или пожизненного лишения свободы».

Вот вам и вероятный диалог. Причем это будет логично еще и вот почему. Примеры, когда за незаконное добывание определенных видов животных в РК вводилось особое наказание, имеются.

Так, в 2019 году в Уголовный кодекс были внесены поправки, усиливающие ответственность за незаконное обращение с таким аутентичным, склонным к мору и потому запрещенным к использованию видом, как сайгак, а также его дериватами (часть 1-1 и



из открытых источников

добавления в части 2 и 3 статьи 339 УК).

По самому максимуму, если преступление совершено группой или с причинением особо крупного ущерба (это когда на устранение экологического ущерба требуется более 20 тысяч МРП): «Незаконные добытие, уничтожение сайгака, а равно приобретение, хранение, сбыт, ввоз, вывоз, пересылка, перевозка незаконно добытого сайгака или его дериватов, в том числе рогов, наказываются лишением свободы на срок от семи до двенадцати лет с конфискацией имущества».

Отметим, что сайгаков при всей их ценности в 2024 году насчитывалось в трех казахстанских популяциях под три миллиона (по данным Казахстанской ассоциации сохранения биоразнообразия (АСБК) — 2 833 600 голов).

Сравните. Вышеупомянутых лошадей Пржевальского в ГНПП «Алтын Эмель» осталось всего пять. Хотя, кстати, еще в 2015 году, по данным АСБК, в нацпарке их насчитывалось 10. То есть половина погибла (и гибли раньше, программа по их интродукции стартовала еще в 2002 году). Причины озвучивались самые разные, вплоть до классической: упала (кобыла) в пропасть...

Как там было на самом деле, что теперь гадать?! Но любопытно было бы узнать, возбуждались ли уголовные дела по факту смерти животных? Это же уникальная государственность. Не будет преувеличением сказать, что лошади Пржевальского, как редкий, истребленный в дикой природе вид, бесценны. Однако какают — и весьма конкретная — цена у этих особей все же есть, во всяком случае страховая.

И кстати. Лошади и тигры — не единственные виды, которые пытались вторично интродуцировать. И если опыт с лошадьми Пржевальского в новейшее время пока нельзя назвать удачным, то другой эксперимент, проведенный еще в советское время, оказался успешным.

ЗА УБИЙСТВО ТИГРА — ВЫСШАЯ МЕРА

Кулан, или дикий осел, — возможно, самая удачная интродукция животных за всю историю. Когда-то кулан обитал почти по всему Казахстану, но его извели. Последний казахстанский кулан пал еще до войны. И даже приличного его описания предки нам не оставили.

Нынешний эшдейский кулан — другой подвид, туркменский. Еще его называют онагр. Переселить его в Казахстан решили в 1953 году. Тогда из Туркмении, из заповедника «Бадкыз», завезли онагров на остров Барсакельмес в Аральском море. Там они успешно прижились. Но когда водоем стал усыхать, Институт зоологии предложил акклиматизировать кулана в Илийской долине. Неизвестно, как долго идея оставалась бы теорией, если бы на помощь ученым не пришли... охотники.

В СССР было всего несколько охотничьих угодьев столь высокого уровня, как подмосковное «Завидово». Среди них и казахстанский «Карачингиль» с базой в селении Куш, что в долине Или, — менее сотни километров от Алматы на восток. Сюда приезжала охотиться советская элита (местная и центральная), представительные иностранцы. Тогда модно было, чтоб кроме «профильных» животных в хозяйстве присутствовали и экзотические для этих мест звери. Их не стреляли, дер-

жали для красоты. Так в «Карачингиль» завезли, например, бухарского оленя.

Тем же способом определялись и судьба барсакельмесского кулана: его приказали перевезти в долину Или, на территорию нынешнего «Алтын-Эмеля».

На острове Барсакельмес специалисты прибыли в феврале 1984 года. У водооев отстреливали из специальных ружей (шприцы с наркотиком) подходящих особей. К концу марта набрали 23 самки и пять самцов, и сначала на вертолетах, затем на грузовиках доставили их на новую родину.

Теперь куланам ничто не грозит, в нацпарке их более трех тысяч. Видимо, результат зависит от отношения. И от законов, которое это самое отношение формирует.

Но вернемся к нашим тиграм. Их, прилетевших из Нидерландов, пока в резервате «Иле-Балхаш» всего два. Какими бы плодотворными они ни оказались, речь все равно идет о единицах, притом будущих.

Ценность каждого такого экземпляра, несомненно, больше, чем одного из миллионов голов тех же сайгаков. А значит, и ответственность за их добычу должна быть на порядок выше. Может быть, как за умышленное причинение смерти человеку... А почему нет: в том же Китае за убийство тигра вообще полагается смертная казнь! Иначе ведь человека-беспредельщика не остановишь.

Во всяком случае, зная брутальные и азартные натуры браконьеров, предложим, чтоб без серьезного ущемления наказания за убийство (именно так) особо редких и ценных видов интродуцированной фауны нечего было и начинать огород городить. Вольтер-то есть.

Как увеличить лесистость Казахстана

ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ И УВЕЛИЧЕНИЯ ЛЕСНОГО ФОНДА

На очередном заседании Правительства чиновники обсудили меры по увеличению государственного лесного фонда. В этой сфере сделано немало хорошего, но еще больше вопросов требует серьезного внимания

В Казахстане за последние пять лет площадь лесных территорий была увеличена на 267 тысяч гектаров. Что соответствует примерно пяти процентам роста.

— В прошлом году на приобретение техники и оборудования из республиканского и местных бюджетов было выделено 15,9 миллиарда тенге, на которые приобретено 526 единиц противопожарной и патрульной техники. Тогда как в текущем году впервые за всю историю лесного хозяйства страны выделено 52 миллиарда тенге на приобретение 1384 единиц противопожарной техники и 921 единицы прицепного и навесного оборудования. В том числе за счет лизинга привлечено 40 миллиардов тенге. Думаю, что эти меры позволят довести оснащенность лесоохранных учреждений в наиболее подверженных пожарам регионах страны до 100 процентов, — заявил министр экологии и природных ресурсов РК Ерлан Нысанбаев.

Кроме того, по его словам, системами раннего обнаружения лесных пожаров на сегодня охвачено 900 тысяч гектаров государственного лесного фонда. В результате

удалось сократить площади этих природных бедствий, и уже в следующем году аналогичная система будет внедрена в резервате «Семей орманы». Цена вопроса — 3,1 миллиарда тенге, которые точно окупят себя, предотвращая лесные пожары, ущерб от которых исчисляется гораздо более серьезными цифрами.

Как пообещал глава природного ведомства, министерство и региональные акиматы (12 учреждений) будут оснащены данной системой за счет лизингового финансирования в размере 24 миллиардов тенге. Кстати, ее эффективность была доказана на примере национального парка «Бурабай», где благодаря установленной системе раннего оповещения средняя площадь лесных пожаров сократилась в 50 раз. Также не следует забывать о постоянном мониторинге за лесными массивами, особенно космическом наблюдении.

Что касается работ по воспроизводству лесов, то за последние четыре года они были осуществлены на площади, составляющей 651 тысячу гектаров, в том числе на осушенном дне Аральского моря на площади 413 тысяч гектаров. Также в рамках работ по озеленению населенных пунктов в этот же период времени высажено почти 12 миллионов саженцев. На что Премьер-министр РК Олжас Бектенов заметил, что «до конца 2027 года необходимо не только высадить, но и вырастить более одного миллиарда се-



лесных саженцев

При том, что с 2021 года в республике уже высадили около 970 миллионов саженцев. — Глава государства поставил задачу по посадке двух миллиардов деревьев. Это позволит увеличить территорию лесного фонда страны до 14,5 миллиона гектаров. Расширение площадей лесов и парков, сохранение биологического разнообразия являются одним из важных приоритетов в сфере улучшения экологической ситуации. Это очень сложная и долгосрочная работа, поэтому важно уделять ей постоянное внимание. Однако нужно прилагать серьезные усилия не только для увеличения лесного фонда, но и для сохранения имеющегося леса, — подчеркнул Бектенов.

Внимание также уделено вопросу о приживаемости посаженных деревьев. Премьер-министр отметил, что «нужно пресекать и нака-

зывать за факты предоставления акиматами недостоверной информации о количестве выживших саженцев». Например, во время проверок в Акмолинской, Жамбылской, Кызылординской и Карагандинской областях были выявлены факты несоответствия площадей, а также высадки деревьев с нарушением схем рабочих проектов, и главное — неудовлетворительного состояния восстановленных насаждений. Подобные проверки продолжаются сегодня в Алматинской области, ВКО и области Жетысу.

Однако проблема сохранности лесов часто кроется также и в природных факторах. Например, по словам Ерлана Нысанбаева, «в Казахстане вызывает беспокойство санитарное состояние лесов, в частности саксаульников».

— Так, согласно данным исследования Института защиты и карантин растений, более 30 процентов обследованных семян саксаула заражены патогенами, что на 90 процентов снижает их всхожесть. Кроме того, насаждения саксаула заражены саксауловой галлицей. Поэтому для обработки лесов в целом и саксауловых насаждений в частности, а также обеззараживания семян требуются дополнительные финансовые средства в сумме 250 миллионов тенге, — заявил министр экологии и природных ресурсов.

Ольга Шишанова, Астана
Фото Талгата Галимова

ГОСЛЕСФОНД



Территория загадок

НЕПОЗНАННОЕ. ОГНИ И ДРУГИЕ ЧУДЕСА САРЫ-АРКИ

Исследования Сары-Арки ведутся с XIX века. Около ста историко-археологических памятников на этих просторах находятся под защитой государства. Но при этом Сары-Арка считается сакральным центром, таящим еще много загадок

Российский энциклопедист Николай Непомнящий включил в свой перечень наиболее загадочных в мире явлений и мест наряду с египетскими пирамидами и Бермудским треугольником загадочные степные огни Сары-Арки. В книге «Самые невероятные случаи» автор назвал это явление «волшебными огнями Тургай».

Оно фиксируется и описывается геологами, археологами и путешественниками с середины 1950-х годов. Огни в тургайских степях возникают в вечерних сумерках и ночью у горизонта, а иногда и на расстоянии двух-трех километров. Свет то сильнее, то меркнет, а затем исчезает.

Хотя доподлинно известно, что в месте появления свечения нет ни жилья, ни каких-либо других объектов, этот свет неоднократно видели и местные жители. По их объяснениям, это души умерших блуждают у своих могильников-мазаров. Еще в советские времена археологи поехали в сторону огней. Спустя некоторое время они померкли, но действительно привели ученых к древнему и, как выяснилось в дальнейшем, богатому находками захоронению.

В советские годы было организовано несколько научных экспедиций, которые пытались исследовать феномен ночных степных огней в тургайской глубинке. Как пишет Непомнящий, ученым удалось установить, что чаще всего таинственные огни можно увидеть в районе поселков Семиозерное и Диевка. Но особенно часто свечение появлялось над реликтовыми Аманкарагайским и Тересекским лесными массивами посреди полупустыни. Местные жители утверждали, что иногда видели несколько огней прямо над вершинами деревьев. Уфологи, как водится, предполагали, что свечение — след от НЛО.

Больше того, в советские времена многие СМИ обошла информация о том, что первый на территории СССР контакт людей с инопланетянами произошел именно в тургайской степи летом 1979 года. Этот случай вошел в анналы как хрестоматийный пример встречи с пришельцами.

В частности, вице-президент Уфологического союза России Анатолий Листратов рассказал о перипетиях той загадочной истории в журнале «Техника — молодежи». «Этот случай стал достоянием общечеловеческой культуры, как в редакции журнала «Техника — молодежи» пришло письмо от очевидцев событий, — вспоминал позднее Листратов. — В декабре 1979 года заместитель главного редактора Юрий Филатов предложил мне заняться этим делом. Мне удалось связаться с ответственным секретарем областной газеты «Тургайская новь» Петром Жуковским, который выезжал к месту событий по горячим следам. В марте следующего года он выслал мне фамилии и адреса свидетелей. С официальным предписанием я выехал в войсковую часть, базирующуюся близ Державинска. Дивизия обслуживала шахтные установки с самыми современными ракетами Р-36, которые называли «Сатаной». Здесь было сосредоточено 15 процентов ядерного потенциала СССР. Встретил меня заместитель командира дивизии. Я выложил перед ним свои бумаги с некоторой робостью — как-никак приехал в секретную войсковую часть из-за письма каких-то пионеров. Однако офицер все воспринял всерьез и сказал: «У нас черт знает, что творится. Разберитесь в этом».

Местом встречи инопланетян с землянами оказался пионерский лагерь «Березка», расположенный близ Державинска. В том же районе находилась стратегическая ракетная часть. А первыми, кто контактировал с пришельцами, стали пионеры и вожатые лагеря. Пионерка Светлана Квачева рассказала об этой истории отцу — майору милиции. Он поднял шум, было проведено следствие, благодаря чему получены официально задокументированные показания свидетелей, видевших инопланетян. Позже к расследованию подключились КГБ, обеспокоенный тем, что инопланетяне высадились возле секретных ракетных установок.

Согласно материалам следствия, после ужина группа пионеров решила развести костер возле сопки недалеко от лагеря. В это время к ним приблизились пришельцы ростом под три метра. Пионеры бросились наутек в лагерь, но чужаки последовали за ними. Ребята перепрыгнули через забор пионерского лагеря и, набравшись смелости, принялись их звать: мол, идите сюда, пообщаемся. Но пришельцы удалились.

Вечером пионервожатая сделала обход лагеря и увидела на тропинке трехметрового гиганта. Он сидел на стуле, который случайно был оставлен на воздухе. Инопланетянин посмотрел на вожатую, которая успела разглядеть лишь его красные глаза. Позже следственный эксперимент установил, что стул был вдавлен в землю с силой 350 килограммов.

Листратов также нашел пионерку Светлану Квачеву, дочь майора милиции, который, собственно, и поднял шум. Вместе с ней и еще двумя очевидцами Листратов выехал в район, где состоялась встреча с пришельцами. Пионеры рассказали, что у великанов были юбочки белого цвета, как у балерин. Когда ребята добежали до пионерлагеря, то заметили, что большинство пришельцев отстало. Данный контакт любопытен тем, что это один из немногих случаев группового наблюдения инопланетян.

Андрей Жданов

Память

ЛЕГЕНДА КАЗАХСТАНСКОГО АЛЬПИНИЗМА

К 90-ЛЕТИЮ БОРИСА СТУДЕНИНА

23 августа 1924 года исполнилось 90 лет со дня рождения Бориса Андреевича Студенина. Группы ветеранов альпинизма в составе мастера спорта международного класса Олега Маликова, заслуженного мастера спорта Юрия Голодова, кандидата в мастера спорта по альпинизму Юрия Пелипенко, Вадима Решетова, Алимжана Тохтабакиева, Виталия Искова совершила восхождение на пик Чимбулачка, посвятив это событие Дню рождения Б.А. Студенина

ЭТАПИ БОЛЬШОГО ПУТИ

О Борисе Андреевиче Студенине написано немало, но наиболее полно — в автобиографической книге «Тропы снежного барса». Его имя неразрывно связано с историей казахстанского альпинизма XX века как одного из наиболее ярких его представителей. Удивительный человек, альпинист-легенда, спортсмен уникальных природных способностей. Будучи прирожденным лидером, организатором, Студенин всю свою спортивную жизнь возглавлял созданную им казахстанскую команду альпинистов общества «Спартак», многократный чемпион Советского Союза.

В качестве объектов восхождения Студенин всегда выбирал «проблемные». Именно те, прохождение которых было честью для альпинистской элиты. И всегда безаварийно проводил по ним свою команду. Помощниками ему были высочайшее альпинистское мастерство и природная интуиция. Случайно, они же ему подсказывали, что в целях безопасности лучше своевременно отступить.

