

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

24 октября 2025 № 42 (2545)



Республиканская газета
НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

Новое поколение
25042

0 000000 138338

ТРУБОПРОВОДНЫЙ СТРЕСС

РЕЖИМ ЧС ТЕХНОГЕННОГО ХАРАКТЕРА ОБЪЯВЛЕН В КАРАГАНДЕ

В Казахстане канализационные сети изношены на 55 процентов. Периодически, то есть регулярно, трубы рвутся. Со всеми вытекающими последствиями. Хорошо, если только водой. Ситуация не остается без внимания властей. Процесс ремонта идет, правда, весьма медленными темпами. Пока заменяют одни трубы, устаревают и выходят из строя другие. Как в старом советском анекдоте: «Здесь всю систему менять надо...»



Вице-министр национальной экономики Асан Дарбаев отметил на заседании Правительства значимость программы «Тариф в обмен на инвестиции», стартовавшей в 2023 году. За два года по этой программе привлекли почти 100 миллиардов тенге инвестиций. В результате удалось отремонтировать 1000 километров труб водопроводов и канализации.

В декабре 2024 года Правительство одобрило национальный проект по модернизации энергетического и коммунального секторов. По нему в ближайшие годы в ремонт сетей вложат 1,7 триллиона тенге. Намечено восстано-

вить 7300 километров водопроводов и канализации. В отдельных населенных пунктах степень изношенности канализационно-очистных сооружений превышает 90 процентов. До 2028 года планируется построить и реконструировать КОС в 68 городах республики. Однако Караганда в этот список не входит. Хотя износа сетей здесь достиг 82 процентов, а на отдельных участках они практически полностью изношены.

Карагандинцы и руководство города давно обеспокоены состоянием системы водоотведения, проблемы

с которой несут серьезные экологические риски, неотрывно связанные с негативным влиянием на здоровье населения. Крайне изношенные трубы, отсутствие сбора и очистки всех ливневых стоков и разливы — это неполный перечень последствий недостаточного эффективного управления стоками. Критической ситуации посвятили крупный стол «Пути решения проблем аварийных канализационных сетей и организация устойчивого водоотведения Караганды», состоявшийся в городском «ЭкоМузее».

Сбор, транспортировка и очистка сточных вод, а также управление ливне-

выми стоками нуждаются в капитальном ремонте и вложениях, требуют комплексного и профессионального подхода в поиске эффективных решений. По программе «Тариф в обмен на инвестиции» услугодатель ТОО «Караганды Су» обещает в ближайшем будущем реконструкцию 30 километров канализационных сетей. 18,5 километра из 500 заменены в 2025 году. Но для такого крупного, индустриально быстрорастущего города нужны гораздо более масштабные работы. Новые районы подключаются к старой системе, и нагрузка на нее возрастает. На печально знаменитом коллекторе № 10 аварии случаются не впервые, загрязняя степь, реки Малая Букпа и Сокур с риском попадания в Федоровское водохранилище — стратегически важный и любимый горожанами объект. Нужно взаимодействие всех экспертов, государственных органов именно для разработки и внедрения всех необходимых мер.

У 90 процентов предприятий региона, осуществляющих очистку сточных вод, изношенность оборудования доходит до 80 процентов, а некоторые к тому же, а все нарушают требования экологического контроля. Согласно Экологическому кодексу, все 100 процентов штрафов направляются на природоохранные мероприятия внутри регионов, восстановление поврежденной флоры и фауны. В Карагандинской области на эти деньги сегодня реализуют 15 проектов. Но система водоотведения здесь не значится. Есть полигоны ТБО, водохранилища, реки, несанкционированные свалки, исторические места, и без того требующие внима-

ния в рамках природоохранных мероприятий.

Сегодня в регионе доступ к централизованному водоотведению имеет более 795 тысяч человек, что составляет 70 процентов от общего населения. Из этого числа 727 995 человек живут в городах, а 67 433 — в сельской местности. Протяженность канализационных сетей в целом по области составляет 1660 километров, из которых более 1171 километра (76,34 процента) имеют высокую степень физического старения, что требует неотложных мер по их обновлению.

ЗАТРАТНО И НЕПОСИЛЬНО

Интенсивная застройка Караганды привела к тому, что канализация в новых районах не попадает на очистные сооружения, а идет в тупик.

«Коллектор № 10, который собирает сточные воды всего города, введен в эксплуатацию в 70-80-е годы, — рассказал заместитель генерального директора ТОО «Караганды Су» Денис Калинин. — Износ составляет 100 процентов. В 2016-2018 годах проведена реконструкция с установкой ПНД-листов. Коллектор работает в штатном режиме. Отрыва листов не происходит.

Основная проблема возникает в паводковый период, когда увеличивается количество сточных вод. Если на данный момент принимаем 80-90 тысяч кубических метров, то в паводковый период — 140-160 тысяч. Помимо этого, туда приходит большое количество мусора. Это приводит к отрыву ПНД-листов. Они имеют большой размер, учитывая диаметр коллектора — от 1,5 до 2 метров. Сам лист, соответственно,

больше двух метров. Отрыв листов приводит к закупориванию коллектора. В связи с этим периодически происходит излив сточных вод на поверхность земли. Силами ТОО «Караганды Су» сразу принимаются меры — проводятся байпасные линии, идет откачка сточных вод всей имеющейся на предприятии техникой. Мы достаем оторванные листы, и работа коллектора возвращается в штатный режим. Для того чтобы избежать этих проблем, необходимы реконструкция коллектора, санация. Мы разрабатываем проектно-сметную документацию с последующей реализацией. Однако затратная часть превышает финансовые возможности предприятия. Необходимо изыскивать дополнительные средства. В рамках действующего тарифа мы не имеем возможности реализовать столь дорогостоящий проект. Его окончательная стоимость будет известна после прохождения государственной экспертизы.

Реконструкция канализационных очистных сооружений затягивать тоже нельзя. Износ КОС станции аэрации составляет более 85 процентов. Бетонные сооружения разрушаются. В настоящее время «Караганды Су» поддерживает КОС на необходимом уровне. Несмотря на износ, станция аэрации справляется с задачами. По реконструкции КОС есть технико-экономическое обоснование. Процедура согласования технической документации согласно ТЭО и все финансовые вопросы сейчас на стадии реализации между предприятием, акматами области и города, Правительством РК и банком ЕБРР».

(Окончание на 2-й стр.)

Здравоохранение



ЧЕМ СТРАШЕН НОВЫЙ ВИРУС СТРАТУСУС?

И вновь осень, и вновь волна ОРЗ, осложненных новым вирусом стратусом. Как ему противостоять, рассказал академик РАН Геннадий Онищенко

ГЛАВНОЕ ОТЛИЧИЕ СТРАТУСУСА ОТ КОРОНАВИРУСА

Новый субштам нынешнего осенне-зимнего сезона медики назвали стратусом. Он произошел от двух видов омикрона и оказался более заразным, чем его предшественники, заявил академик Российской академии наук Геннадий Онищенко, выступая в рамках видеоконференции «Биобезопасность стран ЕАЭС».

«Такое скрещивание вирусов — живых систем — это так называемый динамический баланс в природе, который медики называют не иначе как биологической безопасностью, которая подталкивает эволюцию вперед», — пояснил Онищенко.

По его словам, новый субштам нынешнего простудного сезона легче обходит барьеры иммунитета и быстро заражает человека. Его симптомы: лихорадка, озноб, сухой раздражающий кашель, боль в горле, насморк, головная боль, общая слабость, утомляемость, ломота в мышцах от интоксикации и диарея.

«Главное отличие стратусуса от его «родителей» — это расстройство ЖКТ. У молодого и здорового человека болезнь протекает легко, а вот для пожилого, 60+, у которого уже накопилось много проблем с эндокринной и иммунной системами, этот вирус опасен», — подчеркнул спикер.

ПРОФИЛАКТИКА СТРАТУСУСА

Меры борьбы с новым вирусом такие же, как и при обычном гриппе: регулярно мыть руки с мылом, проветривать помещения, делать прививки, носить маски.



«Важно прививаться от гриппа, именно от гриппа. Почему? Потому что симптоматика схожая. Не привившись от гриппа, можно одновременно заболеть и гриппом, и стратусом», — предупредил Геннадий Онищенко.

Он выразил сожаление, что в странах ЕАЭС не прижилась в осенне-зимне-весенние периоды культура ношения масок.

Большую роль играют общее состояние здоровья, сбалансированное питание, активный образ жизни, полноценный сон, физические нагрузки.

«Если игнорировать все эти простые меры, то не избежать осложнений в первую очередь на сердечно-сосудистую систему. И если у вас уже высокая температура, то надо пойти в поликлинику или вызвать врача», — резюмировал академик.

СМЕРТЕЛЬНЫЕ СИРОПЫ ОТ КАШЛЯ

Сухой раздражающий кашель — один из симптомов любой вирусной инфекции. И в борьбе с ним сегодня тоже немало опасностей. Так, в Индии от сиропа от кашля умерли 17 детей младше пяти лет. Возникает вопрос — защищают ли страны ЕАЭС, в том числе Казахстан, от таких смертельных лекарств? «Сироп от кашля в Индии содержал токсичное вещество, которое обнаружено еще в двух индийских препаратах. Там уже всех арестовали, кого положено. Вот что касается рынка наших стран, то мы должны все вместе, исходя из наших национальных и международных требований, закрыть наш рынок ЕАЭС от подобного рода вещей», — сказал академик.

В Минздраве нашей республики сообщили, что смертельные сиропы от кашля из Индии в Казахстане не регистрировали. Всемирная организация здравоохранения предупредила о выявлении токсичного дитилинглика в трех индийских сиропах от кашля — COLDRIF, Respifresh TR и ReLife, напомнила в ведомстве. Дитилинглик — токсичное химическое соединение, способное вызывать тяжелые отравления и острую почечную недостаточность, поэтому казахстанцы должны проявлять осторожность при покупке лекарств.

Кульпаш Коярова, Астана
Фото Талгата Галимова

Когда наскучит хайп

СОЗДАТЕЛИ И ПОЛЬЗОВАТЕЛИ ИИ — ЭТО НЕБО И ЗЕМЛЯ

На прошедшем в октябре Международном форуме Digital Inopolis Days 2025 особый интерес вызвала лекция директора по искусственному интеллекту компании «Яндекс» Александра Крайнова о перспективах IT-индустрии и общества с участием ИИ

АНАЛОГИЯ С КОМПОМ

Учитывая молодость аудитории, оратор начал с экскурса в прошлое: «Возьмем не очень далекую историю. Лет 35 назад случился с компьютерами такой же бум, как сейчас происходит с ИИ. И тогда компьютеры вдруг становятся персональными. Никто не понимает, что это и зачем нужно, но вместе с дачей, автомобилем и телевизором следующим признаком достатка и успеха становится персональный компьютер».

Александр Крайнов напомнил о беспокойстве граждан в 1990-е насчет того, что компьютеры начнут вытеснять людей привычной работы. С течением времени эти опасения исчезли как бы сами собой. Но получилось как с мифической гидрой, у которой на месте одной отрубленной головы вырастают новые. На смену старому страху пришел новый — ИИ, не без юмора заметил Александр, переходя к сегодняшним дням.

Он обратил внимание, что в современном лексиконе все реже мелькают слова «компьютер» и «интернет». «Мы пользуемся интернетом?» — спросил Крайнов. — Нет. Мы пользуемся «ВКонтакте», YouTube или Rutube. Мы пользуемся Ozon, кто-то

— «Яндекс.Маркетом», «Яндексом» или Google. Мы пользуемся не интернетом, а сервисами. Это очень важный момент, и мне кажется, что похожая история будет происходить с искусственным интеллектом».

По прогнозам Крайнова, лет через пять это понятие может исчезнуть как термин, на смену которому придут новые, обозначающие возможности и продукты, созданные с применением того, что сейчас именуют ИИ. И тоже как бы сам собой пропадет былой ИИ-хайп, а люди станут общаться и работать лишь в контексте сервисов, которые будут создаваться на базе ИИ-моделей.

Тем более, напомнил топ-менеджер — единственного понимания, что такое ИИ, не существует. «Когда впервые появился термин «искусственный интеллект», он никак не определялся, — заметил Крайнов. — Человек, который его впервые произнес, просто описал, что машины будут способны имитировать человеческую когнитивную деятельность. Тогда еще компьютеров, которые были способны на это, не существовало. Это было лишь теоретическое предположение».

И до сих пор в обществе нет единого представления о том, что же такое искусственный интеллект, подчеркнул Александр. По его словам, сначала специалисты заявляли, что ИИ — это машинное обучение. Затем признаками ИИ стали считать распознавание изображений, текста, а также машинный перевод, хотя последний пункт

Крайнов поставил под большое сомнение. Словом, значение термина ИИ постоянно меняется, и скоро оно снова изменится.

ПУСКАТЬ ИИ В РЕАЛЬНЫЙ МИР ОПАСНО

По оценке Крайнова, главной темой исследований ближайших лет будут ИИ-агенты, но пускать их в реальный мир пока опасно. В этой связи специалист рассказал о варианте Reinforcement Learning, в котором ИИ-агента обучают методом проб и ошибок. Он получает награды за правильные действия и наказания за неверные. Допустив ошибку, ИИ-агент корректирует свою стратегию.

«И мы наших ИИ-агентов все-таки выпускаем в реальный мир, — признал Крайнов. — И предположим, мы ставим задачу ИИ-системе написать и запустить код какой-то программы. У нас уже появляется связь от среды. Она, программа, вообще запускается? Если да, уже хорошо. Она выдает нужный результат? Хорошо. Она это делает быстро? Хорошо».

Но у топ-менеджера «Яндекса» есть серьезные опасения о действиях таких агентов в реальном мире. Они могут нанести ущерб. Конечно, ничего не взорвет, заметил Крайнов, но теоретически можно создать такую систему, которая научится зарабатывать деньги на бирже, самостоятельно покупая и продавая акции. На вопрос из зала, кому достанутся добытые таким способом деньги и как они могут быть использованы, лектор лишь развел руками...

Справка «НП»

Наукоград Иннополис можно считать детищем главы Татарстана Рустама Минниханова. Он впервые обнародовал замысел в ежегодном послании Госсовета республики в 2010 году. Через два года Иннополис был основан юридически, и началось строительство. Его название означает «Инновационный город». Строительство началось с Университета Иннополис, открытого в 2015 году. Иннополис как территория обладает статусом особой экономической зоны. Согласно проекту, он должен стать городом-спутником Казани с населением до 155 тысяч человек, ядро которых составят IT-специалисты. По состоянию на 2024 год численность городского новобразования составляла около восьми тысяч человек.

Другая серьезная проблема — энергопотребление. Сейчас дата-центры, необходимые для разработки и развития моделей ИИ, потребляют аномальное количество энергии, сравнимое с целым городом, напомнил Крайнов.

(Окончание на 7-й стр.)
Геннадий Андреев

Инфраструктура

ТРУБОПРОВОДНЫЙ СТРЕСС

РЕЖИМ ЧС ТЕХНОГЕННОГО ХАРАКТЕРА ОБЪЯВЛЕН В КАРАГАНДЕ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Общественность Караганды поддерживает решения Правительства по модернизации КОС станции аэрации, однако есть опасения по поводу проектной мощности новых КОС. Они составляют 100-130 тысяч кубических метров в сутки. Это гораздо ниже текущих мощностей старых сооружений — 232 тысячи. А ведь население города только растет, Караганда ширится, особенно на юго-востоке, увеличивая нагрузку на систему и станцию аэрации. Нужно изменить проект на большую мощность.

«160 тысяч кубических метров принимали в предыдущие годы, 120 тысяч — в прошлом году. Акиматом города и области проводится большая работа по восстановлению ливневой канализации. Ливневые стоки не пересекаются со станцией аэрации. Планируется строительство локальных очистных станций в разных районах города. Они будут принимать часть нагрузки на себя. Станция аэрации принимает 85 тысяч кубических метров в сутки хозяйственных сточных вод. Изменения имеют кратковременный характер и не влияют на эту цифру. Согласно приборам учета водопотребления Караганды составляет 80-90 тысяч кубических метров в сутки. 50-70 тысяч кубических метров забирает ТЭЦ, остальное идет в Темиртау. Таким образом, расход и сточные воды совпадают. 170 тысяч кубических метров — суммарное количество. На ТЭЦ система производства энергии предусматривает градиры, золоотвал, химводоочистку, заполнение сетей», — пояснил Денис Калинин.

Позитивным примером комплексного подхода к решению проблемы служит Шымкент, где мощности КОС за счет инвестиций были увеличены, а канализационные стоки стали ценным ресурсом для выработки зеленой электроэнергии. Общественность Караганды настаивает, что проект станции аэрации должен быть пересмотрен с учетом прогнозируемого роста населения до 650 тысяч человек к 2040 году и увеличивающейся нагрузки. В противном случае новые очистные сооружения рискуют стать неэффективной инвестицией, а проблемы усугубятся.

БЕЗЗУБЫЙ ПЛАН

В акимате Караганды уточнили, что всю работу по существующим канализационным сетям, по их обслуживанию ведет ТОО «Караганды Су». Проблема износа решается постепенно, идет замена, в том числе бестраншейным методом, каждый год меняют планы, инвестиционные программы. Ожидается проведение срочных работ по замене участка канализационного коллектора № 10, проходящего в районе Федоровского водохранилища. По данным ТОО «Караганды Су», предстоит заменить 3,2 километра трубопровода между колодцами № 145 и № 169. Часть коллектора проходит под территорией дачных массивов, где выявлен проблемный участок. Чтобы не допустить прорыва и подтопления, принято решение построить обводную линию, которая пройдет в обход дачных территорий. Это позволит провести работы без вмешательства в участки частной застройки и повысить надежность системы водоотведения. В обычном режиме коллектор функционирует стабильно, однако во время дождей или паводков возрастает риск аварийной ситуации, отметили в акимате. На данный момент система работает в штатном режиме, обвалов и изливов не зафиксировано. Состояние коллектора находится под постоянным контролем специалистов.

Для ускорения всех процедур в Караганде объявлен режим чрезвычайной ситуации техногенного характера — не из-за аварии, а с целью ее предотвращения. Это дает возможность оперативно закупить материалы и начать строительство без длительных согласований. Завершение поставок и основных работ запланировано до конца текущего года. Принятые меры направлены на предупреждение возможных аварийных ситуаций и обеспечение стабильной работы городской системы водоотведения.

Правда, такой точечный ремонт, в том числе после аварийных ситуаций, не приведет город к устойчивому водоотведению. Поэтому необходимо наладить взаимодействие всех, кто принимает решения, для разработки общего комплексного плана. Участники круглого стола отметили, что без централизованной и отлаженной ливневки нагрузка на канализационные системы возрастает в паводковый и дождливый периоды.

У общественников есть вопрос о том, как выдаются техусловия. В Караганде строят целый микрорайон. Сети не соответствуют потребностям, но техусловия выдаются. Как это возможно?

«Пропускная способность позволяет. Поэтому техусловия выдаются исходя из запросов потребителей», — ответил Денис Калинин.

В Генеральном плане развития Караганды предусмотрен коллектор № 11. Нынешняя сеть не готова к дальнейшему расширению города. Но ничего не строится. Решения по результатам общественных слушаний в Казахстане практически не принимаются. Нет процедуры самоуправления. Поэтому проблемы остаются.

Генплан города — беззубый инструмент, сетуют общественники. Необходимо еще раз консолидировать усилия всех государственных органов, экспертов и продумать, как обеспечить устойчивое водоотведение.

Валентин Шипунов

КАЗАХСТАН — АЗЕРБАЙДЖАН: РАБОТА ПО ВСЕМ НАПРАВЛЕНИЯМ

О ЧЕМ ГОВОРИЛИ ДВА ПРЕЗИДЕНТА

Президент Азербайджана Ильхам Алиев побывал в Казахстане с государственным визитом. Согласно протоколу в аэропорту Астаны его лично встречал глава государства Касым-Жомарт Токаев. Между лидерами двух стран состоялись переговоры, они приняли участие в заседании Высшего межгосударственного совета РК и Азербайджана, а также посетили Международный центр искусственного интеллекта Alem.AI

В ходе визита стороны изначально были намерены обсудить ключевые направления двустороннего сотрудничества. При этом напомним, что Касым-Жомарт Токаев не так давно, в минувшем августе, говорил с азербайджанским президентом по телефону, он поздравил Алиева с подписанием Мирной декларации между Арменией и Азербайджаном. Данное соглашение было заключено 9 августа в Вашингтоне.

ОЛЬГА ШИШАНОВА

еву и Ильхаму Алиеву был презентован проект развития Среднего коридора. Как сообщила пресс-служба Акорды, советник президента РК Асел Жанасова представила план развития ключевого транспортно-логистического маршрута, соединяющего Китай и страны Центральной Азии с государствами Европы. При этом было отмечено, что «основным драйвером роста Сред-



Еще раньше, в июле 2024 года, в Астане Касым-Жомарт Токаев провел встречу с Ильхамом Алиевым во время его визита в Казахстан. Тогда лидеры двух стран обсудили ход реализации совместных проектов в сферах инвестиций, промышленности, энергетики, транспорта и логистики. Особое внимание было уделено эффективной эксплуатации Транскаспийского международного транспортного маршрута.

В этот раз в рамках визита азербайджанского президента Касым-Жомарту Тока-

него коридора выступают увеличивающиеся объемы перевозок из Китая в Азербайджан». Так, в настоящее время транзит грузов от границы с Китаем до портов Грузии составляет 15-18 дней, и, согласно прогнозам, к 2030 году грузопотоки по этому направлению могут утроиться. Соответственно, были озвучены конкретные меры и инициативы, направленные на повышение эффективности и конкурентоспособности Среднего коридора, а также укрепление его транзитной роли в Евразийском регионе.

— Средний коридор становится одним из наиболее перспективных направлений глобальной логистики: грузы из Казахстана через порты Актау и Курык по Каспийскому морю доставляются в Азербайджан, а затем следуют через Грузию и Турцию в Европу. По данным 2024 года, общий объем перевозок по Транскаспийскому международному транспортному маршруту достиг 4,5 миллиона тонн, что на 62 процента выше показателя предыдущего года. Из этого объема около 3,3 миллиона тонн прошли через морские порты Казахстана и Азербайджана, а это на 20 процентов больше, чем годом ранее. Так что Азербайджан — один из рынков для казахстанских аграриев. За восемь месяцев 2025 года экспорт казахстанского зерна в Азербайджан составил 558,6 тысячи тонн. Из них пшеница — 524,9 тысячи тонн на сумму 105,8 миллиона долларов, а это 80 процентов от общего объема товарооборота, ячмень — 12,1 тысячи тонн, рис — 5,4 тысячи тонн. Таким образом, доля казахстанской пшеницы в структуре импорта Азербайджана достигла более 80 процентов, — прокомментировал ситуацию аналитик Газиз Абишев.

По его мнению, «отношения двух стран в очередной раз доказывают, что нет необходимости находиться в жестких обязательствах многосторонних блоках, чтобы быть ближайшими союзниками. Для этого достаточно безусловной взаимной симпатии на всех уровнях — лидеров, элит, народов».

— Россия и Украина, Израиль и Палестина, США и Иран, Армения, Турция и многие другие направления — у официальных Астаны и Баку чаще одинаковые оценки, основанные на стратегических



национальных интересах, принципиальности, но гибкости в исполнении. Видно, что у президентов Токаева и Алиева, выпускников мощной дипломатической школы, десятки лет работающей на международной арене, особый уровень понимания. Большая часть вопросов специально и не обсуждается, ведется работа со специфическими делами сложными конструкцией. При всем при этом Казахстан и Азербайджан развивают предельно эффективное экономическое сотрудничество. Так, в Казахстане зарегистрировано около 1600 компаний с азербайджанским капиталом, в Азербайджане — около 150 компаний с казахстанским капиталом, — подчеркнул отечественный политолог.

Любопытно еще одно его высказывание о том, что «президент Алиев заявил о снятии торговой блокады Армении. В том числе и казахстанские грузы могут идти в Армению. Более того, казахстанский хлеб скоро направится туда через порт Актау в Баку и дальше по железной дороге в Ереван».

— У Азербайджана не-

сколько причин так поступить. Во-первых, действительно, война закончилась, нужно выполнять свои обязательства по нормализации отношений. Во-вторых, показать, что торговая блокада была рациональным шагом, инструментом межгосударственного противостояния. Никаких особенных негативных моментов между странами и народами нет, как только разрешился политический вопрос — экономический снимается без всяких проблем. В-третьих, нужно подсадить Армению на взаимовыгодное экономическое сотрудничество. Чтобы Армения привыкла к торговле. К диверсификации торговых потоков. К снижению зависимости от других игроков. И была более склонна к компромиссам на межгосударственных переговорах. Вы нам, мы вам, — заключил Газиз Абишев.

В то же время эксперт Ислам Кураев отмечает: «Ильхам Алиев что ни год, то в Астане, как и Токаев в Баку. А еще регулярные саммиты и конференции. Общение лидеров стран «тюркского мира» стало тесным и разнообразным. Как всегда, не хватает

главного — денег (инвестиций) и четкой практической задачи».

Политолог Данияр Ашимбаев высказался еще более емко. По его мнению, «визит Ильхама Алиева хорошо обозначил, что Казахстан и Азербайджан связывает первым, вторым и третьим делом проект ТМТМ».

Остается добавить, что по итогам переговоров оба президента приняли совместное заявление по случаю 20-летия подписания Договора о стратегическом партнерстве и союзничестве в отношениях между РК и Азербайджаном. Все же в рамках государственного визита Ильхама Алиева в Казахстан было подписано 15 документов о сотрудничестве в сферах энергетики, транспорта и логистики, цифровизации и искусственного интеллекта, промышленной собственности, здравоохранения и статистики, культурно-гуманитарных связей.

После чего тем же вечером глава государства Касым-Жомарт Токаев лично проводил президента Азербайджана Ильхама Алиева в столичном аэропорту.

Астана
Фото akorda.kz

Молочные реки, перерабатывающие берега

КАК В КОСТАНАЙСКОЙ ОБЛАСТИ РАЗВИВАЮТ МЯСО-МОЛОЧНУЮ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

«Предприятия Костанайской области показывают высокий уровень технологического развития, диверсификацию производства и эффективное использование государственной поддержки. Здесь видны реальные примеры индустриализации сельского хозяйства и вклада бизнеса в продовольственную безопасность страны»

Об этом сообщил вице-министр сельского хозяйства Азат Султанов. В качестве подтверждения в пример было приведено ТОО «МИЛХ» — современный молокоперерабатывающий завод, введенный в эксплуатацию в 2024 году. Сегодня, по словам директора ТОО Сергея Блока, «мощность предприятия доходит до 10 тысяч тонн производства сыра в год, а объем инвестиций составляет 7,2 миллиарда тенге». Компания выпускает продукцию под брендами «Новый день» и «Просто», ежедневно производит свыше 200 тонн молочной продукции. К слову, сыры предприятия высоко ценятся не только в Казахстане, но и в странах ближнего зарубежья. Кроме того, в структуру предприятия входят три завода: по переработке молока, производству масла и сыров и выпуску кисломолочной продукции и мороженого.

