

ППНОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

28 ноября 2025 № 47 (2550)

Нефть

ОДКБ В БИШКЕКЕ: БЕЗОПАСНОСТЬ — ПРЕЖДЕ ВСЕГО



прогноз мвф по казахстану



«КОПЕНГАГЕН» — «КАЙРАТ» — 3:2



ОДНА ГОЛОВА ХОРОШО, АСИИ... (ПРОМПТ)

В КАЗАХСТАНЕ ПРИНЯТ ЗАКОН "ОБ ИСКУССТВЕННОМ ИНТЕЛЛЕКТЕ"

Человек задает ИИ промпт, а искусственный интеллект, в свою очередь, ставит перед человечеством экзистенциальные вызовы. Он меняет систему прав человека, международное и авторское право, вообще ставит под сомнение все, что прежде считалось аксиомой: от очевидных фактов вроде видеоролика до суверенитета государств. Ответить на эти вызовы должен принятый в Казахстане Закон "Об искусственном интеллекте", который будет введен в действие 18 января 2026 года. Между прочим, это второй такой закон в мире после европейского Artificial Intelligence Act, который вступил в силу в прошлом году



Получилось ли у разработчиков создать отвечающий всем футуристическим вызовам документ-инструмент? Нет. конечно. Учитывая, что статей в законе всего 31, и что ИИ стремительно эволюционирует. Как сказала в своей речи на слушаниях по закону депутат Мажилиса и руководитель рабочей группы Екатерина Смышляева: «Технологии развиваются быстрее, чем мир успевает осмыслить их последствия... Возможно, через пять лет мы будем смотреть запись сегодняшнего обсуждения с улыбкой, понимая, где переопенили темпы, а гле нелооценили масштабы перемен».

Но, как говорится, с чего-то надо начинать. На какие ранее нерешенные вопросы новый закон все же ответил?

КАК НЕ ДОПУСТИТЬ «БУНТА МАШИН»

И это уже не антиутопия, а реальная проблема. ГоАЛИШЕР ДУЛАТОВ

сударство в данном законе официально допускает, что искусственный интеллект способен нанести такой вред, который приведет к «значительным негативным последствиям для обороны, безопасности, международных отношений, экономики, отдельных сфер хозяйства, пользователей, инфраструктуры РК, жизнедеятельности физических лиц».

В статье 17 закона системы ИИ, способные причинить такой вред, относятся к высокой степени риска. И потому они могут быть государственными или приравниваться по части требований к ним (аудит ИИ) к государственным.

Например, удаленная биометрическая идентификация физических лиц в реальном времени, в общественных местах. Напомним, в целях национальной безопасности систему распознавания

лиц с участием ИИ в Казахстане внедрили еще год назад, в 2024-м. Но то спецслужбы. Если же подобную систему захочет поставить, скажем, в фойе гостиницы ее владелец, она вряд ли пройдет аудит. Впрочем, поживем — увидим...

Кроме того, на территории РК запрещаются создание и эксплуатация систем искусственного интеллекта, обладающих одной из функциональных возможностей.

Это, во-первых, использование подсознательных, манипулятивных и других подобных методов, искажающих поведение физического лица, подавляющих волю или вынуждающих принимать решения против воли.

Во-вторых, использование моральной и физической уязвимости физического лица из-за возраста, инвалидности, социального положения и любых иных обстоятельств в целях при-

В-третьих, оценка и классификация физических лиц в течение определенного периода времени на основе их социального поведения или личных характеристик.

Близкое, но все же другое — классификация людей на основе их биометрических данных для формирования выводов об их расе, политических взглядах, религиозной принадлежности и по любым иным критериям в целях использования для какой-либо дискриминации.

Следующее — запрещаются сбор и обработка персональных данных с нарушением законодательства РК о персональных данных и их защите.

Кроме того, определение эмоций физического лица без его согласия за исключением случаев, предусмотренных законами РК.

И, наконец, создание и распространение запрещенных законами РК результатов деятельности систем искусственного интеллекта.

Другой вызов — Бернская конвенция (об авторских правах) не отвечает на воных произведений. Да и национальные законы — тоже.

При этом люди все чаще создают некие произведения: тексты, графику, музыку, видео, фото с использованием ИИ, задавая запросы размножившимся нейросетям. Кто владелец полученных результатов: собственник какого-нибудь ChatGPT или пользователь, сделавший промпт? Или они соавторы? Или есть еще третье лицо, которое имеет авторские права на

результат? К примеру, модели Claude 3.5 Sonnet казахстанский пользователь ставит задачу написать стихи на определенную тему (дождь и память) в стиле разных поэтов: от Пушкина до Бродского. Читаем статью 23 Закона РК «Об искусственном интеллекте»: «Текстовые запросы, направляемые в системы искусственного интеллекта, являющиеся ре-

зультатом интеллектуальной

творческой деятельности человека, признаются объектами авторского права в соответствии с законодательством РК об авторском праве и смежных правах».

Ок, запрос — интеллексобственность пользователя, его сделавшего. А что с самим ответом? Он кому принадлежит? Читаем далее: «Произведения, созданные с использованием систем искусственного интеллекта. охраняются авторским правом только в случае наличия творческого вклада человека в их создание».

Что это значит? Если промпты задают пользователи, это уже их творческий вклад. И они имеют интеллектуальной собственности на те произведения, которые создали с помощью системы ИИ. Что логично: ведь для того они продуктом и пользуются.

По общему правилу право авторства не нужно подтверждать. Оно по умолчанию принадлежит тому, кто, скажем, поставил свою фамилию под текстом. Однако авторство можно оспорить. с использованием ИИ без Ведь творческий вклад име- специальной маркировки. ется как со стороны пользователя, так и со стороны создателя — собственника системы ИИ, поэтому они, скажем так — соавторы. На практике это означает, что пользователи — авторы промптов могут использовать созданные произведения с участием ИИ как собственность, однако владельцы систем ИИ всегда могут заявить о своих правах тоже.

Однако есть и третья сто-— автор, которому подражают. С Пушкиным ладно, его творчество давно перешло в статус общественного наследия. А вот у того же Бродского наверняка есть наследники. Вправе ли владельцы источника претендовать на результаты, созданные с участием ИИ?

Опять читаем закон: «Использование произведений для обучения моделей искусственного интеллекта допускается только при отсутствии запрета со стороны автора или правообладателя, выраженного в машиночитаемой форме».

Уточним, процесс обучения продолжается в системах ИИ и после того, как «поступили на рынок», то есть стали доступны для пользователей. Поскольку нейросети обучаются и тем, что «переосмысляют» результаты, полученные в результате пользовательских промптов.

Итак, установлена презумпция согласия правообладателей на источники (в рассматриваемом примере — на тезаурус Бродского): не запрещено, да еще машиночитаемо, то есть понимаемо не человеком, а алгоритмом значит, разрешено.

И эти правообладатели также могут обратиться в суд для признания их соавторами. Но если запрет есть, то никакой самодеятельности!

ЗАПРЕТ НА ДИПФЕЙКИ

Наконец, вводится запрет на дипфейки и вообще распространение продукции жится в Законе РК «Об искусственном интеллекте» в статье 21: *«Пользователи* должны быть проинформированы о том, что товары, работы и услуги произвелены или оказываются с использованием систем искусственного Распространение синтетических результатов деятельности систем искусственного интеллекта допускается только при условии их маркировки в машиночитаемой форме и сопровождения визуальной либо иной формой предупреждения».

Уточним. *«синтетические* результаты деятельности систем искусственного интеллекта — изображение. видео, аудио, тексты или их комбинации, созданные или измененные системой искусственного интеллекта, имитирующие внешность, голос, поведение физического лица или события, которые факти-

чески не происходили». (Окончание на 3-й стр.)

КРОВЬ ЭКОНОМИКИ

ГЕОПОЛИТИКА МЕНЯЕТ НАПРАВЛЕНИЕ нефтяных потоков

Очередная атака беспилотников на объекты КТК заставляет Россию и Казахстан задуматься об увеличении поставок в Китай

КУДА ПОТЕЧЕТ ЧЕРНОЕ ЗОЛОТО?

Новости из российского города Новороссийска, словно тревожные вести с фронта, заставляют чаще волноваться не только российскую сторону, но и казахстанское правительство.

Именно в этот город поступает нефть из Казахстана и отсюда уходит покупателям по всему миру. Для такой страны, как РК, главная проблема для ее основных экспортных товаров — это ее континентальная замкнутость. Для получения прибыли от продажи богатств своих недр для республики важно, чтобы у соседей были стабильность и благополучие.

Однако нынешняя геополитическая ситуация приносит немало тревог. С 2022 года атаки украинских беспилотников по главной экспортной артерии, которая берет свое начало от западных нефтяных месторождений Казахстана до российского города Новороссийск на Черном море, стали регулярными.

Так, в ночь на 25 ноября текущего года удар беспилотников ВСУ повредил административный корпус терминала КТК в Южной Озереевке. Как сообщают российские СИИ, пострадавших нет, персонал эвакуирован, грузовые операции приостановлены.

Чуть позже Минэнерго Казахстана поспешило успокоить казахстанцев очередным официальным сообщением о том, что отгрузка нефти в систему Каспийского трубопроводного консорциума (КТК) осуществляется в штатном режиме и что ночной инцидент с БПЛА не повлиял на процесс отгрузки и транспортировки. «На текущий момент транспортировка и отгрузка казахстанской нефти на экспорт через систему КТК осуществляются в штатном режиме в соответствии с утвержденным графиком», — говорилось в сообщении казахстанского ведомства.

МИД НЕ СПИТ!

Журналисты не раз интересовались у главы Минэнерго Ерлана Аккенженова и главы ФНБ «Самрук-Казына» Нурлана Жакупова о том, ведет ли Казахстан переговоры с украинской стороной о ситуации с атаками на трубопровод, так как «рикошетом» может пострадать наш бюджет, который почти на половину зависит от доходов от продажи нефти. Ответ был один: «Это не в нашей компетенции, на то есть соответствующие ведомства»

И вот 24 ноября, за день до последней атаки беспилотников, в ходе очередного еженедельного брифинга представители СМИ смогли получить ответ от официального представителя МИД РК Айбека Смадиярова.

«Мы на постоянной связи с украинской стороной по этим вопросам. Естественно, всегда доводим свою озабоченность. Но более детально этим вопросом уже занимаются наши коллеги из министерства энергетики, «КазМунайГаза», которые конкретно знают, что там происходит», полчерки он.

По словам Смадиярова, информация об инцидентах в октябре и ноябре «обязательно доводится» до украинской стороны.

А МЫ ПОЙДЕМ НА ВОСТОК!

Пока администрация Белого дома пытается внести свою лепту в прекращение российскоукраинского конфликта, Россия уже обсуждает дальнейшие шаги по переориентации своих нефтяных потоков с Запада на Восток.

Как говорил ранее в интервью «НП» казахстанский эксперт Рашид Жаксылыков, РФ еще в 2014 году начала переориентацию своей нефти и газа в восточные страны, успев с этой целью подготовить до 2022-го часть своей инфраструктуры.

Эти шаги продолжаются и сегодня. Недавно вице-премьер российского правительства Александр Новак, выступая на Российско-Китайском энергетическом бизнес-форуме, заявил, что Россия с китайскими партнерами обсуждает возможности расширения экспорта нефти в КНР.

«Обсуждаем с китайскими партнерами возможности расширения экспорта нефти в Китай. Межправительственные соглашения предусматривают возможность продления на 10 лет (до 2033 года) сроков поставки нефти в Китай через Казахстан», — сказал он.

Казахстан, конечно же, от такого решения только выиграет, получая прибыль от транзита российского сырья через свою территорию.

«Но нам следуют также задуматься и о новых трубопроводах, и о строительстве новых нефтехранилищ, чтобы в случае серьезных повреждений на КТК не оказаться в сложном положении, — предупредил Жаксылыков, подчеркнув: — Мы должны извлечь уроки от нынешней ситуации и не забывать главный принцип «Диверсификация экспортных маршрутов — это синоним независимости!»

Кульпаш Конырова, Астана

Три в одном

ПРИНЯТА ПРОГРАММА СОВМЕСТНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРАВИТЕЛЬСТВА, НАЦБАНКА И АРРФР раскрытие комиссий мар-

Президент Касым-Жомарт Токаев неоднократно призывал Правительство и Нацбанк действовать сообща, в том числе в борьбе с инфляцией. Ключевой шаг был сделан 19 ноября. На заседании Кабмина была утверждена разработанная Правительством совместно с Нацбанком и Агентством по регулированию и развитию финансового рынка (АРРФР) Программа совместных действий по макроэкономической стабилизации и повышению благосостояния населения на 2026-2028 годы. Документ направлен на исполнение поручений Президента по обеспечению устойчивого экономического роста, снижению инфляции, импортозависимости и повышению доходов граждан

МИНИСТЕРСТВО НАЦИОНАЛЬНОЙ ЭКОНОМИКИ

О ключевых направлениях нового документа на заседании Правительства доложил заместитель премьер-министра — министр национальной экономики Серик Жумангарин.

Итак, рост доходов населения — приоритет про-Правительство граммы.

ставит цель обеспечить ежегодный рост реальных доходов на два-три процента в 2026-2028 годах.

Сохранение устойчивого экономического роста. По итогам лесяти месяцев этого года экономика Казахстана демонстрирует уверенный рост на уровне 6,4 процента. На 2026-2028 годы поставлена залача улерживать ежеголный рост ВВП на уровне не

ниже пяти процентов. Вместе с тем меняется подход к оценке развития: внедряется декомпозиция роста по потенциальному ВВП, учитывающая вклад технологий, человеческого капитала и производительность труда. Новый инвестиционный

цикл. Для запуска нового инвестиционного шикла вводится принцип «заказ на инвестиции» и создается Национальная цифровая инвестиционная платформа, упрощающая процесс инвестирования и обеспечивающая прозрачность на всех этапах. Для приоритетных проектов стоимостью свыше 29,5 миллиарда тенге будут заключаться соглашения, гарантирующие стабильность законодательства на 25 лет. Ожидается, что доля инвестиций в основной капитал увеличит-



ся до 21 процента к ВВП к 2028 году.

Ключевая роль в инвестиционном цикле отводится холдингу «Байтерек», который трансформируется в Инвестиционный холдинг страны и сосредоточится на 15-20 системообразующих проектах. В 2026-2028 голах ему вылелят до одного триллиона тенге.

Фискальная политика будет контрцикличной. Планируется сократить дефицит бюджета до 0,9 процента к ВВП к 2028 году, удерживать госдолг на уровне не выше 26 процентов, сохранив статус внешнего нетто-кредитора.

Среди антиинфляционных мер — регулирование электронной торговли: практики «двойных цен» (различие стоимости товаров при оплате в рассрочку и единовременно). Тарифная политика и

кетплейсов и внедрение

модернизация сетей. Повышение коммунальных тарифов для всех групп потребителей заморожено до конца І квартала 2026 года. За это время, как отметил спикер, будет проведена ревизия исполнения монополистами инвестиционных обязательств. В дальнейшем, в период 2026-2028 годов, планируется привлечь около трех триллионов тенге на модернизацию 30 тысяч километров инженерных сетей.

(Окончание на 5-й стр.) Беата Новик Фото из открытых источников Визит



О ЧЕМ ГОВОРИЛИ ДВА ПРЕЗИДЕНТА

По приглашению Президента Касым-Жомарта Токаева Астану с государственным визитом посетил глава Туркменистана Сердар Бердымухамедов, которого казахстанский лидер лично встретил в аэропорту столицы

В ходе переговоров обсудили широкий круг вопросов двусторонней повестки и наметили приоритеты дальнейшего взаимодействия обеих стран. При этом первостепенное внимание было уделено расширению торговоэкономических связей.

— Благодаря совместным усилиям товарооборот между нашими странами стабильно превышает полмиллиарда долларов. Показатели этого года также обнадеживают. Мы условились с президентом Туркменистана предпринять необходимые шаги для увеличения объема взаимной торговли до одного миллиарда долларов. В этих целях Казахстан предложил принять план работы по увеличению товарооборота. Для поддержки бизнесменов двух стран принято решение о создании на взаимной основе торговых домов. Мы также условились рассмотреть вопрос об открытии коммерческих прямых авиарейсов между городами двух стран, — отметил Касым-Жомарт Токаев.

Кроме того, в современных реалиях особое стратегическое значение приобретает транзитно-транспортная сфера. И здесь особая роль, по мнению Президента РК, «отводится железной дороге Казахстан — Туркменистан — Иран, которая выступает важным звеном транспортного коридора Север — Юг».

— За 10 месяцев текущего года объем перевозок составил полтора миллиона тонн, увеличившись на 14 процентов. Принимаются меры по оптимизации тарифов, упрощению административных процедур. Активно развивается приграничная инфраструктура, модернизируется пункт пропуска. Постепенно решается задача стыковки дорожной инфраструктуры по направлению Туркменбаши Гарабогаз — граница Казахстана. Договорились в полной мере использовать и транспортно-логистические возможности каспийских портов Актау, Курык и Туркменбаши для интенсификации контейнерных перевозок, — подчеркнул казахстанский лидер, также

сделав акцент на перспективах строительства железнодорожной линии в направлении Южной Азии через Афганистан.

Президент Туркмении, в свою очередь. отметил развитие торгово-экономического сотрудничества, меры по расширению и диверсификации взаимной торговли, а также вопросы активизации инвестиционной политики для реализации совместных масштабных проектов в сфере промышленной кооперации.

— В этом контексте мы придаем важное значение укреплению деловых связей между бизнес-сообществами двух государств. Сфера энергетики традиционно является одним из приоритетных направлений двустороннего сотрудничества. И Туркменистан выражает готовность к продолжению взаимодействия в этом направлении, — отметил Сердар Бердымухамедов.

Своим мнением о визите поделился отечественный аналитик Эдуард Полетаев.

— История казахстанско-туркменских отношений формировалась не только на основе политической прагматики, но и на глубоком культурном родстве.

Также Туркменистан, следуя принципам нейтралитета, способствует развитию межрегионального экономического сотрудничества, что является важным аспектом его внешней политики. Эта страна активно участвует в международных проектах в сферах энергетики, транспорта, экологии и инфраструктуры, стремясь укрепить связи с соседними регионами и странами. И государственный визит Сердара Бердымухамедова стал продолжением курса на углубление двустороннего партнерства. На расширенных переговорах лидеры обсудили торгово-экономические связи, транспортную логистику, культурно-гуманитарные проекты, а также совместные инициативы в энергетике, промышленной кооперации, сельском хозяйстве, ІТ, образовании и медицине. Будучи крупными экспортерами углеводородных ресурсов, страны активно взаимодействуют в нефтегазовой сфере. Трубопроводная инфраструктура объединяет рынки двух государств и обеспечивает доступ к глобальным энергетическим маршрутам. А еще две прибрежные страны сотрудничают в области защиты биоразнообразия Каспия. Существенную динамику взаимодействию в данном направлении придала подписанная в Актау в 2018 году Конвенция о правовом статусе Каспийского моря, — сообщил Полетаев.

Добавим, что после завершения переговоров были подписаны совместное заявление и 11 межправительственных и межведомственных документов в сферах культуры, миграции, пенсионного обеспечения, юстиции, сельскохозяйственной науки, медицины, транспорта, регионального взаимодействия и информационной политики.

Кроме того, в рамках своего государственного визита в Астану Сердар Бердымухамелов был награжден орденом «Алтын Кыран».

Ольга Шишанова

БЕЗОПАСНОСТЬ — ПРЕЖДЕ ВСЕГО

ОДКБ — ЛИДЕРЫ ПЯТИ ГОСУДАРСТВ ПРОДОЛЖАЮТ ДИАЛОГ

Президент Касым-Жомарт Токаев принял участие в заседании Совета коллективной безопасности ОДКБ, которое состоялось в Бишкеке. В аэропорту Манас его встречал председатель кабинета министров — руководитель АП Кыргызстана Адылбек Касымалиев

Напомним, Организация Договора о коллективной безопасности — это регимеждународная организация, военно-политический союз. созданный для укрепления мира, международной и региональной безопасности, а также защиты на коллективной основе независимости, территориальной целостности и суверенитета государств-членов. В состав ОДКБ входят Беларусь, Казахстан, Кыргызстан, Россия и Таджикистан. Участие в организации Армении было «заморожено» с 2024 года. При этом Казахстан председательствовал в ОДКБ в течение прошлого года, уступив эту роль Кыргызстану с 1 января 2025-го.

Кстати, осенью 2024 года состоялась сессия Совета коллективной безопасности ОДКБ в узком составе, в которой принял участие Президент РК. Выступая на ней, он подчеркнул, что «организация договора коллективной безопасности стала одной из ключевых структур в обеспечении мира и стабильности на пространстве Евразии». Соответственно, председательствуя в ОДКБ в прошлом году, «Казахстан направлял усилия на укрепление тесного взаимодействия стран-участниц, а также повышение эффективности механизмов оперативного реагирования на кризисные ситvации».

— В условиях современных вызовов ОДКБ неизменно демонстрирует свою востребованность в качестве гаранта безопасности для всех стран-участниц. Наши согласованные действия, взаимное доверие и подОЛЬГА ШИШАНОВА

лержка укрепляют коппективную способность решать самые сложные и масштабные задачи. Важно подчеркнуть, что ОДКБ — это не просто военное партнерство. Это уникальный механизм. объединяющий наши усилия и ресурсы для защиты суверенитета и территориальной целостности наших государств, — подчеркивал Касым-Жомарт Токаев в ноябре прошлого года.

В нынешнем саммите, кроме казахстанского лидера. также приняли участие президент Кыргызстана Садыр Жапаров, президент Беларуси Александр Лукашенко, президент России Владимир Путин и президент Таджикистана Эмомали Рахмон. Президенты стран-участниц накануне провели неформальную встречу в резиденции «Ала-Арча», где была организована краткая этнокультурная программа.

Тогда как во время основного заседания в четверг утром главы государств обменялись мнениями по актуальным проблемам международной и региональной безопасности. Что, в общем-то, и неудивительно, учитывая специфику органи-

При этом, как было заявлено в МИДе Армении, «вопрос выхода из ОЦКЬ не обсуждается — Ереван не участвует в принятии решений и документов в организации, но и не препятствует».

В рамках саммита также прошло совместное заседание Совета министров иностранных дел, обороны и Комитета секретарей советов безопасности ОДКБ. В ходе этого заседания гла-Минобороны Беларуси Виктор Хренин прокомментировал мнение о том, что

актуальность». Так, по его словам, «события 2022 года в Казахстане показали, что ОДКБ может быстро реагировать на серьезные вызовы, направленные на развал страны изнутри».

«ОДКБ якобы теряет свою

Отвечая на вопрос о милитаризации Запада, министр обороны Беларуси подчеркнул, что «партнеры по организации понимают, что там «не просто так это делается» и наши партнеры, конечно же, выражают

определенную тревогу». Между тем президент России Владимир Путин предложил запустить программу по оснашению коллективных сил ОДКБ современными образцами российского вооружения и техники. Дело в том, что в 2026 году председательство в ОДКБ переходит к РФ и будет проходить под деви-«Коллективная безопасность в многополярном

мире. Единая цель — общая ответственность».

ЖАМААТТЫК КООПСУЗДУК ЖӨНҮНДӨ КЕЛИШИМ

— Россия настроена тесно сотрудничать с союзниками для препятствования распространению радикальных идей среди молодежи. ОДКБ также сделает особый акцент на укреплении кооперации предприятий оборонно-промышленного комплекса, — заявил российский лидер. Владимир Путин на полях саммита также провел большие переговоры в Кыргызстане.

Как отметили политологи, делегация, прибывшая вместе с президентом России в Бишкек, оказалась довольно внушительной — семь министров, представители «Центробанка» и «Росатома», а также профильных учреждений. Это, скорее всего, подчеркивало значимость визита, во время которого обсуждались проблемы и взаимоотношения не только этих двух государств, но и всего Центрально-Азиатского региона. Так что, вероятно. неслучайно данный визит российского лидера оказался привязан к сессии ОДКБ организации, которая обеспечивает безопасность региона.

Также было отмечено, что «хотя ОДКБ считается военной структурой, но обеспечивает она безопасность и в более широком понимании — энергетика, от электричества до газа, цифровая безопасность, борьба с наркотрафиком и деструктивными религиозными течениями». Кстати, во время двусторонних переговоров Москва и Бишкек договорились о том, чтобы почти

отказаться от иностранных

валют во взаиморасчетах. При этом некоторые политологи предполагают, что договоренно-«подобные сти есть и в Организации тюркских государств», тогда как другие подчеркивают, что «Россия все равно в случае любых опасностей действует быстрее и эффективнее». Тем более что «в коллапс, и они по линии ОП больше действуют по гуманитарной схеме, переименовав ЦА в Туркестан, носятся с единым алфавитом, а единства, такого как в ОДКБ, все равно нет».

Добавим, что по итогам сессии страны-участницы ОДКБ подписали Декла-

рацию Совета коллективной безопасности, а также другие документы, которые направлены на дальнейшее совершенствование системы коллективной безопасности в интересах всех государств-членов организации.

СЕССИЯ СОВЕТА КОЛЛЕКТИВНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Следующий саммит ОДКБ пройдет в Москве 11 ноября 2026 года, при этом, повторим, председательство в ОДКБ в следующем году переходит к России.

И — да, с 1 января 2026 года пост генерального секретаря Организации Договора о коллективной безопасности займет представитель Кыргызстана Таалатбек Масадыков, который сейчас работает в должности заместителя генерального секретаря. Его назначение сроком на три года рассматривают как ло-Турции сейчас политический гичное и преемственное решение, поскольку «Масадыков несколько лет глубокс вовлечен в работу организации и знаком с ее текушей повесткой». Он сменит на этом посту Имангали Тасмагамбетова, который являлся генеральным секретарем ОДКБ с 2023 года.

ПРЕОДОЛЕВАЯ СТЕСНЕНИЕ

ПЛЮСЫ И МИНУСЫ СУЖДЕНИЙ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ ФИНАНСОВ

Под броским заголовком «Банки привыкли, мягко говоря, сдирать хорошие комиссии за безналичные платежи» сайт Informburo.kz опубликовал размышления эксперта по банковским вопросам Нуржана Биякаева о плюсах, минусах и риске нововведений на отечественном финансовом рынке для банков, бизнеса и граждан

Название публикации сделало свое дело. Подозреваю, что заслуга в этом принадлежит Informburo.kz. Будучи почти дилетантом в финансово-банковской сфере, автор этих строк взялся читать размышления Биякаева без колебаний. И... споткнулся на первой же фразе эксперта. Он пишет: «Основная проблема — это, конечно же, отсутствие общего понимания со стороны банков, какой применять эквайринг, и будет ли эквайринг вообще».