Будучи организатором бесчисленного множества экспедиций, сборов, альпиниад, он только дважды участвовал в «чужих» мероприятиях: был приглашен в московскую команду В. Кавуенко для прохождения двойного траверса Ушбы зимой, а также «зашел по пути» с Хан-Тенгри к команде донецкого «Авангарда» Б. Сивцова и сходил с ними на пик Победы.

Его организаторские способности позволили ему, кроме проведения спортивных мероприятий, построить, к примеру, спортивную базу для своей команды на общественных началах, создать первый международный лагерь в Казахстане и многое другое.

В своих мемуарах Студенин так писал о себе: «Родился я в городе Алма-Ате 7 августа (по паспорту — 23 сентября) 1924 года. С самого начала занятий альпинизмом у меня были в основном восхождения зимой, так как летом занимался практически изучением основ геологических наук, как говорят геологи, ездил в «поле». Вскоре я стал руководителем одной из самых крупных в то время секций альпинизма в республике — секции Горно-металлургического института.

В 1957 году получил диплом инженера-геолога, место работы — Алма-Ата, Южно-Казахстанское геологическое управление. Когда там узнали, что молодой специалист хорошо знаком с горами, направили в партию, которая вела работы в условиях высокогорья. Вскоре я организовал и в Геологуправлении секцию альпинизма.

Мы были молоды, активны, ходили очень много. Урал Усенов, Алексей Марьяшев, Сарым Кудерин, Юра Кавешников — мои частые спутники по восхождениям. Также было пройдено множество туристских многодневных лыжных и велосипедных маршрутов.

К 1958 году я прошел практически все интересные альпинистские маршруты в Заилийском Алатау. Тогда же, в 1958 году, я стал заместителем председателя Федерации альпинизма Казахстана (как оказалось потом, бессменным до 1983 года, в 1983 году выбрали председателем).

Можно было уже оформлять звание мастера спорта СССР. Но для этого надо было еще иметь восхождение в другом горном районе. М.Э. Грудзинский посоветовал ехать на Кавказ. Зимой в начале 1960 года, взяв у Грудзинского рекомендательное письмо, поехал на Кавказ к его другу Пал Филу (Павлу Филипповичу) Захарову — начальнику учебной части, я приехал в альплагерь «Белалакая», там же познакомился с Володиной Кавуенко, с которой мы позже сделали ряд классных восхождений. Хотелось сходить на что-нибудь посерьезнее. Выбор пал на траверс Домбая, но зарядила непогода. Пал Пальч предложил сходить на Эльбрус в Центральном Кавказе с группой студентов московского Физтеха. Я с радостью согласился.

АЛИМ ТОХТАБАКИЕВ

альпинистские маршруты в Заилийском Алатау. Тогда же, в 1958 году, я стал заместителем председателя Федерации альпинизма Казахстана (как оказалось потом, бессменным до 1983 года, в 1983 году выбрали председателем).

Можно было уже оформлять звание мастера спорта СССР. Но для этого надо было еще иметь восхождение в другом горном районе. М.Э. Грудзинский посоветовал ехать на Кавказ.

Зимой в начале 1960 года, взяв у Грудзинского рекомендательное письмо, поехал на Кавказ к его другу Пал Филу (Павлу Филипповичу) Захарову — начальнику учебной части, я приехал в альплагерь «Белалакая», там же познакомился с Володиной Кавуенко, с которой мы позже сделали ряд классных восхождений.

Хотелось сходить на что-нибудь посерьезнее. Выбор пал на траверс Домбая, но зарядила непогода. Пал Пальч предложил сходить на Эльбрус в Центральном Кавказе с группой студентов московского Физтеха. Я с радостью согласился.

В конце 1960 года я стал мастером спорта СССР. Звание это не было для меня «потолком», а только необходимым звеном, дававшим возможность ходить на любые маршруты.

По окончании института из «Буревестника», куда отнесли все высшие учеб-



ные заведения, я перешел в «Спартак», к которому относились медицинские учреждения, Академия наук, промкооперация, служба быта, культура и другие организации, в том числе геологические».

ЗАРОЖДЕНИЕ КАЗАХСТАНСКОГО АЛЬПИНИЗМА

Альпинизм как спорт сформировался в Казахстане в начале 30-х годов прошлого века, довольно быстро объединив большое количество энтузиастов. Среди них наметились явные лидеры: Г. Белоглазов, Е. Колокольников, Л. Кибардин, И. Тютюников, А. Бекметов — замечательные первоотходцы. В 40-х годах с Великой Отечественной войны не вернулись многие альпинисты, а уже в 50-х появилась новая альпинистская смена: Шипилов, Александров, Сигитов, Солодовников, Колодин, Семченко и многие другие. Команда Шипилова начала участвовать в чемпионатах СССР.

Трагедия на пике Победы 1955 года, когда 11 из 12 участников этой команды погибли, надолго затормозила развитие казахстанского альпинизма. Только отдельные спортсмены — Усенов, Мусаев, Колодин, Кудерин, Киселев — смогли участвовать в восхождениях на чемпионатах Союза в составе московских команд.

К началу 60-х годов на альпинистской арене Казахстана сформировалось новое для того времени явление — сборные команды добровольных спортивных обществ профсоюзов (ДСО). До этого старшие разрядники ходили в основном от Клуба альпинистов и туристов Казахстана или от альпинистских лагерей.

Членами команды «Спартак» в то время являлись Михаил Кулемин, Геннадий Федотов, Геннадий Киреев, Эдуард Скуратович, Юрий Башлыков и другие.

В 1961 году, вспоминает Борис Андреевич, будучи мастером спорта и покорителем наиболее сложных маршрутов в Заилийском Алатау, он был приглашен тренером Михаилом Кулеминым в качестве капитана в команду «Спартак», впервые принявшую участие в чемпионате СССР.

«Маршрут был заявлен серьезный — северная стена пика Свободная Корея в Киргизском хребте. Эта стена никем еще не была пройдена. Как выяснилось позже, маршрут по этой стене был заявлен и командой московского «Буревестника» под руководством Льва Мышляева, личности уже в то время легендарной. В составе нашей команды были Геннадий Федотов, Геннадий Киреев, Бабир Мансуров и я, Борис Студенин. На подготовительном сборе, который проходил на базе альплагеря «Ала-Арча», я

команды «Спартак», то поинтересовался, есть ли у нас шлямбуры и шлямбурные крючья и вообще, как дела с «кузней». Стена-то серьезная. Лев отнесся ко мне очень по-дружески, посоветовал ранний выход на стену и дал шлямбур и шути четыре шлямбурных крючка. Для нас это было в диковинку.

К восходу солнца мы были уже в начале отвесной части стены. Я в связке с Генной Киреевым впереди, затем Гена Федотов с Бабиром. Тут начали «петь» сначала изредка, а потом все чаще камни. На одного участника это произвело сильное впечатление, и у него началась «медвежья болезнь», едва

успели его принять под нависающую стену, которая защищала нас от опасных камней. Но постепенно страхи ушли, осталась сплаженная напряженная работа. Стена оказалась значительно сложнее, интереснее всех ранее пройденных, позволила вспомнить и применить все когда-то освоенные технические приемы. Так мы и шли два с четвертью дня до вершины. Я прокладывал «дорогу», остальные следом вытаскивали наверх рюкзаки и выбивали многочисленные крючья.

1100-метровая стена пройдена! Мы получили большой удовлетворение от проделанной работы, пройдя маршрут на 10 ходовых часов быстрее группы Льва Мышляева. Но наша команда никому из судей не была знакома, не было опыта, как составлять отчет, сдать его в скоростивателе, другая группа сдавали отчеты в виде переплетенных книг. В итоге группа Мышляева стала чемпионом СССР в технически сложном классе,

а мы за этот же маршрут были пятыми. Как говорится, первый блин комом. Но судьям казахский «Спартак» теперь стал знаком. А к стене мы вернулись позже, в 1966 году, уже с другим составом команды. Еще больше усложнив маршрут, мы прошли его уверенно, не оставив судьям сомнений. Теперь золото было нашим».



команды «Спартак», то поинтересовался, есть ли у нас шлямбуры и шлямбурные крючья и вообще, как дела с «кузней». Стена-то серьезная. Лев отнесся ко мне очень по-дружески, посоветовал ранний выход на стену и дал шлямбур и шути четыре шлямбурных крючка. Для нас это было в диковинку.

К восходу солнца мы были уже в начале отвесной части стены. Я в связке с Генной Киреевым впереди, затем Гена Федотов с Бабиром. Тут начали «петь» сначала изредка, а потом все чаще камни. На одного участника это произвело сильное впечатление, и у него началась «медвежья болезнь», едва

успели его принять под нависающую стену, которая защищала нас от опасных камней. Но постепенно страхи ушли, осталась сплаженная напряженная работа. Стена оказалась значительно сложнее, интереснее всех ранее пройденных, позволила вспомнить и применить все когда-то освоенные технические приемы. Так мы и шли два с четвертью дня до вершины. Я прокладывал «дорогу», остальные следом вытаскивали наверх рюкзаки и выбивали многочисленные крючья.

1100-метровая стена пройдена! Мы получили большой удовлетворение от проделанной работы, пройдя маршрут на 10 ходовых часов быстрее группы Льва Мышляева. Но наша команда никому из судей не была знакома, не было опыта, как составлять отчет, сдать его в скоростивателе, другая группа сдавали отчеты в виде переплетенных книг. В итоге группа Мышляева стала чемпионом СССР в технически сложном классе,

а мы за этот же маршрут были пятыми. Как говорится, первый блин комом. Но судьям казахский «Спартак» теперь стал знаком. А к стене мы вернулись позже, в 1966 году, уже с другим составом команды. Еще больше усложнив маршрут, мы прошли его уверенно, не оставив судьям сомнений. Теперь золото было нашим».

а мы за этот же маршрут были пятыми. Как говорится, первый блин комом. Но судьям казахский «Спартак» теперь стал знаком. А к стене мы вернулись позже, в 1966 году, уже с другим составом команды. Еще больше усложнив маршрут, мы прошли его уверенно, не оставив судьям сомнений. Теперь золото было нашим».

а мы за этот же маршрут были пятыми. Как говорится, первый блин комом. Но судьям казахский «Спартак» теперь стал знаком. А к стене мы вернулись позже, в 1966 году, уже с другим составом команды. Еще больше усложнив маршрут, мы прошли его уверенно, не оставив судьям сомнений. Теперь золото было нашим».

а мы за этот же маршрут были пятыми. Как говорится, первый блин комом. Но судьям казахский «Спартак» теперь стал знаком. А к стене мы вернулись позже, в 1966 году, уже с другим составом команды. Еще больше усложнив маршрут, мы прошли его уверенно, не оставив судьям сомнений. Теперь золото было нашим».

а мы за этот же маршрут были пятыми. Как говорится, первый блин комом. Но судьям казахский «Спартак» теперь стал знаком. А к стене мы вернулись позже, в 1966 году, уже с другим составом команды. Еще больше усложнив маршрут, мы прошли его уверенно, не оставив судьям сомнений. Теперь золото было нашим».

а мы за этот же маршрут были пятыми. Как говорится, первый блин комом. Но судьям казахский «Спартак» теперь стал знаком. А к стене мы вернулись позже, в 1966 году, уже с другим составом команды. Еще больше усложнив маршрут, мы прошли его уверенно, не оставив судьям сомнений. Теперь золото было нашим».

а мы за этот же маршрут были пятыми. Как говорится, первый блин комом. Но судьям казахский «Спартак» теперь стал знаком. А к стене мы вернулись позже, в 1966 году, уже с другим составом команды. Еще больше усложнив маршрут, мы прошли его уверенно, не оставив судьям сомнений. Теперь золото было нашим».

а мы за этот же маршрут были пятыми. Как говорится, первый блин комом. Но судьям казахский «Спартак» теперь стал знаком. А к стене мы вернулись позже, в 1966 году, уже с другим составом команды. Еще больше усложнив маршрут, мы прошли его уверенно, не оставив судьям сомнений. Теперь золото было нашим».

того года северную стену пика Свободная Корея. Протяженность самой стены почти не держится — ее крутизна в среднем составляет 85 градусов. Мрачные нависшие скалы, в редких расщелинах притаились натечный лед. На всем маршруте нет ни одной площадки, даже полочки, где можно было бы организовать более-менее удобный ночлег. Приходилось коротать ночь буквально в височном положении: мы вбивали в монолитный гранит крючья, привязывали себя веревками и... повисали над пропастью.

Основную часть стены я прошел первым, и только в последний день, когда нужно было пройти небольшой, но обледенелый участок отвесной стены, я почувствовал некоторую усталость в руке. Это был один из самых сложных участков. Узкий ледовый желоб-кулуар вел по вертикали вверх. Справа отвесная стенка обрывалась в, казалось, бездонную пропасть, слева нависали отполированные самой природой скалы. Я предложил Олегу Космачеву пройти его. Он, будучи одним из сильнейших скалолазов Союза, прошел этот участок медленно, но очень уверенно, забывая, где нужно, крючья в гладкую стену. Эти 80-90 метров кулуара мы проходили пять часов. В довершение всего в последний день штурма началась пурга, свиной ветер бросил пригоршни колкого снега в лицо, очень мешал и двадцатиградусный мороз (и это в жаркий август!). И вот мы на высшей точке пика!»

Таким образом, летом 1963 года команда «Спартак» совершила два интересных первопрохождения по северной стене пика Киргизстан в Киргизском Алатау (оба 5Б+1 категории трудности). Один маршрут, пик Киргизстан по северной стене, заявлен на участие в чемпионате СССР (как писали тогда газеты: «Это была серьезная заявка на золотые медали чемпионов страны»), другой, вспомогательный, — траверс пика Киргизстан с запада на север с подъемом по северной стене — на первенство ЦС ДСО «Спартак». Мы получили золотые медали.

Таким образом, летом 1963 года команда «Спартак» совершила два интересных первопрохождения по северной стене пика Киргизстан в Киргизском Алатау (оба 5Б+1 категории трудности). Один маршрут, пик Киргизстан по северной стене, заявлен на участие в чемпионате СССР (как писали тогда газеты: «Это была серьезная заявка на золотые медали чемпионов страны»), другой, вспомогательный, — траверс пика Киргизстан с запада на север с подъемом по северной стене — на первенство ЦС ДСО «Спартак». Мы получили золотые медали.

Таким образом, летом 1963 года команда «Спартак» совершила два интересных первопрохождения по северной стене пика Киргизстан в Киргизском Алатау (оба 5Б+1 категории трудности). Один маршрут, пик Киргизстан по северной стене, заявлен на участие в чемпионате СССР (как писали тогда газеты: «Это была серьезная заявка на золотые медали чемпионов страны»), другой, вспомогательный, — траверс пика Киргизстан с запада на север с подъемом по северной стене — на первенство ЦС ДСО «Спартак». Мы получили золотые медали.

Таким образом, летом 1963 года команда «Спартак» совершила два интересных первопрохождения по северной стене пика Киргизстан в Киргизском Алатау (оба 5Б+1 категории трудности). Один маршрут, пик Киргизстан по северной стене, заявлен на участие в чемпионате СССР (как писали тогда газеты: «Это была серьезная заявка на золотые медали чемпионов страны»), другой, вспомогательный, — траверс пика Киргизстан с запада на север с подъемом по северной стене — на первенство ЦС ДСО «Спартак». Мы получили золотые медали.