— На наших заводах сегодня трудятся 710 сотрудников, а сырье закупается почти в 12 тысячах личных подсобных хозяйств. При этом на линии кисломолочной продукции и мороженого установлено современное швейцарское оборудование Tetra Pak, а производственная мощность составляет 200 тысяч штук мороженого и 120 тысяч упаковок кисломолочной продукции в сутки. Добавлю, что наша продукция полностью упаковывается в экологичные материалы PurePak, соответствую-



ющие принципам зеленой экономики, — подчеркнул Сергей Блок.

Не отстает и ТОО «Садчиковское» — молоко-товарная ферма мощностью 11 тысяч тонн молока в год, снабжающая сырым и молочными продуктами Костанай и область. А также ТОО «Лидер-2010» из города Рудного, которое является одним из крупнейших производителей молочной продукции в регионе, выпускающим ее свыше 100 тонн в сутки. При этом ассортимент насчитывает около 40 видов молочных изделий, которые в основном идут на экспорт в Россию, а точнее — в Челябинскую область. Тогда как в Казахстане, к сожалению, представлена не вся линейка выпускаемой ими продукции.

Во время как ТОО «Турар» — современная молоко-товарная ферма, мощность которой достигает 900 тонн молока в год, отличается тем, что активно внедряет цифровые технологии и автоматизацию производственных процессов. Любопытно, что даже доение КРС тут происходит под классическую музыку.

И, наконец, костанайское ТОО «Олга Алтын-Инвест» реализует сегодня проект по строительству молоко-товарной фермы на 1200 голов дойного стада с производственной мощностью 14 тысяч тонн молока в год. При этом, по словам руководителя хозяйства, «первый этап проекта на 600 голов КРС уже завершен, а второй будет введен в эксплуатацию до конца 2025 года». А пока ТОО «Олга Алтын-Инвест», обеспечивая рабочими местами 3,5 тысячи человек, располагает 552 тысячами гектаров сельхозугодий, из которых 445 тысяч составляет пашня. Поголовье КРС на ферме уже достигает 3,5 тысячи голов, в том числе 1,7 тысячи — молочного направления.

Однако все вышеперечисленное — одна сторона медали. Тогда как вторая — с точки зрения продовольственной безопасности Казахстан еще сильно недообеспечен собственной молочной продукцией. Одной из причин этого, по мнению костанайских фермеров, является то, что «те же партнеры по ЕАЭС пользуются более мощной поддержкой от своих государств и становятся казахстанским сельхозтоваропроизводителям серьезными конкурентами, задавливая более выгодными предложениями». И потому для защиты национальных интересов было бы неплохо сделать выпускаемую переработчиками молочную продукцию более конкурентоспособной. Потому как существующая

рентабельность в отрасли, ограниченная емкость рынка и эффект масштаба производства не дают возможности быстрого прорыва и завоевания рынка. Кроме того, в отрасли существует и дефицит сырого молока. Пусть даже и строятся новые фермы, однако одновременное падение производства в личных подсобных хозяйствах в связи со старением поколения людей, которые желали бы этим заниматься, дает лишь незначительный прирост товарного молока.

Соответственно, в поиске сырья переработчики конкурируют между собой, и зачастую фермеры получают более высокую цену, что отражается на конечном продукте, которому, в свою очередь, сложнее конкурировать с импортом. Таким образом, из-за нехватки сырья переработка развивается очень медленно.

В заключение хотелось бы упомянуть ТОО «Терра», которое, раскинувшись на нескольких десятках гектаров в Костанайской области, занимается мясным животноводством, и продукция которого, к сожалению, также в основном пока идет на экспорт в ту же Россию. Руководитель хозяйства Марат Утебаев поделился тем, каким образом у них складывается цена на мясо — вопрос, который сегодня очень даже волнует казахстанских потребителей. По его словам, закупочная цена составляет около 1900 тенге за килограмм живого веса КРС, и уже потом с учетом всех затрат данные расценки могут превышать 3,5 тысячи тенге. Вот только и это, кажется, пока не предел. В то же время Марат Утебаев отметил, что сегодня их хозяйство начинает уделять больше внимание отечественному рынку...

Ольга Шишанова
Астана — Костанай — Астана
Фото автора

Международное обозрение



БЕСПОРЯДКИ В ПЕРУ. ЕВРОСОЮЗ ПОДДЕРЖИВАЕТ ТЕРРОРИСТОВ. МАКРОН УТРАТИЛ РЕПУТАЦИЮ

В столице Перу Лиме объявлено чрезвычайное положение. Евросоюз обвинен в поддержке террористов в Грузии. Трамп разсердил агрессию против Венесуэлы. Макрон утратил репутацию генератора идей. Учительница поплатилась за разврат с учениками

Президент Перу Хосе Хери объявил в столице Лиме чрезвычайное положение, сообщило агентство Associated Press (AP). ЧП продлится месяц и вызвано беспорядками, спровоцированными молодежью с требованием отставки Хери и обернувшимся более ста ранеными и одной жертвой. Хосе Хери вступил в должность главы государства 10 октября с поста председателя Конгресса Перу после импичмента Дине Боуларте, первой женщины-президента в истории Перу. Она ушла в отставку после обвинений в неспособности обуздать разгул преступности, уточняет AP.

Председатель парламента Грузии Шалва Папуашвили обвинил Евросоюз в поддержке террористов, устраивающих беспорядки в Грузии, сообщил ТАСС. Папуашвили опубликовал видео, на котором отбывающий наказание за участие в прошлогодних попытках свержения власти в Тбилиси Звиад Цецхладзе рассказывает, как надо противостоять стражам порядка. По словам Папуашвили, незадолго до новой попытки свержения законной грузинской власти 4 октября текущего года Цецхладзе получил письмо поддержки от посла ЕС в Грузии Павла Герчинского.

Дональд Трамп предоставил полномочия Центральному разведывательному управлению (ЦРУ) на проведение «агрессивных действий» против правительства Венесуэлы в рамках борьбы с наркоторговлей, сообщила газета The Washington Post (WP). Ранее The New York Times сообщила, что вашингтонская администрация разрешила ЦРУ проводить в Венесуэле тайные операции. В публикации WP указывается, что ЦРУ уже направило в регион дополнительных сотрудников для сбора агентурной информации. В середине октября Трамп отказался отвечать на вопрос американских журналистов, разрешал ли он ЦРУ попытаться физически устранить президента Венесуэлы Николаса Мадуро.

Президент Франции Эммануэль Макрон окончательно утратил репутацию главного генератора идей в Евросоюзе, сообщает издание Politico со ссылкой на европейские дипломатические источники. По их оценке, амбиции французского лидера притупили внутренние проблемы. Стремясь восстановить собственную репутацию внутри Франции, Макрон отклоняет инициативы ЕС, которые могут вызвать недовольство французов. В результате он воспринимается в Брюсселе уже не «генератором идей», а «занудой», иронизирует Politico.

Экс-президент Франции Никола Саркози начал отбывать наказание за незаконное финансирование предвыборной кампании 2007 года — пять лет лишения свободы, назначенные судом в конце минувшего сентября. Бывший глава государства помещен в одиночную камеру площадью девять квадратных метров, где провел первый день заключения за чтением и физическими упражнениями. Об этом сообщил телеканалу BFM TV адвокат экс-президента Мишель Дарруа, посетовавший на плохую звукоизоляцию камеры, из-за чего до Саркози часто доносятся крики других заключенных и прочий шум. По словам Дарруа, в планах его подопечного написать за время отсидки книгу.

Продолжается расследование столкновения самолета Boeing авиакомпании United Airlines с неизвестным объектом во время выполнения 16 октября рейса Денвер — Лос-Анджелес, сообщает New-Science.ru. В полете утром того дня пассажиры услышали внешний удар, после которого экипаж сообщил о повреждении бокового стекла кабины и через 50 минут экстренно посадил самолет в Солт-Лейк-Сити. Расследующая инцидент комиссия Национального совета по безопасности транспорта (NTSB) пока хранит молчание, а эксперты называют вероятным столкновение Boeing с мусором из космоса. По оценкам FAA, на околоземной орбите летают 29 000 объектов размером более 10 сантиметров, 670 000 — более сантиметра и свыше 170 миллионов — размером более миллиметра.

В эфире французской радиостанции RTL прокурор Парижа Лор Бекко сообщила, что ущерб от ограбления музея Лувра составил 88 миллионов евро. Такова, по оценке самого музея, суммарная рыночная цена восьми украшений, похищенных на удивление легко. Предположительно четверо грабителей взломали окно одного из залов Лувра, проникли туда, разбили витрины, забрали упомянутые украшения и тем же путем скрылись. Лишь после этого сработала сигнализация, хотя персонал Лувра боится, что она была исправна.

По сообщению газеты Süddeutsche Zeitung, суд Австрии приговорил шестерых 16-летних школьников на сроки лишения свободы от четырех месяцев до трех лет за изнасилование их 28-летней учительницы и кражу ее имущества. Грехопадение началось с добровольной интимной связи педагога с одним из будущих насильников. После чего ее квартира стала местом их вечеринки, во время которых хозяйка разрешала малолеткам употреблять алкоголь и наркотики. Но в полицию она обратилась не сразу после нападения, а позже — лишь после того как 16-летние поделники в отсутствие развратчицы обворовали ее квартиру, похитив деньги и побрякушки.

Геннадий Андреев

Промышленность

ПРОЕКТ, КОТОРОГО ЖДАЛИ ДЕСЯТИЛЕТИЕ

В КОСТАНАЙСКОЙ ОБЛАСТИ ПОСТРОЯТ ЗАВОД ПО ПРОИЗВОДСТВУ НВИ

В городе Рудном крупный горно-металлургический игрок, компания ERG, намерена реализовать проект по строительству завода по производству горячебрикетированного железа, или НВИ. Определены технологические партнеры. Консорциум в составе австрийской Primetals Technologies и американской Midrex Technologies выполнит весь спектр работ от детального инжиниринга до поставки ключевого оборудования и комплексного сопровождения проекта. Соответствующий контракт с объединением заключила ERG. Впрочем, о данном проекте говорится уже с десяток лет. Новью заявляла о нем в прошлом году и вот — презентация

ЧТО ТАКОЕ НВИ И ЗАЧЕМ ОН НУЖЕН

НВИ — это металлическое железо высокого качества, полученное методом прямого восстановления и далее спрессованное (брикетированное). Оно обладает высоким содержанием железа (Fe — на уровне 90 процентов и выше) и низким содержанием примесей. Если говорить о преимуществах, то это удобное транспортировка и хранение. К тому же брикетирование уменьшает пористость и риск самовозгорания. Оно подходит для современных сталелитейных производств, особенно для электротечей, где высокая чистота железа и стабильность сырья важны.

МАРИНА ПОПОВА

В условиях глобальной тенденции к «зеленой» металлургии и снижению углеродных выбросов НВИ рассматривается как сырье, которое может легче соответствовать новым экологическим требованиям.

ПОЧЕМУ РУДНЫЙ

Рудный как город с развитой горнорудной и металлургической инфраструктурой выбран неслучайно. Прежде всего потому, что здесь находится один из активов компании Соколовско-Сарбайское горно-обогатительное производственное объединение (ССГПО), которое добывает и обогащает же-

лезную руду, то есть существует своя сырьевая база.

Проект позволяет Казахстану развивать не просто добычу, а глубинную переработку — получать более высокую добавленную стоимость внутри страны. Немаловажное значение имеют инфраструктурные условия: для завода важно наличие газоснабжения (так как многие технологии прямого восстановления требуют газа), логистики, рабочей силы. Все это в регионе имеется.

Таким образом, новое производство может сыграть роль серьезного промышленного проекта: от сырья к продукции с высокой добавленной стоимостью, с внутренним размещением производства и, возможно, экспортом готовой продукции.

ЖЕЛАЕМОЕ И ДЕЙСТВИТЕЛЬНОЕ

Проект заявлялся неоднократно. Причины задержек вполне типичны для таких масштабных промышленных инициатив. Прежде всего это инвестиции и финансирование. Проект требует внушительных вложений. На этот раз предполагается, что общий объем вложений превысит 650 миллиардов тенге. В годовых отчетах ERG указано, что проект находится на стадии базовой инженерии. Выбирается площадка, рассматриваются поставка газа, оборудования. То есть деньги, оборудование, инфраструктура все это время были «в работе».

Надо понимать, что НВИ-производство весьма энергоемкое. Требуется стабильный доступ к природному газу или альтернативе, а также качественная руда. Если сырье менее хорошего



ТАЙГАТ ГАЛИМОВ

качества, это усложняет задачу. Во время прошлого визита в Костанайскую область экс-премьер-министр Алихан Смаилов подчеркнул, что все процессы, то есть строительство газопровода и проектирование всех предприятий, должны синхронизироваться.

Любой завод должен рассчитывать на сбыт продукции. Даже если он построен — куда поставлять, кому продавать, какие контракты заключать? Для НВИ конкуренция с другими формами сырья — чушковым железом, скрапом (лома) — существует. Если рынок нестабилен или условия менее выгодны, это может быть тормозом.

ПОЛУЧИТСЯ ЛИ НА ЭТОТ РАЗ?

Эксперты считают, что на этот раз завод будет построен и для этого есть все предпосылки. Прежде всего проект дошел до стадии заключения крупных контрактов. На днях ERG подписа-

ла с Primetals Technologies и Midrex Technologies контракт на строительство завода мощностью 2 миллиона тонн горячебрикетированного железа ежегодно. Заявлено, что будет применена современная технология с учетом будущей возможности использования водорода, что опять же соответствует мировым тенденциям «зеленой» металлургии. Государственные органы страны явно заинтересованы в реализации, ведь проект вписывается в стратегию добавленной переработки сырья, диверсификацию экономики и повышение конкурентоспособности. И, наконец, сырьевая база уже есть.

Впрочем, риски остаются. Например, требования к газу или альтернативному топливу. Стоимость газа (а он не свой), сырьевая, транспортные расходы могут существенно влиять на рентабельность. Впрочем, время покажет. Проект должен

быть реализован к 2029 году.

СПРОС НА ПРОДУКЦИЮ

Мировой рынок НВИ оценивается в несколько миллиардов долларов и будет расти. Отчеты показывают, что данный рынок в текущем году может составить около 5,26 миллиарда долларов с ростом к 2035 году до 6,5 миллиарда. Спрос на продукцию концентрируется на странах Азии (Китай, Индия), где металлургия активно развивается.

Что касается сферы применения, то НВИ служит в качестве сырья либо в смеси со стальным ломом, либо как основной компонент. Это позволяет производителям получать более качественную сталь и снижать зависимость от лома.

Что касается города? Однозначно — рабочие места и развитие как самого города Рудного, так и комбината.

Павлодар



ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Отделались легким испугом

ПОСЛЕДСТВИЯ АТАКИ БПЛА НА ОРЕНБУРГСКИЙ ГПЗ

Инцидент с атакой БПЛА на Оренбургский ГПЗ еще раз показал, что Казахстану давно пора построить аналогичный завод на своей территории

ЧТО СЛУЧИЛОСЬ?

Только-только Казахстан отошел от испуга после очередной атаки беспилотников на офис Каспийского трубопроводного консорциума (КТК) в Новороссийске (КТК — главный экспортный маршрут для казахстанской нефти. — Прим. авт.), которая произошла 24 сентября текущего года, как месяц спустя произошла новая атака украинских БПЛА, но уже на другой промышленный объект на территории России — на Оренбургский газоперерабатывающий завод (ОГПЗ). Туда на переработку поступает газ, добываемый на казахстанском месторождении Карачаганак.

«Газпром» 19 октября текущего года сообщил, что ОГПЗ временно прекратил прием казахстанского газа из-за атаки украинских БПЛА. В этот же день глава Оренбургской области Евгений Солнцев в своем телеграм-канале сообщил, что беспилотники атаковали промышленное предприятие, в результате чего пострадала инфраструктура газоперерабатывающего завода: началось возгорание одного из цехов.

Некоторые отечественные СМИ тут же отреагировали на возникшую ситуацию тревожными статьями о негативных последствиях для казахстанских потребителей.

НЕ НАДО ПАНИКИ!

На следующий же день Минэнерго Казахстана распространило официальное заявление, в котором говорилось, что распространяемая в ряде СМИ и социальных сетях информация о якобы возможных перебоях с газом в Астане и других областях в связи с инцидентом на Оренбургском ГПЗ не соответствует действительности.

«Газоснабжение газифицированных регионов страны, включая столицу, осуществляется в штатном режиме в полном объеме и без каких-либо ограничений», — успокоили общественность в ведомстве, заверив, что ситуация находится под контролем Правительства.



СПОКОЙСТВИЕ, ТОЛЬКО СПОКОЙСТВИЕ!

Однако на следующий день, 21 октября, глава Минэнерго Ерлан Аккенженев, которого журналисты буквально выловили в кулуарах Акорды, признался, что некий отрицательный экономический эффект от остановки приемки казахстанского газа на переработку в ОГПЗ все же есть.

«На сегодняшний день на месторождении Карачаганак есть ограничения (в добыче) от 8,5 до 9 тысяч тонн (это 25 процентов от уровня добычи — примерно 30-36 тысяч тонн в сутки). Это по жидким углеводородам существует ограничение... Но ограничения в объеме девять тысяч тонн (сокращения добычи) в сутки — это значит недопоставленный экспорт. Плюс Казахстан не получает переработанный газ после переработки сырого газа на Оренбургском ГПЗ. Поэтому определенное экономическое влияние есть», — пояснил министр и тут же добавил: — Разными СМИ на сегодняшний момент распространяется информация о том, что атаки беспилотников повлияют на поставку газа в Казахстан. Это не так, официально вам заявляю, у нас есть все инструменты и предусмотрены дополнительные поставки газа».

Аккенженев также заверил, что Казахстан рассчитывает восстановить поставку своего газа на ОГПЗ в течение трех дней. На вопрос журналистов, будет ли Минэнерго Казахстана вести переговоры с украинской стороной по поводу БПЛА и всего случившегося, Аккенженев заявил, что это прерогатива не Минэнерго, а других ведомств.

ПОКА ГРОМ НЕ ГРЯНЕТ!

В среду, 22 октября, Минэнерго республики с большим опозданием официально подтвердило информацию в ряде зарубежных СМИ о начале восстановления производственных процессов на месторождении Карачаганак.

«Оренбургский газоперерабатывающий завод возобновил прием сырого газа с казахстанского месторождения. В связи с этим оператор проекта начинает планомерное восстановление добычи на Карачаганак до штатных уровней, предшествовавших инциденту 19 октября», — говорилось в сообщении ведомства.

Оренбургский газохимический комплекс — крупнейший в мире действующий ГПЗ с мощностью свыше 35 миллиардов кубометров. Карачаганакский сырой газ перерабатывается на Оренбургском ГПЗ, и товарный газ поступает обратно на рынок Казахстана. Всего из Казахстана на ОГПЗ поступает восемь-девять миллиардов кубометров газа, а обратно в пласт закачивается вдвое больше для поддержания пластового давления, необходимого для увеличения объемов добычи нефти.

«Вот уже много лет обсуждается вопрос о строительстве собственного ГПЗ мощностью на четыре миллиарда кубометров в Казахстане, но решения все еще нет. Вот если ОГПЗ сильно ограничит приемку сырого газа на более долгий срок, возможно, и Правительство, и акционеры Карачаганакского проекта решатся построить ГПЗ на территории Казахстана», — считает эксперт по нефтегазовым проектам Каспийского региона Нурлан Жумагулов.

В Минэнерго на этот счет ответили, что решение уже принято и проект строительства собственного ГПЗ будет реализовывать АО «НК «КазМунайГаз».

«В настоящее время ведутся переговоры с участниками Карачаганакского проекта по согласованию технических параметров подключения будущего завода к действующей инфраструктуре месторождения», — подчеркнул в ведомстве.

Но от решения до реализации должно пройти немало времени. Остается надеяться, что атак БПЛА больше не будет...

АКЦИОНЕРАМ НЕВЫГОДНО САМИМ СТРОИТЬ ГПЗ

Эксперт Нурлан Жумагулов предупреждает, что с реализацией проекта собственного ГПЗ на Карачаганаке могут возникнуть проблемы.

Он привел доказательства. Так, общие затраты в строительство ГПЗ акционеры оценивали в пять-шесть миллиардов долларов (ГПЗ, внутрипромысловые трубы, ввод новых скважин). На выходе планировалось извлекать в год до 3,6 миллиарда кубометров товарного газа, до 700 тысяч тонн СУГ (пропан-бутан).

«Сейчас очищенный товарный газ из Оренбурга обходится нам в 60 долларов за тысячу кубометров. Какая цена газа должна быть, чтобы окупить капитальные и эксплуатационные затраты инвесторов за восемь лет (прогноз ввода ГПЗ — 2030 год, окончание ОСРП — 2038 год)? Как минимум 155 долларов за одну тысячу кубометров должен стоить газ на выходе с завода, чтобы окупить капитальные затраты на строительство (продажи СУГ снишем на операционные расходы). Будет ли государство в лице QazaqGaz закупать такой дорогой газ? Нет! Газ ведь попутный!» — пояснил эксперт.

По его словам, акционеры Карачаганакского консорциума сами затянули с решением по ГПЗ. В качестве компромисса обсуждали с Казахстаном продление ОСРП дополнительно на пять лет, финансирование со стороны Казахстана на сумму не менее одного миллиарда долларов.

«Безусловно, такие предложения неприемлемы для страны!» — подчеркнул Жумагулов.

По его мнению, главное, чтобы теперь акционеры не препятствовали КМГ, а действовали, а также чтобы КМГ смог найти источники финансирования.

«ОСРП закончится, акционеры уйдут, а ГПЗ останется. Газ на Карачаганаке очень много», — резюмировал Нурлан Жумагулов.

Кульпаш Кошьярова
Фото из открытых источников

Событие

БИБЛИОТЕКА ОБРЕЛА ИМЯ ВЕЛИКОГО ПИСАТЕЛЯ КАЗАХСТАНА

Библиотека-филиал № 4 города Алматы обрела новый статус, получив имя великого писателя Казахстана Мухтара Ауэзова. Удивительно, что до настоящего времени именно в южной столице ни одна библиотека не носила имя самого знаменитого писателя своей страны



Мухтар Омарханович Ауэзов — академик Академии наук Казахской ССР, председатель Союза писателей России. Его четырехтомный роман-эпопея «Путь Абая» вошел в «Библиотеку всемирной литературы», а фильм по одному из его рассказов номинировался от СССР на премию «Оскар». В литературе Казахстана имя Мухтара Ауэзова стоит рядом с именем Великого Абая.

Мухтар Омарханович известен во всем мире. Памятники и скульптуры в его честь находятся во многих странах. Имя писателя носят многие улицы и университеты Казахстана, в Алматы — Казахский национальный театр драмы. Также в южной столице функционирует дом-музей Мухтара Ауэзова, в котором писатель создавал свой бессмертный роман-эпопею о жизни Абая. Теперь город, в котором жил и трудился Мухтар Омарханович, обрел и библиотеку, не только носящую имя писателя, но и наделенную хранить и его литературное наследие, и философское наследие его сына Мурата Мухтаровича Ауэзова.

Торжественная церемония присвоения имени Мухтара Ауэзова этому институту знаний прошла при поддержке акимата города Алматы и управления культуры города. Открытие провели руководители отдела организации культурно-массовых мероприятий Управления культуры города Алматы Арман Халбеков, генеральный секретарь ПТОР-СОИ Султан Раев, председатель Союза писателей Казахстана Мерке Кулкенев и директор Библиотек Алматы Меірман Бектембаев. С приветственными речами выступили президент Международного фонда имени Д. Кунаева Эльдар Конаяв и председатель Союза писателей Казахстана Мерке Кулкенев.

Открытие библиотеки имени Мухтара Ауэзова — значимое событие в мире духовности. Это место не только прославит наследие великого писателя, но и станет духовным центром, который поднимет национальную литературу и культуру на новый уровень. Наследие Мухтара Ауэзова — это золотая опора духовного богатства нашего народа, а подобные центры станут надежным мостом для передачи этого богатства будущим поколениям, — подчеркнул Мерке Кулкенев.

Обратилась со словами признательности ко всем организаторам события Зифа-Алуа Ауэзова — внучка писателя и дочь Мурата Мухтаровича Ауэзова, казахский исследователь-востоковед. Отрадно, что родные и близкие двух наших казахстанских писателей передали в фонд библиотеки личные вещи, редкие сувениры и архивные материалы Мухтара и Мурата Ауэзовых, на основе которых появились и мемориальный зал двух замечательных личностей Казахстана. Но довольно обидно при этом, что для Национальной библиотеки, в которой столько лет находился личный кабинет Мурата Мухтаровича, для развития которой он глобально много сделал, его наследие и наследие всей талантливой и легендарной семьи Ауэзовых оказались ненужными при настоящем руководстве. Это вопрос совести нашего времени, и пока нет ответа, как вообще такое могло произойти.

В рамках мероприятия присвоения имени Мухтара Ауэзова библиотеке № 4 прошел круглый стол на тему «Вклад Мухтара Ауэзова в развитие культуры и литературы Казахстана», а также была презентована ранее неопубликованная книга Алькея Маргулана «Мухтар туралы».

В этом издании автор делится своими воспоминаниями о своем друге и коллеге Мухтаре Омархановиче Ауэзове. Книга переведена с арабского языка на казахский и передана в дар городской библиотеке № 4 в количестве ста экземпляров.

В нашей библиотеке регулярно проводятся различные мероприятия. Книжный фонд довольно большой — более 60 000 экземпляров. К нам ежедневно приходит более 500 читателей. К тому же сегодня состоялась презентация книги Алькея Маргулана. Ранее она нигде не издавалась. Сто экземпляров этого издания уже переданы в нашу библиотеку. Это, безусловно, значимое событие для нас, — отметила Алия Инкарбек, руководитель библиотеки № 4 имени Мухтара Ауэзова.

Присвоение библиотеке имени Мухтара Ауэзова — великого писателя, глубокого мыслителя, общественного и общественного деятеля — это проявление истинного уважения и почтения к его бесценному духовному наследию. Это решение является символическим шагом на пути связи прошлого и настоящего и передачи национальных ценностей будущим поколениям.

Настоящее событие стало значимым для общественной и культурной жизни города, и это не просто обновление культурного пространства, но и дань уважения великой личности и символ преемственности поколений. Обновленная серьезным культурологическим достоянием библиотека станет духовным центром образования и культуры, науки и творчества, займет особое место в культурной жизни молодежи и горожан.