Покопавшись в памяти и проверив ее в двух финансовых справочниках, я убедился, что английское слово «эквайринг» означает услугу по приему безналичных платежей торговлей с участием банков. Неужели эта услуга может исчезнуть, испугался я. Ослабила страх вторая фраза эксперта: «То есть будет ли плата за транзакции, каким будет единый подход, единый тариф для всех банков и направлений, какие сферы будут обслуживать».

Третье предложение Биякаева свело испуг на нет, но снизило доверие к автору: «То есть эквайринг — это процент, который выставляют предпринимателям за обслуживание по тому или иному банку». Преодолевая стеснение (я ж почти дилетант!), приходится поправлять эксперта: он имеет в виду не сам эквайринг (услугу, без которой немыслимы операции безналом), а оплату и ее размер за предоставление эквайринга (услуги). То есть речь идет о хорошо известных всем взрослым гражданам и уж тем более предпринимателям комиссионных.

Их размер в Казахстане Нуржан Биякаев считает слишком большим. «До 4 процентов за проведенную операцию — это дорого, — говорит эксперт. — Оптимальный тариф для наших предпринимателей был бы, на мой взгляд, 0,5-1 процент мак-

Допустим, человек покупает в магазине телевизор за 200 000 тенге и расплачивается карточкой или гаджетом. Если комиссия четыре процента, то магазин получает 192 000 тенге. Остальные 8000 достаются банку-эмитенту (основная сумма) использованной карточки или интернет-приложения, банку-эквайеру (тому, который перечисляет деньги покупателя продавцу телевизора) и платежной системе, через которую прошла операция.

(Окончание на 4-й стр.) Геннадий Андреев

Особые экономические

МЕМОРАНДУМ С КАЗАХСТАНОМ ОТКРЫВАЕТ НОВЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ ДЛЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

В ноябре текущего года состоялось подписание меморандума о взаимопонимании по вопросу взаимодействия в развитии особых экономических зон. Этот меморандум заключили Россия и Казахстан. В числе ближайших к Казахстану таких зон — «Авангард» в Омске

директора АО «ОЭЗ ППТ «Авангард» Виктора Соболева, данный меморандум стратегически важный шаг, который продолжает повышать уровень сотрудничества двух государств в сфере реализации инвестиционных проектов. По его мнению, данное сотрудничество принесет значительные выгоды обеим сторонам. В первую очередь речь идет о создании трансграничных технологических и производственных цепочек. Российские предприятия при этом смогут использовать научно-технический потенциал и инженерные компетенции, а казахстанские — ресурсы и доступ к рынкам Центральной Азии. «Предприятия в ОЭЗ России и Казахстана смогут более эффективно использовать преимущества друг друга. Это снижает зависимость от импорта из третьих стран

ДРУЖЕСТВО

По мнению генерального

РОССИЙСКИЙ ИНТЕРЕС

Российские производства могут работать с казахстанскими ресурсами и рынком, казахстанские — с россий-

и укрепляет экономический

суверенитет ЕАЭС», — под-

черкнул Виктор Соболев.

скими инженерией, логистикой. Развитие транспортных коридоров и логистики: снижение транзакционных издержек, более выгодный выход на рынки. Обе стороны ставят цель активизировать вложения и укрепить экономическое взаимодействие (обмен мошностями, технологическими цепочками).

ПОЧЕМУ КАЗАХСТАНУ это выгодно

Прежде всего это расширение производственных цепочек и рынков сбыта. Казахстан получает шанс «встроиться» в более крупные производственные цепочки с российскими предприятиями, инженерией, логистикой. Это значит не просто сырье, не просто экспорт необработанного товара, а увеличение добавленной стоимости. Если казахстанские компании станут участниками таких цепочек, то доходы выше, чем при простом экспорте.

Следующий момент — Казахстану выгодно укреплять свои транспортные коридоры, и сотрудничество с Россией дает доступ к инфраструктуре, рынкам, возможностям транзита. Таким образом, меньшие издерж-



ки, больше прибыли, привлекательность для инвести-

Через ОЭЗ и совместные проекты Казахстан может привлечь иностранные и российские инвестиции, получить технологии, компетенции. Это усиливает промышленность, уменьшает зависимость от импорта. Наконец, Россия может выступать для РК как окно к новым рынкам. Например, товары, произведенные совместно, могут выходить не только на российский рынок, но и дальше. Это шанс казахстанским компаниям расти быстрее, расширяя географию.

ПОКА ТОЛЬКО **МЕМОРАНДУМ**

Надо понимать, что пока это только меморандум, следовательно никаких гарантий, что все сразу заработает, нет. Необходима конкретизация: проекты, финансирование, инфраструк-

а предлагать свои площадки условия, ресурсы, чтобы не оставаться лишь сырьевым источником, а быть полноценным партнером. Для Казахстана это не просто очередное соглашение, а возможность переформатировать свое экономическое место. От роли сырьевого донора — к роли активного участника производствен-

ных цепочек. От ограниче-

ния собственного рынка — к

полноценному использова-

нию российского рынка и

зоны ЕАЭС. От транспорт-

тура. Казахстану также важ-

но быть активным: не ждать,

ного транзита — к логистическому хабу с высоким добавленным значением. Если Казахстан грамотно займется реализацией (проекты подготовки площадок, развития инфраструктуры, привлечения инвестиций), то выигрыш может быть серьезным: рост производства, рабочих мест, экспортной выручки, укрепление экономики. В стратегическом плане — шаг к экономической независимости не только ресурсной, но и промыш-

«Меморандум создает отличную правовую и политическую базу для двустороннего сотрудничества. Теперь задача регионов — наполнить ее конкретикой», — резюмирует Виктор Соболев.

ленной.

Марина Попова Павлодар Фото из открытых источников



МИРНЫЙ ПЛАН СЪЕЖИЛСЯ. **ЕВРОСОЮЗ** БОИТСЯ

сотрудничество

ГРУЗИИ. ПАПА ПРОТИВ ПОЛИАМОРА

Мирный план Дональда Трампа по Украине урезан на треть. Брюссель боится разговаривать с Тбилиси. Папа Лев XIV запретил католикам полигамию и полиамор

Как сообщают мировые СМИ, в Женеве прошла встреча представителей США, Украины и Европы, посвященная обсуждению мирного плана Дональда Трампа по Украине. Итогом стало сокращение варианта главы США из 28 позиций до 19 пунктов. В новой версии нет положений о признании Донецка и Луганска российскими, об ограничении численности вооруженных сил Украины вдвое до 600 тысяч штыков, об использовании замороженных российских активов для вложений в Украину, об амнистии участников конфликта и других предложений Трампа.

Источники агентства Bloomberg рассказали, что в Москве назвали женевскую версию провальной. Издание Axios сообщило, что в Абу-Даби для обсуждения урезанного плана с российской стороной прибыли министр армии США Дэн Дрисколл, а также делегации из Москвы и Киева. Axios уточняет, что российские представители проводят прямые переговоры с киевской делегацией под началом шефа Главного управления разведки Минобороны Украины Кирилла Буданова.

Китай готов содействовать урегулированию конфликта на Украине, заявил в интервью ТАСС Посол КНР в Москве Чжан Ханьхуэй. «Позиция Китая по украинскому вопросу всегда последовательна и ясна, — отметил собеседник агентства. — Китай неизменно стремится к прекращению огня и боевых действий, а также к содействию миру и переговорам». С этой целью, по словам посла, Китай, Бразилия и другие страны глобального Юга инициировали создание группы «Друзья мира» для разрешения украинского кризиса и регулярно проводят заседания в рамках группы.

Если европейские страны не прекратят конфликт на Украине и не заключат мир с Россией, то окажутся втянутыми с ней в прямой конфликт и потеряют все, считает бывший министр национального образования и научных исследований Франции Люк Ферри. «Украина сегодня проиграла войну, и, если мы не заключим мир, то несложно понять, что произойдет, — сказал Ферри, комментируя в эфире телеканала LCI призыв начальника Главного штаба ВС Франции Фабьена Мандона к французам быть готовыми к «потере своих детей» якобы для сдерживания России. — Вы хотите объявить войну России, которая будет ядерной войной? Это абсурд».

Брюссель боится разговаривать с Тбилиси, сообщила глава МИД Грузии Мака Бочоришвили в интервью Первому телеканалу страны. «Насколько я понимаю, есть страх разговаривать с грузинской стороной, и этот страх на самом деле касается получения от нас информации, — сказала министр. — Мы никогда не боялись предоставлять реальную информацию». Незадолго до интервью Еврокомиссия без объяснения причин отменила заседание диалога «ЕС — Грузия» по вопросам прав человека. Отношения между Евросоюзом и Грузией резко ухудшились после принятого в Тбилиси весной 2024 года закона «О прозрачности иностранного влияния».

Суд округа Фултон закрыл уголовное дело в отношении Дональда Трампа и его соратников, связанное с их попытками оспорить итоги выборов 2020 года в штате Джорджия. «Суд удовлетворяет ходатайство прокуратуры о прекращении всех обвинений, данное дело закрыто в полном объеме», — говорится в постановлении суда. Таким образом, в США больше не ведется уголовных судебных разбирательств в отношении американского лидера.

В период президентства Байдена против Трампа было возбуждено четыре уголовных дела. Помимо разбирательства в Джорджии, он обвинялся в ненадлежащем хранении секретных документов, незаконной попытке сохранить власть после поражения на выборах 2020 года, а также в финансовых махинациях. Три дела были прекращены до вынесения приговора, а по одному в январе 2025 года суд признал Трампа виновным. Из-за чего он стал первым президентом США, вступившим в должность с судимостью. Этот приговор был отменен, когда Трамп уже исполнял обязанности главы государства. В октябре газета The New York Times сообщала, что Трамп намерен потребовать от Минюста США за необоснованное преследование более 200 миллионов долларов компенсации.

Папа Лев XIV одобрил новый регламент Римской курии, сообщил официальный интернет-ресурс Ватикана. Документ призывает всех католиков к браку с одним супругом на всю жизнь и отказаться от полигамных и полиаморных отношений. Призыву предшествовала критика Ватиканом практики многоженства в Африке, в том числе среди католических священнослужи-

В частности, необходимость соблюдения учения церкви о браке обсуждалась на проведенных прежним понтификом Франциском собраниях высшего католического духовенства в 2023 и 2024 годах. Споры вызывала ситуация с католиками в Африке. Многие из них следовали давним традициям вступать более чем в один брак, что Ватикан не одобряет. «Каждый подлинный брак — это единство, состоящее из двух личностей, которое требует настолько близких и всеобъемлюших отношений, что их невозможно разделить с другими», — говорится в обновленном и одобренном Львом XIV регламенте Римской курии.

Геннадий Андреев

ИРТЫШСКИЙ ДИАЛОГ

КАК РЕКА ОБЪЕДИНЯЕТ КАЗАХСТАН И РОССИЮ

В Ханты-Мансийском автономном округе РФ серьезно развит речной транспорт. По седому Иртышу он доходит до казахстанского Павлодара. При этом ведутся переговоры и совместная работа о дальнейшем продолжении водного маршрута вплоть до захода в Китай. Об этом журналисту «НП» в ходе пресс-тура, приуроченного к столетию народной дипломатии, организатором которого выступили представительство Россотрудничества в Казахстане и правительство ХМАО, рассказал генеральный директор АО «Северречфлот» Сергей Сандулов

В Ханты-Мансийске одной из жемчужин города является Речной вокзал. Он был построен в 2005 году, а открывал его губернатор Александр Филипенко, о котором все жители Югры отзываются с теплотой и уважением.

— Он открывал его и подарил мне ключ от этого вокзала. Я ценю тот момент, и вот уже на протяжении 20 лет мы пользуемся этим краси-



вым зданием, — говорит Сергей Сандулов. По его словам, речной транспорт в Ханты-Мансийском автономном округе очень развит, благо есть проОЛЬГА ШИШАНОВА

грамма развития, строятся новые суда. Не так давно правительство края закупило четыре новых «метеора», кроме тех, что уже эксплуатируются всего их восемь. Также сегодня построено почти 20 единиц стоечного флота. Это суда, которые постоянно пришвартованы у берега и используются для выполнения специальных задач, таких как проживание, ремонт или обслуживание.

— Я думаю, что это правильно. Это все нужно, потому что до многих поселков без речного транспорта не добраться. Есть у нас и суда на воздушной подушке, которые могут работать не только на глубокой воде, но и на льду, и на отмели. Так мы доставляем более дешевым видом транспорта людей до места проживания. С какими городами и населенными пунктами у нас развито речное сообщение? Во-первых, отмечу, что наше предприятие. наверное, единственное в регионе, даже в Западной Сибири, которое занима-

ется пассажирскими перевозками. Мы обслужим населенные пункты по Ханты-Мансийскому и

Ямало-Ненецкому округу. То есть, начиная практически от Тобольска и до самой Северной Губы, за Салехард, — отмечает генеральный директор «Северречфлота».

При этом компания обслуживает все, что связано с рекой, тем более что на сегодняшний день «Северречфлоте» более считывается 40 маршрутов, которыми в нынешнюю навигацию было перевезено 358 тыпассажиров, или 39 миллионов пассажиро-километров. Это считается довольно-таки большой цифрой, возрастающей год от года.

— Сказать, что наш флот и река играют в жизни округа большую роль, ничего не сказать. Повторю, что во многие населенные пункты, кроме как по реке, не добраться. В зимний период и вовсе по воде или вертолетом. Так что мы — очень важный транспорт для нашего региона, — подчеркивает Санпулов

Возвращаясь к программам развития водного транспорта, повторим, что, согласно им, эксплуатируемые суда «Северречфлота» поддерживаются в исправном техническом состоянии. Что-то закупается. что-то строится но-Сохранились даже экземпляры, что были построены во времена СССР. Однако их не просто ремонтируют, но и модернизируют — обновляют, перекрашивают и т.п. Попросту говоря, восстанавливают, заменяя устаревшее оборудование на технические новинки.

Что касается взаимодействия с Казахстаном, то, конечно, понятно — две страны соединяет великая река Иртыш. Причем, по словам Сергея Сандулова, он был одним из иници-

аторов водного движения по Иртышу в РК и далее в Китай.

— Я считаю, что реку надо использовать в этом направлении. Сегодня она недооценена в полном объеме. И как пра-Российской вительство Федерации, так и правительство Казахстана должны обратить на это внимание. У нас есть несколько моментов, касающихся ограничения движения на РК. Во-первых, это перекаты в районе Семипалатинска. РК дает гарантию на глубину 1,6 метра на всем протяжении водотока, то в районе Семипалатинска идет всего 1,4. Знаю, что казахстанская сторона этой проблемой занимается, ведутся инженерные работы. При этом, конечно, надо развивать как пассажирские, так и туристические перевозки. А пока мы работаем до Павлодара, — заключил Сергей Сандулов.

Остается добавить, что тема иртышского диалога России, Казахстана и Китая встроена сегодня в повестку многих межмежрегиодународных. нальных и межгосударственных направлений сотрудничества. как, например, ние климата и баланс использования водных ресурсов, промышленное развитие территорий и разработка полезных ископаемых, гуманитарное сотрудничество и культурные связи, транспортная связь и развитие индустрии туризма. Трансграоте — шытаN йынчин действительно феномен, который необходимо не только изучать, но и в первую очередь охранять и беречь. Он — водный мост между государствами и, что самое главное, между людьми.

> Астана — Ханты-Мансийск — Астана Фото автора

Покажи характер!

БАЛКАНСКИИ УЗЕЛ НА ROMPETROL

«КазМунайГазу» пора уже показывать характер, чтобы вложения в румынские проекты приносили дивиденды не только Румынии, но и Казахстану, считает эксперт

НУЖЕН ПАРТНЕР! СТРАТЕГИЧЕСКИЙ!

Агентство по защите и развитию конкуренции (АЗРК) Казахстана рекомендует в ближайшие два года реализовать до 50 процентов доли в KMG International N.V. (KMGI — «дочка» нацкомпании «КазМунайГаз»). Такое предложение преследует цель улучшить финансовое положение зарубежного актива «КазМунайГаз» (КМГ) на Балканах за счет привлечения стратегического инвестора путем продажи ему солидного пакета акций.

В этот актив входят небольшой химический комплекс «Вега» и нефтеперерабатывающий «Петромидия» (Rompetrol Refinare), расположенный в непосредственной близости к Черному морю. В настоящий момент компании KMGI принадлежат по 54,6 процента в «Петромидия» и «Вега». Оставшейся долей в 44,69 процента акций владеет правительство Румынии после сделки с KMGI в 2010 году.

УДУШАЮЩИЕ НАЛОГИ

Однако присутствие румынского правительства в качестве миноритарного акционера не играет никакой положительной роли для поддержки казахстанского инвестора, вложившего немалые суммы в покупку, подъем двух этих предприятий в течение прошедших 18 лет. В последние годы казахстанская компания несет серьезные финансовые убытки, исчисляемые в десятки миллионов долларов. Причина — чрезмерное налоговое давление: только за первое полугодие 2025 года KMGI перечислила в бюджет Румынии 771 мил-

лион долларов.

В ноябре 2025 года компания опубликовала официальное заявление, в котором указывалось, что налоговая нагрузка взимается с каждого литра топлива на всех этапах: от переработки нефти до розничной реализации. «Крупные инвестицион-

ные проекты откладываются в условиях, когда компания прогнозирует убыток около 24 миллионов долларов в 2025 году, а 2024-й завершился отрицательным результатом в 78 миллионов», — говорилось в заявлении КМGІ. После чего АЗРК и предложило рассмотреть продажу до 50 процентов доли в KMG International N.V. в 2026-2027 годах для привлечения стратегического партнера.

мы помним, как ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ!

В 2007 году национальная компания «КазМунайГаз» объявила о покупке 75 процентов акций за 3,6 миллиарда долларов The Rompetrol Group, которой владел румынский олигарх Дину Патричиу. Год спустя КМГ выкупил оставшиеся 25 процентов и стал единственным владельцем Rompetrol.

С самого первого дня заключения первой сделки по покупке этого актива в Румынии и в течение последующих 18 лет этот зарубежный актив КМГ преследовали диаметрально противоположные оценки экспертов. Одни называли это в хорошем смысле этого слова «экспансией» казахстанской компании в Южную Европу, другие критиковали за нерациональное вложение средств.

Безоговорочно этой сделкой был доволен сам румынский олигарх Дину Патричиу. Действительно, он смог

свои накопленные личные сбережения вложить в НПЗ «Петромидия» и небольшое предприятие «Вега», когда вся нефтепереработка Европы, в том числе на Балканах, лежала «на боку» из-за кризиса экономического 2007-2008 годов, известного как Великая рецессия. Тогда кризис проявился в падении производства, снижении спроса и цен на сырье, росте безработицы и в итоге в замедлении экономического роста по всему миру. Это было выгодное для рискованных бизнесменов время: купить НПЗ и время спустя выгоднее продать с хорошей напенкой.

«Эта сделка создает энергетический мост между Центральной Азией и Европой через Балканы, Румынию», — так поэтически высказался Дину Патричиу на пресс-конференции для казахстанских журналистов, прилетевших в Бухарест в рамках пресс-тура по случаю завершения сделки.

Продажа The Rompetrol Group освобождала далекого от нефтепереработки румынского олигарха от больших расходов по обновлению оборудования НПЗ, выплаты зарплаты работникам, головной боли по дальнейшей реализации бензина и ГСМ... Все это легло на плечи казахстанской компании «КазМунайГаз».

В течение последующих нескольких лет корреспонденту «НП» удалось в рамках регулярных пресс-туров увидеть результаты работы казахстанской компании в качестве инвестора в Румынии. Во-первых, с каждым годом мы видели, как обновляется и расширяется сеть A3C под брендом Rompetrol не только по всей Румынии, но и в Молдове и Грузии. КМГ составил конкуренцию на Балканах такой сильной российской компании, как ЛУКОЙЛ.

Во-вторых, казахстанские

нефтепереработки, получившие бесценный опыт еще в советские годы на наших отечественных НПЗ, смогли наладить переработку на «Петромидия» и доказать, что и наши специалисты не лыком шиты и не уступают европейским. «Петромидия» ожил, и после простоя в годы кризиса снова заработал и производил ГСМ и бензин по высоким стандартам качества, утвержденных в Ев-

ПОРА ПОКАЗАТЬ XAPAKTEP!

Казахстанский эксперт по нефтегазовым проектам Каспийского региона Нурлан Жумагулов в своем телеграм-канале отметил, что выполнить рекомендацию АЗРК по поиску стратегического инвестора КМГ будет сложно по целому ряду причин. Первая — это цена. Нынешняя рыночная стоимость Rompetrol намного ниже, чем уже вложил за все эти годы КМГ, а это более 5 миллиардов долларов.

«КМГ обеспечивает поставку сырья для румынского НПЗ. Найдется ли подобный инвестор для Rompetrol? Маловероятно. Поэтому КМГ следовало бы сократить поставки нефти на румынские НПЗ, чтобы румынское правительство самостоятельно сырье на свою долю. Пора уже показывать характер, чтобы вложения в румынские проекты приносили дивиденды и Казахстану, написал Жумагулов и добавил: — Если уже продавать румынские активы, то следует продавать их полностью, включая и долю правительства Румынии».

Тут уже одно из двух: либо чрезмерные налоги от «дойной коровы», либо надежный и проверенный годами инвестор в лице «КазМунай-Газа». Другого не дано!

Кульпаш Конырова

Астана

одна голова хорошо, АСИИ... (ПРОМПТ)

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Так вот, если маркировки на подобных «художествах» нет, согласно новой статье 641-1 КОАП штраф: от 15 МРП на физических лиц до 100 МРП на крупный бизнес.

Правда, привлекать к ответственности по этой статье будут лишь собственников (владельцев) систем ИИ. А если фейки «грузит» в интернете пользователь, с ним как?

Здесь тоже появляется ясность — и не только с фейками в интернете, а вообще в информационном поле. Дело в том, что, помимо принятия самого закона об ИИ, вносятся сопутствующие правки и в другие законы, в частности, в Закон РК «О масс-медиа», где (пункт 7 статьи 14) появляется текст следующего содержания: «Распространение продукции масс-медиа, созданной с использованием системы искусственного интеллекта, допускается только в случае обеспечения информирования о такой продукции в соответствии с Законом РК «Об искусственном интеллекте».

Речь, как вы поняли, идет о той самой маркировке. Типа «сделано с использованием ИИ»!

Что важно, под словом масс-медиа понимаются не только средства массовой информации, но и все так называемые интернет-ресурсы: онлайн-платформы, порталы и сайты самого разного направления. Разумеется, блогеры (как пользователи онлайн-платформ).

И всякий такой интернет-ресурс обязан соблюдать определенные требования, предъявляемые к масс-медиа соответствующим законом, в том числе, что касается ИИ, благодаря процитированной выше поправке. То есть не выдавать сгенерированное с помощью ИИ за созданные человеческим трудом

Что важно: поскольку масс-медиа не собственники систем ИИ, а пользователи, их нельзя привлечь к ответственности по упомянутой новой статье 641-1 КоАП. Однако в Казахстане есть ответственность за распространение ложной информации, предусмотренная статьей 456-2 КоАП. И отсутствие сопровождающей материалы маркировки по новым правилам как раз под нее подпадает. А отсюда штрафы:

— 20 MPП — на пользователей онлайн-платформ; — 30 МРП — на блогеров, малый бизнес, некоммерческие организации;

50 MPП — на субъектов среднего предприни-

— 100 МРП — на крупный бизнес.

Если же заведомо ложной информацией причинен существенный вред правам и законным интересам граждан, организаций, общества, государства, создана опасность нарушения общественного порядка, например, дипфейк с политическим окрасом, это уже уголовная ответственность (пп.3) части 2 статьи 274 УК). Наказывается штрафом до 3000 МРП, а то и лишением свободы до трех лет.

Пока не совсем понятно, как собираются доказывать использование ИИ, например, при написании журналистских статей. Интуитивно это сразу чувствуется, но эмоции к делу не приложишь. Посмо-

А потом еще раз пересмотрим.

Алишер Дулатов

Промышленность



СОСТОЯНИЕ, ЭКСПОРТ, ВЛИЯНИЕ ЗАПРЕТОВ

В Экибастузе ввели в эксплуатацию новый завод по производству ферросилиция. Стоимость проекта составляет 92 миллиарда тенге. Здесь ежегодно будут выпускать до 240 тысяч тонн ферросилиция (сплава железа и кремния) марки FeSi75. Запуск нового производства позволяет Казахстану войти в топ-2 мировых производителей ферросилиция, укрепив позиции страны как одного из лидеров в глобальной металлургической отрасли. При этом Европейский союз установил импортные квоты на стальные сплавы, содержащие марганец и кремний, чтобы защитить своих производителей от конкуренции с иностранными компаниями. РК — одна из стран, экспортирующих ферросплавы в ЕС



Ферросплавы — это сплавы железа с другими элементами (хром, кремний, марганец и т.д.), которые применяются в сталелитейной, литейной, машиностроительной и других отраслях. Они, как специи в супе: без них сталь будет «без вкуса», то есть с худшими характеристиками. Для Казахстана эта тема актуальна по двум причинам: есть сырье и производственные мощности, позволяющие выпускать эти сплавы. Второй момент — экспорт ферросплавов позволяет получить валюту и доход от металлопроизводства, а также стимулирует экономику регионов.

КАК РАЗВИВАЕТСЯ ОТРАСЛЬ В РК

По данным бюро национальной статистики (БНЦ) агентства по стратегическому планированию и реформам (АСПР) РК, производство ферросплавов в Казахстане в августе 2025 года составило 181 тысячу тонн. По сравнению с июлем этот показатель вырос на 1,7 процента. В октябре в Экибастузе был запущен завод по производству ферросилиция. В ноябре — еще один с большей мощностью, на очереди запуск третьего.

