

# НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

31 января 2025 № 4 (2507)



Республиканская газета  
НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ



3 стр.  
**ОСМС — БОЛЬШАЯ ТЕМА. ЧТО ДЕЛАТЬ?**

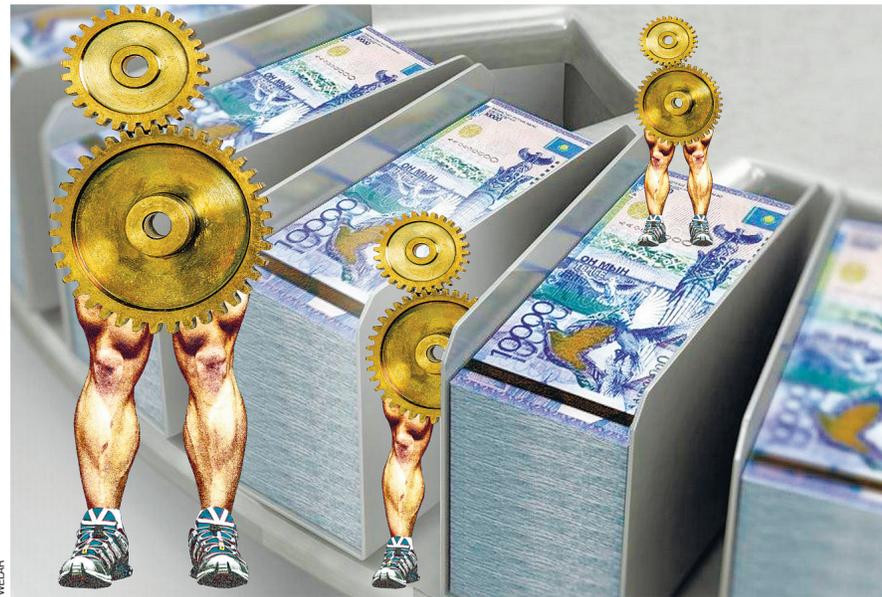
5 стр.  
**СКОЛЬКО ОТДАЛИ МОШЕННИКАМ. ИТОГИ 2024 ГОДА**

11 стр.  
**СТАНИСЛАВ ЧЕРЧЕСОВ: НЕ ПО СОБСТВЕННОМУ**

## АЭС, НДС И СЛОЖНЫЙ РАЗГОВОР

В РАМКАХ И ЗА РАМКАМИ ЗАСЕДАНИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА

*«Пришло время затянуть пояса и жить по средствам», — Касым-Жомарт Токаев принял участие в расширенном заседании Правительства, выступив там практически с программной речью. Теперь этому самому Правительству предстоит принять сложные решения и главное — претворить их в жизнь, чтобы предотвратить стагнацию экономики и обеспечить ее устойчивое развитие*



Расширенное заседание Правительства под председательством Президента стало главным событием в январской Астане. Как правило, на таком заседании не только подводятся итоги, но и даются системные поручения по социально-экономическому развитию, звучат сигналы рынку и принимаются кадровые решения.

**ОЛЬГА ШИШАНОВА**  
до смены кабинета. Вспомнили события годичной давности, когда Касым-Жомарт Токаев отправил прежнее Правительство в отставку за несколько дней до обещанного итогового заседания. На этот раз пронесло. Касым-Жомарт Токаев, судя по всему, в целом работой Правительства по инфраструктуре, логистике, сельскому хозяйству, энергетике доволен. Президент призвал

«избавиться от излишней бюрократии», но это, пожалуй, была одна из немногих «шпилек» в адрес Кабинета министров, — подчеркнул политолог Данияр Ашимбаев. Вот только львиная доля поручений главы государства стала повтором ранее данных заданий с учетом фактического исполнения и анализа возникших проблем. Президент поручил Правительству и Национальному банку «принимать смелые, неординарные, но выверен-

ные решения». В ответ Правительство запросило повышение НДС и снижение социального налога. Тогда Касым-Жомарт Токаев порекомендовал «затянуть пояса и жить по средствам», а говоря о социальном налоге, заметил, что «лишать акимов стимулов, прежде всего финансовых, вероятно, будет неправильно».

Кроме того, как отметил Ашимбаев в своем телеграм-канале, «менять премьеру сейчас — это демон-

стрировать слабую позицию по кадрам и нестабильность в политике».

— К тому же нынешний кабинет должен закончить отопительный сезон, провести повышение тарифов и либерализацию цен на рынке ГСМ, побороть паводки, принять новое налоговое законодательство и принять решение по АЭС. Это, скажем так, миссия этого Правительства, и от того, как оно с ней справится, будут зависеть и его будущее, и ситуация в стране. Пока же большинство вице-премьеров и министров работают вполне адекватно, а местами даже хорошо. Кое-кого можно и заменить, но можно и заставить работать лучше, — подчеркнул эксперт.

Вот только вряд ли наметки налоговой реформы, исходящие от чиновников, и о которых «по следам заседания Правительства» говорит финансовый аналитик Андрей Чеботарев в своих соцсетях, могут прийти по вкусу казахстанцам. В том числе это касается и возможного повышения ставки НДС.

Указывая на слабые стороны предложенного, Чеботарев в первую очередь отмечает «сильное инфляционное давление».

— Высокая нагрузка на малый бизнес. Предприятия, не имеющие опыта с НДС, сталкиваются с дополнительными расходами на бухгалтерию, отчетность и администрирование. Малый бизнес с узкой маржой может уйти в тень или закрыться, не справившись с резким налоговым бременем. Повышение административных издержек для государства. Расширение круга плательщиков в 3-4 раза создает риск перерузки налоговых органов. Необходимы модернизация ИТ-систем, обучение сотрудников и усиленный контроль за возмещением НДС и выявлением фиктивных схем, — перечисляет он. Добавляя: — Вероятность неполной реализации ожидаемых поступлений, если часть бизнеса уходит в тень, занижает обороты, искусственно «дробится» или применяет схемы для ухода от НДС, и тогда реальный прирост бюджета может быть меньше заявленных 5-7 триллионов тенге.

Более того, полагает эксперт, это и «недовольство из-за роста цен, причем резкое подорожание товаров первой необходимости и услуг особенно болезненно для населения с низкими доходами». Это и «охлаждение экономики, и сокращение внутреннего спроса». Плюс «увеличение нагрузки на бизнес и рост цен может привести к замедлению деловой активности, снижению покупательной способности, тогда как падение спроса у многих сегментах обрабатывается снижением ВВП и потенциалом для рецессии».

— Усиление теневой экономики. Если новое налоговое бремя будет слишком тяжелым, предприниматели могут массово скрывать выручку, работать без чеков, использовать фиктивные схемы. При слабом контроле и высокой административной нагрузке ожидаемый рост бюджетных доходов не будет достигнут, — заключил аналитик.

### Чрезвычайная ситуация



### В ОЖИДАНИИ БОЛЬШОЙ ВОДЫ

КАК ГЛАВНОЕ ВОДНОЕ ВЕДОМСТВО ГОТОВИТСЯ К ПАВОДКАМ

*Министерство водных ресурсов и ирригации не только тщательно готовится к противопаводковому периоду в масштабах республики, но и договаривается о взаимопомощи с сопредельными государствами*

Первые прогнозы паводков ожидаются в начале февраля текущего года, вторые — чуть позже, в марте. Данными обещает поделиться АО «Казгидромет», после чего будет определен объем сброса воды с водохранилищ. Кроме того, в Казахстане разрабатывается новая система прогнозирования паводков Tasqun, которая впервые поможет заранее определять риски по 135 рекам республики. Эта система будет интегрирована в глобальную платформу предупреждения о наводнениях и объединит данные о водоотведении, уровнях воды и погодных условиях GloFAS. Об этом стало известно от официального представителя МВРИ РК Молдир Абдуалиевой.

По ее словам, подготовка в противопаводковому периоду ведется во всех 16 регионах, отремонтировано около 400 дамб общей длиной 584 километра. Как отмечают в Минводы, это их совместная работа с МЧС РК и акиматами регионов.

Также вместе с этими госорганами идет работа по строительству, реконструкции и восстановлению защитных дамб и гидротехнических сооружений в 84 населенных пунктах, расположенных в шести областях: Акмолинской, Актюбинской, Западно-Казахстанской, Павлодарской, Северо-Казахстанской и Костанайской. Что, по мнению главного водного ведомства страны, позволит обеспечить безопасность 359 тысячам человек.

Но и это не все. Так, впервые за много лет было отремонтировано два крупных водохранилища на западе Казахстана. Это реконструкция Актюбинского водохранилища на реке Илек, сделанная впервые за 36 лет, вместимость которого сегодня составляет 245 миллионов кубометров. А в Западно-Казахстанской области впервые за 58 лет отремонтировали не только Кировское водохранилище, но и ирригационные каналы. Специальность надеются, что это улучшит подачу воды фермерам и для водопоя скота. Кроме того, в Атырауской области также впервые за 41 год был отремонтирован канал «Аксай» общей протяженностью 74 километра. Была начата разработка проектно-сметной документации для реконструкции и Астанинского водохранилища, тогда как в Восточно-Казахстанской области идет подготовка к реконструкции водохранилища на реке Кандысь.

Добавим, что бассейновые инспекции Министерства водных ресурсов и ирригации вместе с МЧС и акиматами также проверили 1502 гидротехнических сооружений в стране. По итогам проверки, как отметили в Минводы, были устранены все выявленные недочеты. Плюс сегодня проводятся и многофакторные обследования 105 гидросооружений, что на 20 объектов больше, чем в прошлом году. А еще водное ведомство совместно с акиматами утвердило Дорожную карту на 2025-2027 годы по санации — очистке и углублению паводкоопасных участков рек и озер, расположенных возле населенных пунктов.

Между тем противопаводковая работа ведется в Казахстане не только внутри республики, но и на международном уровне.

Так, Казахстан и Россия договорились об обмене информацией в паводковый период, для чего была создана совместная казахстанско-российская рабочая группа по взаимодействию при пропуске половодий и паводков. А также в рамках этого утверждены состав, положение и план совместной работы на 2025 год.

При поддержке Посольства Японии специалисты японского агентства международного сотрудничества провели осмотр 13 гидротехнических сооружений в нескольких областях Казахстана. Японские эксперты, не понаслышке знакомые с разбухавшей водной стихией, обследовали объекты в Акмолинской, Карагандинской, Актюбинской и Западно-Казахстанской областях, которые во время прошлых паводков в стране испытали наиболее высокую нагрузку. Тогда как специалисты из Нидерландов провели в Астане и Актобе семинары по управлению паводковыми рисками в рамках меморандума между Министерством водных ресурсов и ирригации и Делфтским институтом водного образования.

Кроме того, Министерство водных ресурсов и ирригации РК договорилось об увеличении подачи воды по реке Талас с Кыргызстаном. Это было сделано для того, чтобы распределить сбросы воды из Кировского водохранилища и избежать подтоплений в паводковый период.

Кстати, сегодня водохранилища в северных, западных, восточных и центральных регионах Казахстана работают в режиме сброски — из них сбрасывается вода для приема весеннего паводка. Иными словами, сброска — это понижение объема воды в водохранилище.

Насколько эффективными окажутся принятые меры, покажут весенние месяцы.

Ольга Шишанова, Астана

## Игра на понижение

НЕ ТАК СТРАШЕН ПРИЗЫВ К СНИЖЕНИЮ ЦЕН НА НЕФТЬ, КАК ЕГО МАЛЮЮТ

*Российский эксперт по энергетике Борис Марцинкевич прокомментировал заявление Дональда Трампа в Давосе о необходимости снижения цен для окончания войны в Украине*

### В ЧЕМ НОВИЗНА ТАКОГО ПРИЗЫВА, РЕБЯТА?!

Российский эксперт по энергетике Борис Марцинкевич, выступая на онлайн-пресс-конференции на площадке «Sputnik Казахстан», достаточно скептически отозвался о призыве главы Белого дома Дональда Трампа, прозвучавшем недавно в Давосе, обрушить цены на нефть, отметив, что подобного рода заявления звучат далеко не впервые.

— Напомню, 20 апреля 2018 года Трамп выступил с критикой в адрес ОПЕК о том, что цены на нефть искусственно завышены. Затем, 25 февраля 2019 года, цена на черное золото понизилась на три процента после очередного заявления Дональда Трампа, что нефтяные цены слишком высоки. 21 марта 2019 года Трамп снова требует увеличить нефтедобычу ОПЕК, так как мировые цены высокие. Так что это не первое его заявление! — сказал Марцинкевич.

Российский эксперт тут же привел цифры по цене на нефть после давосского призыва Трампа. Так, в день его выступления цена на нефть марки Brent была на уровне 78 долларов 67 центов за баррель. Затем было незначительное снижение до 77 долларов 84 центов за баррель. Но 25 января текущего года эта цифра была уже 78 долларов 92 цента.

— То есть мировая цена фактически упала на один доллар и снова поднялась на один доллар. Так что всем надо успокоиться по поводу котировок цен на нефть, — подчеркнул Марцинкевич.

Он также напомнил, что нефть и газ обеспечивают 26 процентов поступлений в госбюджет Российской Федерации.

### СМОЖЕТ ЛИ САУДОВСКАЯ АРАВИЯ ПОМОЧЬ ТРАМПУ?

По мнению эксперта, планы главы Белого дома поехать с визитом в Саудовскую Аравию — крупному производителю нефти — с предложением снизить цены за счет увеличения добычи также могут потерпеть фиаско.

— Саудовской Аравии дешевле нефть также не нужна. Что касается предложения саудовскому принцу навестить потерю за счет наращивания добычи, то это легко только на словах, так для этого будет необходимо пробурить новые скважины, проложить новые трубопроводы, закупить новые танкеры и так далее, — отметил спикер.

Он напомнил, что США не входят ни в ОПЕК, ни в ОПЕК+, и подобного рода предложения вряд ли будут под козырек выполнены участниками двух картелей. По его словам, аналогичное предложение ранее было высказано Байденом, а в этом году повторено Трампом. Совет «Бури (новые скважины), детка, бури — все будет хорошо!» участники ОПЕК могут не воспринять.

Марцинкевич подчеркнул: «Мы не слышим в речах Трампа ничего нового, а потому задаемся вопросом: в чем новизна, ребята?»

Он напомнил, что США не входят ни в ОПЕК, ни в ОПЕК+, и подобного рода предложения вряд ли будут под козырек выполнены участниками двух картелей. По его словам, аналогичное предложение ранее было высказано Байденом, а в этом году повторено Трампом. Совет «Бури (новые скважины), детка, бури — все будет хорошо!» участники ОПЕК могут не воспринять.

Марцинкевич подчеркнул: «Мы не слышим в речах Трампа ничего нового, а потому задаемся вопросом: в чем новизна, ребята?»

### ВАЖНО, ЧТОБЫ ЖЕЛАНИЯ СОВПАДАЛИ С ВОЗМОЖНОСТЯМИ

США также намерены поднять свою нефтедобычу, но, по словам эксперта, есть один важный момент, который необходимо принять в расчет.

— США — не только крупный производитель нефти, более 13 миллионов баррелей в сутки, но и крупнейший потребитель сырья, 20 миллионов баррелей в сутки. Это значит, что США самим необходимо закупать на стороне нефть, чтобы закрыть свои внутренние потребности, — подчеркнул спикер.

Так что обещания США, что они будут поставлять больше нефти Европе, под большим вопросом.

— Нефть добывают и продают с обеих сторон, как в США, так и в Европе, огромные национальные корпорации. А заявления политических деятелей не всегда совпадают с интересами корпораций, — напомнил эксперт. Надежды руководства США на нефтедобычу на Аляске могут реализоваться не сразу, а потребуют времени. По его словам, это не просто «кранки повернуть», чтобы нефть потекла рекой.

— На установку буровых вышек, на наем специалистов и прочие шаги для нефтедобычи в Аляске может уйти как минимум пять лет плюс немалые вложения. К тому времени Трамп уже покинет овалный кабинет, — добавил Марцинкевич.

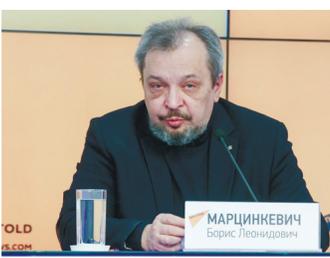
— Россия — не последний игрок на мировом нефтегазовом рынке и рынке нефтепродуктов. И даже если сейчас отрубки российской нефти чуть сократились, со временем все разрешится, — резюмировал Борис Марцинкевич.

### ЧТО РОССИИ ПЛОХО, КИТАЮ — ХОРОШО

Российский эксперт также обратил внимание на тот факт, что своим призывом сделать России плохо за счет снижения цен на нефть США могут сделать хорошо своему главному сопернику в мире — Китаю.

— Пекин будет только благодарен, если Трампу удастся снизить цены на нефть, чтобы сделать плохо России, — отметил эксперт.

Он напомнил, что Китай на первом месте по производству дизеля в мире и ему выгодно получать дешевую нефть. Индия



МАРЦИНКЕВИЧ Борис Леонидович

занимает второе место в мире по производству дизеля, на третьем — Турция. Большую часть товара эти три страны поставляют в Европу.

— Россия — не последний игрок на мировом нефтегазовом рынке и рынке нефтепродуктов. И даже если сейчас отрубки российской нефти чуть сократились, со временем все разрешится, — резюмировал Борис Марцинкевич.

«Этот рынок является достаточно конкурентным. Правительство примет соответствующие меры — разрабатываются сценарии Минэнерго при падении цен на нефть. Но тем не менее мы на сегодня никаких корректировок планов по добыче не планируем», — ответил глава Минэнерго.

По словам Саткалиева, цены на нефть могут снизиться только при резком повышении предложения. Министр энергетики Казахстана считает, что «цена в диапазоне 60-80 долларов является приемлемой».

Кульпаш Конырова, Астана  
Фото из открытых источников

## Экология

## СЕРЫЕ РЕКИ, НЕФТЯНЫЕ БЕРЕГА?

ДОБЫЧА ПОЛЕЗНЫХ ИСКОПАЕМЫХ МОЖЕТ УНИЧТОЖИТЬ РЕКИ И ОЗЕРА

Правительство намерено разрешить добычу полезных ископаемых в руслах рек и озерах. Об этом заявили в своем телеграм-канале общественный деятель Айнура Курманов, а также мажилисмен Бакытжан Базарбек в своем аккаунте в Facebook

По словам Айнура Курманова, «в Мажилисе разгорелся конфликт вокруг доступа к недропользованию в руслах рек». Речь о том, что Правительство настаивает на отмене запрета, установленного новым Кодексом о недрах и недропользователях, который препятствует дальнейшей эксплуатации уже заключенных контрактов на добычу полезных ископаемых в этих зонах.

Кроме того, Курманов ссылается на мажилисмена Бакытжана Базарбека, который категорически против этого предложения. Его позиция, судя по публичным заявлениям, находит поддержку среди коллег, хотя конкретные имена союзников пока не называются.

В свою очередь Базарбек в своем аккаунте в Facebook ввиду создавшегося положения спрашивает, кто же прав в данной ситуации. Потому как, по его словам, «Правительство протаскивает поправку, позволяющую добычу полезных ископаемых на руслах рек и озер по контрактам, которые были заключены до принятия Кодекса о недрах».