Ольга Зорина

Фото с сайта библиотеки

Инвестиции

ИНВЕСТИЦИОННЫЙ КЛИМАТ КАЗАХСТАНА

ПОЧЕМУ МНОГИЕ ИНВЕСТПРОЕКТЫ ТОНУТ В БЮРОКРАТИИ

В 2024 году валовый приток прямых иностранных инвестиций (далее — ПИИ) упал на 28 процентов — с 23,9 миллиарда до 17,1 миллиарда долларов за год, а чистый и вовсе стал отрицательным — минус 2,55 миллиарда долларов. Это впервые за всю историю наблюдений с 2005 года. Таковы данные Kazakh Invest. Впрочем, здесь считают явление временным и полагают, что исправить ситуацию возможно в первую очередь за счет многочисленных инвестпроектов

Казахстан — крупная страна в Центральной Азии со своей экономикой и самый заметный магнит для иностранных инвестиций в регионе. Богатые месторождения, выгодное географическое положение на «среднем коридоре» между Китаем и Европой, а также амбиции властей по диверсификации экономики неизменно привлекают международные компании и больших государственных игроков. Тем не менее на практике между словами о «великом транзите» и реальными завершаемыми проектами иногда стоит длинный ряд препятствий от юридических споров до инфраструктурных узких мест и политической неопределенности.

Только в одном регионе — области Абая, по данным Высшей аудиторской палаты, отсутствие действенных мер со стороны местных исполнительных органов области, некачественная разработка ПСД и судебные тяжбы с подрядчиками привели к тому, что 60 бюджетных инвестпроектов из 218 не были введены в эксплуатацию в 2022-2023 годах.

ПОЧЕМУ ИНВЕСТОРЫ ПРИХОДЯТ

Прежде всего по причине ресурсов и промышленных активов. Можно ругать советскую власть, но заводов в стране было построено много. Казахстан остается ресурсно-ориентированной экономикой. Нефть, газ, уран, медь, алюминий и уголь — это те факторы, которые исторически притягивали ПИИ и продолжают оставаться «якорями» крупных сделок. Крупные энергетические и горно-металлургические проекты — основа инвестиционного казахстанского «портфеля».

Не последнюю роль на

сокращение ППИ оказывают колебания мировых цен на сырье, давление на государственный бюджет и глобальный спад, что делает инвестиционные проекты более уязвимыми.

И логистика порой подводит — в цепочке поставок все еще встречаются пробки. Как тут ни вспомнить последние проблемы на российско-казахстанской границе, проблемы с обработкой грузов, что удлиняет сроки и увеличивает стоимость проектов.

ПОЧЕМУ «ПРИХОДЯТ, НО НЕ РЕАЛИЗУЮТСЯ»

За восемь месяцев текущего года в АПК Казахстана освоено 807 миллиардов тенге инвестиций. Однако, по мнению министра сельского хозяйства РК Айдарбека Сапарова, активность регионов в этом направлении остается недостаточной. Если ряд регионов перевыполнил плановые показатели: Шымкент — 146 процентов, Северо-Казахстанская область — 133, Акмолинская — 111, Алматы — 106, Алматинская область — 105, Павлодарская — 102, то в Мангистауской, Атырауской, Кызылординской, Жамбылской, Восточно-Казахстанской, Западно-Казахстанской областях, а также в регионах Улытау и Жетысу фиксируется отставание.

В результате актуализации Дорожной карты на текущий год количество инвестиционных проектов сокращено до 274 на общую сумму 559,7 миллиарда тенге.

Или другой яркий пример — прекращение планов строительства завода по переработке газа у месторождения Карачаганак в текущем году: правительство объявило о приостановке проекта и желании привлечь отечественных подрядчиков, а инвесторы остались в неопределенности.

Некоторые иностранные инвесторы испытывают сложности с долгосрочным финансированием проектов в условиях волатильности и ужесточения мировых финансовых условий. Это особенно чувствительно для больших энерго- и инфраструктурных проектов.

Не последнюю роль играют земельный и экологический вопросы. Споры вокруг прав на землю, неполнота договоров с местными подрядчиками и обвинения в «переговорах с заинтересованными лицами» могут остановить стройку еще до ее старта. Как тут ни вспомнить долгоиграющую историю, где жители села Маралды Восточно-Казахстанской области выступили против строительства золотодобывающей фабрики. Может быть, сначала стоит изучить ситуацию, согласовать с местным населением, а потом инвестора приглашать?

ГДЕ КОНЦЕНТРИРУЮТСЯ ИНВЕСТИЦИИ: КАРТА ПО РЕГИОНАМ

На первом месте — Запад (Атырау, Мангистауская область). Традиционно лидирует по привлечению капитала благодаря нефти и газу.

Юг и Алматы: южная столица остается финансовым и коммерческим центром. Сюда идут сервисы, финтех, торговля.

Север и Центр (Караганда, Павлодар, Восточный Казахстан): промышленные и металлургические проекты, интерес к переработке сырья и энергетике. Границы с Китаем (Хоргос, Восток): растущий поток логистики, активность китайских инвесторов сильнее в приграничных районах.

КИТАЙСКИЕ ИНВЕСТОРЫ: ЧТО ИМ НРАВИТСЯ В КАЗАХСТАНЕ?

Сегодня многие проекты, реализуемые в РК, осуществляются при участии китайских денег. Доступ к ресурсам (нефть, металлы) — ключевой мотив. К тому же Казахстан является логичным плацдармом для китайских логистических цепочек в Европу.

Сегодня крупные китайские госкомпании участвуют в строительстве портов, заводов и энергопроектов Казахстана. По мнению экспертов, данные проекты являются частью политически мотивированных пакетов финансирования.



Завод по переработке попутного нефтяного газа на Карачаганакском месторождении

Впрочем, и в китайцев есть свои риски. Они не хотят мероприятий с высокой политической неопределенностью и сложными местными судебными историями.

ЧАСТНОЕ МНЕНИЕ

Инвестиционный климат — понятие растяжимое, считает политолог Данияр Ашимбаев. По его мнению, инвестор идет не просто за прибылью. Ему нужно несколько условий — институты или фигуры.

«Институты у нас нестабильные: постоянные реорганизации и регулярная корректировка базовых правил игры. А вот фигур, которые могли бы выступать гарантами, не осталось. Дефицит идей и людей сопровождается дефицитом авторитета политической и деловой элиты. Соответственно, чтобы шла работа, нужно советовать не на «завершение инвестиционного цикла», а работать либо в том направлении, либо в другом.

Модернизация экономики — вещь, конечно, нужная, но это вопрос не «хотелок», а кропотливой работы. У нас была история с разворыванием первых кредитных линий. Была история, когда конфликты между начальниками и коррупция «ушатали» первую СИИР.

Павлодар

Энергетический вызов. БАЛАНС МЕНЯЕТСЯ, НО ТРЕБУЮТСЯ СЕТИ

В ближайшие пять лет Казахстан планирует ввести в эксплуатацию 6,3 ГВт зеленой энергии, что должно существенно увеличить ее долю в национальном энергобалансе. О том, удастся ли достичь этого показателя и с какими проблемами сталкивается сектор ВИЭ, мы беседуем с Жакыпом Хайрушевым, заслуженным энергетиком, управляющим директором НПП «Атамекен»

— Жакып Галиевич, за последние годы Казахстан совершил рывок в развитии ВИЭ. Доля возобновляемой энергетики, которая десять лет назад составляла менее одного процента, по итогам 2024 года достигла 6,43 процента. Это более 3,1 ГВт установленных мощностей. Каким образом ВИЭ встраиваются в нашу энергетическую систему?

— Главный вызов связан с самой природой ВИЭ, поскольку они непостоянны и зависят от погоды. В часы пиковой инсоляции или сильного ветра станции могут резко наращивать выработку, а в безветренные или пасмурные дни, наоборот, снижать до минимума. Для сохранения стабильности энергосистемы Казахстану приходится усиливать сетевую инфраструктуру и держать значительный резерв маневренных мощностей.

KEGOC активно реализует проекты по цифровизации и модернизации магистральных сетей, расширяя линии 220-500 кВ в регионах с высоким ветровым и солнечным потенциалом. Это позволяет подключать новые объекты и эффективно распределять нагрузку. Параллельно обсуждаются вопросы внедрения накопителей энергии и строительства газотурбинных станций как необходимой маневренной мощности.

ВИЭ уже меняют архитектуру рынка. Ранее система опиралась на крупные ТЭЦ и ГРС, теперь же появляется множество децентрализованных объектов, подключенных напрямую



к сетям. Это требует новых правил балансирования, развития «умного учета» и создания стимулов для инвестиций в системы накопления.

Есть и очевидный положительный эффект: солнечные станции помогают сглаживать пики потребления в солнечные часы, а ветряные подстраховывают систему ночью, снижая потребность в угольной генерации. Таким образом, ВИЭ уже влияют на энергобаланс, но их дальнейшее наращивание невозможно без параллельного развития сетей, накопителей и маневренных мощностей.

— Как растущие зеленые мощности влияют на экономику и промышленность страны?

— Во-первых, каждый новый проект ВИЭ — это рабочие места. На этапе строительства заняты сотни специалистов, а после ввода объекта создаются постоянные рабочие места для эксплуатации. Это стимулирует занятость не только в городах, но и в сельских районах, где чаще всего реализуются такие станции.

Во-вторых, отрасль формирует спрос на продукцию казахстанских предприятий. Уже сейчас ВИЭ-проекты стимулируют выпуск кабельной продукции, опор, трансформаторов и приборов учета. В Казахстане стартуют проекты по локализации компонентов для

ветроэнергетики, что делает зеленый сектор точкой роста для отечественного машиностроения и металлургии.

В-третьих, это мультипликатор для малого и среднего бизнеса. Подрядные и транспортные организации, местные поставщики стройматериалов, сервисные фирмы — все они получают новый долгосрочный рынок сбыта.

В-четвертых, ВИЭ повышают инвестиционную привлекательность. Иностранные корпорации приносят не только капитал, но и новые стандарты управления и экологические подходы, что повышает планку для местных компаний.

Наконец, необходимо учитывать будущие углеродные налоги ЕС и глобальные климатические требования. Чем выше доля ВИЭ, тем конкурентоспособнее вся казахстанская промышленность на экспортных рынках. Для металлургов и химиков, к примеру, это шанс сохранить свои позиции в условиях ужесточения климатической политики.

— Какие ключевые проблемы необходимо решить Казахстану для ввода 6,3 ГВт зеленых мощностей?

— Главный вызов — не столько само строительство станций, сколько готовность энергосистемы принять этот растущий поток. Доля ВИЭ превысила шесть процентов, и при дальнейшем росте нагрузка на сети и балансирующие мощности будет критически усиливаться.

Казахстану необходимо ускоренно модернизировать инфраструктуру: линии электропередачи, подстанции, а также системы управления потоками. Без этого новые станции просто не смогут работать в полную силу.

Вторая проблема — дефицит накопителей энергии и маневренных мощностей. Непостоянство ветра и солнца без гибкой подстраховки создает риски перебоев. Поэтому развитие газотурбинных, гидроаккумулирующих мощ-

ностей и систем хранения электроэнергии должно идти параллельно с развитием ВИЭ.

Также важен финансовый аспект. Инвесторы приходят охотно, но для сохранения их долгосрочного доверия нужны стабильные и предсказуемые правила игры. Это касается индексации цен, тарифной политики и процедур подключения. Частая смена условий ставит проекты под угрозу.

Не менее важен промышленный блок. Локализация только начинается, но для реального эффекта нужна системная государственная поддержка отечественных производителей — от приборов учета до сложных компонентов. Без этого большая часть добавленной стоимости будет уходить за границу.

Отдельно стоит отметить острый кадровый дефицит. Возобновляемая энергетика требует высококвалифицированных инженеров и специалистов по цифровым системам. Образовательные программы пока перестраиваются медленно, и нехватка кадров уже ощутима.

Таким образом, развитие возобновляемой энергетики в Казахстане достигло критической точки: она уже не просто дополнение, а ключевой фактор, меняющий архитектуру всей энергосистемы. Однако амбициозная цель по вводу 6,3 ГВт новых мощностей в ближайшие годы требует усилий.

Основные барьеры являются не столько техническими, сколько институциональными и инфраструктурными. Для обеспечения устойчивого зеленого роста необходимо в приоритетном порядке решить комплекс проблем: от ускоренной модернизации электрических сетей и создания резерва маневренных мощностей до разработки стабильной финансовой политики для инвесторов, системной поддержки отечественной локализации и опережающей подготовки кадров. Без этих комплексных мер дальнейшее наращивание доли ВИЭ будет сильно ограничено.

Игорь Прохоров, фото автора

Энергетика

Автопром



«ВОСХОДЯЩАЯ АЗИЯ»

Президент Касым-Жомарт Токаев открыл автомобильный завод KIA Qazaqstan. В своем выступлении глава государства поздравил участников с запуском нового завода, подчеркнув, что это событие является важным шагом в развитии машиностроительной отрасли Казахстана. Он также отметил, что казахстанцы теперь получат возможность приобрести автомобиль в лизинг

В РЕКОРДНО КОРОТКИЕ СРОКИ!

Напомним, в начале августа этого года мы рассказывали, что новый автозавод KIA — крупнейшая стройка в истории ответственного машиностроения — готов к запуску.

Как тогда сообщали в пресс-службе акимата Костанайской области, завод построен в рекордно короткие сроки: ведь строительство было начато осенью 2023 года. По данным акимата, KIA Corporation проинвестировали в завод 117 миллиардов тенге, что делает его одним из самых масштабных вложений иностранного капитала за пределами Южной Кореи в автомобильную отрасль. Общий объем инвестиций составил 131,5 миллиарда тенге. «Это крупнейшее иностранное производство в истории региона. Благодаря поддержке Президента Казахстана Касым-Жомарта Токаева и слаженной работе всех структур завод построен всего за полтора года», — подчеркнул тогда аким Костанайской области Кумар Аксакалов.



ПЕРСПЕКТИВЫ И ЛИЗИНГ

И вот 21 октября Президент в ходе телемоста дал старт работе автозавода KIA Qazaqstan.

Касым-Жомарт Токаев в своем выступлении напомнил, что два года назад во время визита в Костанай было запущено производство автомобилей KIA Sportage, а сегодня в соответствии с соглашением с корпорацией KIA Motors начинается работу полноценное предприятие.

«На сегодня в Казахстане успешно работает более 800 корейских компаний, отметил глава государства. При этом есть все основания утверждать, что автомобилестроение является одним из ключевых направлений нашего взаимовыгодного взаимодействия, и открытие этого уникального завода служит наглядным тому подтверждением. Корпорация KIA входит в десятку крупнейших мировых автопроизводителей, а также является одной из трех самых популярных автомобильных марок среди казахстанцев. Символично, что название бренда KIA складывается из двух иероглифов — «восходящий» и «Азия». Компания действительно стала ярким воплощением нового экономического подъема и возрождения Азии», — сказал Президент.

Касым-Жомарт Токаев также подчеркнул, что KIA как социально ответственная компания вносит весомый вклад в развитие человеческого капитала и активно инвестирует в подготовку квалифицированных специалистов. «Мировой автогигант еще до запуска завода в нашей стране начал выстраивать долгосрочное сотрудничество с казахстанскими и корейскими университетами и колледжами. Кроме того, для подготовки квалифицированных кадров компания планирует запустить корпоративный учебный центр. Своим примером KIA показывает, что забота о сотрудниках — это важная часть ее организационной культуры, создающей атмосферу доверия и уважения и искренней солидарности. Именно такое отношение к людям рабочих профессий способствует утверждению в нашем обществе ценностей трудолюбия и социальной справедливости.

На заводе сделан упор на локализацию производства, что позволит значительно повысить казахстанское содержание в выпускаемой продукции. По расчетам экспертов, каждое рабочее место на автозаводе косвенно создает до пяти-шести дополнительных рабочих мест в логистике, сервисной сфере, инфраструктуре. Это не просто линейное расширение, а большой шаг к формированию полноценного промышленного кластера, где малый и средний бизнес получит реальную возможность для стабильного развития. Такой комплексный подход к организации производства усилит индустриальный потенциал не только Костанайской области, но и всей нашей страны», — отметил Касым-Жомарт Токаев.

Президент также напомнил, что Правительству недавно было поручено разработать конкретные меры по стабилизации экономической ситуации, в связи с чем принят ряд важных решений. «Граждане теперь получат возможность приобрести автомобиль в лизинг, что делает их более доступными для населения. Запуск завода KIA Qazaqstan, несомненно, придаст мощный импульс технологической модернизации всей отрасли. Полагаю, что в перспективе предприятие освоит выпуск и других новых моделей автомобилей. Таким образом, появится возможность поставлять на внешние рынки наши машины, соответствующие передовым мировым стандартам. Казахстан готов внести свой вклад в развитие глобальной автомобильной промышленности», — подытожил свое выступление Президент.

По сообщению Акорды, решение о строительстве завода KIA Qazaqstan было принято в 2023 году. Предприятие расположено на территории индустриальной зоны Костаная на земельном участке площадью 62,95 гектара. Производственная мощность завода составляет 70 тысяч автомобилей в год, объем инвестиций — 131,5 миллиарда тенге. На предприятии создано 1500 рабочих мест, а рынками сбыта продукции являются Казахстан, страны Центральной Азии и ЕАЭС.

Полосу подготовила Беата Новик

БЕНЗИН И НАЛОГИ

О КЛЮЧЕВЫХ РЕШЕНИЯХ ПРАВИТЕЛЬСТВА РК

Рост цен в Казахстане остается одной из самых острых тем как для населения, так и для бизнеса. На фоне усиливающегося инфляционного давления власти вынуждены оперативно реагировать. По поручению Президента Правительство приняло ряд решений, направленных на сдерживание цен, снижение инфляционного давления и смягчение последствий проводимых реформ. В повестке и новый Налоговый кодекс. Но обо всем по порядку

БЕАТА НОВИК

Финансы

В начале октября этого года Бюро национальной статистики зафиксировало: инфляция в Казахстане продолжает расти по всем ключевым направлениям.

В сентябре годовая инфляция ускорилась до 12,9 процента, превысив августовский уровень (12,2). Месячная инфляция также выросла до 1,1 процента (в августе — один процент).

На фоне этих данных 10 октября Национальный банк неожиданно повысил базовую ставку сразу на 150 базисных пунктов — до 18 процентов. Это решение вызвало острую реакцию как со стороны рынка, так и среди аналитиков (подробности читайте в нашем материале «Против лома есть приемы?» от 17 октября 2025 года). Однако пока эксперты делились своими прогнозами, в информационном поле набрала обороты другая важная тема.

ДЕЙСТВОВАТЬ КАК ОДНА КОМАНДА

Напомним, Президент страны Касым-Жомарт Токаев, выступая с Посланием народу Казахстана «Казахстан в эпоху искусственного интеллекта: актуальные задачи и их решения через цифровую трансформацию», затронул и вопрос высокой инфляции, отметив необходимость скоординированных и эффективных мер по ее сдерживанию. В частности, глава государства отметил: «Важнейшей ключевой задачей создания благоприятного инвестиционного климата — макроэкономической стабильности. Но сегодня главная проблема — это высокая инфляция, которая съедает рост экономических показателей и доходов населения. Готового рецепта решения данной проблемы не существует, с ней сталкивается большинство государств, она, по сути, универсальна, но в наших условиях приобрела особенно острый характер.

Нужно вырваться из этого макроэкономического заколдованного круга. Преодолевать не вчера возникшие трудности следует с учетом передового мирового опыта, будучи готовыми

к принятию ответственности за непопулярные меры.

Правительство и Национальный банк должны действовать как одна команда с учетом сложности ситуации, перед которой стоит задача общегосударственного характера. Сейчас не время заниматься перетягиванием каната».

Судя по всему, эта тема вновь актуализировалась в октябре. Все дело в том, что 8 октября Президент провел совещание, посвященное вопросам повышения качества экономического развития и обеспечения ценовой стабильности. В мероприятии приняли участие премьер-министр Олжас Бектенов, руководство Администрации Президента, председатель Нацбанка Тимур Сулейменов, руководители Агентства по регулированию и развитию финансового рынка, Агентства по стратегическому планированию и реформам, а также члены Правительства.

Как сообщила Акорда, в ходе совещания были рассмотрены вопросы укрепления макроэкономической устойчивости, повышения благосостояния граждан и меры по снижению инфляции. Глава государства отметил необходимость перехода от количественных показателей роста к качественным преобразованиям, направленным на повышение доходов населения. Кроме того, Касым-Жомарт Токаев подчеркнул, что устойчивое развитие экономики возможно только при слаженных действиях всех ответственных госорганов.

48 ЧАСОВ

Тем временем спустя неделю в медиаполе появилась новая значимая новость.

Ранним утром в четверг, 16 октября, помощник и пресс-секретарь Президента Руслан Желдибай опубликовал в телеграм-канале сообщение, которое сразу привлекло внимание. По его словам, глава государства поручил премьер-министру Олжасу Бектенову до конца

рабочей недели представить план конкретных мер, касающихся упорядочения хода реализации разработанной Программой Правительства экономических реформ в интересах граждан. (СМИ сразу подхватили: на выполнение поручения у премьера всего 48 часов. — Прим. авт.)

«Правительству надлежит внести коррективы и принять решения, направленные на поддержку малого и среднего бизнеса, улучшение инвестиционного климата, а также оздоровление экономической ситуации в стране», — сообщил Желдибай. — Глава государства считает, что основные параметры экономической политики Правительства соответствуют стратегическим интересам Казахстана, учитывают глобальную конъюнктуру и современные рыночные тенденции».

РЕШЕНИЯ ПРИНЯТЫ

Уже ближе к вечеру 16 октября пресс-служба Кабинета информировала, что Правительство приняло ряд решений, направленных на обеспечение макроэкономической стабильности и нивелирование негативных последствий экономических реформ. Как стало известно, премьер-министр провел совещание с участием членов Кабинета, руководителей других госорганов и организаций по вопросу исполнения поручения главы государства об упорядочении хода реализации программы экономических реформ в интересах граждан.

Итак, по итогам совещания были приняты следующие решения.

Первое. С 16 октября этого года вводится мораторий на дальнейшее повышение цен на бензин марки АИ-92 и дизельное топливо до стабилизации уровня инфляции. Премьер-министр поручил Министерству энергетики совместно с Агентством по защите и развитию конкуренции и акиматами регионов обеспечить контроль, а также принять меры по бесперебойному обеспечению внутреннего рынка ГСМ.

Второе. Также с 16 октября приостанавливается повышение коммунальных тарифов для всех групп потребителей до конца I квартала 2026 года. Сдерживание роста тарифов будет обеспечено за счет оптимизации операционных расходов субъектов естественных монополий. При этом все



из открытых источников

запланированные ремонтные работы на объектах системы ЖКХ должны быть завершены в установленные сроки. В пресс-службе подчеркивают, что для уязвимых слоев населения действует механизм оказания жилищной помощи.

Кроме того, для недопущения роста цен на социально значимые продовольственные товары (СЗПТ) будет активизирована работа стабфондов путем двукратного увеличения объемов финансирования отечественных сельхозтоваропроизводителей, что, в свою очередь, приведет к удешевлению продукции, относящейся к категории СЗПТ. Особое внимание уделено усилению работы региональных комиссий по выявлению необоснованных посредников и фактов завышения торговых надбавок.

Третье. В целях снижения негативного воздействия нового Налогового кодекса на деятельность малого и среднего бизнеса принято решение исключить излишние ограничения на применение специального налогового режима на основе упрощенной декларации. В запретительном списке сохраняются только 44 вида деятельности по аналогии с действующим законодательством.

Кроме того, с 1 января 2026 года налоговое администрирование будет проводиться с чистого листа, что предполагает в отношении микро-, малого бизнеса следующие: отмену налоговых проверок, отмену камерального контроля, отмену подачи в судебные органы исков о признании сделок недействительными, отмену подачи в судебные органы исков о признании регистраций, перерегистрации недействительной.

Пени и штрафы по налогам будут списаны в случае погашения основной

суммы долга до 1 апреля 2026 года.

Кроме того, налогоплательщики, превысившие порог для постановки на учет по НДС, не будут привлекаться к административной ответственности.

Также будет проведена акция для налогоплательщиков по снятию с учета в налоговых органах и органах юстиции в упрощенном порядке без проведения камерального контроля и налоговых проверок.

Таким образом, это позволит обеспечить поэтапное введение нового Налогового кодекса и упростить налоговое администрирование для налогоплательщиков.

Четвертое. На фоне сокращения предложений по ипотечным программам со стороны банков второго уровня, связанного с повышением базовой ставки, принято решение поддержать систему жилищно-строительных сбережений.

С этой целью объем удешевленного ипотечного кредитования для населения будет увеличен в два раза, что позволит обеспечить доступность жилья. Указанная мера, как подчеркивает Кабмин, будет реализована через действующие программы «Наурыз» и «Наурыз-Жұмыскер» путем увеличения объемов кредитования до 500 миллиардов тенге. Кроме того, возобновляется востребованная программа «Әскери баспана», которая также позволит приобрести квартиру на вторичном рынке не менее семи тысячам семей военнослужащих ежегодно.

Со строительными компаниями, уведомляют в Правительстве, будут заключены офтейк-контракты по строительству жилья, реализуемого в рамках данных программ. При этом застройщики принимают встречные обязательства по фиксации цен на три года.

Пятое. Отечественными автопроизводителями и банками второго уровня будут продолжены программы финансирования покупки легковых автомобилей населением. Также внедряется механизм лизинга на покупку легковых автомобилей для расширения возможностей граждан для приобретения автомобилей.

Кроме того, холдингу «Байтерек» поручено в кратчайшие сроки внести предложения по дополнительным мерам поддержки МСБ.

НЕ ВСЕ ТАК БЫСТРО

Тем временем, как сообщили информресурсы, 17 октября в кулуарах Мажлиса заместитель председателя Нацбанка Берик Шолпанкулов заявил журналистам, что результаты антикризисных мер станут заметны лишь в I квартале 2026 года. «Сейчас корректнее говорить о сдерживании роста, а не о снижении. Эти меры не дают мгновенного эффекта», — подчеркнул Шолпанкулов.

Отвечая на вопросы журналистов о влиянии заморозки цен на инфляцию, финансист пояснил, что приостановка роста тарифов уже оказывает сдерживающее воздействие на стоимость товаров и, соответственно, на общий уровень инфляции.

По словам Шолпанкулова, антикризисный план разрабатывался совместно с Нацбанком. «Да, основной курирующий заместитель и председатель занимались этим вопросом. Все мероприятия согласовывались. Наши совместные действия по поручению главы государства направлены на снижение инфляции: сначала на сдерживание, затем на постепенное снижение», — отметил он.

ВВП: тренд на снижение?

ЭКСПЕРТЫ ФИКСИРУЮТ ОЖИДАЕМОЕ ЗАМЕДЛЕНИЕ РОСТА ЭКОНОМИКИ

Согласно данным Правительства, по итогам девяти месяцев 2025 года экономика Казахстана демонстрирует признаки замедления. Рост ВВП составил 6,3 процента в годовом выражении (г/г), уступив показателю января-августа (6,5 г/г). Аналогичную тенденцию, по данным экспертов Halyk Finance, отражает и краткосрочный экономический индикатор (КЭИ): он снизился с 9,6 процента до 9,1, указывая на снижение активности в ключевых отраслях. Аналитики отмечают замедление темпов практически во всех основных секторах за исключением сельского хозяйства. Тем не менее прогноз Halyk Finance по итогам этого года остается без изменений — рост ВВП на уровне 5,6 процента. В то же время эксперты рынка представили собственное видение экономических перспектив

ЭКОНОМИКА СБАВЛЯЕТ ХОД?