Согласно выводам аналитиков, рынок ферросплавов Казахстана может расти с 6,9 до 7,8 процента в 2027 году. Крупнейшими импортерами казахстанских ферросплавов являются Китай, Япония, США, Индонезия, Италия, Южная Корея, Нидерланды, Узбекистан. Причем объемы экспорта растут. В 2023-м РК вошла в пятерку мировых экспортеров по этому товару. Во втором квартале текущего года экспорт казахстанских ферросплавов составил 20,91 миллиона долларов. По сравнению с аналогичным периодом 2024 года этот показатель снизился на 15,24 процента в основном за счет потребителей из США. Тем не менее ежемесячно экспорт по категории «ферросплавы» достигает примерно 150-190 миллионов долларов.

Хотя нет открытых данных, сколько точно от реализации ферросплавов пошло в бюджет, экспортные суммы (миллиарды долларов) говорят, что вклад значительный. Металлургический сектор в целом (горное дело «плюс» металлургия) в Казахстане составляет около восьми процентов ВВП, и инвестиции в отрасль измеряются миллиардами долларов. Тут надо понимать: чем выше экспорт, тем больше валюты идет в государственную казну.

КАК С РИСКАМИ

Они, несомненно, есть. Итак, Европейский союз на три года установил импортные квоты на стальные сплавы, содержащие марганец и кремний, чтобы защитить своих производителей от конкуренции с иностранными компаниям, в том числе казахстанскими. Как пишет Reuters, их цель — ограничить беспошлинный ввоз в Евросоюз дешевых ферросплавов. Продукцию сверх квот все равно можно будет импортировать в ЕС без пошлин, но только в случае, если цены будут превышать определенные значения. В противном случае европейские власти применят тарифы, которые поднимут стоимость сплавов до порогового уровня. Впрочем, новоявленных казахстанских игроков на данном рынке это не пугает. Они намерены поставлять свою продукцию в более чем 50 стран мира, не зацикливаясь на Европе.

Тем не менее на фоне всех этих геополитических игр Казахстану логично ускорить продвижение вверх по цепочке добавленной стоимости не просто «сырье-сплавы-экспорт», а далее — «компоненты, изделия». Это защитит отрасль от

потрясений внешнего спроса. Ферросплавная отрасль Казахстана — это уже не просто отраслевая ниша, а один из глобальных игроков. Страна экспортирует сплавы на миллиарды долларов, запускает крупные заводы, наращивает производство. Эта отрасль дает стране валюту, рабочие места, пополнение бюджета. Но при этом всегда существует угроза внешнего спроса (как в нынешнем случае со стороны ЕС). Удар не обязательно будет катастрофическим, но значительным. И, как всегда — тот, кто заранее адаптируется, выиграет. Остальным будет чувствительно. Так что если Казахстан будет «сидеть» только на экспорте сплавов и ждать, что так будет, то он рискует. Если же перейдет к производству с добавленной стоимостью, диверсификации и качеству, получит преимущество.

Марина Попова, Павлодар

ШТРАФ ДЛЯ СПЕКУЛЯНТА

НАЖИВА НЕОБОСНОВАННОЙ НАЦЕНКИ

ВАЛЕНТИН ШИПУНОВ

телей. Но на сегодняшний

день на постоянной основе

по всей республике все

еще действуют региональ-

ные комиссии. Они рассле-

дуют посреднические схе-

мы и анализируют цепочки

ценообразования, позволяя

оперативно выявлять не-

продуктивных посредников

и случаи необоснованно-

го удорожания продоволь-

С начала текушего года

органы провели 960 заседаний региональных комис-

сий. В ходе этой работы

выявлено 2727 непродук-

тивных посредников и фак-

тов превышения торговой

надбавки. По 2342 случаям

составлены административ-

ные протоколы, 385 посред-

ников исключены из цепо-

Эффективность деятель-

ности комиссий повышена

за счет участия в них пред-

ставителей Агентства по

финансовому мониторингу,

Агентства по зашите и раз-

витию конкуренции, Комите-

та государственных доходов

и других государственных

чек поставок.

исполнительные

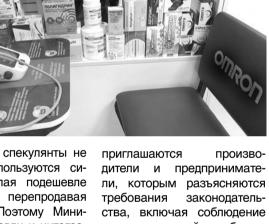
Как уже сообщало наше издание, инфляция в октябре за год немного замедлилась и составила 12.6 процента (в сентябре 2025-го — 12.9 процента). Снижение стало возможным в результате спада роста цен на платные услуги

ствия.

А вот цены на продукты продолжают существенное удорожание и за год выросли на 13,5 процента (в сентябре 2025 года — 12,7), непродовольственные товары — на 11 процентов (месяцем ранее — 10,8), в то время как на платные услуги — на 12,9 процента (в сентябре — 15,3).

Как фиксировали эксперты, в сентябре инфляция продолжила ускорение, вышла на пик и обновила максимум в текущем году. По данным Национального банка и Бюро национальной статистики Агентства по стратегическому планированию и реформам РК, в Карагандинской области и области Улытау общий годовой рост цен достиг в октябре максимальных по стране 14,2 процента.

Заместитель премьерминистра, министр национальной экономики Серик Жумангарин на заседании Правительства назвал рост стоимости отдельных продуктов удивительным. Он отметил, что задача ведомства — сделать так, чтобы инфляция перестала опережать реальные доходы на-



дремлют и пользуются ситуацией, скупая подешевле продукты и перепродавая втридорога. Поэтому Министерство торговли и интеграции продолжает системную работу по предотвращению нарушений в сфере торговой деятельности. Впрочем, напомним, в

Правительстве планируют поэтапно отказаться от механизма регулирования цен на социально значимые продовольственные товары и перейти к адресной цифровой поддержке покупа-

нормы торговой надбавки. Как сообщили в министерстве, параллельно продолжается совместный анализ электронных счетов-фактур в рамках пилотного проекта по прослеживаемости социально значимых продовольственных товаров. Этот инструмент позволяет быстро выявлять необоснованное повышение цен и

наличие лишних посредни-

ческих звеньев. С начала года проанализировано более 10 миллионов цепочек поставок, в которых выявлено 914 рисков нарушения торгового законодательства.

По итогам этой работы

территориальными департаментами вынесено 2438 административных постановлений за превышение торговой надбавки свыше 15 процентов по статье 204-4 Кодекса Республики Казахстан об административных правонарушениях. Среди них 1267 штрафов на сумму более 50,8 миллиона тенге и 1171 предупреждение. Анализ электронных счетов-фактур также позволил установить конкретные случаи необоснованного завышения цен на социально значимые товары. К примеру, в Западно-Казахстанской области ИП «Жулдыз» закупало соль «Илецкая» по 55 тенге за один килограмм, реализуя ее по 90 тенге. Торговая надбавка составила 63,6 процента. В области Улытау ИП З.М. Байкенжинова приобретала подсолнечное масло «Шедевр» (один литр) у AO «Eurasian Foods Corporation» и продавала его по 1100 тенге, допустив надбавку 22,22 процента. В Костанайской области ИП И.Л. Кашенко закупала лук и реализовывала его по завышенной цене 150 тенге за килограмм при торговой надбавке 50 процентов.

По итогам выявленных нарушений в отношении указанных предпринимателей применены меры административного реагирования за превышение допустимой торговой надбавки в соответствии со статьей 204-4 Кодекса Республики Казахстан об административных правонарушениях.

Между тем в Карагандинской области, лидирующей по росту инфляции в стране, в последнее время, когда покупатели уже думают о приобретениях к новогоднему столу, усилили борьбу с необоснованными наценками на социально значимые товары.

В регионе предпринимают попытки контролировать цены, чтобы не допустить их спекулятивного повышения. С начала года сотрупники пепартамента торговли и защиты прав потребителей области привлекли к административной

ответственности 147 пред-

принимателей. У 137 из

них были превышены до-

пустимые надбавки на то-

вары, а у 10 фактические

цены не соответствовали

указанным на ценниках, 112 бизнесменов получили штрафы, общая сумма которых превысила 5 миллионов тенге. Чаще всего нарушения были при продаже сахара, риса, гречки, муки, макарон и соли. Значительно реже — при реализации овощей, молочной продукции и мяса. Наибольшее количество нарушений вы-

явили в Караганде — 68

случаев. Далее следуют Са-

рань — 18, Темиртау — 12,

Балхаш — девять и Прио-

зерск — три.

Чтобы предотвратить необоснованный рост цен, в области работает комиссия по расследованию посреднических схем, которая регулярно проверяет счета-фактуры крупных торговых сетей, отслеживая путь товара от производителя до магазинной полки. По итогам ее работы к административной ответственности привлечены пять крупных торговых сетей и 25 оптовых поставшиков.

 Для сдерживания цен заключаем форвардные договоры с местными производителями, поддерживаем хлебопекарные предприятия, открываем социальные павильоны, где фермеры сами напрямую могут продавать свою продукцию, получив бесплатно торговое место, — сообщил аким Карагандинской области Ермаганбет Булекпаев.

ДЖЕНЕРИК БЕЗ ПОТЕРИ КАЧЕСТВА

А вот цены на меликаменты в последнее время не растут. В регионах Казахстана приступили к поэтапному снижению стоимости лекарств, подпадающих под государственное регулирование. Это стало возможным благодаря новому механизму ценообразования, направленному на повышение прозрачности и исключение необоснован-

ных наценок.

Сегодня на фармацевтическом рынке республики представлено более 6 тысяч препаратов. Из них 5408 находятся под государственным регулированием, а предельные цены утверждены для 4994 наименований. В 2024 году Министерство здравоохранения пересмотрело стоимость ряда лекарств как в рамках ГОБМП и ОСМС, так и в розничном секторе. По данным ведомства, цены на многие препараты снизились почти на 30 процентов. Это касается и перь ощутимо дешевле оригинальных лекарств. — Снижение стоимости

не влияет на качество. Задача министерства обеспечить население доступными и надежными препаратами. Новый механизм исключает из цены маркетинговые и транспортные расходы, что и позволяет снизить стоимость, — пояснила исполняющая обязанности руководителя отдела контроля фармацевтической деятельности департамента

медицинского и фармацевтического контроля по Карагандинской области Асем Ештаева

Специалисты департамента ежемесячно мостоимость востребованных самых препаратов из пяти групп противовирусных, противовоспалительных, антибактериальных, сердечно-сосудистых средств, а также медикаментов для лечения заболеваний ЖКТ. Но покупатели еще не ощутили эффекта удешевления. Пока динамика снижения цен частично сдерживается наличием старых запасов, сформированных до вступления в силу нового приказа. Такие партии поступают в продажу по прежним закупочным ценам, поэтому удешевление происходит постепенно.

С 1 июля 2024 года для всех производимых лекарств введена обязательная маркировка. Проверить информацию о препарате можно через мобильное приложение Naqty Onim, ценах — в приложении DariKZ или на платформе Adilet.kz.

 Любой покупатель может установить эти сери самостоятельно проверить стоимость интересующего препарата, — отметила заместитель руководителя департамента Комитета медицинского и фармацевтического контропя по Караганлинской области Сабина Нагметул-Фото

Талгата Галимова

Преодолевая стеснение

ПЛЮСЫ И МИНУСЫ СУЖДЕНИЙ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ ФИНАНСОВ

(Окончание. Начало на 2-й стр.) Кроме как к внушительной сумме всей комиссии, возникает и вопрос — не многовато ли претендентов на эти 8000 тенге? Более того, признаваемые экспертом допустимыми 0.5-1 процент тоже выглядят завышенными в сравнении с американскими, канадскими, европейскими, индийскими и другими дальнезарубежными аналогами, составляющими от 0,05 процента и нечасто превышающими один процент от суммы покупки.

Эксперт справедливо полагает, что основной вопрос — размер комиссионных за транзакцию. Какой он будет в Казахстане? «Тут нужно найти для банков золотую середину, — считает Баякаев. — Потому что за многие годы, с начала становления банковской системы, банки привыкли, мягко говоря, сдирать хорошие комиссии за безналичные платежи. Поэтому

вопрос эквайринга будет основным. Насколько единогласно банки подключатся, и будет ли единый тариф. То есть для клиента уже будет неважно, чьей именно картой и по какому терминалу либо по QR он будет проводить операции. То есть единый QR, единая расчетная система у всех банков будет одинаковой. На комиссии вы уже оглядываться не будете, потому что комиссия

будет единой и, скорее всего, недорогой». Ой ли? Вспоминается попытка Григория Марченко в его бытность председателем Нацбанка РК установить для банков второго уровня единый размер комиссионных хотя бы за прием коммунальных платежей от населения. Да, с тех пор прошло немало лет, тогда практически вся коммуналка оплачивалась гражданами наличными деньгами, и сравнение может показаться некорректным. Тем не менее попытка Марченко осталась нереализованной, должностью. Простое совпадение? Возможно. Но, как говорится, осадочек остался.

Поэтому рискну предположить, что борьба за размер комиссионных с безналичной оплаты уже идет, и борьба ожесточенная, хотя и невидимая для массы предпринимателей и нас, покупателей и клиентов. Еще большой вопрос — удастся ли найти ту золотую середину, о которой говорит эксперт? Не будем забывать, что ежесуточно в Казахстане проходят миллионы безналичных платежей, приносящих банкам и платежным системам благодаря комиссионным десятки и сотни миллиар-

Не будем также забывать, что стремление банков и иже с ними сохранить высокие комиссионные на безнал объективно противоречат сверхактивной пропаганде в Казахстане безналичных операций со стороны самих банков и государства. И в то же время это противоречие на руку любителям оплаты купюрами, в том числе среди бизнесменов.

За что спасибо эксперту, так это за предупреждение о квишинге. «Это когда мошенники используют мошеннические ОК-коды, накладывая их поверх реальных, — объясняет Баякаев. — Допустим, на стенах каких-то зданий, парковок и прочего поверх реального QR прозрачными лентами и прочими сопутствующими материалами мошенники клеят свой QR. И вот тогда транзакции могут уходить, скажем так, налево, не попадать поставщику услуги, их может получать третье стороннее лицо — мошенник. Во всех официальных точках, в тех же супермаркетах, такой риск минимален. Потому а сам он спустя несколько месяцев расстался с что, когда вы в супермаркете рассчиты-



ваетесь, вам продавец для оплаты предоставляет пост-терминал либо предлагает навести смартфон на QR, наклеенный на столе или кассе».

К сожалению, конкретика в размышлениях Баякаева о безопасности безналичных платежей ограничивается квишингом. Но он — лишь малая толика опасностей, подстерегающих потребителя в обращении с безналом.

Системную слабость в информационной безопасности коммерческих банков и законодательстве вскрывает также на сайте Informburo.kz руководитель НПО Techno Women Азиза Шужеева. Она обращает внимание на сноски в законе об информатизации и постановлении Правительства «Об утверждении единых требований в области информационно-коммуникационных технологий и обеспечения информационной безопасности».

Оказывается, оба документа не распространяются на *«отношения, возникающие* при осуществлении Национальным банком и организациями, входящими в его структуру, работ по созданию или развитию,

эксплуатации интернет-ресурсов, информационных систем, не интегрируемых с объектами информационно-коммуникационной инфраструктуры электронного правительства, локальных сетей и сетей телекоммуникаций, а также проведении закупок товаров, работ и услуг в сфере информатизации».

Получается, делает вывод Шужеева, требования об информационной безопасности не распространяются и на банковские суперапы — приложения, объединяющие на своей платформе множество функций. Например, мобильный банковский сервис, дистанционную оплату на АЗС, бронирование билетов, гостиничного номера, мест в ресторане, вызов такси и десятки других услуг.

«Требования касаются только в части взаимодействия с едоу, только в части интеграции для госуслуг, а все остальное — нет, — пишет автор. — И вопрос, есть ли какие-то органы, которые занимаются мониторингом этих систем, их уязвимостей, кто-то контролирует этот процесс? Нет никакого внешнего контроля. Кто-то выставляет какие-то требо-

вания? И этого нет. Вот о чем вопрос». По словам Азизы Шужеевой, никто не отслеживает, как банки отвечают на жалобы граждан в связи с риском утечки данных и кибермошенничества. «Никто не знает, какие уязвимости есть и как они устраняются, нет никаких обязательных *требований,* — делится автор. — *Лично я* сама обращалась в несколько банков с жалобами на то, что мои данные известны третьим лицам, но никаких официальных ответов и разъяснений я не получила».

> Геннадий Андреев Фото из открытых источников

Экспертное мнение



В ОЖИДАНИИ РЕШЕНИЯ

ЭКСПЕРТЫ ПОДЕЛИЛИСЬ ПРОГНОЗАМИ ПО БАЗОВОЙ СТАВКЕ

28 ноября Национальный Банк страны огласит последнее в этом году решение по базовой ставке. В преддверии заседания аналитики уже озвучили прогноз, но не только по ставке, а также и по другим ключевым экономическим показателям

ОПРОС НАЦБАНКА

Национальный Банк страны 20 ноября опубликовал результаты очередного макроэкономического опроса среди экспертного сообщества. Параметрами опроса по традиции являются цена на нефть марки Brent, рост экономики Казахстана, инфляция, базовая ставка, экспорт и импорт товаров и услуг, а также курс тенге.

Начнем с базовой ставки. По результатам опроса медиана ожиданий по базовой ставке выросла на всем прогнозном горизонте. Прогноз на конец 2025 года увеличен с 16,6 до 18 процентов, на 2026-й — с 14,8 до 16, на 2027-й — с 12 до 13 процентов.

Прогнозы по инфляции практически не изменились. Прогноз инфляции на конец 2025 года несколько вырос с 12 процентов до 12,3. На 2026 и 2027 годы сохранился на уровне десяти и семи процентов соответственно.

Сценарные условия по цене на нефть незначительно снизились на всем прогнозном горизонте. В 2025 году цена на нефть марки Brent ожидается аналитиками в среднем на уровне 68,7 доллара США за баррель (в октябре — 69 долларов за баррель. — **Прим. авт**.), в 2026 и 2027 годах на уровне 63,8 (в октябре — 64,7) и 64,1 (в октябре — 65,6) доллара за баррель соответственно.

А вот прогнозы по росту экономики Казахстана улучшились. Прогноз роста ВВП на 2025 год вырос с 5,6 процента до 5,9, на 2026-й — с 4,8 до 4,9, на 2027-й — с 4,8 до пяти процентов.

Что касается курса USD/KZT, ожидания аналитиков несколько скорректировались. В 2025 году курс USD/KZT ожидается на уровне 525,8 тенге за доллар США в среднем за год (в октябре — 525.3. — Прим. авт.), в 2026 году — 548,2 (в октябре — 552), в 2027-м — 565 (в октябре — 568).

Между тем, как следует из результата опроса, оценка средних темпов роста потенциального ВВП на горизонте пяти лет снизилась с 4,4 до **4.1** процента.

Вместе с тем, как заявил регулятор, диапазоны прогнозов большинства макропоказателей остаются достаточно широкими на всем прогнозном горизонте, а их динамика — разнонаправленной, что отражает неопределенность аналитиков касательно перспектив развития внутренней и мировой экономики как в ближайшей, так и в среднесрочной перспективе.

Регулятор также напомнил, что макроэкономический опрос не содержит прогнозы самого Нацбанка.

ΑФК

Аналитический центр Ассоциации финансистов Казахстана в ноябре также представил результаты очередного опроса профессиональных участников финансового рынка в отношении некоторых индикаторов, включая стоимость нефти марки Brent, стоимость доллара США против казахстанского тенге, инфляцию, базовую ставку и ВВП.

Как отмечают исследователи, после трех месяцев роста инфляционные ожидания экспертов снизились до 11,2 процента с 12,1, чему способствовали повышение базовой ставки, укрепление тенге, заморозка цен на ГСМ и перенос роста тарифов ЖКХ, а также разрабатываемый совместный план Правительства и Нацбанка по снижению инфляции.

Между тем замедление инфляции в октябре и необходимость дождаться эффекта от последних решений по ставке, как заявляют исследователи, делают изменение монетарной политики на заседании 28 ноября маловероятным. И большинство респондентов ожидают сохранения ставки на уровне 18 процентов. Вместе с тем через год эксперты прогнозируют ставку на уровне 15,75 процента. По мнению аналитиков, текущая жесткая монетарная политика сохранится до устойчивого снижения инфляционного фона и стабилизации ожиданий по инфляции. Быстрое смягчение денежно-кредитных условий может усилить риски роста цен.

Вместе с тем в декабре тенге, по прогнозам, сможет удержать недавнее укрепление: курс ожидается на уровне около 532,8 тенге за доллар. Этому будет способствовать ряд условий: резкий рост реальной процентной ставки до 5,4 процента против 3,6 месяцем ранее, приближение квартального налогового периода и увеличенные продажи иностранной валюты в рамках операций Нацбанка.

Однако в течение следующих 12 месяцев давление на тенге может сохраниться: курс прогнозируется уже на отметке 554,6 тенге за доллар. На ослабление нацвалюты, по мнению аналитиков, будут влиять снижение доходов от экспорта на фоне роста импорта, связанного с реализацией инвестиционных и инфраструктурных проектов, а также планируемое значительное сокращение трансфертов из Нацфонда в следующем году (до

2,8 триллиона тенге против 5,3 в 2025-м). Что касается стоимости барреля Brent, она прогнозируется экспертами на отметке в 65,2 доллара за баррель (месяцем ранее — 66,7).

В то же время более низкие цены на энергоресурсы, высокие процентные ставки и инфляция, сокращение изъятий из Нацфонда, а также эффект высокой базы текущего года могут, по мнению аналитиков, негативно повлиять на экономический рост. Прогноз по ВВП на горизонте года снижен до 4,5 процента с 4,8 ранее.

Полосу подготовила Беата Новик

ТРИ В ОДНОМ

ПРИНЯТА ПРОГРАММА СОВМЕСТНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРАВИТЕЛЬСТВА, НАЦБАНКА И АРРФР

Начало на 1-й стр.)

Оптимизация квазигосударственного сектора. До конца 2026 года сохранится мораторий на создание тем уже сформирован перечень из 500 объектов стоимостью более двух триллионов тенге, которые будут переданы в конкурентную среду. Также планируется выход на IPO/ SPO акций AO «Казахтелеком» и Qazaq Green Power PLC.

Социальная сфера. В ней акцент сделан на адресности поддержки и цифровизации выплат. Кроме того. в 2027-2028 годах будет рассмотрен вопрос повышения минимальной заработной платы.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК

В свою очередь, председатель Национального банка Тимур Сулейменов в ходе заседания Правительства доложил о комплексе мер регулятора в рамках программы.

Стратегические цели денежно-кредитной политики (ДКП). Как заявил спикер, Нацбанк ориентирует денежно-кредитную политику на снижение и стабилизацию инфляции, снижение инфляционных ожиданий и укрепление доверия к тенге. Решения по базовой ставке будут приниматься на основе оценки баланса внутренних и внешних дестабилизирующих или рисков, динамики спроса, занятости и других макроэкономических факторов. Вместе с тем для повышения эффективности ДКП

ятию избыточной ликвидности и укреплению монетарной нейтральности:

1. С сентября вступили в силу обновленные нормативы минимальных резервных требований (МРТ), новых госкомпаний. Между в связи с чем профицит ликвидности снизился с 7,7 до 5,8 триллиона тенге, отметил Сулейменов. Вместе с тем объем резервов банков вырос с 0,8 до 2,6 триллиона тенге. На втором этапе общий объем изъятой ликвидности достигнет 3,5 триллиона тенге, на третьем — 3,9.

> 2. Для повышения эффективности операционного ориентира денежного рынка (TONIA) будет расширена программа выпусков краткосрочных нот в три раза, до 1,5 триллиона тенге.

> 3. С начала 2025 года введен механизм зеркалирования валютных операций. За десять месяцев изъято 2,7 триллиона тенге. До конца года планируется дополнительно изъять около одного триллиона тенге. В рамках программы дополнительно к стандартному объему зеркалирования будет рассмотрен вопрос стерилизации в течение 2026-2027 годов эмиссии 2024-го года.

Валютный рынок. Нацбанк сохранит политику свободного курсообразования, позволяя тенге определяться рынком. При этом регулятор готов оперативно проводить интервенции при спекулятивных колебаниях. Координация с Правительством по операциям квазигоссектора будет усилена для снижения их влияния продолжатся меры по изъ- на валютный рынок.



Тимур Сулейменов

Debt Management Office. В целях развития внутреннего рынка государственных ценных бумаг создается офис управления государственным долгом (Debt Management Office). Он будет выполнять стратегические функции по усовершенствованию политики управления долгом и операционные задачи по сбору информации, анализу долговой устойчивости и

Финансовый сектор. Планируется реализовать комплекс мер микро- и макропруденциального характера для снижения рисков в сегменте потребительского кредитования, повышения доверия к банковской системе и обеспечения доступности займов для МСБ. Цифровой тенге. Акцент в программе сделан на использовании цифрового тенге и его инфраструктуры для модернизации системы соц-

выплат и развития механиз-

ма «социального кошелька»,

адресность,

подготовке решений.



Мадина Абылкасымова

автоматизацию и прозрачность распределения государственных средств.

МФЦА. Особое внимание уделено МФЦА в качестве площадки привлечения иностранных инвестиций. По словам спикера, будет создана единая площадка по развитию национального финансового рынка с участием Нацбанка, АРРФР и МФЦА.

АРРФР

Тем временем председатель Агентства по регулированию и развитию финансового рынка (АРРФР) Мадина Абылкасымова на заседании Правительства рассказала, какие меры будут приняты по стимулированию кредитования бизнеса и снижению закредитованности населения в рамках программы.

Первое. Для стимулирования корпоративного кредитования с 1 апреля 2026 года введут секторальный контрциклический буфер капитала по розничным

кредитам на уровне двух процентов. Агентство также продолжит реализацию временных пруденциальных мер для увеличения кредитования бизнеса, включая пониженные значения коэффициентов ликвидности на уровне 0,9, что позволит высвободить ликвидность до трех триллионов тенге. Также планируется диверсифицировать структуру фондирования банков

и увеличить долю более

стабильных и долгосрочных

Второе. Агентство со-

ресурсов.

вместно с Нацбанком разработает новую методику определения ставок по ипотеке в зависимости от отношения суммы займа к стоимости жилья. Это позволит увязать ставку с реальным уровнем риска и сохранить доступность кредитов. В отношении беззалоговых потребительских кредитов будет пересмотрена методика расчета предельной ГЭСВ на основе рыночных данных.