— Я, как депутат Мажилиса Парламента, как эксперт в области земельного и экологического права, на очередном заседании рабочей группы по проекту Водного кодекса осудил разработчиков за поправку, которая позволяет некоторым компаниям добывать полезные ископаемые на руслах рек и озер по контрактам, которые были заключены до принятия Кодекса о недрах, — говорит Бакытжан Базарбек. Он приводит в подтверждение своих слов несколько аргументов.

Во-первых, на руслах рек и озер априори, даже соблюдая меры промышленной, экологической, санитарно-эпидемиологической безопасности, опасно добывать полезные ископаемые, так как это негативно влияет на состояние водного объекта, состояние экологии и биологического разнообразия рек и озер.

— При добыче в водную среду попадают опасные примеси и отходы производства, тяжелые металлы, которые негативно скажутся на качестве воды в реках и озерах, — утверждает мажилисмен. — А во-вторых, это риск для населения, которое живет рядом с реками и озерами, пьет воду из этих водоемов.

Параллельно он приводит аргументы, которыми вроде как манкирует Правительство, Министерство водных ресурсов, Министерство промышленности и строительства, Министерство экологии и Министерство юстиции.

Дескать, «эти контракты с этими компаниями заключены до принятия Кодекса о недрах, в этих компаниях работают сотни людей, они оплачивают налоги, создают рабочие места, и запрет добычи на руслах рек и озер для этих компаний негативно скажется на людях, экономике страны».

Между тем в прошлом году произошло одно из самых серьезных наводнений, которое и без того наглядно продемонстрировало уязвимость прибрежных территорий и риски, связанные с наличием различных объектов в водоохранных зонах.

— Тогда общественность требовала немедленного удаления всех неустойчивых сооружений, включая шахты и другие горнодобывающие предприятия, расположенные слишком близко к рекам. Расчетка водоохранных зон была представлена как необходимая мера для предотвращения катастрофических последствий будущих паводков. Многие эксперты подчеркивали угрозу не только затопления самих шахт, но и загрязнения водных ресурсов в результате возможных аварий и выбросов вредных веществ, — говорит Курманов.

Хуже того, строительство и эксплуатация горнодобывающих предприятий в прибрежных зонах, по его словам, приводят к деградации экосистем, разрушению береговой линии и утрате биологического разнообразия. И с этим трудно спорить.

— Сейчас Правительство, пренебрегая этими фактами и общественным мнением, стремится восстановить возможность добычи полезных ископаемых в руслах рек.

Это вызывает серьезные подозрения в том, что интересы крупного бизнеса ставятся выше общенациональных интересов и экологической безопасности. Такая позиция Правительства неизбежно порождает вопросы о возможном влиянии коррупционных факторов. Не исключено, что крупные горнодобывающие компании оказали давление на чиновников, лоббируя свои интересы и игнорируя риски для окружающей среды и населения, — полагает общественный деятель Айнура Курманов.

В любом случае не секрет, что каждая добыча независимо от местоположения сопряжена с рисками загрязнения почвы, воды и воздуха. В случае прибрежных зон эти риски значительно увеличиваются из-за близости к источникам питьевой воды и уязвимости экосистем.

— Поэтому необходимо усилить контроль за деятельностью горнодобывающих компаний и внедрить более строгие экологические нормы и требования к охране водоохранных зон. Прозрачность и ответственность в этом вопросе должны стать приоритетами для Правительства Казахстана, — заключил Айнура Курманов.

Ольга Шишанова, Астана

# УДАСТСЯ ЛИ ВЫТАЩИТЬ ЭНЕРГЕТИКУ ИЗ ТРЯСИНЫ?

## ЧТОБЫ НАЦПРОЕКТ СРАБОТАЛ, ПРАВИТЕЛЬСТВО ДОЛЖНО ПОЙТИ НА НЕПОПУЛЯРНЫЕ МЕРЫ

Правительство замахнулось на реализацию Национального проекта «Модернизация энергетического и коммунального секторов», который должен стартовать уже в этом году. Речь идет о сумме в 13 588 миллиардов тенге. Это означает, что значительная часть средств преобразуется в новые тарифы, которые придется оплачивать населению. Ведь энергетикам и коммунальщикам придется брать деньги взаимы, а их надо возвращать

### ПРОЕКТ ЕСТЬ. ЧТО ДАЛЬШЕ?

На брифинге под председательством Каната Бозумбаева прозвучала информация, что проектом будет охвачено более 200 субъектов естественных монополий, из которых 70 процентов составляют государственные компании, а 30 — частные. Все они подразделены на четыре категории в зависимости от типа города в рамках Государственной программы развития регионов и охватывают 57 городов. Программа модернизации включает четыре уровня субъектов. Первый и второй уровни — крупные центры агломераций: города Астана, Алматы, Шымкент и Актобе и 16 областных центров, где работают 106 субъектов естественных монополий с большой абонентской базой и высоким уровнем финансовой устойчивости. Третий и четвертый уровни — моногорода и малые города, где функционируют 108 субъектов.

Цель проекта — модернизация энергетической и коммунальной инфраструктуры страны для обеспечения надежного и качественного предоставления коммунальных услуг населению и устойчивого развития экономики республики. Он будет работать с 2025 по 2029 год. На все про все планируется выделить и привлечь 13 588 миллиардов тенге, в том числе в энергетический

МАРИНА ПОПОВА

сектор — 6208, коммунальный — 6778, автоматизацию и приборизацию — 602 миллиарда тенге.

Износ энергетической и коммунальной инфраструктур в стране составляет от 65 до 100 процентов. Ежегодный естественный износ коммунальных сетей — 2-3 процента, или 4-5 тысяч километров. Надо помнить, что действующая инфраструктура эксплуатируется уже более 50 лет. Поэтому без модернизации не обойтись. Другой вопрос в том, что заниматься этим необходимо было давно. Пока все усилия шли только на латание дыр.

«Хочу подчеркнуть, что это очень сложный большой громоздкий проект. Аналогов в годы независимости в Казахстане не было. И это достаточно амбициозный проект, но мы сознательно идем на его реализацию, потому что в принципе дальше тянуть нам нельзя. Повторение проблем, как в Экибастузе были, в других регионах недопустимо. Ну дальше уже, наверное, нет никакого смысла в вялотекущем режиме штопать слабые места, латать дыры за счет средств бюджета», — заявил Канат Бозумбаев.

### ТАРИФЫ НАС НАКРОЮТ?

Нет, не накروют, заявил вице-премьер Канат Бозумбаев после пресс-кон-

ференции. «Не значит, что мы выйдем из зала и поднимем тарифы», — успокоил чиновник.

По его словам, коммунальные услуги подорожают, но «в разумных пределах». Вице-министр нацэкономики Арман Касенов сообщил, что рост тарифов на коммунальные услуги по программе «Тариф в обмен на инвестиции» будет минимальным и просчитанным. Согласно программе, за счет умеренного увеличения тарифов планируется собрать средства для ремонта и модернизации коммунальной инфраструктуры, а также повышения зарплат в сфере ЖКХ. За год тарифы уже выросли на 20 процентов. В Правительстве подчеркивают, что тарифы могут расти лишь «обоснованно» и в разумных пределах, пообещав, что резкого скачка не будет, чтобы не перегружать потребителей и экономику. Но как-то слабо в это верится с учетом того, что Казахстан намерен занять почти 43,5 миллиарда тенге у Международного банка реконструкции и развития (МБРР). Соответствующий проект закона будет вынесен на рассмотрение Мажилиса Парламента.

«Заем Международного банка реконструкции и развития предоставляется Республике Казахстан в сумме 13 083 100 000 японских иен со сроком погашения 12 лет, включая льготный период до 15 апреля 2028 года. Ставка вознаграждения составляет TONA+ переменная спред, единовременная комиссия — 0,25 процента от суммы займа, комиссия за резервирование — 0,25 процента годовых на неосвоенный остаток средств займа.



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

Обслуживание и погашение привлекаемого займа будут осуществляться Министерством финансов за счет средств, предусмотренных в республиканском бюджете на очередной финансовый год, в соответствии с финансовыми условиями, установленными в соглашении о займе», — сказано в пояснительной записке.

Что касается «обоснованного» тарифа, то, по мнению экономиста и эксперта Петра Своика, все эти годы тарифы просто индексировали по инфляции, а это никоим образом не могло дать фору тем же энергетическим предприятиям, чтобы реально вкладывать средства в модернизацию. Они просто уходили на поддержание штанов.

«Тарифы должны не просто расти под инфляцией, а иметь дополнительную инвестиционную коммерческую составляющую», — считает эксперт.

Петр Своик считает, что Правительство должно пойти на непопулярные меры и увеличить тариф

так, чтобы реально начать заниматься энергетикой и коммунальным хозяйством. В противном случае принятый Нацпроект эффекта не даст. Вопрос в том, решится ли Правительство на этот непопулярный шаг или отдаст принятие решения следующему составу правительства?

### БЕЗ АЭС НИКУДА?

На расширенном заседании Правительства среди прочих вопросов была затронута тема АЭС, вернее строительство второй станции и ее месторасположение. Говорилось о необходимости принятия решения по выбору подрядчика для первой. Это действительно важно, поскольку без системных больших поставок дешевой электроэнергии не стоит рассчитывать на серьезное промышленное развитие. Без электричества никуда: ни в жизни, ни в экономике. Трудное решение относительно подрядчика. Целесообразно, чтобы строительством обеих станций занимался один

подрядчик, но политика бывает выше экономики. Так что не исключен вариант, что каждой сестре достанется по серже: и России, и Китаю, и Франции. Возможна и иная комбинация. А пока наши соседи готовы протянуть руку энергетической помощи, речь снова о заключении нового соглашения о покупке электроэнергии между Казахстаном и Россией. Из-за дефицита электроэнергии Казахстан все чаще обращается за внешнеполитическими покупками к России, РФ не отказывается. Более того, если в прошлом году тариф был достаточно высоким, то теперь наши соседи готовы предоставить скидку. «По итогам длительных переговоров норму рентабельности «Интер РАО» снизило с 15 до пяти процентов. В связи с отставанием казахстанской стороной сохранения нормы рентабельности уровень удалось снизить до 2,5 процента», — сообщил

Павлодар

## АЭС, НДС и сложный разговор

### В РАМКАХ И ЗА РАМКАМИ ЗАСЕДАНИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

В то же время, по мнению политолога Газиза Абишева, «экономика сильно зависит от бюджетных расходов».

— Но в бюджете дисбаланс. Запланировано много трат, которые не обеспечены соответствующими налоговыми поступлениями. Решать эту проблему нужно с двух сторон. С одной стороны, «затянуть пояс», то есть поумерить аппетиты и снять со спины верблюда несколько тюков. Будет то чрезмерное субсидирование, недополученные расходы и прочие неэкстренные и нефундаментальные траты. С другой — усилить перераспределение через расширение и углубление налогооблагаемой базы посредством увеличения некоторых налогов. Болезненная, но необходимая для стабилизации бюджета мера, — уверяет эксперт, параллельно пытаясь предложить альтернативу.

— Бюджет финансирует образование, здравоохранение, армию, инфраструктуру, социальную поддержку. Многие из этого надо будет существенно порезать. Бюджет зарабатывает на экспорте сырья за валюту. Обвалить курс, и за те же доллары будет намного больше тенге. Казахская экономика имеет запас прочности в виде Нацфонда. Можно проесть Нацфонд, променяв долгосрочную стабильность на краткосрочную. Ну или занять много денег у иностранных кредиторов и обслуживать проценты. В Казахстане нет денег. Нет того нефтяного дождя, живоительно поливавшего сухую экономику 20 лет назад. Деньги нужно привлекать из-за рубежа, и это важно как никогда. Без инвестиций сами не справимся, — делится Абишев в своих соцсетях.

Кстати, говоря о реализации крупных инвестиционных проектов, Касым-Жомарт Токаев «расставил страны-партнеры в следующем порядке: Китай, Россия, США, страны ЕС и Ближний Восток».

Однако не только вопросы налогов и инвестиций важны для страны. Политолог Данияр Ашимбаев указывает на еще «одно важное обстоятельство».

— Касым-Жомарт Токаев в отличие от многих политиков и чиновников нацелен не только на сегодняшнюю повестку, но и на вопросы стратегии. Даже не стратегии, а адаптации Казахстана к будущим вызовам. На вызов новой американской администрации Президент вежливо отметил, что «претерпит большие изменения и климатическая повестка, что позволяет за собой ревизию подходов к развитию зеленой энергетики». А ведь развитие зеленой энергетики долгое время было базовым во всех стратегиях. Но по другим сферам — развитию искусственного интеллекта, цифровых активов, атомной энергетике, ресурсосбережению, электронной торговле, — у Президента есть далеко идущие планы, — говорит эксперт.

На это же указывает и политолог Газиз Абишев, по мнению которого, «разбираясь с текущими проблемами, Казахстану нельзя забывать о долгосрочном развитии».

— Цифровизация и искусственный интеллект в ближайшие годы будут главным фактором экономического роста в мире. Нельзя отставать, нужно разрабатывать и внедрять как можно быстрее и эффективнее. И обеспечивать эти отрасли всем необходимым, в первую очередь электрической энергией. Хватит стелить, нужно взять и построить мирную атомную энергетику как часть мощной профинансированной национальной энергетической системы. Иначе, пока мы заламываем руки, мир убежит далеко вперед, а мы так и останемся цивилизацией разговоров, переживаний и необоснованной гордыни, — уверен Абишев. Добавляя, что «это сложный разговор, но он нужен».

— В стране должно пройти ощущение того, что мы можем и дальше сыто жить на нефтяной ренте. Эти времена ушли безвозвратно. Бережливость, рационализм, дисциплина и адекватный труд — единственное, что может вытащить нас из воронки долгосрочной стагнации, — считает он.

К слову, об АЭС. По мнению Ашимбаева, «строительство двух АЭС одним оператором было бы проще, так как разные компании ис-

пользуют разные технологические типы реакторов».

— Если строительство доверить двум разным компаниям, это позволит снизить политическое напряжение. Чтобы снять политическую остроту конфликта, допустим, один проект — Росатом, а другой, условно говоря, будет французским или корейским. И это снимет политическое давление, — полагает эксперт.

И да, не связан ли приезд российского премьера с все ближе «надвигающимся» часом Х принятых решений, касающегося выбора вендоров? Тем более что вроде как в предыдущие несколько дней упоминается возведение еще и третьей АЭС... Плюс три ТЭЦ, которые в Казахстане будут строить россияне.

В заключение хотелось бы привести несколько высказываний аналитика Талгата Калиева, которыми он в рамках прошедшего расширенного заседания Правительства поделился в своих соцсетях.

— В своих прежних выступлениях и недавнем интервью Президент Касым-Жомарт Токаев неоднократно критиковал экономический блок Правительства, сменил не так давно назначенного министра. Очевидно, это является однозначным свидетельством неспособности сегодняшнего МНО реализовать поставленные задачи. Сегодня мало кто помнит, но в тучные нефтяные годы страна обходилась без министерства национальной экономики. Быть может, проблема экономики и в самом деле заключается в самом факте существования профильного министерства? И его упразднение не только позволило бы существенно сократить расходы на его содержание, но и устранить лишний барьер между Минфином и администраторами бюджетных программ? — спрашивает Калиев. Попутно затронул проблему продовольственной безопасности и предлагая перестроить Минсельхоз.

— Продовольственная безопасность ярко охарактеризована недавним всплеском цен на картофель. Мало кто помнит, что осе-

льно появлялись посты и рассылки в чатах о вываленных гуртах картофеля, который производители были вынуждены выгрузить на полях и свалках по причине отсутствия достойной закупочной цены. И здесь встает вопрос о прогностических способностях Минсельхоза, которое, возможно, следовало бы перестроить в министерство аграрной промышленности. Что заставило бы чиновников изменить целеполагание в сторону стимулирования производства конечной продукции и открытия новых технологических цепочек. Кстати, отмена субсидий и передача этих средств в Агробанк тоже привели бы к существенной экономии и повышению эффективности госинвестиций, — предлагает аналитик.

Необходимым Талгат Калиев полагает и решение проблем «многоотраслевой» инфраструктуры, включая транспорт, поскольку развитие среднего коридора выступает для нас важным приоритетом».

— Здесь все упирается в пропускную способность наших железнодорожных магистралей, поскольку по одним путям у нас ходят и пассажирские, и грузовые составы. В результате они не способны обеспечить ни первое, ни второе направления. Решением могло бы стать открытие неба до 9-го уровня с разрешением для зарубежных компаний совершать перелеты внутри страны. Это привело бы как к снижению цен до европейских, где можно перелет между столицами совершить даже за девять евро, так и к появлению прямого сообщения между регионами. При таких условиях казахстанцы предпочли бы авиатранспорт, позволив многократно разгрузить железную дорогу, — утверждает он. Подчеркнув, что «все это должны предлагать наши многочисленные госхолдинги «Самрук», «Байтерек», «Казгир», вопросы о целесообразности существования которых поднимаются регулярно».

— Может, к ним в самом деле стоит прислушаться? Мы ведь когда-то прекрасно обходились без них, — заключил эксперт.

Ольга Шишанова, Астана

Международное обозрение



**СЕВЕРНАЯ Корея НАСТОРОЖЕ. ЗАМЫСЛЫ**

**УБИТЬ ПУТИНА. ГРЕНЛАНДЦЫ НЕ ХОТЯТ В АМЕРИКУ**

**Конфронтация с враждебно настроенными странами неизбежна, и Северной Корее следует как можно активнее наращивать свой ядерный потенциал. Об этом заявил глава КНДР Ким Чен Ын, передает агентство Bloomberg**

«Лидер Северной Кореи отметил, что ситуация в сфере безопасности делает «необходимым для страны постоянное укрепление ядерного щита, способного стратегически справляться не только с различными существующими угрозами, но и с новыми потенциальными опасностями нашей республике», говорится в докладе главы страны для ее военного руководства», — сообщает агентство. Оно обращает внимание на то, что слова Ким Чен Ына прозвучали на фоне заявления президента США Дональда Трампа о том, что у него хорошие отношения с северокорейским лидером, а также продолжающегося внутривосточного кризиса в Южной Корее.

Новый государственный секретарь США Марко Рубио в телефонном разговоре с главой евродипломатии Касей Каллас поддержал позицию Евросоюза о необходимости усилить давление на Россию. Об этом сообщило агентство Bloomberg. Давление на Москву планируется усилить с целью достижения в будущем мирного соглашения по Украине, в большей степени учитывающего интересы Киева, уточняет Bloomberg.

Рубио и Каллас также обсудили вопросы укрепления сотрудничества ЕС и США во внешней политике и проблемы, возникающие со стороны Китая. Накануне контакта Рубио и Каллас министры иностранных дел стран — членов Евросоюза согласовали продление на полгода санкций против России из-за конфликта на Украине, срок действия которых истекает 31 января.

Американский журналист Такер Карлсон, которого прочли в вице-президенты США и который входит в доверенный круг Дональда Трампа, в очередном интервью сообщил, что предыдущая администрация не исключала организацию убийства российского лидера Владимира Путина. Главным инициатором подобных замыслов назван бывший госсекретарь США Энтони Блинкен. Естественно, отставники из администрации Байдена тут же назвали подобные утверждения «абсолютно ложными и безответственными», потому что «США не участвуют в планах физического устранения иностранных лидеров».