По данным Halyk Finance, среди ключевых отраслей казахстанской экономики за январь-сентябрь 2025 года наибольшее ускорение продемонстрировало сельское хозяйство. Темпы роста в секторе увеличились до 4,4 процента в годовом выражении против 3,4 за восемь месяцев этого года. Ускорение объясняется сезонным сбором урожая зерновых. Тем не менее, подчеркивают аналитики, текущие показатели остаются существенно ниже прошлогодних (10,8 процента г/г).

В горнодобывающей промышленности наблюдается незначительное снижение темпов: 9,3 процента (г/г) против 9,6 ранее. Однако отрасль по-прежнему остается одной из самых динамично развивающихся. Основной вклад в динамику обеспечила добыча нефти на месторождении Тенгиз, где за отчетный период было произведено 30,5 миллиона тонн против 21,5 миллиона за аналогичный период прошлого года. В целом по стране за январь-сентябрь 2025 года добыто 75,7 миллиона тонн нефти, что на 13,2 процента больше в годовом сопоставлении. Добыча же природного газа увеличилась на 15,2 процента г/г, угля — на 10,4 г/г.

Между тем в обрабатывающей промышленности рост за январь-сентябрь составил 6,2 процента г/г, также немного уступив результату января-августа (6,5).

Сфера торговли увеличилась на 8,8 процента г/г, показав стабильную динамику по сравнению с предыдущим месяцем. Однако, как отмечают аналитики, в разрезе года рост заметно выше прошлогоднего уровня (6,5 процента г/г).

Наиболее высокие темпы по-прежнему демонстрирует транспортный сектор, который вырос на 21,2 процента г/г, лишь незначительно прося по сравнению с январем-августом (21,5 г/г).

В строительной же отрасли, поддерживаемой в текущем году за счет реализации инфраструктурных проектов, финансируемых государством, наблюдается значительное замедление темпов роста до 14,9

процента г/г против 18,1 в январе-августе. Снижение динамики, как заявляют эксперты, объясняется завершением ряда проектов, а также сезонным спадом строительной активности в осенние месяцы.

Что касается инвестиций в основной капитал, то их рост также демонстрирует умеренное снижение — до 13,5 процента г/г (против 14,3 за восемь месяцев этого года).

Как объясняют аналитики, «в целом с начала 2025 года рост экономики поддерживался расширением нефтедобычи, эффектом низкой базы прошлого года (за девять месяцев 2024-го рост ВВП составил 4,1 процента г/г) и значительными трансфертами из Национального фонда в конце прошлого и в первом полугодии 2025 года. Дополнительный импульс обеспечивали масштабные государственные инфраструктурные вложения и субсидии».

Однако, как и ранее подчеркивали в Halyk Finance, все эти факторы носят временный характер. Их стимулирующее влияние на экономику уже сейчас ослабло и, по оценкам экспертов, будет сокращаться и далее. Прогноз аналитиков по росту ВВП на 2025 год составляет, как и прежде, 5,6 процента. «Если до конца текущего года не будут утверждены дополнительные трансферты из Нацфонда, как это было в 2024 году, высокая база конца прошлого года скажется на замедлении темпов роста экономики. Дополнительное же давление на

рост ВВП может оказать и недавнее резкое повышение базовой ставки Национальным банком (с 16,5 процента до 18. — Прим. авт.)», — резюмируют в Halyk Finance.

СРЕДНСРОЧНЫЕ ПРОГНОЗЫ

В начале октября аналитический центр Ассоциации финансистов Казахстана опубликовал результаты опроса профессиональных участников финансового рынка по некоторым индикаторам на октябрь 2025 года, включая прогноз по росту ВВП. По их оценке, при сохраняющемся инфляционном давлении и снижении цен на нефть темпы экономического роста останутся умеренными: через год ожидается рост ВВП на уровне 4,8 процента.

Национальный банк Казахстана также в начале октября представил результаты своего макроэкономического опроса среди экспертного сообщества. В числе оценок — прогнозы по росту экономики на ближайшие три года. Как сообщает регулятор, ожидания экспертов улучшились. Прогноз ВВП на 2025 год повышен с 5,2 процента до 5,6, на 2026-й — с 4,7 до 4,8, а на 2027-й — с 4,4 до 4,8 процента.

Собственный же прогноз регулятора также обновлен: в 2025 году рост ВВП составит 5,5-6,5 процента (ранее — 5-6 процентов. — Прим. авт.), в 2026 году — 4-5 процентов (без изменений). В 2027 году рост ВВП прогнозируется в диапазоне 3,5-4,5 процента.

Беата Новик

ТЕНДЕНЦИИ

Научпоп

БЕСПРЕЦЕДЕНТНЫЙ ДОКСИНГ ХАКЕРОВ

Анонимная группа хакеров Scattered LAPSUS\$ Hunters выложила в открытый доступ сотни персональных данных сотрудников Федерального бюро расследований (ФБР), Министерства внутренней безопасности (МВБ), Министерства юстиции, а также иммиграционной полиции и таможенной службы США

Об этом сообщил американский исследовательский онлайн-ресурс 404 Media, оценивший акцию «беспрецедентным доксингом 2025 года». Доксинг (от английского doxing — документировать) — это сбор и публикация личной информации о человеке без его согласия. Как правило, под доксингом подразумевается обнародование порочащих и других чувствительных сведений. Цель — разоблачение, месть, давление, запугивание, лишение политического, служебного, социального статуса.

На оценку 404 Media повлияло то, что одновременно Scattered LAPSUS\$ Hunters, связанная с разветвленным международным киберпреступным сообществом Com, открыто обратилась к мексиканским наркокартелям с требованием заплатить за раскрытие внушительного массива персональных сведений американских силовиков. Оперативное расследование 404 Media совместно с кибераналитической лабораторией District 4 Labs показало, что хакеры вряд ли блефуют.

В опубликованных группировкой таблицах содержатся личные данные 680 работников МВБ и 190 служащих Минюста США, а также более 170 адресов электронной почты сотрудников ФБР. По горячим следам уже подтверждено правдоподобие части этих сведений. Изучение содержания таблиц показало наличие совпадений по именам, электронным адресам и телефонным номерам с официальными списками и другими публичными источниками. Среди физических адресов обнаружены как служебные, так и жилые помещения.

По состоянию на 22 октября источники и способы получения указанных конфиденциальных сведений остаются неизвестными. Аналитики District 4 Labs выдвигают две версии. Первая: сбор и систематизация разрозненных фрагментов из старых утечек различного происхождения с последующим объединением в обширные списки. Вторая: целенаправленный взлом внутренних ИТ-систем названных ведомств или их партнеров, имеющих доступ к персональным базам. Аналитики подчеркивают, что оба варианта не сулят ничего хорошего для безопасности сотрудников американского силового блока и их семей.

404 Media также обращает внимание на политическую подоплеку инцидента, на которой и пытаются нагреть руки хакеры. Как известно, поставил заслон перед нелегалами и наркоториками в США из Мексики — одно из ключевых обещаний согражданам Дональда Трампа. Выполнять его он начал сразу после вступления в должность главы государства в январе, в частности, перебросив на мексиканскую границу силы Нацгвардии и ВС США.

В августе текущего года, по информации The New York Times, Трамп подписал секретный приказ Пентагону о применении военной силы против латиноамериканских наркокартелей, признанных Белым домом в феврале-2025 особо опасными террористическими организациями. Эта директива создала официальную основу для проведения прямых военных операций против наркокартелей за пределами США.

Директиве предшествовало давление Трампа на президента Мексики Клаудио Шейнбаум, чтобы добиться ее разрешения на ввод в Мексику войск США для войны с наркокартелями. Но летом 2025 года Шейнбаум эту идею публично отверг. «Мексика и США могут и должны сотрудничать в этой борьбе, однако вы будете результативнее на своей территории, а мы на нашей», — ответила она Трампу. «Соединенные Штаты не отправят в Мексику своих военных. Мы взаимодействуем, но вторжения не будет. Это абсолютно исключено».

Вскоре после этого заявления, в июне 2025 года, представители Министерства внутренней безопасности США сообщили USA Today о кратном увеличении числа кибератак и целенаправленном доксинге против ведомств и его отдельных сотрудников и их семей. В ответ на утечки МВБ начало мониторинг источников данных и блокировку страниц и приложений, которые, по мнению министерства, способствуют распространению персональных данных. Примеру МВБ последовал ряд других американских силовых структур.

Однако, похоже, это усиление контроля и защиты лишь раззадорило хакеров, считает 404 Media. Действия Scattered LAPSUS\$ Hunters в октябре указывают на уверенность в безнаказанности и расчет на «взаимопонимание» хакеров с наркокартелями. После первой октябрьской публикации сотен персональных данных американских силовиков группировка Scattered LAPSUS\$ Hunters вторично обратилась к мексиканским наркобаронам с предложением заплатить за уже раскрытые сведения.

При этом хакеры сообщают адресатам, что располагают еще тысячами (!) персональных данных сотрудников Агентства национальной безопасности, Пентагона, подразделений Военно-воздушных сил, налоговой и других американских служб, вовлеченных в борьбу с международной наркомафией. И прозрачно намекают, что и эта информация может поступить в распоряжение наркокартелей, естественно, за мзду. Об этом в отдельной публикации сообщил сооснователь 404 Media Джозеф Кокс.

Геннадий Андреев

Форум

EURASIA 2025: ПЛОЩАДКА ВЗАИМНОГО ВДОХНОВЕНИЯ

В CASPIAN UNIVERSITY УЧЕНЫЕ И ДЕЯТЕЛИ КУЛЬТУРЫ РЕШАЮТ ВОПРОСЫ БУДУЩЕГО В НАСТОЯЩЕМ

В Алматы прошел VI Евразийский творческий форум «Eurasia 2025: безопасность, устойчивость и инновации», который вновь объединил ученых, деятелей культуры, искусства и представителей бизнеса — синергия, которая всегда приводит к креативным и одновременно новаторским решениям

ДОСТОЯННАЯ НАГРАДА

Уже традиционно площадкой для научно-деловых и культурных дискуссий Евразийского творческого форума стал Caspian University — вуз, который одним из первых интегрирует в процессы обучения



мероприятий особое место уделяется людям, чей труд внес большой вклад в развитие науки и культуры Казахстана. Минувшее мероприятие также не осталось без яркой церемонии вручения Евразийской международной премии.

Так, премии «За выдающийся вклад в современную науку» были удостоены Андрей Петрович Козлов, руководитель лаборатории неофункционализации генов Института общей генетики имени Н.И. Вавилова РАН, д.б.н., профессор; Маншук Абыхановна Жексембекова, генеральный директор компании «Маншук», д.б.н., профессор; Гаел Волк, генетик-исследователь Национальной лаборатории сохранения генетических ресурсов Министерства сельского хозяйства США; Джон Парр, автор модели эмоциональной асерттивности и прикладного эмоционального интеллекта, профессор

все самые новые веяния в области преподавания. В непростой период ковидных ограничений Caspian University первым в южной столице ввел практику удаленной системы обучения, что позволило студентам продолжить процесс овладения знаниями без перерыва. Следующим важным этапом стало внедрение ИИ-технологий, которые для многих преподавателей Caspian University уже давно являются неотъемлемым инструментом для работы со студентами. Такая прогрессивность стала возможной как благодаря стремлению к интеграции инновационных методик, так и за счет регулярного проведения мероприятий, таких как Евразийский творческий форум, в рамках которых и рождаются нестандартные решения.

Открыл научно-творческое мероприятие ректор Caspian University, PhD, профессор и академик Жолдасбек Нусенов. Во вступительном слове он озвучил результаты проделанной на предшествующих форумах работы и обозначил миссию текущего.

«Рациональность науки и энергия творчества, инженерная точность и гуманитарное мышление, академическая традиция и молодежное новаторство. Здесь каждый голос важен, каждая идея имеет значение, а каждый участник — часть большого созидательного процесса. Caspian University как университет новой формации видит свою миссию в формировании лидеров, способных мыслить глобально, действовать ответственно и создавать инновации, приносящие реальную пользу обществу. Мы убеждены, что устойчивость начинается с образования, а безопасность — с осознанности и культуры мышления», — сказал Нусенов.

Главным инициатором и идейным вдохновителем Евразийского творческого форума является известная казахстанская писательница, поэтесса, продюсер и меценат Карина Рашитова Сарсенова, занимающая должность президента объединения. На каждом из

АЛЕКСЕЙ МАЛЬЧЕНКО

мероприятий особое место уделяется людям, чей труд внес большой вклад в развитие науки и культуры Казахстана. Минувшее мероприятие также не осталось без яркой церемонии вручения Евразийской международной премии.

Так, премии «За выдающийся вклад в современную науку» были удостоены Андрей Петрович Козлов, руководитель лаборатории неофункционализации генов Института общей генетики имени Н.И. Вавилова РАН, д.б.н., профессор; Маншук Абыхановна Жексембекова, генеральный директор компании «Маншук», д.б.н., профессор; Гаел Волк, генетик-исследователь Национальной лаборатории сохранения генетических ресурсов Министерства сельского хозяйства США; Джон Парр, автор модели эмоциональной асерттивности и прикладного эмоционального интеллекта, профессор



Caspian University; Евгений Анатольевич Хан, руководитель исследовательских проектов центра прикладных исследований TALAP; Нуржамал Салимгереевна Дуйсенгулова, первый проректор — проректор по УМР, профессор Caspian University; Гульнара Байболовна Нурпеисова, д.т.н., академический профессор Caspian University.

Премией «За вклад в укрепление мира и согласия в обществе» был награжден Всеволод Анатольевич Лукашев, председатель Казахского русского культурного центра при Ассамблее народа Казахстана. Премии «За вклад в сферу искусства» получили Дмитрий Анатольевич Скирта, актер театра и кино, заслуженный артист РК, художественный руководитель Национального русского театра драмы имени М. Лермонтова; Сауле Хатиятовна Барлыбаева, д.и.н., профессор КазНУ имени аль-Фараби; Гульнара Алдамуратовна Камалова, прима-балерина государственного академического театра танца



Б. Аюханова; Анжелика Александровна Шагарова, оперная певица, актриса, солистка Казахского национального театра оперы и балета имени Абая; Гульнар Бекеновна Аманжанова, актриса кино и театра, педагог актерского мастерства школы искусств; Юлия Викторовна Лебедева, композитор, член Союза композиторов Казахстана.

ПРЕПАРАТЫ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

В своем обращении к оргкомитету VI Евразийского творческого форума Абай Серикканов, вице-президент Национальной академии наук РК при Президенте РК, отметил, что тема форума хорошо отражает ключевые направления развития современного мира.

«Выбранное направление — «Безопасность, устойчивость и инновации» — соответствует стратегическим приоритетам Казахстана в области науки, технологий и культуры. Особую значимость форум приобретает как платформа для диалога между научными школами, исследовательскими центрами и креативными индустриями Евразийского региона. Проведение форума способствует укреплению культурных академических связей, развитию международных проектов и поддержке молодых исследователей и инноваторов», — подчеркнул Абай Серикканов.

Одним из главных соавторов Евразийского творческого форума является Валерий Николаевич Даниленко, д.б.н., профессор, заведующий отделом генетических основ биотехнологии Института общей генетики имени Н.И. Вавилова РАН (ИОГен РАН). Он на протяжении семи лет не только курирует форум, но и является активным его участником. В этом году Валерий Николаевич выступил с темой «Нейромикробиом, генетические технологии — вклад в обеспечение продолжительности и активной жизни», где отметил, что средняя продолжительность жизни человека продолжает расти, и не исключено, что в будущем мы сможем спокойно жить до 150-160 лет.

«Продолжительность жизни во всех странах мира повысилась. Это факт. Но



стоит вопрос не просто о продолжительности, а именно активной жизни. В России уже запущен национальный проект «Продолжительная и активная жизнь» на 2025 — 2030 годы. В нем указаны основные критерии необходимой работы для реализации. Наш Институт общей генетики Вавилова в кооперации с десятком других институтов приступил к реализации этого проекта. В числе других подходов подробнее остановлюсь на объекте наших исследований, тенденции последних 10-15 лет — это микробиом



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

кишечника человека», — говорит профессор. Даниленко пояснил, что микробиом сегодня является важнейшей частью организма и фактически представляет собой новый орган. От него зависит целый ряд жизненно важных процессов, в числе которых поступление в организм полезных веществ, в том числе витаминов, он защищает от патогенных микроорганизмов, вредных веществ и так далее. Помимо этого, микробиом оказывает прямое влияние на гормональную, иммунную и нервную системы, затрагивая когнитивные способности и психическое здоровье.

«За последние 10 лет уже достигнуты определенные успехи, в частности, разработана технология поиска микробиомов, штаммов и конкретных ингредиентов с заданными свойствами», — уточнил Даниленко.

Благодаря проделанной работе и уровню научно-технологического развития в использовании микробиома сегодня появилась возможность совершить переход к созданию принципиально новых лекарственных препаратов и продуктов питания. Речь о фармабиотиках — это новый активно развивающийся класс природных соединений, получаемых рациональными технологиями от нормальной микрофлоры организма. Микробиота предлагает неограниченный набор метаболитов с фармакологически адекватными свой-



ствами: растворимостью в воде, биосовместимостью, высокой специфической активностью, закрепленной эволюционно.

НАУКА БУДУЩЕГО

«Микробиом кишечника здорового человека — источник природоподобных лекарственных препаратов и ингредиентов для продуктов питания нового поколения. Микробиом человека синтезирует практически все вещества, определяющие нейромодулирующий, иммуномодулирующий и противовоспалительный ста-

тус организма человека», — говорит Даниленко.

При этом спикер добавил, что нарушение композиции микробиома (дисбиоз) приводит или коррелирует практически со всеми заболеваниями. Сейчас ученые рассматривают микробиом (микробиота) ЖКТ человека как орган, играющий ключевую роль в развитии и поддержании иммунной, ЦНС и интегрирующей взаимодействие всех систем че-

бинированного лечения стресс-индуцируемых воспалений; на основе штаммов *Bifidobacterium longum* GT15 и *Bifidobacterium adolescentis* 150 для комбинированной иммунотерапии онкогематологических заболеваний», — сказал Даниленко.

Сейчас сверхзадачей консорциума является создание биологической и математических объединенных моделей «Нейро-

ловека с внешней средой. Цифровые параметры микробиома, озвученные во время выступления, поражают. Судите сами, кишечная микробиота взрослого человека содержит 10^{14} бактериальных клеток. Она представлена более чем 1000 видов и около одного миллиона штаммов бактерий. Количество генов микробиоты в 100 раз больше, чем генов в геноме каждого индивидуума — более двух миллионов генов.

В ИОГен РАН была создана специализированная коллекция, которая сегодня



позволяет вести поиск новых штаммов — кандидатов в фармабиотики с нейромодулирующей, иммуномодулирующей и противовоспалительной активностью для профилактики и лечения заболеваний различной этиологии. Создан фармабиотик с использованием омиксных технологий.

«В частности, на основе штамма *Levilactobacillus brevis* 47f для ограничения побочных эффектов мукослитной природы при лучевой терапии; на основе штамма *Limosilactobacillus fermentum* U21 для ком-

бинированного лечения стресс-индуцируемых воспалений; на основе штаммов *Bifidobacterium longum* GT15 и *Bifidobacterium adolescentis* 150 для комбинированной иммунотерапии онкогематологических заболеваний», — сказал Даниленко.

Сейчас сверхзадачей консорциума является создание биологической и математических объединенных моделей «Нейро-

ловека с внешней средой. Цифровые параметры микробиома, озвученные во время выступления, поражают. Судите сами, кишечная микробиота взрослого человека содержит 10^{14} бактериальных клеток. Она представлена более чем 1000 видов и около одного миллиона штаммов бактерий. Количество генов микробиоты в 100 раз больше, чем генов в геноме каждого индивидуума — более двух миллионов генов.

В ИОГен РАН была создана специализированная коллекция, которая сегодня



позволяет вести поиск новых штаммов — кандидатов в фармабиотики с нейромодулирующей, иммуномодулирующей и противовоспалительной активностью для профилактики и лечения заболеваний различной этиологии. Создан фармабиотик с использованием омиксных технологий.

«В частности, на основе штамма *Levilactobacillus brevis* 47f для ограничения побочных эффектов мукослитной природы при лучевой терапии; на основе штамма *Limosilactobacillus fermentum* U21 для ком-

бинированного лечения стресс-индуцируемых воспалений; на основе штаммов *Bifidobacterium longum* GT15 и *Bifidobacterium adolescentis* 150 для комбинированной иммунотерапии онкогематологических заболеваний», — сказал Даниленко.

Сейчас сверхзадачей консорциума является создание биологической и математических объединенных моделей «Нейро-

ловека с внешней средой. Цифровые параметры микробиома, озвученные во время выступления, поражают. Судите сами, кишечная микробиота взрослого человека содержит 10^{14} бактериальных клеток. Она представлена более чем 1000 видов и около одного миллиона штаммов бактерий. Количество генов микробиоты в 100 раз больше, чем генов в геноме каждого индивидуума — более двух миллионов генов.

В ИОГен РАН была создана специализированная коллекция, которая сегодня

позволяет вести поиск новых штаммов — кандидатов в фармабиотики с нейромодулирующей, иммуномодулирующей и противовоспалительной активностью для профилактики и лечения заболеваний различной этиологии. Создан фармабиотик с использованием омиксных технологий.

«В частности, на основе штамма *Levilactobacillus brevis* 47f для ограничения побочных эффектов мукослитной природы при лучевой терапии; на основе штамма *Limosilactobacillus fermentum* U21 для ком-

бинированного лечения стресс-индуцируемых воспалений; на основе штаммов *Bifidobacterium longum* GT15 и *Bifidobacterium adolescentis* 150 для комбинированной иммунотерапии онкогематологических заболеваний», — сказал Даниленко.

Сейчас сверхзадачей консорциума является создание биологической и математических объединенных моделей «Нейро-

ловека с внешней средой. Цифровые параметры микробиома, озвученные во время выступления, поражают. Судите сами, кишечная микробиота взрослого человека содержит 10^{14} бактериальных клеток. Она представлена более чем 1000 видов и около одного миллиона штаммов бактерий. Количество генов микробиоты в 100 раз больше, чем генов в геноме каждого индивидуума — более двух миллионов генов.

В ИОГен РАН была создана специализированная коллекция, которая сегодня

позволяет вести поиск новых штаммов — кандидатов в фармабиотики с нейромодулирующей, иммуномодулирующей и противовоспалительной активностью для профилактики и лечения заболеваний различной этиологии. Создан фармабиотик с использованием омиксных технологий.

«В частности, на основе штамма *Levilactobacillus brevis* 47f для ограничения побочных эффектов мукослитной природы при лучевой терапии; на основе штамма *Limosilactobacillus fermentum* U21 для ком-

бинированного лечения стресс-индуцируемых воспалений; на основе штаммов *Bifidobacterium longum* GT15 и *Bifidobacterium adolescentis* 150 для комбинированной иммунотерапии онкогематологических заболеваний», — сказал Даниленко.

Сейчас сверхзадачей консорциума является создание биологической и математических объединенных моделей «Нейро-

ловека с внешней средой. Цифровые параметры микробиома, озвученные во время выступления, поражают. Судите сами, кишечная микробиота взрослого человека содержит 10^{14} бактериальных клеток. Она представлена более чем 1000 видов и около одного миллиона штаммов бактерий. Количество генов микробиоты в 100 раз больше, чем генов в геноме каждого индивидуума — более двух миллионов генов.

В ИОГен РАН была создана специализированная коллекция, которая сегодня

позволяет вести поиск новых штаммов — кандидатов в фармабиотики с нейромодулирующей, иммуномодулирующей и противовоспалительной активностью для профилактики и лечения заболеваний различной этиологии. Создан фармабиотик с использованием омиксных технологий.

«В частности, на основе штамма *Levilactobacillus brevis* 47f для ограничения побочных эффектов мукослитной природы при лучевой терапии; на основе штамма *Limosilactobacillus fermentum* U21 для ком-

бинированного лечения стресс-индуцируемых воспалений; на основе штаммов *Bifidobacterium longum* GT15 и *Bifidobacterium adolescentis* 150 для комбинированной иммунотерапии онкогематологических заболеваний», — сказал Даниленко.

Сейчас сверхзадачей консорциума является создание биологической и математических объединенных моделей «Нейро-

ловека с внешней средой. Цифровые параметры микробиома, озвученные во время выступления, поражают. Судите сами, кишечная микробиота взрослого человека содержит 10^{14} бактериальных клеток. Она представлена более чем 1000 видов и около одного миллиона штаммов бактерий. Количество генов микробиоты в 100 раз больше, чем генов в геноме каждого индивидуума — более двух миллионов генов.

В ИОГен РАН была создана специализированная коллекция, которая сегодня

позволяет вести поиск новых штаммов — кандидатов в фармабиотики с нейромодулирующей, иммуномодулирующей и противовоспалительной активностью для профилактики и лечения заболеваний различной этиологии. Создан фармабиотик с использованием омиксных технологий.

«В частности, на основе штамма *Levilactobacillus brevis* 47f для ограничения побочных эффектов мукослитной природы при лучевой терапии; на основе штамма *Limosilactobacillus fermentum* U21 для ком-

бинированного лечения стресс-индуцируемых воспалений; на основе штаммов *Bifidobacterium longum* GT15 и *Bifidobacterium adolescentis* 150 для комбинированной иммунотерапии онкогематологических заболеваний», — сказал Даниленко.

Сейчас сверхзадачей консорциума является создание биологической и математических объединенных моделей «Нейро-

ловека с внешней средой. Цифровые параметры микробиома, озвученные во время выступления, поражают. Судите сами, кишечная микробиота взрослого человека содержит 10^{14} бактериальных клеток. Она представлена более чем 1000 видов и около одного миллиона штаммов бактерий. Количество генов микробиоты в 100 раз больше, чем генов в геноме каждого индивидуума — более двух миллионов генов.

В ИОГен РАН была создана специализированная коллекция, которая сегодня

позволяет вести поиск новых штаммов — кандидатов в фармабиотики с нейромодулирующей, иммуномодулирующей и противовоспалительной активностью для профилактики и лечения заболеваний различной этиологии. Создан фармабиотик с использованием омиксных технологий.

«В частности, на основе штамма *Levilactobacillus brevis* 47f для ограничения побочных эффектов мукослитной природы при лучевой терапии; на основе штамма *Limosilactobacillus fermentum* U21 для ком-

бинированного лечения стресс-индуцируемых воспалений; на основе штаммов *Bifidobacterium longum* GT15 и *Bifidobacterium adolescentis* 150 для комбинированной иммунотерапии онкогематологических заболеваний», — сказал Даниленко.

Сейчас сверхзадачей консорциума является создание биологической и математических объединенных моделей «Нейро-

ловека с внешней средой. Цифровые параметры микробиома, озвученные во время выступления, поражают. Судите сами, кишечная микробиота взрослого человека содержит 10^{14} бактериальных клеток. Она представлена более чем 1000 видов и около одного миллиона штаммов бактерий. Количество генов микробиоты в 100 раз больше, чем генов в геноме каждого индивидуума — более двух миллионов генов.