Серик Жумангарин Третье. Для снижения рисков в потребительском кредитовании в 2026 году будет активирован коэффициент совокупного долга к годовому доходу и установлено его нормативное значение, а также ужесточен расчет коэффициента дол-

> говой нагрузки. Четвертое. Спикер напомнила, что в прошлом году ввели мораторий на продажу кредитов граждан коллекторам до 1 мая 2026-го. В результате количество проблемных заемщиков у коллекторов снизилось на 54 процента. С учетом эффективности планируется продлить мораторий до 1 мая 2027-го.

> Пятое. Для снижения числа проблемных заемщиков упростят процедуру внесудебного банкротства. Финорганизации будут выявлять таких клиентов и информировать их о возможности процедуры через смс-уведомления.

> > Беата Новик

МВФ официально заявляет

ФОНД ПРЕДСТАВИЛ ПРОГНОЗ ПО КАЗАХСТАНУ И ДАЛ РЕКОМЕНДАЦИИ

обеспечивая

В период с 6 по 19 ноября этого года миссия Международного валютного фонда (МВФ) под руководством Али Аль-Эйда провела обсуждения в Алматы и Астане в рамках консультаций 2025 года с Республикой Казахстан в соответствии со статьей IV. По завершении визита эксперты опубликовали заключительное заявление, в котором представили оценку текущего состояния экономики, прогноз ее дальнейшего развития и ключевые рекомендации

ТЕКУЩАЯ СИТУАЦИЯ

Как отмечают эксперты фонда, экономическая активность в Казахстане остается устойчивой, однако инфляция по-прежнему держится на повышенном уровне. По прогнозам в 2025 году рост реального ВВП превысит шесть процентов против пяти процентов в 2024-м. Такой ускоренный темп во многом обусловлен увеличением добычи нефти и сохраняющимся высоким внутренним спросом, подчеркивают в МВФ.

В то же время столь быстрый рост, превышающий потенциальные возможности экономики, усилил риски перегрева и стал одним из ключевых факторов, разгоняющих инфляцию. По оценкам, ее уровень может достичь около 13 процентов к концу текущего года, заявили в фонде.

Налогово-бюджетная политика остается мягкой благодаря значительным трансфертам из Национального фонда РК, при этом ненефтяной дефицит прогнозируется выше восьми процентов ВВП. Высокий спрос, в том числе связанный с деятельностью госпредприятий, отмечают в МВФ, способствовал росту дефицита счета текущих операций, который, по прогнозам, составит около четырех процентов ВВП.

ПЕРСПЕКТИВЫ И РИСКИ

Тем временем, по оценкам экспертов, внутренний спрос останется высоким, несмотря на ожидаемое замедление роста потребительского кредитования и стабилизацию добычи нефти. В результате общий рост реального ВВП в следующем году, по прогнозам МВФ, составит около 4,5 процента.

Одновременно высокий уровень экономической активности, повышение ставок НДС и ставок корпоративного подоходного налога, а также ожидаемое дальнейшее увеличение тарифов на коммунальные услуги в течение следующего года будут поддерживать инфляцию на повышенной траектории. По оценкам фонда, ее уровень в следующем году может составить примерно 11 процентов. Однако в среднесрочной перспективе по мере того, как эффект от принятых налоговых реформ будет ослабевать, ожидается постепенное снижение инфляции до целевого показателя Нацбанка в



размере пяти процентов, а также стабилизация экономического роста на более устойчивом уровне, близком к 3,5 процента.

Что же касается основных рисков для прогнозов, то они носят преимущественно внешний характер: возможное замедление экономического роста или новое инфляционное давление в странах — основных торговых партнерах Казахстана, снижение цен на нефть или серьезные возможные перебои в экспорте нефти по трубопроводу Каспийского трубопроводного консорциума. Внутренние риски связаны с потенциальными задержками в реализации инфраструктурных проектов и проведении бюджетной консолидации, а также с более высокой, чем ожидалось, инфляцией, которая может потребовать дальнейшего ужесточения денежно-кредитной политики (ДКП). Вместе с тем ускоренное внедрение крупных инфраструктурных проектов, финансируемых за счет субсидируемых государством схем, способно привести к превышению прогнозируемых показателей темпов роста и инфляции, подчеркивают в МВФ.

КОМПЛЕКС МЕР

ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ Что следует предпринять? МВФ считает

приоритетом улучшение координации политики для снижения инфляции и обеспечения устойчивого экономического роста. Более ограничительная макроэкономическая политика, включая меры по сдерживанию фискальных и крупных квазифискальных операций, по мнению экспертов, поможет снизить давление внутреннего спроса и инфляцию, сократить дефицит бюджета и сформировать финансовые буферы.

Структурные реформы, направленные на снижение роли государства и развитие частного сектора, обеспечат стабильный рост при низкой инфляции. В этой связи миссия отмечает объявленную Программу совместных действий Правительства, Нацбанка и Агентства

по регулированию и развитию финансового рынка (АРРФР) на 2026-2028 годы по макроэкономической стабилизации и повышению благосостояния населения на 2026-2028 годы, в которой повышение реальных доходов населения и общественного благосостояния рассматривается как стратегический приоритет, при этом особое внимание уделяется снижению инфляции и стабилизации ее уровня.

ДЕНЕЖНО-КРЕДИТНАЯ ПОЛИТИКА И БАНКИ

В своем заявлении МВФ подчеркнул: в условиях сохраняющейся инфляции Казахстану нужны жесткая денежно-кредитная политика (ДКП) и эффективное управление ликвидностью. Эксперты позитивно оценивают недавнее повышение базовой ставки Нацбанка и постепенное увеличение минимальных резервных требований для поглощения лишней ликвидности в банковском секторе. При этом фонд рекомендует сохранять ограничительный курс до достижения целевого уровня инфляции и быть готовым к новому повышению ставки при ее росте. Дополнительно предлагается рассмотреть меры по поглощению ликвидности в банковской системе, включая скоординированный выпуск краткосрочных нот Нацбанка и казначейских векселей Минфина, что усилит передачу воздействия ДКП, улучшит управление государственными денежными средствами и поддержит развитие внутреннего рынка капитала.

Что касается банковской системы, по оценкам МВФ, она остается устойчивой: хорошие показатели капитализации, ликвидности и рентабельности, низкая доля проблемных активов. Вместе с тем быстрый рост потребкредитования вызывает у экспертов опасения: могут оослабеть стандарты оценки платежеспособности заемщиков и вырасти задолженности домохозяйств. Миссия поддерживает планы по введению дополнительных пруденциальных мер, но рекомендует подкреплять

их сбором и публикацией данных о задолженности домохозяйств, а также применять такие меры адресно, чтобы повысить их эффективность и снизить риски отрицательного влияния на посредническую функцию банков.

БЮДЖЕТ И НАЛОГИ

Касательно налогово-бюджетной политики, миссия приветствует планы Правительства по проведению бюджетной консолидации в следующем году, однако эксперты рекомендуют усилить ограничительную политику для всего госсектора.

Как отмечают в фонде, новый Налоговый кодекс — важный шаг на пути к сокращению ненефтяного дефицита, однако его эффект также можно усилить постепенной отменой налоговых льгот.

В то же время, как подчеркивают эксперты, крупные квазифискальные операции госкомпаний могут нивелировать усилия по консолидации госбюджета, придав экономике общий положительный фискальный импульс. Поэтому такие внебюджетные операции должны быть постепенными и тщательно выверенными.

Вместе с тем в фонде подчеркнули: создание надежной среднесрочной бюджетной основы — ключ к сохранению результатов консолидации и возможности проведения контрциклической политики. В этом контексте фонд приветствует закрепление в новом Бюджетном кодексе бюджетных правил, которые ограничивают рост расходов и трансферты из Нацфонда. Эти правила эксперты рекомендуют дополнительно усилить за счет установления долгосрочного ориентира, такого как лимит долга. В то же время совершенствование отчетности и мониторинга госкомпаний, а также подготовка данных по госсектору по международным стандартам помогут закрепить успех по проведению бюджетной консолидации в среднесрочной перспективе, подчеркнули в МВФ.

О СТРУКТУРНЫХ РЕФОРМАХ

МВФ отмечает, что ускорение структурных реформ, направленных на повышение производительности и сокращение роли государства в экономике, поможет развитию частного сектора и обеспечит переход к более высоким уровням устойчивого роста.

Дальнейшие инвестиции в здравоохранение, образование, цифровизацию и инфраструктуру должны сопровождаться стимулированием частного сектора через усиление правовых гарантий, защиту прав собственности, снижение барьеров и издержек. Параллельно укрепление госуправления и продолжение приватизации повысят эффективность и прозрачность работы субъектов госпредприятий, создавая новые возможности для бизнеса.

Беата Новик

Научпоп

ВОЛК

Работа



вино для **УКРЕПЛЕНИЯ** ДУХА

С 28 ноября у православных христиан начинается Рождественский пост. Он уступает по продолжительности и строгости весеннему Великому посту перед Пасхой и завершится 6 января 2026 года в Сочельник накануне православного Рождества. В течение этого периода разрешено вкушать по выходным дням не только постное масло и рыбу, но и вино

Уставы Рождественского поста отличаются незначительно, рассказал изданию «Лента.ру» священник храма Святого Петра в Санкт-Петербурге Николай Савченко. «Об употреблении вина хотелось бы сказать особо, — отмечает Савченко. — На Руси оно употреблялось нечасто, было некрепким и не вызывало злоупотребления, как в наши дни. Вино употребляли просто как питье. Поэтому в монастырских уставах предписывалось отказываться от него лишь во время строгого поста, в нестрогий можно было употреблять».

Из винных сортов, согласно церковным рекомендациям, лучше всего подходит кагор. Он родом из окрестностей городка Каор в долине реки Ло на юго-запале Франции. Там занимаются виноделием со времен Римской империи. По легенде, виноградная лоза прибыла на берега Ло под барабанный бой римских легионеров. В дальнейшем Каор оказался на знаменитом пути Камино-де-Сантьяго (Святого Иакова — апостола Христа и покровителя Испании).

Со временем этот путь к храму святого в испанском городе Сантьяго-де-Компостела превратился в сеть пеших паломнических маршрутов из европейских стран. Тысячи уставших паломников останавливались в Каоре и подкреплялись хлебом и местным вином, рассказывая о нем братьям по вере как о целебном. Его популярность укрепил исторический факт. В 1316 году понтификом Католической церкви стал уроженец Каора папа Иоанн XXII (1316-1334), осыпавший родной город дарами и привилегиями. Благодаря Иоанну XXII священники католической церкви начали причащать прихожан каором.

Опять же по легенде, первым россиянином, отведавшим этого вина в Европе, был Петр I. Ему оно настолько понравилось, что царь предложил его для религиозных обрядов Русской православной церкви (РПЦ). Духовенству напиток тоже пришелся по вкусу. Насыщенное вино темного цвета лучше других отвечало Евангелию от Матфея о Тайной вечере: «Когда они ели, Иисус взял хлеб и, благословив, преломил и, раздавая ученикам, сказал: приимите, ядите: сие есть тело Мое. И. взяв чашу и благодарив. подал им и сказал: пейте из нее все, ибо сие есть кровь Моя Нового Завета, за многих изливаемая во оставление грехов».

Но из практических соображений РПЦ со временем озаботилась производством аналога в России. Закупать оригинал в Европе было хлопотно и дорого. Кроме того, европейский каор не годился для причащения детей. Ведь классический каор из сортов винограда мальбек, мерло и танно — это натуральное терпкое сухое вино с высоким содержанием танина. В результате оно претерпело в России изменения не только в названии (латинская транскрипция города Cahors была прочитана как Кагор), но и в рецептуре.

В 1902 году на Первом российском съезде виноградарей и виноделов под председательством князя Льва Голицына духовенство поставило перед ними задачу создать свое церковное вино. В постановлении съезда говорилось, что кагор следует делать из винограда, для повышения крепости использовать лишь чистый виноградный спирт-ректификат, а для сладости применять исключительно сгущенный виноградный сок. Добавление экстрактов трав, свекольного сахара и злаковых спиртов категорически не допускалось. Над технологией изготовления российских кагоров работали профессора-химики и лучшие виноделы юга страны, включая Крым. Они создали несколько технологий, из которых широкое распространение получили две.

Первая была разработана Сергеем Долгановым и Зиновием Дубининым в конце XIX века, усовершенствована в 30-е годы XX века и напоминает каорскую. По этой технологии измельченный виноград саперави нагревают до 55 градусов и затем охлаждают. Остывшее сусло бродит, в него добавляют виноградный спирт и сгущенный виноградный сироп. Этот микс выдерживают в дубовых бочках от шести месяцев

По другой технологии виноград на лозе подвяливают. Такой урожай прессуют, сбраживают, добавляют виноградный спирт и сироп, нагревают и еще некоторое время держат под высокой температурой. В обоих случаях для богатства букета вина допускается добавление ягод или экстрактов вишни, сливы и других фруктов.

Получается насыщенное сладкое и в то же время терпкое вино от темно-рубинового до темно-фиолетового цвета виноградно-спиртовой крепостью от 10 до 16 градусов. Во время причащения в церкви его иногда разбавляют теплой водой. В годы Великой Отечественной войны производимый в Узбекской ССР кагор «Узбекистон» входил в норму довольствия госпиталей для выздоравливающих бойцов и командиров Красной Армии.

За домашним столом кагор рекомендован ко многим закускам и блюдам, но употребляют преимущественно с кулинарным или фруктовым десертом как дижестив в объеме не больше 150 граммов. Прием большего количества чреват похмельем более тяжелым, чем от других вин и даже крепких напитков.

Геннадий Андреев

ОТДАЙСЯ ИЛИ УВОЛЬНЯЙСЯ

ХАРДКОР В ІТ-ИНДУСТРИИ: ЖИВИ, ЧТОБЫ ТОЛЬКО ПАХАТЬ

Хозяева гигантов мировой ІТ-индустрии стремятся превратить наемных работников в подобие рабов и роботов, лишенных сомнений, усталости и чувств. Свидетельств тому все больше. Обратимся лишь к некоторым

ИДЕНТИФИКАЦИЯ ИДЕНТИФИКАТОРОВ

Американский топ-менеджер Сэм Альтман широко известен как генеральный директор компании OpenAI, занятой разработкой моделей имитации интеллекта (ИИ). Но его бизнес-интересы выходят далеко за пределы этой фирмы. В частности, в 2019 году на пару с Алексом Бланией Альтман основал Tools for Humanity разработчика идентификаторов личности. Среди них напичканный электроникой шар размером с волейбольный мяч

для сканирования радужки

глаза человека.

О требованиях совладельца и гендиректора Tools for Humanity Алекса Блании к подчиненным рассказало в уходящем ноябре издание Business Insider. «Мы не провалимся, мы не станем чем-то посредственным, и это то, чего мы хотим, и это единственное, о чем я думаю каждый день, и о чем вы должны думать каждый день, и ничто больше не должно иметь значения. — вещает Блания на полученной Business Insider видеозаписи собрания в компании в феврале текущего года. — Если вам важно что-то другое, если вы хотите чего-то другого, вам просто здесь не место. Все очень просто. Нас не волнуют политика, инклюзивность и многообчерез заслуги, результа-

тивность и качество». О миссии компании дает представление кадр февральского видео с экраном, на котором текст: «Мы очень (очень) трудолюбивы. Мы верим, что это уникальный проект, и что его успех важен для человечества. Поэтому мы работаем по выходным, ту завершения покупки мы всегда на связи, мы выжимаем максимум из того, что позволяют обстоятельства. В результате мы совершаем невозможное, уходим в отрыв

ГЕННАДИЙ АНДРЕЕВ

и добиваемся успеха в миссии».

Среди других установок компании — она не «терпит медлительности и комфорта», в ней «нет места для болтунов, идеологий или политики». «Нам некогда беспокоиться о чувствах друг друга. Мы говорим то, что должно быть сказано», — наставляет руководство Tools for Humanity. По словам ее бывшего сотрудника, передавшего Business Insider видеозапись, все перечисленные сентенции принадлежат Алексу Блании, компаньону Альтмана.

Название Tools Humanity означает «Инструменты для гуманизма (человечества, человечности, человеколюбия)».

УЛЬТИМАТУМ

ПОДЧИНЕННЫМ После покупки в 2022 году соцсети Twitter самый богатый в мире миллиардер Илон Маск разослал новым подчиненным письмо-ультиматум: переходите на хардкорный режим работы, иначе уволю. По сообщению The Washington Post, чтобы остаться в Twitter, его сотрудникам было достаточно кликнуть «да» по ссылке в письме. Все, кто в течение суток после рассылки не давал согласия, подлежали **увольнению** с пособием в размере трехмесячной разие, нас ничего не вол- зарплаты. В письме Маск нует, мы просто думаем о подчеркивал, что Twitter том, как достичь миссии должен стать «чрезвычайно хардкорным».

> Еще до ультиматума Маск уволил нескольких разработчиков, которые публично критиковали нового владельца Twitter, и пятерых топ-менеджеров, в том числе генерального и финансового директоров. К началу ноября 2022-го, то есть к моменсоцсети, Маск уволил половину штата (около 3700 человек). Кроме того, он запретил удаленку.

> К весне 2024-го трудовой хардкор докатился до

Сэм Альтман с компаньоном Алексом Блании

другого высокотехнологичного гиганта Маска — компании Tesla, выпускающей электромобили с крутым цифровым функционалом. середине апреля, по сообщениям изданий The Information и Electrek, из Tesla было уволено минимум 14 000 сотрудников (10 процентов штата), а в конце месяца — еще несколько сотен человек.

В том числе вице-президент по внешним связям Рохан Пател, главный директор фирменных зарядных станций Supercharger для электрокаров Ребекка Тинуччи, программный менеджер моделей электромобилей Tesla S, 3 и Ү Дэниел Хо, старший вице-президент инженерного направления Дрю Бальино со своими командами. Пател отдал Tesla восемь, Тинуччи — шесть, Хо десять, Бальино — около 20 лет жизни.

Оба упомянутых издания ссылались также на письмо, разосланное руководству компании Маском. Он настаивал на том, чтобы Tesla сокращала штат «абсолютно хардкорно», менеджерам, чьи под-«выдающихся результатов». тоже не место в компании. Агентство Bloomberg cooбщало, что в общей сложности штат Tesla по итогам увольнений может уменьшиться на 20 процентов, то есть более чем на 20 000 человек.

против 996

ЛОЖИСЬ ПЛАШМЯ Тенденции к экстенсификации труда, то есть к повышению его количества у наемных работни-

ков, наблюдаются не толь-

ко в Америке и не только в ІТ-индустрии. Например, также в ноябре оживился сооснователь инлийского IT-гиганта Infosys Нараяна Мурти. Он известен призывами к увеличению продолжительности рабочей недели и личным состоянием. по оценке индийского сайта Chegg India, 5,1 миллиарда долларов в 2025 году, а также поддержкой антироссийских санкций (в 2022-м Infosys ушел из РФ).

Год назад Мурти заявил, что все трудоспособные жители планеты должны работать по 70 часов в неделю и благодарить работодателя за один выходной. По предположениям индийских СМИ, год на эту тему Мурти молчал потому, что на закрытом совещании с представителями крупного отечественного бизнеса некто из высшего руководства Индии пожурил бизнесмена за подобный радикализм. Не исключено, что пепикатным критиком мог быть премьер-министр Нарендра Моди.

В истекающем ноябре Мурти взялся за старое.

Справка «НП»

В английском сочетании Hard Core Hard жесткий, а Core — ядро. Выражение родилось как характеристика тяжелых композиций панк-рокеров. Синонимы слагаемых: Hard — сильный, мощный, крепкий, Core сущность, суть, сердцевина. Смысловые синонимы хардкора в русскоязычной среде: в неформальном общении — кошмар, ужас, ад: на сленге айтишников — центральный элемент операционной системы; среди спортсменов — изнуряющая тренировка; как прилагательное — усиление понятий крайний, максимальный; в порнопродукции — самые откровенные сцены.



ное

Нараяна Мурти

специализированное издание The Register, 76-летний миллиардер оценил идеальной 72-часовую рабочую неделю — шесть дней по 12 часов в день, правда, не для всей планеты, а только для Индии с населением 1,5 миллиарда человек. Для сравнения: в большинстве стран мира принята 40-часовая рабочая неделя с двумя выходными.

При этом Мурти скромно умолчал, что слямзил идею трудового графика почти нон-стоп у Китая, где существует формула 996 — представители некоторых профессий работают в Поднебесной с 09.00 до 21.00 с понедельника по субботу включительно. Индийский миллиардер также помалкивает (возможно, просто не знает), что тысячи китайцев подавали иски на работодателей за то, что они заставляли трудиться их по схеме 996. Местные суды КНР признали такую практику незаконной, заручившись поддержкой Пекина.

Похоже, Мурти также не знает, что среди китайской молодежи вызрела На сей раз, как сообщило субкультура lying flat (tang

Лучше, чем вчера, лучше, чем вчера, Завтра будет лучше, чем вчера! Корпоративная кадровая

современных высокотехнологичных монстров укладывается и в старый советский анекдот. Парень — девушке:

ping — «ложись плашмя»),

которая отвергает 996 и в

качестве протеста пред-

пагает бросать официаль-

ную работу и даже учебу.

Lying flat — неформаль-

ное движение, возникшее

весной 2021 года в ответ

на непомерные и постоян-

но растущие требования к

работникам, студентам и

ping китайцы отказыва-

ются от социального дав-

ления, культивирующего

рвение к успеху на работе и в учебе, а также от по-

требления ради потребле-

ния. Суть tang ping — в

минималистском подходе

к жизни, то есть работать

ровно столько, чтобы по-

лученных денег хватало

Сколько в звездном

Завтра будет лучше,

небе серебра!

чем вчера!

на базовые расходы.

школьникам в КНР.

Поддерживающие

социально-молодеж-

— Хочешь узнать мой

секрет? — Какой?

— Отдайся — расскажу. Отдалась. Переспраши-

— Так какой же? — Я встретил «голубо-

 Сначала он спросил меня: «Хочешь узнать мой секрет?».

Югра — далекая и близкая

ЧЕМ РУССКИЙ СЕВЕР ИНТЕРЕСЕН КАЗАХСТАНУ

Основной нефтегазоносный регион России и один из крупнейших нефтедобывающих регионов мира Ханты-Мансийский автономный округ занимает третье место в рейтинге социально-экономического положения регионов России и второе по размеру экономики в РФ, уступая лишь Москве. В то же время этот северный регион, иначе называемый Югра, весьма заинтересован во многих коллаборациях с Казахстаном, о чем стало известно во время пресс-тура, приуроченного к столетию народной дипломатии, организатором которого выступили представительство Россотрудничества в Казахстане и правительство ХМАО

— Задача подобных пресс-туров познакомить казахстанцев с регионами России, отметив их уникальность, разнообразие, в том числе той же Югры, которую в основном все привыкли считать нефтегазовой областью. Однако, помимо общепринятого стереотипа, Ханты-Мансийский автономный округ весьма прогрессивен в плане сохранения истории коренных народов Сибири, развития ІТ-сектора, спортивных достижений. Кроме того, в регионе показательная инфраструктура, хотя территория ХМАО более чем на 40 процентов занята болотистой местностью. А еще этот регион заинтересован во взаимодействии с Казахстаном в самых разных сферах, — поделился с журналистом «НП» вице-консул, руководитель Русского дома в Усть-Каменогорске Александр Дяченко.



В самом деле сегодня Югра задействована в определенных торгово-экономических взаимоотношениях с РК. Однако в том, что касается культурных связей, образования, иных гуманитарных направлений, потенциал огромен, но пока находится в зачаточном состоянии. И это при том, что в регионе живет, учится и работает немало казахстанцев. Например, из 103 иностранных студентов, которые обучаются в Югорском государственном университете, 73 — выходцы из Казахстана. В тренерском составе хоккейной команды «Югра» работает казахстанец. Да и не только. Заинтересован регион и в развитии обоюдных туристических связей, совместных ІТ-проектах, образовательном взаимообмене. Иными словами, в создании опыта совместных долгоиграющих проектов.

Кстати, один из них уже существует. Он основан на связи двух стран могучей рекой Иртыш и называется «Иртыш индустриальный», связывая между собой не только РФ и РК, но и привлекая какую-то

водную часть КНР, поскольку исток Иртыша — в этой стране. Промежуточным итогом проекта стала выставка, посвященная Иртышу и объектам, расположенным по его берегам, которая сегодня путешествует по многим музеям.

— Заинтересованы в ХМАО и в возможно большем привлечении молодежи и студентов в поступлении в Югорский государственный университет. Образовательный потенциал его очень высок, преподавательский состав точно не уступает столичному уровню, да и условия обучения и проживания не просто хорошие, а очень комфортные. Все это сочетается с высоким уровнем медицины, тем более что в Ханты-Мансийске вот уже 26 лет работает Государственная медицинская академия. Есть государственный университет в Сургуте, Нижневартовске. И везде присутствуют программы обмена, помогая в развитии международного сотрудничества в сфере образования. Хотелось бы развивать в большей степени это и с РК, – отметила для «НП» заместитель директора департамента молодежной политики, гражданских инициатив и внешних связей ХМАО, начальник управления по внешним связям Инна Арканова.

Что касается непосредственно самого Ханты-Мансийска, то он является столицей Югры. Это небольшой, уютный, с очень развитой инфраструктурой город, где население едва превышает 113 000 человек. Раскинулся он на реке Иртыш и окружен невероятно живописным природным парком «Самаровский чугас». В 12 километрах от города находится одна из самых посещаемых туристических до-

стопримечательностей — место слияния Иртыша с Обью. В центре города, в котором точно не заблудишься, хотя его парки больше напоминают мини-леса, расположены Кафедральный собор Воскресения Христова и парк славянской письменности и культуры «Славянская площадь».

Напротив Югорского университета — Музей геологии, нефти и газа, единственный в России общедоступный музей с подобной тематикой. Его фонд насчитывает 36 000 единиц. Это неповторимая коллекция минералов, предметы, отражающие историю развития нефтяной и газовой промышленности в округе, геологического поиска, обширный сырьевой фонд, палеонтологические находки на территории ХМАО и даже техника, которую используют в своей работе геологи и нефтяники.

Необычной архитектурой так же, как удивительными артефактами, поражает Музей природы и человека, который через семь лет будет отмечать свой вековой юби-

В Доме дружбы народов располагается главная сцена уникального театра обскоугорских народов «Солнце». Его цель сохранение и развитие фольклора, а также духовной культуры коренных народов. Поэтому и репертуар в нем по большей части состоит из спектаклей, созданных на основе фольклора обских угров и произведений современных авторов — носителей национальной культуры. Кстати, в его труппу входят и представители коренных народов Югры.