По итогам первенства Советского Союза 1966 года по альпинизму золотые медали чемпионы страны завоевала команда казахстанского «Спартак». В команду вошли Григорий Петрашко, Владислав Резник, Олег Космачев и Борис Студенин. Это было первое золото нашей команды, полученное за маршрут более сложный, чем маршрут 1961 года. Многие участки были более продолжительными. Такие участки проходили на двойной веревке с тщательной страховкой. Это была заслуженная награда.

(Продолжение следует.)
Фото из личного архива Б. Студенина и Виталия Искова

Новости



ТАКАЯ КОРОВА НУЖНА САМОМУ

Ученые из Поднебесной клонировали трех суперкоров. Эти особи способны производить

18 тонн молока в год, а за всю свою супержизнь — около 100 тонн.

Эксперты утверждают, что полученный продукт совсем не отличается от молока генетического родителя клонированного животного. Говорят, что как только молодая корова достигнет двухлетнего возраста, станет возможным производить молоко на продажу.

Высокопродуктивная голландская голштино-фризская порода коров — «донор» соматических клеток из ушей, из которых клонировали телят.

Сейчас телят троих. Они находятся в городе Линьву Нинся-Хэйского автономного района. Китайские ученые говорят об увеличении стада до тысячи голов в течение двух-трех лет.

Сегодня КНР может похвастаться большими успехами в клонировании животных. Яркие достижения — первая в мире обезьяна клонирована в 2017 году, а первый в мире арктический волк — в 2022-м.

А ВОЗ... В ВОЗДУХЕ

Южнокорейские исследователи из Сеула разработали летающую тележку, которую назвали Palleteone. Загрузить чем-либо ее можно только сверху. Если расма-



тривать ее как механизм, то это многомоторный дрон с ручкой спереди. Почти как у тележки из магазина. Груз располагается примерно на уровне груди. Приспособление удобно использовать при подъеме по лестнице. Угол наклона при полете меняется нажатием на ручку.

Есть защита для пользователя от винтов дрона, они закрыты корпусом. Пока тяжелый груз поднять не получится. Есть ограничение — около трех килограммов. Ну и время движения, как у обычных дронов, зависит от емкости батареи.

Конструкторы обещают совершенствоваться. Сейчас, помимо переноски груза, ее можно использовать как парящий штатив для фото- и видеосъемки в сложных условиях. Продумывают также вариант подзарядки в воздухе.

КАК С «СЕРДЦЕМ» БАЙКА

Все слышали про каяки и электробайки. А про устройство, объединяющее эти два средства передвижения? Теперь есть и такое. Инженеры из Франции придумали и создали такой гибрид.

Называется он Pedayak Electric. Это каяк с педалями с параллельной силовой установкой. Длина его составляет три с половиной метра, ширина — более 70 сантиметров, вес — 44 килограмма, общая нагрузка — до 180 килограммов.

Двигается он по водной поверхности (как вперед, так и назад) с помощью педалей с электродвигателем. Все вместе объединено подводным гребным винтом.

Также есть руль сзади. Работает от литиевой батареи, заряда которой хватает на три-семь часов. Средняя скорость — 10 километров в час.

Стоимость такого плавательного средства сейчас составляет 4354 доллара США. Кстати, скоро появится улучшенная модель с солнечными панелями, которая будет стоить 5193 доллара.

ТУРИСТИЧЕСКИЕ ПОЛЕТЫ В КОСМОС ВСЕ БЛИЖЕ

Стратокапсула Neptune-Excelsior от компании Space Perspective совершила удачный тестовый полет к так называемой границе с космосом. На высоте примерно 30 километров провели проверку ряда систем. После агрегат благополучно спустился и сел на воду.



Это приближает землян к пилотируемым полетам в космос. Первые коммерческие путешествия планируют начать в 2025 году.

В чем смысл полетов в такой стратокапсуле? Они — не для простых, рядовых туристов, ведь многие люди просто физически не в состоянии переносить, например, ту же невесомость. Подготовка к ней очень длительная и явно недешевая.

Но... Относительно скоро, возможно, достаточно будет подняться на высоту «всего» чуть больше трех десятков километров, чтобы увидеть панорамы из космоса — бездонное пространство и нашу голубую планету. В Space Perspective сообщили о постройке морской платформы Voyager. С нее-то и будут производить запуски капсул.

Первый тестовый полет занял шесть часов. Стоимость билета предположительно составит 125 000 долларов.

GOOGLE ПРОЩАЕТСЯ С RUTUBE?

Приложение, которое последнее время позиционировалось как замена YouTube, нет больше в магазине приложений для Android Google Play. Сейчас в Google Play пользователи могут найти только «Rutube детям» и «Студия Rutube». Также Rutube не работает на некоторых телевизорах с функцией Smart TV.

В конце лета 2024 года приложение было удалено из магазина приложений для iOS AppStore.

Полосу подготовила Милена Левченко

ШКОЛЬНАЯ ТЕМА

ЧТОБЫ УЧИТЬСЯ БЫЛО В РАДОСТЬ

КАКИЕ ГАДЖЕТЫ ПОМОГУТ ОБЛЕГЧИТЬ ЖИЗНЬ ШКОЛЬНИКАМ И ИХ РОДИТЕЛЯМ

На календаре второй месяц осени, школьная пора в самом разгаре. Дети очень загружены учебой, родители — «в мыле». Все как всегда. Учеба — нелегкий процесс, но современным школьникам все же в чем-то полегче, чем несколькими поколениями до них. Ведь на выручку им приходят различные технологии, которые, если не помогут в учебе в прямом смысле, то способны облегчить ее опосредованно или

немного успокоить родителей. Мы говорим о гаджетах, но не об очевидных и незамысловатых уже планшетах и телефонах, вокруг которых идут постоянные дискуссии и споры, а об «околоучебных» и иногда в буквальном смысле жизненно необходимых предметах техники. В том числе бытовой. Это не рекомендации и не советы, а, скорее, напоминания про удобные решения для кого-то из родителей и детей. Америки не откроем, но все же

Частая проблема сейчас — это так называемая проблема шумового загрязнения, особенно в мегаполисах. Когда вокруг человека столько различного шума — музыка, звуки авто, ремонтные работы. Да и в доме может быть совсем не как в библиотеке (могут — не специально, конечно, — стараться домочадцы, особенно в многодетных семьях). Ребенку-школьнику в такой обстановке ой как непросто сосредоточиться, сконцентрироваться, например, когда ему надо прослушать лекцию или аудиокнигу. Здесь следует вспомнить про наушники, но... с функцией шумоподавления. В такие устройства встроена специальная технология, которая активно обнаруживает и уменьшает внешний шум, при этом улучшая звук «внутри». В такой комфортной обстановке готовиться к предмету наверняка гораздо легче.

Конечно, когда речь заходит о ребенке, надо учитывать время и место его использования. Ни в коем случае нельзя разрешать ему пользоваться ими на улице или в людных общественных местах, ведь от этого напрямую зависит его безопасность. Например, при переходе через дорогу.

Второй важный момент — хорошее, мягкое или, наоборот, яркое, освещение рабочего места. В общем, максимально комфортное. В этом поможет настольная лампа с регулируемой высотой и smart-функциями, например, встроенной колонкой, будильником, USB-портом. Меньше дополнительных устройств на столе, больше места. Настройки такой лампы регулируют яркость и цвет света (одним легче работать при нежном желтом цвете, другим — при белом, третьим — при холодном голубом). Можно настроить под ребенка наиболее удобные условия для чтения, письма и других занятий. Некоторые модели продуманы так, что автоматически адаптируются к освещению в комнате, и глаза детей, а также родителей, которые помогают им в учебе, будут меньше уставать. В некоторых конструкциях есть специальный рассеиватель света, минимизировано или совсем отсутствует эффект мерцания. Плюсы налицо — улучшается работоспособность и снижается утомляемость, также происходит экономия энергии в доме.

К этой же категории (повышение комфорта) можно отнести умный световой будильник. Врачи утверждают, что количество солнечного света напрямую влияет на наши самочувствие и настроение. Время в Казахстане переверли. Сейчас, когда дети просыпаются, за окном, например в Алматы, светло. Но зимой в южных областях, учитывая, что ученики в основном идут в школу к 8 утра, просыпаться они все равно будут практически в темноте. В северных же — даже идти в школу еще в потемках. Вставай, когда за окном еще совсем темно, помни



АЛЕКСЕЙ МАЛЬЧЕНКО

по себе, непросто. Ранний подъем и так отнимает много сил, а в темноте, по словам специалистов, увеличивается выработка мелатонина (гормона сна). Ребенка клонит в сон. Умный световой будильник как раз и придуман для того, чтобы снизить стресс от «проспания». Помните, мама заходит в комнату, включает лампу, и хочется сразу же закрыть лицо одеялом, чтобы сильно не слепило в глаза. Тот еще стресс. А здесь происходит имитация рассвета, яркость на световой панели увеличивается постепенно (что важно). Такой световой эффект призван аккуратно (от 15 до 60 минут) вывести организм из сна, а не так, как обычно. А в некоторых моделях есть и функция имитации заката. В другое время этот гаджет может служить просто ночником.

Дети сейчас очень много времени проводят перед экранами компьютеров (планшетов, телефонов). Иногда — просто вынужденно. Все эти гаджеты излучают короткие волны синего спектра, которые очень вредны для зрения, особенно детского. А зрение надо беречь с молодости. Ведь оно только формируется, как и весь организм. Врачи давно рекомендуют обзавестись очками для работы за компьютером и работать в них хотя бы несколько ча-

сов в день, чтобы снизить нагрузку на глаза. Специальное защитное покрытие убережет блики. Очки как раз могут очень пригодиться ученикам. Сейчас на рынке много компаний, которые их предлагают. Можно посмотреть отзывы родителей, рейтинги. Но по-хорошему, конечно, лучше, чтобы компьютерные очки помог выбрать врач.



Также из неочевидного в помощь учащемуся можно

упомануть кое-что из климатической техники, а именно увлажнитель воздуха. Считается, что хороший качественный гаджет помогает формированию правильного микроклимата в помещении и организму легче защищаться от бактерий и вирусов. Болеет вообще не хочется, а во время учебного года это и нерационально. Педиатры в открытых источниках утверждают, что в 50 процентах случаев (а это немало) самочувствие ребенка зависит от пространства, в котором он проводит большую часть времени. Создать желаемые условия в школе зачастую невозможно, но дома — вполне. Зимой классическая система отопления ощутимо сушит воздух. Вроде бы ничего страшного, но этот фактор может плохо сказаться на здоровье и ребенка, и взрослых. При сухом воздухе страдает слизистая, закладывает нос, может возникнуть сухость во рту. Кстати, увлажнитель на какой-то процент снижает воздействие аллергенов весной и осенью. А модели как-то выпускают! Например, в виде фигурок животных. Как раз для детской комнаты.

Далее — информация для «маж-растерш». GPS-маячок (умный маячок). Гаджет появился, конечно, не вчера. Но напомним и о нем. Его можно прикрепить к той вещи, которая постоянно норовит потеряться, и в случае «пропажи» быстро



найти, используя карту в специальном приложении на смартфоне. Маячки обычно небольшого размера, поэтому их можно легко спрятать в тот же рюкзак или прикрепить к какому-либо предмету — картхолдеру/кошельку, телефону, сумке со «сменкой». Если ваш «считающий» ворон или вечно мечтающий школьник вернулся без нее, можно будет посмотреть, где она, и отправить за ней ребенка.

Производители пишут: если сигнал потерян и его невозможно уловить, пользователь получит уведомление с координатами последнего сигнала.

Также не забудем про безопасность. Спокойны родители, спокойны и дети. И наоборот. Сейчас взрослые зачастую хотят знать, где находятся их чада, желательнее с координатами. Вспоминаем про различные трекеры, которые способны ежеминутно отслеживать местоположение. Сейчас эта функция часто совмещена с различными smart-часами. Но сути это не меняет. Кстати, умные часы до сих пор остаются самым желанным и популярным гаджетом для школьников. Ведь в них можно загружать расписание занятий, устанавливать будильник и напоминания. При этом они всегда на руке. «Забить» телефон не получится. Ребенок увидит ваш звонок. Также есть функция экстренного вызова при необходимости.

Немного усугубим, но дети — наше все. Есть такой гаджет, как брелок-сирена. По сути, это карманная сигнализация различных форм. Крайне простая в обращении. Используется для подачи громкого тревожного звукового сигнала при возникновении какой-либо опасности. Может привлечь внимание прохожих или вогнать в недоумение ступор того, кто вызывает опасность. Этого времени может хватить на ответную реакцию. Например, убежать или... стукнуть тем же рюкзачком или «сменкой». Почему нет? Весит немного, места почти не занимает. Не дай бог, как говорится, но все же.

К этой же категории (безопасность) отнесем различные светоотражатели для темного времени суток (как раз к разговору о переводе стрелок часов). Это могут быть как просто нашивки, так и шнурки, браслеты, рюкзаки. Вариантов масса. И вашего ребенка будет хорошо видно водителям проезжающих авто, велосипедистам, самокатчикам и иже с ними. Закончим, пожалуй, уже классикой — универсальной флешкой с современными разъемами: USB, micro USB, USB-C (Type-C) и Lightning и пауэрбанками с беспроводной зарядкой. Милена Левченко Фото Алексея Мальченко

НОБЕЛЕВСКАЯ НЕОЖИДАННОСТЬ 2024 ГОДА

Буквально недавно Нобелевскую премию по физике 2024 года вручили ученым Джону Хопфилду и Джеффри Хинтону. Ее присудили за... вклад в развитие нейросетей. Официальная формулировка — за «основополагающие открытия и изобретения, которые позволяют осуществлять машинное обучение с использованием искусственных нейронных сетей». Они сделали свои открытия аж в 80-х годах, хотя развитие ИИ стало набирать обороты совсем недавно. Впрочем, это обычная практика Нобелевского комитета — большое видится на расстоянии? Лауреаты поровну разделят приз в 11 миллионов шведских крон (1 миллион евро)

ЧТО СДЕЛАЛИ И ЧТО НЕ ТАК?

Специалисты в области нейросетей называют этих ученых основоположниками ИИ. Изобретения: Хопфилд создал ассоциативную память, способную хранить и восстанавливать изображения и другие типы данных, а Хинтон на основе «сети Хопфилда» изобрел метод автономного поиска свойств в данных. Один, можно сказать, продолжил дело другого в работе над созданием нейросетей. Но это все сложная для обывателя терминология, поэтому не будем заострять на ней внимание. Дело в другом.

Казалось бы, заслуженная награда нашла своих героев, и их заслуг никто не умаляет. Но... Вокруг этого решения разгорелся целый сыр-бор. Аудитория буквально разделилась на два лагеря. Нашлись недовольные. На Нобелевский комитет обрушилось много хейта. Кто-то посчитал, что выбор сделан неверно, несправедливо. Например, по словам IT-специалиста по информационной безопасности Андрея Масаловича, машинное обучение относится к сфере математики, и поэтому премия не должна присуждаться по физике. То, что награду за машинное обучение присудили в категории физики, свидетельствует о дальнейшей деградации премии. Это — нонсенс, — сказал он.

Эксперт в области нейросетей Роман Душкин также говорит, что в 2024 году «нобелевку» по физике присудили фактически за достижения в области математики, а точнее — искусственного интеллекта и машинного обучения. Но никак не физики.

Есть также море недовольных в соцсетях, пишущих о том, что, если нет номинации/дисциплины, то не должно быть и премии за это. Или что нужно учредить другую номинацию. Но... Как следует из открытых источников, Альфред Нобель в своем завещании не предусмотрел награду в области математики. И вообще, в то время, когда он учреждал премию, не было еще ни нейросетей, ни машинного обучения. Соответственно, и других дисциплин не предполагалось. А то ли еще будет? Какие дисциплины/науки появятся в будущем... «О, сколько нам открытий чудных готовит...»