В ИОГен РАН была создана специализированная коллекция, которая сегодня

позволяет вести поиск новых штаммов — кандидатов в фармабиотики с нейромодулирующей, иммуномодулирующей и противовоспалительной активностью для профилактики и лечения заболеваний различной этиологии. Создан фармабиотик с использованием омиксных технологий.

«В частности, на основе штамма *Levilactobacillus brevis* 47f для ограничения побочных эффектов мукослитной природы при лучевой терапии; на основе штамма *Limosilactobacillus fermentum* U21 для ком-

бинированного лечения стресс-индуцируемых воспалений; на основе штаммов *Bifidobacterium longum* GT15 и *Bifidobacterium adolescentis* 150 для комбинированной иммунотерапии онкогематологических заболеваний», — сказал Даниленко.

Сейчас сверхзадачей консорциума является создание биологической и математических объединенных моделей «Нейро-

ловека с внешней средой. Цифровые параметры микробиома, озвученные во время выступления, поражают. Судите сами, кишечная микробиота взрослого человека содержит 10^{14} бактериальных клеток. Она представлена более чем 1000 видов и около одного миллиона штаммов бактерий. Количество генов микробиоты в 100 раз больше, чем генов в геноме каждого индивидуума — более двух миллионов генов.

В ИОГен РАН была создана специализированная коллекция, которая сегодня

позволяет вести поиск новых штаммов — кандидатов в фармабиотики с нейромодулирующей, иммуномодулирующей и противовоспалительной активностью для профилактики и лечения заболеваний различной этиологии. Создан фармабиотик с использованием омиксных технологий.

«В частности, на основе штамма *Levilactobacillus brevis* 47f для ограничения побочных эффектов мукослитной природы при лучевой терапии; на основе штамма *Limosilactobacillus fermentum* U21 для ком-

бинированного лечения стресс-индуцируемых воспалений; на основе штаммов *Bifidobacterium longum* GT15 и *Bifidobacterium adolescentis* 150 для комбинированной иммунотерапии онкогематологических заболеваний», — сказал Даниленко.

Сейчас сверхзадачей консорциума является создание биологической и математических объединенных моделей «Нейро-

ловека с внешней средой. Цифровые параметры микробиома, озвученные во время выступления, поражают. Судите сами, кишечная микробиота взрослого человека содержит 10^{14} бактериальных клеток. Она представлена более чем 1000 видов и около одного миллиона штаммов бактерий. Количество генов микробиоты в 100 раз больше, чем генов в геноме каждого индивидуума — более двух миллионов генов.

В ИОГен РАН была создана специализированная коллекция, которая сегодня

позволяет вести поиск новых штаммов — кандидатов в фармабиотики с нейромодулирующей, иммуномодулирующей и противовоспалительной активностью для профилактики и лечения заболеваний различной этиологии. Создан фармабиотик с использованием омиксных технологий.

«В частности, на основе штамма *Levilactobacillus brevis* 47f для ограничения побочных эффектов мукослитной природы при лучевой терапии; на основе штамма *Limosilactobacillus fermentum* U21 для ком-

бинированного лечения стресс-индуцируемых воспалений; на основе штаммов *Bifidobacterium longum* GT15 и *Bifidobacterium adolescentis* 150 для комбинированной иммунотерапии онкогематологических заболеваний», — сказал Даниленко.

Сейчас сверхзадачей консорциума является создание биологической и математических объединенных моделей «Нейро-

ловека с внешней средой. Цифровые параметры микробиома, озвученные во время выступления, поражают. Судите сами, кишечная микробиота взрослого человека содержит 10^{14} бактериальных клеток. Она представлена более чем 1000 видов и около одного миллиона штаммов бактерий. Количество генов микробиоты в 100 раз больше, чем генов в геноме каждого индивидуума — более двух миллионов генов.

В ИОГен РАН была создана специализированная коллекция, которая сегодня

позволяет вести поиск новых штаммов — кандидатов в фармабиотики с нейромодулирующей, иммуномодулирующей и противовоспалительной активностью для профилактики и лечения заболеваний различной этиологии. Создан фармабиотик с использованием омиксных технологий.

«В частности, на основе штамма *Levilactobacillus brevis* 47f для ограничения побочных эффектов мукослитной природы при лучевой терапии; на основе штамма *Limosilactobacillus fermentum* U21 для ком-

бинированного лечения стресс-индуцируемых воспалений; на основе штаммов *Bifidobacterium longum* GT15 и *Bifidobacterium adolescentis* 150 для комбинированной иммунотерапии онкогематологических заболеваний», — сказал Даниленко.

Научный памятник

СВЕТ ВЕКОВ

ВОЗВРАЩЕНИЕ РУКОПИСНОГО НАСЛЕДИЯ

Национальный центр рукописей и редких книг представил крупнейшую коллекцию факсимильных копий

Подготовка и издание факсимильных копий древних рукописей являются одними из ключевых направлений работы этой научной организации.

«Факсимиле — это не просто копия, а точное воспроизведение. Оно передает текст и графические элементы оригинала с высокой детализацией, включая обложку, орнамент, формат страниц и даже уникальную фактуру старинной бумаги», — рассказывает директор центра Жанлос Болдыков.

По его словам, в нашу страну возвращаются копии исторических рукописей, связанных с историей Казахстана и хранящихся в крупных архивах по всему миру: во Франции, Великобритании, США, Австрии, Турции, России и других странах.

Сегодня центром издано 55 факсимильных копий важнейших письменных памятников истории Казахстана. Над каждой копией специалисты работали более месяца. Издания охватывают историю, философию, литературу и религию, возвращая в научный оборот утерянные тюркские и восточные труды.

Среди наиболее значимых памятников, вошедших в эту коллекцию, особое место занимает труд «Сборник летописей» («Жами ат-таварих») Кадыргали би Касымулы Джалаири, который является ключевым источником по истории казахских ханств, оригинал которого хранится в Санкт-Петербурге.

Величественным памятником тюркской литературы является «Благодатное знание» («Кутадгу билиг») Юсуфа Баласагуни, написанное в XI веке как наставление о справедливости и мудрости для правителей и хранящееся в Вене. Духовную жизнь тюркских народов отражают «Рассказы о пророках» («Кисас аль-Анбия») Рабузи XIII-XIV веков, где изложены коранические сюжеты о пророках, копия которого прибыла из Казани.



Ярким образцом литературы Золотой Орды стала романтическая поэма «Хосров и Ширин» Кутба XIV века, оригинал которой находится в Париже. Нравственные и религиозные наставления, основанные на исламской этике, содержатся в дидактической поэме Ахмеда Йугнеки «Дар истины» («Хибаб аль-Хакаи») XII века, оригинал которого — в Стамбуле. Глубокое значение для мифологии и истории огузов имеет древний героический эпос «Книга об Огузе» («Огуз-наме»), оригинал которого также хранится в Париже.

Элегантным лирическим шедевром является «Послание о любви» («Махаббат-наме») автора Хорезми XIV века, демонстрирующее высокое развитие поэтического мастерства. Оригинал — в Санкт-Петербурге. Популярнейший сюжет о пророке Юсуфе представлен в поэтической форме в произведении Хорезми «Повесть о Юсуфе» (Кисса Юсуф), оригинал которого находится в Британской национальной библиотеке. Образцом классико-огузского диалекта эпохи Золотой Орды служат «Гулистан на тюркском языке» («Гулистан би-тюрки») Сейфа Саран XIV века, копия которого прибыла из Лейдена, Нидерланды.

Важным историческим документом для изучения Монгольской империи является хроника «Книга Чингис-хана» («Дафтар Чингиз-наме»), оригинал которой хранится во Франции. Один из самых грандиозных трудов средневековой историографии, «Сборник летописей» («Жами ат-Таварих») Рашида ад-Дина начала XIV века, также вернулся в виде копии из Парижа. Наконец, в числе значимых трудов — «Избранные истории из книги Повесть» («Таварих-и гузида-йи Нусрат-наме»), посвященные истории Шейбанидов, оригинал которого хранится в Британской национальной библиотеке.

— Эти факсимильные издания имеют особое значение для нашей страны, — уточняет Жанлос Болдыков. Они создают благодаря системной, целенаправленной научно-исследовательской и реставрационной работе, проводимой специалистами центра. Такие копии служат важной документальной основой для сохранения историко-культурного наследия и его надежной передачи следующим поколениям.

В наши дни такие ценные материалы активно вводятся в национальное культурно-историческое пространство. Инициатива Национального центра рукописей и редких книг дает возможность развития отечественной историографии и источниковедения, позволяет казахстанским исследователям проводить научную работу с рукописями прямо в центре, устраняя необходимость в дорогостоящих зарубежных поездках.

Факсимильные издания предоставляют ученым возможность для глубокого научного анализа, включая сравнение различных версий одного и того же текста и выявление тонких текстуальных различий. Кроме того, копии, изготовленные по особым технологиям, демонстрируются посетителям и иностранным гостям на выставках. Во время этих показов подробно разъясняются история письменности и содержательная значимость представленных памятников.

Игорь Прохоров
Фото автора

Автовзгляд

СУДЬБА «ЭЛЕКТРИЧКИ»

В БОРЬБЕ МЕЖДУ ЭКОЛОГИЕЙ И НАЛОГАМИ ПОБЕЖДАЕТ НДС

Зеленые технологии уже давно занимают ключевые позиции во многих сегментах экономики Казахстана, что привело к большому прорыву в данном направлении. Однако желанием чиновников всеми возможными способами залатать дыры в бюджете может поставить крест на достигнутом результате

ЛИМИТ ИСЧЕРПАН

Еще лет пять назад электромобили в Казахстане были если не диковинкой, то предметом роскоши точно. Сейчас крупнейшие мегаполисы страны наполнены «электричками» самых разных брендов и модификаций: есть и люксовые суперкары, и скромные, но актуальные машины, которые трудятся в режиме такси. Те же Tesla Model X, Audi e-tron и прочие авто для мажоров как тогда, так и сейчас стоят в среднем около 40-50 миллионов тенге. Но разница в том, что тогда не было альтернативы. Сейчас же есть большая варибельность, и новый электрокар можно приобрести за восемь миллионов тенге.

Понятно, что на китайских Hongqi E-QM5 или BYD e7 не поставишь рекорда набора скорости, да и шикарные показатели по дальности они похвастаться не могут. Но это и не требуется, ведь изначально эти машины проектировались и строились как «рабочие», призванные функционировать в режиме такси.

Если посмотреть на рынок авто с ДВС, то в пределах восьми миллионов тенге выбора попросту нет. Да, можно взять новый Chevrolet Cobalt, но это совершенно другой уровень комфорта и ощущений. Сопоставить эти два автомобиля по технологиям невозможно — это то же самое, что пытаться сравнить современный автомобиль и Ford Model T, который хоть и был бестселлером, но лишь в начале прошлого века.

До недавнего времени все шло более чем хорошо, и если в 2022 году в страну везли лишь 1245 электромобилей, то в 2024 году — уже 15 тысяч. Может быть, завезли бы и больше, но так называемая квота, позволяющая ввозить по разумной цене, была ограничена этой планкой. Увы, но на сегодняшний день прогнозы дальнейшего роста уже не так радужны из-за комплексной налоговой реформы, направленной на улучшение налогового-бюджетной системы страны.

Напомним, беспопытный ввоз электромобилей в Казахстан начался с 1 января 2022 года, он позволяет физическим лицам ввозить электромобили без таможенных пошлин и налогов,

АЛЕКСЕЙ МАЛЬЧЕНКО

с одним лишь ограничением «для личного пользования и без последующей продажи в других странах ЕАЭС». Он должен был продлиться до 2026 года, однако датой окончания срока льготного периода чиновники обозначили 31 декабря 2025 года. Это известие, по понятным причинам, вызвало волну возмущений в рядах автолюбителей, вместе с тем потянув за собой вверх цены и создав на рынке определенный ажиотаж.

По данным Комитета госдоходов Министерства финансов, еще в сентябре текущего года из установленной квоты (15 000 единиц) было ввезено более 13 000 авто. А уже к 15 октября 2025 года квота была полностью исчерпана. То есть, чтобы поставить вновь ввезенный электрокар на казахстанские номера, придется в том числе заплатить и НДС. Пока он составляет 12 процентов от таможенной стоимости (с учетом стоимости доставки. — Прим. ред.), а с 2026 года поднимется до 16 процентов.

НЕ КАК В ЕВРОПЕ

В начале текущего месяца депутат Мажилиса Олжас Нуралдинов написал депутатский запрос на имя премьер-министра, в котором предложил продлить льготный режим на ввоз электромобилей. В своей аргументации он делает акцент на том, что предшествующие шаги Правительства показали отличный результат и рост популярности электромобилей привел к хорошему мультипликативному эффекту.

«Введение льготных условий для электромобилей дало ощутимый эффект. Этот сектор уже начал формировать собственную экосистему, создавая новые рабочие места, сервисные центры, локальные сборочные площадки, развивая инфраструктуру и обучая специалистов. Очень активно развивается сеть зарядных станций: количество выросло с 200 до 1200, из них в Алматы действует более 400 точек, в Астане — около 300, в Шымкенте и областных центрах — еще 500», — озвучил Нуралдинов.

По мнению чиновника, прекращение льготного

режима может привести к упадку сектора на самом активном его этапе — моменте зарождения и популяризации. Как подчеркнул Нуралдинов, доля электромобилей в общем парке все еще крайне незначительна и составляет лишь 0,5 процента от общего объема легковых транспортных средств. Для сравнения Нуралдинов приводеет опыт зарубежных стран: в Китае данный показатель составляет около 35 процентов, в Норвегии — 80, в странах Евросоюза — более 22 процентов.

«Поэтому фракция «Ақ жол» считает крайне важным поддержать набирающий популярность, но все еще находящийся на старте переход граждан на электромобили, что позволит защитить наши города от ставших привычными даже для Астаны ядовитого смога. Между тем срок действия льготного режима на ввоз электромобилей истекает в конце 2025 года, после чего произойдет повышение цен на электромобили на 30-40 процентов, что приведет к снижению спроса и замедлению роста экологичного транспорта», — добавил Нуралдинов.

И здесь сложно не согласиться с депутатом. Если тот же Hongqi E-QM5 будет стоить не 7-8, а 10-12 миллионов тенге, то мы уже не увидим динамики роста в 2025 году. Ведь ключевыми факторами увеличения количества таких машин являются простота и доступность. Как только доступность уйдет, люди вновь обратятся к вторичному рынку, который переполнен старыми автомобилями. Известно, что в стране зарегистрировано свыше 6,4 миллиона автомобилей, из которых более 70 процентов старше 10 лет. И, судя по цифрам, со временем ситуация будет только усугубляться.

Рассмотрим на примере Алматы, где число транспорта, в том числе инородного, стремительно растет. Согласно данным аналитики Sergek Group, в среднем ежедневно в город из регионов прибывает: в 2023 году — 122 801 автомобиль, в 2024-м — 151 161, в 2025-м — 164 222 (по итогам декабря месяцев). Причем трафик учитывался только на девяти основных въездах в мегаполис. Транспорт, прибывающий в южную столицу по небольшим улицам, статистикой не охватывался, однако принято считать, что суммарный объем варьируется в пределах 250-300 тысяч автомобилей. Еще примерно 600 тысяч зареги-



ТАЛПАТ ГАЛИМОВ

стрированы в самом городе. По разным подсчетам, около полумиллиона авто, перемещающиеся по Алматы, не соответствуют высокому классу «Евро». Поможет ли удорожание электромобилей улучшить ситуацию? Ответ очевиден! Почему здесь чиновники не вспоминают про экологию?

ХОРОШИЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

Зато экологов становится номером один, когда речь заходит о введении какой-либо платности. Тема создания в Алматы «особой экологической зоны», въезд в которую может стать платным, по-прежнему витает в воздухе. На сегодня нет четкого представления о том, как данная система может регулироваться, да и вообще, как будет определяться евро-класс автомобиля. Ведь, как мы уже писали ранее, в разных странах мира свои экологические стандарты, к которым, к слову, каждая из них шла не одно десятилетие. В Казахстане же все хотят решить одним расчерком пера. Насколько правомерны такие ограничения — вопрос открытый, и дискуссии на эту тему еще только предстоят.

Будем честными, в Казахстане проходит практически все инициативы, направленные на сбор денег с населения. И если посмотреть на все происходящее через эту призму, то не так важно, когда это может произойти, как сколько это может стоить. Тут, кстати, уже есть первые ласточки.

В издании bes.media вышел весьма интересный материал с интервью Жулдыз Саулебековой, исполнительным директором фонда Almaty Air Initiative, который, собственно, и продвигает проект платного въезда в город. Представитель организации рассказала, что проект был запущен еще при предыдущем акиме и

получил поддержку при действующем.

«Обсуждались разные сценарии: постепенное ограничение, начиная с грузовиков и коммерческого транспорта, или же это будет система абонементов. В одном из вариантов дневной въезд может начинаться от 0,4 МПТ (1500 тенге), при этом месячный абонемент будет значительно дешевле. Автомобили классов «Евро-4» и «Евро-5» смогут подтверждать экологичность на специализированных станциях техосмотра и получать абонемент», — говорится в публикации.

Эта цифра является не константой, а лишь одним из предложенных вариантов, что дает нам право немного пофантазировать. Предположим, что именно этот вариант примут, тогда стоимость пребывания железного коня в городе может достигать 45 тысяч тенге в месяц. Повторимся, чисто гипотетически!

В том же сценарии указаны некие месячные абонементы, и если подходить с практической стороны, то радоваться особо не чему. Возьмем в качестве примера систему платных парковок, работу которых сейчас курирует алматинский акимат. Когда система находилась в условно частном владении, с резидентскими разрешениями (абонементом) вопросов не было. Автолюбители спокойно покупали тариф на месяц в тех квадратах улиц, где живут или работают. Конечно, были и инциденты, но система работала. Сейчас же, несмотря на то, что платные парковки Алматы перешли из частной собственности в собственность города еще в 2022 году, на сайте оператора до сих пор нет вкладки о «резидентских соглашениях». В Астане все работает полноценно, в Алматы — нет. Где гарантия, что в истории с «экобора-

ми» не произойдет что-то подобное?

Справедливости ради отметим, что на данном этапе проект все еще находится на рассмотрении в Минюсте. Когда его вернут и в каком виде — неизвестно. Возможно, примут как есть, а могут и отправить на доработку, что даст немного времени для обновления автопарка, если, конечно, чиновники предоставят такую возможность.

В своем обращении Нуралдинов предложил продлить действие льготного режима на ввоз электромобилей сроком не менее чем на три года. Если главная цель акимата и лоббирующих идеи зеленых фондов не попытка вести «налог на воздух», а именно борьба за экологию, то возможность для оздоровления автопарка Алматы и Алматинской области еще остается.

Поддержка импорта электромобилей — это не только плюс в сторону экологии и создания новых рабочих мест, но еще и хорошая инвестиция в будущее. Пройдет определенный промежуток времени, и те же батареи электромобилей потребуют замены. Это факт. Ничто не мешает сейчас наладить выпуск собственных компонентов, спрос на которые при условии роста автопарка непременно будет. Тем более что опыт есть. На нашем рынке широко представлены и рекомендовали себя местные аккумуляторы, которые производят на заводе «Кайнар-АКБ». Основное сырье для их производства также местное, поступает с усть-каменогорского ЦЗНКА.

У данного вопроса есть хорошие перспективы, другое дело, что они могут идти вразрез с интересами определенного круга людей, кому доступный транспорт — как кость в горле. Но это уже совсем другая история.

Когда наскучит хайп

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

«Качество растет с увеличением размера моделей, количества «синтетик», которую мы можем генерировать и на которой можем учиться», — объясняет эксперт. — А еще он вырастет, если мы «синтетику» будем генерировать более качественными, большими моделями ИИ. Пока понятно, как разминать вычислительные мощности на качество. Зависимость там нелинейная. Получается, чтобы прибавить процент качества, надо, условно, в 20 раз больше железа потратить».

По словам Крайнова, решить проблему энергоэффективности могут квантовые и фотонные компьютеры. В квантовых используются принципы суперпозиции и запутанности, а также кубиты вместо классических битов. Это позволяет обрабатывать большие объемы информа-

ции параллельно, что дает преимущество в решении сложных задач. Фотонные компьютеры работают на фотонах вместо электронов, что также позволяет достичь более высокой скорости и энергоэффективности.

Подобные решения в перспективе могут значительно увеличить энергоэффективность ИИ-моделей. Но в разработке и эксплуатации квантовых и фотонных компьютеров еще слишком много своих специфических и чрезвычайно сложных проблем, чтобы говорить о каких-то прогнозах и сроках, признал Крайнов.

СЖАТИЕ С ОГРОМНЫМИ ПОТЕРЯМИ

Не обошел оратор вниманием и такую болезную тему, как ИИ-галлюцинации — бес-

смыслицу и ложь, в которые внезапно впадают на беду разработчиков их баснословно дорогие детища. Среди причин этого явления Крайнов указал на сжатие гигантских объемов информации. «Сколько в интернете текста? 100 петабайт? 200? А сколько «весит» языковая модель ИИ? Ну 100 гитов, может быть, да? Какая теория информации позволяет такое большое сжать в такое маленькое? — задается вопросами Александр. — Это сжатие с потерями. С огромными потерями!». Из-за этого и возникают галлюцинации — модель ИИ не может справиться с вопросом, ответ на который точно есть в интернете.

Отвечая на вопрос из зала о будущем модели распределения общественных благ при использовании ИИ, Крайнов заверил, что она изменится сильно. «Если социальности не начнут снова отбирать у успешных людей деньги, то такое изменение распределения произойдет наверняка», — считает эксперт. — Почему? Потому что в идеальном и справедливом мире доход должен соответствовать пользе, которую человек приносит».

Крайнов привел пример: врач грамотно ставит диагнозы и неплохо зарабатывает, но, если он вдвоем обучит квалифицированную диагностку нейросеть, его заработок вырастет еще сильнее. Ведь с помощью ИИ правильные диагнозы привлекут больше пациентов.

Судя по реакции аудитории, ей показалось

Справка «НП»

Ежегодный Международный форум Digital Innpolis Days проводится с 2021 года. Организатор — Университет Иннополис. Кроме россиян форум собирает представителей науки, образования, IT-индустрии и других отраслей из стран СНГ, Ближнего Востока, Азии, Африки и Южной Америки.

неожиданным и парадоксальным сопоставлением экспертом уровня применения ИИ его разработчиками и массой пользователей. «Многие считают, что если человек «пишет» нейронные сети, сам их создает, то он их первым делом и применяет. Абсолютная чушь, ничего подобного! — воскликнул Крайнов. — Покажите мне топ-100 лучших ютуберов по количеству подписок и скажите, кто из них создатель YouTube или TikTok. Нет!».

По заверению Александра Крайнова, специалисты, которые рожают ИИ-сервис, и люди, которые им пользуются, друг на друга вообще не похожи: «Разработчики, которые создают нейронные сети, далеко не лидеры по их использованию». Этот постыл мог возбудить в зале форума увлекательную дискуссию, но лимит времени лекции был уже исчерпан.

Геннадий Андреев
Фото из открытых источников



Александр Крайнов — выпускник Московского института радиотехники, электроники и автоматики. Начиная трудиться во временном научном коллективе «Сверхматрица» и занимаясь машинным проектированием сверхпроводниковых матриц. Затем разрабатывал алгоритмы сжатия и передачи звука и видео, распознавания речи, занимаясь компьютерным зрением и 3D-моделированием в компании SPIRIT DSP. В «Яндексе» — десятый год, в настоящее время директор компании по развитию технологий ИИ и экспериментальных продуктов.

ПРОГНОЗ

Новости астрономии

КОСМИЧЕСКАЯ ГОСТЬЯ

**КОМЕТА УЖЕ ОТВЕР-
УЛАСЬ ОТ ЗЕМЛИ, НО ПОЙМАТЬ В
ОБЪЕКТИВ ЕЕ ВСЕ ЕЩЕ МОЖНО**

В этом году одним из самых популярных объектов для любителей астрономии стала комета C/2025 A6 (Lemmon), которая уже прошла точку максимального приближения к Земле и теперь медленно удаляется, отправившись на очередной виток



Комета C/2025 A6 (Lemmon) относится к классу непериодических комет. Как пояснила Светлана Мошкина, ведущий специалист Астрофизического института имени В.Г. Фесенкова, к непериодическим кометам относятся космические объекты с очень высоким эксцентриситетом и периодом более 1000 лет. Они не обладают достаточно высокой скоростью, чтобы покинуть Солнечную систему. Часто эти кометы из-за своих экстремальных больших полуосей и эксцентриситета имеют небольшие орбитальные взаимодействия с планетами и малыми планетами.

— Некоторые из этих комет с орбитальными периодами в миллионы лет происходят из облака Оорта — облака комет, вращающихся вокруг Солнца примерно на расстоянии от 10 000 до 50 000 а.е., — объясняет Мошкина.

Эксперт добавила, что последний раз комету C/2025 A6 земляне могли видеть в VII веке, 1350 лет назад. Сейчас же, когда она прошла перигелий 8 ноября 2025 года и оказалась на расстоянии 0,53 а.е. (79 миллионов километров) от Солнца, орбитальный период сократился примерно до 1150 лет. Самая удаленная точка от Солнца — 243 астрономические единицы. Для сравнения: Плутон находится от Солнца на расстоянии 49 а.е.

Первоначально астрономы при максимальном сближении кометы с Землей в октябре прогнозировали предельную яркость всего в 10-ю звездную величину. Это очень тусклый объект, который виден только в очень хорошие телескопы или при идеальных условиях наблюдения. И практически все лето комета следовала таким предсказаниям. Более того, была недоступна для наблюдений, так как располагалась прямо за Солнцем. Лишь с середины августа она стала появляться на утреннем небе незадолго до восхода Солнца. А потом вдруг обнаружилось, что яркость стала быстро расти и к середине октября составила 4,5 звездной величины. Позже выдвигались предположения, что Lemmon может достичь второй звездной величины, однако ожидания оказались завышенными. По яркости C/2025 A6 Lemmon значительно уступает, например, комете C/2023 A3 (Tsuchinshan-ATLAS), наблюдавшейся в октябре 2024 года.

Интересно, что Lemmon была обнаружена как астероидный объект с видимой величиной около 21,5 а.е. в ходе регулярного автоматического обзора неба, проводимого обсерваторией «Маунт Леммон» — Mount Lemmon Survey (США, Аризона). На снимках, полученных 3 января 2025 года, комета находилась на расстоянии 4,5 а.е. от Солнца. Для сравнения, среднее расстояние от Солнца до Юпитера составляет примерно 778,57 миллиона километров, что эквивалентно 5,2 а.е.