Ольга Шишанова Астана — Ханты-Мансийск — Астана Фото автора О ПУШКИНЕ, ДОСТОЕВСКОМ И ШОЛО-ХОВЕ В МУЗЕЕ ИСТОРИИ АЛМАТЫ

Объединение музеев города Алматы инициировало новую любопытную выставку с документальной информацией, рассказывающей о пребывании в Казахстане таких известных личностей, как А. Пушкин, Ф. Достоевский и М. Шолохов



Экспозиция для выставки «Классики русской литературы на казахской земле» подготовлена на основе фондов Музея-квартиры А. Пушкина, Литературно-мемориального музея Ф. Достоевского и Мемориального музея М. Шолохова.

— Цель выставки — представить историко-культурные связи А. Пушкина, Ф. Достоевского и М. Шолохова с Казахстаном, популяризировать их богатое творческое наследие и укрепить межкультурный диалог, — говорит Ляззат Сагындыкова, директор Объединения музеев города Алматы. — Также эта экспозиция является одной из важных мер по исполнению пункта девять поручений Президента Республики Казахстан, данных на XXXIV сессии Ассамблеи народа Казахстана 24 апреля 2025 года. В частности, мероприятие направлено на широкую популяризацию мемориальных музеев Ф. Достоевского, Т. Шевченко, А. Пушкина и М. Шолохова и повышение доступности их культурного наследия для широкой общественности.

В этом году накануне дня рождения Пушкина наше издание попыталось найти связи поэта с Казахстаном. Ранее об этом нигде особенно не говорилось и не писалось. И вот что мы обнаружили: «В 1833 году Пушкин собирал материалы для написания истории Пугачевского бунта, в результате чего появилась повесть «Капитанская дочка». Александру Сергеевичу хотелось самому прочувствовать ту атмосферу, в которой формировался бунтарский дух самозванца. Таким образом, Пушкин оказался в Уральске и Оренбурге. В те годы Уральск был столицей Яицкого казачества, исторически связанного с именем Пугачева. Уральцы запомнили дни пребывания поэта в своем городе, восстановили по минутам все, что он делал, и открыли музей его памяти. На доме, где жил Пушкин, появилась мемориальная лоска. В Уральске — три памятника поэту. Последний установили в 1993 году на площади Пугачева в честь 160-летия посещения города. Средства для ее создания собрали сами жители Уральска, которые отмечают не только день рождения поэта, но и день смерти, и дату его приезда в город.

В процессе поиска материалов о Пугачевском восстании Пушкин с любопытством знакомился с особенностями быта и традиций казахов. Среди его бумаг даже сохранилось несколько листов с записями легенды о Козы Корпеш и Баян Сулу. Связывает Пушкина с Казахстаном и великий Абай, первым познакомивший казахов с поэтом. Абай перевел 50 поэтических произведений Пушкина, в том числе и семь отрывков из «Евгения Онегина». Понимая, что народ тогда еще не умел читать, многие переводы он переложил на музыку. Так в Степи прозвучало «Письмо Татьяны» под аккомпанемент домбры».

Добавляет к этой информации фактов комментарий Асель Насипкалиевой, представителя Западно-Казахстанского областного историко-краеведческого музея:

— Пушкин действительно приезжал в Казахстан на три дня — с 21 по 23 сентября 1833 года. Главная цель его поездки — сбор сведений о Пугачевском бунте. Он хотел увидеть своими глазами исторические и географические места, старожилов местности. И такой идеей его вдохновил Владимир Даль — известный писатель, этнограф, фольклорист и военный врач, который был другом поэта. До приезда Пушкина он сам побывал в Уральске. Маршрут Пушкина состоял из посещения городов Москва,



Чебоксары, Казань, Оренбург, Уральск, а Даль сопровождал его до Оренбурга. Александр Сергеевич, к слову, первым стал собирать исторические факты о Пугачеве, потому что императрица Екатерина Великая запретила упоминать о нем и о восстании.

В данной экспозиции представлена посмертная маска А.С. Пушкина — одна из ста сделанных копий с оригинала, а также копии известных портретов поэта, фотографии и другие архивные материалы, связанные с пребыванием Пушкина в Уральске.

О нахождении Федора Достоевского и Михаила Шолохова в Казахстане нам известно больше, и в данной экспозиции представлены их личные вещи, предметы быта, рукописи, письма, фотографии, которые рассказывают не только о жизни и творчестве авторов, но и о некоторых их увлечениях, к примеру, страсти Шолохова к охоте.

На выставке посетители могут увидеть уникальные свидетельства пребывания классиков на казахской земле, а также узнать больше о духовном и культурном диалоге двух народов.

Ольга Зорина, фото Талгата Галимова

КОНЕЦ МИРА НЕ УСТРАИВАЕТ НАС...

КАК НАЧИНАЛАСЬ ТРАГЕДИЯ АРАЛА

Недавно в Астане состоялся запуск проекта по восстановлению экосистемы дна Арала. Сегодня на месте древнего моря лежат миллионы гектаров солончаков, извергая миллиарды тонн соли, разносимой ветрами на тысячи километров до Арктики и Гималаев. Попытки противостоять экологической катастрофе Аральского моря и усилия ученых по озеленению его дна возглавил Фонд Булата Утемуратова. Прочитав об этом, я вспомнил, как начиналась и почему случилась в нашей истории эта экологическая катастрофа

Исчезновение Аральского моря и волный кризис в Центральной Азии — события. начало которым положило непродуманное предложение Хрущева на заседании Президиума ЦК КПСС максимально увеличить производство хлопка. И максимально расширить площади его посевов.

16 декабря 1962 года. Кремлевский Дворец съездов. Проходили Дни культуры Казахской ССР в Москве. А я открывал стихами в этом самом большом зале страны концерт наших мастеров искусств.

В тот вечер я вышел на авансцену перед закрытым еше занавесом — читаю специально написанные к случаю стихи об исторической дружбе Казахстана и России. И вдруг вижу, как правительственную ложу слева от сцены заполняют спускающиеся гуськом члены Президиума ЦК КПСС (так раньше называлось Политбюро) Хрушев. Суслов. Буденный, Ворошилов, Микоян... Но Кунаева среди них не было. Хотя пришли уважение к республике проявили бы, да и нам настроение подняли.

Не прерывая чтения, посмотрел вправо. В директорскую ложу спускался одинокий Кунаев.

С последними словами стихотворения занавес поплыл в разные стороны под аплодисменты зала и лож. Аплодировала правительственная. В пустой директорской ложе аплодисменты поддерживал Кунаев, но, как мне показалось, не очень радостно.

После выступления за

кулисами я нашел Лялю Галимжанову — министра культуры. Сообщил ей увиленное. Она попыталась внести ясность в мои наблюдения: «Димаш Ахмедович не член Президиума, поэтому не с ними, а в директорской ложе. Таков партийный порядок».

После концерта в гостинице «Москва», где размещались все участники Дней, кто-то сообщил, почему Президиум ЦК явился на наш концерт с опозданием.

В тот день заседание Президиума затянулось. Обсуждалось предложение Хрушева о максимальном увеличении посевных площадей под хлопок и передаче Узбекской ССР хлопкосеющих районов Южного Казахстана. Кунаев выступил против. Доказывал, что мы сами сможем поднять урожайность хлопка. Но его сопротивление на том заседании было сломлено. И прямо там Хрущев снял его с должности. К нам на концерт Кунаев пришел уже безработным.

Очень скоро мы узнали на концерт мастеров Казах- о последствиях того решестана. Должны были пригла- ния. Узбекскую ССР застасить Димаша Ахмедовича. И вили значительно увеличить



обеспечения их водными ресурсами были созданы новые водохранилища в Узбекистане, которые забрали большую часть стока Сырдарьи, Амударьи, лишив эти реки возможности продолжать поддерживать Аральское море. Оно высохло на глазах.

Я часто ездил в Москву поездом через эти места. И выходил на станции Аральск, где в изобилии продавали копченую рыбу. До сих пор помню ее вкус. Проезжая мимо, мы каждый раз мечтали выйти на этой станции за такими покупками.

Через годы я видел корабли, застывшие в пустыне. Рыбацкие суда, которые стояли «по пояс» в песках. Раньше поэты называли верблюдов кораблями пустыни, а теперь эта метафора воплотилась в судах, которые не смогли продолжить свое плавание по Аральскому морю.

Почему Хрущев пошел на это? Зачем стране понадобилось такое количество хлопка? Годы спустя, возглавляя Антиядерное движение, я узнал это. Мне сообщили, что хлопок — важная часть ракетного топлива.

Начало 60-х — эскалация ракетно-ядерных вооружений. Наряду с наращиванием мощности боеголовок (до 100 мегатонн!) Хрущев добивался количественного превосходства в производстве ракет-носителей, что требовало наращивания запасов сухого ракетного топлива, а для этого требовалось много, очень много хлопка!



заливая пустынные земли. Произошло обводнение, опасное в этих природных условиях. Эти территории превращались в солончаки. А чтобы промывать засоленные почвы, требовалось все больше воды. И в центре такого порочного круга оказался Арал.

Амбиции Хрущева в 1963 году чуть не привели к мировой войне — Карибскому кризису. После взрыва сверхмощной бомбы на полигоне «Новая земля» против его мечты — 100-мегатонной бомбы — восстали и Андрей Сахаров, который открытой атмосфере, под водой и в космосе, то атомпотому что все человечество вымрет от испытаний».

должал бороться за утраченные позиции, и Президиум ЦК КПСС осенью 1964 года собрал пленум и освободил Хрущева. Угроза мировой катастрофы отодвинулась надолго. Химики уменьшили значение хлопка для ракетного топлива. Брежнев восстановил Кунаева в должности руководителя республики и вернул Казахста-

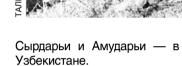
ка это не увеличило.

Сейчас те проблемы вновь обостряются. Обезвоженность, водный кризис в Центральной Азии скажутся и на наших соседях. Мы ощущаем его неочевидные последствия даже для демографической ситуации в регионе. Из всех республик региона мы наблюдаем демографический взрыв только там, куда была переброшена большая часть стоков

все ученые-ядерщики мира сказал: «Если испытания такой силы продолжатся в ной войны не потребуется, В 1963 году испытания были вынуждены перевести под землю. Но Хрущев про-

ну некоторые районы.

Но было поздно. Миллионы лет собиралось, голубело, богатело рыбой море, когда-то соединенное с Каспием. И по невежеству темпераментного единоначальника страны превратилось в усыхающий оассеин плотностью рассола подобный библейскому Мертвому морю. И урожайность хлоп-



Хотя, конечно, для Казахстана на депрессивную демографическую ситуацию сильно повлияли и испытания на Семипалатинском полигоне. В этом году 19 октября исполнилось 36 лет со дня остановки испытаний. За эти годы мы слышали достаточно трагических историй вымирания целых семей. Сколько людей ушло из жизни и сколько не родилось из-за этих испытаний, 40 лет гремевших на родине Абая? Этот вопрос — для мудрецов следующих столетий.

Современным политикам, ищущим пути решения этой проблемы, необходимо помнить и не повторять опыт XX века, когда из-за чьих-то непродуманных решений жертвовали морями и сокращали народы. Они погубили природу, оставляя новым поколениям невиданные в истории экологические бедствия.

Теперь работы по восстановлению не только нашей экологии, но и культуры, все больше напоминающей

высохшее дно Аральского моря, возложили на себя такие организации, как Фонд Булата Утемуратова. Я приветствую их и желаю успехов фонду и его руководству. Только вместе, поддерживая друг друга, восходим мы на свою высоту. Эта формула взаимозависимости работает в жизненном опыте и отлепьных пичностей, и народов, и государств. Наш народ перенес в истории столько, что уже почти не надеется на лучшук долю, чем имеет. Конец мира, который приближают бездарные политики, не устраивает нас — людей на этой Земле. Ни один народ, ни человечество. Едва ли наши народы заслужили такой финал.

Мы заслужили годы и века долгой творческой жизни.

Олжас Сулейменов, директор Международного Центра сближения культур под эгидой ЮНЕСКО Фото Фонда Булата Утемуратова

Образ жизни — экспедиция

КИНО — ЭТО НЕ ТОЛЬКО ИСКУССТВО, НО И ДОКУМЕНТ

шел Второй фестиваль документального кино «Образ жизни — экспедиция», организованный университетом AlmaU, общественными географическими организациями Казахстана и России Qazaq Geography и Русским географическим обществом, а также Казахским обществом охраны природы

С 19 по 21 ноября в Алматы про-

Фестиваль посвящен 190-летию Чокана Валиханова и направлен на обмен опытом, развитие сотрудничества в сохранении историко-культурного наследия и природного разнообразия, стимулирование интереса к познавательной и исследовательской деятельности, взаимное вовлечение специалистов и энтузиастов в экспедиционную деятельность — все, что будет способствовать укреплению добро-

ОКУМЕНТАЛИСТИКА

 \Box

соседских отношений России и Казахстана. В процессе дискуссии к обсуждению существующих актуальных проблем и выработке путей их решения привлекли ученых, археологов, экологов, блогеров, журналистов, документалистов и специалистов по охране

В этом году телеканал «Туран ТВ» и университет AlmaU планируют предложить инициативу по созданию телепрограмм, фильмов и роликов на острые экологические и социальные темы силами студентов, чтобы они смогли сами инициировать темы, писать сценарии, снимать, монтировать и продвигать контент в социальных сетях. Также эти работы увидят зрители познавательного телеканала «Туран ТВ». Лучшие из них будут представлены в конкурсной программе фестиваля в ноябре 2026 года, формат которого по задумке организаторов в следующем году планируется расширить, а сам фестиваль сделать евразийским.

В программе два мастер-класса: по экстремальной киносъемке, его проведет известный российский оператор-постановщик Владимир Филиппов. Мастер-класс по пейзажной фотосъемке проводит известный казахстанский фотограф и блогер Дмитрий Доценко.

В программе три документальных проекта, в том числе одна из работ немецкого режиссера и продюсера Генри Микса и российского оператора Владимира Филиппова. Они являются ведущими мировыми специалистами в области съемок дикой природы: «Планета земля» ВВС, «Россия от края до края», «По тонкому льду» и т.д.

Открыла фестиваль премьера документального фильма «Цитадель», который был создан в этом году международной командой кинодокументалистов России и Казахстана при участии канала «Туран ТВ». Фильм снимался в Шымкенте, Москве, Себеже и Бресте и рассказывает о путешествии шымкентских потомков защитника Брестской крепости Касыма Жарменова по следам своего героического предка. Проект реализуется при поддержке Российского президентского фонда культурных инициатив.

Еще две премьеры — фильм Генри Микса и Владимира Филиппова «Азия. Замерзший север», а также картина Мадины Ашиловой «Многоликий Алтай», победившая в этом году на кинофестивалях.

Документалист Алексей Никулин рассказывает: «В прошлом году я познакомился с известным в Казахстане тренером по гребле Денисом Жарменовым, который мне рассказал о свой семье. Оказалось, что его дед Касым Жарменов — герой обороны Брестской крепости в июне 1941 года, и в семье сохранились его воспоминания. Поскольку ни Денис, ни его сын Тимур никогда не были в Бресте, я

предложил им отправиться в экспедицию по следам героического предка и снять об этом фильм. В нашем случае название «Цитадель» имеет двойной смысл — крепость и семья. Пройти по следам своего предка — для наших героев это способ лучше понять себя. Почему они такие, какие есть? Какие черты характера своего предка смогли унаследовать? На что они способны благодаря духовному, нравственному и генетическому наследию? Один из героев фильма «Цитадель» Тимур Жарменов говорил: «Если мой прадед был таким героическим, значит, его дух во мне, и я тоже многое смогу». Подвиги наших дедов дают нам силы и вдохновение для перемен, помогают взглянуть на себя под другим углом, обнаружить скрытые ресурсы и таланты, силы не сдаваться в трудные времена. Станут ли ближе друг другу наши герои, как изменятся в конце своего путешествия в прошлое и найдут ли в нем опору для своего настоящего? Обнаружат ли они в казематах цитадели тайное послание деда из июня 41-го, адресованное своим потомкам? Об этом наш фильм. Большая премьера фильма состоится на нашем фестивале в Алматы и Шымкенте. В начале декабря московская премьера. Я надеюсь, что герои фильма смогут сказать несколько слов зрителям на открытии фестиваля».

Генеральный директор телеканала «Туран ТВ», представитель географического общества Qazaq Geography в Алматинской области Роман Ботабеков отмечал: «В этом году исполняется 190 лет со дня рождения великого сына казахского народа, гуманиста, исследователя, путешественника, литератора Чокана Валиханова. Человека, который опередил свое время, соединил степь и высокие кабинеты Русского географического общества. Для нас Чокан Валиханов — это мост между двумя мирами, государствами и народами. Сила его притяжения и сегодня настолько велика, что объединяет ученых и документалистов разных стран. В октябре совместно с университетом AlmaU мы провели международную конференцию, а летом организовали экспедицию по следам Чокана Валиханова на Иссык-Куль и в Кашгар. Часть снятого материала мы представим зрителям фестиваля, который в этом году хотим посвятить Чокану Валиханову».

Также состоялась презентация книги Исмаилжана Иминова «Край шести городов», написанная по итогам экспедиции в Кашга-

Зрителям были представлены фотоработы международного конкурса Русского географического общества «Самая красивая страна», который проводится уже 10 лет. В фокусе самых именитых фотографов мира — народы России, ее дикие животные и природа.

Выставку фоторабот «Под небом Казахстана» представил известный казахстанский блогер и фотограф Дмитрий Доценко.

Он отметил: «Для меня «Под небом Казахстана» — это не просто пейзажи. Это все, что происходит под нашим огромным, общим для всех шаныраком: и полет орла в горах, и тихий быт на жайлау, и цветущая степь весной. В каждом кадре я пытался поймать эту единую живую душу родной земли. Фестиваль документального кино для меня — это еще одна возможность не только представить свои работы, но и пообщаться вживую с теми, кто хочет проникнуть в магию пейзажной фотосъемки». Мастер-класс «Искусство пейзажа. От сменной оптики до магии смартфона» объединяет съемку на профессиональную технику и мобильную фотографию.

Зухра Табаева

Наш

НАСЛЕДИЕ ТУРСУНА ЖИЫЛУЛЫ

Судьба иногда ставит человека перед выбором, который определяет всю его жизнь: комфорт на чужбине или зов исторической родины. Для Турсуна Жиылулы этот час пробил с провозглашением Независимости Казахстана в 1991 году

Его жизнь в далеком Китае была символом успеха и признания. После окончания филологического факультета Пекинского университета в 1981 году по специальности «китайский язык и литература» он немедленно приступил к важной научной работе, переведя на казахский язык монументальный труд профессора Линя Ганя по истории гуннов. Вскоре он занял пост государственного служащего в административном аппарате провинции Ганьсу в городе Ланьчжоу. Это назначение стало настоящим прецедентом для представителя казахской национальности.

Перед ним лежали широкая дорога карьерного роста, гарантированная высокая зарплата и уважение. Однако, когда весть о становлении Независимого Казахстана достигла его, этот прочный пьедестал померк. Чувство долга и патриотизм оказались сильнее личных перспектив. Оставив высокий статус, комфорт и гарантированное будущее, Турсун-ага принял безоговорочное решение вернуться. В 1994 году он окончательно ступил на родную землю, готовый служить своему народу.



Мечта о служении разбилась о суровую реальность 1990-х. Молодая республика боролась за выживание, и места для синолога-энциклопедиста с опытом государственного управления не нашлось. Его главный капитал — уникальное знание китайского языка — оказался тогда невостребованным. Когда он обращался за помощью в трудоустройстве, ему сухо отвечали, что подходящей работы нет.

Многие репатрианты в те годы, не выдержав испытаний, вернулись. Но Турсун-ага, верный своему выбору, остался. Он сменил элегантный костюм администратора на рабочую одежду. В 1995 году вместе с братьями он арендовал 11 гектаров земли в Жамбылском совхозе, став простым земледельцем, выращивающим бахчевые культуры, чтобы прокормить семью. В этом труде в поте лица он нашел новую глубокую истину, которая стала его жизненным кредо «Лучше быть подданным в своем Отечестве, чем султаном на чужбине». Это был не просто труд. Это было доказательство верности своей земле и народу.

Интеллектуальный поиск не прекращался. В новом тысячелетии, после публикации его значимой статьи о «желтых уйгурах» (югурах) в 2004 году, его уникальная работа привлекла внимание прославленного академика, профессора Абдуали Кадыра.

Академик сам предложил стать научным руководителем, увидев в Турсуне-ага глубину и уникальность исследователя. Тема югуров тюркоязычного народа, проживающего в провинции Ганьсу, представляла собой уникальный этнолингвистический мост между тюркским и китайским мирами, а опыт и знание региона Турсуна-ага были бесценны.

Однако научный порыв столкнулся с непреодолимыми препятствиями. На тот момент приоритетом было не ученое звание, а выживание семьи: нужно было зарабатывать на хлеб насущный, покупать жилье и помогать сыновьям. Обстоятельства вынудили его отложить защиту диссертации.

Путь Турсуна-ага направился по иному руслу, далекому от академических кабинетов, но не менее нужному Казахстану. На протяжении 25 лет он неустанно трудился: преподавал китайский в городе Туркестане, работал переводчиком в нефтяных компаниях Западного Казахстана, затем — на Шымкентском нефтеперерабатывающем заводе и в строительных организациях. Эта работа, наполненная многими вызовами, позволила ему достичь самого главного: он не просто выжил, а построил фундамент для своего рода. Приобрел жилье, успешно женил сыновей

и стал счастливым дедушкой. Научная степень осталась неосуществленной мечтой, но в итоге оказалась не главной. Судьба, закрыв одну дверь, открыла другую: она подарила ему самое большое счастье — тепло родного дома, в котором звенит смех внуков. Турсун Жиылулы создал живое шежире своей семьи, укоренив своих детей и внуков на родной земле, вернув им их истинный дом.

Он ни о чем не сожалеет, так как его жизнь удалась. Как заключает свой рассказ Турсун-ага, величайший успех — это способность пройти через все испытания, остаться верным родине и в конце пути слушать смех внуков в стенах собственного честно заработанного дома.

Игорь Прохоров, фото автора

КАК АТАМАН ФОЛЬБАУМ В ВЕРНОМ ПРАВИЛ

ИЗ ИСТОРИИ СЕМИРЕЧЬЯ НАЧАЛА ХХ ВЕКА

«Каким ты был, таким ты и остался, орел степной, казак лихой», — поется в песне. Казачество — это уникальное социокультурное явление. В его рядах есть русские, казахи, киргизы, украинцы, узбеки, белорусы и татары, которые чтут славные традиции и обычаи предков

и краеведы основали современный взгляд на утраченное в годы строительства Страны Советов казачество, — пишет историк и краевед Владимир Проскурин. — Имена некоторых из них останутся в памяти алматинцев: отмечалось 100-летие Н.Б. Митропольской и 70-летие ее дочери Т.Б. Митропольской, автора книги «Из истории Семиреченского казачества». Историограф исследовала тему создания Семиреченского казачьего войска и его деятельность (1867-1918 годы), раскрыв особенности действий казаков в переломные революционные годы, описала быт и уклад жизни, их воинскую доблесть и славные дела, а также ликвидацию войска».

«Библиотекари,

веды, архивисты, историки

Проскурин пишет: представлены труды писателей-краеведов Н.П. Ивлева и его сына, историографа казачества М.Н. Ивлева. издавших серию «Алма-Атинские находки». Авторы публикаций отмечали, что гонения советской власти после окончания гражданской войны привели численность казачества в Семиречье едва ли не к нулю, хотя в Гражданскую войну немалая часть его перешла на сторону большевиков. *«Это был* особый класс общества, ор- собора появился памятник ганизовавший борьбу «рабо- в честь Александра Вточих и крестьян, казаков и рого (1912 год), «под чьей красноармейцев с прокля тым царским прошлым».

Оргбюро ЦК РКП(б) 24 января 1919 года приняло секретную директиву о «расказачивании». В ней говорилось: «Необходимо, учитывая опыт гражданской войны с казачеством, признать единственно правильным самую беспощадную борьбу со всеми верхами казачества путем поголовного их истребления. Провести массовый террор против богатых казаков, истребив их поголовно. Провести беспощадный массовый террор по отношению ко всем казакам, принимавшим прямое или косвенное участие в борьбе с советской властью. Провести полное разоружение, расстреливать каждого, у кого будет обнаружено оружие».

ГЕНЕРАЛ ФОЛЬБАУМ

B BEPHOM своем очередном очерке Владимир Проскурин пишет о судьбе генерал-лейтенанта Михаила Александровича Фольбаума (1866-1916 годы) — военного губернатора, командующего войсками и наказного атамана Семиречья. «Блистательный офицер, военачальник в списке Георгиевских кавалеров, герой Отечества в годы Первой мировой войны, Фольбаум

входил в состав лейб-гвармузеедии Сводного казачьего полка. Впервые прибыл в Верный из Баку весной 1909 года. Его именем была переименована станица Попутненская, где он состоял почетным стариком Фольбаумовская станицы (ныне аул Арал-Тобе)».

В годы войны Фольбаум служил в составе 2-й армии Северо-Западного фронта. В 1914-1915 годы воевал в составе 2-го Кавказского, 6-го и 4-го Сибирских армейских корпусов, начальник 3-й Сибирской стрелковой дивизии. Герой Первой мировой войны, получил Георгиевское золотое оружие. У деревни Воли-Шидловской 18 мая 1915 года пострадал во время газовой атаки немцев и получил осложнения на сердце. В 1915-м вернулся в Верный. Вновь был назначен на должность военного губернатора, командующего войсками, наказного атамана Семиреченской области.

КОГДА В ВЕРНОМ ЗАЖГЛИСЬ ПЕРВЫЕ ЛАМПЫ

Во время его руководства Семиреченской в центре городского парка на перекрестке проспекта Колпаковского (Достык) и улицы 19 февраля (Айтеке би) напротив Туркестанского



баумов,

державой возникло Семиречье». Отмечались 100-летие Отечественной войны 1812 года и 300-летие царствования Дома Романовых. Загорелись в Верном первые восемь электрических лампочек на Рождественской елке и был освящен первый городской телефон на сто номеров. После землетрясения 1911 года в Верный прибыли генерал-губернатор и войсковой атаман Туркестанского края А.Н. Куропаткин, а также генерал-майор А.И. Багратион-Мухранский свиты Его Императорского Величества. Он возглавил Комиссию по оказанию помощи пострадавшим. Кстати, Куропаткин впервые приехал в Верный на автомобиле.