Джон Джозеф Хопфилд Джеффри Хинтон

Но есть и доброжелатели. По словам, например, Сергея Попруженко (эксперта в области теоретической физики) и Алексея Егорова (специалиста по ИИ) Хопфилд и Хинтон с помощью нейронных сетей воспроизводили все же физические процессы. И, взяв за основу фундаментальные принципы физики, разработали алгоритмы, позволяющие использовать структуру машинных сетей для обработки информации, что позволяет программе обучаться и совершенствоваться самостоятельно, без помощи человека.

Да и в пресс-релизе Нобелевского комитета написано, что Хопфилд и Хинтон использовали научные инструменты из физики для разработки методов, лежащих в основе современного машинного обучения. Александр Панов, директор лаборатории Института искусственного интеллекта AIRI, объяснил, что методы, которые разрабатывали эти ученые, используют базовые физические принципы по минимизации энергии. У них получилось математически описать процесс через взаимодействие простейших элементов, а потом связать процессы хранения и запоминания информации с базовыми физическими понятиями.

То есть, получается, проблема недовольных не в том, что дали незаслуженно, а в том, что «не в той дисциплине». Не в том, что не «тем», а в том, что не «там». Кстати, Нобелевскую премию нельзя ни отозвать, ни отменить.

НЕМНОГО О ЛАУРЕАТАХ

Джон Джозеф Хопфилд — американский ученый, 91 год. Известен как изобретатель «сети Хопфилда».

Научные сферы — физика, молекулярная биология, нейробиология.

Есть весомые награды: медаль Дирака (за вклад в развитие понимания биологии как физического процесса); премии — Альберта Эйнштейна (награда в области теоретической физики), Оливера Баки (за работы в области физики конденсированного состояния). Член Национальной академии наук США.

Джеффри Хинтон — британский и канадский ученый, 76 лет. Называют «крестным отцом глубокого обучения».

Научные сферы — экспериментальная психология, кибернетика, информатика, искусственный интеллект, глубокое обучение.

Награды: премии Тьюринга (самая престижная премия по информатике, вручаемая Ассоциацией вычислительной техники за выдающийся научно-технический вклад в этой области), Румельхарта (за вклад в теоретические основы человеческого познания, эквивалент Нобелевской премии в области когнитивных наук). Интересный факт — дядя его бабушки Джордж Эверест был географом и генеральным топографом Индии, в честь него была названа гора Эверест.

МИРОВОЕ ПРИЗНАНИЕ



Новости астрономии

ЦЫЦЗИНЬШАНЬ — ATLAS В ПЕРИГЕЛИИ

ОКТАБРЯ И ОТКРЫТИЕ НОВОЙ КОМЕТЫ

Звездное небо продолжает радовать и удивлять. В то время как Цыцзиньшань — ATLAS озаряет ночь ярким свечением, ученые буквально на днях обнаружили совершенно новую комету. Есть и исторические даты октября, ставшие важными для всего планетарного научного мира

Среди знаменательных дат октября есть одна невероятно значимая — 4 октября 1957 года в 22 часа 28 минут по московскому времени с казахстанской земли, с космодрома Байконур, была запущена ракета-носитель Р-7 «Спутник-1», которая вывела на земную орбиту первый в мире искусственный спутник. Спутник находился на орбите Земли в течении 92 суток, совершил 1440 оборотов и 4 января 1958 года прекратил свое существование, створив в верхних слоях атмосферы. С этого момента начинается космическая эра человечества, которую открыла космонавтика Советского Союза.



В настоящее время продолжаем наблюдать за таинственной кометой C/2023 A3 Цыцзиньшань — ATLAS, которая 27 сентября уже прошла перигелий, максимально приблизившись к Солнцу. Перигелий — это ближайшая к Солнцу точка орбиты планеты или небесного тела Солнечной системы, а также расстояние от этой точки до центра Солнца. Интересна сама этимология слова, где «пери» — с греческого языка «вокруг» или «около», а «гелиос» — «солнце».

С последующим движением красивого небесного объекта нас традиционно знакомит ведущий сотрудник Астрофизического института имени В.Г. Фесенкова Светлана Мошкина.

Ядро кометы диаметром около двух километров успешно выдержало высокие температуры и не разрушилось. Ученые всего мира и любители наблюдений за небесными явлениями ждут сейчас сближения кометы. И 12 октября такая возможность представится. В эти сутки расстояние между орбитами Земли и кометы станет минимальным и составит примерно 70,5 миллиона километров, — комментирует Светлана Мошкина. — У кометы наблюдается три хвоста: основной называется пылевым хвостом, второй — газовым, потому что имеет едва видимый голубой оттенок, а третий — вторичный пылевым хвостом, обычно состоящим из более крупных пылинок. Начиная с конца этой недели со всех точек нашей планеты будут вестись наблюдения за Цыцзиньшань — ATLAS. Примерным временем для визуальных наблюдений за кометой можно назвать период с 12 по 18 октября, но далее комету можно будет увидеть только в телескоп. Стоит отметить, что у жителей северных областей Казахстана видимость будет заметно лучше: на этой территории раньше темнеет и есть достаточно низкая линия горизонта. Также на севере страны отсутствуют такие световые загрязнения и смог, какие свойственны в больших количествах Алматы.

Тем же, кто не сможет или не успеет увидеть на небе первую октябрьскую комету, эксперт Астрофизического института предлагает обратить внимание на другую, которая прилетит на смену Цыцзиньшань — ATLAS. Новую яркую комету C/2024 S1 ATLAS открыли 27 сентября этого года на телескопе в Гавайях с помощью проекта ATLAS (Asteroid Terrestrial-impact Last Alert System, или Система оповещения о столкновении астероидов с Землей). При обнаружении комета находилась в созвездии Гидры. К слову, российские ученые уже высказали мнение, что эта комета может затмить Венеру, если не сторит. Также они назвали ее кандидатом на самое яркое небесное явление. Чтобы обнаружить комету C/2024 S1 ATLAS, астрономы рекомендуют следовать инструкциям, опубликованным на сайте <https://starwalk.space/ru/news/new-kreutz-sungrazer-comet-atlas-2024>

Небесное тело, по версии ученых, относится к семейству окосолнечных комет Крейца — кометы, которые максимально близко подлетают к Солнцу. Также, по одному из научных предположений, кометы семейства Крейца являются частью одной большой кометы, которая разрушилась в 1106 году. Новая комета C/2024 S1 пройдет перигелий 28 октября на расстоянии всего 500 тысяч километров от светила, что немного больше расстояния от Земли до Луны. И 29 октября ее с планетой Земля будет разделять 375 миллионов километров. Если комета выдержит сближение с Солнцем и не распадется, то при удалении от него она будет эффектно сиять и радовать наблюдателя своим ярким длинным хвостом. Кометы семейства Крейца часто распадаются, приближаясь к Солнцу, потому что происходит сильное нагревание на таких экстремально близких расстояниях.

Лучшим временем для наблюдения за новой кометой ученые считают период с 25 по 28 октября, когда она станет достигать своего перигелия.

— Наблюдения будут доступны для ученых и жителей Южного полушария нашей планеты. А на территориях Северного полушария ее смогут видеть в течении нескольких дней после перигелия, то есть после 28 октября, — рекомендует Светлана Мошкина. — Важно помнить, что видимость комет и их яркость очень сложно предвидеть.

Ольга Зорина
Фото из открытых источников

Вокруг света

НА ДРУГОЙ СТОРОНЕ ЗЕМЛИ

ЧИЛИЙСКИЕ ЗАМЕТКИ. ЧАСТЬ ПЕРВАЯ: САНТЬЯГО

Сантьяго с трех сторон окружен горами. Когда самолет только начинает снижаться, заснеженные вершины Анд выглядят настолько кинематографически красочно, что пассажиры, вне зависимости от возраста, принимают к иллюминаторам и, не отрываясь, смотрят географическое шоу вплоть до посадки! Эта картинка дарит первое впечатление о Чили, и она же провожает вас при вылете. Сравнение с Алматы очевидно. Может быть, поэтому в Сантьяго я влюбилась с первого взгляда! А краски Вальпараисо и свежесть Винья-дель-Мар через несколько дней только усилили эмоции

Добраться до этих впечатлений было не так чтобы легко и ощутимо дорого, но, несмотря на все финансовые затраты и логистические сложности, поехать однозначно стоило. Начнем с того, что казахстанцам нужна виза для въезда в Чили. В Аргентину и Бразилию, например, нет, а в Чили обязательно. Но приятным бонусом в этом условии является то, что виза бесплатна и оформить ее можно онлайн в чилийском консульстве в Москве. Пакет документов меньше, чем при оформлении шенгена, однако вас ждет телефонный звонок из консульства в назначенное время: будьте готовы повторить все то, что указали в анкете. Логистика маршрута в Сантьяго — еще один зигзаг удач: прямых рейсов в Чили из доступных нам стыковочных хабов нет. Можно вылететь из Европы (не забудьте шенгенскую визу) или из Лондона в Сантьяго (если есть британская виза). А мы летели в Стамбул, оттуда в бразильский Сан-Паулу и, проведя полночи в микротеке огромного неудобного аэропорта, лишь утром на следующий день вылетели в Сантьяго. Вся дорога заняла 23 часа только в самолетах, а в целом около полутора суток пути. Забегая вперед, назад домой мы добирались полных два дня.

Но что-то необъяснимое произошло сразу по прибытию — это волнующее ощущение такой далекой, совершенно другой, очень энергичной страны обняло нас и заключило в свои теплые объятия. Мы вышли в город, едва перекусив и быстро переоделись. Сантьяго! Согласно легенде, испанский конкистадор Педро де Вальдивия, ставший основателем Сантьяго, позабыл о всех тяготах и лишениях, когда

АНАСТАСИЯ НАУМЕЦКАЯ

страны обняло нас и заключило в свои теплые объятия. Мы вышли в город, едва перекусив и быстро переоделись. Сантьяго!

Согласно легенде, испанский конкистадор Педро де Вальдивия, ставший основателем Сантьяго, позабыл о всех тяготах и лишениях, когда



Капитан полиции Сантьяго обнимает маленьких гостей парада

увидел перед собой цветущую долину реки Мапочо, окруженную Андами. Название Мапочо (Rio Mapocho) происходит из языка индейцев мапуче, где Мари шисо означает «вода, проникающая в землю». Это место стало идеальным для строительства колониального города. Таким образом, датой основания Сантьяго считается 1541 год, а в 1818 году, после провозглашения независимости Чили, он стал столицей страны.

Планируя свое дальнейшее путешествие, мы уже знали, что 18 сентября в Чили отмечают День Независимости, но мы даже не предполагали, что праздник будет настолько масштабным! Кроме



Дворец La Moneda - официальная резиденция Президента Чили

этого, 19 сентября в стране широко празднуется День армии и Военно-морских сил, и мы стали свидетелями праздничных событий и военного парада в Сантьяго.

Самым неожиданным действием военного парада для нас стало массовое выступление... танцевальных школ куэки — национального чилийского танца. По обе стороны от перекрытого центрального проспекта муниципалитета Лас Кондес собрались тысячи горожан, и ровно в 14.00 началось фееричное выступление детских коллективов и взрослых танцевальных студий. Танцоры в ярких национальных нарядах сменяли танцоров, исполняющих индейские танцы, энергетика праздника ощущалась в каждом взгляде и улыбке как выступающих,



АНАСТАСИЯ НАУМЕЦКАЯ



Грაცия Ибаньес, журналист и преподаватель университета. Офицер запаса военно-морских сил Чили

дене — служить в армии честь для чилийцев! А наша коллега из Ассоциации женщин-журналистов Грაცия Ибаньес оказалась морским офицером запаса и маршировала со своим полком на параде.

Министр обороны в Чили тоже женщина, Майя Алехандра Фернандес Альенде. И да, она является внучкой бывшего президента Сальвадора Альенде.

Это имя для многих людей из Советского Союза и стран социалистического лагеря тех времен было символом борьбы за демократию. Отношение к Альенде в Чили



сегодня выглядит сложным и неоднозначным: левые и прогрессивные партии считают его идеи актуальными до сих пор, другие, и таких немало, критикуют за очевидные экономические проблемы, которые возникли за время его правления. Но как бы то ни было, Сальвадор Альенде оставил яркий след в чилийской и мировой истории, уйдя из жизни небожественным и не поступившим своими идеалами. Будучи президентом, он сражался до последнего, и даже когда поражение было очевидным, не сдался нападавшим! Эти мысли посетили меня при виде элегантного дворца Ла Монеда в Сантьяго. Построенный в XVIII веке, дворец служил монетным двором и стал резиденцией президента. В 1970 году Сальвадор Альенде начал здесь свою деятельность и здесь же ее закончил во время военного переворота 1973 года, после чего к власти пришел Аугусто Пиночет. Его диктатура в стране продлилась почти 27 лет.

Сантьяго сплавится своей культурной атмосферой, разнообразием музеев и художественными галереями, в том числе современного искусства, а также яркой ночной жизнью. Поскольку мы провели здесь праздничные выходные в честь Дня Независимости и Дня армии, большинство музеев было закрыто. Мы прекрасно провели время, гуляя по огромному городу и выбравшись на дневную экскурсию за город на знаменитую винодельню Concha & Toro — флагмана чилийских вин на междуна-

родном рынке. Поездки на винодельню вокруг Сантьяго и дальше вглубь страны могли бы стать отдельной темой для путешествия. Я надеюсь, она меня еще ждет. Кроме того, мне не удалось послушать джаз и потанцевать танго в Сантьяго. Но вы же знаете, как проверяется, насколько город совпал с вами или вы с ним? Простым вопросом: хотели бы вы сюда вернуться? Да! Вернусь за джазом, танго и вином.

Фото автора



В Сантьяго достаточно много небоскребов. Не таких высоких, как, например, в Нью-Йорке или Торонто, но все же вызывающих вопросы — ведь это сейсмоопасная зона. Землетрясения были здесь не раз, последнее, самое разрушительное, произошло в 2010 году. Мало того, в десяти километрах от города находятся действующие вулканы. Однако на наши вопросы знакомые чилийцы неизменно отвечали, что строительство высотных зданий в стране производится по японской технологии в расчете на предполагаемые подземные толчки. Еще одна аналогия с родным городом, и нам ли, алматинцам, удивляться?

Воздухоплавательный феминизм

АЛМАТИНСКОЕ НЕБО ПОЛЕТ МИРОВЫХ РЕКОРДОВ

Частью мирового рекорда стал полет над Алматинской областью, совершенный двумя женщинами-пилотами, приехавшими в Казахстан из Бразилии и Германии

ПОЛЕТЫ НАЯВУ

Ранним утром 4 октября 2024 года над поселком Каргалы (бывший Фабричный), расположенным вблизи Алматы, в небо поднялись пять воздушных шаров. Казалось бы, ничего удивительного, так как аэростаты все чаще стали украшать небо культурной столицы Казахстана, а также подниматься над разными регионами страны. Но в этот раз полеты на шарах стали частью мирового рекорда двух женщин-воздухоплавательниц Лаис Люммертз из Бразилии и Элли Даннингтон из Германии. Полеты состоялись при поддержке Федерации воздухоплавания Казахстана.

Шары зарубежных пилотов поднялись над землей выше 2000 метров. Сам полет стал частью рекорда мирового масштаба и вошел в копилку стран, в которых в этом



году были воздухоплавательницами, поднимающиеся на шарах в небо в каждой посещаемой ими точке планеты.

Лаис Люммертз в «Инстаграм» после своего полета, совершенного над Фабричным, написала: Thanks for the amazing welcome to your country.