Насколько США «не участвуют», свидетельствуют первые же документы, рассекреченные ЦРУ в рамках объявленного Трампом опубликования ранее секретных дел вроде убийства 35-го президента страны Джона Кеннеди. В частности, в 1962 году Объединенный комитет начальников штабов США разработал план «Нортвудс», согласно которому американские спецслужбы должны были устроить серию кровавых провокаций и терактов (в том числе против собственных граждан), чтобы обвинить в них власти Кубы и получить повод для военного вторжения в страну с последующей ликвидацией кубинского руководства. Тогдашний президент Кеннеди такой план отверг, а вскоре был убит сам.

Более 80 процентов жителей Гренландии не хотят, чтобы остров стал частью США. Об этом сообщило агентство Bloomberg, ссылаясь на опрос фирмы Veriip. Опрос проводился четыре дня на основе онлайн-бесед с 500 совершеннолетними жителями острова. Согласно результатам опроса, 85 процентов респондентов не хотят стать частью США. «Опрос также показал, что 45 процентов гренландцев считают интерес Дональда Трампа к Гренландии угрозой», — говорится в отчете Veriip. — Только около восьми процентов взяли бы паспорт США, если бы им пришлось делать немедленный выбор между датским и американским гражданством».

Агентство напоминает, что через неделю после вступления в должность президент США Дональд Трамп, отвечая на вопросы журналистов в Лас-Вегасе, выразил уверенность в том, что Соединенные Штаты получат датскую Гренландию. Кроме того, в телефонном разговоре с премьер-министром Дании Метте Фредериксен Трамп настаивал на приобретении Гренландии, был агрессивен и настроен на конфликт. Ранее опрос USA Today показал, что 53 процента американских респондентов против идеи президента купить Гренландию.

Девять из десяти украинских СМИ существовали за счет грантового финансирования, сообщила директор Института массовой информации Оксана Романюк, комментируя последствия для медиарынка Украины трехмесячной заморозки американской помощи, о чем объявлял Белый дом. Слова Романюк приводит сайт Hromadske radio.

«К сожалению, практически 90 процентов украинских медиа выжили за счет зарубежных грантов», — сказала директор института. — Потому что в первый же год военного конфликта рекламный рынок упал, в частности, в сфере онлайн-медиа на 92 процента. И до сих пор он не возродился». Романюк уточнила, что региональные украинские СМИ получают доход от рекламы на уровне трех-десяти процентов, и на такую сумму выжить невозможно.

Романюк не исключила монополизации медианпространства. «Раньше его контролировали олигархи, их было пятеро, но это все исчезло, — отметила собеседница Hromadske radio. — А сейчас, когда медиа ослабли, может быть, кто-то захочет воспользоваться ситуацией, чтобы захватить медианпространство, начать его контролировать и таким образом превратить медиа в инструмент какого-то влияния».

Геннадий Андреев

Сотрудничество

# ПРОДВИЖЕНИЕ ГРАЖДАНСКИХ ИНИЦИАТИВ

## В АЛМАТЫ С 28 ПО 31 ЯНВАРЯ ПРОХОДИТ 5-Й ФОРУМ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА ЕС — ЦЕНТРАЛЬНАЯ АЗИЯ

**Международный форум организован Управлением ООН по обслуживанию проектов (ЮНОПС) в рамках Фонда гражданского общества Европейского союза (ЕС) для Центральной Азии**

ОЛГА ЗОРИНА

В этом году в форуме принимают участие свыше 150 высокопоставленных представителей институтов ЕС, агентств ООН, региональных правительств и организаций гражданского общества для обсуждения актуальных вопросов в сфере цифровой трансформации, изменения климата, вовлечения в государственные процессы молодежи, расширения прав и возможностей женщин. В рамках форума проходят пленарные заседания, интерактивные дискуссии и встречи профильных рабочих групп, организованные в сотрудничестве с Датским институтом по правам человека.

Этот проект ЕС продолжается четыре года направлен на расширение прав и возможностей организаций гражданского общества в Центральной Азии, а форум открывает возможности для тесных взаимодействий между всеми его участниками.

Алешка Симкич, посол Европейского союза в Казахстане, подчеркнула, что форум нацелен на помощь гражданскому обществу в продвижении демократического управления и устойчивого развития. На сайте ЕС она написала: «Казахстан является важным партнером Европейского союза со дня обретения своей независимости. Соглашение об установлении дипломатических отношений между Казахском и ЕС было подписано 2 февраля 1993 года. В течение последних десятилетий мы работаем над расширением и углублением нашего сотрудничества во многих направлениях. Отдельно хотелось бы отметить торговые отношения, поскольку ЕС является крупнейшим торговым партнером Казахстана, зеленую повестку дня, необходимость защиты окружа-

ющей среды и вопрос взаимосвязанности: в сферах транспорта, цифровизации и установления контактов между нашими гражданами. ЕС также инвестирует в Казахстан посредством разработок программ в таких областях, как образование, научные исследования, развитие гражданского общества, права человека и молодежная политика. 21 декабря 2015 года мы подписали Соглашение о расширенном партнерстве и сотрудничестве (СРПС) — основной документ, определяющий отношения Казахстана и ЕС. С 2024 года в ЕС имеется специальная программа — Инструмент сотрудничества, позволяющая оказывать финансовую



поддержку нашему сотрудничеству с Казахстаном в рамках СРПС.

В сегодняшних реалиях сложной геополитической обстановки Казахстан и ЕС вместе выступают за мир, поддержку многостороннего подхода и обеспечение суверенитета и территориальной целостности всех государств. ЕС продолжает конструктивный диалог с Казахстаном по сохранению

данного принципиального подхода. Казахстан и ЕС разделяют видение мира и процветания для всех и совместно могут сыграть важную роль в рамках многосторонних организаций и на двусторонней основе».

На форуме госпожа Алешка Симкич сказала о том, что ЕС стремится и далее укреплять взаимоотношения с Центральной Азией для поддержки региональной стабильности, социальной интеграции и устойчивого развития.

Также на открытии форума заместитель министра иностранных дел Республики Казахстан Роман Василенко подчеркнул приверженность Казахстана поддержке инициатив гражданского общества и регионального сотрудничества.

Казахстан считает гражданское общество важным партнером в государственной программе развития. Этот форум предоставляет платформу для конструктивного диалога между организациями гражданского общества и правительствами, чтобы согласовать наши цели и вместе работать над созданием более процветающей и инклюзивной Центральной Азии, — отметил Роман Василенко. — Сегодня мы с гордостью можем признать ощутимый прогресс в Казахстане в плане продвижения инициатив гражданского общества, направленных на укрепление демократии. Более 32 тысяч НПО зарегистрировано в Казахстане, а гражданские инициативы привели к принятию более 100 регулярных законов и норм в нашей стране.

В настоящее время существуют эффективные каналы взаимодействия между обществом и государством. Демократия — это постоянный прогресс, и Казахстан находит пути для улучшения прав человека, вовлекая в диалог с гражданскими сообществами. Данный форум стал плат-



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

формой для действий и сотрудничества, предоставляя заинтересованным сторонам важнейшую площадку для обмена опытом, обсуждения региональных проблем и выработки практических решений. Участники состоявшейся встречи отмечают уникальную возможность обменяться знаниями и наладить партнерские отношения для дальнейшего развития гражданских проектов.

Директор ОФ «iTechMe» центр развития компетенций Захира Бегалиева, к примеру, таким видит смысл форума для себя: «Для неправительственных организаций это нетворкинг, новые знания о глобальных решениях в Центральной Азии и во всем мире, понимание того, куда нам двигаться, чтобы развиваться. Подобные международные встречи позволяют нам ощущать себя более востребованными, находить дополнительные решения для самореализации».

Еще один представитель гражданских инициатив — директор EFCA (Фонд Евразия Центральной Азии) Ринад Темирбеков — поделился своим видением: «Форум направлен на то, чтобы разработать правила игры

для всех участников большого проекта Евросоюза. Если ЕС заинтересован инвестировать в Казахстан, то для того, чтобы европейский бизнес мог работать здесь, мы должны соответствовать единым стандартам и задачам, и европейская сторона не могла нарушать наши законы, в том числе по правам человека, защите окружающей среды и так далее. Потому здесь встретились общественные организации со всех регионов Центральной Азии, которые как раз работают по таким вопросам, как гендерное равенство, вовлечение в социальные и другие проекты людей с инвалидностью. В настоящее время происходит консолидация усилий стран ЦА на всех уровнях, и в вопросах гражданского общества мы тоже должны взаимодействовать. Это не первый форум, но его особенность состоит в том, что взгляды всех его участников направлены на открывающиеся возможности взаимодействия между бизнесом, государством, гражданским обществом. Для меня лично, как руководителя организации, которая на протяжении многих лет реализует социальные проекты в Ка-

захстане в партнерстве с бизнесом, есть в этом определенная логика. Это взаимовыгодный процесс. ЕС передает нам наработанный опыт с точки зрения соблюдения высоких стандартов в области прав человека и экологии. Лично я участвую в этом форуме, чтобы обогатиться каким-то пониманием о новых возможностях взаимодействия, технологий. Это также для меня и поиск новых партнеров. Фокус этого форума больше не про бизнес, а про взаимоотношения между НПО и государством. Если мы сможем улучшить всю инфраструктуру и сделать свою страну более привлекательной для серьезного бизнеса, то это не только новые рабочие места, но и стандарты качества во всем».

Если подвести предварительные итоги работы форума, то можно сказать, что большинство его участников из разных стран Центральной Азии и Европы объединяются, чтобы совместно работать над созданием долгосрочных партнерских отношений, направленных на улучшение социальных, экономических и экологических результатов.

Фото Талгата Галимова

# Лечат, калечат или обирают?

## ЧТО НЕ ТАК С ОСМС?

**Правительственный час в Мажилисе Парламента РК, посвященный обсуждению одного из самых болезненных во всех смыслах вопроса для казахстанцев — системы ОСМС, вызвал настоящие дебаты между депутатами и Правительством**

Так, заместитель председателя Мажилиса Дания Еспаева заявила, что, несмотря на значительное увеличение расходов в сфере здравоохранения, уровень удовлетворенности граждан медицинскими услугами снижается.

— Например, только за последние три года расходы на здравоохранение выросли в 2,8 раза, а уровень удовлетворенности населения качеством услуг снизился до 47 процентов. Министерство здравоохранения регулярно отчитывается о стабильном росте диагностических услуг, которые являются одним из результатов ОСМС. По их данным, количество консультативно-диагностических услуг, услуг компьютерной и магнитно-резонансной томографии увеличилось в семь раз. Однако рост диагностических услуг никак не повлиял на раннее выявление заболеваний, — подчеркнула Дания Еспаева. Также вице-спикер заявила о нерешенных системных проблемах в отрасли. К примеру, низкий интерес населения к ОСМС, недостатки в управлении финансами, слабый уровень цифровизации отрасли, административные трудности при оплате услуг.

На что министр здравоохранения Акмарал Альназарова ответила, что сегодня к системе ОСМС уже подключены 83 процента казахстанцев. Из них 72 процента — граждане из уязвимых групп, обеспечиваемых государством. Вот только остальные 11 процентов, судя по всему, даже не в курсе, что происходит с их деньгами и куда они, по меткому замечанию одного из депутатов, исчезают. Особенно когда в течение года исправно отчисляющий взносы на медицинское страхование ими не



из открытых источников

воспользовался. Так, согласно статистике, с 2020 года взносы работника и работодателя выросли с 252 миллиардов тенге до 959 миллиардов, а взносы государства, наоборот, сократились.

При этом депутат Мажилиса Парламента Асхат Рахимжанов заметил, что ОСМС «поощряет казахстанцев не следить за своим здоровьем и заниматься профилактикой, а болеть».

— Основной вклад в финансирование системы вносят граждане в возрасте от 30 до 60 лет. То есть трудоспособные казахстанцы через эту систему заботятся о старших и младших. Даже если они сами не болеют, они должны вносить эти взносы. Таким образом, наша система поощряет казахстанцев не следить за своим здоровьем и заниматься профилактикой, а болеть, — подчеркнул мажилисмен.

Также он напомнил, что «фракция ОСДП уже высказывала предложение о возврате 50 процентов средств плательщикам ОСМС, которые в течение года ни разу не обращались за медпомощью, однако получила отписки от Минздрава».

Прокомментировала эту дилемму в своем телеграм-канале и депутат Мажилиса Екатерина Смышляева.

— Жаль, что мы по-прежнему идем по пути

увеличения налоговой нагрузки на тех, кто и так платит. Они по каким-то соображениям должны содержать, а вернее «лечить», треть экономически активного населения, которое не хочет соблюдать законы. Когда отменили всеобщее декларирование, Минфин утверждал, что имеет полную информацию о каждом налогоплательщике (цифровой профиль), поэтому декларации не нужны. Однако ответа, какой профиль у двух миллионов неплательщиков ОСМС, сегодня министерство не дало, — подчеркнула она.

Нашлись вопросы к Минздраву и у Высшей аудиторской палаты. Так, член ВАП Нурулан Нуржанов отметил, что «по итогам аудита установлено отсутствие со стороны Фонда социального медицинского страхования должного внимания к мониторингу качества и количества медицинских услуг». Например, контрольный осмотр ряда столичных медицинских центров показал, что они не имеют собственных помещений и медицинского оборудования. И при расторжении договора аренды это ведет к риску оказания некачественных услуг при использовании других помещений, не прошедших соответствующих разрешительных процедур.

Более того, по мнению Данияра Ашимбаева, в ближайшие пять лет текущее развитие ОСМС приведет к нестабильности системы.

— Согласно прогнозируемому фондом поступлениям и выбытиям, к 2026 году ежегодные расходы фонда будут превышать поступления, а с учетом накопленных активов фонд не сможет выполнять обязательства с 2031 года. Так, фонд прогнозирует в своей финансовой модели постепенное сокращение инвестиционного дохода с 2026 года вплоть до нулевых значений к 2031-му, — подчеркивает политолог.

Другой эксперт — Олжас Абишев — полагает, что цифровизация здравоохранения может помочь сэкономить один триллион тенге без дополнительных затрат из бюджета.

— С учетом моего опыта в области цифровизации здравоохранения в период с 2018 по 2020 год могу с уверенностью заявить, что грамотное внедрение цифровых решений позволяет оптимизировать до 32 процентов от общего объема финансирования отрасли. При этом такой подход не сокращает фактический объем медицинских услуг, сохраняя их доступность и качество. Для примера: в 2024 году на здравоохранение было выделено 3,3 триллиона тенге. И оптимизация на 32 процента может высвободить более одного триллиона тенге. Это означает, что система способна получить колоссальные ресурсы для развития, не прибегая к дополнительным вливаниям из бюджета. Фактически это один триллион тенге «дополнительных» средств, созданных благодаря внутренней эффективности, — делится он в своем аккаунте на ФБ.

Тем не менее депутат Нартай Сарсеналиев предложил министру здравоохранения радикальную меру — прекратить реализацию ОСМС.

— ОСМС действует шесть лет. За это время сократились приписки. Умерших продолжают считать. Видим, как лечат зубы. Более того, не сформирован единый пакет медицинских услуг, о котором говорил в своем поручении глава государства. Кроме того, в прошлом году Президент поручал региональным актам оплачивать взносы из местных бюджетов, но эта инициатива не была поддержана. Если так посмотреть, мы ввели ОСМС для того, чтобы испытать наш народ. Старая система не работает, новая тоже. Люди не знают, куда идти. В связи с этим у меня предложение: может, не заморачиваться и прекратить реализацию ОСМС? — обратился он к министру здравоохранения.

Министр же в ответ заявила, что «сейчас вопрос завершения ОСМС не рассматривается».

Ольга Шишанова  
Астана

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

## Автозгляд

ПЯТЬ МРП ЗА  
ПЯТЬ МИНУТ

Хитом нового года можно смело назвать песенку о пяти минутах, но не ту, что пела Гурченко в «Карнавальная ночь», а ту, что появилась в соцсетях и рассказывает историю, как за пять минут прогреть машину в мороз и не получить штраф

ПЯТЬ МИНУТ, ПЯТЬ МИНУТ,  
СКОРОСТНАЯ ЭСТАФЕТА

Статья 597 КоАП о «Нарушении правил остановки или стоянки транспортного средства» действует, на минутку, 20 лет, но только в этом году она обрела такую популярность. Правилами дорожного движения в Казахстане автоладельцам запрещено прогревать машину в населенных пунктах дольше пяти минут (подпункт 5 пункта 88 ПДД РК). И почему-то только сейчас вдруг вспомнили о штрафах в размере 5 МРП (19 660 тенге). При повторном нарушении сумма штрафа вырастает вдвое — до 10 МРП (39 320 тенге). Народ сразу связал новые штрафы с проблемами пополнения бюджета. Хотя Комитет административной полиции МВД РК заявил, что органы внутренних дел не ставят перед собой цели массово штрафовать граждан за данное нарушение.

«Отмечаем, что дело об административном правонарушении по указанной статье возбуждается исключительно при поступлении жалоб граждан и наличии доказательств нарушения», — уточнили в ведомстве.

А еще вспомнили об экологии. Так депутат Сената Парламента Марат Кожаев отметил, что штрафы направлены на соблюдение экологических нормативов.

«У нас очень загрязнены воздушные бассейны, особенно наших больших городов. В связи с этим это сделано. Да, там, конечно, для того, чтобы привлечь по этой статье, нужны неопровержимые процессуальные доказательства. В данном случае, наверное, видеосъемка, фиксация времени и так далее. И если это будет, значит, эти люди понесут наказание в административном порядке», — заверил сенатор.

К слову, об экологии. В соцсетях набрало миллионные просмотры видео, где водитель разогрел автомобиль на фоне дымящих труб ТЭЦ в Темиртау.

## «АНДРЮШКИ»

Именно так прозвали в народе стукачей, по чьему звонку начали выписывать первые штрафы. И первыми жертвами стали соседи, сложные отношения между которыми вылились в жалобы. Первый выписанный штраф был зафиксирован в Петропавловске, 5 МРП получил мужчина, который оказался в неимости у жильцов дома. Превышение положенных пяти минут превратилось почти в 20 тысяч тенге. И тут на защиту водителя встала прокуратура города, доказав, что протокол составлен с нарушениями, а доказательства вины не предоставлены. В итоге действия полиции признаны незаконными и дело об административном нарушении за отсутствием состава правонарушения прекращено.

Кстати, почему жалобщиков назвали «Андрюшками»? История уличивает, есть только предположения, что первый славный сосед и был Андреем. Не из Петропавловска ли он?

## ЭКСПЕРИМЕНТ

Именно на него (эксперимент) пошел министр экологии, заявив, что ему в Астане хватит указанного времени, чтобы завести машину. По его словам, он оставил машину на холоде на всю ночь, а утром завел и включил таймер. Снял все это на телефон и доказал, что машину можно прогреть за пять минут. Пользователи соцсетей ему не поверили. Хотя бы потому, что он не показал температуру двигателя. К тому же машина у министра новая, далеко не среднестатистическая по меркам северных регионов. Кстати, чиновникам разрешат прогревать служебные машины дольше пяти минут. Соответствующий документ Агентство по делам государственной службы РК направило как рекомендацию в Министерство внутренних дел. Речь шла об автотранспорте, используемом госслужащими в рабочих целях.