В годы атаманствования был создан Войсковой музей ул. Солдатской (Мауленова) и Командирской (Богенбай батыра) были театральными. Дети, мал мала мень-— Ирина, Софья, Александр, Наталья, Алексей, Ольга — были исполнителями «капустников»...

ра в доме Фольбаума на

После официального рапорта мы разговорились. Генерал Фольбаум был влюблен в свое Семиречье. Он был пятью годами старше меня, прошел те же петербургские учебные заведения, что и я, и начал службу в лейб-гвардии Павловском полку. Он помнил и мое творчество — псевдоним в публикациях вроде «Питерского Града». И меня знал в писательстве как «Гр. А.Д.». Я же знал Фольбаума как талантливого рисовальщика-карикатуриста. Еще так недавно

войска. Преосвященный Димитрий обратил Больше-Алматинскую церковь в Войсковой собор, нареченный Узун-Агачским в память славной победы над кокандцами в 1860 году. Отмечен столетний юбилей знамени 1-го Семиреченского конного казачьего полка, которому присвоено имя генерала Г.А. Колпаковского, Вечного шефа войска. Изданы книги войскового старшины Н.В. Леденева «История Семиреченского казачьего войска» (1909 год), вышла брошюра есаула Н.А. Ананьина о походе казачат в 1912 году из Верного в Петербург. Наказной атаман М.А. Фольбаум удостоен августейшей аудиенции. Он подарил императору, его супруге и наследнику Алексею Николаевичу, Всероссийскому шефу казачества, брошюру казака-семирека.

Семиреченского казачьего

В Верном был открыт первый стационарный кинотеатр «XX век». Джаркентский офицер П.Н. Краснов, полковник, командир 1-го Сибирского казачьего Ермака Тимофеева полка, описал встречу с генералом в очер-Шахворостова. ке «Кинематограф»: «Михаил Александрович Фольбаум сейчас же и принял меня в большом и тихом угловом кабинете вдали яблоневого сада. Каждый день в шесть часов мы обедали у Фольгостеприимство которых было необычайно трогательное. Его супруга Екатерина Павловна была дочерью известного циркового актера Образцова. щивания садов и хлопка. Может быть, поэтому вече-

Генерал Фольбаум состоял председателем ипподрома Верненского скакового общества, содержал на своей ферме поголовье кашгарских пони, был председателем Верненского общества покровителей животных. У себя на даче он завел обычай дарить новым поселенцам гнезда кур-плимутроков и уток. Он гордился тем, что в Семиречье не было непородистой птицы, а скот был племенной. В семиреченских станицах трудились крепкие лошади. В Пржевальске создали заводскую конюшню с жеребцами Деркульского, дровского, Лимаревского и Стрелецкого конезаводов.

СЛАВЯНСКАЯ

ФОЛЬБАУМА Указ российского императора о разрешении изменить фамилию Фольбаум на славянскую Соколов-Соколинский (по фамилии предка) был представлен 9 сентября 1916 года. Царский ответ пришел в Верный в день 50-летия генерала и в час его кончины. Указ императора о разрешении изменить фамилию был представлен уже его многодетной вдове.

Любопытный факт из открытых источников: *«Гене*рал был погребен в склепе у казачьего собора Большой



Многодетная семья Фольбаум (Соколовы-Соколинские)

Для проверки слухов захо-

ронение принародно вскры-

вали. По отсутствию большо-

го пальца на правой руке

покойного убедились, что

погребен именно губерна-

тор, а не вымышленный ка-

зак. Глумление над трупом

предотвратил старый казак.

Он погрузил в бричку гроб

с покойным наказным ата-

маном Семиреченского вой-

ска и увез, как говорили, на

свою заимку, где тайно пре-

погребения М.А. Фольбаума

(Богенбай

Соколова-Соко-

линского (Фольбаум) похо-

ронить на Мало-Алма-Атин-

Из газеты «Заря Свобо-

ды»: «Призывы к раскапы-

ванию могил слуг старого

правительства и к злорад-

ному торжеству и наглому

издевательству над разло-

жившимися трупами недо-

стойны свободных граждан.

Такого рода призывы демо-

рализуют массы». «Между

прочим, — отмечает Про-

скурин, — старая газета

Временного правительства,

еще долго издавалась и чи-

талась в белогвардейских

центрах, а ныне хранит-

ся в библиотеках Европы.

В Берлине и Франкфур-

област-

«Семиреченские

ные ведомости»

ском кладбище».

неизвестно».

в одном московском иллюстрированном журнале были помещены его карика-

туры на «аттестации».

Деяния генерала были направлены на успех торговли и промышленности Семиречья. На капиталы коммерсантов, предпринимателей и меценатов строился и благоустраивался город Верный. В годы его службы заработала Каргалинская суконная фабрика купца С.Г. Началось автомобильное грузопассажирское движение Токмак — Верный. Фольбаум мечтал о создании ирригационных сетей, чтобы пересечь в китайских пределах истоки Или, рек Кунгей и Текес и выкопать большой арык для орошения пустынной Приилийской долины для культурного хлебопашества, взра-

> «По версии очевидца В.Ф. Баудера, войскового агронома, торжественные проводы генерала Фольбаума проходили от усадьбы на ул. Солдатской (Мауленова) и Командирской батыра) до склепа Войскового собора Большой Алма-Атинской станицы (ныне Серафимо-Иверский женский монастырь). В похоронах приняли участие протоиерей Владимир Антонов, священники Иоанн Зверев и Сергей Бредников. 6 апреля 1917 года на первом Казачьем съезде Ново-Александелегаты постановили тело генерала

ФАМИЛИЯ ГЕНЕРАЛА

Омска, Ташкента, Верного люции 1917 года жителей Верного будоражили слухи, весьма ценные и значичто Фольбаум не умер, а, мые экземпляры по истопредчувствуя революцию и рии Казахстана». боясь народного гнева, сбе-По данным областной гажал в Китай. Вместо него в гроб был якобы положен и погребен двойник-казак.

«Ведомости», место погребения М.А. Фольбаума неизвестно. Как, впрочем, и других значимых для Семиречья граждан. Были осквернены могилы Преосвященных архиепископов Софония и Никона. В бывшем казачьем соборе открыт кинотеатр «Ударник» (сгорел, как многие памятники истории и культуры города). *«Прави*тельство Советского Семиречья арестовало и казнило выдающихся деятелей. Среди них викарный епископ Пимен (расстрелян в роще дал вторично земле. Место Баума 3 сентября 1918 года), священник Владимир Цедринский (зверски убит в В.Н. Проскурин пишет: Лепсинске 14 августа 1918 года), в Абакумовке забит камнями в колодце первый Семиречья летчик сандр Шавров, внук протоиерея Алексея Шаврова, настоятеля Туркестанского собора, сосланного в Челябинский концлагерь. Десятки и десятки патриотов семиреков, загубленных в годы строительства социализма», — сообщает подпольная газета «Ведомости».

В 1998 году обнаружены остатки надгробья, некогда покрытого мраморной доской с эпитафией. Также принадлежащие панагии. Преосвященному Об этой трагедии писала газета «Семиреченские областные ведомости» — орган Временного правительства Семиречья. Однако в советской библиографии о буржуазной газете нет ни слова. «Ведомости» были переименованы в советскую «Зарю Свободы», где нет места для описания событий, о которых он поведал в данном очерке.

> Галина Муленкова (по материалам Владимира Проскурина)

Иллюстрации из семейного альбома биолога В.Б. Павпертовой внучки инженерагидротехника А.М. Соколова-Соколинского Фото П. Лейбина

Все птицы в гости к нам

В Павлодаре представили фотоальбом «Птицы Павлодарского Прииртышья». Его автор — фотограф-анималист и член Павлодарского дома географии Каримжан Жакенов. В издании собраны редкие кадры пернатых обитателей региона, включая виды, занесенные в Красную книгу

К слову, по профессии Каримжан Жакенов инженер-металлург. Увлечение фотографией, а точнее съемкой птиц, появилось у него около 12 лет назад незадолго до выхода на пенсию. В свои 70 лет он продолжает путешествовать по области с фотоаппаратом в руках, открывая все новые грани павлодарской природы.

«В фотоальбоме представлено около 220 видов, всего примерно 500 фотографий. Сре-

ди них есть редкие птицы, занесенные в Красную книгу Казахстана и даже в международную Красную книгу. Всего 19 видов», поделился фотограф.

Кстати, идею съемок именно птиц он позаимствовал у другого павлодарца, издавшего в 1992 году книгу «Птицы Павлодарского Прииртышья». «Там я прочитал, что у нас водится около 276 видов птиц. Вот я и решил попробовать сфотографировать их всех. Работа была проделана большая, но результат того стоил», — уверен фотограф.

Сначала его вылазки на «охоту» ограничивались походами по лесополосе, в камышах. Затем стал выезжать за город — туда, где людей поменьше, а птицы себя чувствуют привольно. Выезжает рано утром, причем поездки не зависят от времени года. Зачем

ему это надо? Очень хотелось поделиться с людьми этой красотой, разнообразием природы, которую большинство попросту не замечает. Особенно молодое поколение, живущее в телефонах. Да, у Каримжана Жакенова нет специального образования ни в области съемок, ни в орнитологии, но это не мешает ему делать уникальные кадры и любить природу, свой край и делиться этим с людьми через выпущенный фотоальбом.

По словам руководителя Павлодарского дома географии Александра Вервекина, несколько лет ушло на поиски спонсора, который бы вложился в подобный проект, который в материальном плане точно инвестиции не отобьет.

«Без поддержки было бы нереально выпустить альбом, и неизвестно, как долго находился бы в запасниках этот золотой фонд фотографий птиц Павлодарской области. Мы, горожане, в повседневной суете и делах не успеваем поднимать голову и смотреть по сторонам. Он делает это за нас. Благодаря ему мы узнали, что в нашей области живут сотни видов ярких птиц, которые на самом деле наши соседи, наши земляки, хоть и пернатые», — говорит Александр.

Кстати, фотоальбом — это еще и наглядное пособие для серьезного изучения пернатых. К проекту подключаются специалисты — доктора биологических наук, орнитологи из Павлодара, Астаны и России. Они помогают уточнить видовую принадлежность птиц, определить их среду обита-

ния, рацион питания и многое другое. Марина Попова, Павлодар Территория загадок

НЕПОЗНАННОЕ. ГУЛ КТУЛХУ

В 1928 году научно-фантастический журнал Weird Tales («Странные истории») опубликовал короткий рассказ американского писателя Говарда Лавкрафта «Зов Ктулху» (The Call of Cthulhu). По современной терминологии этот хоррор из трех эпизодов представляет собой повествование в форме записок от лица покойного жителя города Бостона Фрэнсиса Терстона, который расследовал события, связанные с божеством Ктулху

Терстон рассказывает, как обнаружил после смерти своего двоюродного деда, профессора лингвистики Джорджа Энджелла, его записи. В них нашлась странная статуэтка, которая «изображает одновременно осьминога, дракона и карикатуру на человека в чешуе». Скульптурку вылепил студент-художник по имени Генри Уилкокс под впечатлением бредовых видений «великих циклопических городов из титанических блоков и парящих в небе монолитов», следует из записей Энджелла. Именно в словах Уилкокса часто встречаются упоминания Ктулху и таинственного города Р'льеха.



В других заметках описывается собрание археологического общества в 1908 году. На нем полицейский Джон Леграсс просит присутствующих опознать поделку из зеленовато-черного камня, напоминающую статуэтку Уилкокса. Годом раньше Леграсс и его коллеги обнаружили нескольких женщин и детей, которых использовала в риту-

але мужская секта. Убив при задержании пятерых и арестовав 47 сектантов, Леграсс узнает, что они поклоняются «великим древним» и ждут возвращения чудовищного существа по имени Ктулху — так они называют статуэтку, похожую на ту, что сделал студент Уилкокс. А присутствовавший на собрании профессор Уильям Уэбб описывает эскимосов с похожими верованиями и фетишами.

Терстон также находит статью в австралийской газете за 1925 год. В ней сообщается о брошенной яхте «Алерт». Единственным выжившим на ней человеком был помощник капитана Густав Йохансен. Но он, по его уверениям, изначально находился на борту другого судна под названием «Эмма», когда на него напал вооруженный «Алерт».

Экипаж «Эммы» оказался не из робких. Потеряв в схватке свой корабль, он перебил всех нападавших и захватил «Алерт», а затем обнаружил неизведанный остров. На нем погибли все за исключением Йохансена, который отказался расска зывать журналистам о причинах их смерти.

В поисках в Норвегии Терстон узнает, что Йохансен внезапно умер после встречи с двумя неизвестными моряками. Вдова Иохансена передает Терстону рукопись покойного мужа, в которой говорится, что на неизведанном острове находится «кошмарный город-призрак» под названием Р'льех. Команда Иохансена пыталась понять неевклидову геометрию города и случайно выпустила Ктулху, что и привело к их гибели.

Закончив рукопись, Терстон понимает, что теперь и он стал мишенью для поклонников Ктулху...

Первый эпизод рассказа «Ужас в глине» был навеян сном Лавкрафта в 1919 году. Он кратко описал этот сон в двух письмах своему другу Рейнхарту Кляйнеру 21 мая и 14 декабря 1920 года. Во сне Лавкрафт посещает музей и убеждает некого куратора купить странный барельеф, который вылепил сам Лавкрафт. Куратор насмехается над ним за то, что он пытается всучить музею антиквариата новодел. В письме другу Лавкрафт вспоминает, что ответил во сне куратору: «Почему вы говорите, что это что-то новое? Мечты людей древнее, чем задумчивый Египет, или созерцательный Сфинкс, или окруженный садами Вавилон, и это было создано в моих мечтах».

Этот ответ сопоставим с тем, что персонаж Генри Уилкокс говорит деду главного героя рассказа, показывая статуэтку, чтобы тот помог ему прочитать иероглифы, которые студент увидел в своих фантастических снах: «Это действительно было что-то новое, ведь я придумал его прошлой ночью, когда мне снились странные города. А сны древнее, чем задумчивый Тир, или созерцающий Сфинкс, или окруженный садами Вавилон».

Вымысел Лавкрафта нашел неожиданное продолжение летом 1997 года, когда Национальное управление океанических и атмосферных исследований (NOAA) США несколько раз зафиксировало чувствительной аппаратурой необъяснимый феномен — низкочастотный звук неясного происхождения в Тихом океане. Явление получило неофициальное название Bloop, что в переводе с английского значит «Бульк».

Поначалу предполагалось, что «булькнуло» живое существо. На это указывали некоторые акустические особенности «Булька». Но его мощность и громкость значительно превосходили возможности каких-нибудь там китов или кальмаров, любых известных науке морских обитателей. По странному стечению обстоятельств источник «Булька» располагался в той же части Тихого океана, что и Р'льех с божеством Ктулху из вымышленного рас-

сказа Лавкрафта с выдуманными координатами. Ну «ошибся» автор «Зова Ктулху» на пару тысяч километров... С кем не бывает, ведь Лавкрафт не географ, а литератор. Зато теперь у криптозоологов появился повод считать, что это не звуки китов или кальмаров, а выдохи, вздохи, зевки, храп или пуканье ужасного древнего Ктулху. Смех смехом, но источник тихоокеанского феномена 1997 года до сих пор остается загадкой, а звук больше не повторяется.

> Геннадий Андреев Фото из открытых источников

ОТКРОЙ СВОЮ ИНДИЮ

ОКУНУТЬСЯ В ГАНГУ И НЕ УМЕРЕТЬ

В прошлый раз мы отправились в самый индийский маршрут по Индии. По течению Священных Рек. Туда, где, смешавшись с многомиллионными толпами паломников и пристав к отдельным группам пилигримов, и можно увидеть самую настоящую Индию. Во всей красе. Такую, какова она есть. И какова она была во все времена своей истории. И, что-то подсказывает, какой она будет... Пока будет!

(Окончание. Начало в предыдущих номерах.)

Глобальный Юг

МАТХУРА — ВОТЧИНА КРИШНЫ

Ямуна (Джамна), миновав Дели, медленно течет навстречу Ганге мимо Матхуры. А раз протекает, то автоматически является одной из остановок для приходящих сюда паломников.

Попасть в Матхуру — заветная мечта любого кришнаита. Здесь Кришна родился и провел самые свои бесшабашные годы. Именно тут он играл на своей волшебной флейте, самозабвенно развлекался с местными пастушками-гопи, нескромно подсматривал за купающимися девушками.

Сегодня к священным водам Джамны приходят тысячи паломников, дабы, совершив омовение, приобщиться тут к святости жизнелюбивого индуистского Леля.

Здесь, в Матхуре, мне довелось впервые присутствовать при непосредственном общении индусов со священной рекой. Для этого пришлось встать затемно и пересечь город на отчаянно дымящем тук-туке, разрывавшем своим истерическим ревом еще только просыпающиеся улицы.

АНДРЕЙ МИХАЙЛОВ ПИСАТЕЛЬ-ГЕОГРАФ, АВТОР дилогии "к западу от востока. К ВОСТОКУ ОТ ЗАПАДА" И ГЕОГРАФИЧЕСКОГО РОМАНА

Оттого все так степенно и спокойно.

Тем заметнее другие персонажи, которые перемешаны на гатах с паломника-Белоснежные ми-людьми. цапли разных размеров. грязные полуоблинялые собаки, неизменные священные коровы и вечно озабоченные взъерошенные обезьяны.

Такая терпимая и мирная обстановка характерна для Индии — любовь к меньшим братьям тут антологическая. Предопределенная представлениями о карме и нюансах перерождений после смерти. Ведь никто не может откровенно сказать, кем он станет в своей следующей жизни. А значит, и определить кто скрывается под белоснежным оперением цапли и взъерошенной шерстью макаки. Вдруг кто из предков?

Пока я умиляюсь гармоничным отношением людей и зверей, какой-то брахман хватает палку и со злобой запускает в наглеющего обезьянина. Нисколько не



Впрочем, на гатах Матхуры уже бурлила своя жизнь. Там властвовало свое время — величавое и плавное, как это вечно ускользающее на восток течение самой реки. Джамны, по своей святости уступающей только самой Ганге.

Гаты можно перевести как «лестницы» или «ступени». Известны гигантские природные уступы Западных и Восточных Гат, горных хребтов, в которые заправлен тупой клинок полуострова Индостан. Гаты у священных рек — это своеобразные каменные набережные, по которым сходят к вожделенной воде совершающие омовение паломники.

Здесь, в Матхуре, среди многочисленных пилигримов со всего Индостана. последовательно обходящих с поклоном многочисленные храмы и святыни своей божественной земли, запросто можно повстречать и земляка-кришнаита. И, обратившись к нему с приветствием по-русски: «Ну как оно?», получить столь же абстрактный ответ: «Да так как-то...».

Вообще говоря, с кришнаитами всегда можно поговорить. Вежливые люди. Не откажут. Иной соплеменник в ином месте просто послал бы тебя с твоими вопросами в привычное отечественному менталитету место, а эти — нет, терпеливо отвечают, боятся подпортить карму.

Считается, что наиболее действенное причастие святой водой происходит при первых лучах восходящего солнца. Но народу в обычный зимний день немного. думая о том, что мог ведь запросто угодить в лоб своему почтенному дедушке! Ахимса ахимсой, но совесть тоже надо иметь!

БЕНАРЕС — МЕККА. ЛХАСА И ИЕРУСАЛИМ

Но. чтобы максимально непременно побывать индуистского пантеона.

(Отмечу, что деление индусов на шиваитов и вишнуитов часто сбивает с толку заряженных межконфессиональными дрязгами европейцев. В индуизме нет ничего похожего на отноше-

НА БЕРЕГУ ГАНГИ

прочувствовать глубину отношений индусов к своим священным рекам, нужно гатах Бенареса или, как его теперь называют, Варанаси. Города, коему, как утверждается, более трех тысяч лет, и само основание которого освящено участием грозного Шивы — второго великого бога современного

проникновенными и живыми казались мне те описания, которые попадались на глаза. Описания, как правило, столетней давности вроде снесаревских. Вот где поджидала меня настоящая Индия! Главное — успеть бы. Дело выбивания смысла

из мистерий и превраще-

ния священного действа в

балаган шагает по планете

полным ходом. И там, где

тысячелетиями люди при-

надлежали себе и покло-

нялись своим божествам,

ныне является жвачный

турист с оттопыренной гу-

бой и толстым кошельком.

Он теперь и заказывает

впервые попал в Индию,

меня тянула вовсе не сто-

лица, не Бомбей, и даже

не прославленная Агра

(про Гоа вообще промол-

чу). Больше всего хоте-

гатах Бенареса, в городе

Шивы, Будды, Махавиры

и многих иных, хоть ка-

ким-то боком причастных

к исконно индийской куль-

Единственное, чего я

опасался, так это Времени,

которое имеет дурацкое

свойство модернизировать

общество. выхолащивая

его тончайшие и изыскан-

нейшие шелка до состоя-

Но с Бенаресом, как,

впрочем, и со всей

остальной Индией, такие

опасения зряшны! Тут не

подстраиваются под Вре-

мя, а регулируют его те-

чение согласно своим вну-

тренним ритмам. Которые,

теперь я знаю наверняка,

определяются неспешным

течением священных рек.

Трудно представить себе

что-либо более пестрое,

отрешенное, неподвласт-

ное капризам времени,

ния практичной джинсы.

побывать тут, на

Вот от того-то, когда я

музыку.

персонажем

читал о ней, а уж потом

начал бывать. Бенарес

был, наверное, главным

магнитом, маняшим меня

в страну чудес. Слишком

стариком...» Это выдержки из записок одного из участников Большой Игры Андрея Снесарепобывавшего в Индии около ста лет назад.

ние суннитов и шиитов или

православных и католиков.)

видеть Бенареса, ее древ-

нейшего и священнейшего

города, считается у тури-

стов большим упущением!

Бенарес — это столица ин-

дуизма, для благочестиво-

го брахмана он то же, что

Мекка для магометанина,

Лхаса для буддистов, Иеру-

салим для христиан... Но по

сравнению с этими моло-

дыми колыбелями религий

Бенарес является глубоким

«Побывать в Индии и не

несомненно. «Бенарес. один из наиболее красочных городов Индии. Он расположен на изгибе Ганга, вдоль возвышенного хребта, поднимающегося на 100 футов над водою. Если смотреть на него с реки, он представляет собою панораму *увенчанных крышами, ба*шенками, минаретами. Эта сказочная панорама тянется по хребту на протяжении 5 верст. От нее к реке спускаются каменные лестницы (гаты), прерываемые широкими площадками. на которых построены изящные индусские часовни, купальни и кафедры для проповедников... Гаты, купальни и мостики кишат пилигримами, пришедшими со всех уголков Индии...»

Сюда, в Бенарес, к берегам священной Ганги. мечтают хоть раз в жизни прийти все правоверные индуисты. А уж закончить тут самою жизнь и быть кремированным на этих берегах честь, которая выпадает лишь самым достойным.

Нерв Бенареса и поныне те самые священные лест-Единственная в мире набережная, которая тянется на несколько километров вдоль реки, и по которой спускаются для омовения в водах Ганги по-

ТАМ, ГДЕ НЕ ПОДСТРАИВАЮТСЯ ПОД ВРЕМЯ!

Как и все влюбленные в Индию, я вначале много

нежели эта одухотворенная единым порывом толпа, жаждущая поскорее слиться с божеством и собирающаяся тут каждое утро на восходе солнца.



Чтобы охватить (или хотя бы попытаться) все действо. происходящее каждое утро (в течение тысяч лет) на семи десятках бенаресских гат, нужны две вещи. Лодка с гребцом и незамутненное европейской брезгливостью сознание.

щихся на городских улицах, индусов

Вот, встречая подымающееся светило, сидит на невозмутимый перепачканный священным навозом и пеплом кремированных йог, вдыхая попеременно разными ноздрями утреннюю прану.

Обрюзгший брахман дело-



датель будет видеть лишь ухо мантру. грязь и антисанитарию и на каждом шагу ужасаться, как можно в одной воде мыть голову, очищаться от скверны, чистить зубы и благоговейно пить ее маленькими глотками, при этом разбрасывая в ней еще не остывший пепел покойников. стирать одежду, нечистоты и безо всякого угрызения сбрасывать мусор. В Индии можно!

Сердобольные западные туристы, ужасаясь и жалея индийских пилигримов, даже и не думают, что видят перед собой абсолютно счастливых людей, у которых не менее поводов для жалости к своим затемненным западным побратимам! Возможно, в этот момент мечта сбылась как для первых, так и для вторых. Стенать не нужно.

Основное действо и тут разворачивается на рассвете, когда тысячи паломников, подготовленных жрецами, встречая восходящее светило, безмолвно сходят по ступеням-гатам в мутные воды священной Ганги. По которой в это время во все стороны расплываются цветочные гирлянды и скорлупки с трепещущим пламенем. Нужно увидеть эти вдохные, просветленные и оду-

хотворенные лица, чтобы осознать всю значимость для совершающих омовение того акта, невольным свидетелем коего стал ты, случайный прохожий, посторонний, пришелец из совершенно иного мира!

Впрочем, насколько интересны персонажи этой ежеутренней бенаресской мистерии для вооруженных фото-, видеокамерами и прочими гаджетами заезжих с Запада (тут их, кстати, не так много, как во многих других туристических центрах Индии), настолько несущественны в такие моменты все посторонние для самих участников действа.

В участниках омовения вообще-то очень трудно узнать привычных, встречаю-

Особенно — второе. Без вито бреет голову жаждущенего посторонний наблю- му причастия, начитывая на

> Дряхлый старик, безвольно покачиваясь, стоит тут же, не мигая, уставившись на уже яркое светило слепыми глазами в ожидании скорого погребального костра. За этим он и брел сюда из своей далекой деревни, преодолевая расстояния и немощь. Женшина.