Мировой рекорд 57-летняя Элли Даннингтон посвятила памяти своего мужа. Они всегда летали вместе, и на счету ее супруга полеты, осуществленные в 116 странах. Элли поставила перед собой цель посетить 120 стран, и Центральная Азия становится завершающим этапом ее рекорда.

После Казахстана пилотессы посетят Кыргызстан, затем — Таджикистан и завершат свои полеты на воздушных шарах над древним городом Хива в Узбекистане. В этой точке планеты планируется устроить большой праздник и поднять в небо 10 воздушных шаров.

Элли Даннингтон называют живой легендой мирового воздухоплавания, так как она является единственной женщиной-пилотом воздушного шара с установлением мирового рекорда. Она также квалифицированный инструктор британского клуба аэростатов и дирижаблей, при котором обучает людей управлению воздушными шарами, британский эксперт по классификации типов и британским PPL, что делает ее первой женщиной-экспертом за 50 лет истории воздухоплавания в Великобритании, а также членом ВВАС. В число ее заслуг входит и организация первого международного чемпионата среди женщин, пилотирующих воздушные шары.

Также Элли Даннингтон летает на тепловых и газовых аэростатах, а недавно она была назначена первой женщиной-экспертом по классификации типов самолетов в Великобритании.

А 31-летняя Лаис Люммертз выступает в качестве пилота лишь в 11-й раз, хотя в мире ее называют сумасшедшим пилотом.

Со слов представителя Федерации воздухоплавания Казахстана, подобное мероприятие для Книги рекордов Гиннесса они провозглашают впервые. Вместе с иностранными воздухоплавательницами поднялись в корзинах аэростатов в небо и казахстанцы. Для тех из них, кто впервые совершил полет выше 2000 метров, был совершен обряд посвящения в воздухоплаватели. Традиция интересная и своеобразная. В ней присутствует праздничный красивый игристый напиток. Новичку отрезают небольшую прядь волос и поджигают ее, а затем тушат шампанским. После этого шампанское разливают в бокалы.

В день установления казахстанской части мирового рекорда с одного из шаров с высотой 2100 метров над землей был совершен прыжок с парашютом, что усилило яркость этой картины в воздухе.

Ольга Зорина
Фото организаторов

АЭРОНАВТИКА

Научпоп

СПАСИ УКРАИНУ — ЗАСЕЛИТЬ ЕЕ АФРИКАНЦАМИ?

Под заголовком «Спаси Украину — засели африканцев? Будет ли действенной демографическая стратегия Кабинета?» научно-популярный портал Focus.ua распространил комментарий отечественных экспертов к документу, одобренному Правительством страны. Эту публикацию продублировал ряд других украинских сайтов

Focus.ua напоминает, что 14 сентября депутат Рады от украинской «Европейской солидарности» Николай Княжицкий заявил, что на Украине наступила демографическая катастрофа. Кроме того, по его словам, сотни тысяч украинцев за рубежом хотят отказаться от гражданства.

Стратегия демографического развития Украины до 2040 года одобрена исполнительной властью в начале октября текущего года. В документе констатируется, что каждый год в Украине сокращается количество населения. По прогнозам Института демографии и проблем качества жизни Национальной академии наук Украины (НАНУ), население страны может уменьшиться до 25,2 миллиона человек. В стратегии отмечается насущная необходимость формирования среды, благоприятной для рождения и воспитания детей, а также обеспечения экономической самостоятельности семей.

Заместитель директора по научной работе Института демографии и социальных исследований имени М. Пуги НАНУ Александр Гладун рассказал Focus.ua, что успех стратегии зависит от финансирования. «Если мероприятия будут нормально разработаны и финансированы, то стратегия должна сработать», — считает Гладун. — Но что такое сработать? В современных условиях об этом очень сложно говорить».

Президент Всеукраинской ассоциации компаний по международному трудоустройству Василий Воскобойник заявил Focus.ua, что он оптимист, и считает, что власть приложит усилия, чтобы демографическая стратегия была реализована. «Но даже если посмотреть по общим цифрам, то в 2050 году нас будет около 28 миллионов», — отметил Воскобойник. — И это в границах 1991 года, включая Крым. Это все равно очень серьезное сокращение». Ведь согласно переписи 2001 года численность населения Украины составляла 48,5 миллиона человек.



Василий Воскобойник

Воскобойник сообщил, что еще до начала военных действий население Украины ежегодно сокращалось примерно на 350 тысяч человек. «Условно говоря, каждый год у нас исчезал такой город, как Житомир», — отметил глава ассоциации. — Соответственно, в целях демографической стратегии — как повысить рождаемость. Сейчас ее коэффициент у нас 0,9, по демографической стратегии его хотят повысить до 1,5. То есть это 15 детей, которые должны родить 10 женщин. Но если выйти на коэффициент хотя бы 1,5, то это означает, что и в дальнейшем количество населения Украины будет сокращаться. Количество умерших будет превышать число новорожденных. К чему это приведет? К нехватке рабочих рук и даже потребителей товаров и услуг». По словам Воскобойника, чтобы увеличить численность нации хотя бы на один уровень, надо повысить коэффициент рождаемости до 2,2. То есть десять женщин должны родить 2,2 ребенка.

По словам украинского социолога Владимира Паниотто, главное влияние на население Украины имеет не демография, а миграция. «У нас восемь миллионов, которые уехали в Европу, сейчас там шесть миллионов, где-то от одного до двух миллионов в России», — сообщил Паниотто Focus.ua. — И количество тех, кто вернется, является главным фактором, который будет определять численность людей на Украине. А второй фактор — сколько людей уедет после окончания войны, выедут ли мужчины, которые сейчас не имеют важности».

Паниотто также рассказал, что, по опросам, из шести миллионов украинцев в так называемом дальнем зарубежье две трети хотят получить гражданство тех стран, где сейчас находятся. «Тогда получается, что четыре миллиона останутся за границей и, возможно, к ним приедут два миллиона мужчин», — прикидывает социолог. По его словам, 60 процентов тех, кто выехал из Украины, имеют высшее образование. «Это квалифицированные работники», — сказал социолог. — Их дети могут продолжать здесь учиться. Страна многое может и должна делать, чтобы минимизировать потери».

Как и все опрошенные специалисты, Паниотто подчеркивает, что наибольшее значение имеет окончание войны. В частности, от этого зависит адаптация мигрантов. Паниотто рассказал о возможной миграции на Украину людей из стран, которые менее развиты, а именно — из Африки, Афганистана и других несверпейских стран.

Однако на их адаптацию уйдет много ресурсов. Кроме того, на Украине не лучшее отношение к африканцам, констатировал социолог: «У нас нет такой культуры, как в других странах, где к мигрантам из Африки уже привыкли». Паниотто также добавил, что Украине выгодно пытаться вернуть свое население, чем тратить ресурсы на адаптацию мигрантов из других стран с другой культурой.

Focus.ua также напоминает, что ранее директор Института демографии и социальных исследований Элла Либанова заявила, что на демографическую ситуацию на Украине может повлиять снижение мобилизационного возраста. Она считает, что бессмысленно делать демографические прогнозы, поскольку сроки конца войны непредсказуемы.

Андрей Жданов

Глобальный Юг

ПЕКИН — ОДИН

ВЕРНУВШИЙСЯ ФЕНИКС, ПРИЯТНАЯ ПОЛИЦИЯ, ПОХОД БЕЗ «ХУАВЭЯ»

В прошлый раз я закончил повествование на том, что твердо решил завязать со своим двуногим существованием в пользу двухколесного. Для чего купил себе персональный двухсотаневный (на наши тогдашние, эпизод относится к 2000 году, это было равноценно 25 долларам США) односкоростной механизм марки «Фэнхуан» (сиречь, «Феникс» — символическая птица, приносящая счастье в традиционном Китае и имеющая в западном бытовании свойство восстанавливаться из пепла). Выехал прямо из дверей магазина под одобренные взоры продавцов и наблюдателей, я тут же влился в дружную велосипедную семью народных педальеров. Радуюсь, как ребенок

(Начало — в предыдущих номерах.)

ТРЕТЬЯ ПОЛОСА

В Пекине, как и во всех городах Китая, для велосипедистов обязательно отводилась специальная полоса движения на любой улице. Между дорогой и тротуаром. Третья полоса. Нужно сказать, что плотность велосипедов на сих полосах, особенно в час пик, оказывалась столь интенсивной, что безболезненное «вливание» в этот железный поток казалось более чем проблематичным. О возможных негативных последствиях предупреждали и авторы тех самых благоразумных путеводителей, которые так настоятельно советовали пользоваться для передвижения по китайской столице именно велотранспортом.

Типун им всем на язык! Более корректной и внимательной велосреды, чем пекинская, найти вряд ли мыслимо. Я двинулся в толпе и печеную чувствовал доброжелательное внимание, которым окружали меня, чужака (в старом Китае таких называли «заморскими чертями»), соратники по движению. Быть может, впервые за все пребывание в Китае я ясно ощутил себя столь близким и родным всему миллиарду простых китайцев. Еще немного, и мы бы стали братьями навек! Но, как часто случается в истории, идеи всееленского братства херятся всякой неожиданной ерундой. Так, увы, произошло и на этот раз.

В Пекине на улицах оставляют ежедневно четыре миллиона велосипедов (по официальным данным). Но стоило мне бросить среди этих четырех миллионов один свой «Фэнхуан», как его тут же не стало. Такое вот банальное свинство — выхожу из магазина, куда заскочил на мгновение за бутылочкой водички, а мой «Фэнхуан»... Как это покоррекнее-то?..

Про такое путеводители не предупреждали! И это было как-то совсем не по-братски!

СЛУЧАЙ ИЗ СЛЕДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПОТЕШНЫЙ)

В местной полиции, куда я обратился с помощью знакомой переводчицы, отнеслись к моей пропаже серьезно и внимательно. Записав в графу «приметы» марку велосипеда, а в графу «особые приметы» — прочерк. В полицию я пошел только потому, что это для меня был хороший повод познакомиться поближе с пекинскими полицейскими. Но уж никак не теша себя иллюзией насчет успехов сыска (12 миллионов «подозреваемых», четыре миллиона велосипедов!). Потому, прощаясь с дежурным по отделению (судя по звездам на погонах, это был не менее чем генерал-лейтенант!), я крепко и навсегда пожал его сухопарую руку.

В общем, все мы (в отделе самым внимательным образом следили

АНДРЕЙ МИХАЙЛОВ
ЗЕМЛЕОПИСАТЕЛЬ, АВТОР
ГЕОГРАФИЧЕСКОЙ ДИЛОГИИ
«К ЗАПАДУ ОТ ВОСТОКА,
К ВОСТОКУ ОТ ЗАПАДА»

за русско-китайским переводом повествования о моих злоключениях еще десятка полтора подобных «генерал-лейтенантов») получили от этого заката моей стремительной велокарьеры большое удовольствие и вместе повеселились над ситуацией.

Кто бы мог подумать, что самое смешное ждало впереди?

Велосипед мой нашли. Полицейский, который доставил пропажу (тоже генерал-лейтенант) к гостинице, приехав на моем «Фэнхуане» (немного побитом и потасканном, но таким родным и знакомым) верхом, гордо сунул какую-то «китайскую грамоту», дабы я завизировал торжество правопорядка и расписаться в получении. Честно — я был в очередной раз удивлен Китаем!

Случилось это, правда, в последний день моих «пекинских каникул», когда я уже собирался сдавать номер и спускаться вниз. Пришлось немного задержаться, дабы сделать два дела. Прокатиться вокруг отеля. Это во-первых. Ну и пристроить в хорошие руки Феникса.

Второе оказалось сложное. Потому что тот широкий жест, который я попытался было проделать на прощание, не удался. И потрепанный парень, которому выпал вдруг «счастливый билет» с доставкой выигрыша, повел себя вовсе не так, как баловень Фортуны. Моя попытка вручить ему «Фэнхуана» закончилась тем, что он начал вдруг озираться по сторонам, а потом поспешно ретировался в сторону подземного перехода.

И тогда я поступил просто. Просто взял и оставил велосипед на площадке у отеля. Совершенно без задних мыслей о том, что, если, когда в следующий раз



доведется попасть в Пекин, то не нужно будет тратить на новый велосипед. В этой гостинице я, правда, больше никогда не останавливался. Так что, возможно, она так и стоит сиротой там, где была поставлена четверть века назад.

Единственное сомнение, которое гложет меня до сих пор — а мой ли «Фэнхуан» вернули мне доблестные пекинские полицейские?

КОМПАС И КАРТА ВМЕСТО «ХУАВЭЯ»

В своей нынешней жи-



АНДРЕЙ МИХАЙЛОВ

не знакомство с чужими странами и городами сильно облегчают новые технологии и всякие хитрые гаджеты. Особенно в таких мегаполисах-монстрах, как современный Пекин. Для оперативного ориентирования я таскаю с собой небольшой планшет «Хуавэй» с закаченными офлайн-картами типа Organic. Почему планшет? Экран мобильного слишком узок для комфортного восприятия географа, воспитанного на бумажных картах. Почему «Хуавэй»? А чтобы доставить маленькую радость себе, представляя пощечные лица размахивающих санкциями американских партнеров. Руки не устают!

Однако ориентироваться в Пекине и в славные доинтернетовские времена догнал любой тинэйджер (недоросль), прошедший хоть одно полноценное лето в лагере для «юных сурков», пионер, трудных подростков и прочих скаутов. Чтобы ощущать себя комфортно в этом многомилионном мегаполисе, достаточно было иметь нормальный план города, на котором китайские названия дублировались по-английски (с русским дубляжом я тогда подобных карт, увы, не встречал). И тогда достаточно было просто подойти к милиционеру или остановить прохожего и ткнуть в место карты, куда направлены ваши устремления. И тебе наверняка

бы объяснили, где — ты и где — то. Указав, куда двигаться. Хотя, возможно, далеко не с первой попытки. Но это уже национальная особенность. В Поднебесной, как известно, ничего не происходит просто так! Незаменима такая карта была и при поездке в такси. По ней можно было легко просветить водителя о цели поездки, а заодно проконтролировать маршрут, по которому он тебя повезет. Что ввиду перманентной ушлости тогдашних пекинских таксистов

вовсе не являло собой излишества перестраховщика. Хотя нужно было учитывать и то, что короткий путь здесь не всегда был самым быстрым. Хронические пробки в центре делали объезд по одной из кольцевых дорог (Пекин уже в те годы был опоясан целыми тремя) весьма экономичным и в плане времени, и в плане денег (платить-то все равно нужно было не с пробегу, а с расхода топлива). Трубить тревогу имело смысл лишь в том случае, когда ты начинал видеть, что городские кварталы закончились и вокруг потянулись однообразные сельские фанзочки и аккуратные крестьянские поля. Но даже если ты толком не представлял, по какому месту вы едете, развернутая карта на твоих коленях очень отрезвляюще действовала на твоего лукавого автомедонта.

Все эти разумные меры предосторожности имели смысл лишь при поездках на расстояния выше средних. На малых расстояниях и сам был заинтересован в том, чтобы доставить клиенту быстрее и короче. Разумеется, при включенном счетчике. Дело в том, что минимальная цена поездки равняется десяти дьянам. Дальнейшее движение счетчика начиналось только тогда, когда положенные на эту сумму лимиты поездки были выбраны. И пока на таксометре горела заветная «десятька», у водителя была возможность для кое-какой экономии в свою пользу.

СЕВЕР — ЮГ

Вторым важным элементом ориентирования в Пекине является компас. Как известно, изобрели его сами китайцы. И вовсе не для того, чтобы обозначить просторы океанов и направлять торговые караваны по Шелковому пути. Именно — для ориентирования в городах. Точнее — для ориентации самих городов.