Обсерватория «Маунт Леммон» (США)

После фиксации небесного тела была проведена работа и найдены предварительные изображения, сделанные автоматизированной системой телескопов на Гавайях Pan-STARRS, где Lemmon была в кадре 12 ноября 2024 года. Было обнаружено, что объект имеет очень плотную кому — 2,2 угловых секунды в поперечнике. Короткий хвост, длиной в две угловые секунды, был обнаружен на снимках от 21 февраля 2025 года.

— В ночь на 21 октября она приблизилась к нашей планете на максимальное расстояние — около 90 миллионов километров, и имела видимую величину около 4,4 з.в., а ядро и кома были видны в бинокль примерно посередине между звездой Арктур и ручкой Большой Медведицы, — добавила Мошкина.

Еще из интересных фактов наблюдения за небесным телом можно отметить, что 2 октября 2025 года комета C/2025 A6 пережила отрыв хвоста. Причиной тому послужил солнечный ветер с избытком плазмы, выброшенной при вспышке и оказавшейся на пути звездной гостьи. Впрочем, новый хвост отрос относительно быстро. Ученые прогнозируют, что комета Lemmon пересечет небесный экватор 2 ноября 2025 года и вновь появится только через тринадцать столетий.

Алексей Мальченко
Фото из открытых источников

«ВДАЛИ ВИЖУ ГОРОД, МИРАЖ В ТЫЩУ ЛЕТ...»

АНДРЕЙ ПАВЛОВИЧ ЗЕНКОВ В ВОСПОМИНАНИЯХ ЗНАВЩИХ И ПОМНИВШИХ ЕГО

В Музее города Алматы стоит большой письменный стол под синим сукном. За ним работал Андрей Павлович Зенков, создатель знаменитого Свято-Вознесенского собора в городе Верном, чьим именем названа одна из улиц неподалеку от главной достопримечательности современного мегаполиса.

Верный — первое название города, историю которого неустанно описывает Владимир Николаевич Проскурин. Он живет в Европе, но мысли его не покидают родных мест. А поскольку у нас с автором множества публикаций об истории Алматы, заслуженным работником культуры Республики Казахстан, доктором исторических наук В.Н. Проскуриным налажена регулярная почтовая связь, я попросила его написать о Зенкове

Человек-легенда

«Прикоснемся к творческой фамилии Зенковых — градостроителя Павла Матвеевича, первого мэра, или первого городского главы, Верного, и его сына — инженера-архитектора Заилийского края Андрея Павловича Зенкова. Казахский краевед, инженер путей сообщения Н.П. Ивлев публиковал материалы по богатому наследию семьи Зенковых-Бакуревичей. В те же годы мне пришлось писать книгу «Зодчие» к 125-летию военного инженера А.П. Зенкова, находясь в библиотеках и архивах воспоминания коллег и архитектурные статьи на страницах местной печати. Были также газетные статьи в дореволюционной печати, в газете «Семиреченские областные ведомости», на что обратил внимание «хранитель древности Алматы» и писатель Ю.О. Домбровский».

Приведу знаменитые зенковские слова: «Я не боюсь за наш город, за нашу Семиреченскую, и в то же время сейсмическую, область. Я верю в ее будущее. Я верю, что недалеко то время, когда наш город украсится солидными, в несколько этажей, каменными, бетонными и другими долговечными строениями».

Проскурин пишет о высотных зданиях, современных небоскребах, «скрытых альпийскую живописности Алату, которые удивляют своей настоятельностью и эгоизмом. С крыш окружающих железобетонных великанов Нурлытау ныне виден маленькой точкой Туркестанский (Вознесенский) собор. Может быть, за бесконечной надеждой мы найдем тот город, от роду зенковский, мираж в тыщу лет...».

«КОСЫЕ ДОМА»

Пришли другие времена. Камыштовая хибарка с земляным полом в спаленке на тихом углу улиц Шевченко и Сталина (Абылай хана). Соседями Андрея Зенкова были градостроители, благоустроители и специалисты городского хозяйства. Среди них — Петр Герасимов, Петр Вильгельмзон, художник Николай Хлудов, иные старожилы, лишившиеся родных пенат в городе. Однажды по пути из банка Зенков был ограблен — он носил мизерную зарплату для служащих своей конторы. Среди недобрых коллег нашлся рьяный оратор, обвинивший Зенкова в преступлении, напомнив ему о возрасте, полковничьем прошлом, вредительстве в деле строительства социализма. Но все же «...и временное жилье постепенно превращалось в соцгородок под названием «косые дома».

Несмотря на неудобства, уход соседей и друзей, старожил Верного Зенков отмечал чудесные превращения. В статье к 15-ле-

ГАЛИНА МУЛЕНКОВА

тию КАССР он писал: «Вся эта перемена произошла за 15 лет социалистического строительства... Чудесное превращение Алма-Аты особенно заметно мне, старожилу... Там, где я видел раньше кладбище и выгон, раскинут роскошный парк Федерации, утопающий в зелени. Там, где была западная часть города, называемая Кучегуром, с жалкими домишками, теперь возводятся грандиозные здания...».

НАСЛЕДИЕ ЗЕНКОВА

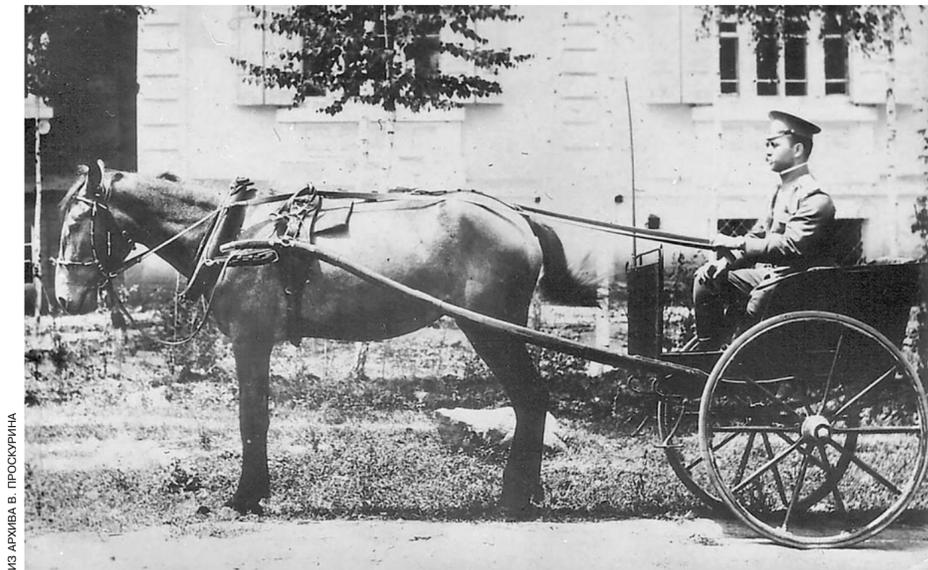
«Жизнь Зенкова после возвращения с фронта Первой мировой войны казалась кривой насмешкой



А.П. Зенков с супругой Анной Чернышевой

за прожитые благодарные годы, — пишет В.Н. Проскурин. — Возращение в старую, бездомную и голодную Алма-Ату было омрачено несколькими трагическими событиями. Его племянника, казачьего офицера Ивана Бакуревича, воспитанного в семье Андрея Зенкова, красные изрубили шапками. Над тремя младшими племянниками чекисты во время обыска на другались. Детей у Зенкова не было, свою любовь он отдал племянникам, детям старшей сестры Марии, жены Владимира Ивановича Бакуревича, наказного атамана Семиречья. В семье М.В. Зенковой было восемь дочерей и два сына. Внучатый племянник Анатолий Иванович Бакуревич запомнил дедушку Зенкова как рассказчика смешных историй, который умел показывать фокусы. По наследству Бакуревичам достались его бумаги — проекты зенковского собора, но чертежи никого не заинтересовали, даже директора республиканского Музея истории Алматы. Потомки хранят семейные альбомы, картины, рисунки, проектные документы и инженерно-технические коллекции Бакуревича».

Андрей Зенков ушел из жизни 1 августа 1936 года. Инженер-строителя Алма-Аты хоронили семья Бакуревичей. Родственница Дарья Ильинская сделала венки из фикуса, на нем была скромная одежда, выданная Красным Крестом — голубая в полоску косоворотка и хлопчатобумажные штаны, ноги были босые. Некрашенный гроб везли на бричке. В пе-



Инженер Андрей Зенков в экипаже

чальном шествии к городскому кладбищу на улице Ташкентской участвовали немногие: его племянница, молодая супружеская пара Анатолий и Ольга Бакуревичи, близкие друзья.

В некрологе, подписанном инженером Джетысуского губсовнархоза П.С. Григорьевичем, о друге, коллеге и земляке сказа-

могут поведать личные вещи архитектора. Это потускневший от времени значок-медальон Николаевской инженерной академии со знаками военного инженера — двумя топориками и якорем на щите. Вот коробки с акварельными красками и карандашами. Сколько же бессонных ночей и полных труда дней провел с кистью в руках талантливый зодчий? А вот и рабочие инструменты — рулетка, транспортир, кронциркуль.

Вспоминаются дебаты единомышленников на улице Калинина. Там располагалось Казахское общество охраны памятников истории и культуры, где издавался солидный журнал, вселяя веру в сохранность исторического наследия. Неподалеку собирались члены кружка шахматистов под руководством А.И. Бакуревича. Городской шахматный клуб был центром шахматного движения Алма-Аты.

На квартире Анатолия Ивановича были услышаны байки, связанные с «проклятым царским прошлым». Дело происходило в России в XIX-XX веках, когда без драматических событий прожить не удавалось. Скажем, деревянное кружево собора называют, ничтоже сумняшеся, зенковским. Это не значит, что оно должно быть простым повторением предания, как это понимают узкие и формальные умы — «книжники и фариисеи» наших дней. Отец и сын Зенковы претворяли в жизнь проекты то в формах классицизма, то в восточном стиле. Павлу Матвеевичу был знаком «псевдорусский стиль», он стремился к сочетанию кирпичных кладок с орнаментальным резным деревом, добиваясь поразительного эффекта. Андрей Павлович нашел широкое применение деревянных штрфов и открытых террас. Его проекты на александровской бумаге были выполнены акварелью в зелено-коричневой гам-

ме. Часто для масштаба он вводил на ватман изюбно прорисованные изображения людей. В своем архитектурном творчестве автор был больше художником, чем строителем. Он не обладал деловыми и организаторскими способностями. Его имя чаще встречается в соавторстве с именами других инженеров-строителей. Увы, многие творения зодчих Зенковых были погребены страшными землетрясениями 1887 и 1910 годов».

В.Н. Проскурин утверждает, что Зенков увлекся живописью, в том числе копированием работ старых мастеров. Сохранилась только одна картина, написанная маслом. «Кентавры» — это греческое воплощение горных потоков Заилийского края. А еще Зенков был страстным охотником и любил путешествовать. «...Он был большим мастером-рыболовом и охотником на фазанов», — вспоминали друзья. «По рассказам, Андрей Павлович провел время в компании со ссыльными кремлевским Троцким на ловле ильских тигров, за что получил строгое замечание ЧК впредь не дружить с политическими деятелями в Алма-Ате. И на него было заведено политическое дело», — пишет историк.

На досуге Зенков сочинял акrostихи-посвящения и забавные розыгрыши верненским деятелям литературы и искусства, поэтические некрологи друзьям-алматинцам. Одно посвящено верненской пианистке Марии Мелисовой, совершившей кругосветное путешествие и покорившей своим исполнением Императорский двор Японии. Зенков писал поэтические строки городу Верному с акrostихом «Не забуду я Вас!».

На полдень от южных сибирских степей

Есть город раздолья и неги!

Заманчива жизнь там, среди чудных полей

Алмазские блещут там горы.

Бегут водопады, журчат ручейки,

Утесы над ними склонились.

Деревьев могучих собралась полки

У снежных вершин, и заснули...

Я там забывался, я верил, любил...

Вас ждут там с восторгом аллеи

Акаций душистых, спешите туда,

Спешите скорее...

В годы Отечественной войны семью родственников Бакуревичей забросило в сибирский Иркутск. Здесь вырос инженер-технолог и ученый Виталий Анатольевич Бакуревич. Он не обладал деловыми и организаторскими способностями. Его имя чаще встречается в соавторстве с именами других инженеров-строителей. Увы, многие творения зодчих Зенковых были погребены страшными землетрясениями 1887 и 1910 годов».

В.Н. Проскурин утверждает, что Зенков увлекся живописью, в том числе копированием работ старых мастеров. Сохранилась только одна картина, написанная маслом. «Кентавры» — это греческое воплощение горных потоков Заилийского края. А еще Зенков был страстным охотником и любил путешествовать. «...Он был большим мастером-рыболовом и охотником на фазанов», — вспоминали друзья. «По рассказам, Андрей Павлович провел время в компании со ссыльными кремлевским Троцким на ловле ильских тигров, за что получил строгое замечание ЧК впредь не дружить с политическими деятелями в Алма-Ате. И на него было заведено политическое дело», — пишет историк.

На досуге Зенков сочинял акrostихи-посвящения и забавные розыгрыши верненским деятелям литературы и искусства, поэтические некрологи друзьям-алматинцам. Одно посвящено верненской пианистке Марии Мелисовой, совершившей кругосветное путешествие и покорившей своим исполнением Императорский двор Японии. Зенков писал поэтические строки городу Верному с акrostихом «Не забуду я Вас!».

«Однажды мы с Верой Афанасьевной возложили цветы на могилу А.П. Зенкова, — пишет Проскурин. — В 90-х бывшая Пролетарская стала называться улицей Зенкова. Впрочем, она была названа в честь отца и сына Зенковых. Ранее это имя звучало в пригородном совхозе «Горный Гигант». В ту пору улицу зодчего Андрея Зенкова переименовали в Николая Некрасова. Мол, кому здесь, в предгорьях Алату, как на Руси, жить хорошо? Вряд ли горе-топонимисты задумывались, какую роль сыграл русский поэт в становлении и творчестве зодчего Зенкова (его называют «поэт в инженер, инженер в поэте, и оба — в архитектуре»). «Благодаря воспитанию и любви к стихотворениям Некрасова рано полюбил рабочий народ и болел его нуждами и страданиями... Гуманитарными, общественными и историей не интересовался. Поэтому ни к каким политическим партиям не принадлежал, а программ их не знаю до сих пор... На основе этого же, уезжая на войну, продал все имущество и деньги обратил в заем Свободы, чтобы помочь народу в революционной борьбе... Таким остаюсь и останусь до гробовой доски, это мне внушили с детства», — подчеркнул А.П. Зенков в автобиографии.

Будущим биографам Зенковых еще предстоит заняться не только инженерно-техническим, но его литературно-историческим, творческим наследием.

По материалам
Владимира Проскурина
Фото из архива
В.Н. Проскурина



Книга «Эпоха зодчих Зенковых»

Территория загадок

НЕПОЗНАННОЕ. ЭФФЕКТ БАБОЧКИ

В 1972 году на собрании Американской ассоциации по содействию науке о прогнозировании с докладом «Предсказуемость: может ли взмах крыла бабочки в Бразилии вызвать торнадо в Техасе?» выступил математик и метеоролог Эдвард Лоренц. С его легкой руки в научный лексикон вошел и стал популярным термин «эффект бабочки», шагнувший далеко за пределы науки

Эта яркая метафора обозначает явление, по сей день вызывающее жаркие дискуссии и споры во множестве сфер не только науки: даже малозаметные микроскопические события и обстоятельства могут привести к таким последствиям, которые изменят близкое и далекое будущее до неузнаваемости. Судите сами.

В 1957 году на второразрядном благотворительном фестивале в Ливерпуле совершенно случайно встретились Джон Леннон и Пол Маккартни. К чему привело их знакомство, сегодня известно любому грамотному человеку. Квартет The Beatles совершил в музыке революцию.

В 1996 году из-за программно-математической ошибки потеряла крушение ракету Европейского космического агентства Ariane 5. Изначальная ошибка была пустячной, но она повлекла лавинообразное нарастание вычислительной погрешности, накопление которой вызвало разрушение критических систем ракеты.

В 2010 году за несколько минут деловой индекс Dow Jones рухнул почти на 1000 пунктов, что вошло в финансовую историю как «внезапный крах» (flash crash). Расследование одного из крупнейших в новейшей истории биржевых инцидентов показало, что виной была цепочка автоматизированно-компьютеризированных торговых алгоритмов. Они «испугались» небольшой аномалии в объемах продажи и запустили опять же лавинообразную распродажу акций массы компаний, минутой назад казавшихся благополучными.

Задолго до Лоренца и термина «эффект бабочки» его суть показали писатели-фантасты филозофского склада. Известный пример — рассказ Рэя Брэдбери «Грянул гром». Он вышел в 1952 году, за десять лет до того, как Лоренц лишь научно охарактеризовал явление и был далек от яркой метафоры. В рассказе охотник из 2055 года, путешествуя в прошлое, случайно наступает на бабочку. В результате в 2055 году вместо демократично избранного президента власть в США захватывает диктатор и даже английский язык уже мало похож на себя.

Через три года после выхода рассказа Брэдбери, в 1955-м, его коллега Айзек Азимов выдал тоже ставший знаменитым роман «Конец вечности». Его главный герой из «касты вечных» техник Харлан занимается во времени МНВ — минимально необходимым воздействием. Например, передвигает на пару сантиметров спичечный коробок, чтобы через 100 лет избежать кровопролитной войны.

В 1963 году Эдвард Лоренц в одном из своих экспериментов использовал набор чисел для расчета прогноза погоды. При перезапуске симуляции ученый для удобства расчетов округлил температуру с 0,506127 до 0,506. Разница вроде бы минимальная, всего-то менее 0,02 процента. Но спустя несколько дней Лоренц получил в моделировании результаты, разительно отличные от первоначальных. Эффект бабочки иллюстрирует, как микроскопические изменения могут приводить к макроскопическим последствиям. Хаотичность многих систем (климатических, биологических, экономических и массы других) делает их предсказуемость крайне ограниченной.

«Прогноз погоды — это решение дифференциальных уравнений», — объясняет научный руководитель Гидрометцентра России Роман Вильфанд. — Точность решения этих уравнений зависит от начальных данных. Согласно современному пониманию фундаментальных законов природы, теоретическая минимальная ошибка в начальных данных ведет к тому, что через две недели решение задачи перестает зависеть от этих самых начальных данных. Другими словами, как бы мы ни старались, спрогнозировать ситуацию больше, чем на две недели вперед, уже невозможно. Увы! И это такая непростая философская ситуация, которую впервые осознал именно метеоролог: сколько ни развивай науку, две недели — порог, и за ним уже невозможно по дням прогнозировать».

В 2019 году исследователи Лос-Аламосской лаборатории провели эксперимент для эффекта бабочки на квантовом компьютере IBM, симулируя изменения во времени. Оказалось, что в квантовых системах эффект бабочки сбрасывает не всегда, искаженно или вообще не возникает. Причем, как ни удивительно, некоторые трансформации обращены вспять, регрессивно. То есть как бы тянут назад, в прошлое, к исходным параметрам эксперимента, что остается для ученых полной загадкой.

Скептики ворчат, что классический эффект бабочки — яркая, оригинальная, но все-таки упрощенная метафора, которая передает смысл сложных нелинейных процессов поверхностно. Оптимисты возражают: даже если точное предсказание событий невозможно, понимание эффекта бабочки для вероятных изменений важно в разработке и применении адекватных моделей прогнозирования.

Так или иначе, но при всей «недоказанности» концепция эффекта бабочки оказалась и оказывает значительное влияние не только на физику и математику, но и на философию, экономику, биологию, психологию, социологию и культуру в целом.

Геннадий Андреев

ОТКРОЙ СВОЮ ИНДИЮ

УЧЕНЬЯ СВЕТ В КОНЦЕ ДОРОГИ

В прошлый раз, двигаясь по индийским дорогам вместе с потоком всего того, что по ним движется, мы заехали в самую глубинку. И остановились перекусить в небольшом придорожном заведении, где подают неизменную чечевичную похлебку с белой морковью и лепешками. Народная еда индусов вряд ли способна впечатлить воспитанника иных кулинарных пристрастий. Слишком легковесна

(Начало — в предыдущих номерах.)

В БАНАНОВЫХ КЛАССАХ

Однако хватит о материальном. Раз уж мы оказались в такой глубинке, не мешало заглянуть в ближайшие банановые кущи, где прямо среди этой гигантской травы раскинула свои аудитории деревенская школа.

Три класса расположились в некотором отдалении друг от друга. Чтобы не отвлекать и не перебивать соседей. Ученики сидят рядами прямо на земле. Учителя, как и подобает наставникам — на высоких табуретах, рядом со школьными досками.

Говорит не надо, что местные учителя сплошь усаты и горделивы. Вместо указок в их крепких педагогических руках — тривиальные палки. Причем чем старше класс, тем внушительнее толщина этих указок. И уж будьте спокойны — здешние учителя не будут повторять два раза, изгонять их класса, требовать дневник или того хуже — посылать за родителями! Если что, «указка» незамедлительно превратится в «наказку».

(Представляю, какой черной завистью позавидуют, читая эти строки, своим индийским коллегам наши педагоги!)

Не думаю, что система телесных наказаний узаконена местной системой образования. И то, как равнодушно местный гуру деловито прохаживался своей тростью по спинем всего ряда, и то, как ученики привычно принимали наказание, свидетельствовало скорее о ритуальности,

нежели о преднамеренной злобе. Это скорее от простоты деревенских нравов. Местная традиция. Хотя след британской классической педагогики (всегда уважавшей хлыст) в местных школах (и школьниках) проглядывало явственно.

А вот число местная специфика. Никаких проблем с завтраком на переманах у местной ребятни не возникает. Вон он — свисает прямо над головами. В виде огромных гроздей маленьких, но ароматных бананов. Или манго, падающих прямо на головы, окружающих деревьях. Закон притяжения Ньютона тут повторять не нужно.

ПАРУ СЛОВ ПРО ОБРАЗОВАНИЕ
Запечатленные на этом снимке 2002 года школяры давно окончили школу и даже, возможно, получили диплом о более веком образовании. Но то, что они начали учиться, пусть даже в таких экзотических условиях деревенской школы, уже значило многое.

Если у нас в то время всеобщей грамотностью удивить кого-то было невозможно и некуда было девать специалистов с высшим образованием, то в Индии с неграмотно-

АНДРЕЙ МИХАЙЛОВ
ПИСАТЕЛЬ-ГЕОГРАФ, АВТОР ДИЛОГИИ «К ЗАПАДУ ОТ ВОСТОКА. К ВОСТОКУ ОТ ЗАПАДА» И ГЕОГРАФИЧЕСКОГО РОМАНА «КАЗХАСТАН»

стью собирались покончить только к 2005 году. Порыв благородный, хотя, если взять во внимание обилие в стране нищих, бомжей, бродяг и прочих парий, вполне чуждый вряд ли.

Гарантию бесплатного и всеобщего образования детей от шести до 14 лет парламент принял еще в 1986-м. Однако и в начале следующего столетия посещало школы лишь 60 процентов детей данной возрастной группы. (Интересно, что в селах этот процент был гораздо выше, чем в городах.) Из них девочки составляют меньшинство.

Судя по переписи 2011 года, планы так и остались до конца нереализованными — грамотными стали лишь 73 процента населения, из них 81 процент мужчин и 65 процентов женщин. И процесс шел медленнее, чем хотелось. В 2017-2018 годах уровень грамотных составлял в Индии 77,7 процента (из них 84,7 процента мужчин и 70,3 процента женщин).

Правда, уровень грамотности среди молодежи (15-24 года) в Индии (по данным за 2023 год) был весьма почтенный — 97 процентов. Только вот критерии этого показателя не отличались изысканностью. В него включили тех, кто мог читать и писать короткие простые предложения и понимать суть.

Интересно, что для поступления в университет местным юношам и девушкам вовсе не нужно было

ПРАВИЛА ДУХОВНОГО ДВИЖЕНИЯ
Ранним утром на рассвете на индийских дорогах начинается это своеобразное «духовное движение». В одиночку, группами, в автобусах и «на автобусах», тележках и тук-туках, повозках тракторов и грузовиках. Но чаще — пешком. Когда солнце начинает припекало во всю силу (что такое обычное индийское солнце, европейцы не смогут оценить даже в самые аномальные годы), паломники располагаются на отдых в тени каких-нибудь раскидистых баньянов, отдыхают, перекусывают и слушают захватывающие повествования из уст неизвестно откуда прибывшего к группе профессионального сказителя. О превратностях судьбы Рамы и Ситы, о героических братьях Пандавах, о юношеских шалостях Кришны или героической борьбе Шивы за порядок на земле.

Как захватывает воображение эта всепоглощающая архаика!

Потом, когда жара спадает, движение продолжается. А вечером пилигрима ждет специальная паломническая ночлежка — таких масса на духовных путях Индии.

СТРАНСТВУЯ ПО ЖИЗНИ
Но хватит прохаживаться под бананами, вернемся на дорогу. И повнимательнее всмотримся еще в одну

важную прослойку местного дорожного движения. Неспешно блуждающие из ниоткуда в никуда вечные странники — неперенный персонаж индийских дорог. Миллионы паломников, блуждающих аскетов, профессиональных нищих и ступающих по краю жизни стариков, постоянно бредущих в обе стороны вдоль любой тамашней магистрали, будут встречаться на вашем пути повсеместно и обиденно.

Считается, что каждый нормальный индуст в жизни своей обязан совершить ятру — паломничество к святым местам. Популярный маршрут великой ятры обигает всю страну (немалую страну, седьмую по площади в мире!) по периметру, длится обычно 10 недель и включает в себя посещение самых основных святынь.

Впрочем, поклонение обязательно подразумевает дальнейшие странствия с напряжением всех сил и средств. Большая часть странников стремится к какой-нибудь удаленной святыне местного значения. Благо чего-то, а святынь в Индии, как коров не резанных. (Да простится мне такое святотатственное для страны священных коров сравнение.)

Паломничество — обязанность индуста. Но толчком к любому сакральному странствию обычно служит какое-нибудь знаменательное событие в жизни, требующее высказать благодарность богам или напротив, заслужить их милость, вымолить прощение для себя и близких. Потому собирающийся в дорогу обязательно советуется со жрецом-брахманом и консультируется у астролога, получая не только рецепт (куда и к каким святыням и богам идти со своей проблемой), но и вступая на путь пилигрима не абы как, а в точно определенный, а потому максимально благоприятный для начала длительного путешествия день.

Идеал окончания жизни — это и есть путь саньасина, одинокого странника, живущего подаяниями и тихо бредущего навстречу смерти к берегам священной Ганги. Дабы там счастливо распрощаться с этой жизнью и в пламени погребального костра раствориться в величии небытия для следующего пришествия в бесконечной цепи перерождений.

Это, повторю, идеал вроде знакомый нам социалистической формулы «молодым везде у нас дорога, старикам везде у нас почет». Но в отличие от нас в Индии ничего не терется в прошлом в угоду каким-то новым веяниям.

Так что, несмотря на то, что индийские спутники бороздят ныне просторы Вселенной, а по количеству полнометражных кинофильмов страна давно впереди планеты всей, благообразные и неторопливые старики-отшельники на дорогах Индии — все еще обычное зрелище.