> пуританская индианка, обнажив грудь, спускается по гатам в воду, не отвлекаясь ни на что и

> Она спешит в божественные объятия священной

ОТКРЫТИЕ, **КОТОРОЕ МОЖЕТ** и не состояться

«Сколько бы ни писали об Индии — все будет мало», — сетует в предисловии к одной из книг известный российский индолог Наталья Гусева

Согласен. Если, разумеется, речь не идет об инкубаторски однообразных впечатлениях-постах, правленных и экспортированных из этой перманентно экзотической страны случайными посетителями. Со всеми этими набившими оскомину историями про грязь-нищету, мужественное катание на слоне, вороватую наглость обезьян, коров на улицах, об озарениях и посвящениях в «настоящих ашрамах», судьбоносных встречах с «великими гуру», про йогов, подымающих тяжести своей фаллической силой, смешные цены на шмотье и совершенную невозможность «цивилизованному человеку» жить в этих «ужасных условиях».

Индия тем и чудесна, что там каждый сущий открывает что-то свое, особенное. А точнее находит то, чего достоин, к чему предрасположена его собственная душа и готова его натура. Если не приехать сюда предвзятым, уедешь отсюда переполненным.

Индию можно открывать бесконечно

Фото автора

Афиша Алматы

Севера



TEATP 2ACT Алматы, улица Макатаева, 127/11

Жить сейчас

29 ноября в 19.00 и 30 ноября в 18.00 пройдут показы драмы Brüderschaft («Братство») по мотивам романа «Три товарища». История о жизни людей в «Золотые 20-е». Время между Первой и Второй мировыми войнами. Люди хотят жить и верить, что каждый день солнце вновь взойдет. Трое друзей держат автомастерскую и однажды знакомятся с девушкой по имени Патриция. Спектакль о братстве, свободе и любви вопреки всему.

КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ АБАЯ

Алматы, улица Кабанбай батыра, 110 В поисках любви

29 и 30 ноября в 18.00 состоится премьера балета «Ұлы Жібек Жолы». Автором идеи и либретто, а также балетмейстером выступила Гульжан Туткибаева, народная артистка РК. Музыку написала Айгерим Еркебаева. Это философская притча о поиске любви, духовности и подлинности человеческих чувств в эпоху тотальной цифровизации и отчуждения. В прологе зритель переносится в мрачное будущее, где люди живут в изоляции, поглощенные технологиями. Однако один юноша, сохранивший стремление к настоящим чувствам, встречает мудрого старца, который открывает перед ним врата прошлого, во времена Великого Шелкового

Новогодняя сказка

3 декабря в 13.00 станцуют балет Чайковского «Щелкунчик». Трогательная история о любви, преданности и благородстве не оста-



вит равнодушными как маленьких зрителей, так и их родителей. В образе Клары предстанет Малика Ельчибаева, в роли Щелкунчика — Нельсон Пенья.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ М. ЛЕРМОНТОВА

Алматы, проспект Абая, 43

В погоне за счастьем

30 ноября в 18.00 исполнят «Тифлисские свадьбы». Добрую музыкальную комедию о таланте несравненной свахи Ханумы по пьесе Цагарели «Ханума» поставили в память об ушедшем бывшем худруке театра, народном артисте РК Рубене Андриасяне.

Два сапога пара

4 декабря в 19.00 представят комедию Шекспира «Укрощение строптивой». Судьба сталкивает лбами строптивую Катарину и еще более строптивого Петруччо. Он хочет выгодно жениться. Она уверена, что в целом мире нет достойного ее мужчины. Эта встреча заставит их посмотреть по-другому и на себя, и на других.

Смех сквозь слезы

4 декабря в 19.00 на малой сцене пройдет показ комедии «Жизнь таки прекрасна!». Это спектакль про любовь. Про любовь и молодость. Про поседевших и повидавших в жизни мальчишек и девчонок с их смешными обидами и наивностью. С их умением жить и смеяться, с их верой в приметы и слезами счастья. Это спектакль для тех, кому просто необходим спасительный смех сквозь слезы.

ТОТАЛЬНЫЙ ТЕАТР

Алматы, улица Шевченко, 114 Неслучайная встреча



2 декабря в 19.30 покажут драму «Я есть» по мотивам книги «Здравствуйте, мистер Бог, это Анна». С кем-то мы прощаемся и идем дальше, а кто-то остается с нами на долгие годы, даже уйдя навсегда. Это история о парне из Лондона по имени Финн, который повстречал на улице маленькую девочку, и это стало величайшим приключением, которое вырвало его из тисков повседневной жизни.

> Подготовила Эльвира Сыздыкова Фото из открытых источников

О МУЗЕЕ НА СЕМИ ХОЛМАХ

СВЯЗЬ ВРЕМЕН: ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ НА СТЫКЕ ОБИ И ИРТЫША

Музей Природы и Человека — крупнейший в Югре историко-культурный и выставочный комплекс, объединяющий в себе палеонтологическое, естественно-научное, этнографическое и краеведческое направление. Являясь старейшим музеем округа, в 2022 году он отметил свой 90-летний юбилей. Сегодня в составе музейного собрания находится более 200 тысяч единиц хранения, многие из которых по праву причислены к уникальнейшим артефактам. Визитной карточкой является экспозиция «Связь времен», в которой раскрываются богатство и многообразие флоры и фауны Югры, но главное — самобытная культура обских угров, исконная история региона. В основе — целый ряд экспонатов, раскрывающих неповторимый и многообразный мир сурового и одновременно прекрасного северного края

Об этом журналисту «НП» в ходе пресс-тура, организованного представительством Россотрудничества в РК и правительством Ханты-Мансийского автономного округа Югра, приуроченного к 100-летию народной дипломатии, рассказали сотрудники музея Ханты-Мансийска. Самым необычным экскурсом, стала, пожалуй, этнографическая выставка под девизом «Мифологическое время».

Экспозиция захватила внимание сразу и бесповоротно, представляя собой этакий мифологический путь, который кому-то мог показаться восхождениям по ступеням, кому-то — замкнутым кругом или лабиринтом, а козахватывающим путешествием по Семи холмам Ханты-Мансийска. Потому как демонстрируемая выставка состояла из семи разделов, согласно ритмам мифологического времени. Это перекликалось и с традиционной культурой хантов и манси в мифах и легендах.

— Вход в мифологическое время открыт каждому, кто способен отвлечься от тикающей обыденности и уловить ритмы ночного неба, березу Торума семь белых пляшущего огня и собственного дыхания, — пояснили сотрудники музея, раскры-

ОЛЬГА ШИШАНОВА

Первым залом стала «Колыбель» — там, где по одному из преданий суша родилась из крупицы ила. что со дна океана по велению Нуми-Торума подняла ныряющая птица-гагара. Изначально Земля выглядела лепешкой, вращавшейся на поверхности воды, и Торум закрепил ее своим поясом — Уральским хребтом. Любопытно, что в Ханты-Мантеатре угорских народов «Солнце» играют спектакль «Родной земли напевы. Генезис» по данной теме, сочетающий в себе традиционную культуру коренных народов Севера и современные цифровые тех-

нологии. — В музейной экспозиции пространство Вселенной разделено на три части: Торум — небо, Мув — земля и Кали-торум — подземный мир. Как в любой мифологической саге, Торум отображает мир и наполняющую его жизнь. На святилищах Небесному богу мужчины приносят в жертву семь белых оленей, а женшины вывешивают на священную

Его тень брат-враг Хынь ики, место обитания

приносят оленя темной масти, семь черных халатиков, сшитых одной нитью. Тогда как Земля, или Мых ими являет собой также многоликую богиню материнства Калтащ. Ее мощь воплощена в огне, земле и водной стихии. В каждом доме, как знак судьбы, хранят семь платков и узорчатый сах богини. Женщины отображают ее земные ипостаси в орнаментах на своей одежде. По узелкам на посохе Калтащ читается жизненный путь новорожденного, — таким началом рассказа сотрудники музея посвятили присутствующих в тайны легенд зарождения мира у коренных народов Севера.

Второй зал был посвящен осмысцлению окружающего мира, которое начинается с игр детей. Или с традиций рождения, когда семейным духам-покровителям приносились дары — четыре игольницы, если родилась девочка, и пять луков со стрелами, если рождался мальчик. Кстати, число «четыре» чего бы то ни было у угорских народов означало принадлежность к женскому роду, тогда как число «пять» символизировало мужчину. К слову, в хантыйском или мансийском доме никогда не было лишних вещей. Дальняя от входа сторона жилища считалась мужской, в ней хранились культовые вещи и вещи хозяина. На женской стороне, при входе, находились швейные и туалетные принадлежности, дрова и лучина, бытовая утварь. Для сравнения: в казахской юрте стороны жилища определялись правой и левой половинами.

Интересно, что в понимании обских угров время — живое. Оно рождается и умирает, приходит и уходит вместе с опинетворяющими его светилами, богами, зверями, водой и деревьями. вая темы семи частей экс- которого — нижний мир, а Астрономический год у об- богини, известной в средзнак — крест. В жертву ему ских угров состоит из двух невековых легендах под

основных сезонов: зимы и пета, осень и весна явпромежуточными вехами, отделяющими два противоположных состояния природы — летнего бодрствования и зимней спячки. Начало года — лето связано с наступлением весеннего равноденствия, прекраще-

Между тем, чем дальше простиралась экспозиция, тем она становилась загадочнее. А залы начинали походить на святилища места встреч и ритуального общения людей и богов. Хотя главный культовый центр хантов и манси в прошлом находился на слиянии рек Оби и Иртыша. Изображения духов-покровителей хранились также в доме или священном лабазе. Для них совершались жертвоприношения или подносились подарки. Обряды жертвоприношения, поклонения духам передавались из поколения в поколение. Одним из самых известных почиталось святилище могущественной

или черного соболя.

нием зимней охоты, переездом из зимних поселений в весенние. Каждому сезону соответствуют свои занятия, праздники и ритуалы.

ной жизни коренных народов Севера до сих пор. Но главным «оберегом»,

именем Золотой Бабы покровительницы казымских хантов. Она появлялась в образе белогрудой кошки

А еще у обских угров был

свой культурный герой — Небесный всадник на крылатом коне. Он наблюдал за порядком в мире и умел превращаться в Золотого гуся, Огненного лиса, Ныряющую выдру, был хранителем, учителем и сказочным любимцем людей, также оберегая культовые места, тайники духов и душ. Его знаки — это металлические украшения и посуда, рог для табака и бубенцы, халаты, шапки и пояса. Но главное — это жертвенное покрывало. состоящее из четырех. шести или семи частей-окон в каждом из которых изображался человек, сидящий верхом на коне. Обереги, украшенные этими знаками, совершенно разными и отличающимися друг от друга, присутствуют в повседнев-

тотемным зверем-защитни-Более того, встреченный в лесу медведь воспринимается обскими уграми как

умерший родственник, которого следовало «пригласить в гости» (добыть). При этом в честь «гостя» устраивали праздник — медвежьи игрища, на котором все роли исполняют мужчины, обряжаясь в разные костюмы и надевая маски. Считается, что на этот праздник собираются и боги, и духи, появляются «душу уносящие звери» филин, петух и журавль Действо сродни загадочным танцам шаманов, которым в

— Шаманов называют посредниками между людьми и Богами. Они вхожи во все сферы Вселенной, говорят на всех языках: зверином, древесном, человеческом.

экспозиции музея посвящен

итоговый, седьмой, зал.

Одно из призваний шамана — врачевание. Но вообще шаманское искусство безгранично. Шаман одновременно может быть предсказателем и целителем. Он наделен способностью предвидеть, предугадывать, предчувствовать, ощущать болезнь и лечить ее. Шаманы — непременные участники общественных праздников и жертвоприношений. — за ключили сотрудники музея.

> Астана — Ханты-Мансийск — Астана

Книги на Шелковом пути

халатиков.

ВЫСТАВКА КАК ЦЕНТР ПРИТЯЖЕНИЯ, КУЛЬТУРЫ ЧТЕНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ

В Алматы с 19 по 21 ноября прошла XIII Казахстанская международная книжная и полиграфическая выставка «По Великому Шелковому пути»

Организаторами события выступили Международная выставочная компания «Атакент-Экспо» совместно с Национальной государственной книжной палатой Республики Казахстан и Ассоциацией издателей, полиграфистов и распространителей книг Казахстана при поддержке Министерства культуры и информации Республики Казахстан и акимата города Алматы.

Как никогда ранее, выставочный павильон был наполнен представительными делегациями разных стран и презентациями книг, учебников, полиграфической продукции.

ПОЛИГРАФИЯ

Впечатлил, к примеру, стенд «Москва книжная» с огромным количеством книг самого разного культурно-просветительского направления. Представители правительства Москвы, открывая свою площадку на выставке, передали книги по истории и культуре России, издания, посвященные 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, в фонды библиотек православных епархий Казахстана. Ценные издания пополнили и библиотеку храма Покрова Божией Матери города Иссыка подворья епархии в Алматин-

ской области. Особое место на выставке заняли книги по истории Казахстана, дипломатии, международным отношениям и внешней политике страны, а также труды, статьи и очерки Касым-Жомарта Токаева. Как отметил в своей книге «Преодоление» Президент

Казахстана: «Человеку было даровано Слово, при помощи которого он выделился из общей массы живых существ, возможно, также обладающих разумом. Каким должно быть это Слово? Вдохновляющим и убеждающим, честным и разумным или, напротив, ведущим к насилию, разрухе и взаимной ненависти? На мой взгляд, именно в этом состоит суть мировой политики. Слово — это своеобразное мерило ответственности каждого политика, особенно высокого уровня».

Цели выставки озвучила Алмаша Аренова — руководитель управления политического сотрудничества представительства МИД РК в городе Алматы, и они состоят в укреплении интеграционных, культурных и деловых связей между издателями и полиграфистами разных стран, ускорении внедрения новейших технологий в книжное производство, полиграфию и книготорговлю, популяризации современной казахстанской книги и отечественной книгоиздательской отрасли, распространении опыта между издательствами разных стран.



скими компаниями, и потому на ней были представлены лучшие из них из Казахстана, России, Кыргызстана, Китая, Ирана и других государств. В том же павильоне, где три дня бурлила событиями, встречами, мастер-классами книжная и полиграфическая выставка, проходила и Международная выставка «Образование и карьера-2025».

организатором также выступила Международная выставочная компания «Атакент-Экспо» при официальной поддержке Министерства просвещения РК и акимата города Алматы. В ней приняли участие представители 20



на, Италии, Польши, Индии,

Армении, Сингапура, Мальты

и других стран. Старшекласс-

ники алматинских школ могли

получить здесь полную и пря-

мую информацию о грантах и

программах самых престиж-

ных и известных вузов мира,

а также пройти бесплатное

О возрождении читающей нации часто говорит и пишет Олжас Сулейменов, и каждое напоминание об этом — новый шаг к стремлению стать обществом с глубокими духовными ценностями. Огромное количество посетителей на двух прошедших событиях подарило такую надежду.

Ольга Зорина Фото Талгата Галимова

BONJOUR, PARIS!

Яркая и насыщенная Неделя культуры Франции прошла в Караганде. В программе значились квест-игра, мастер-класс по приготовлению эклеров, квиз и финальный бал

Первую встречу назвали «Культура Франции: мода, парфюм, бренд». Участники смогли проверить свои знания в интерактивной игре. На показе модной одежды от модельных агентств «Аврора» и VELARION можно было увидеть стильные коллекции, вдохновленные французским шармом. В холле детской библиотеки имени Абая тем временем была представлена книжная экспозиция французской литературы, а также выставка-галерея, которая поможет больше узнать о культуре, истории и искусстве Пятой республики.

Во время квест-игры «Под парусом фантазии: Жюль Верн приглашает!» читателям предстояло отгадывать загадки и головоломки, основанные на произведениях классика жанра научной фантастики. Ребята отправились в путешествие по различным станциям, выполняя творческие задания. Этот квест подарил детям яркие эмоции. Они вспомнили приключения капитана Немо, Динго, Жака Паганеля, Жана Паспарту.

Мастер-класс по приготовлению эклеров Bon Appétit стал в прямом смысле сладким праздником. Его провела студентка третьего курса Карагандинского колледжа сервиса и питания Алия Марахим. Каждый участник смог узнать, как приготовить настоящий французский десерт своими руками. А потом работники библиотеки провели викторину «Что ты знаешь о французской кухне?».

Тематический квиз «Tout sur la France — все о Франции» подразумевал вопросы о культуре, истории, науке и искусстве страны Сезанна. В программе были туры как на знание фактов, так и на логическое мышление.

Завершил тематическую неделю бал Bonjour, Paris! Здесь организаторы выбрали лучшую пару. Критериями отбора стали соответствие французской культуре и стилю вечера, а также хореография. Для бала участникам нужно было выбрать классическую или современную музыку французских авторов, соответствующую ритму и стилю танца. Песни Эдит Пиаф, Мирей Матье, Джо Дассена, Шарля Азнавура, Ива Монтана, Клода Франсуа, Далиды известны всем. На этот раз они стали музыкальной основой танцевальных номеров.

— Мероприятия проходили в сотрудничестве с Французским альянсом Караганды, — рассказала директор Детской библиотеки имени Абая Баян Уатаева.

Неделя была организована по проекту «Перекресток

культур», стартовавшему в 2024 году.

— В рамках реализации этого проекта сотрудники отделов библиотеки представляют культуру разных стран, чтобы привлечь больше юных читателей. Также наша цель — расширить партнерство в Караганде. За два года проект охватил такие страны, как Япония, Китай, Германия, Великобритания, Турция, Бразилия. С Французским альянсом мы давно сотрудничаем. Нам оказали помощь в оформлении выставок. Стажер Поль Мюре провел квест. Французский альянс работает в тесном контакте с Посольством Франции. Филиалы этого общественного объединения есть в Астане, Алматы, Шымкенте и Караганде, — добавила руководитель отдела инновационно-методической работы библиотеки Орал Мусина.

Валентин Шипунов

Новости



головкин **ВОЗГЛАВИЛ МЕЖДУНАРОДНУЮ** ФЕДЕРАЦИЮ БОКСА

Казахстанский боксер Геннадий Головкин на Конгрессе в Риме официально избран президентом World

Boxing. Срок его полномочий составит три года. Добавим, World Boxing — Международная федерация бокса, созданная в апреле 2023 года, которую в этом году признал МОК, тем самым отняв курирование любительского бокса на Олимпиаде у IBA. Теперь у данного вида спорта две параллельные фе-

Отметим, что Головкин стал первым в истории казахстанцем, который возглавил Международную спортивную федерацию.

«Я прошел путь через все этапы в боксе. Был спортеменом и выступал на Олимпийских играх. Позже стал чемпионом мира. И сегодня я работаю как спортивный лидер. Я здесь, чтобы бороться за важное — за будущее самого бокса. Как член комиссии Международного олимпийского комитета Olympism365 и председатель олимпийской комиссии World Boxing я знаю: надлежащее управление — это то, что защищает спортсменов и наш вид спорта. Сегодня мы делаем большой шаг вперед. Мы должны стать той федерацией, в которую верят спортсмены и которой доверяет олимпийская семья. Хочу, чтобы каждый боксер рос и развивался в честном и безопасном спорте. Мы будем независимы, но будем уважать олимпийские ценности и будем работать на честность, равенство и защиту спортсменов. Благодарю всех за оказанную поддержку и доверие», — заявил. Геннадий Головкин.

АСУ АЛМАБАЕВ «ЗАДУШИЛ» СОПЕРНИКА НА ТУРНИРЕ UFC **B KATAPE**

Казахстанский боец ММА Асу Алмабаев одержал уверенную победу в андеркар-де турнира UFC Fight Night 265 в Катаре. Он финишировал Алекса Переза гильотиной в третьем раунде. Отметим, что в углу Алмабаева был непобежденный Шавкат Рахмонов. Еще один казахстанский боец Бекзат Алмазан единогласным решением судей уступил в андеркарде UFC Fight Night 265 грузину Александру Топурии. Все рефери присудили победу Топурии — 30-27, 30-27, 29-28. Он явно контролировал ход боя с середины первого раунда до самого гонга. Двадцатидевятилетний грузинский боец в легчайшем весе увеличил свой послужной список до 7-1, продлив свою победную серию до пяти подряд. Отметим, что дебют Бекзата Алмахана в UFC состоялся в марте 2024 года. Всего он провел три боя в организации, два из которых проиграл единогласным решением судей.

56 МЕДАЛЕЙ ЗАВОЕВАЛ КАЗАХСТАН НА ИСЛАМСКИХ ИГРАХ-2025

Пятьдесят шесть казахстанских спортсменов из 97 завоевали медали на VI Исламских играх в

«Казахстанские спортсмены завоевали в общей сложности 56 медалей: 15 золотых, 20 серебряных и 21 бронзовую. Этот показатель демонстрирует высокий уровень подготовки наших атлетов и стабильный рост результатов на международной арене», говорится в сообщении МТС.

Впервые в ряде видов спорта Казахстан завоевал золотые медали. Это дзюдо (Аруна Жангельдина), настольный теннис (Кирилл Герасименко и мужская команда), муай-тай (Турар Дүйсехан), фехтование (мужская команда), джиу-джитсу (три золотые ме-

Также впервые медали были завоеваны в гандболе, джиу-джитсу, муай-тай, ушу и фехтовании.

Сборная Казахстана была представлена в 16 видах спорта. Это легкая атлетика, киберспорт, фехтование, гандбол, джиу-джитсу, дзюдо, карате, плавание, настольный теннис, тхеквондо, тяжелая атлетика, вольная борьба, греко-римская борьба, женская борьба, ушу, муай-тай.

Команды по таким видам спорта, как бокс, волейбол, конный спорт, баскетбол 3 х 3, футзал, дуатлон, верблюжие бега не участвовали по объективным

Всего же в соревнованиях приняли участие спортсмены из 57 стран.

ВТОРОЙ ГОД ЛУЧШИЕ В АЗИИ

Мужская сборная Казахстана по хоккею стала чемпионом Азии-2005, который прошел в Пекине. Подопечные Талгата Жайлауова поочередно обыграли Южную Корею (4:2), Китай (5:1) и Японию

По итогам чемпионата Азии организаторы назвали сильнейших хоккеистов турнира. Лучшим игроком сборной Казахстана на турнире признан нападающий Максим Мусоров. Форвард «Торпедо» набрал 7 (1+6) очков за три матча при показателе полезности +3.

Лучшим защитником чемпионата Азии стал Иван Степаненко. В первой встрече против Кореи игрок «Сарыарки» оформил хет-трик, также стал самым результативным игроком обороны на турнире, на-

брав 3 (3+0) очка при показателе полезности +4. Лучшим вратарем турнира стал Роман Калмыков. Голкипер «Номада» за два матча отразил 47 сейвов,

процент отраженных бросков — 90,38. Напомним, что годом ранее в Алматы казахстанцы также завоевали золото.

«КАЙРАТ» И «СЕМЕЙ» СОХРАНЯЮТ **ШАНСЫ НА ВЫХОД В 1/4 ФИНАЛА** ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ

Казахстанские клубы провели первые матчи 1/8 финала Лиги чемпионов по футзалу.

Вице-чемпион Казахстана принимал дома польский «Пьяст». «Семей» имел солидное преимущество, но не сумел удержать победу, в итоге пришлось довольствоваться ничьей — 3:3. Голами у хозяев отметились Дедезиньо и дважды Герейханов. Судьба путевки в четвертьфинал решится в ответном матче

5 декабря в Польше. Алматинский «Кайрат» одержал победу в первом матче 1/8 финала. В гостях был обыгран «Спортинг Андерлехт» (7:3), причем гости отыгрывались со счета 1:3. По дублю провели Оливейра да Сильва и Отанья, еще по логу у Турсагулова, Оразова и Кайо Руиса. Ответный матч пройдет в Алматы 5 декабря.

Полосу подготовил Георгий Линев

ЧЕТВЕРТОЕ ПОРАЖЕНИЕ В ЛИГЕ ЧЕМПИОНОВ

17-ЛЕТНИЙ ДАСТАН САТПАЕВ СУМЕЛ УСТАНОВИТЬ ИСТОРИЧЕСКОЕ ДОСТИЖЕНИЕ

СПОРТ

Алматинский клуб вновь не сумел набрать очки в рамках общего раунда Лиги чемпионов. Подопечные Рафаэля Уразбахтина уступили на выезде датскому «Копенгагену»

разном состоянии подходили к отчетной встрече клубы. «Кайрат» в предыдущих матчах завершил сезон еще в октябре, а последний матч провел 6 ноября. На выезде чемпион Казахстана отвечали проиграл «Интеру». Поз- атакой на атаку. А после же часть игроков была пропущенного мяча говызвана в сборную на сти и вовсе почти перезаключительный матч отбора на чемпионат мира-2026. Однако большинство из них остались гаген» заработал пенальбез игровой практики более чем на две недели. левой от себя штанге, а В связи с этим наставник лучший бомбардир хозякоманды Рафаэль Ураз- ев поля Джордан Ларссон бахтин перед матчем за- уверенно переиграл враявил, что его подопечные таря ударом с 11-метроустали отдыхать, но в то вой отметки. Чуть позже время смогли спокойно подготовиться.

В Дании, напротив, чемпионат в самом разгаре. В последнем туре «Копенгаген» обыграл «Брондбю» (1:0). А вот в Лиге чемпионов потерпели поражение от «Тоттенхэма» (0:4). Клуб ведет борьбу на три фронта, и «Кайрат» отыграл один проблем с игровой прак- мяч. Голкипер «Копен-

тикой не было. матча, то чемпионы Дании в дебюте встречи и перешли в позиционта», убежал от Широбокова и рикошетом от ноги вратаря вывел 17-летнеГЕОРГИЙ ЛИНЕВ

внутренний «Кайрат» азартно шел вперед большими силами, то в этот раз чемпионы Казахстана реже соперникам стали угрожать воротам Котарски.

> На 59-й минуте «Копенти. Анарбеков бросился к же Роберт довел счет до неприличного. Касабулат, как и Широбоков, пытался блокировать дальний удар, но в отличие от защитника только подправил ногой мяч в дальний нижний угол ворот.