В Поднебесной, где проблема упорядочения хронически огромных масс народонаселения всегда была основой основ, действительно ничего не случалось просто так. Не должно было случаться. Здесь каждый знал свое место. А местоположению и расстановке всего и вся с древних времен придавалось воистину космическое значение. Отсюда — всякое фэншуйство, геомантия и прочая криптогистика, по которой ныне сходит с ума пристукнутый

своим лишним весом Запад (и иже с ним).

Неудивительно, что столица строилась как эталон для всего государства и воплощала в своей градобразующей философии идеальный город. Не буду вдаваться во все эти китайские премудрости подробно, но скажу лишь, что на главной пекинской оси, которая пересекает город с севера на юг, разместились: колокольня и барабанная башня; искусственная гора, подобная тем, на которых издревле любил сидеть местные небожители и всякие «бессмертные» («Угольный холм» Цзиньшань; императорский дворец Гугун (и его основные «павильоны»); ворота и площадь Тяньаньмэнь; мавзолей



Мао Цзэдуна, пересекающая южный пригород улица Цяньмэнь, по которой в былые времена проходил главный церемониальный путь императора из дворца к основному культовому сооружению Пекина — храму Неба.

Не только улицы, но и старые стены, которые в былые времена защищали город извне и разграничивали его внутреннее пространство, также были строго ориентированы по сторонам света. От стен этих остались только отдельные башни, но их присутствие до сих пор ясно читается во многом. К примеру, в «кольцевой линии» метрополитена, которая проложена аккуратно под фортификационными укреплениями старого Внутреннего города. Большинство названий станций здесь вовсе не случайно несут в себе имена старых ворот и башен.

Позтому даже в подземке компас может быть архиважным предметом снаряжения. Ориентираться по нему, можно всегда точно определить, в какую сторону тебе нужно выходить и в какую сторону ехать.

Вторая ветка метро вообще прокладывалась точно с востока на запад. Злые языки, правда, утверждали, что этот путь подчинялся оборонной ло-

гике, благодаря которой в случае войны с СССР (во второй половине XX века у Китая был иной супостат) партийное руководство из центра города могло безопасно и быстро добраться до прибежища в отрогах Ароматных гор.

Вообще же, пекинское метро, которым западные путеводители так страшили своих читателей, на деле оказалось транспортом приятным и чистым. И, как это ни странно, до поры до времени оставшимся абсолютно неперегруженным пассажирами.

СПИСК ПО-КИТАЙСКИ
Пекин, таким образом, сразу стал для меня очень логичным и простым (а оттого — родным) городом,

несмотря на свои колоссальные размеры и более чем просторную застройку. А все потому, что я тщательно готовился к своим поездкам и заранее старался ознакомиться с базовыми особенностями ориентирования в пекинском пространстве.

Но типовые гости китайской столицы эти простоты не осознавали и особым присутствием логики не блистали. Отсюда и происходила главная забота любого приезжего. Не затеряться навсегда в этом океане улиц и домов среди миллионов родных и знакомых лиц китайской национальности. Потому как среди данных лиц, если и доводилось встретить носителя иностранного языка, то это был, разумеется, английский.

(Вроде моей любознательной спутницы студентки Линды, пропавшей из поля зрения окончательно после моего решительного отказа в очередной раз везти ее в заветный ресторан «хо-го».) Но предлаемый английский если и звучал тут, то с таким местным акцентом, что никакого лингвистического удовольствия встреча с местным англоманом, как правило, не доставляла.

И что было делать? (Продолжение следует.)
Фото автора



Афиша Алматы



**НАЦИОНАЛЬНЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ
РУССКИЙ ТЕАТР
ДРАМЫ ИМЕНИ
М. ЛЕРМОНТОВА**

Алматы, проспект Абая, 43

Необходимая случайность

11 октября в 19.00 представят спектакль «Транзитный пассажир». Когда кажется, что в жизни остались лишь тяжесть и лишения...



Когда судьба лишила всего, оставив лишь одиночество, в вашем городе может приземлиться самолет с тем самым транзитным пассажиром. И для вас обоих это будет символизировать «я еще жив», «я еще способен видеть и слышать близкого». Это светлая алмазная история для тех, кто искренне жаждет тепла.

Громко, пронично, насущно

12 октября в 18.00 состоится показ комедии «Много шума из ничего». История о двух парах, одна из которых стала жертвой заговора, другая — розыгрыша, звучит на современном языке, подчеркивая чувственную природу взаимоотношений между людьми.

**КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕАТР
ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ АБАЯ**

Алматы, улица Кабанбай батыра, 110

Любовь и предательство

12 октября в 18.00 исполнит оперу Пуччини «Мадам Баттерфляй». Это история превращения наивной девушки Чио-Чио-Сан в зрелую экспрессивную женщину, для которой понятия чести и гордости превыше собственной жизни.

Вечер балета

13 октября в 18.00 представят балетные выступления «Шопениана», «Открывая Баха», «Болеро». «Шопениана» — изящная стилизация на романтическую тему. «Открывая Баха» — бессюжетный балет по одному из самых известных фортепианных концертов Баха. «Болеро» приобрело популярность из-за гипнотического воздействия множество раз повторяющейся ритмической фигуры.

Жизнь, как есть

17 октября в 19.00 пройдет вечер одноактных опер. В конце XIX века в Италии появилось творческое направление, которое отстаивало позицию беспощадной правдивости в отображении жизни со всеми ее несбыточными романтическими иллюзиями. В программе: «Сельская честь» Масканы, «Паяцы» Леонкавалло.

ТЕАТР 2АСТ

Алматы, улица Макатаева, 127/11, к. 1

Две судьбы

13 октября в 19.00 сыграют постановку «Любовь. Письма». Парень и девушка оказываются в комнате, полной писем. Они молодые и



непосредственны, нахальны и грубы. Узнать, что случилось с авторами этих писем, можно лишь одним способом — попытаться собрать из обрывков чужих жизней цельную историю.

ФИЛАРМОНИЯ ИМЕНИ ЖАМБЫЛА

Алматы, улица Толе би, 21

Открытие сезона

15 октября в 19.00 Государственный академический фольклорно-этнографический оркестр «Отырар Сазы» имени Н. Тлендиева приглашает на открытие сезона с концертом. Художественный руководитель и главный дирижер — заслуженный деятель Казахстана Динзухра Тлендиева.

**МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ МУЗЕЙ
LUMIERE-HALL**

Алматы, проспект Аль-Фараби, 13 к2В

Гений или безумец?

До 15 октября открыта мультимедийная выставка «Ван Гог. Ожившие полотна», которая прибыла из Будапешта. Масштабное шоу позволяет посетителям почувствовать себя внутри произведений мастера. Инновационные технологии перенесут зрителей сквозь время, письма и картины в удивительный мир Ван Гога. Вы сможете глубже понять, кем же он был — великим мастером, безумным гением или несчастным творцом, обреченным на вечное одинокое скитание.

Подготовила Эльвира Сыдыкова
Фото из открытых источников

Вернисаж

СОПРИКОСНОВЕНИЕ С ЖИЗНЬЮ НА ХОЛСТЕ

ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА НУРЖАНА САУТБЕКОВА

В столичной галерее искусств HAS SANAT состоялась вернисаж персональной выставки известного казахстанского художника Нуржана Саутбекова под девизом «Соприкосновение». В экспозиции было представлено 28 живописных произведений мастера

По мнению искусствоведов, Нуржан Саутбеков — уникальный художник, который мастерски совмещает в своем творчестве реализм и абстракцию, создавая работы, привлекающие как знатоков классического искусства, так и любителей современных экспериментов. Его полотна обладают сильной визуальной энергией, где традиционные исторические сюжеты обогащаются динамикой современных форм и техник. Основная черта работ Саутбекова — это сочетание, на первый взгляд, противоположных стилей и элементов. Сильный реалист, вдруг заявивший о себе в сюрреализме и символизме, сегодня он отдает предпочтение абстракции.

При этом его реалистичные образы, будь то исторические личности или сцены прошлого, окружены абстрактными композициями, которые часто обыгрывают культурные или философские символы. Этот синтез создает удивительное пространство, в котором реальность сталкивается с воображаемым, а традиция сочетается с инновацией. Исторические сюжеты занимают важное место в творчестве Нуржана Саутбекова. Он не просто изображает события прошлого, он интерпретирует их через призму современности, задавая вопросом, как эти события могут отражаться в нашем сегодняшнем мире. Например, его картины, посвященные великим полководцам, битвам или культурным достижениям, не только реконструируют прошлое, но и представляют его в новом свете как часть глобального культурного наследия. Это делает работы художника актуальными и доступными для зрителей, которые ищут связь между традицией и современностью.

Еще одной отличительной чертой творчества Саутбекова является его внимание к

форме и цвету. Абстрактные элементы на его полотнах часто представлены в виде неожиданных геометрических композиций или причудливых линий, которые контрастируют с детализированными и почти фотографическими реалистичными изображениями. Этот контраст создает динамику, привлекающую внимание зрителя, и заставляет его задержаться, чтобы разобраться в многослойности произведения. Цветовая палитра художника варьируется от приглушенных до ярких насыщенных оттенков, что добавляет работам экспрессию.

Особое внимание стоит уделить эмоциональной составляющей картин. Художник умело передает эмоции через взаимодействие между фигурами и фоном, через движение линий и игру света и тени. В его работах чувствуется не только историческая драма, но и личные переживания, философские размышления о природе времени, памяти и культуре. Абстрактные элементы играют роль не только украшения, но и помогают создать атмосферу, где эмоции выносятся на первый план.

Технически Нуржан Саут-

беков демонстрирует глубокое знание как классической живописи, так и современных методов. Это выражается в тщательной проработке деталей и текстур, а также в использовании различных техник — от гладких мазков до более экспрессивных и свободных движений кистью. Такое разнообразие позволяет ему создавать произведения, которые кажутся живыми и дышащими, наполненными движением и энергией.

Важным аспектом искусства мастера является диалог с культурными традициями. Хотя его работы и несут в себе сильный национальный контекст, они также обращаются к универсальным темам. Саутбеков не ограничивается одним культурным кодом, его полотна имеют многослойное значение, позволяя зрителю увидеть в них отголоски различных эпох и культур. Эта универсальность делает работы интересными как на национальном, так и на международном уровне.

Таким образом, Нуржан Саутбеков — это художник, который удачно сочетает традиции и новаторство. Его уникальный стиль, объединяющий реализм и абстракцию, привносит свежие идеи



ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ХУДОЖНИКА

в современное искусство и помогает осмыслить важные исторические и культурные процессы через призму эстетики. Его работы — не просто изображения, это настоящие размышления о месте человека в истории, взаимодействии прошлого и настоящего, о том, как абстрактное и реальное могут сосуществовать в едином пространстве. Работы мастера хранятся в музее искусств имени

А. Кастеева, областном музее «Либеров-центр», Восточно-Казахстанском областном музее изобразительных искусств в Семипалатинске, Восточно-Казахстанском музее искусств в Усть-Каменогорске, музее искусств Талдыкоргана и частных коллекциях США, Великобритании, Франции, Бельгии, Китая, России, Армении, Кыргызстана и Казахстана.

Астана

С НОВЫМ МУЗЫКАЛЬНЫМ ГОДОМ!

Международная оперная академия Astana Opera открыла свой третий учебный сезон. В этом году среди слушателей — таланты, представляющие три страны: Казахстан, Россию и Монголию. Академия, основанная в целях развития и поддержки будущих оперных звезд, продолжает привлекать внимание международного сообщества

Отбор участников был организован очень строго: вокалисты прошли трехэтапное прослушивание, где их профессиональные навыки оценивали известные мастера оперной сцены. Среди членов жюри: знаменитый педагог, профессор Дмитрий Вдовин; востребованный оперный педагог, пианист и дирижер Александр Бенини; профессор, известный оперный певец Азамат Желтыргузов; итальянский дирижер Джузеппе Акуавива и профессор из Италии Алла Симонишвили. Каждый из них внес значительный вклад в процесс выбора лучших исполнителей, готовых погрузиться в насыщенный учебный процесс.

В результате прослушивания к поступлению в Международную оперную академию Astana Opera были приняты 10 академистов. В

составе новой группы такие исполнители, как Асылзат Нугманова и Дильназ Омарханова, Рузилья Тюменцева и Сара Садыгулова, Айгерим Темирбекова и Василиса Савкина, Аблай Бекен и Белал Куаныш, Мунхтувшин Хоралгарав и Диас Орысбай.

— Для меня поступление в академию — это невероятная возможность расти как артист. Обучение под руководством выдающихся мастеров — неограниченный опыт. Каждое занятие, каждая репетиция открывают новые горизонты в вокальной технике и сценическом мастерстве. Здесь мы будем не просто учиться петь — мы будем учиться понимать музыку, проживать ее на сцене и делиться с публикой чем-то гораздо большим, чем просто звуки и ноты, — сказал баритон Мунхтувшин Хоралгарав. Действительно, учебная



ПРЕСС-СЛУЖБА «АСТАНА ОПЕРА»

программа академии обещает быть по-настоящему интенсивной. Солистов ждут не только углубленные занятия по вокалу, но и мастер-классы от признанных мастеров оперного искусства, включая зарубежных преподавателей. Академисты получат бесценный опыт работы на сцене, им предстоит выступать на обеих площадках театра «Астана Опера» — сценах Камерного и Большого залов, что позволит в полной мере погрузиться в атмосферу профессионального опер-

ного театра и испытать себя в самых разнообразных партиях в постановках.

Таким образом, начало третьего сезона Международной оперной академии Astana Opera обещает стать важным этапом в подготовке нового поколения оперных артистов, которые вскоре смогут порадовать не только казахстанских зрителей, но и международную публику своим мастерством.

Ольга Шишанова
Астана

Любовь цвета моря

На телеканале НТК 14 октября стартует премьера сериала отечественного производства под интригующим названием «Теңіз түсті махаббат» — «Любовь цвета моря»

Действие происходит в Мангистауской области на берегу Каспийского моря. Эти локации привлекают многих отечественных кинематографистов. В центре событий десятисерийной мелодрамы — молодая амбициозная девушка Ада, которая отправляется в Актау, чтобы найти локацию под строительство нового отеля. Здесь она знакомится с местным парнем,

таксистом Саяном. Отношения у главных героев сначала складываются непростые — они часто спорят и ссорятся. Тем не менее Саян предлагает помощь Аде, и они вместе отправляются в путешествие по местным достопримечательностям.

«Основной акцент в сюжетной линии сериала поставлен не только на человеческие судьбы. Перед съемочной

командой стояла задача раскрыть историческое и природное богатство региона, — говорит главный продюсер телепроекта Асхат Мусабай. — Чтобы область стала центром притяжения как для внутреннего, так и для иностранного туриста».

Героев ждет насыщенная поездка: сначала они заезжают в подземную мечеть Бекет-ата — культово-мемориальный памятник XVII века в Каракияском районе Мангистауской области, следующий объект посещения — урочище Бозжыра, самая впечатляющая природная локация региона. Во время поездки Ада заново открывает для себя земли Мангистау, она впечатлена не только природными и историческими достопримечательностями, но и гостеприимством, душевностью, добродушием и патриотичностью местных жителей. Насыщенные совместные поездки сближают главных героев. Ада влюбляется. Саян тоже готов

сделать ей предложение, но, как оказалось, у его возлюбленной уже есть жених, который ждет ее в Алматы. Как только Таскын узнает о новом увлечении невесты, он сразу же принимает решение бороться за нее. Сложные отношения героев тесно переплетаются между собой, разыгрывается серьезная борьба, которая может обернуться трагедией для каждого. Однако, как известно, вечных любовных треугольников не бывает, развязка неминуема.