И в этом упорном и завораживающем последовательном движении современных индусов по духовным путям, напотанном сотнями поколений их предков, явно маячит призрак хронического бессмертия их цивилизации. Ее фундамент был замешан на глине и навозе священной коровы, но тем не менее оказался куда прочнее выстроенного на камнях и железобетоне. Потому что в основе всего этого хаотичного и безалаберного с нашей точки зрения движения лежит постоянная близость высшего мира, который так причудливо переплетен тут с обиденной жизнью.

Переплетен чем? Тем же самым путями-дорогами неторопливых пилигримов и вечных странников.

А еще в великой массе тех, кто движется в этом неиссякаемом (тысячелетиями!) духовном потоке по индийским дорогам, много тех, кто вышел на дорогу с задачами куда более родными для нас, казахстанцев. Поспеть к очередному празднику.

КОДА ВОПРОС О ВОЗРАСТЕ НЕУМЕСТЕН
Индия принадлежит к тем избранным историей странам, которые могут никому ничего не доказывать. А потому тут особо не увлекутся помпезными историко-пропагандистскими монументами, не отмечают всемирных праздников по поводу очередного многотысячелетнего юбилея государственности и не ведут беспочвенных «датских споров» на тему, кто на свете всех древнее. Кому интересно, пусть изучает историю мировой цивилизации и место Индии в этой истории. Тут все ясно и без настырных напоминаний.

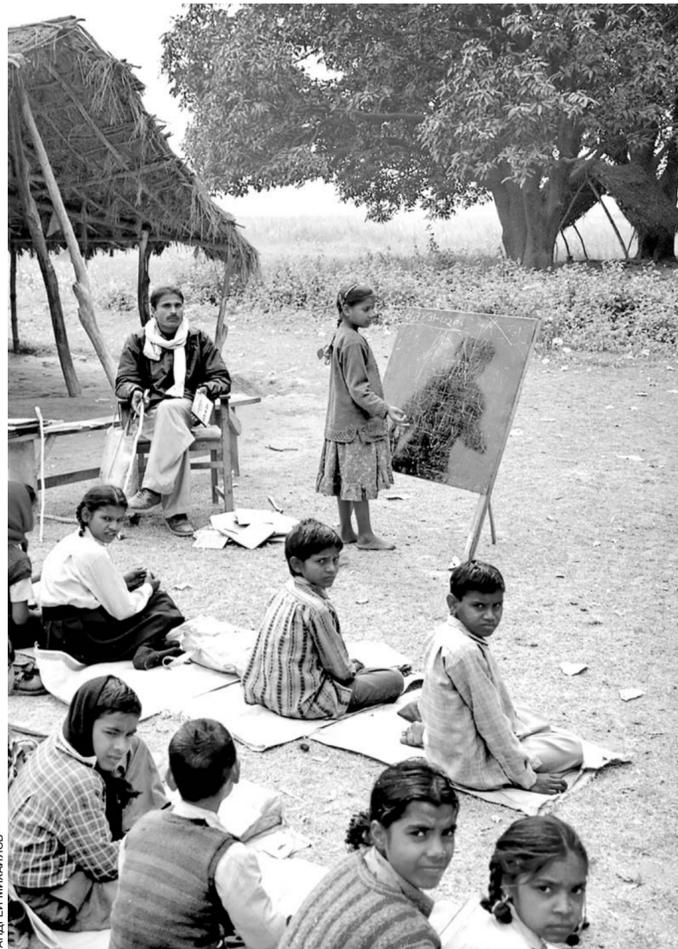
При всем этом, однако, неправ будет тот, кто подумает, что здесь живут скучно и невесело. Напротив, только попав на один из местных праздников и увидев, с какой самоотдачей и каким упоением отдаются заслуженному отдыху обычно равнодушные и меланхоличные индийцы, можно понять всю глубину загадочной индийской души.

Попасть же на праздник в Индии так же легко, как увидеть задумчивую священную корову на улице. Потому что для праздника тут всегда найдется достоянный повод. Даже если и не помнить каждого из 330 000 000 индустских богов поименно.

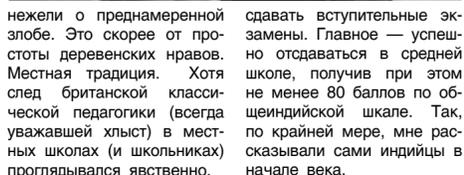
В конце концов, всегда есть еще и государственные праздники, семейные торжества, многочисленные международные форумы, которые особенно часты в Дели и крупных приморских городах. Приходится только благодарить все обилие местных богов за то, что индийцы — народ почти непьющий!

(Продолжение следует.)

Фото автора



АНДРЕЙ МИХАЙЛОВ



Афиша Алматы



ТЕАТР 2 АСТ

Алматы, улица Макараева, 127/11

Жить сейчас

25 октября в 19.00 и 26 октября в 18.00 пройдут показы драмы Brüderschaft («Братство») по мотивам романа «Три товарища». История о жизни людей в «Золотые 20-е». Время между Первой и Второй мировыми войнами. Люди хотят жить и верить, что каждый день солнце вновь взойдет. Трое друзей держат автомастерскую и однажды знакомятся с девушкой по имени Патриция. Спектакль о братстве, свободе и любви вопреки всему.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ М. ЛЕРМОНТОВА

Алматы, проспект Абая, 43

Смех сквозь слезы

25 октября в 18.00 пройдет показ комедии «Жизнь так прекрасна!». Это спектакль про любовь. Про любовь и молодость. Про поселе-



дших и поведавших в жизни мальчишек и девчонок с их смешными обидами и наивностью. С их умением жить и смеяться, с их верой в приметы и слезами счастья. Это спектакль для тех, кому просто необходим спасительный смех сквозь слезы.

Цена власти

28 октября в 19.00 зрители увидят «Театр времен Нерона и Сенеки». Ничего не подозревающий Сенека прибывает в Рим по приказу своего воспитанника — императора Нерона. Он еще не знает, какую цену заплатит за эту встречу. Стоит ли идти на компромиссы со своей совестью, если можешь потерять и совесть, и саму жизнь?

Больше, чем просто слова

29 октября в 19.00 исполняют драму «Пестрые рассказы». Железнодорожный вокзал. Чтобы как-то скоротать время до прибытия поезда, незнакомцы делятся своими историями — смешными и грустными, нелепыми и забавными... «Пестрыми», как наша жизнь. Как зарождается любовь? Как ее сохранить? И поезд, которого все ждут, придет или уже давно ушел?

КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ АБАЯ

Алматы, улица Кабанбай батыра, 110

Украденное счастье

26 октября в 18.00 станцуют балет «Бахчисарайский фонтан». Гости прибыли на бал в замок польского князя. Мария и ее жених Вацлав счастливы, любят друг друга, мечтают о свадьбе и лучезарном будущем. Тем временем неподалеку бродит татарский лазутчик, его преследует стража.

Сердцу не прикажешь

30 октября в 19.00 исполнят оперу Донизетти «Дон Паскуале». Богатый и скучный старик Паскуале хочет жениться на молодой красавице Норине, которая бедна, но изысканно умна и влюблена в другого. В этом треугольнике рождаются недоразумения и забавные ситуации.

ALMATY THEATRE

Алматы, проспект Аль-Фараби, 30

Без прикрас

27 октября в 19.00 пройдет юбилейный показ сказки для взрослых «Другая Дюймовочка» театра Interius, которой исполняется уже 10 лет.



Это история о поиске своего пути, о соблазнах, эгоцентризме и о том, что у каждого есть крылья, которые порой очень сложно сохранить. В спектакле нет придуманных строчек: это стихи, песни, тексты из социальных сетей.

МУЗЕЙ ГОРОДА АЛМАТЫ

Алматы, улица Кабанбай батыра, 132

Женская сила

До 15 ноября открыта выставка Музея города Белграда «Сербская женщина сквозь века». Гости смогут увидеть, как менялось положение женщины в обществе начиная с доисторических времен и заканчивая современностью через призму уникальной сербской истории и культуры. Выставка представляет богатейшую коллекцию артефактов: археологические находки, предметы искусства и дизайна, портреты выдающихся сербских женщин XIX века.

Подготовила Эльвира Сыдыкова

Фото из открытых источников

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБНОВЛЕНИЕ

«КАЗАХКОНЦЕРТ» КАК МОСТ МЕЖДУ КУЛЬТУРАМИ

В этом году Государственная академическая концертная организация «Казахконцерт» имени Розы Баглановой отмечает свой 65-летний юбилейный концертный сезон. В честь знаменательного события в ее стенах пройдет множество ярких проектов и творческих инициатив. Один из них — II Международный фестиваль этнической музыки Kóshpendiler áyeli, накануне которого о нем и не только в эксклюзивном интервью «НП» рассказал и.о. директора «Казахконцерт» Альтаир Кожахметов

— Альтаир Нариманович, фестиваль этнической музыки — явление уникальное...

— Да, и мы проводим его уже во второй раз. Впервые он состоялся в 2023 году и стал настоящим праздником музыки и дружбы, собрав талантливых артистов из Якутии, Узбекистана, Кыргызстана, Турции и Венгрии. Этот фестиваль — не просто концерт. Это мост между культурами. Это дыхание древних традиций, которые звучат сегодня с новой силой и энергией. Каждая мелодия — история, каждый звук — живое прикосновение к корням.

К тому, что делает нас едиными. Для нас этот фестиваль — замечательная возможность познакомиться с богатством культур и традиций тюркского мира, насладиться искренней музыкой и почувствовать единство народов через творчество. В этом году фестиваль вновь собрал исполнителей из разных стран и регионов, чтобы всем вместе прикоснуться к живым истокам тюркской культуры и народного творчества. Но музыка максимально преподносится в современной обработке.

ОЛЬГА ШИШАНОВА

Ее интерпретируют... Интерпретируют и максимально делают коллаборацию. Например, казахский композитор, исследователь фольклора и мультиинструменталист Едил Кусаинов выступает с разными участниками, которых мы пригласили. Он — человек, влюбленный в «звучание» родной земли. Играет на множестве казахских народных инструментов — жетыгене, сыбызгы, сазсырнае, шанкыбызе и других уникальных струнных и духовых, каждый из кото-

рых несет в себе душу степи и древние мелодии предков. Соответственно, благодаря таким коллаборациям у нас обновляется репертуар. Появляются новое звучание, новая подача, ведь на сегодняшний день музыка очень много, но не всегда нужно играть ее «по старинке». Поэтому где-то добавляются джазовые оттенки, где-то — современные ритмы, где-то — очень непростые, сложные музыкальные рисунки. И освежаем мы именно направление в этномызыке, делая ее современной. Чем хотим заинтересовать прежде всего молодежь.

— Вам как музыканту какое направление в музыке ближе всего?

— Наверное, как пример, это группа Satzhan Project, в творчестве которой максимально выражены, помимо этнической музыки, джаз. Но все это делается с учетом национального колорита. Я считаю это очень выгодным приемом.

Что касается меня, то я сам учился по классу «Труба» у профессора Юрия Клушкина. После окончания школы поступил в Санкт-Петербургскую консерваторию имени Римского-Корсакова. Окончил



ПРЕСС-СЛУЖБА «КАЗАХКОНЦЕРТА»

ее с отличием в 2014 году и продолжил работать в государственной капелле. Я играл первую трубу у маэстро Владислава Чернушенко. Также выступал с Валерием Георгиевым, Юрием Темиргалиевым, Юрием Темиржановым. Объездил Россию два раза, максимально погрузился в эту культуру, а в 2020 году вернулся в Алматы. Оттуда — в Астану, где мне предложили стать заместителем директора по творческим вопросам в «Казахконцерте». Я согласился, потому что это, во-первых, масштаб. Во-вторых, здесь очень

много музыкантов, с которыми мы вместе выросли. А буквально с минувшего июня я исполняю обязанности директора этого заведения.

— Каковы творческие планы коллектива «Казахконцерт»?

— В данный момент наш танцевальный коллектив BIRLIK находится в Париже. Коллектив «Туран» — в турне по Восточной Европе: Сербии, Венгрии, Болгарии, Румынии, Албании. Все эти концерты приурочены ко Дню Республики. До Нового года наше знаменитое трио «Форте трио»

отправится с гастролями в Канаду. Также предполагается гастроли «Казахконцерта» в Гуанчжоу, Гонконге, Малайзии. По большому счету, еще до конца года нами запланировано около 50 концертов. И это не считая фестивалей этномызыки и фестивалей имени Шамши Капдаякова. В ноябре поставим путешествие по мюзиклам, а перед Новым годом максимально освежим программу и сделаем ее более новгородной, более зимней, праздничной, семейной и максимально теплой.

Астана

Когда красота говорит сердцем

КАК ПРОШЕЛ ФИНАЛ MISS ASTANA 2025

Во Дворце мира и согласия выбрали самую красивую девушку столицы, ею стала 18-летняя Аида Жанкылыш



В Астане прошел долгожданный финал конкурса красоты Miss Astana 2025, ставший одним из самых ярких событий сезона. На сцене Дворца мира и согласия царил атмосфера праздника, эмоций и женской силы.

Главный титул и корону победительницы завоевала Аида Жанкылыш, 18-летняя девушка, воплощающая идею современной казахстанской красавицы — умной, уверенной, искренней. Первой вице-мисс стала Амира Тулегенова, второй вице-мисс — Лаура Кабиева, а Сабина Суинова получила звание Miss People's Choice Astana 2025.

Тема нынешнего года Freedom of Choice («Свобода выбора») стала отражением духа времени. Сегодня казахстанская девушка — это не просто образ красоты, а голос поколения, способного вдохновлять.

В финал вышли 16 конкурсанток, отобранных из более чем 500 участниц. Среди них студентки престижных вузов, волонтеры, IT-специалисты и создательницы социальных проектов. Каждая из них принесла на сцену не только безупречную красоту, но свою историю о преодолении, вере и мечте.

Организаторы подчеркивают, что Miss Astana — это не про внешние стандарты, а про личность. Это платформа для тех, кто мыслит масштабно и умеет вдохновлять.

Так, одна из финалисток, когда-то столкнувшаяся с трудностями речи, сегодня руководит центром помощи детям с особыми потребностями. Другая, бывший гуманитарий, за год освоила IT и теперь строит карьеру в Чехии. Эти истории доказывают: настоящая красота — в силе духа.

Финал превратился в настоящее шоу: дефиле в национальных костюмах и вечерних платьях, творческие номера, искренние интервью. Жюри оценивало не только внешность, но и интеллект, харизму, уверенность. Блогер и член жюри Акмарал Дюсембаева отметила: «Все 16 участниц — невероятные девушки. Мы видели не

только красоту, но и внутренний свет, воспитание и силу характера».

Финал завершился овациями и радостными слезами. Для многих конкурсанток этот вечер стал началом новой главы в карьере, общественной деятельности, жизни.

И, конечно же, конкурс не остался без специальных номинаций. Титул Miss Sun Group и денежный приз в размере 1 000 000 тенге получила Лаура Кабиева, ставшая также второй вице-мисс. Ей предстоит представлять философию холдинга как амбассадор бренда. Победительница конкурса Аида Жанкылыш получила также титул Miss Adalin Clinic by Dr. Seksenbaev за сочетание уверенности, красоты и заботы о себе. А Томирис Байтабыл удостоилась звания Miss BasDent 2025.

Впереди у Аиды новый этап: она будет представлять столицу на национальном конкурсе Miss Qazaqstan 2025, где встретятся самые яркие девушки страны. Напомним, в прошлом году честь Астаны защищала балерина Ясмин Байболова, ставшая одной из самых запоминающихся участниц.

Miss Astana 2025 — это не просто корона и подиум. Это голос нового поколения девушек Казахстана — тех, кто меняет представление о красоте, делая ее искренней, умной и вдохновляющей. Это история о свободе быть собой, ведь красота — это не только внешность, но свет, который живет внутри и освещает путь другим. И он ярко зажегся на сцене Miss Astana 2025.

Алина Сарсенова
Фото Адилана Сагиева

Инструменты на будущее

За два последних месяца в Павлодаре передали в дар различным учреждениям старинные музыкальные инструменты, чтобы они сохранились для будущих поколений



Так, павлодарская поэтесса Татьяна Околыничья передала в дар Павлодарской областной филармонии имени Исы Байзакова уникальное пианино фирмы A. Usllal, изготовленное во второй половине XIX века. Таким образом, старинный инструмент пополнит фонд музыкального музея филармонии.

Как рассказала поэтесса, инструмент ее семья приобрела в 1959 году, когда та училась в музыкальной школе. Причем фортепиано оказалось с историей. Прежде оно принадлежало семье купца Павла Матаганова. К сожалению, о нем информации в открытом доступе нет. Единственная память, что инструмент приобрел он. Но после революции семья была вынуждена покинуть город, инструмент остался в Павлодаре. Затем инструмент перекочевал к Елизавете Портновой, которая в годы войны работала директором школы. Кстати, именно у нее основы музыкальной грамоты и получила Татьяна Околыничья.

На инструменте сохранились металлические табличка с названием фирмы-изготовителя, а также заводские номер и марка. Клавиши изготовлены из слоновой кости. И еще одна немаловажная деталь: рояли этой фирмы были удостоены золотой медали на международной выставке в Новом Орлеане в 1884 году. Компания существовала в Москве приблизительно с 1870 по 1917 год. За это время было изготовлено несколько тысяч инструментов.

«Звучание мягкое, с переливами, вообще

я в первый раз играю на инструменте XIX века за свою большую практику. Инструменты немецкой фирмы всегда отличались высоким качеством и традициями, и, несмотря на то, что такой взрослый инструмент, скажем так, он еще звучит», — отметила артистка симфонического оркестра областной филармонии имени И. Байзакова Ирина Воронина.

Буквально на днях известный баритон Казахстана Шахимардан Абилов преподнес в подарок павлодарскому университету старинный рояль. Певец не только вручил дорогой подарок, но и исполнил несколько знаменитых оперных арий под аккомпанемент своего подарка, продемонстрировав, что инструмент и сегодня сохраняет великолепное звучание и глубокий тембр.

«Вузу 65 лет, мне 75, и моему роялю — тоже», — заметил Шахимардан Абилов. Инструмент займет почетное место в одной из музыкальных аудиторий университета, но не как экспонат, а продолжит свою активную музыкальную жизнь: будет использоваться для репетиций, концертов.

Марина Попова, Павлодар
Фото Олега Градского

Баланс любви и взаимопонимания

23 октября 2025 года на платформе Freedom Media выходит новый сериал «Улжан» — музыкальная драма о смелости быть собой и о том, как мечта способна изменить судьбу. Проект затрагивает важные темы самопознания, принятия решений и внутренней свободы, обращаясь к тем, кто когда-либо сталкивался с дилеммой между ожиданиями общества и своим собственным путем

Главная героиня — девушка из провинции, которая стремится пробиться в музыкальную индустрию. Ее путь — это преодоление сомнений, давления извне и твердое желание остаться верной себе.

Проект реализован под руководством режиссера и сценариста Яны Скопиной, известной по фильму «Скоро кончится лето», тонко передающему дух Алматы конца 1980-х.

«В Казахстане сегодня наблюдается всплеск музыкальной активности — молодые артисты открыто говорят, поют и ищут свой стиль. Я хотела показать, как внутри этого движения рождается личная

свобода», — рассказывает Яна Скопина. — Мы часто говорим о родительской любви к детям, но редко задумываемся о важности уважения их выбора. Этот сериал о тонком балансе между любовью, свободой и страхом потерять взаимопонимание».

Для продюсера проекта Еркежан Максуд «Улжан» — больше чем просто сериал. «Это рассказ о поиске себя, о выборе жизненной дороги, о мечте и внутренней силе, помогающей двигаться вперед, даже когда мир кажется враждебным. Мы с командой вложили в проект всю душу. Каждая деталь была тщательно продумана — от музыки до атмосферы города, где разворачиваются события. Мы черпали вдохновение в реальных людях и их судьбах», — отмечает продюсер.

Главную роль исполнила Зенгир Рахаткызы — актриса и музыкант, чьи харизма и внутренний драйв сделали героиню живой и убедительной.

«Улжан» во многом похожа на меня. Ее борьба, эмоции и стремление доказать себе, что она может все, — это мне близко», — отмечает актриса.

Алим Тохтабакиев

Новости

**ДАНИИЛ МЕДВЕДЕВ
ВЕРНУЛ СЕБЕ
УВЕРЕННОСТЬ ПОСЛЕ
ТИТУЛА В АЛМАТЫ**

Четырнадцатая ракетка мира россиянин Даниил Медведев победил на турнире серии ATP 250 в Алматы. Это его 21-й трофей в карьере и первый с мая 2023 года. Тогда он победил на «Мастерсе» в Риме. Тем самым прервал 6-матчевую серию поражений в финалах. В решающем матче в Алматы он превзошел француза Корентена Муте — 7:5, 4:6, 6:3. Соревнования прошли на корте 2 часа 36 минут. Медведев за время встречи сделал восемь подач навылет, допустил пять двойных ошибок и сумел реализовать четыре брейк-пойнта из девяти заработанных. Помимо титула Даниил заработал 250 рейтинговых очков и 160 550 долларов США призовых.

«Муте просто отличный игрок и играет все лучше и лучше. Он побеждает все более сильных соперников, и играть против него очень тяжело. Матч на первый титул может быть вообще как давлением, так и мотивацией. Так что, возможно, он в какие-то моменты перенервничал, а во втором сете, наоборот, была видна мотивация. Он тяжелый соперник, и я очень рад взять титул, ведь очень давно их не брал. Если честно, меня не беспокоило то, что не мог выигрывать титулы. Я всегда говорил, что предпочитаю играть хорошо, и здесь я играл хорошо всю неделю, поэтому очень счастлив, что получил этот трофей», — рассказал Даниил после матча.

— Как бы описал свое выступление тут? Что-то типа «возвращение титула». С Рима-2023 уже два с половиной года их не было. Но я говорю, что если бы прям так хотел завоевать титул, то играл бы все турниры ATP-250, которые существуют вообще в этом сезоне. То есть это для меня не всегда самое главное, однако я очень рад, что это случилось — 21 титул в 21 рангом городе. Это прикольно. Я бы, конечно, рад где-то что-то защитить, но это тоже прикольная такая статистика. Ни у кого такой не было. Поэтому — да, сам факт титула — это что-то такое важное».

К сожалению, все казахстанские теннисисты проиграли на старте турнира. Александр Шевченко и Тимофей Скатов проиграли в паре в первом круге на турнире серии ATP 250 в Алматы. Они последними оставались в сетке и не смогли справиться с первыми сеяними Гвидо Андрошци (Аргентина)/Мануэль Гинар (Франция) — 2:6, 3:6. Ранее Бейбит Жукаев уступил шестому сеянему американцу Алексу Микелсену — 2:6, 3:6.

Вторая ракетка страны Александр Шевченко проиграл 41-й ракетке мира французцу Корентену Муте — 5:7, 6:3. Бейбит Жукаев и Амир Омарханов встречались с австралийцами Джеймсом Даквортом и Адамом Уолтоном. Матч выдался крайне напряженным и завершился драматично — за 1 час 34 минуты дует из Казахстана уступил 5:7, 7:6, 8:10. Тимофей Скатов потерпел поражение от австралийца Ринки Хидзикаты — 7:6, 2:6, 6:3. Таким образом, все наши теннисисты, кроме Александра Шевченко (второй круг), зачехлили ракетки уже в первом круге домашнего турнира.

**РЫБАКИНА ДОБЫЛА ДЕСЯТЫЙ
ТРОФЕЙ В КАРЬЕРЕ**

Первая ракетка Казахстана Елена Рыбакина завоевала свой 10-й титул WTA. В финале турнира серии WTA 500 в китайском Нимбо она одолела неудобную соперницу россиянку Екатерину Александрову — 3:6, 6:0.

За 3-метровый матч, который продолжался 1 час 58 минут, она наколотила 11 эйсов при трех двойных ошибках и реализовала пять брейков из десяти.

Счет в личных встречах по-прежнему 3:2 в пользу Александровой.

Напомним, что для Елены это уже второй титул в сезоне, а в 2020 году Екатерина не дала Рыбакиной победить в финале в Шэньчжэне.

Данный успех позволил ей подняться в рейтинге на две строчки, и теперь она седьмая, обойдя россиянку Миру Андрееву и американку Мэдисон Киз. В чемпионской гонке WTA, где учитываются результаты текущего сезона, Рыбакина пока сохраняет девятую позицию. Чтобы пробиться на итоговый турнир WTA, ей необходимо в оставшиеся недели сезона набрать больше очков, чем Паолини или Андреева.

Еще одна представительница Казахстана Юлия Путинцева занимает 76-е место в обновленном рейтинге WTA.

**СЕМИДЕСЯТИЛЕТНИЙ УЧАСТНИК
СКОНЧАЛСЯ ВО ВРЕМЯ
ЛЮБИТЕЛЬСКОГО ЗАБЕГА
В ГОРАХ АЛМАТЫ**

Во время трейлового забега Solomon trail 2025 на дистанции скоропостыжно скончался 70-летний участник Владимир Кривенцов.

Трагедия произошла вскоре после старта. Экипаж ДЧС оперативно прибыл на место, оказал первую помощь и доставил спортсмена в спастельную часть комплекса «Медву», однако, несмотря на все усилия, спасти Владимира не удалось.

По информации организаторов гонки, Владимир Кривенцов прошел медицинское обследование перед стартом и не имел противопоказаний к участию в соревновании.

Отметим, что Владимир был мастером спорта СССР по морскому многоборью и лыжным гонкам, чемпионом и многократным призером Республики Казахстан в дисциплинах полиатлон, президентское и зимнее многоборье. Он был многолетним участником любительских стартов, преданным спорту и активному образу жизни.

Отметим, что это уже третий трагический случай на любительских соревнованиях в Казахстане за текущий год.

Полосу подготовил Георгий Линев

ПОКИНУЛИ ДНО ТУРНИРНОЙ ТАБЛИЦЫ

«КАЙРАТ» НАБРАЛ ПЕРВОЕ ОЧКО В ЛИГЕ ЧЕМПИОНОВ

Алматинский клуб упустил реальную возможность одержать первую победу в общем раунде Лиги чемпионов. Играв в большинстве почти весь матч, в итоге «Кайрат» довольствовался только ничьей

ГЕОРГИЙ ЛИНЕВ

Футбол

Вновь еще до матча начались проблемы с билетами, точнее с их высокой ценой. Многие, кто реально хотел прийти и поддержать команду, отказались от этой идеи из-за неоправданно завышенной стоимости. Итог — аншлаги не получились, как это было во встрече с «Реалом». Платить 150-250 тысяч тенге за «Пафос» захотели далеко не многие. Плюсы — заполнился фанатский сектор и была реальная поддержка на трибунах для игроков. Еще билеты раздали детям из футбольных академий и не только, чтобы стадион не выглядел пустым. Однако были и те, кто хотел зайти на стадион бесплатно. Ожидаемо никто их никуда не пустил, но из-за этого вновь было столпотворение перед стадионом.