На 81-й минуте усилиями Дастана Сатпаева гагена» при перепасовке Что касается самого с защитниками позволил вингеру отобрать у себя мяч и без сопротивления завладели инициативой закатить его в ворота чемпионов Дании. Тем ное наступление. Гости самым 17-летний игрок отвечали контрвыпадами. стал самым молодым ка-Счет в матче был открыт захстанцем, забивавшим на 26-й минуте. Роберт в основном раунде Лиги предпринял прорыв с мя- чемпионов (17 лет и 110 пропустить следующий ку провели так, как нам чом в штрафную «Кайра- дней), а также вошел в топ-3 самых юных авторов голов в ЛЧ после футболистов «Барселого исландского форвар- ны» Ламина Ямаля (17 да Виктора Дадасона на лет и 68 дней) и Ансу удар в пустые ворота. До Фахти (17 лет и 40 дней). конца тайма команды об- Тут же Зариа едва не менивались атаками, но сократил отставание до удары цели не достигли. минимума. Замыкая на-«Копенгаген» в полной вес Громыко справа, он мере владел инициати- на дальней штанге опевой на своем поле. Если редил Заге у верхового

мяча и головой послал превосходил и в контроего рядом со стойкой ворот. Под занавес матча эффектной многоходовой комбинацией по центру чемпионы Казахстана вывели Олжаса Байбека один на один, и он переиграл вратаря, до минимума сократив разрыв в счете. Уже в добав-

ленное время словесная перепалка в центре поля привела к дополнительным судейским санкциям, из-за которых Сатпаев пиакосом». Казахстана едва не сотворили чудо, начав отыгрываться при счете 0:3, но по итогам матча так и остались аутсайдерами текущего розыгрыша

«В первом тайме мы были очень пассивными. Проиграли много единоборств. Соперник нас ли динамично, создали

Лиги чемпионов.

ле мяча, и, наверное, в желании. Нам не хватало агрессии, страсти, смелости, — поделился главный тренер «Кайрата» Рафаэль Уразбахтин. — Мы сказали ребятам об этом в раздевалке. Во втором тайме попытались изменить игру, но особенно заметно она изменилась после выхода свежих игроков. После 70-й минуты мы стали играть в тот футбол, кополучил желтую карточку торый хотели бы видеть и теперь будет вынужден с первых минут. Концовдомашний матч с «Олим- нужно было играть изначально».

«Это заслуженная победа в матче с командой, которая доставила много проблем соперникам, в особенности «Интеру» в Милане в предыдущем туре. Мы были хороши на протяжении 90 процентов игрового времени, игра-

больше моментов, провели больше атак, надежно действовали в обороне. Закончили мы матч определенно не так, как хотели, но я предпочитаю акцентировать внимание на результате и в целом хорошей игре. Мы взяли три очка в Лиге чемпионов, и это очень важно», сказал после матча главный тренер «Копенгагена» Якоб Нееструп.

Таким образом, после

пяти туров «Кайрат» с

одним очком и разницей -10 занимает 35-е место в турнирной таблице. В заключительных (Байбек 64), грех матчах необходимо побеждать, чтобы иметь шансы на стыковые матчи. Пока команда точно вылетает. Следующий матч против «Олимпиакоса» алматинцы проведут в Астане 9 декабря. «Копенгаген» — «Кайрат» — 3:2 (1:0)

Голы: Дадасон 26, Д. Ларссон 59 (п), Роберт — «Бавария» — 3:1.

73 — Сатпаев 81, Бай-

бек 90 Предупреждения: Хацидиакос 56, Лерагер 90+2 - Мрынский 87, Тапалов 90+3, Рикардиньо 90+3, Сатпаев 90+4.

«Копенгаген»: Котарски, Перейра, Хацидиакос, Классон, Ларссон (Эльюнусси 69), Лерагер, Лопес, Роберт (Мукоко 79), Судзуки (Заге 79), Клем (Мадсен 69), Дадасон (Гарананга 90+1).

«Кайрат»: Анарбеков, (Садыбеков Касабулат 78), Жоржинью (Зариа Сатпаев, Глазер 69), Мрынский. Широбоков Эдмилсон (Рикардиньо 78), Громыко (Станоев 69), Сорокин.

«Копенгаген». Стадион «Паркен»

Результаты матчей соперников «Кайрата»: «Спортинг» — «Брюгге» — 3:0: «Олимпиакос» — «Реал» — 3:4; «Арсенал»



СТОЛИЧНЫЙ КЛУБ ВЫДАЛ САМЫЙ УСПЕШНЫЙ ОТРЕЗОК В ТЕКУЩЕМ СЕЗОНЕ В КХЛ

«Барыс» шел на серии из трех побед кряду в рамках регулярного чемпионата КХЛ, но омские ястребы не позволили развить успех. Астанчане по-прежнему в поисках своей игры, балансируя на грани вылета из первой восьмерки, гарантирующей выход в плей-офф

Всеволод Логвин. Адам третьем матче подряд.

хозяев скомканным. Астан- пропущенных шайб. чане владели преимуществом, а Тамирлан Гайтамиров даже угодил в штангу. Но затем «Барыс» дважды удалился, а в одном из эпизодов Шил повредил экипировку, из-за чего в игру экстренно вступил Андрей Шутов. Все это вылилось в гол в исполнении Артура Масси после отличной передачи Мэйсона Морелли вернул ничью на табло. Первым результативным атаке отметился Тамирлан Гайтамиров.

Во второй 20-минутке свой снайперский счет по- играем у себя. Естественно, полнил Алихан Асетов, соперник оживает. Потом который сегодня вывел тут же второе удаление. команду с капитанской на- Это не нужно и не очень хошивкой. Девяносто шестой номер хозяев сделал резкое движение в центр и застал последней секунды, отдаврасплох Семена Вязово- ли все силы для того, что-

«Барыс» открыл заключи- го неожиданным броском тельную домашнюю серию низом. В итоге это взятие ноября встречей с «Салава- ворот и стало решающим том Юлаевым». Вернулись в матче. В концовке гости в состав Макс Уиллман и устроили штурм, выпустив шестого полевого игрока. Шил вышел в старте в Но казахстанцы выстояли, а Адам Шил, отразивший Начало получилось для 22 броска, ушел со льда без

«Хочу поблагодарить болельщиков. Нам приятно. Ребятам, я думаю, тоже. Это помогает играть. Очень тяжелая игра, эмоциональная. Против хорошей команды. Против той команды, с которой мы боремся за плейофф. Я думаю, что все игры с ними будут такими же. Фаизова. Чуть позже Адам Рад, что после пропущенновернулся в ворота, а Джейк го гола мы практически сразу вернулись в игру. Сами забили хороший гол.

Немного эти удаления, конечно, портят игру. Инидействием в сезоне в этой циатива была в наших руках, моменты были у нас. Мы играли в той зоне. Вдруг — раз, удаление. Мы рошо. Но ребята — молодцы, отыграли с первой и до



много самоотверженности. Они ловили шайбу на себя и в конечном итоге забили хорошие голы. Даже когда ошибались, сегодня всему тренерскому штабу понравилось, что очень хорошо возвращались и исправляли чужие ошибки. Это важно. Мы всех поздравляем с победой и очень рады, что взяли тяжелые два очка», — рассказал после матча главный тренер «Барыса» Михаил Кравец.

«Барыс» — «Салават Юлаев» — 2:1 (1:1, 1:0,

0:1 — 12:14 — Фаизов (Хохряков, Пименов) 1:1 — 15:09 — Масси (Морелли, Гайтамиров)

2:1 — 32:35 — Асетов (Шайхмедденов, Панюков) Вратари: Шил (Шутов, 10:57-14:29) — Вязовой

Астана. «Барыс Арена». 8200 зрителей

В заключительном домашнем матче ноября «Барыс» принимал «Авангард». Тренерский штаб астанчан не стал менять состав после победы над «Салаватом». Место в воротах с первых минут вновь занял Адам Шил.

Его сухая серия прервалась на отметке в 112 минут и 24 секунды, когда Василий Пономарев воспользовался удачным отскоком и открыл счет в игре. Ключевым в матче стало начало второй 20-минутки. Менее минуты понадобилось омичам, чтобы добиться решающего преимущества. После голов Михаила Котляревского и Михаила Гуляева в игру вступил Андрей Шутов. Но и ему не удалось сохранить владения в неприкосновенности — Пономарев и Котляревский оформили дубли.

Ворота Андрея Мишу-

Омирбеков. Незадолго до финальной сирены свою тальной хоккейной лиге забросил Макс Уиллман. Но на итоговый результат это не повлияло.

«Хочу

всех болельщиков. Сегодня очень много людей при- тоже был. Это плюс. Ну и, в шло. Конечно, жаль, что мы не порадовали их победой, хотя нельзя сказать, что команда не старалась и не выкладывалась. К сожалению, индивидуальные опять ошибки. Это первое. Второе — три гола за 40 секунд. Мы об этом два дня уже очень много бросает, очень много бросает от синей линии, что нужно контролировать клюшки соперника и также нужно ловить шайбу на себя. Этого сегодня и не хватило. Третий период пытались что-то изменить. Да, вроде выиграли отрезок. Но большинство мы должны более организованно разыгрывать. Нужно выполнять ту работу и те задания, которые мы ставим на собрании. Нужно играть против такой команды, и на 200 процентов, и каждая смена практически должна быть правильной. Здорово, что не удалились. Это, наверное, плюс сегодняшней игры. — отметил Кравец. — Над большинством мы почти

каждую тренировку работа-

ем плюс показываем видео. Естественно, требуем, что нужно делать от игроков первую шайбу в Континен- Пока не залетает, пока не получается. Будем работать дальше. Мне кажется, была настойчивость, были хорошие скорости. Боролись, не поблагодарить опускали руки, пытались вернуться в игру. Характер принципе, голы достаточно хорошие забили».

Таким образом, «Барыс» расположился на восьмой позиции в Восточной конференции и на третьей в дивизионе Чернышева. Когда верстался номер, подопечные Михаила Кравца говорили — что соперник играли в Уфе с местным «Салаватом Юлаевым».

«Барыс» — «Авангард» -2:5(0:1, 1:4, 1:0)0:1 — 02:02 — Понома-

рев (Мартынов) 0:2 — 24:07 — Котляревский (Блажиевиский, Ма-

клауд) 0:3 — 24:26 — Гуляев

(Лажуа) 0:4 — 24:47 — Пономарев (Рашевский)

0:5 — 35:14 — Котляревский (Маклауд, Лажуа) 1:5 — 38:12 — Омирбе-

ков (Данияр) 2:5 — 57:46 — Уиллман (Веккьоне, Морелли) Вратари: Шил (Шутов,

24:26-60:00) — Мишуров Астана. «Барыс Арена». 10 010 зрителей

Георгий Линев

Творчество

Фотоискусство



ИСКУССТВО ГРАНИЦ HE 3HAET

Мы мало что знаем о тех, кто живет в обособленном мире, например, в доме престарелых. Павлодарская областная библиотека имени С. Торайгырова на выставке «Творчество без границ» приоткрыла эту завесу, представив зрителю работы тех, кто живет в центре оказания специальных социальных услуг реабилитации престарелых



Илея проведения полобной выставки приналлежит павлодарскому художнику Александру Колодину, который сам не так давно открыл для себя самобытность этих работ.

«Я сказал тогда: «Эти работы нужно показать людям». Талант не исчезает. Он лишь ждет момента, чтобы проявиться. Эти люди одиноки, и о них нельзя забывать. Если эта выставка вдохновит хотя бы одного человека на поддержку, значит мы достигли своей цели», — уверен ху-

На выставке в галерее «Айна» обитатели заведения представили 47 своих творческих работ. У каждого автора свои подход и видение, фантазии и мастерство. По словам организатора культурных мероприятий центра Людмилы Колмогоровой, выставка призвана показать не только картины, созданные пожилыми людьми, но и их силу духа, внутреннюю стойкость и безграничный творческий потенциал.

В доме престарелых работает сразу несколько творческих групп и кружков: студия декоративно-прикладного искусства, изостудия, кружки вязания и вышивки. Многие никогда не брали в руки кисть или спицы, а здесь они раскрыли свой

Впрочем, некогда здесь жил и творил Николай Дружинин. Его работы не раз демонстрировали в областном художественном музее и краеведческом музее имени Потанина. Так уж сложилось, что остаток своих дней он провел в доме престарелых. Они с женой попали в автокатастрофу. Она погибла, а мужчина отделался сильным сотрясением и переломами. Работая в мастерской, он заразил этим примером и других.



Так, работы его друга Петра Шпака можно увидеть на выставке. Это абстракции. А любовь к рисованию — еще со школы, но за изображения в тетрадях часто получал по рукам. У него особый почерк, который легко узнать среди работ других мастеров. Любимая тематика соответствует фамилии — птице (шпак с украинского переводится как «скворец», «птичка певчая»). Как правило, в центре внимания работ Петра Шпака здание с множеством окон. В каждом из них живет пернатое как символ домашнего очага. Идея одна — у



По словам Людмилы Колмогоровой, авторы представленных работ не профессиональные мастера, но их картины искренни и наполнены личными историями. К слову, рисование — это хорошая терапия, которая благотворно влияет на здоровье.

Марина Попова, Павлодар Фото Амины Женис и из открытых источников

ОСТАНОВИТЬ МГНОВЕНИЕ

В АЛМАТЫ ПРОХОДИТ ВЫСТАВКА ИЗВЕСТНЫХ МАСТЕРОВ ФОТОИСКУССТВА ЮРИЯ БЕККЕРА И ДАУРЕНА ИСАЕВА

Almaty Gallery представляет фотовыставку Юрия Беккера и Даурена Исаева «50/50. Прошлое и настоящее». Это масштабный проект, объединяющий работы двух мастеров, для которых фотография стала и профессией, и способом рассказывать об ускользающем времени. В экспозиции зрители найдут спортивную динамику, закулисье творческой жизни известных артистов, поэтичные городские сцены, а также редкие исторические кадры, превращающие пространство галереи в живую хронику как южной столицы, так и всей страны

В экспозиции представлены работы двух ярких казахстанского мастеров фотоискусства: академика Академии журналистики РК, почетного журналиста страны, кавалера орденов «Құрмет» и «Халық алғысы» Юрия Зельмановича Беккера и фоторепортера, главного инспектора пресс-службы акима Алматы Даурена Ибрагимовича Исаева.

«50/50. Прошлое и настоящее» — это приглашение заглянуть в живую память города и посмотреть на Алматы глазами тех, кто десятилетиями фиксирует его дыхание. Для зрителей это возможность ближе понять природу фотографии, а для авторов — подвести черту под пройденным и наметить новые горизонты.

Название выставки отсылает не только к композиционному принципу, но и заключает в себе символическое значение. Полсотни фотографий Юрия Беккера выбраны из тысяч кадров, снятых за его 50-летнюю творческую биографию. Еще 50 работ — первая крупная выставка Даурена Исаева, приуроченная к его

Удивительным образом их пути отражают друг друга. Оба пришли к камере в подростковом возрасте. Юрия Беккера вдохновил соседский парень — будущий фотохудожник Евгений Лещинский, уговоривший отЭЛЬВИРА СЫЗДЫКОВА

править первый снимок в «Пионерскую правду». «Фотографию напечатали, и с того времени эта удивительная профессия идет со мной по жизни». — вспоминает сам Юрий Зельманович.

Даурен Исаев же сделал свои первые кадры благодаря отцу, поэту и автору ставших народными хитов Ибрагиму Исаеву. Позже оба окончили факультет журналистики КазГУ имени аль-Фараби, и оба остались в профессии навсегда.

Авторы «50/50», как подискусствовед Наргиз Алиб, — люди редкой профессиональной честности, для которых фотография давно стала способом служить своему времени и

Здесь каждая фотография оказывается свидетельством можно получить возможность через объектив двух

выдающихся фотохудожников. мастерски фиксирующих и крупные события, и очень личные мгновения, **УВИДЕТЬ.** КАК МЕНЯЮТСЯ НАШИ общество и культура, понаблюдать за чудесами повседневности, которые мы так часто упускаем из виду.

В серии спортивных кадров ошущается дыхание самой энергии. Казахстанские спортсмены здесь будто пролопжают лвижение лаже в неподвижности фотографии: пловцы готовятся к заплывам, лыжники режут точными дугами, велосипедисты упорно тянут за собой километры трасс. В динамике боя заключено напряжение секунд, когда решает один рывок. А рядом можно увидеть и сами мгновения триумфа тот самый свет в глазах, который никак не подделать. Авторы ловят не просто форму, а преданность делу, железную дисциплину, внутреннюю силу, что поднимает человека на пьедестал еще до того, как его шеи коснется медаль.

В другой части экспозиции раскрывается мир сцены и закулисья, где музыканты, певцы, композистановятся живыми концентратами творчества. сценических снимках тшательно выстроенный свет, костюмы, жесты, превращающие артистов в

самостоятельные ведения искусства. Но тут же рядом обитают совсем другие моменты: репетиции, творческие уголки, рабочие тетради, недописанные ноты, камерные встречи с близкими, где артист сбрасывает маску и остается просто человеком. Эта коллекция демонстрирует творчество как живой и хрупкий процесс, который продолжается в каждом взгляде, движении, разговоре.

Есть на выставке и произведения, в рамках которых авторы будто позволяют себе остановиться и увидеть то. что в суете дня для большинства глаз может запросто ускользнуть. Подростки, отдыхающие в Парке имени Горького, самые искренние разговоры, лето и свобода. Выпускники, переполненные радостью и гордостью. Семьи, гуляющие по Арбату. Детские портреты тут кажутся особенно трогательными: чистый взгляд, радость быть здесь и сейчас, открытость огромному миру, которого нередко так не хватает взрослым. Здесь же и фотографии со Дня Победы: пожилые пары, объединенные памятью поколения, ветераны, возлагающие красные гвоздики к Вечному огню. Праздник, в котором живут и горькие слезы, и необъятная благодарность



Отлельного внимания зада сохранит свою значислуживают редкие снимки мость». Это определение 1980-х — кадры, где заемко и точно характеризует ремесло авторов выставки стывшая пленка превращается в летопись. Работницы «50/50. Прошлое и настояфабрик и заводов, скотовощее». Дополним его еще одды на пастбищах, передовиной характеристикой: «Быть ки производства, радующиефотографом — это дар, ся первомайским колоннам. данный свыше. Быть фото-Как отмечали 60-летие Каграфом — это иметь талант

летное и невидимое». Дополняет выставку небольшой музей фотоистории. Зрители увидят ретрофототехнику и кинокамеры из личной коллекции заслуженного артиста РК, кавалера ордена «Құрмет», актера Ментая Утепбергенова, сыгравшего в более чем 40 фильмах: от «Рэкетира» ганизм, который остается и «Султана Бейбарса» до «Интердевочки» и «На Дерибасовской хорошая пого-

видеть и чувствовать мимо-

Экспозиция «50/50. Прошлое и настоящее» ждет заторы выставки отмечают: зрителей в пространстве АІ-«Говорят, фотография — maty Gallery до 2 декабря

Фото Талгата Галимова

Пекинское кино в Алматы

С 25 по 29 ноября в Алматы в кинотеатре «Арман» проходит презентация Пекинского кино при участии Генерального консульства КНР в Алматы, отдела пропаганды Пекинского муниципального комитета Коммунистической партии Китая и Пекинского Международного кинофестиваля



Перед церемонией открытия был показан китайско-казахстанский фильм «Композитор», который снимался в Казахстане. «Фильм живо воссоздает историю транснациональной дружбы, зародившейся между композитором Си Синхаем и Бахытжаном Байкадамовым в огне войны, глубоко передавая современную симфонию непроходящей дружбы между Китаем и Казахстаном, — отметил и.о. Генконсула КНР в Алматы Лю И. — В этом году отмечается 120-летие со дня рождения Си Синхая».

Дипломат сказал, что этот фильм является ключевым проектом культурного сотрудничества между нашими странами в рамках инициативы «Один пояс, один путь».

— Не так давно Председатель КНР Си Цзиньпин и Президент РК Касым-Жомарт Токаев провели двустороннюю встречу в рамках саммита Шанхайской организации сотрудничества (ШОС) в Тяньцзине, продолжил и.о. генконсула. — Главы двух государств подчеркнули необходимость укрепления межчеловеческих обменов, постоянного развития взаимопонимания и успешного проведения культурных обменов между Китаем и Казахстаном.

Все спикеры выразили надежду, что данное мероприятие в Алматы даст толчок раз-

витию сотрудничества между китайскими и казахстанскими кино- и телекомпаниями. Симпозиум по обмену кинопродукцией между нашими странами прошел 24 ноября. Прозвучало, что китайскому кинематографу 120 лет. На сегодня только в Пекине есть более 6 тысяч профессиональных киноинститутов (кинокомпаний). Ими выпускается более 200 картин в год. В 2011 году был основан Пекинский международный кинофестиваль, ставший одним из важнейших фестивалей Китая. Председатель Союза кинематографистов Казахстана Адай Абельдинов сообщил, что этим летом казахстанские кинематографисты приняли участие в семинаре в городе Хоргосе и прослушали недельные лекции от ведущих специалистов киноиндустрии КНР.

Вечерние показы открыла криминальная драма, триллер «Захваченный» («Великий шторм»). Ее представил режиссер-постановщик Сагара Жанг, снимавший свою дебютную картину по своему сценарию. Сценарий он писал два года. Съемки проходили 60 дней, затем пять месяцев Сагара Жанг занимался монтажом. События разворачиваются в конце прошлого века в маленьком пограничном городке на северо-западе Китая. Когда-то он процветал, но сейчас в нем лютует ветер и свирепствует шайка бандитов. Сможет ли полиция защитить от них горожан?

— В этом фильме не просто история противостояния полиции и преступника, но и глубокий диалог об одиночестве, — говорит режиссер. — На примере двух героев, оказавшихся в экстремальных обстоятельствах, я хотел показать, как они борются со своим глубочайшим одиночеством перед лицом внезапных вызовов судьбы и как находят проблеск человечности среди страха и стойкости... Мы надеемся, что «ветер» с востока в фильме проникнет в ваши сердца, принесет резонанс и размышления.

Также в программе картины «Композитор», «Исчезнувшая в звездах», «Башня без тени», «Мама!», «На перепутье». Модераторами встреч представителей китайской делегации со зрителями выступили продюсер Елена Ларионова и известный казахстан-

ский режиссер Ермек Шинарбаев. Зухра Табаева, фото Талгата Галимова

Возвращаясь к напечатанному

захской ССР или 30 лет

Целины — все это оживает

на выразительных фотогра-

фиях, где время еще толь-

ко пишет историю. Особая

глава посвящена удивитель-

ным портретам знаменитых

советских актеров, приез-

жавших в Казахстан. Эпо-

ха тут зафиксирована не

как запылившийся архив, а

как живой, подвижный ор-

узнаваемым для нескольких

Ссылаясь на цитаты про-

славленных мастеров ми-

ровой фотографии, органи-

мгновение, которое навсег-

покопений

В июле этого года мы рассказывали о съемках сериала Qara Bekire ("Черная икра"). Теперь у его создателей есть отпичные новости!

Казахстан громко заявил о себе на мировой арене: на престижной международной премии GEMA Asia Awards, одной из ключевых в индустрии entertainment-маркетинга, казахстанский онлайн-кинотеатр Unico Play превзошел Netflix и завоевал золото в категории Best Integrated Marketing Campaign и серебро в номинации «Лучший постер за сериал Oara Bekire». Проект рассказывает о Каспии, браконьерстве и драме двух братьев, оказавшихся по разные стороны закона. Это первая казахстанская экшн-драма такого масштаба, снятая полностью на берегах и

в водах Каспийского моря. GEMA Asia Awards — преемник легендарных Promax Awards (ранее PromaxBDA), ведущих историю с 1956 года, и ежегодно собирает участников из десятков стран, включая США, Канаду, страны Европы, Латинской Америки, Азии и Австралии. За награды здесь традиционно борются крупнейшие мировые студии и стриминговые платформы. В гонке 2025 года Unico Play конкурировал в одной категории с глобальными игроками Netflix, Sony, Warner Brothers. И именно здесь, на мировом уровне, Казахстан впервые получил такую высокую оценку в сфере entertainment-маркетинга.

В начале осени жители крупных городов Казахстана увидели дерзкие билборды в рамках продвижения Qara Bekire: «Черная икра! Попробуй бесплатно!» с QR-кодами, ведущими на загадочный «черный сайт» промостраницу сериала Qara Bekire. На мо-





мент запуска QR с наружной рекламы просканировали более 5 тысяч пользователей.

Qara Bekire — это не просто промо-кампания. Это взрослая, смелая и очень казахстанская история о редком, исчезающем и бесценном.

— В нашем языке qara bekire — черный осетр, но это еще и метафора всего, что нужно беречь: природу, память, традиции и человеческие отношения, — говорит креативный директор Unico Play Екатерина Рошонок. — Наша команда играла на искушении через метафору: легко обещанная «черная икра» как символ поверхностного желания и горькая правда о том, что то, что по-настоящему ценно, никогда не бывает бесплатным. Так кампания стала культурным высказыванием, и именно это сделало ее международно узнаваемой, — рассказывает Екатерина.

«Для Казахстана эта победа — исторический момент. По открытым архивам GEMA Asia Awards и Promax ранее не было зафиксировано побед казахстанских проектов, по крайней мере, в открытых источниках. И сегодня, конкурируя с Netflix, Sony и Warner Bros., мы не просто представляли страну, мы доказали, что локальное сторителлинг-мышление способно выдержать глобальную конкуренцию», — отмечает Виктория Коппель, CMO Unico Play.

Кампания стала одной из ключевых активностей в период запуска онлайн-кинотеатра. Она помогла вывести Unico Play на № 1 App Store и № 4 Google Play в Казахстане за первые 10 дней релиза, a Oara Bekire стал самым обсуждаемым сериалом сентября.

> Зухра Табаева Фото из открытых источников



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Издается в Алматы

сотрудничество

Губерт А.А.

Собственник ТОО "Новое поколение" Адрес редакции: Алматы, А05В8Х4, ул. Богенбай батыра, 139 Телефон +7 (727) 323-10-55, e-mail: info@np.kz

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА + 7 (705) 715-70-96 **СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ** +7 (777) 364-96-71

Заказ номер 2569 Тираж номер 47 4 700 экз.

Зарегистрирована в Министерстве информации и ощественного согласия Республики Казахстан 20 мая 1998 года.



Регистрационное свидетельство номер 263-г Газета отпечатана в типографии АО "Алматы-Болашак" по адресу: 050026, г. Алматы, ул. Муканова, 223В. Тел. 378-42-00.

Газета выходит один раз в неделю, по пятницам

© Перепечатка без соглашения с редакцией не допускается. Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель. Редакция не всегда разделяет мнения авторов материалов, публикуя часть статей в порядке обсуждения. Авторские материалы не рецензируются и не возвращают