## ЗРЯ БОЯЛИСЬ?

Как оказалось, не так страшен черт, как его малюют. Во всяком случае, в этом граждан страны заверила депутат Мажалиса от фракции партии АМАНАТ Снежанна Имашева, отметив, что ни в Законе «О дорожном движении», ни в Правилах дорожного движения нет положений, запрещающих прогрев машины более пяти минут. По ее словам, нет отдельных норм о прогреве машины. Есть правила стоянки транспортных средств.

«И закон, и ПДД говорят, что, если остановка транспорта не связана с высадкой пассажиров и приемкой груза больше пяти минут, то все это считается стоянкой. Глава 12 ПДД, здесь говорится, что стоянка транспортных средств с работающим двигателем запрещена в населенных пунктах, если это создает неудобства жителям. Гудящий автомобиль, от которого очень много дыма, может создавать жителям неудобства. В таком случае, если житель пожалуется, только тогда может грозить штраф», — отметила депутат.

По словам Снежанны Имашевой, данная норма — не новость, к тому же у современных автомобилей мотор не такой громкий и выхлопы меньше. Поэтому не стоит переживать по поводу того, что нельзя греть больше пяти минут.

«Можно греть, только нельзя создавать неудобства жителям. А если житель пожалуется, то полицейский должен составить протокол, оштрафовать водителя, но водитель имеет право обратиться в суд и обжаловать этот штраф», — уточнила депутат.

Марина Попова, Павлодар

ПОСЛЕ РАЗГОВОРА  
С ТРАМПОМ

## КАЗАХСТАН В НАСТУПАЮЩИХ МИРОВЫХ РЕАЛИЯХ

В интервью газете *Ana tilii Kasym-Zhomart Tokaev* сообщил, что в декабре минувшего года беседовал по телефону с Дональдом Трампом. «Можу уверенно сказать, что он положительно относится к Казахстану как важному стратегическому партнеру США, — сказал Президент РК. — Трамп и его команда займутся продвижением в международную политику новых смыслов и новых подходов, которые неизбежно повлияют на ситуацию в мире»

ПРОЧЬ ИЗ ВОЗ,  
А В МИНИСТРЫ —  
АНТИВАКСЕРА

Такие подходы не заставили себя долго ждать. Уже в день инаугурации 20 января Трамп принял ряд решений, вызвавших в США и за их пределами широкий резонанс от одобрения до растерянности и неприятия. Среди таких решений — выход США из Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ).

«О-о-о, вот это большое дело», — цитировали мировые СМИ Трампа, когда он подписывал соответствующий указ. Объявленные для него основания: ВОЗ не справилась с глобальными кризисами в области здравоохранения, а также несогласованные и обременительные взносы США в ВОЗ, координирующий орган ООН. Напомним, Трамп пытался вывести США из ВОЗ еще в 2020 году во время своего первого президентства, возмущившись неадекватной реакцией ВОЗ во время пандемии и приостановив американские многомиллионные взносы в организацию. Но сменивший в 2021 году Трампа Джо Байден быстро аннулировал решение предшественника и возобновил американское финансирование ВОЗ.

То, что Трамп все-таки добился своего, расценило некоторыми наблюдателями сильнейшим ударом по глобализму за последние 25-30 лет. И точно так же кое-кто поспешил записать Трампа в антиглобалисты. Это поверхностный взгляд. Трамп — еще тот глобалист. Он последовательно выступает за расширение и углубление международной торговли, сохранение Международного валютного фонда, Всемирного банка, ВТО и других глобальных структур. Другое дело, что Трамп не вчера стал жестким противником ультраглобализма (в том числе в лице Демократической партии США), ратующего за размытие границ — не только государственно-национальных, но и между полами.

На фоне выхода США из ВОЗ логичным выглядит представление Трампом на утверждение Сената новым министром здравоохранения страны Роберта Кеннеди-младшего — самого известного в мире антиваксеры, беспощадного критика ВОЗ, яркого противника газировки типа кока-колы и американского фаст-фуда. Этому выдвиганию не помешали определенная критика в адрес самого Трампа со стороны Кеннеди и то, что он назвал любимые президентом США гамбургеры «отравой».

Казахстан во взаимоотношениях с ВОЗ никогда не выходил за рамки «одобрямса». Ограничимся лишь одним примером. «Мы собрались на этой специальной сессии с единственной целью — рассмотреть вопрос о разработке конвенции ВОЗ или международного документа по

ГЕННАДИЙ АНДРЕЕВ

обеспечению готовности к пандемии и реагированию на нее, — говорил в ноябре 2021 года Касым-Жомарт Токаев с трибуны Всемирной ассамблеи здравоохранения (ВАЗ). — Позвольте поблагодарить рабочую группу 74-го заседания Всемирной ассамблеи здравоохранения за подготовительную работу и доклад. Казахстан одобряет предложения к конвенции ВОЗ, направленные на повышение готовности к пандемии и принятие ответных мер». Кроме того, Президент РК заверял в поддержке ВОЗ, рассматривая ее надежным партнером и высоко оценивая личный вклад генерального директора организации Тедроса Гебрейесуса в борьбе с коронавирусом. «Я настоятельно призываю все страны объединиться для достижения поставленных целей под эгидой ВОЗ», — подчеркнул три с лишним года назад Касым-Жомарт Токаев.

В других странах о ВОЗ сложилось иное впечатление. «Независимость ВОЗ в опасности, — сообщало летом 2018 года немецкое государственное радио Deutschlandfunk. — То, что полезно для здоровья, определяет миллиардер Билл Гейтс. В настоящее время ВОЗ получает 80 процентов своего бюджета за счет частных целевых пожертвований. Таким образом, доноры оказывают большое влияние и часто преследуют финансовые интересы». «Если завтра Гейтс скажет: меня больше не интересует здоровье, я вкладываю свои деньги, например, в образование, то это будет конец ВОЗ, —

цитировало Deutschlandfunk индийского врача и активиста здравоохранения Амита Сенгупты из Нью-Дели. — Он мог бы это сделать. И никто не смог бы его остановить. Это атака на систему ООН в целом».

За год до пандемии, в январе 2019 года, в интервью *The Wall Street Journal* Гейтс проговорился, что его лучшими инвестициями из всех, что он когда-либо делал, стали вложения в вакцины. Затраченные на них Гейтсом 10 миллиардов принесли осязаемые и обогатившие их участникам 200 миллиардов долларов. Сколько из них досталось ему самому, Гейтс, естественно, умалчал. Не распространяется он и о том, что тесно связан с мировой фармацевтикой, будучи совладельцем «Биг фармы» (крупнейшей транскомпании отрасли).

Согласно сайту ВОЗ, ее совокупный бюджет в пандемийных 2020-2021 годах составлял 5,8 миллиарда долларов. Из них лишь 28 процентов приходилось на взносы государств-членов организации, а 72 процента — на спонсоров во главе с Гейтсом. Самые крупные из них — частный Фонд Билла и Мелинды Гейтс и основанный Гейтсом Глобальный альянс по вакцинам и иммунизации (GAVI). В 2024 году западные источники приводили такое соотношение: 17 процентов — государства и более 80 процентов — частники с «контрольным пакетом» по-прежнему у структур, подконтрольных Гейтсу.

В 2022 году американское издание *Politico* и немецкий еженедельник *Welt* опубликовали совместное расследование о том, как глобальный ответ на пандемию узурпировали Гейтс, получивший в западных СМИ прозвище Доктор Смерть, и две связанные с ним негосударственные структуры, включая Фонд Билла и Мелинды Гейтс.

В 2017 году *Politico* опубликовало статью под заголовком «Знакомьтесь, Билл Гейтс — самый влиятельный доктор в мире». В статье цитируется источник в ВОЗ: «Ни один кандидат на пост гендиректора ВОЗ не может рассчитывать на успех, если не получит одобрения Гейтса». Спустя два месяца главой ВОЗ был избран Тедрос Гебрейесус — человек, которого в ряде стран, включая его родину Эфиопию, подозревают в нештучных преступлениях.

«Несмотря на неудачу в Женеве, захват власти Всемирной организацией здравоохранения продолжается, — заявил в австралийском парламенте сенатор Малкольм Робертс после провальной попытки ВАЗ в июне 2024 года принять крайне сомнительное пандемическое соглашение, идею которого поддержал три с лишним года назад и Касым-Жомарт



ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Трамп кривил глаза Казахстан, достойно отдельного расследования. Но по-прежнему жмуриться перед Доктором Смертью после решения Трампа не только стыдно, но уже и недальновидно. Если международное сообщество хочет сохранить ВОЗ, то ее придется капитально реформировать. В первую очередь выводить организацию из-под контроля Гейтса, избавляясь от Гебрейесуса и сделать принципиально невозможным доминирование в ВОЗ крупного частного капитала.

Оставаться же безучастным (моя хата с краю) к уже звучащим предложениям о реформе ВОЗ означало бы доводство обочины наступивших мировых реалий или молчаливое пособничество агонии ВОЗ.

МУЖКОЕ  
«ВЕЛИКОДУШЬЕ»

Не менее бурную реакцию вызвало распоряжение Дональда Трампа об отмене всех федеральных программ поощрения инклюзивности, равноправия, гендерного и расового разнообразия. При этом Трамп закрепил официальную политику США признание лишь двух полов — женского и мужского. Только их можно отныне указывать в личных документах американцев. Кроме того, трансгендерам запрещено участвовать в женских видах спорта и в процедурах по смене пола. А продвижение гендерной идеологии в США теперь нельзя финансировать из федерального бюджета.

Сфера, где инклюзивность и гендерная идеология доведены до абсурда, унижения и самоунижения женщин, — профессиональный спорт. Имеем в виду далеко не только скандальные результаты позорной парижской Олимпиады-2024 в женских единоборствах, где победы присуждались существам с преобладанием физического мужского начала. И не только легализованный женский мордобой как таковой.

Пострадала даже королева спорта — легкая атлетика, где мужчины «великодушно» разрешили женщинам соревноваться не только на стайерских дистанциях 5000 и 10 000, но и в изурительном марафоне протяженностью 42 195 метров. И даже сделали эти дистанции женскими олимпийскими дисциплинами... Читатель, вы встречались лицом к лицу с дамами-стайерами-марафонцами? Если нет, то и не надо. Потому что воочию лицезреть эти измененные несчастные создания, похожие

на узников концлагерей, зрелище не из приятных, а подчас и не для слабонервных.

Недаром говорят, что благиими намерениями вымощена дорога в ад. И точно так же справедливо суждение, что идея, возведенная в абсолют, становится своей противоположностью. Безудержная, бездумная погоня за всеобщим равенством прав ударила бумерангом по женскому человеческому достоинству. И не только на выжимающем все соки марафоне или на ринге, где на потеху публике и ради денег женщины самозабвенно калечат друг друга и выбивают себе последние мозги.

Большие вопросы вызывает принятая в 2016 году президентским указом с последующими дополнениями и изменениями Концепция семейной и гендерной политики в РК до 2030 года. «Одними из причин существующего гендерного дисбаланса в профессиональной сфере являются

его вошли 219 профессий и видов работ, считавшихся традиционно мужскими и опасными для женщин... Теперь у казахстанок нет никаких ограничений при устройстве на работу. Отказ от списка неженских профессий стал для Казахстана еще одним шагом на пути к гендерному равенству».

Мы не поленились и посмотрели отмененный список. И убедились, что с ковидного 2021 года женщинам в Казахстане открыты пути в шахтеры, литейщики, плавильщики, водопазы, взрывники, работники с ядовитыми химическими веществами, пожарные, бурлишки, землекопы и еще пару сотен работ и профессий, в которых выживают не каждый мужик.

Вот спасибо-то! Но да здравствуют «стереотипы» о мужских и женских профессиях! Ведь в концепции государство, с одной стороны, ратует за укрепление семейных ценностей, семьи и женского начала

распространенные стереотипы о наличии «мужских» и «женских» профессий», — говорится в концепции. Она также сообщает, что в 2021 году на основе рекомендаций ООН Казахстан отменил список работ, на которых был запрещен женский труд. «Решение о его отмене носит прогрессивный характер и направлено на обеспечение равных прав и равных возможностей мужчин и женщин в сфере труда», — гласит концепция, перечеркивая этим утверждением плюсы документа.

«В качестве уважения к женскому труду и искоренению дискриминации в области труда в прошлом году из Трудового кодекса Казахстана был исключен список запрещенных для женщин профессий, который достался нам в наследство от советского прошлого, — глумилось над здравым смыслом осенью 2022 года одно из медиа республики. — Изначально перечень включал 289 профессий, а после сокращения в 2019 году в



Билл Гейтс

цитировало Deutschlandfunk индийского врача и активиста здравоохранения Амита Сенгупты из Нью-Дели. — Он мог бы это сделать. И никто не смог бы его остановить. Это атака на систему ООН в целом».

За год до пандемии, в январе 2019 года, в интервью *The Wall Street Journal* Гейтс проговорился, что его лучшими инвестициями из всех, что он когда-либо делал, стали вложения в вакцины. Затраченные на них Гейтсом 10 миллиардов принесли осязаемые и обогатившие их участникам 200 миллиардов долларов. Сколько из них досталось ему самому, Гейтс, естественно, умалчал. Не распространяется он и о том, что тесно связан с мировой фармацевтикой, будучи совладельцем «Биг фармы» (крупнейшей транскомпании отрасли).



Тедрос Гебрейесус

распространенные стереотипы о наличии «мужских» и «женских» профессий», — говорится в концепции. Она также сообщает, что в 2021 году на основе рекомендаций ООН Казахстан отменил список работ, на которых был запрещен женский труд.

«Решение о его отмене носит прогрессивный характер и направлено на обеспечение равных прав и равных возможностей мужчин и женщин в сфере труда», — гласит концепция, перечеркивая этим утверждением плюсы документа.

«В качестве уважения к женскому труду и искоренению дискриминации в области труда в прошлом году из Трудового кодекса Казахстана был исключен список запрещенных для женщин профессий, который достался нам в наследство от советского прошлого, — глумилось над здравым смыслом осенью 2022 года одно из медиа республики. — Изначально перечень включал 289 профессий, а после сокращения в 2019 году в

(Окончание следует.)

Фото из открытых источников

Финансы

КТО НЕ РИСКУЕТ...

ФОНДОВЫЙ РЫНОК СТРАНЫ ЗАВЕРШИЛ ПРОШЛЫЙ ГОД ЗАМЕТНЫМ РОСТОМ

Аналитический центр Ассоциации финансистов Казахстана представил обзор рынка ценных бумаг Казахстана за 2024 год

ВЫГОДНЕЕ ВЛОЖЕНИЙ В ДЕПОЗИТЫ И НЕДВИЖИМОСТЬ

Обзор рынка ценных бумаг Казахстана за 2024 год показывает высокую активность инвесторов и эмитентов, несмотря на жесткие денежно-кредитные условия, заявили в ассоциации.

Фондовые индексы достигли исторических максимумов: KASE вырос на 33 процента, AIXQ1 — на 28. Акции росли на фоне увеличения корпоративной прибыли и дивидендных выплат, благоприятных корпоративных и рейтинговых событий, стабильной ситуации в экономике и сильного роста денежной массы, отметили эксперты.

При этом, несмотря на номинальный рост (8,9 процента), средняя дивидендная доходность снизилась до 5,3 процента (7,4 ранее) из-за более ускоренного роста цен на акции и расширения списка компаний, не выплачивающих дивиденды.

Основные секторы роста: банковский, финтех, телеком и нефтегазовый.

Между тем на фоне роста новых инвестиций (в отчетном периоде — 984 тысячи) доля розничных инвесторов на вторичном рынке акций возросла до 62 процентов (с 43 в 2023 году). Эксперты ожидают, что тенденция продлится и в 2025 году.

Активы инвесткомпаний также продемонстрировали амплитуду вверх на 72 процента и составили 1,6 триллиона тенге.

Кроме того, аналитики констатировали рекордный приток средств нерезидентов — 1,3 миллиарда долларов, или 624 миллиарда тенге. Нерезиденты вложили рекордные суммы в инструменты, такие как ноты НБРК и облигации Минфина.

Таким образом, фондовый рынок Казахстана завершил 2024 год заметным ростом, опередив большинство зарубежных площадок (например, S&P500 вырос на 23 процента, Nikkei — на 19, Shanghai — на 13, Stoxx600 — на 5,9), констатировали в ассоциации. Это произошло благодаря благоприятным внутренним и внешним факторам: высоким дивидендным выплатам, росту розничной базы, благоприятным корпоративным и рейтинговым событиям, стабильной ситуации внутри страны, а также высокому аппетиту к риску, глобальному смягчению монетарной политики и относительно высоким ценам на сырье.

При этом по доходности рынок обошел вложения в депозиты и недвижимость. «С учетом прироста цен и дивидендной доходности норма прибыли для риск на локальном рынке превысила доходности инструментов сбережений (тенговых депозитов) более чем в два раза, традиционного альтернативного средства инвестирования (рынка жилья) — почти в 10 раз (цены на новое жилье выросли лишь на три процента, вторичное — на 4,2)», — отметили в АФК.

Прогнозируется, что предстоящий сезон дивидендных выплат за 2024 год поддержит интерес к местным акциям в первом полугодии 2025 года и поспособствует дальнейшему притоку инвесторов на рынок и росту капитализации рынка акций (в 2024 году вырос до 25 процентов от ВВП с показателя 22 процента годом ранее).

Важные инициативы на будущее включают повышение статуса казахстанского фондового рынка до Emerging Market в классификаторах FTSE/MSCI, продолжение IPO казахстанских компаний квазисектора, решение вопроса о справедливом налогообложении, расширение базы институциональных инвесторов за счет эндаумент-фондов, развитие рынков коллективных инвестиций, рейтинговых услуг и цифровых активов, повышение ликвидности локального рынка, а также актуализацию к современным реалиям закона о рынке ценных бумаг.

KASE ОТЧИТАЛАСЬ ЗА 2024 ГОД

Между тем Казахстанская фондовая биржа представила свои результаты за прошедший год.

Совокупный объем торгов на KASE в 2024 году составил 389,1 триллиона тенге и снизился относительно 2023 года на 5,3 процента, или 21,7 триллиона тенге, отметили в ведомстве. Капитализация рынка акций выросла за год на 23,0 процента — до 32,9 триллиона тенге. Объем торгуемого на KASE корпоративного долга увеличился на 1,6 процента — до 13,7 триллиона тенге.

В 2024 году процедуру листинга прошли ценные бумаги 32 новых эмитентов: один в секторе акций, два в секторе KASE Global, 29 в секторе корпоративных облигаций.

По состоянию на 1 января 2025 года в торговых списках KASE находились негосударственные ценные бумаги 758 наименований 262 эмитентов.

В 2024 году индекс KASE вырос на 33,2 процента — до 5 578,10 пункта. В течение всего 2024 года он преимущественно демонстрировал стабильный рост. При этом 5 декабря 2024 года индекс KASE обновил исторический максимум на отметке 5 624,38 пункта, заявили на бирже. Однако после достижения максимума в декабре показатель снизился до отметки 5 488,77 пункта и в последние торговые дни 2024 года возобновил рост, отыграв предыдущее снижение.