«Кайрат» подходил к отчетному матчу с «Пафосом» в хорошем эмоциональном состоянии. В минувшем туре КПЛ алматинцы на выезде одолели «Кызылжар» (1:0), сохранили преимущество в два очка от «Астаны», и теперь в ближайшую субботу в очном матче определится чемпион страны. Подопечных Рафаэля Уразбатина устроит и ничья. В то же время в Лиге чемпионов дела у действующего чемпиона страны идут не очень. Два крупных поражения и последнее место в турнирной таблице. Поэтому «Кайрату» в домашнем матче с кипрским «Пафосом» просто необходимо было набирать очки. Это именно та команда, которую можно и нужно было победить. Тем более киприоты, так же как и «Кайрат», в национальном первенстве играют

хорошо. Пять побед подряд, а вот в Лиге чемпионов ничья с «Олимпикасом» (0:0) и разгром от «Баварии» (1:5). Что касается самого матча, то алматинцы уже на четвертой минуте получили преимущество в одного игрока. В попытке прервать верховой заброс вратаря Жоау Коррея попадает бутсой по лицу Луишу Мате. Судья незамедлительно показал красную карточку. Затем «Кайрат» пошел в атаку, чтобы открыть счет. Но раз за разом удары не достигали цели. В одном из контратак из центрального круга Дастан Сатпаев устремляется один на один с вратарем, однако тот опередил его на выходе из своей штрафной площадки. В столкновении он допустил удар по ногам голкипера. За что получил необязательную желтую карточку. Чемпионы Казахстана благодарно получили численное преимущество, но проблемы с реализацией так и не позволили открыть счет в первом тайме. Из десятка нанесенных по воротам ударов ни один не пришелся в цель, поскольку бить с близкой дистанции оборона «Пафоса» не позволяла. Более того, ближе к тому, чтобы открыть счет, были именно киприоты. От гола Драгомира в контратаке хозяева ценной игрой ушиба спас Анарбеков, который вернулся в состав после травмы.

После перерыва множество моментов заперли Громыко, Сатпаев и Жоржине. Задача гостей во главе с титулованным бразильцем Давидом Луисом,

который в итоге стал игроком матча, раз за разом блокировали все удары кайратовцев. Как и в первом тайме тащил команду Анарбеков. Вратарь лбом отбил мяч у пенточки, спасая ворота хозяев после острейшего навеса с флангового штрафного. А за мгновение до этого он парировал удар Луиса в упор с лету. На 72-й минуте Драгомир, получив мяч почти на офсайдной линии, дальним ударом попал в штангу. Рикошетом от нее мяч задел спину вратаря и закатился за линию ворот. «Кайрат» в этом эпизоде спас ВАР. После проверки выяснилось, что капитан «Пафоса» угодил в офсайд. Финального штурма у «Кайрата» так и не получилось. Чемпионы Казахстана не удалось забить изначально ослабленному кадровыми потерями «Пафосу», который к тому же весь матч провел в меньшинстве. Более того «Кайрат», можно сказать, «отскочил», ведь к голу были ближе гости.

«Говорить о планах непросто, когда уже на третьей минуте соперник получает красную карточку и ты оказываешься в большинстве. Естественно, наши первоначальные установки были другими, но после этого все пришлось перестраивать. Нужно было больше контролировать мяч, двигаться, комбинировать в целом, полностью менять рисунок игры, — отметил главный тренер клуба Рафаэль Уразбагин. — Мы старались идти вперед, нанесли 21 удар по воротам, и хотя бы один из них должны были реализовать. Но нужно смотреть объективно. Соперник качественный, грамотный обороняется. У него есть серьезный опыт. Тот же матч с «Олимпикасом» это показал. Да, в некоторых моментах чего-то не хватило, но команда старалась атаковать, созда-



UEFA

вать моменты и играть до конца на победу».

«Результат получился таким, что у нас были шансы выйти вперед и даже выиграть матч. Мы создали несколько хороших возможностей, но не смогли ими воспользоваться. В целом игра была равной, и, наверное, ничья отражает то, что происходило на поле, — заявил главный тренер кипрского «Пафоса» Хуан Карлос Карседо. — Мы действовали компактно, не позволяли сопернику создавать много опасных моментов и проходить слишком глубоко в нашу зону. Мы — команда, умеющая играть в низком блоке, и у нас уже был подобный опыт, например, в матче против «Олимпикаса». В целом чувствовали себя достаточно уверенно, но все же не смогли полностью воплотить наш игровой план».

Таким образом «Кайрат» ушел с последней строчки в турнирной таблице и теперь с разницей мячей -8 занимает 33-е место, но вместе с «Пафосом» находится на месте вылета после общего этапа. Следующий матч подопечные Рафаэ-

ля Уразбатина проведут 6 ноября против «Интера» в Милане. Что касается последующих домашних матчей, то появились тревожные новости для болельщиков клуба. Владелец команды Кайрат Боранбаев заявил, что зимние игры ЛЧ могут пройти в Астане, решение будет принято после 6 ноября. «Кайрат» максимально хочет играть в Алматы, но для комфорта болельщиков готов перенести матч в столицу. В УЕФА эту опцию подтвердили. Так что вполне возможно, что это последняя игра, которую принимал Центральный стадион в Лиге чемпионов 2025/26.

Тем временем молодежный состав «Кайрата» проиграл третий матч подряд в юношеской лиге УЕФА. Дома уступили сверстникам из кипрского «Пафоса» (1:3). Единственный гол в нашем составе красивым ударом слева оформил Топеухан. Алматинцы в турнирной таблице общего раунда занимают 32-е место с разницей мячей -6. Отметим, что ранее по пути чемпионов вылетел шымкентский «Ордабасы», который по итогам двух матчей проиграл

минскому «Динамо» (1:3). Следующий матч «Кайрат» проведет 5 ноября против «Интера» на выезде.

«Кайрат» — «Пафос» — 0:0 (0:0)

Предупреждения: Сатпаев 21, Арад 40, Туякбаев 82 — Карседо 50, Шуньич 80.

Удаления: Жоау Коррея 4.

«Кайрат»: Анарбеков, Луиш Мата, Сорокин, Тапалов (Туякбаев 46), Мартынович, Мринский, Арад (Рикардиньо 90+2), Глазер (Зария 61), Громыко (Касабулат 89), Жоржиньо, Сатпаев.

«Пафос»: Неофитос, Давид Луис, Пилеас (Гольдарт 66), Лукассен, Бруно (Ланга 90), Шуньич, Пеле (Димата 79), Оршич (Сема 79), Драгомир, Кина (Басуамина 66), Жоау Коррея.

Алматы. Центральный стадион.

Результаты соперников «Кайрата» в Лиге чемпионов.

«Юнион» — «Интер» — 0:4

«Копенгаген» — «Борусия Дортмунд» — 2:4

«Арсенал» — «Атлетико Мадрид» — 4:0

«Барселона» — «Олимпикас» — 6:1.

Качели продолжают

СТОЛИЧНЫЙ КЛУБ КРАЙНЕ НЕСТАБИЛЕН В НЫНЕШНЕМ СЕЗОНЕ

«Барыс» вроде прервал 6-матчевую серию неудач и тут же снова проиграл в регулярном чемпионате КХЛ. Столичный клуб по-прежнему в поисках своей игры. Тем временем позиции в турнирной таблице далеко не те, на которые претендует клуб

В третьем матче домашней серии «Барыс» принял одного из лидеров Восточной конференции «Авангард». Астанчане довольно уверенно провели стартовые минуты и организовали две результативные атаки. Сначала Райли Уолш реализовал большинство, а чуть позже Мэйсон Морелли отлично поработал на чужом пятаке и переправил шайбу в ворота после прострела Самата Данияра. Гости ответили на это своей реализацией лишнего — отличился Николай Прохоркин.

Почти половину второго периода «Барыс» провел в меньшинстве, и один раз омичи все же воспользовались преимуществом. Автором гола стал Дамир Шарипзянов.

В начале заключительной трети Майкл Веккьоне пушечным выстрелом из левого круга вбрасывания отличился в формате «5 на 3». Успех казахстанцев развил Адиль Бекетаев, забросивший свою первую шайбу в текущем сезоне.

Далее Всеволод Логвин воспользовался ошибкой Андрея Мишурова и упрочил преимущество хозяев. Точку в матче поставил Динмухамед Кайыржан, поразивший пустые ворота «ястребов».

«Обыграли очень хорошую и сильную команду. Благодаря ребятам за такой серьезный труд, который они проделали. Я считаю, что каждый игрок сегодня сыграл на 200 процентов. Очень много шайб поймали на себя, больше 27, по-моему. Командная работа, командный дух всегда помогают выигрывать. Спасибо болельщикам, поздравляю с победой! Для нас было очень важно победить. Потому что в каждой игре мы все стараемся, а там уже шесть поражений подряд. Вроде ты и не проиграл. Буллиты, не хватило мастерства, где-то еще что-то. Ребята старались. Хорошо, что взяли все лучшее из этих проигранных матчей. Конечно, неприятно, что удалились. Пять минут, потом — четьре. Настолько сегодня



ПРЕСС-СЛУЖБА «БАРЫСА»

все были на эмоциях и хотели выиграть, победить во всех единоборствах. Я считаю, что сегодня одна из лучших наших игр после «Динамо», наверное. Виден коллектив. Видно, что у ребят есть химия. Это очень важно. Всем спасибо за поддержку! Впереди тяжелый матч с Казанью», — заявил главный тренер «Барыса» Михаил Кравец после матча.

«Барыс» — «Авангард» — 6:2 (2:1, 0:1, 4:0)
1:0 — 04:17 — Уолш (Морелли, Веккьоне) ГБ
2:0 — 05:24 — Морелли (Данияр, Масси)
2:1 — 13:32 — Прохоркин (Окулов, Лажуа) ГБ
2:2 — 34:55 — Шарипзянов (Окулов, Лажуа) ГБ
3:2 — 40:45 — Веккьоне (Уолш, Морелли) ГБ

4:2 — 43:35 — Бекетаев (Томпсон)
5:2 — 51:52 — Логвин
6:2 — 56:27 — Кайыржан ПВ
Вратари: Шил — Мишуров.
Астана. «Барыс Арена». 6776 зрителей.

В четвертой встрече домашней серии «Барыс» против «Ак Барса» тренерский штаб астанчан сделал только одно изменение в составе — игру с первых минут начал Андрей Шуртов.

Счет на исходе девятой минуты открыли гости. Александр Барабанов вывел на бросок Григория Денисенко, и тот с близкого расстояния не промахнулся. Чуть позже Михаил Фисенко создал гол в меньшинстве. «Барыс» отве-

тил на это результативным сольным проходом Всеволода Логвина.

Во втором отрезке «Барыс» владел преимуществом и заставлял соперников удаляться. Однако в этом периоде астанчане не смогли распечатать ворота Тимура Билялова. В двух эпизодах после бросков Дмитрия Бреуса и Майкла Веккьоне гостей спасла штанга. В заключительной трети Кирилл Панюков установил равенство на табло. Дальше дело дошло до буллитов, причем здесь в игру вступил Адам Шил. Точнее в этом компоненте были казанцы.

«Во-первых, хочу поблагодарить болельщиков. Надеюсь, порадовали боевой достойной хорошей игрой. Я думаю, что нас сегодня подвела игра в большинстве. Допустим, во втором периоде мы не смились, а тут, наоборот, в первом куда-то все на смену побежали. Какая-то нервозность, чего-то перепугались, хотя предыдущее звено перед этим показало очень хорошую игру в большинстве. Две штанги было, моменты были. Можно было забить, ничего не

предвещало этого гола. Могли, конечно, забить, но могли и пропустить. Серьезная команда. Я считаю, что боролся до конца. А буллиты в очередной раз — это мастерство, которое нам, к сожалению, пока не хватает. Мы день и ночь буллиты отрабатываем, после каждой тренировки бьются буллиты. На раскатках, перед игрой и на тренировках в конце. Но мы не можем решить исход матча в свою сторону», — резюмировал Михаил Кравец.

Таким образом, «Барыс» занимает уже восьмую строчку в восточной конференции (последняя для прохода в плей-офф) и третью в дивизионе Чернышева. 24 октября подопечные Михаила Кравца на домашней арене примут «Амур».

«Барыс» — «Ак Барс» 2:3 Б (1:2, 0:0, 1:0, 0:0, 0:1)
0:1 — 08:55 — Денисенко (Барабанов, Хмелевский)
0:2 — 15:50 — Фисенко (Миллер, Билялов) ГМ
1:2 — 16:25 — Логвин (Старченко)
2:2 — 43:33 — Панюков (Данияр, Логвин)
2:3 — 65:00 — Барабанов Б
Вратари: Шуртов (Шил, 65:00-65:00) — Билялов.
Астана. «Барыс Арена». 9945 зрителей.

ХОККЕЙ

Наше кино



ТРЕВОЖНАЯ НОЧЬ

ПРОБЛЕМА КИБЕРБУЛЛИНГА В КАЗАХСТАНСКОМ КИНО

В октябре завершились съемки социального художественного фильма «Тревожная ночь» режиссера Адия Мусатаева. Производство — ТОО «Melloga Group» при поддержке НАО «Государственный центр поддержки национального кино» по заказу Министерства культуры и информации Республики Казахстан

— Фильм поднимает важные и актуальные вопросы влияния цифровых технологий на повседневную жизнь и психоэмоциональное состояние человека, — рассказал «НП» режиссер картины Адиль Мусатаев. — Мы стремимся осветить социальные риски, связанные с киберпространством, и тем самым привлечь внимание общественности к данной проблеме.



— Мне известно, что картину вы снимаете по своему сценарию и она затрагивает проблему кибербуллинга.

— Изначально была идея снять альманах, в новеллах которого отразить какие-то новые тенденции, срез современности, затронуть пропаганду, в том числе ЛГБТ, создать образы видеоблогеров, рассказать о вебкаминге, о том, как проституция перешла в просторы интернета. Наша жизнь неотрывно связана с различными технологиями, и они влияют на наши психику, поведение, сущность в какой-то степени. Альманах не состоялся, а новелла «Тревожная ночь» сформировалась в отдельную историю. Это социальная драма, раскрывающая тему кибербуллинга через историю таксиста. История полностью вымышленная.

По сюжету 50-летний таксист по имени Ермак отправляется в ночной рейс. Он отец троих дочерей. Его семья снимает квартиру, ему срочно требуется определенная сумма денег для выплаты кредита. Вдруг его машину на всю ночь занимает загадочная девушка Диана, предлагающая крупную сумму денег. С этого момента начинают происходить странные и тревожные события. Парадоксальность в том, что герои из одного города, но в то же время будто из двух разных миров — он казахоговорящий с корнями, она русскоговорящая и мыслит совершенно иначе. У мужчины материальные проблемы, у девушки — психологические, и на этом контрасте происходит сближение персонажей. Хотя поначалу он не понимает, что с ней происходит.

— Кто победил в кастинге на главные роли?

— Ермака играет известный комедийный актер Куандык Шакиржанов. Кстати, он иногда импровизировал, и это органично срослось с линией его персонажа. В роли Дианы дебютировала художница Адия Амиржан. Ее нашла кастинг-директор Рина Вовчина. Нам показалось, что Адия по своему мироощущению более других претенденток близка к героине. Остальные роли эпизодические.

— Когда и где проходили съемки?

— Съемки проходили в черте Алматы. На 80 процентов это ночные съемки. Мы хотели показать мини-портрет ночного города, передать уличные шумы. Бюджет был ограниченным. Мы должны были уложиться в 20 смен.

— Сложно ли историю одной ночи снимать 20 дней?

— Чрезвычайно сложно, ведь были переезды. Постановка света ночью усложняется, гораздо больше времени уходит на выставление кадра. Нужно было четко знать, как снимать каждый кадр, все отретировать как на пит-стопе на «Формуле-1», чтобы укладываться в тайминг. Когда погода менялась, мы не могли снимать. Даже облик актеров менялся. Например, нужно было корректировать прическу героини. Оператору-постановщику Есену Айтмухамеду и его команде было непросто. Думаю, он хорошо справился, ведь он ученик Болат Сулеева.

Остается добавить, что Адиль Мусатаев по первому образованию журналист. Родом он из Костаная, познавал режиссерскую профессию на курсах у мэтра казахстанского кино режиссера Дарехана Омирбаева. Двенадцать лет Адиль на разных позициях работал на съемочных площадках различных картин: на фильмах «Студент» и «Акын» у Дарехана Омирбаева, на лентах Наримана Туребаева, Булата Калымбетова, Фархата Шарипова. Адиль сам снялся в эпизоде фильма «Студент». Теперь же в его картине эпизод с cameo достался Д. Омирбаеву. Продюсером фильма «Тревожная ночь» выступила Шолпан Джалилбетова. Звукорежиссером — Александр Влазнев.

Зухра Табаева
Фото съемочной группы

Художественные традиции

ТАЙНЫ ШЕЛКОВОГО ПУТИ

ВЫСТАВКА УЙГУРСКИХ ХУДОЖНИКОВ В АЛМАТЫ

В Алматы gallery открылась большая выставка «В поисках корней», собравшая работы 20 уйгурских художников из Казахстана, Узбекистана и Кыргызстана. В экспозиции представлены живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство и даже редкие образцы резьбы по тывке. Авторы обращаются к истории, мифологии и религиозным символам, бережно храня национальные традиции и переосмысливая их через современное художественное видение

Эльвира Сыздыкова

Выставка «В поисках корней» состоялась благодаря ОФ «ОО «Городской этнокультурный центр уйгуров г. Алматы» и собрала в своем пространстве 20 уйгурских мастеров искусства Центральной Азии — лауреатов международных и республиканских конкурсов, а также молодых мастеров. Алматынская галерея Duniya Art выступила ключевым партнером экспозиции. Она была основана в 2008 году и за 17 лет превратилась в активное творческое пространство, где проходят как персональные выставки известных мастеров, так и проекты молодых художников. Многие из них ранее входили в объединение «Мың Ой», сыгравшее важную роль в становлении казахстанской арт-сцены.

Художники галереи регулярно участвуют в международных биеннале — в частности, ташкентских — и были отмечены рядом наград, включая золотую медаль «За возрождение культурных ценностей народа» (1993) и специальный приз в 1995 году. Duniya Art продолжает традиции изобразительного искусства и духовной культуры Центральной Азии и представляет широкий спектр техник — от живописи и графики до скульп-

туры и декоративно-прикладного искусства.

Работы, отобранные для текущей экспозиции, отражают концептуальные поиски авторов галереи и их стремление к диалогу с культурными истоками. Все художники получили профессиональное образование в Казахстане, но объединяет их не школа, а узнаваемая визуальная интонация, обращенная к национальной и тюркской идентичности.

Продолжая заявленную концепцию культурной ответственности, проект представляет широкий спектр техник и жанров: от камерной графики и монументальной живописи до скульптуры и неожиданных объектов, включая изысканную резьбу по тывке — почти утерянное, но по-прежнему живое ремесленное направление.

У входа в зал зрителя встречает полотно «Сон» Лякима Ибрагимова. На приглушенном, будто сотканном из тончайшего шелка сером фоне мы видим фигуру спящей девушки. Ее поза и выражение лица — воплощение покоя. Вокруг нее — полупрозрачные существа: образы сновидений или души, охраняющие ее сон.



Shelter, ищущие свет

ПЕРФОРМАНС В БУНКЕРЕ НА ДОСМУХАМЕДОВА

Независимый экспериментальный театр арт-убежище BUNKER дает представления в бывшем бомбоубежище, где есть много небольших помещений, которые даже комнатами нельзя назвать, так как они практически неотделены друг от друга и не изолированы какими-либо дверями. Действие перформанса Shelter (в переводе с английского — «Убежище»). — Прим. ред.) происходит именно в таком пространстве, полностью соответствующая его названию. Его поставил датский режиссер Дени Денис по мотивам пьес Сары Кейн

Сара Кейн (Sarah Kane) — фигура, о которой трудно говорить без внутреннего содрогания. Ее имя стало символом предельной искренности, боли, беззащитности и всеобъемлющего отчаяния, воплощенного на сцене.

Пьесы британской драматургини, прожившей всего 28 лет (1971 — 1999), исследуют темы любви, насилия, психоза, самоубийства, утраты смысла. Ее творчество — как оголенный нерв. У нее диагностировали депрессию, и она покончила с собой в психиатрической клинике.

Писательница говорила: «Я пишу из любви к человечеству, а не из ненависти к нему». Театр для нее был не игрой, а последним способом выжить и быть услышанной. Это искусство, обнаженное до кости, без масок, без приличий. Это попытка передать состо-



яние души, живущей в темноте, но все еще ищущей свет.

Сара Кейн — не просто драматург. Она символ человека, у которого душа болела настолько громко, что она стала искусством не ради красоты, не ради шока, а потому что иначе не могла.

Тема «Биполярное расстройство, депрессия и внутренний мир творческой личности» сложная, многослойная и в то же время крайне важная.

Депрессия и биполярное расстройство



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

Как многие произведения на выставке, «Сон» отсылает к визуальным кодам манихейской и буддийской традиций, религиозным системам, которые веками формировали духовную культуру уйгуров до прихода ислама. Здесь характерные прически с ниспадающими локонами, текучие силуэты, плавные жесты рук, округлые женские формы. Все это выписывает визуальный язык, в котором тончайшая пластика сочетается с философской глубиной.

Эстетика условности продолжается в диптихе Лякима Ибрагимова «Девочка из Су-Кока». В рамках этих полотен художник еще дальше уходит от реалистичности, упрощая формы до легких, почти воздушных силуэтов. Композиции строятся на ритме крупных полупрозрачных мазков, тонких, будто наброшенных летящей рукой контуров и почти призрачных фонов, которые лишь обозначают пространство, но не описывают его.

На обеих картинах — юная девушка в национальной уйгурской одежде. Яркое платье, тюрбетка с узором, роспись тонких черных кос. Все эти детали оказываются яркими колористическими акцентами на фоне почти невесомого пространства. Особенно выразительны гроздь винограда на блюде, которое несет героиня: ягоды переливаются глубокими оттенками — от фиолетового и синего до почти черного. Это образы не столько этнографические, сколько символические: память о земле, культуре, жестах, передающихся сквозь поколения.

Если живопись Лякима Ибрагимова тяготеет к метафоре и символам, то работы Хашимжана Курбанова — это визуальный

фольклор, насыщенный деталями и дыханием жизни. Его полотна «Продавец тывкянок», «Старый дом», «Дервись с салаем» словно сошли со страниц восточных сказок — с яркой палитрой, тщательно прорисованными формами и любовно выписанными бытовыми деталями.

Несмотря на декоративную стилизацию, эти работы демонстрируют живой интерес к реальности: тут зритель может изучить быт, уклад, архитектуру, национальные костюмы, уличные сцены. Курбанов превращает визуальный язык этнографии в выразительное художественное высказывание. Каждый штрих, будь то складка халата, орнамент на ковре или шероховатость глиняной стены, наполнен вниманием к материальной культуре и уважением к ее носителям.

Творения Назугум Самиевой предстают визуальными эссе о повседневной жизни. В полотне «Инсаф у бабушки» художница запечатлевает теплую, почти интимную сцену: в комнате стоит старый расписной сундук, на нем — аккуратная стопка пестрых, шитых вручную одеял, а на этом мягком троне восседает девочка с кинигит. Все пространство дышит уютом, заботой, временем, в котором каждый предмет — часть узнаваемой семейной истории.

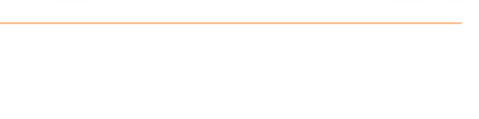
Другая ее работа, «Родной двор», провожает уходящий день. Закат ускользает за кроны деревьев, за крышу соседского дома. Перед нами — забор с пе-

рекинутым через него красным ковром. На заборе и внизу на земле белоснежными акцентами расселись птицы. Это сцена, в которой почти ничего не происходит, и именно в этой кажущейся тишине рождается особая теплота. Самиева работает с настроением, ощущением дома, которое не требует пояснений.

Отдельного и очень пристального внимания заслуживает объемная серия работ Хашимжана Курбанова, выполненная в технике резьбы по тывке и дереву, дополненная тонкой росписью акрилом. Эти произведения оказываются сложными многофигурными сценами, в которых автор строит целые миры: дворы, театры, дома с балконами и этажами, населенные персонажами.

Каждое произведение здесь как фрагмент визуальной энциклопедии, рассказывающей о религии и священных текстах, о музыке и любви, о тюркской мифологии и древней истории, о Великом Шелковом пути и культурных связях, проходящих сквозь столетия.

Фото Талгата Галимова



— это не просто «эмоции» или «плохое настроение», а сложные состояния, в которых переплетены многие факторы: биология, психологические травмы, особенно связанные с детством, социальные условия — изоляция, стресс, нестабильность, давление, внутренние конфликты, творческое напряжение, кризисы смысла, неразрешенные чувства вины, стыда, одиночества. Один из самых частых корней всех этих состояний — чувство нелюбимости. «Я недостаточно хороший», «Меня не поймут, если я покажу, кто я есть», «Я один на свете»... И это может быть не столько про отсутствие внешней любви, сколько про потерю связи с собой, про внутреннее чувство, что тебя никто не держит, не видит и не принимает.

Shelter — это не место. Это ощущение, что тебя не бросят.

Для постановки спектакля Shelter («Убежище») его режиссер Денни Деннис, изучив творчество Сары Кейн, написал сценарий на 350 страницах.

При выборе актеров был объявлен кастинг, в котором приняло участие более 250 человек. Всем участвующим раздали экземпляр сценария, чтобы кандидат сам выбрал понравившуюся ему роль. Важным критерием отбора являлся не уровень театрального мастерства актера, а возможность сыграть роль, максимально вложившись в нее.

Перед спектаклем зритель включается в момент ожидания предстоящего действия — до начала все ждут в «вестибюле» театра. С

открытием «зала» зрители сразу же вовлекаются в театральное действие тем, что сам «зал» представляет собой все помещения бункера. В каждом из них происходит какое-то действие. Это и клоунада, и танцы, и многочисленные диалоги, порой очень громкие, в основном конфликтные, представляющие обнаженную боль, страх, неуверенность и отсутствие любви.

Зритель, вовлеченный в действие, перестает быть просто зрителем, он становится участником различных событий, переходя из одного помещения в другое. Связать все эти действия в одно невозможно. Перед зрителем воочию представлены биполярное аффективное расстройство (БАР) и депрессия. Сцены в разных помещениях — это представление различных граней одного человеческого сознания, зараженного БАР.

Shelter — актуальный спектакль, так как он не просто воспроизводит тревогу, боль и внутреннюю разобщенность, но вовлекает зрителя в действие, делает его участником. Это больше чем история, это опыт.

Shelter не идеален — и, возможно, никогда не претендовал на это. Его сила в уязвимости, в том, что он допускает провалы и говорит на языке чувств, а не логики. И в том, что дает место для личной интерпретации: каждый может окунуться в свое личное убежище, свои страхи и уйти из спектакля не с готовыми смыслами, а развивая свои.

Алим Тохтабакиев, фото автора