Режиссер-постановщик — Асхат Мусабай. В главных ролях молодые актеры — Аделина Ералиева, Алдияр Каунышов, Акбота Каба, Элиулла Шауенов, Аружан Мамбетали.

Съемки проходили в июне этого года. Сериал произведен компанией TASPА Films при поддержке Министерства информации и культуры Республики Казахстан.

Зухра Табаева

ТЕАТР

КИНО



ФОТО СЪЕМОЧНОЙ ГРУППЫ

ЗАДУМАНО И СДЕЛАНО...

Режиссер, продюсер Азиз Заиров так и не дождался выхода на экран фильма «Мама, я живая!». Его не стало в сентябре этого года, 3 октября картина вышла в прокат, который продлится две недели

«Мама, я живая!» — третий завершающий кинопроект в социальной трилогии «Безграничные возможности» казахстанских режиссеров Азизжана Заирова и Мухамеда Мамырбекова. Фильмы они снимали по своему сценарию, авторами была задумана трилогия. Если два предыдущих кинопроекта «Быть или не быть?» и «Девушка и море», собравшие призы международных кинофестивалей, повествовали о жизни молодых людей с ограниченными возможностями, то в этот раз фильм посвящен матерям, имеющим детей с тяжелыми заболеваниями. В его основу легли реальные истории семей, в чьи дома вошла онкология. Героиня фильма Сауле Исакова стала собирательным образом матери, которая отчаянно борется с болезнью дочери. По сценарию Сауле — инспектор по делам несовершеннолетних. У ее дочери Мадины, талантливой девочки, которая учится в художественном колледже, — лейкемия. Выявленное заболевание делит жизнь семьи на «до» и «после». Это жизнеутверждающая история о том, что может поддержать человека в трудные минуты, что дает силы бороться за жизнь и за будущее.

Азизжан Заиров рассказывал, что кастинг проводился масштабный. В поиске претендентов на роли помогли актеры Дмитрий Багрянец и Ирина Кельбер. Образ Сауле создала известная актриса Султана Шенгелбаева. Пронзительная игра артистки не оставляет зрителя равнодушным. Ее супруга Тулегена сыграл рок-музыкант, лидер группы Motor-Roller Ильяс Аутов. Зрителю увидят, что может случиться с брутальным уверенным в себе мужчиной, когда в дом пришла беда. Актрису на роль Мадины искали долго. Помогла кастинг-директор фильма Фархата Шарипова «18 КПЦ», предложив Аделю Махматову. В фильме «Мама, я живая» состоялся ее актерский дебют.

Фильм создан при поддержке Государственного центра поддержки Национального кино по заказу Министерства культуры и спорта РК. В списке наград ленты: Гран-при Grand Prix of the Silk Road countries — кинофестиваль Cannes 7th Art Awards (Канны, Франция), Гран-при — Международный буддийский кинофестиваль (Кызыл, Тибет), приз «Лучший фильм для человечества» — кинофестиваль Rainbow International Film Festival (Лондон, Англия) и Национальная премия «Тулпар» — приз за гуманизм. Известно, что за день до старта съемок Азиз заболел коронавирусной инфекцией и работал онлайн, обсуждал с командой и своим сорежиссером Мухамедом Мамырбековым все детали по телефону, по видеозвонку просматривал локации и ставил задачи перед актерами, а затем обсуждался отснятые эпизоды. Спустя время он работал на площадке, превозмогая сильную физическую боль, ежедневно получая инъекции и принимая таблетки, лишь бы не откладывать съемки и не подвести команду. Ведь он страдал серьезным хроническим заболеванием, ограничивавшим его физические возможности. Азиз Заиров прожил яркую жизнь. За картину «Зимние бабочки» он получил награду из рук Алена Делона. Вместе с актерами своего фильма «Быть или не быть?» летал на кинофестиваль в США, вел активную работу в фонде «Асау-Ат», развивал творческие таланты подростков, молодежи с ограниченными возможностями. Его знали не только как кинематографиста, но и как художника. Он сделал себя сам, рано оставшись без матери и попав в детдом. Возможно, поэтому в фильме «Мама, я живая!» затрагивается тема детей-сирот. Азизжан Заиров очень ценил свою семью и в соцсетях иногда рассказывал о своей супруге Наталье Баженовой и о дочери. Вместе их можно было встретить не только на кинопремьерах, но и в галереях.

Зухра Табаева
Фото съемочной группы

Новости

ЖДЕМ ПОБЕД НА ТАТАМИ!

Казахстан выбран местом проведения чемпионата мира по дзюдо в 2027 году. Об этом сообщил министр туризма и спорта РК Ербол Мырзабосынов.

«Отличные новости для поклонников дзюдо! В рамках поездки в Будапешт состоялась важная встреча с президентом Международной федерации дзюдо (IJF) Мариусом Визером. В ходе встречи были достигнуты ключевые соглашения по развитию дзюдо в Казахстане в 2027 году.

Это не только большая честь для страны, но и хорошая возможность для казахстанских спортсменов проявить себя и укрепить свои позиции перед Олимпийскими играми в Лос-Анджелесе-2028.

Также была достигнута договоренность об открытии представительства академии Международной федерации дзюдо в Казахстане. Уверен, что эта инициатива окажет значительное влияние на повышение профессионального уровня наших спортсменов и тренерского состава», — говорится в сообщении министра.

ЛУЧШИЙ КАЗАХСТАНСКИЙ ФИГУРИСТ ПОДНЯЛСЯ В МИРОВОМ РЕЙТИНГЕ

Казахстанский фигурист — 20-летний Михаил Шайдоров — улучшил позицию в мировом рейтинге ISU, передает Sports.kz со ссылкой на SPORT+.

После победы на турнире Denis Ten Memorial Challenge спортсмен получил 300 очков в рейтинге и поднялся на две строчки, теперь казахстанец занимает 11-е место.

С 1 по 3 ноября Шайдоров выступит на Гран-при во Франции, где также сможет набрать нужные очки.

Возглавляет мировой рейтинг Илья Малинин, выступающий за США.

Михаил Шайдоров родился в Алматы. Чемпион Казахстана (2020, 2021, 2022, 2023, 2024), участник чемпионата мира (2021, 2023), бронзовый призер Гран-при Китая (2023). Серебряный призер чемпионата мира среди юниоров (2022).

Начал заниматься фигурным катанием в 2010 году. Сначала катался под руководством отца, Станислава Шайдорова, в прошлом многократного чемпиона Казахстана. В 2018-м переехал в Сочи, где его наставником стал олимпийский чемпион Алексей Урманов. В 2022 году взял серебро чемпионата мира среди юниоров. После короткой программы занимал восьмое место, в произвольной и по сумме стал вторым. Уступил лишь американцу Илье Малинину. Медаль Шайдорова стала первой для казахстанских фигуристов на юниорских чемпионатах мира. Ранее лучшим результатом Казахстана были четвертые места Дениса Тена и Элизабет Турсынбаевой.

АНДРЕС ИНЬЕСТА ОБЪЯВИЛ О ЗАВЕРШЕНИИ КАРЬЕРЫ

Бывший полузащитник «Барселонь» и чемпион мира в составе сборной Испании Андрес Иньеста объявил о завершении футбольной карьеры, написано на kommersant.ru. Последним клубом 40-летнего футболиста был «Эмрейтс» из ОАЭ.

«Моя спортивная карьера была похожа на сказку, потому что я добился лучших результатов на профессиональном уровне. Все эти слезы — это эмоции, гордость. Это не слезы печали. Это слезы того мальчика из Фунтальбильи, у которого была мечта стать футболистом, и мы достигли этого после огромного количества работы, самопожертвования», — сказал Андрес Иньеста, его слова приводит издание Mundo Deportivo.

Он добавил, что не может быть «слишком далек от футбола» и планирует продолжать связанную с ним деятельность. «Это наследие, которое я хочу сохранить. Я начну с тренерских курсов и таким образом подготовлюсь к следующему этапу жизни. Вы знаете, что я очень упрямый», — рассказал Иньеста.

Андрес Иньеста — самый титулованный испанский игрок в истории (37 титулов). В составе «Барселонь» в 2002-2018 годах стал девятикратным чемпионом Испании, четырехкратным победителем Лиги чемпионов, получил шесть Кубков Испании и семь Суперкубков страны, выиграл три клубных чемпионата мира. Позднее играл за японский «Виссел Кобе», а также «Эмрейтс», который покинул летом.

В составе сборной Испании Иньеста дважды побеждал на первенствах Европы (Евро 2008 и 2012 годов). В финале чемпионата мира в 2010 году он забил единственный за матч гол, обеспечив испанской сборной первую победу на мировом первенстве.

СБОРНАЯ ТАДЖИКИСТАНА ОТКАЗАЛАСЬ ПРОВЕСТИ МАТЧ С РОССИЕЙ

Федерация футбола Таджикистана ответила отказом на предложение Российского футбольного союза (РФС) провести товарищеский матч в ноябре, сообщила организация. Там пояснили, что у команды Таджикистана уже запланированы игры на этот месяц. Встреча сборных возможна в следующем году.

«В июле РФС отправил в нашу федерацию официальное письмо с предложением сыграть товарищеский матч в России... На ноябрь мы планировали исключительно домашние матчи, а российская сторона предлагала провести игры на территории РФ. Произойти несостыковка по плану», — сказал пресс-секретарь Федерации футбола Таджикистана Владислав Шапиро Sport24.

Владислав Шапиро уточнил, что российская сторона также предлагала провести матчи в сентябре или октябре. Но сборная Таджикистана в этот период играет в турнирах. Пресс-секретарь спортивной организации допустил проведение товарищеского матча с российской командой в 2025 году.

В начале октября от матча с российской сборной отказалась футбольная команда из Пакистана. Федерация футбола страны сослалась на «отсутствие согласования» с Правительством. От проведения матча также отказалась команда Танзании. Кроме того, 7 сентября не состоялась игра России с Таиландом — он сорвался из-за тайфуна, накрывшего Вьетнам.

В последний раз сборные Таджикистана и России провели товарищеский матч в Душанбе в ноябре 2022 года. Тогда матч завершился безголевой ничьей.

Полосу подготовил Серик Ибраев

Футбол

КТО ПОДНИМЕТ ЧЕМПИОНСКОЕ ТОНДО?

ДО ФИНИША КАЗАХСТАНСКОЙ ПРЕМЬЕР-ЛИГИ ОСТАЛОСЬ МЕНЬШЕ МЕСЯЦА

В чемпионате Казахстана по футболу наступила пауза, связанная с выступлением сборной Казахстана. Самое время посмотреть, у кого же больше шансов на первое место в Казахстанской премьер-лиге (КПЛ). В прошлом, 22-м туре единоличное лидерство захватил «Ордабасы», перехвативший пальму первенства у «Елимай». Однако и «Астана», и «Актобе», и «Кайрат» имеют чемпионские амбиции и шансы поднять чемпионское тондо

СЕРИК ИБРАЕВ

В прошлом туре претенденты на золото КПЛ потеряли очки. Все, кроме «Ордабасы», который в гостях сумел одолеть «Кызыл-Жар» со счетом 1:0. Ключевым событием этого поединка стало удаление в составе хозяев поля Тимура Мульдирова на 73-й минуте. Спустя восемь минут гости забили победный гол. С подачи Асхата Тагыбергенова отличился форвард шымкентцев Артем Беседин.

На 87-й минуте подопечные Али Алиева имели шанс сравнять счет, но Евгений Березкин с выгодной позиции запустил мяч выше ворот.

Ранее шымкентцы в перенесенном матче 14-го тура одолели «Туран». Однако шесть очков не позволили бы «Ордабасы» подняться на первое место, если бы не осечка «Елимай».

Семейцы в гостях неожиданно уступили «Жетысу» 0:2. До этого злополучного матча в

Талдыкоргане «Елимай» не проигрывал в КПЛ с начала августа, одержав пять побед подряд, что позволило команде Андрея Карповича захватить лидерство. Кстати, на этом отрезке дебютант премьер-лиги выиграл у «Актобе» и «Тобола». Однако удачная серия закончилась в поединке с «Жетысу», который, по сути, уже доигрывает сезон.

Хозяева поля открыли счет на 24-й минуте. Пенальти реализовал Серикан Мужиков. Гости ринулись отыгрываться и надели на ворота Арсена Сиукаева, но мяч забить так и не сумели. Не помогло даже 11-метровый, назначенный на 62-й минуте. Бразилец Шина ударил в штангу.

А на 84-й минуте Темура Чогадзе включил дриблинг, обыграл двух оппонентов и точно пробил в ближнюю девятку. 2:0 в пользу «Жетысу». В итоге «Елимай» опустил-

ся сразу на третье место, уступив вторую строчку в таблице за дополнительный показатель «Актобе».

Актобинцы дома в центральном матче 22-го тура одержали победу над «Кайратом» 2:1.

Как известно, сейчас у «красно-белых» новый наставник — украинский специалист Игорь Леонов, назначенный в начале сентября. Впрочем, Леонов работал в структуре клуба с самого старта сезона. Как и нынешний наставник «Кайрата» Рафаэль Урабахтин трудился в штабе алматинской команды, а затем сменил на тренерском мостике Александра Кержакова.

Сильнее в этой дуэли новых тренеров оказался Леонов.

Алматинцы в первом тайме имели преимущество, создав несколько голевых моментов. Гол в ворота Игоря Шацких назревал и созрел после перерыва. На 51-й минуте отличился Валерий Громыко.

«Кайрат» продолжал искать счастье в атаке и мог увеличить преимущество, но Игорь Шацкий дважды выручил свою команду. Вскоре хозяева пришли в себя и победили вперед. И на 82-й минуте оборона «Кайрата» дала слабину. Умаев



Сезон-2023. Капитан «Ордабасы» Асхат Тагыберген с чемпионским тондо в руках

отдал пас с фланга на одиннадцатиметровую отметку, и Фредди Гондоло в касание пробил в левый верхний угол — 1:0. Через шесть минут отличился сам Умаев — 2:1.

— Спасибо ребятам, проигрывали, пропустили мяч. Они нашли в себе силы и обыграли. Если команда так и дальше будет играть, то результат придет. Мое мнение, игроки показывают свои возможности на 70 процентов. Я думаю, что они могут играть лучше, — сказал после матча Игорь Леонов.

«Актобе» одержал волевою победой и вернулся в первую тройку.

«Астана» этот тур пропускала, но в перенесенном матче 18-го тура неожиданно потеряла очки в игре с «Женисом» 1:1.

Это поражение серьезно осложнило шансы столичного клуба на чемпионство. По потерянному очку «Астана» отстает от «Ордабасы» всего на два балла. Календарь у

подопечных Григория Бабаяна на остаток сезона сверхнасыщенный. Судите сами. «Астана» встретится с «Шахтером» 16 октября. В этом матче вряд ли будет сенсация. С «Елимаем», который намеренка постарается обыграть соперника, астанчане сыграют 20 октября. А 25 октября «Астана» в рамках Лиги конференций в гостях померится силами с уэльским «Нью-Сейнтсом». Через два дня (!) команду ждет игра с... «Актобе». А спустя трое суток столичные футболисты сыграют с «Атырау» и уже 3 ноября в гостях побьются за очки с «Тоболом». Команда Бабаяна 7 ноября встретится на чужом поле с кипрским «Пафосом». И 10 ноября проведет заключительный матч чемпионата Казахстана с «Жетысу». Вряд ли у «Астаны» хватит сил и скамейки запасных на все матчи...