По итогам года положительную динамику продемонстрировали все акции представительского списка за исключением акций АО «КазТрансОйл» и АО «Эйр Астана». Наибольший рост показали акции финансового сектора и сектора телекоммуникаций, а именно — АО «Банк ЦентрКредит», АО «Кселл» и АО «Народный банк Казахстана». Основными факторами роста акций индекса KASE являются публикации финансовых отчетов и дивидендные выплаты, отметили на бирже.

Совокупный объем торгов индексными акциями по итогам 2024 года составил 148,7 миллиарда тенге.

Беата Новик

# НЕ ВЕРЬ, НЕ БОЙСЯ, НЕ БЕГИ

## СОВЕТЫ ПСИХОЛОГОВ, КАК ПРОТИВОСТОЯТЬ МОШЕННИКАМ

**Борьба с онлайн-мошенничеством идет по всем фронтам не только в Казахстане, но и во всем мире. Однако результаты пока неутешительные. По итогам 2024 года именно этот вид преступления занимает ведущую позицию среди уголовных правонарушений в нашей стране. Вместе с тем антифрод-центр, созданный в середине прошлого года, в течение полугода заблокировал подозрительные операции почти на 1,5 миллиарда тенге, но все равно в прошлом году пострадавшие граждане отдали онлайн-мошенникам свыше одиннадцати миллиардов тенге, что в 2,8 раза больше, чем в 2023-м. И, судя по всему, это не предел**

ОПТИМИСТИЧНАЯ ДИНАМИКА

Как сообщили в Комитете по правовой статистике и специальным учетам Генеральной прокуратуры, по итогам 2024 года в стране наблюдается снижение общей преступности на 5,3 процента (со 140 272 до 132 778).

Такая амплитуда наблюдается по преступлениям небольшой тяжести на 7,6 процента (с 21 826 до 20 178), средней тяжести — на 16,8 (с 58 874 до 48 992) и тяжким — на 2,2 (с 37 548 до 36 736). Отмечается значительное снижение краж на 28,3 процента (с 42 639 до 30 593), в том числе сотовых телефонов — на 30,9 (с 10 530 до 7273), квартирных — на 33,5 (с 3566 до 2373), автотранспорта — на 42,2 (с 258 до 149).

Рост преступности в разрезе регионов наблюдается в Мангистауской области на 12,2 процента (с 3097 до 3474), Атырауской — на 8,5 (с 4283 до 4647) и Павлодарской — на 5,6 (с 5039 до 5322). Самые криминогенные города — две столицы: Алматы — 24 965 (18,8 процента) и Астана — 17 339 (13,1).

В разрезе уголовных правонарушений вишенкой на торте между тем стало мошенничество — самое популярное преступление по итогам года, 34 процента (45 156).

УДРУЧАЮЩАЯ СТАТИСТИКА

Тем временем, как сообщил 27 января 2025 года Национальный банк РК, за первые полгода своей работы антифрод-центр помог сохранить сбережения казахстанцев в размере почти полтора миллиарда тенге (данные на 20 января этого года). Это общая сумма всех подозрительных переводов, которые были заблокированы новым центром по обмену данными о мошеннических транзакциях, запущенным регулятором в середине 2024 года.

Аналитики напоминают, что работа антифрод-центра начелена как раз на то, чтобы не допустить перечисления средств в случае мошеннических действий. Ведь если цепочка завершена, шансы найти

КАРЛЫГАШ МУРАТ

По данным Нацбанка, в рамках работы антифрод-центра на 20 января 2025 года было зарегистрировано 17 680 мошеннических инцидентов.

В свою очередь, аналитики ресурса Fingram.kz напомнили, что центр представляет собой цифровую платформу, позволяющую всем подключенным к ней участникам обмениваться сообщениями в режиме реального времени и быстро блокировать подозрительные операции. Их помечают специальной маркировкой и отслеживают как банки-отправители, так и банки-получатели. Поэтому даже если деньги со счета пострадавшего были списаны, они могут быть заблокированы и не выплачены потенциальному получателю-мошеннику. По данным Нацбанка РК на 20 января 2025 года, большая часть заблокированных средств — 1 119 722 662 тенге — была признана подозрительными переводами еще на стороне банка-отправителя. Выплату 339 114 488 тенге предотвратили банки-получатели.

Между тем, как сообщает Fingram.kz, среди зарегистрированных инцидентов на декабрь 2024 года чаще всего мошеннические действия происходили при телефонных разговорах. Доля таких правонарушений составила 15,5 процента. На втором месте — лживое сторирование, 18,9 процента. Доля обмана через соцсети и мессенджеры — 17,6 процента. Значительно реже фиксировались случаи фиктивных продаж в сети, мошенничества через дроп-перевод или продаж через фиктивные мошеннические сайты-«зеркала».

Аналитики напоминают, что работа антифрод-центра начелена как раз на то, чтобы не допустить перечисления средств в случае мошеннических действий. Ведь если цепочка завершена, шансы найти

преступника постфактум и взыскать с него ущерб невелики. Об этом свидетельствует и статистика. По данным Комитета по правовой статистике и специальным учетам Генпрокуратуры РК, за январь-декабрь прошлого года в стране было зарегистрировано 22,9 тысячи уголовных дел по фактам интернет-мошенничества. Из них в 81,8 процента случаев сроки досудебного расследования были прерваны в связи с «неустановлением лица, совершившего уголовное правонарушение». И год от года цифра растет: с 2019 года доля закрытых с такой формулировкой уголовных дел составляла от 71 до 79 процентов.

Ущерб от интернет-мошенничества огромен и пока несопоставим с тем объемом средств, которые удалось заблокировать антифрод-центру за полгода, констатируют аналитики Fingram.kz. Так, по данным за январь-декабрь прошлого года, пострадавшие отдали онлайн-мошенникам 11,4 миллиарда тенге, что в 2,8 раза больше, чем в 2023-м. Первое место занимают физические лица, они перевели нарушителям 11 миллиардов тенге. Среди пострадавших есть и юристы (они потеряли 385 миллионов тенге) и даже государственные организации (8,4 миллиона). Возмещение же ущерба было относительно небольшим — всего 36,6 процента, то есть две трети всего объема средств, или более 7 миллиардов тенге владельцам вернуть не удалось, реанимирует ресурс.

ШАБЛОННЫЕ СХЕМЫ

Между тем во всем информационном пространстве страны — на всех платформах, в приложениях, мессенджерах, социальных сетях — государственные и банковские структуры делятся советами и предупреждениями о действиях мошенников. В свою очередь эксперты информационного ресурса Fingramota.kz (это один из проектов Агентства РК по регулированию и развитию финансового рынка) считают, что мошенники работают по шаблонным схемам.

Первая и самая популярная, по мнению аналитиков, идет под названием «Сотрудники банков, правоохранительных органов». Аферисты звонят ничего не подозревающим гражданам, представляясь сотрудником



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

ми службы безопасности банков. Они сообщают, что «произошла подозрительная транзакция», и просят продиктовать код из sms для ее отмены. На самом деле это код для подтверждения перевода денег со счета жертвы. Каждый год в Казахстане такие мошенники выманивают у доверчивых граждан миллионы тенге, констатируют эксперты. Также они могут выдавать себя за сотрудников правоохранительных органов. Далее следует схема «Госслужба». Мошенники звонят, представляясь сотрудниками налоговой службы или электронного правительства — службы «1414» и требуют срочно оплатить «задолженность», угрожая арестом счетов. Они отправляют ссылки на фальшивые платежные страницы, где пользователь вводит данные своей карты и впоследствии теряет деньги. «Близкие родственники». Мошенники взламывают аккаунт в мессенджере и пишут либо звонят родственникам «жертвы» с просьбой срочно перевести деньги «на лечение» или «оплату штрафа». Затем идут такие схемы, как «Курьеры» и «Работодатели». Об этих схемах подробнее, а также советы экспертов, как себя вести в подобных ситуациях, вы можете прочитать на сайте Fingramota.kz.

ВДОХНИТЕ И ВЫДЫХНИТЕ

Тем временем несколько в стороне от «шума и гамы» стоят и нервно курят... психологи. Ведь, как заявили «НП» практикующие специалисты, в основе мошенничества прежде всего лежит психологический фактор, о

чем многие забывают. Понятно, что аферисты играют на человеческих слабостях, таких как любопытство (кстати, именно этот фактор называют большинство клиентов, пострадавших от мошенников), страх, эмпатия, тщеславие и многие другие. Главное же для мошенника любыми путями получить доступ к вашим деньгам либо персональным данным, в общем, конфиденциальной информации. И для него, по мнению специалистов, все средства хороши, в том числе и психологические манипуляции.

Но, как заявили эксперты, все действия мошенников, в особенности телефонных аферистов, направлены прежде всего на то, чтобы вывести потенциальную жертву из равновесия. Два фактора: бурные эмоции — стресс (близкий человек попал в беду, выводит средства с ваших счетов) или эйфория (вы выиграли путевку на Багамы, получили неожиданно посылку) и ограничение по времени для принятия решения играют самую важную роль в этих коммуникациях.

Как распознать телефонного мошенника? Специалисты констатируют, что он будет говорить о деньгах либо ваших персональных данных. Он предложит совершить действие: перейти по ссылке, отправить ему какую-либо конфиденциальную информацию, сообщить sms-код. Его звонок вызовет у вас сильные эмоции либо такой же интерес, и в конечном итоге вы окажетесь в цейтноте.

Рекомендации специалистов, с одной стороны, просты, с другой — неимоверно

сложны, на наш взгляд, в данной ситуации. Эксперты советуют лишь одно — не торопиться, в том числе принимать решения, «бежать» спасать свои счета или близких людей, инвестировать средства куда-либо! Врачи рекомендуют остановиться, глубоко вдохнуть, резко выдохнуть, и еще раз повторить это упражнение, что поможет уравновесить вашу нервную систему. Психологи напоминают, что вы находитесь в цейтноте, ведь на вас давят, вам угрожают и требуют принять решение немедленно. Но дайте себе лишь пару минут, советуют врачи. Перезовните, уточните, сходите... Однако в наш век скоростей именно это сделать и трудно. Но эта пара минут может спасти вас от необдуманных действий. Ведь чем длиннее пауза, тем меньше шансов, что «разводка» увенчается успехом.

И последнее. Психологи настоятельно рекомендуют рассказывать близким, знакомым и просто в соцсетях, если вы стали жертвой мошенника. Не стесняться. Те истории, которые преподносят в информационном пространстве, не дают того эффекта, который ожидают, уверены специалисты. Хотя тоже, несомненно, нужны. Но эти грустные события произошли ведь с неизвестными нам людьми... Конечно, лохом в наше время быть грустно и стыдно, тем более если у тебя, например, высшее юридическое образование. Однако именно эти истории (друзей, соседей, родственников) способны, по мнению экспертов, снизить статистику по этому виду преступления. Предупрежден, значит вооружен.

## Зона строгого режима

### АВТОМОБИЛИСТОВ АЛМАТЫ ЖДУТ БОЛЬШЕЕ ПЕРЕМЕНЫ

**Говорить о городе, свободном от смога, модно по меньшей мере потому, что уровень загрязнения напрямую связан со здоровьем каждого его жителя. Другой вопрос, какими именно инструментами чиновники хотят добиться желаемого результата**



с большой буквы. Но случайно ли его появление в медиапространстве?

В Казнете появился очередной вброс, фейковость которого читается невооруженным глазом. Якобы в рамках борьбы с пробками акимат планирует на окраинах мегаполиса «установить блокпосты, где сотрудники полиции будут проверять наличие прописки у каждого выезжающего водителя». Даже если пофантазировать и представить подобный сценарий, то станет очевидным, что реализовать его нереально в принципе. Здесь простая арифметика. Представим, что на проверку одного водителя требуется две минуты. По официальным данным, ежедневно в Алматы выезжает 400 тысяч автомобилей. Возьмем в расчет пусть даже половину. В южной столице есть пять ключевых артерий, по которым можно попасть в город. То есть даже если весь объем трафика разделить на равные доли, то на проверку каждого участка потребовалось бы больше 55 дней непрерывной работы 24 на семь. Так что данное сообщение является фейком

поставить бетонные блоки на въезде в город. В далеком 2013 году Президент Казахстана дал поручение Ахметжану Есимову, который на тот момент был акимом Алматы, лимитировать дорожный трафик. «Аким города находится здесь. Я ему дал задание, чтобы ужесточить въезд автомашин в центр города. Должны оставить (автомобили. — Ред.) там, за городом, и ехать сюда, в центр, городским транспортом», — сказал тогда Н.А. Назарбаев.

Следом в Правительстве РК началась активная работа, что привело к «перезагрузке» ряда документов. Так, уже в 2014 году был перевыпущен Закон «О дорожном движении», где был внесен ряд небольших, но очень значимых изменений. В частности, статья 17 «Компетенция областных городов республиканского значения, столицы и районных (городов областного значения) представительных и исполнительных органов» дала возможность местным исполнительным органам принимать меры по снижению транспортной нагрузки. В частности, посредством «установления специальных зон организации дорожного движения путем введения различных ограничений на въезд транспортных средств на отдельные городские территории».

Виделись предложения и по ограничению въезда иногороднего транспорта, и по допуску, опираясь на принцип четный/нечетный номер автомобиля и ряд других сценариев. Но, как оказалось, для такого рода инициатив не было законодательной базы. Если не введен режим ЧС, то нельзя просто взять и

наблюдается сверхнормативная нагрузка. Нужно ли говорить о том, что в Алматы на многих улицах сверхнормативная нагрузка наблюдается практически круглосуточно, а в часы пик охватывает почти весь город.

Таким образом, у законодателя появилась основа, которая позволяет развивать любой из известных выше сценариев.

Спустя два года, в 2016-м, уже новый аким Бауыржан Байбек сообщил, что у акимата есть план постройки больших стоянок для областных машин при въезде в Алматы. Рядом должны были располагаться автобусные станции, способные развозить людей по всем точкам города. Кстати, ЛРТ взамен уничтоженной трамвайной сети также упоминался в данном проекте. Увы, ни новых трамваев, ни площадок для авто мы не видим до сих пор. Можно сказать, даже больше. Парковочная зона над станцией метрополитена «Алатау», на которой чиновники также предлагали оставлять личный транспорт, в скором времени была застроена. По иронии на том месте возвели Управление градостроительного контроля.

Уже при нынешнем акиме Ерболате Доскаеве в 2023 году в рамках осмотра благоустроенных парковых зон южной столицы его заместитель Алишер Абдыкараров рассказал, что ведется активная работа над проектом LEZ (low emission zone).

(Окончание на 6-й стр.)

СРЕДА ОБИТАНИЯ

## Территория загадок

НЕПОЗНАННОЕ.  
ТУТАНХАМОН  
НЕ ОТПУСКАЕТ

Обнаружение в начале 1922 года гробницы Тутанхамона стало одним из величайших археологических открытий. Оно не отпускает внимания научных кругов по сей день. Причем Тутанхамон вовсе не был выдающимся правителем, но благодаря событиям после находки его останков стал самым известным фараоном

Считается, что он был сыном Эхнатона — знаменитого фараона-реформатора. Египетский трон достался Тутанхамону, когда ему исполнилось девять лет. Поэтому судьбой страны распорядился не столько сам Тутанхамон, сколько бывшие соратники Эхнатона. Он потряс Древний Египет заменой язычества монотеистической религией — поклонением единому богу Солнца Атону. А Тутанхамон намеревался вернуться к старым богам. Имя Эхнатона было предано анафеме, но замысел Тутанхамона остался прожектом — фараон прожил всего 18-19 лет.

Споры о причинах столь раннего ухода из жизни Тутанхамона не стихают по сей день. Археологические исследования показали, что он был худым юношей ростом не выше 165 сантиметров. Одна из популярных версий его смерти — тяжелая болезнь, предположительно малярия. А согласно данным исследований с конца XX века, фараон погиб под чем-то массивным, возможно, под колесами тяжелой повозки — на левом боку его тела осталась характерная вмятина.

Авторами находки, потрясшей научный мир, были профессиональный археолог Говард Картер и его коллега-любитель, спонсор поисков лорд Карнарвон. Новость об открытии стала долгоиграющей сенсацией. Оно и понятно, ведь произошло одно из выдающихся событий за все время исследования Древнего Египта.

Весной того же 1922 года лорд Карнарвон укурил в шкуру кобры. Место укуса лорд случайно срезал во время бритья, а в дальнейшем обнаружив, что ранка подозрительно долго не заживает. Затем последовала лихорадка, вследствие которой Карнарвон умер. Неуверенный вердикт врачей — сепсис, спровоцированный якобы болезнетворным насекомым.

Внезапная кончина лорда сопровождалась мистическими совпадениями, раздутыми желтой прессой: в момент его смерти во всем Каире внезапно погас свет (причина аварии осталась неустановленной), а примерно в то же время в доме Карнарвона в Англии околел его любимый пес. Смерть лорда и все, что с ней связано, стали лишь первыми звеньями в цепи зловещих событий.

Через несколько дней от отравления мышьяком умер Артур Мейс — один из археологов экспедиции Картера. По возвращении в Англию гибель настигла еще одного участника раскопок — радиолога Арчибалда Рейда. Спустя полгода также от лихорадки умер наблюдавший за раскопками гробницы американский финансист Джордж Говлд. От укуса насекомого умерла вдова лорда Карнарвона, а его сводный брат покончил жизнь самоубийством.

В 1928 году от остановки сердца умер молодой секретарь Говарда Картера Ричард Бартель. Жертвами «проклятия» гробницы стали профессор Ла Флер, рентгенолог Вид и некоторые другие ученые. Всего же в разное время скончались, по разным оценкам, от 22 до 25 человек, так или иначе связанных с раскопками и изучением мумии Тутанхамона. Но глава экспедиции Говард Картер умер естественной смертью в 1939 году в возрасте 65 лет.

В 1980 году увидело свет интервью с Ричардом Адамсоном — на тот момент последним живым участником экспедиции Картера. Адамсон решительно отвергал миф о «проклятии» египетского царя. Ведь почти все причастные к исследованиям гробницы фараона умершие ученые ко времени своей кончины находились в преклонном возрасте — участники экспедиции Картера прожили в среднем 74 года.

Напрочь лишена налета мистики другая загадка Тутанхамона — его погребальная маска в облике бога Осириса. Это хорошо сохранившийся образец древнеегипетского ювелирного искусства. Артефакт весом более 10 килограммов выкован из двух листов золота, инкрустирован лазуритом и полупрозрачным кварцем, из которого сделаны глаза маски.

Очередные исследования в 2023-2024 годах не исключают, что первоначально она предназначалась не Тутанхамону, а другой знатной персоне. В частности, ученые обратили внимание на отверстие в маске для сережек. Их носили в Древнем Египте не только представители прекрасного пола, но и мальчики. Мог носить серьги и Тутанхамон, но никак не в возрасте 18-19 лет, а лишь до тогдашнего совершеннолетия в 16 лет.

«Эта маска была изготовлена не для взрослого фараона-мужчины», — сообщила журналисту Агнесаологу египтолог и приглашенный профессор кафедры археологии Йоркского университета Джоанн Флетчер. — Анализ золота показал, что лицо маски сделано из другого материала, отличного от остальной части артефакта».

Специалист объясняет, что на нем также обнаружены явные следы пайки. «Похоже, что изображение лица Тутанхамона было пересажено на маску другого правителя», — отметила Флетчер. — У него могли быть проколоты уши, и, возможно, это была женщина — предположительно Нефертити».

Она приходилась Тутанхамону мачехой. Ее тело до сих пор не найдено. Но как же маска Нефертити оказалась на Тутанхамоне? Скорее всего, она была переделана для него в спешке, вызванной неожиданной смертью юного фараона.

Геннадий Андреев

Инклюзивность

ДОСТУПНАЯ СРЕДА:  
ОЖИДАНИЯ И РЕАЛЬНОСТЬ

## КАК ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ СОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ И ЗРЕЛОСТЬ ОБЩЕСТВА

В Казахстане проживает более 700 тысяч человек с инвалидностью. Это сравнимо с населением нескольких небольших городов. Из 732 тысяч человек с особыми потребностями 418,7 тысячи трудоспособного возраста, 201,1 тысячи — пенсионеры, 112,3 тысячи — дети. К примеру, в Карагандинской области проживает более 55 тысяч инвалидов

В соответствии с Конвенцией о правах инвалидов, ратифицированной Казахстаном десять лет назад, в 2015 году, государства-участники принимают надлежащие меры для обеспечения людям с ограниченными возможностями доступа наравне с другими к транспорту, информации и связи, включая информационно-коммуникационные технологии и системы, как в городах, так и в сельских районах.

Насколько окружающая нас среда доступна для людей с особыми потребностями? Мы все знаем, что основные постройки большинства городов республике возводились в советский период по старым СНиПам, которые, к сожалению, не учитывали такой важный момент, как доступность объектов для маломобильных людей, в том числе пользователей инвалидных колясок. И этот пласт нерешенных проблем в области доступной среды вытекает прямо из того положения, которое нам досталось из прошлого.

Перестроить старые советские здания не представляется возможным в той или иной степени. Но есть такой термин, как «частичная доступность». Шахту лифта в здании перестроить, конечно, невозможно. Тем не менее входную группу и санузел сделать можно. Первый этаж доступен, но выше, если лифт не открывается широко двери, здание недоступно. Эта частичная доступность — единственный выход, который у нас сейчас есть, — поясняет внештатный советник акима Карагандинской области по вопросам людей с инвалидностью, депутат Карагандинского городского маслихата Нияз Сундитаалиев.

По новым зданиям — отдельная ситуация. СНиПы были приняты в 2015 году. Они не менялись. Эти СНиПы чересчур утяжелены. Их надо облегчить, пересмотреть. Есть ряд параметров, которые, по мнению собеседника, не нужны.

ВАЛЕНТИН ШИПУНОВ

— В 2020 году запущена интерактивная карта доступности на площадке Министерства труда. Каждый человек может зайти и посмотреть, насколько доступно то или иное здание. Например театр: доступен ли вход для него или нет, либо он доступен частично, оборудован ли объект пандусом, есть ли специальный санузел и другие условия для комфортного пребывания. Конечно, самое главное здесь — входная группа, санузлы, доступность на этажи, тактильная навигация, парковка для удобной высадки и посадки пассажиров, — говорит Нияз Сундитаалиев.

В действующей интерактивной карте доступности целенаправленно размещается полная информация о работе акиматов по адаптации объектов для лиц с ограниченными возможностями. В нее сегодня внесены сведения по более чем 40 тысячам объектов. В 2027 году эту работу планируют завершить на 100 процентов. «На сегодня, по информации местных исполнительных органов, полностью адаптировано 22 166 объектов, или 51,8 процента от числа внешних в карту доступности», — проинформировал журналистов председатель Комитета регулирования и контроля в сфере социальной защиты Министерства труда и социальной защиты населения РК Тoleген Оспанкулов.

К примеру, в Караганде принято решение сделать полностью доступной тротуарно-пешеходную дорожку от стадиона «Шахтер» до привокзальной площади, чтобы любой маломобильный человек мог спокойно пройти. В одном дизайне, со всеми скатами, заездами, съездами.

— По примеру центрального проспекта Бухар Жырау мы будем делать в Караганде в год по несколько улиц, приводить их в порядок. Я считаю, что это очень важно. Ремонтные работы по благоустройству от стадиона

«Шахтер» уже начаты. А ведь раньше делали только маленькими кусочками. К примеру, улица Чкалова от начала до бывшего загса. Надо все-таки комплексно подходить, потому что вопрос этот обширный. Самое главное, что у руководства области и города есть понимание вопроса, для чего мы делаем доступную среду вокруг нас, почему она важна, — добавил депутат.

Помимо людей с инвалидностью есть пожилые, молодые мамы и папы с детскими колясками, временно маломобильные граждане, которые, к примеру, получили травму. Скажем, человек сломал ногу. Им тяжело переступить бордюр, подняться в здание. И это тоже надо учитывать.

Другая проблема. Бывает, понатыкают пандусы. Они есть. Но! Они не отвечают стандартам и требованиям. Лучше уж совсем не делать такое, ведь человек может запросто травмироваться. Эти вопросы нужно держать на особом контроле, пользователей инвалидных колясок только в Карагандинской области насчитывается полторы тысячи человек.

— Недавно в Караганде реконструировали подземные пешеходные переходы у ДК Горняков и рядом с ЦУМом. У меня как пользователя инвалидной коляски это вызывает ряд нареканий. Руководство района имени Казыбек би, акимат города — все знают, что те пандусы, подъемные электрические механизмы, которые там установлены, выйдут из строя и не будут удовлетворять наши естественные потребности безопасно спуститься и подняться. Это ведь самое важное. Для чего мы делаем доступность, если электрические подъемники через какое-то время не работают? И такие проблемы будут. Эти подъемники помогают, в зимний период ими тяжело пользоваться. Сама планировка переходов не позволяет установить пандусы. И электрическая часть подвела. Теперь нужно постоянно выделять деньги на ремонт и содержание подъемников, — отмечает Нияз Сундитаалиев.

Между тем все государственные органы в Караганде сегодня частично либо полностью доступ-



ВАЛЕНТИН ШИПУНОВ

ны. Что касается частных объектов, то здесь иная ситуация. Действовал мораторий Президента РК на проверки малого и среднего бизнеса, и мониторинг в плане доступности никто не проводил. В минувшем году эта работа была возобновлена.

Эффективную оценку доступности может дать только один государственный орган — это департамент Комитета труда, социальной защиты и миграции населения. Но в Караганде есть только три специалиста, которые отвечают за доступность объектов по всей области. К примеру, чтобы провести мониторинг здания акимата Караганды, требуется минимум от шести до восьми часов для одного сотрудника. А тут, получается, всего три специалиста на такую большую область. Нужны независимые эксперты, возможно, даже из числа людей с инвалидностью, которые могли бы ответственно лицензировано давать оценку, отвечая за нее материально и административно.

Для решения существующих объективных проблемных вопросов, таких как недоступность большинства объектов социальной и транспортной инфраструктуры для граждан с инвалидностью, низкий уровень их социализации в общественную жизнь казахстанского общества, партия Amanat на протяжении ряда лет реализует проект «Кедергісіз келешек» — «Будущее без барьеров». Сегодня представители сообщества людей с инвалидностью, местных исполнительных органов, департамента Комитета

труда, социальной защиты и миграции населения, партийцы выходят на мониторинги. Но если в комитет нет эксперта по доступности, это не всегда эффективно и правильно. Вновь возводимые объекты должны получить декларацию о доступности. Без нее новые здания не будут введены в эксплуатацию. Но и сегодня архитекторы, строители забывают о доступности на стадии проектирования. Если изначально не было заложено в проект, потом приходится изыскивать дополнительные средства.

Пример полностью доступного и удобного для инвалидов здания в Караганде — здание по улице Таттимбетта, 709. Это полностью адаптированное сооружение для маломобильных людей. Там и ЦОН, и автоЦОН, и Центр поддержки семьи, Молодежный ресурсный центр, Управление молодежной политики, Центр активного долголетия, Центр трудовой мобильности. В этом здании аким области проводит прием граждан.

В этом же здании заработал центр социальной адаптации Tep Qoqam. Бесплатная социальная, психологическая, юридическая и другая помощь стала доступнее жителям с особыми потребностями шахтерского города.

Центр открылся по инициативе общественного объединения инвалидов Qatqor plus по социальному заказу отдела занятости и социальных программ Караганды. Девятнадцать специалистов оказывают всю необходимую информационно-консультационную и ресурсную поддержку людям с ограни-

ченными возможностями.

Сегодня в Караганде проживает более 25 тысяч человек с инвалидностью. В центре им помогают с социальной адаптацией, оформлением документов для получения государственных услуг, подбором технических средств реабилитации. Могут объяснить все тонкости работы портала социальных услуг. В центре также доступны консультации юриста и психолога.

Еще одно такое здание — отдел занятости и социальных программ — находится на улице Чкалова, 7.

Выступая перед министром труда и социальной защиты населения Республики Казахстан на тему «Обеспечение доступности лиц с инвалидностью к объектам инфраструктуры», Нияз Сундитаалиев предложил актуализировать интерактивную карту доступности (Inva.gov.kz), перепроверив все внесенные объекты, начать работу по созданию реестра экспертов по вопросам доступности, при этом должно быть соблюдено правило: обучение — тестирование — статус эксперта. Эксперт должен нести в том числе и персональную ответственность за некорректную оценку. Требуется пересмотр СНиПов, отвечающих за доступность, с стороны упрощения.

— Проблема сегодня — в исполнении. Без должного финансирования ничего не решить. Доступная среда — это очень емкий и затратный процесс. Но эту важную работу в Казахстане просто необходимо вести, — резюмировал Нияз Сундитаалиев.

Караганда

## Зона строгого режима

## АВТОМОБИЛИСТОВ АЛМАТЫ ЖДУТ БОЛЬШИЕ ПЕРЕМЕНЫ

(Окончание. Начало на 5-й стр.)

Эта аббревиатура хорошо известна европейцам и обозначает, как следует из названия, зоны с низкими выбросами, или, говоря простыми языком, зоны, куда определённому классу автомобилей въезд запрещен.

«Зоны с низким уровнем выбросов — это большая работа. В мире такие зоны есть, куда, к примеру, запрещен въезд для крупногабаритной техники, грузовиков и самосвалов, потому что у них двигатели очень мощные и ездят они в основном на дизеле. Такие зоны есть в Лондоне и в других крупных городах. Мы хотим организовать их по городу, и площади таких зон будут постепенно расширяться», — отметил тогда замкаима.

Сейчас же проблема заключается в том, что на глаз невозможно определить, к какому классу относится тот или иной автомобиль. Если разница между легковой и грузовой машиной очевидна, то внутри каждой категории разобраться, какая отвечает требованиям «Евро-5», а какая нет, довольно сложно.

Собственно, этот «пробел» в законодательстве и не дает чиновникам промаркировать все машины, как это сделано в той же Европе. Во всяком случае, пока не дает.

В середине 2024 года Касым-Жомарт Токаев подписал пакет поправок в действующее законодательство, которые позволят разработать новые правила регулирования вредных выбросов в атмосферу. Это общий документ, который охватывает многие сферы, включая области природопользования и охраны окружающей среды. Что интересно здесь — нововведения, позволяющие реализовать переход на автоматическую фиксацию автомобилей с превышением норм выбросов.

Как говорилось выше, ежедневно из пригородов в Алматы заезжает около 400 тысяч автомобилей, еще 610 тысяч имеют алматинскую прописку. Эксперты утверждают, что примерно треть всех транспортных средств имеют классы «Евро-0» и «Евро-1», что на самом деле является очень большой проблемой.

Если LEZ введут в том виде, в котором подобная практика реализована в Европе, то это сильно ударит по экономике города и пострадает не только автолюбители, а буквально все, включая людей, не пользующихся транспортом в принципе. Судите сами — абсолютно вся торговля — от поставки продуктов, одежды, общепита и ряда других сфер — обслуживается грузовым транспортом. Если его

запретят, а в первую очередь LEZ ограничивает движение грузовиков, то... придется доставлять товары на автомобилях меньших габаритов, что приведет к повышению цен на потребительские товары.

Ни для кого не секрет, что и малогабаритный транспорт не отвечает современным экологическим нормам. Как думаете, какого класса «Евро» ГАЗели, на которых по городу развозят хлеб? И таких примеров масса.

«Это может повлиять на рост цен. Цен на все. Потому что логистика у нас, по сути, вся на старых машинах. А чтобы купить новую, за счет высоких пошлин практически невозможно обновить автопарк. Потому что это будет очень дорого. Здесь надо сделать ровный баланс», — утверждает депутат маслихата города Алматы Тимур Елеусизов.

Баланс — это, конечно, хорошо. Только балансировать, выбирая между стандартами «Евро-0» и «Евро-1», особого смысла нет. Бизнес окажется в жестких условиях, за что расплачиваться придется конечным потребителям.

Другой вопрос — личный транспорт. Если большинство автомобилистов ездят на машинах низкого класса «Евро», то где им остав-

лять свои автомобили? Даже если допустить, что крупные площадки на въезде в город оперативно сделают, на чем передвигаться им дальше? Проблема дефицита общественного транспорта практически не изменилась с того же 2013 года.

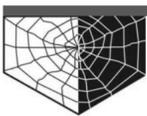
Как быть тем автомобилистам, которые, владея транспортом категорий «Евро-1, 2, 3, 4», окажутся в зоне, доступной только для авто класса «Евро-5»? Менять место жительства? Залезать в кредитную кабалу, переплачивая три цены за необоснованно дорогие авто из салона? Вопросов здесь действительно много. Когда именно будут приняты новые правила, пока сказать сложно. Эксперты прогнозируют, что это может произойти через два-три года. Если же поступит сигнал сверху, то быстрее.

Если главной целью является именно забота о чистоте города, то начинать нужно с создания приемлемых условий для граждан. Это и доступность новых автомобилей, и кардинальное развитие общественного транспорта, в первую очередь метрополитена, и адекватная цена за возможность подключения к газопроводу, и улучшение качества жизни как такового.

Алексей Мальченко

СРЕДА ОБИТАНИЯ

Новости



**ЭЛИТНЫЙ БУНКЕР**

Двадцать миллионов долларов. Такова цена за «койко-место» в бункере для очень богатых. Постапокалиптическое убежище класса «люкс» под названием Aerie в штате Вирджиния в Соединенных Штатах Америки начнет строить компания SAFE.

Под землей смогут укрыться и продолжить жить с комфортом в случае всемирного апокалипсиса более шести тысяч счастливых. «Застройщики» обещают им наилучшие условия, если вообще можно о них говорить при таком варианте развития событий на планете. Анонсируют, что помимо роскошных номеров в таких помещениях разместят бассейны, боулинг, площадки для скалолазания. Говорят также о медицинском обеспечении в приюте первого класса на базе искусственного интеллекта.

**ТРАМП ПРЕВРАЩАЕТСЯ, ПРЕВРАЩАЕТСЯ ТРАМП... В ПУТИНА**

Ограниченный тираж уникальных сувенирных сто долларовых купюр выпустили в Российской Федерации. Уникальность их в том, что изображения меняются. А именно — на одной стороне пропечатан портрет президента США Дональда Трампа, который перекрывает при попадании на купюру ультрафиолетового излучения портрет президента РФ Владимира Путина.



Идея создания сувенира посвящена ключевым моментам предвыборной кампании Дональда Трампа. На другой стороне купюры также напечатаны его фото, сделанные в Пенсильвании, где он после покушения уходит с трибуны вместе с охранниками. А перекрывает его изображением фотография Путина у микрофона с трибуны.

Купюры продают в крупных российских интернет-магазинах по 500 рублей.

**ПЕРВЫЙ В МИРЕ ИИ-ЗАВОД**

Единая система интернета вещей в квартире или в доме уже привычна, а система интернета вещей на заводе? Двенадцать тысяч автоматизированных устройств с использованием 5G, информация между которыми передается в режиме реального времени... Искусственный интеллект проводит анализ данных и оптимизирует рабочие процессы, а также учитывает спрос покупателей и наличие запчастей... Сроки поставок оборудования сокращены до недели... Таким образом уже функционирует завод в городе Чуншине (Китай). Это масштабная реализация проекта автозавода компании Hwawei и автопроизводителя Changan Automobile.

Заявляют, что в работе сейчас около 1500 роботов, более 600 погрузчиков и 200 сборочных станций-роботов. Выпускать это производство может более 250 тысяч автомобилей в год.

**ВСЕ СМЕШАЛОСЬ — ЛЮДИ, РОБОТЫ...**

Весной 2025 года (в апреле) любителей понаблюдать за спортсменами ждет как минимум любопытное зрелище. В Поднебесной (Пекин) состоится полумарафон на 21 километр, но бежать, причем в «одной связке», будут люди и человекоподобные роботы. Регистрацию уже прошло более 10 тысяч участников-людей, а 20 компаний зарегистрировали несколько десятков своих бегущих механизмов.



По классике будет всего три чемпиона. Поскольку и люди, и роботы — полноправные участники забега, на пьедестале почта будут трое (неважно, кто или что окажется в числе лидеров). Устроители дистанции приглашают принять участие в мероприятии изобретателей роботов со всего мира. Механизмы должны выглядеть как люди, иметь механическую систему, передвигающуюся на двух ногах.

**ПОТЕРЯЛИ СОТНИ МИЛЛИАРДОВ**

Презентация китайской модели искусственного интеллекта DeepSeek-R1 (ее называют конкурентом ChatGPT; языковая модель с открытым исходным кодом, созданная для решения сложных задач, причем разработчики из Китайской Народной Республики использовали не столь продвинутое чипы, как американские, и количество чипов было намного меньше) стала причиной того, что около пятисот богатейших предпринимателей со всего мира, работающих в сфере ИИ, на днях в общем потеряли 108 миллиардов долларов. Акции многих технологических компаний обрушились в цене из-за возрастающей популярности вышеназванного продукта. Акции же китайских технологических гигантов логично поднялись в цене.

Президент США Дональд Трамп сказал по этому поводу, что выпуск модели DeepSeek из Поднебесной — это тревожный звонок для американской индустрии.

Фото из открытых источников

Полосу подготовила Милена Левченко

КНИЖНОЕ ДЕЛО

# БИБЛИОТЕЧНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

## В АЛМАТЫ ТЕПЕРЬ МОЖНО ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ УСЛУГАМИ АВТОНОМНЫХ БИБЛИОТЕК

**Банкоматы, постаматы, почтоматы, паркоматы... Этими различными современными автоматическими устройствами для получения денег, посылок, оплаты парковки или чего-либо еще многие пользуются почти каждый день. А вот слышали ли вы про книгоматы — устройства для выдачи книг, причем совершенно бесплатно, как в библиотеке? С недавнего времени они появились в южной столице Казахстана, а расположены в популярных общественных местах, до которых легко добраться любому алматинцу и гостю южной столицы**

**УДОБНЫЕ СОВРЕМЕННЫЕ РЕШЕНИЯ**

Алматы развивает инновационные подходы к комфортной и доступной жизни горожан, в том числе культурной. Недаром наш город давно называют культурной столицей Казахстана.