А вот «Ордабасы» календарь благоприят-

ствует. Шымкентцы 19 октября в Костане встретятся с «Тоболом». Примут дома «Женис» 26 октября. Но затем подопечных Кирилла Кекера ждут две решающих встречи, в которых и определится судьба чемпионства. «Ордабасы» померится силами в Алматы с «Кайратом» 2 ноября. А 9 ноября шымкентцы на своем поле встретятся с «Елимаем».

Как известно, в прошлом году «Ордабасы» впервые выиграл чемпионат Казахстана по футболу. Удастся ли шымкентцам повторить успех?

22-й тур. 3 октября. «Кызыл-Жар» (Петропавловск) — «Ордабасы» (Шымкент) — 0:1 (0:0).

«Жетысу» (Талдыкорган) — «Елимай» (Семей) — 2:0 (1:0). **4 октября.** «Актобе» — «Кайрат» (Алматы) — 2:1 (0:0). «Атырау» — «Туран» (Туркестан) — 3:0 (2:0). «Женис» (Астана) — «Тобол» (Костанай) — 2:1 (2:0).

Пора уже проснуться

«БАРЫС» ИЩЕТ СВОЮ ИГРУ

«Барыс» провел очередную серию выездных игр в Континентальной хоккейной лиге, написано на sports.kz. Все три гостевые встречи казахстанская команда проиграла, не набрав ни одного очка. Сначала был проигрыш от московского «Спартака» 2:4, затем разгром от «Авангарда» 0:4 и минимальное поражение от «Автомобилиста» (Екатеринбург) 3:4. Подопечные Вячеслава Буцаева занимают последнее место на Востоке, имея худшую в Лиге разницу забитых и пропущенных шайб



ХОККЕЙ

Все голы столичной команды были забиты за счет индивидуальных действий — Мухаметов и Маклауд умело воспользовались ошибками соперников. Но хотелось бы уже увидеть то, чего нет — командную игру. В целом что-то налаживается, идет перезагрузка, ребята все прекрасно понимают. «Автомобилист» более сбалансированная команда, в составе много опытных игроков, и за счет командной игры они разложили «Барыс».

— За три матча выездной серии столичная команда потеряла три поражения — помимо «Автомобилиста» — «Спартак» и «Авангард». Как оцениваете такой выезд?

— «Спартак» выиграл



«Барыс» на классе, не дав шансов. В игре против «Авангарда» три шайбы из четырех омка команда забила в большинстве. На сегодня это их козырь — есть Спунер, Буше, Линден Вэй и другие мастеровитые ребята. Тем более команда была ужалена, шла на серии из поражений и должна была реабилитироваться на полной домашней арене в Омске. В целом выезд «Барыса» получился неудачным.

— Заметили ли вы какие-то изменения в игре «Барыса» с приходом Вячеслава Буцаева?

— Ярких изменений не произошло, но команда, безусловно, поднялась. Пришел ряд новых игроков, которые наверняка были согласованы с Буцаевым. Команда по-прежнему перестраивается, ищет свою игру, и ее не хватает на все 60 минут. По-прежнему допускаются ошибки и не реализовываются моменты.

— Казахстанская команда забила меньше всех шайб в Лиге и больше всех пропустила. Что думаете по этому поводу?

реализация большинства. В обороне «Барыса» очень много проблем. В нападении тоже не получается. Ребятам нужно наладить быстроту принятия решений и использовать свои моменты. С первых дней проснулся лишь Маклауд, который сейчас явный лидер команды. Ждем, когда проснутся Бурдасов, Жафяров и другие.

— Поделись мнением о последних приглашенных хоккеистах в лице Станислава Бочарова, Ильи Хохлова, Никиты Сетдинова и Алексея Гранта?

— Это большое влияние в команду. Можно сказать, что целая пятерка заходит в «Барыс». Это делается для того, чтобы у команды появился хребет. Гранта с его феноменальным броском мы хорошо помним, а остальные ребята не с самой выдающейся статистикой. Но у этих хоккеистов большой опыт, игра за разные клубы КХЛ. Это те ребята, которые могут на протяжении 60 минут выдерживать темп Лиги и быть полезными. Одним словом, это категория лю-

дей, которые будут таскать роль.

— Как и последние два сезона, «Барыс» снова будет последним на Востоке?

— С выездной серии не смогли привести ни одного очка, поэтому зона плей-офф с каждым разом, с каждой игрой отдалается. Сейчас не только на Востоке, все команды Лиги мощно перезагрузились. У каждого клуба есть свой рисунок, свое лицо, а у «Барыса» мы этого не видим.

— Сколько очков казахстанская команда в предстоящих домашних матчах против «Авангарда» и «Салавата Юлаева»?

— «Авангард» — это команда с амбициями на лидерство в Восточной конференции. «Салават» в похожей ситуации и очки никому дарить не собирается. «Барысу» нужно сыграть очень дисциплинированно. Он должен максимально мобилизованным подойти к этим играм, постараться добыть преимущество и удержать его. Думаю, что какую-то из этих игр «Барыс» доведет до овертайма.

ПЕСТРАЯ ВЫСТАВКА

«ЖЗЛ» ОТ АЙЖАН БЕККУЛОВОЙ

Старые традиции на новый лад. Так кто-то из художников охарактеризовал новую выставку, открывшуюся в Государственном музее искусств Республики Казахстан имени А. Кастеева. Получившая название «ЖЗЛ», она представляет работы, созданные коллективом Союза ремесленников РК и Айжан Беккуловой, которая возглавляет деятельность творческого объединения

Примечательно, что выставка открылась в новом малахитовом зале этнических традиций Казахстана. В экспозиции представлены действительно уникальные изделия: крестики-нолики, а также шахматы в виде тюльпанов — символа Южного Казахстана, выполненные из войлока и на кошме; ковры с объемными петроглифами; старинные двери с установленными в них птицами; шаманская и номадическая атрибутика; бал-балы; войлочные лошади. Наибольшее внимание скульпторов, реставраторов и ювелиров, а также многих других гостей выставки привлекла «новая» жизнь старой машинки ручного привода «Подольск», которая в руках мастера превратилась в собаку породы казахская тазы.



В экспозиции можно увидеть более ста произведений искусства, созданных самой Айжан Беккуловой, и ее друзьями — художниками, скульпторами, ювелирами. Зрители могут увидеть работы, выполненные в разных техниках. Это традиционное ткачество, войлоковаление, ювелирные украшения, этническая одежда, сакральные куклы, работы из глины, металла, дерева, а также современные инсталляции, выполненные на основе артефактов.



— Данная персональная выставка Айжан Беккуловой и совместная экспозиция членов Союза ремесленников Казахстана является результатом накопленного опыта, знакомства с культурами разных стран, многолетних размышлений о специфике художественных проявлений различных технологий, бесед и диалогов с разными творческими людьми, — говорит Анжелика Акилбекова, куратор выставки, руководитель отдела выставок и экспозиций Музея имени А. Кастеева. — Все работы представляют и саму Айжан Беккулову как талантливого художника, выработавшего свой собственный авторский неповторимый стиль, опирающийся на генетическое чувство национального культурного кода и обогащенный ритмами, формами, знаками, мифологемами сегодняшнего времени, и всех художников как уникальных мастеров своего дела.

Добавим, что выставка была приурочена к 70-летию юбилею Айжан Беккуловой — кавалера ордена «Курмет», председателю Союза ремесленников РК.

Она родилась 27 сентября 1954 года в Алма-Ате. В 1976-м окончила с красным дипломом Институт народного хозяйства, после чего устроилась на киностудию «Казахфильм», где работала с такими выдающимися кинематографистами, как Сергей Соловьев, Иракий Квирикадзе, Сергей Бодров.

Затем окончила Всесоюзные высшие курсы повышения квалификации творческих и руководящих работников кинематографии при Госкино СССР в Москве и продолжила работу на киностудии, а в 1993 году получила образование в Театрально-художественном институте имени Т. Жургенева по специальности «монументальный текстиль». В том же году стала соорганизатором и вице-президентом Лиги женщин творческой инициативы. Также Айжан организовала общественный фонд Our Heritage, а в 2009 году инициировала казахстанский конкурс мастеров «Шебер» и одноименный фестиваль, которые проводятся ежегодно. В 2012-м создала Союз ремесленников Казахстана, ставший известным за пределами страны.

Айжан Беккулова является экспертом Национального комитета по нематериальному культурному наследию в рамках подписанной Казахстаном конвенции ЮНЕСКО о нематериальном культурном наследии.

Выставка «ЖЗЛ» — это своеобразный итог многогранной деятельности самой Айжан и замечательных людей, которые ее окружают и которых она притягивает своими энергией и магнетизмом.

Ольга Зорина, фото Талгата Галимова

Выставка

НАСЛЕДИЕ ВЕКОВ

ЮВЕЛИР ЕСТАЙ ДАУБАЕВ: ВОЗРОЖДЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ СОКРОВИЩ

Музей искусств имени Абылхана Кастеева проводит персональную выставку «Мой мир — мое творение» скульптора, кузнеца, ювелира, мастера по реставрации Естай Даубаева. В экспозиции гости застанут традиционные виды казахского национального оружия, женские украшения, свадебные головные уборы, скульптурно-ювелирные композиции, панно и даже авторские варианты корон

Естай Даубаев — заслуженный деятель Казахстана, член Союза художников РК, академик Академии художеств РК, лауреат Международной премии «Жігер», кавалер ордена Карла Фаберже и лауреат Международной премии «Туран». Он также занимает должность профессора в Казахской национальной академии искусств имени Т. Жургенева. Среди его значимых работ — памятник «Казахское ханство» в Туркестане, скульптурная композиция «Берілі байрақ», коллекция «Асатаяқ», а также реконструкция «Саукеле».

Естай Серикбайулы начал свою карьеру как реставратор в Национальном музейном фонде. В 2019-м он передал в Фонд историко-культурного, архитектурно-этнографического музея-заповедника Западно-Казахстанской области Бокеевским султаном в 1812



году, а также Бокеевским Ханом в 1812-1815 годах, Шығай султаном в 1812-1824 годах и Жангир-Ханом в 1823-1845 годах. Также в 2001 году, в рамках празднования 200-летия Бокеевской Орды, он передал Западно-казахстанскому областному фонду историко-культурного, архитектурно-этнографического музея-заповедника образцы традиционного казахского оружия и ювелирные композиции для экспозиции «Оружейная палата Жангир хана». Кроме того, в научный оборот вошли его книги «Историческая реконструк-

ЭЛЬВИРА СЫЗДЫКОВА

ция печати и печатного кольца» и «Наследие, вернувшееся в Ханскую Орду». Результаты работы мастера по возрождению национальных ценностей нашли свое отражение в культурных центрах Казахстана. Он стал катализатором возрождения традиционного оружейного искусства кочевников, вдохнув новую жизнь в воинские комплекты, состоящие из пяти видов режущего оружия. Естай Даубаев овладел всеми приемами ювелирного дела, тщательно осуществляя весь технологический процесс — от литья иковки до инкрустации. Его современная коллекция женских украшений включает браслеты, кольца, саукеле, искусно украшенные золотом, серебром и драгоценными камнями, подчеркивая их пластическую и эстетическую привлекательность.



Произведения Естай Серикбайулы, выполненные в стиле школы Фаберже, выделяются своей самобытностью, характерной овальной формой и изяществом, а также использованием казахских ювелирных традиций. Скульптуры мастера отличаются гармонией и красотой форм, вниманием к деталям и четкостью выбранной тематики. Он уделяет особое внимание постаменту, который становится неотъемлемой частью композиции, связывая ее воедино.

Выставка «Мой мир — мое творение», открывша-



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

яся в стенах музея имени Кастеева 4 октября, представляет собой собрание известных работ автора, в которой можно застать около 200 произведений. Среди них традиционные виды оружия, женские украшения, свадебные головные уборы, скульптурно-ювелирные композиции, панно, авторские варианты корон и многое другое. Особо стоит отметить такие работы, как «Культегин», «Корона», «Знамя с волчьей головой», «Золотая птица», «Самрук», «Сокол», «Байтерек», «Посох» и «Саукеле».

Скульптурная композиция «Берілі байрақ» воплощает главный тотемный символ тюркского мира «Көк бөрі». Она выполнена в стилизованном зверином стиле и запечатлевает момент обороны или нападения, подчеркивая оскаль. К куполу-основанию прикреплено кольцо, на котором закреплена голова волка с наверху в виде наконечника стрелы. Главный посыл этого произведения — поднять боевой дух воинов-героев, а также передать через скульптурно-ювелирную эстетику мысль о том, что казахи метафорически являются потомками великого «Көк бөрі».

Авторские варианты саукеле — оригинальные модели свадебного головного убора — поражают своим уникальным дизайном. Золотые украшения в сакском зверином стиле, прикрепленные к основе, оббитой насыщенным красным бархатом, не могут не привлечь внимания и напоминают о сакских принцессах. В качестве продолжения этой



темы высокие головные уборы казахских невест украшены серебром и инкрустированы самоцветами. Это современное видение художника-ювелира, вдохновленного традиционной ювелирной школой. Комплекты женских украшений отличаются изяществом, гармонией и целостностью. Посредством своих про-



изведений Естай Даубаев демонстрирует высокий уровень своего мастерства и широкие возможности ювелирного дела, а также декоративно-прикладного искусства Казахстана, поднимая его на новый уровень. При взгляде на работы автора становится очевидно, что он виртуозно овладел многими направлениями декоратив-

но-прикладного искусства. Его современные произведения, выполненные в стиле романтизма, органично сочетаются с национальными ценностями и глубоким художественным пониманием. Каждое его творение наполнено символической и тематической идеей.

Организаторы выставки отмечают, что тематика работ Естай Даубаева и его стилистические и жанровые поиски играют важную роль в повышении духовно-нравственных и эстетических ценностей. Его творчество является ярким явлением в современном искусстве Казахстана, а преданность искусству служит вдохновением для творческой молодежи. А между тем его педагогическая деятельность — это залог продолжения жизни ювелирного искусства и его выхода на мировую арену.

Выставка «Мой мир — мое творение» ждет зрителей в ГМИ РК имени Абылхана Кастеева до 29 октября 2024-го.

Фото Талгата Галимова



Рекламная служба «НП» +7 (705) 715-70-96

ТЕАТР АВТОРСКОГО МУЗЫКАЛА TRIUMFF

12 ОКТЯБРЯ 19:00

Асият Копбаева
Тимур Имамджанов
Владислав Букаткин
Аида Аюпова
Саман Биев
Роман Чехонацкий
Айжан Нурмагамбетова
Карина Сарсенова
Анастасия Мельник
Ришад Сарсенов
Гульнар Камалова
Никита Коньшин
Айжан Нурмагамбетова
Карина Сарсенова
Михаил Токарев
Дарья Губерт
Ефимов
Ришад Сарсенов

МУЗЫКАЛЬНАЯ ФЕБРИЯ

ВСЕЛЕННАЯ ДУШИ

ДОСТЬК 85 А, CASPIAN UNIVERSITY +7 701 777 03 47

Карина Сарсенова

39 попугаев

Наставления для долгой и счастливой жизни

МАМИНЫ ЛЮБИМКИ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОМКИ И РУСААНА

Карина Сарсенова

Эссеистка, сценарист, продюсер, писатель России. Автор 32 книг, изданных в 15 странах. Основатель нового литературного жанра «эрическая фантастика». Золотой лауреат эрической фантастики. Золотой лауреат международной премии «Зеро Руси». Дипломант 26 МККВ, 15-го международного фестиваля интеллектуальной культуры «Созвездие Аю-Ду». Член национальной книжной выставки «Книжная ярмарка». Член корреспондент Международной Академии Наук и Бизнеса. Кавалер почетного знака «Трудовой отличник». Обладатель медалей имени Лермонтова.