Кому-то может показаться, что библиотеки канули в Лету, но это не так. В мегаполисе обширная сеть различных публичных библиотек разной направленности. На данный момент их 28. За последние несколько лет многие из них реконструировали (называют цифру 95 процентов) — обновили залы, интерьер сделали как в западных библиотеках. Чтобы воспользоваться их услугами, надо иметь при себе удостоверение личности и прописку.

Есть в Алматы классические — со своими историей и архитектурой (как Национальная библиотека РК). Есть модернизированные — с коворкинг-пространствами. Есть даже с разными зонами — громкой и тихой. Детские. Библиотека казахстанских авторов. В некоторых из них часто проводят читательские клубы (это направление снова становится модным и возрождается; люди хотят делиться впечатлениями о прочитанных книгах с такими же любителями чтения или обсудить их) и различные креативные мероприятия.

А как сейчас вообще относятся к бумажным версиям книг при популярности электронных? Уже стал «вечным» спор о том, какой вариант предпочтительнее и безопаснее, какой «лучше усваивается». Каждому свое. Одно не оспаривает, а давно и, кажется, бесповоротно дополняет другое. Небольшой опрос окружающих показал, что люди не забыли и не против «бумаги», а «электронку» чаще читают потому, что она дешевле, а зачастую и вообще бесплатна. Да и при современной любви к экономии пространства и минимализму она удобнее. Вот эту «проблему» решали и решают обычные библиотеки.

Книги — бесплатно, о хранении думать тоже не надо. Удобно? Вроде да. А стало еще удобнее, потому что в городе установили аж 24 автономные библиотеки, так называемые книгоматы, работающие по принципу «выбрал книгу, автомат выдал». Одни уже вовсю работают, другие вот-вот подклячат. Но «адресами» мы уже можем поделиться. Автоматы есть в ЦОНах Медеуского и Ауэзовского районов, в молодежных комьюнити-центрах Медеуского и Туркиского районов, в коворкинг-центрах «Спутник», «Атакент», «Азия парк», а также на девяти из 11 станций метро (пока нет на «Сары-Арка» и «Бауыржан Момышұлы»).

Процедура получения книги из книгомата довольно проста. Как пояснили в almatylibrary.kz, сначала надо зарегистрироваться в системе, чтобы получить пластиковый читательский билет (все, как в обычной традиционной библиотеке).

Возле автоматов будут находиться сотрудники с планшетами, которые призваны в этом помочь, и вы станете членом Клуба читателей города. Или же вы можете съездить в любой филиал «Алматы кітапханалары» и пройти регистрацию там. Напомним, что их более двух десятков, причем, как сказала работница ЦБС (Центральной библиотечной системы), три библиотеки работают 24 часа в сутки.

Каталоги терминалов обширны. Около двухсот наименований в каждом. От классики до современных бестселлеров, от детской до бизнес-литературы, представлены разные жанры. Есть литература на казахском и русском языках. Ассортимент выбирали, учитывая продажи в книжных магазинах и опросы в соцсетях или на сайте almatylibrary.kz. Система управления экраном книгомата сенсорная. Книгу нужно прочитать в течение двух недель, а потом вернуть в терминал или в один из филиалов Центральной библиотечной системы.

**БИБЛИОТЕЧНАЯ СФЕРА РК**

На сайте ЦБС (almatylibrary.kz) говорится о том, что библиотеки реализуют государственную политику в области культуры и образования посредством активного развития и совершенствования библиотечной системы города, а также обеспечения доступа жителей к литературным и информационным ресурсам. Миссия — формирование в сознании пользователей новых образа, деятельности и направления библиотеки.

По информации в открытых источниках, книжный



Милена Левченко

те этих организаций; «Библиотека под открытым небом» — размещение книг в некоторых парках города. Также almatylibrary.kz предоставляет возможность читать электронные книги через свой веб-сайт или специальные приложения.

В Управлении культуры Алматы также говорят о внедрении передовых решений и о том, что в прошлом году открыли несколько новых библиотек, а в 2025-м эту тенденцию продолжат.

«Мы хотим, чтобы каждый житель города читал книги, любил читать и был образованным. Для этого библиотеки стали более доступными, в том числе и под землей — на станциях метро. Вопрос развития библиотечной сферы на особом контроле акима города», — сказали в ведомстве.

Информация об имеющейся литературе, новинках находится в единой

тернативу бессмысленному контенту в соцсетях».

Мейрам Бектембаев, директор ЦБС, называет Алматы лидером по внедрению инноваций в систему библиотек. Он говорит о переходе на новую информационную систему, значительном обновлении книжного фонда, внедрении адаптированного оборудования для незрячих посетителей. Это то, что сделано для того, чтобы южная столица была читающей. А через такой технологичный проект, как книгоматы, книги «придут к людям». Недостаточно проводить акции, семинары. Нужно дать возможность гражданам легче получать книги. «Библиотеки в нашей стране, конечно, остаются нерентабельными, но крайне необходимыми организациями на госбалансе. Наша задача — популяризировать чтение и сделать его максимально доступным», — сказал он в одном из интервью.

**ИНКЛЮЗИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Аким Алматы Ерболат Досаев поручил создавать инклюзивную, безбарьерную среду в городе (инклюзивность — создание условий для социализации и адаптации людей с особенностями здоровья в обществе).

Семь алматинских библиотек дают возможность людям с нарушениями слуха и зрения комфортно пользоваться литературой. Там есть аудиокниги, качественные наушники, компьютеры со специальными (адаптированными под их нужды) программным обеспечением. В залах можно пользоваться дисплеем Брайля, принтерами для печати с одноименным шрифтом, приспособлениями для изменения контрастности текста, сканерами, переводящими текст в аудиоформат. Среди работников учреждений также есть слабовидящие.

Городская юношеская библиотека имени Жамбыла, Alatau Creative Hub, Центральная городская детская библиотека имени И.А. Чехова, Библиотека казахстанских писателей, филиалы номер 4, 14 и 45 ждут своих читателей, предоставляя им равные возможности.

Милена Левченко  
Фото автора

## 2025-Й НАЗЫВАЮТ ГОДОМ УМНЫХ ОЧКОВ

**Дома, колонки, розетки, голосовые помощники, пылесосы... И все такие умные... Наверное, у каждого в квартире отыщется какая-нибудь умная вещичка. А наступившему году совсем незадолго до его начала предрекли звание года умных очков**

Сейчас на рынке много различных очков и шлемов, которые используются чаще всего для виртуальных игр. Но есть тенденция на создание компактных и автономных устройств, которые к тому же со временем возьмут на себя функции смартфона. Исходя из этого ожидается бурного роста количества и повышения качества умных очков.

В этой области действительно есть прогресс. Предлагаем вашему вниманию несколько интересных моделей не в качестве рекламы, а основываясь на отзывах и обзорах активных пользователей такой техники — специалистов и любителей. Некоторые модели можно, кстати, купить у нас, в Казахстане. Также поведем об «умных» громких анонсах.

**ЧТО ЕСТЬ**

Многие любят плавать не только для удовольствия, но и в качестве фитнеса. А можно еще и с «умом». Люди, занимающиеся «наземными» видами спорта, давно пользуются гаджетами, например, часами, с помощью которых можно отслеживать расстояние, скорость и другие нужные параметры, не боясь, что все намочит. А пловцам с этим до недавнего времени было сложнее. Но на рынке появились очки Form Swim Goggles. Это технологичный аксессуар, отражающий такие данные, как скорость, дистанция, стиль плавания, броски руками, израсходованные калории, время отдыха. И все — в реальном времени.

Есть приложение с функцией настройки тренировок, также можно вступить в сообщество таких же пловцов и сравнить результаты. Если купить датчик пульса этой же фирмы (Form), то и его можно будет отслеживать. Данные показываются на экране с внутренней стороны очков (линз).

Производители указывают, что есть защитное покрытие антиуман, и пишут, что без подзарядки эти очки смогут работать до 16 часов. Есть даже пять перерывов для разного размера на переносице. Их можно уже купить в Казахстане через маркет-плейсы. Средняя цена указана плюс-минус 250 000 тенге.

Очки, которые, опять же по отзывам увлекательными такими вещами, называют одними из самых удачных и удобных на сегодня, представили в конце прошлого года. Но они уже завоевали популярность. Это очки-гарнитуры Ray-Ban Meta. Кто они умеют? Очень многое. Через них можно слушать музыку и подкасты. У них встроенная Bluetooth-гарнитура. Пользователи отмечают хорошие динамики (хватят басы, объем и глубину звука). На дужке очков разместили сенсоры, с помощью которых можно переключать музыку, а также принимать звонки и отключаться.



Из открытых источников

Через такие очки можно записывать видео, фото (при этом загорается индикатор, и человек точно знает, что запись ведется; он расположен изнутри) и аудио. Также можно говорить по телефону, не доставая его.

Есть несколько вариантов цвета линз и даже возможность поменять их на линзы с диоптриями. Работают через приложение. В общем, если вам не нравится использовать наушники и нужно постоянно носить очки (солнечный климат) и иметь «свободные руки» для создания видео, то похоже, что этот вариант можно по крайней мере рассмотреть. Цена на маркет-плейсах также варьируется от 250 000 тенге.

**УМНЫЕ АНОНСЫ**

Компания из Великобритании Emteq Labs анонсировала умные очки, созданные для анализа эмоций и здоровья. Называются они Sense. Здесь, конечно, не обошлось без уже вездесущего ИИ. По словам представителей компании, он способен анализировать данные в реальном времени, причем на лабораторном уровне.

В чем их уникальность? Они собирают данные о человеке, причем не только о физической активности, как умные часы, а также об эмоциях. Например, данные о мимике: отметят приподнятые брови, когда человек улыбается или даже хмурится. Говорят, что, возможно, это технологический прорыв в сфере здоровья.

А самыми впечатляющими очками называют Meta Orion от компании Марка Цукерберга. Они сильно впечатлили продвинутых в технологиях людей. Их уже назвали самым перспективным коммерческим устройством, способным полностью заменить смартфон. Создатели показали их прототип. Они работали над ним 10 лет. Компактные, дисплей с полем обзора в 70 градусов. Они умеют «все» — то, что умеет модель, описанная выше, и больше — распознавать (трекать) пространство, глаза, объекты, руки, в них можно играть в игры, переводить языки и тексты. В общем, планируется, что эта модель будет совмещать в себе все существующие.

СОВРЕМЕННАЯ ОПТИКА

## Новости астрономии

### УПАДЕТ ЛИ В ФЕВРАЛЕ НА ПЛАНЕТУ АСТЕРОИД 2012 PB20?

**В ПЕРИОД С 3 ПО 9 ФЕВРАЛЯ 2025 ГОДА ПРОДОЛЖАЕМ НАБЛЮДАТЬ ЗА ПАРАДОМ ПЛАНЕТ И ОЖИДАЕМ ПРИБЛИЖЕНИЯ АСТЕРОИДА**

**Выравнивание, или парад планет, на небе продолжается и позволяет наблюдать за ним. Также в ближайшие дни к Земле приблизится известный астероид**

Планета Венера остается самым ярким объектом вечернего неба и видна около двух часов после захода Солнца на юго-западе в созвездии Водолея. Расстояние от Земли до планеты составляет примерно 88 миллионов километров.

Не менее яркий Юпитер в созвездии Тельца украшает небо с раннего вечера до самого утра. Расстояние от Земли до планеты составляет примерно 662 миллиона километров.

У Сатурна вечерняя видимость заканчивается, и все же планета пока наблюдается в течение часа после захода Солнца в созвездии Водолея, как и Венера. Расстояние от Земли до Сатурна составляет примерно 1544 миллиона километров.

Уран, расположившись на границе двух созвездий — Тельца и Овна, тоже наблюдается с самого вечера и до утра. Его расстояние до Земли составляет примерно 2871,5 миллиона километров.

По созвездию Близнецов перемещается Марс и предоставляет нам возможность любоваться им с самого вечера и до рассвета. Расстояние от Земли до планеты — примерно 98 миллионов километров.

Самая далекая планета Солнечной системы Нептун, находясь в созвездии Рыбы, к сожалению, из-за городской засветки не видна даже в телескоп. Расстояние от Земли до планеты — около 4556,5 миллиона километров.

Луна 5 февраля будет находиться в фазе первой четверти и пройдет около Урана, 7 февраля она приблизится к Юпитеру, а 9 февраля будет находиться недалеко от Марса.

Главное событие неба в ближайшие дни ожидается 9 февраля, когда произойдет сближение нашей планеты Земля с астероидом 2012 PB20. Примерный размер небесного тела — от 30 до 50 метров, оно имеет 23-ю звездную величину. Расстояние до Земли в момент сближения составит 0,0089 астрономических единиц, или около 6,67 миллиона километров. Астероид 2012 PB20 был открыт 14 августа 2012 года телескопом Pan-STARRS на Гавайях.



Место падения Тунгусского метеорита

Существует ли какая-либо вероятность его падения на Землю? На этот вопрос отвечает ведущий специалист Астрофизического института имени В.Г. Фесенкова Светлана Мошкина.

— Столкновение небесных тел — это редкое явление, и происходит оно достаточно часто. Маленькие астероиды, менее одного метра в диаметре, падают на Землю примерно каждые две недели. А вот крупный астероид может стать причиной глобальной катастрофы: тонны пыли и пепла поднимутся в воздух и закроют Солнце. Согласно данным НАСА, астероиды диаметром более ста метров, способные нанести серьезный ущерб, сталкиваются с Землей раз в десятки тысяч лет. Астероиды диаметром более одного километра, падение которых может угрожать жизни на всей планете, сталкиваются с нашей планетой еще реже. Тем не менее мы всегда должны быть готовы к возможной встрече с астероидом.

Но как отличить опасные астероиды от неопасных? Учеными открыто более миллиона астероидов, и не все они представляют угрозу. Пристальное внимание уделяется потенциально опасным астероидам.

— Есть два критерия, по которым астероид классифицируют как «потенциально опасный», — поясняет Светлана Мошкина. — Первый — у астероида расстояние пересечения орбиты относительно положения Земли не должно превышать 0,05 астрономических единиц. Второй — абсолютная звездная величина астероида должна составлять 22,0 или меньше. Такая яркость соответствует диаметру объекта примерно 110-240 метров. Астероид такого размера способен нанести значительный ущерб в случае столкновения с Землей. Орбиты небесных тел меняются под воздействием гравитации Солнца, больших и малых планет. Как только астероид признается потенциально опасным, за ним постоянно следят астрономы из разных стран мира и производят точные расчеты.

В качестве примера опасного астероида ученые часто упоминают взорвавшийся в 1908 году Тунгусский метеорит. Его диаметр составлял около ста метров. Этот астероид создал ударную волну такой силы, что она повалила 80 миллионов деревьев, спровоцировала лесные пожары на огромной площади. В атмосферу Земли тогда поднялось огромное облако пыли и гари. А из-за взрыва Челябинского метеороида, диаметр которого составил около 18 метров, в 2013 году пострадало несколько тысяч человек. В основном, правда, от испуга и выбитых стекол в квартирах. Тогда стекла вылетели в семи тысячах домов.

По данным на 2024 год, астрономы обнаружили 2394 потенциально опасных астероида, из них 153 имеют диаметр более одного километра.

Ожидать их падения в ближайшем будущем, которое могло бы стать опасным для Земли, не стоит. А любоваться звездным небом можно всегда при желании и большем знании о том, что на нем происходит.

Ольга Зорина

# КАК УСТРОЕНА ЖИЗНЬ

**КСАНДРА СИЛАНТЬЕ: «МЫ — БАТАРЕЙКИ ДЛЯ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ БОЖЕСТВЕННОЙ ЭНЕРГИИ ПО ИМЕНИ «ЖИЗНЬ»**

*Человечество, любящее читать, 20 января отметило Международный день фантастики. Ксандра Силантье — известный в литературной, читательской среде автор неоромана в двух частях «Земные Боги: Через Небо» и «Лунные Боги: Через Время», действие которого происходит в 8000 году*

Человек множества ипостасей, Ксандра — писатель, певица, парфюмер, химик-технолог, ведущая, композитор, журналист, сценарист, режиссер. Кроме того, автор психопроектов «Беременные лекции» (мама четверых детей, она может дать полезные советы родителям), «Сердечные подкасты», Persona Grata. Занимается издательской, редакторской, общественной деятельностью. Организатор фестивалей, системный психолог, нутрициолог. Профессионально занимается музыкой — исследователь этого жанра искусства, автор пяти сольных альбомов, музыкальных композиций.

В настоящее время Ксандра Силантье работает над пятью книгами: третьей частью своего неоромана «Небесные Боги: Через Звезды». Первая книга переведена на 20 языков мира (онлайн-версия доступна на крупных электронных книжных ресурсах, как и аудиокнига). Автор — неизменный приглашенный лектор на фестивалях и проектах «Стиходвор», «Рапсодовские чтения» для писателей, поэтов, сценаристов, участница радиопрограмм «Литера» радио Aloha.fm, основательница фонда и одноименного издательства «Интерлигал».

— Когда родился замысел романа? — Мне в мае исполнится 35 лет, а роман начала писать аж 18 лет назад, когда проходила практику в крупном казахстанском банке. Оказалось, что до появления самого понятия ИИ (искусственный интеллект) я писала именно об этом. Эта книга — первый казахстанский роман о нейротехнологиях, ИИ. Самая главная творческая задача для меня была — написать произведение исключительно не, необычное, что и стало основным ориентиром. История, конечно же, о любви, жизни и технологиях, о переплетении всего во всем. Когда я лишь представляла роман,

помимо сюжета придумала и ткани будущего, которые увидела задолго до того, что уже создали в 2024 году. Это и новые виды парфюмерии, меняющие запахи от температуры тела, поскольку сейчас я развиваю свой парфюмерный бренд как парфюмер и химик-технолог. Также написала музыку к фильму и, конечно же, сам сценарий, благодаря которому поступила в NYFA в Голливуде — в Нью-Йоркскую академию киноискусства (New York Film Academy).

— В романе вы дали волю фантазии? Или была идея, которую воплотили — об идеальном обществе? Или же она утопична и создание такого общества невозможно в принципе?

— Утопия ли это общество? Нет. Я убеждена, что и в наше время мы живем среди разных бивидов, в том числе похожих на людей, но таковыми не являющихся. Подобное в обществе считают конспирологией. Но представители разных бивидов обитают на Земле, как и люди, и это многое объясняет. Как построить совершенное общество? Нужно быть человеком, потому что ему нет необходимости объяснять, что хорошо, что плохо. Он знает это априори. Человек стремится только к расцвету и величию своего ремесла, общества в целом. И вопросы крови — самые важные, как выразился Корольев, герой романа Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита». Мой роман — инструкция, история о прошлом и возможном будущем. В нем также присутствуют отголоски моей исследовательской деятельности о прошлых цивилизациях. Они рядом, мимо них мы ходим каждый день.

— Коротко поделите читателей в содержание романа, без спойлера.

— Изобретатель Самар и неземная Эллин, персонажи

неоромана, живут в каждом из нас. Как и невероятный мир, он тоже присутствует в каждом из нас, чтобы мы могли раскрыть его для других. Год 8000-й. В обществе реализованы технологии мыслей. Человечество началось по-новому. Его главные приоритеты — единство во множестве и множество в единстве. Деньги, политика, государства — пережитки прошлых цивилизаций. Это первая часть. Вторая часть не менее захватывающая. Она нереально интереснее, чем первая часть. Прочтите обязательно.

— Как совмещаете будничную жизнь и творческую?

— В нашей семье воспитываются четверо детей. Младший еще совсем малыш. И совмещать все мои дела — развивать парфюмерный бренд, косметическую марку (я сама варю всю продукцию), продолжать музыкальную деятельность и заниматься домом, детьми — мне помогают мой дорогой муж, моя семья. Вся сила — в семье.

— Ваш роман имел читательские отклики?

— Неороман назван «Земные Боги». Это сжатая форма. В книге около 140 страниц. Книга вызвала много откликов у читателей разных стран. Сейчас в интернете на всех площадках есть эти части неоромана «Земные Боги: Через Небо» и «Лунные Боги: Через Время». Читатели ждут экранизации. Любопытно, что перевод, выполненный на 20 языков мира, мне помогали делать сами читатели. Раньше на моем сайте можно было купить книгу на восьми языках, но роман был написан 18 лет назад, и за это время случилось немало всемирных военных конфликтов, произошел также большой банковский переплет. И теперь я высылаю книги лично каждому читателю. Люди могут также получить уже распечатанную версию по технологии «Печать по требованию». За последние два года, помимо 11 стран, а это Америка, Индия, Германия, Греция, Япония, Нидерланды, Россия, Австралия, Франция, Италия и Куба, к числу читателей примкнули Китай,



ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА КСАНДРЫ СИЛАНТЬЕ

Сингапур, Катар, Канада и Португалия... Время от времени я запускала рекламу сайта и книги по миру среди аудитории русскоязычных любителей фантастики и фантастики, что также дало свои определенные плоды.

— Присутствует ли фантастика в жизни? Или она однозначно реалистична?

— Вся моя жизнь волшебна, и она есть воплощенное желание, точнее — осуществление тысячи желаний. Мы творцы своих путей, даже в условиях тотальных нехваток — отсутствия времени, борьбы с собой и даже с обществом, его негибкой конструкцией. Прежде чем написать книгу, я прочла с десяток книг, пособий (Кинга, Мураками и других авторов). Узнала, как это делают мастера, и написала свою книгу. Захотела написать симфонию, посетила репетиции оркестра, поговорила с исполнителем... После этого написала симфонию на 25 партий. И это не единственная моя симфония, кстати.

— В ваших произведениях есть идея Создателя, Бога?

— В романе показано целое Министерство Вселенского Создания, воссоздана его структура, показано кто и за что отвечает. И Бог, и

Создатель, по моей версии, — это совершенно разные вещи. Все гораздо больше, чем наши земли. Во второй части «Лунных Богов», например, мы путешествуем по своим состояниям, как по странам. И не только по состояниям положительного свойства. Мы увидим, как происходит баланс между сторонами, то есть как действует темная сторона. Кого она использует и почему. Увидим эти контракты, договоры или, как мы их называем, желания. Забегая вперед, скажу, что в третьей части мы как раз и столкнемся со Смотрящим за нашими землями. И сюжет там очень захватывающий и многомерный. И, помните, фантастика и волшебство, как и наука, — синонимы.

Представляется, что Ксандра Силантье научилась черпать силы из космоса. Она успевает все: занимается детьми и находит время для литературной и музыкальной деятельности. Также она трудится над фундаментальным «Кодексом Писателя». Создает его для всех, кто владеет словом... Заканчивает трактат «Демонология. Самоучитель о самоучителях». Работает над обучающими пособиями «РадиоДело» о радионей журналистике и в целом

о журналистике. Работает над трактатом о парфюмерии «Гримуар Аромага». Автор «Беспощадного» мотивационника — марафона «PinKod», который уже имеет английский вариант KickCode. За последние три года выпустила вторую часть неоромана «Лунные Боги: Через Время», сборник стихов и песенных текстов за 10 лет — «Табу», «ИМХО», два выпуска сборников писателей «Рапсод».

Ксандра Силантье пишет в своем романе «Земные Боги»: «Космос — это мысли и энергии, передаваемые нам. Вселенная — забота о нас и наших желаниях. Все вокруг и есть наши действия и события, шея и голова, мужчина и женщина. Мы — батарейки для преобразования Божественной энергии по имени «жизнь».

В неоромане описаны невероятные возможности человека — парить в воздухе, как в невесомости, материализовывать свои мысли, воспоминания, путешествовать во времени, существовать в разных измерениях одновременно. Похоже, Ксандра Силантье и сама владеет вполне фантастическими способностями, успевая в единицу времени втрое, впятеро больше, чем дано нам, обычным людям.

## Сестричка Аня, Рекс, Мурик и Маруська МЕДСЕСТРА, СПАСШАЯ СОТНИ СОЛДАТСКИХ ЖИЗНЕЙ

**В год 80-летия Победы над фашизмом 101-й день рождения отметила единственная в Осакарковском районе Карагандинской области ветеран Великой Отечественной войны Анна Котова**

Анна Никаноровна, несмотря на почтенные годы, старается не сидеть на месте. Хлопочет на кухне, кормит любимых питомцев, смотрит фильмы о войне.

Она родилась 21 января 1924 года в Воронежской области. Когда Германия вероломно вторглась на территорию Советского Союза, 17-летняя Аня по примеру своих одноклассников стала проситься добровольцем на фронт. Однако военком несколько раз подряд отказывался призывать столь юную особу в армию. Но упорство и настойчивость девушки сыграли свою роль.

В 1943-м ее направили медсестрой в 65-й эвакуационный госпиталь 2-го Украинского фронта. Здесь она помогала спасать жизни раненых даже после окончания боевых действий. Девушка была демобилизована только в июне 1946 года, когда ее воинская часть располагалась в Венгрии.

В тот же год сестричка Аня переехала в Казахстан, жила на 48-м железнодорожном разъезде между Карагадией и Осакарковкой. Здесь в 1947 году сыграла свадьбу с бывшим фронтовиком Василием Котовым. Он — ветеран железнодорожной отрасли. Его не стало 26 лет назад. Сама Анна Никаноровна всю жизнь работала в системе здравоохранения медсестрой в районных больницах.

Ее одна-единственная дочь вот уже 26 лет, с 1999 года, живет в Германии. У Анны Никаноровны есть три внуки, правнуки и праправнуки. Они родились уже там, в другой стране.

— Печку топим. Я делаю стирку, уборку, продукты приношу, — говорит социальный работник по уходу за престарелыми и инва-



лидами районного отдела занятости Натальи Каскиева, которая уже много лет знает семью Котовых.

Бабушка в свой 101-й год еду готовит сама. У нее газовая плита. Может и отменный супчик какой-нибудь сварить — борщ или рассольник. Да так, что пальчики оближешь! Лук чистит, картошку. Очень любит куриные крылышки с картошкой или макаронами. Но и помощница Наталья иногда стряпает.

— Все, что бабушка попросит, то и приготовлю ей — блинчики, оладушки. Иногда из дома что-нибудь принесу. В еде Анна Никаноровна непривередливая. В этом плане она у нас молодец. Дьет никогда не придеривалась и сейчас не притесствует. Единственное — она мало ест. Как воробушек. Утром предпочитает яичницы, омлеты, сардельки, молочные каши — пшеничную или манную, — говорит она.

Анна Никаноровна сама делает пудинг. Дочь ей привозит из Германии сухую смесь для его приготовления. И тогда бабушка просит принести молочка и сама варит пудинг.

Кстати, дочь часто навещает ее. В прошлом году гостила три раза. В январе была

на 100-летию неделю, потом в конце апреля и весь май. В июне приехала внучка. Осенью опять побывала дочь.

В Германии Анна Никаноровна ехать не захотела. Зять уговаривал переехать. Она поначалу согласилась, но потом все-таки передумала. И вот уже почти 80 лет живет в Осакарковском районе.

Со здоровьем у долгожительницы никогда проблем не было. Правда, падала, ломала ключицу, ушибы были. Давление, сердце дают о себе знать в силу возраста. Но в больницу Анна Никаноровна ходить не любит. Это для нее испытание. Хотя она сама всю жизнь была связана с медициной. Иногда только просит Наталью купить ей обезболивающие таблетки.

Поздравляли с днем рождения фронтовичку на днях аким поселка, секретарь районного маслихата, партийцы из «Аманата». Внимание бабушка любит. Вот и сегодня неслезно заплакала, вспомнив свою маму.

Конечно, пока могла, фронтовичка ходила на встречи в школы и музеи, куда ее часто приглашали. Она очень хорошо помнит свои детские годы. А вот то, что было неделю назад, уже забывает.

Но и сегодня долгожительница старается вести активный образ жизни. Выходит во двор посидеть на лавочке, наблюдает стройку напротив своего дома. Верные спутники Анны Никаноровны — собака Рекс, кот Мурик и кошечка Маруська. Она сначала их кормит, а потом сама садится завтракать.

У Анны Никаноровны есть небольшая библиотека. Пока позволяло зрение, много читала. Сейчас предпочитает смотреть военные фильмы. Ее любимые телеканалы — «Тобсда» и «Звезда». Сопереживает героям фильмов, вспоминая, как сама на своих хрупких плечах в огненные 40-е выносила раненых с полей сражений.

Научпоп

С ПРАЗДНИКОМ ЧУНЬЦЗЕ!

В среду, 29 января, окончательно вступил в свои права Год Зеленой Деревянной Змеи. В этот день его отпраздновали китайцы и другие народы Юго-Восточной Азии

Истории китайского Нового года несколько тысячелетий. Он привязан не только к солнечному, но и к лунному календарю. Согласно последнему, начало нового года совпадает со вторым по счету новолунием. Точка отсчета при этом — день зимнего солнцестояния, то есть 21 декабря. А лунные фазы предопределяют отсутствие фиксированных дат. Ежегодно праздник отмечается в разные дни между 21 января и 21 февраля. В 2025 году китайский Новый год выпал на 29 января. Длится наступивший Год Змеи будет до 16 февраля 2026 года.



По одной из легенд, объясняющих происхождение праздника, в день начала китайского нового года много столетий назад занял свое место на престоле император Шунь. С того момента якобы и берет свое начало традиция праздновать Новый год в январе-феврале. Несмотря на его скользкую дату, современные китайцы также именуют его Праздником Весны (по-китайски Чуньцзе) и верят, что в этот день природа начинает оживать и пробуждаться после зимы.

Второе название праздник получил после Синхайской революции 1911 года и официальной замены лунного календаря на солнечный (европейский), по которому Новым годом и в Китае стало считаться 1 января. С тех пор китайцы отмечают и его, но гораздо скромнее, чем свой исконный праздник с тысячелетней историей.

Он насыщен легендами и мифами. Один из них объясняет происхождение нескольких популярных новогодних традиций. Миф гласит, что в стародавние времена в канун Нового года на китайскую землю повалилось чудовище по имени Нянь (переводится как «год»), пожиравшее скот и нападавшее на перепуганных людей. Так продолжалось, пока случайный путник не показал местным жителям несколько приемов отпугивания монстра. И тогда Нянь нагрянул в очередной раз, его встретили дома в красных украшениях, громкий треск горящего в огне бамбука и тот самый путник в красных одеждах. Нянь испугался, ретировался и больше не возвращался. По сей день красный цвет и громкие салюты — обязательные атрибуты китайского Нового года.

Готовиться к нему китайцы начинают за несколько недель, в том числе собственноручно изготавливая украшения и прочую атрибутику. Например, парные надписи-пожелания — вертикальные панно черными или золотистыми красками на бумажных полосках красного цвета. Такие своеобразные свитки китайцы вывешивают по обе стороны дверей своих жилищ.

Над входной дверью полагается поместить и нарисованный на красной бумаге иероглиф «счастье», закрепив его... вверх ногами. Такое положение позволяет трактовать символ как «приход счастья». Вместо снежинок на окнах китайских домов в новогодье — бумажные украшения изысканной формы. Эти сложные картинки вырезают из целлюлозного листа красной бумаги, основой для них служат изображения растений, животных, добрых духов. Для украшения китайцы также любят использовать красные фонарики.

Важным этапом подготовки является генеральная уборка, специфика которой в том, что она проводится по строго определенной схеме — от порога в глубь жилья. По одной из легенд, боги оставляют в Новый год в домах китайцев удачу в виде особой пыли, и если ее ненадолго вымести за порог, то удачи в наступившем году не выдать.

Китайский Новый год — семейный праздник. В праздничную ночь китайцы собираются за новогодним столом. Он разнообразен. Среди почти обязательных традиционных блюд — пельмени цзяоцзы, которые в большом количестве готовят вся семья. Еще одно традиционное новогоднее блюдо — угощение из клейкого риса под названием ньянгао. Оно считается символом перемен к лучшему. Много на китайском новогоднем столе и рыбных деликатесов. Ведь рыба считается символом изобилия, готовится целиком, а при подаче на стол ее поворачивают головой в сторону наиболее почитаемого и авторитетного члена семьи или гостя.

Обычай праздничной ночи — «сторожить ночь», то есть не спать до утра. Уснуть в эту ночь означает рискнуть упустить счастье и удачу. А вот запускать на Новый год многочисленные салюты и фейерверки — не просто зрелищное развлечение. Китайцы верят, что громкие звуки и яркие вспышки отпугивают злых духов.

Распространенные новогодние подарки в Китае — красные конверты хунбао с деньгами. История конвертов тоже связана со старинной легендой. Она рассказывает, что некий демон в качестве жертв выбирал исключительно детей. Родители одного ребенка положили ему под подушку восемь монет и помолвились, чтобы демон не тронул малыша. Когда злодей явился к ребенку, монеты засияли ярким светом, и чудовище отступило. Сколько положить в конверт, каждый решает сам. Единственное требование: сумма не должна содержать четверку, которая ассоциируется у китайцев со смертью.

В первые дни китайского нового года принято сначала посещать, поздравлять и одаривать родственников, только после этого — друзей и знакомых. Среди новогодних запретов китайцев — уборка в доме и мытье головы (можно «мыть» удачу), оформление кредита и вообще просьба дать займы, поедание каши (риск навлечь бедность) и пользование ножницами.

Геннадий Андреев, фото Талгата Галимова

КАШГАР

УЙГУРЫ-КАШГАРЛЫКИ НА ПУТИ В ПРОШЛОЕ

Массовый туризм по природе своей — величайший противник всего настоящего. Деньги не пахнут, и куда проще создать у неискушенного пользователя иллюзию сопричастности, а не саму сопричастность. Как и повсюду, очень ярко этот процесс идет в современном Китае, где туристический бум накладывается на китайскую предприимчивость, а массовое производство достопримечательностей и исторических реликвий поставлено на поток. Мне много раз доводилось встречать в Поднебесной многолюдные паломничества к «историческим памятникам», выстроенным бойкими сычуаньскими строителями там, где еще несколько лет назад были в лучшем случае какие-нибудь жалкие развалины

(Окончание. Начало в номере 3.)

ДОСТОЯНИЕ ПАМЯТИ

Но гораздо более печально видеть «модернизацию» историко-культурных объектов, которые еще совсем недавно поразили своей неистребимой (казалось!) архаикой и являлись истинными «порталами» в минувшие века и тысячелетия. К примеру, старый Кашгар с его махаллами, мечетью Эттигер и знаменитым базаром еще три десятилетия назад предстал передо мной неподдельной трещиной во времени. Казалось, все, что я тогда видел, не особо изменилось с визита сюда Валиханова, писавшего: «Мне удалось с кокандским караваном в качестве китайского купца проникнуть в Кашгар, в котором после знаменитого Марко Поло (1272) и иезуита Гоеса (1603) были только два европейца: немец, офицер ост-индской службы, неизвестный по фамилии и ученый-прусак Адольф Шлагентвейт. Первый из них был бит в Кашгаре бамбуками так больно, что два дня не мог садиться на лошадь, второму же отсечена голова и поставлена на башню, сооруженную из человеческих голов».

Однако спустя всего три года я увидел все же самое после масштабной реконструкции, в результате которой от всего того, что так потрясло меня в 2000 году, осталось очень мало, и испытал шок уже совершенно по иному поводу. «Оптимизация» исторического центра Кашгара привела к тому, что главным чувством, витавшим над доживавшими свое старыми улочками (с каждой из которых можно было увидеть минимум один башенный кран), было унылое чувство обреченности.

Если еще так недавно старый Кашгар вызывал восторг своими жизненными и историческими упертостью, то теперь от него истекла какая-то равнодушная усталость смертельно больного.

Может быть, правда, на мое повторное восприятие повлияло еще то, что тот приезд пришлось аккурать на время ураза, и тусклость взоров правоверных определял в первую голову этот факт? Может быть. Хотя, скорее всего, пост лишь усугубил обычный настрой.

От того Кашгара, который так потрясал своей заповедной сказочностью,

торговля была уже вовсе не такой патриархально-азартной и динамично-драматичной, что раньше. Более цивилизованной и предсказуемой, скучной. Прийти на базар, чтобы купить что-то за фиксированную цену... Согласитесь, это не стоило такого визита. Когда ты видишь у торговца только рациональный потребительский товар, то понимаешь, что торговля как искусство, как образ жизни, как кураж стала достоянием прошлого. А тусклый и ленивый взгляд самого лавочника не свидетельствует ли безысходной тоски по тому славному прошлому, когда на базаре не продавали, а жили?

Честно говоря, я с особым нетерпением ждал встречи с кашгарскими антикварами. Зная по прошлой поездке, сколько всего неожиданного можно было приобрести тут у них за символическую цену (как следует поторговавшись, разумеется)

Хотя что-то еще сохранялось, но... Вначале я и не понял, что «но». Оказавшись, наконец, в самой сердцевине глиняного каньона, с полосой грязного пола под ногами и серой трещиной затянутого тучами неба над головой, зажатым справа и слева аккуратными паховыми стенами с золотистыми прожилками соломки и редкими резными дверями.

И тут навстречу вынырнула стайка разнокалиберных малышей. Они прошли мимо, не обращая на меня особого внимания. И я понял, что меня поразила тишина. В прошлый раз такая же прогулка сопровождалась на всем протяжении почетным шлейфом шумного дитячьего эскорта. Каждому мальцу хотелось поздороваться (эти «хелло!») и меня потом долго звенели в ушах) и сфотографироваться на память.

Ничего подобного мне не попадалось. На рубезах двухтысячных я достаточно много поездил по западной части Китая, чтобы убедиться, что она закрыта не более чем приграничный Казахстан или горный Кыргызстан. Кстати, никогда не замечал за собой в Поднебесной никакой слежки и вообще никакого внимания со стороны каких-нибудь специальных структур. (Даже и обидно как-то!) При этом местная толпа обычно воспринимала

то ли их перевоспитали за эти годы, то ли... Ураза? Старый город — оплот всего уйгурского (и враг китайского?) — испарялся на глазах. Светлая глина его улиц выносилась еще кое-где из расщелин между домами дождями и пододами на новые мощеные тротуары, словно протестуя против неизбежного.

Формально жителям этих глиняных лабиринтов нужно было радоваться железной поступи улучша-

ющих быт прогресса. Но особой радости в глазах не читалось. Потому что на глазах рушились не только старые дома, но и прежние устои.

Да и откровенным бесядам с «угнетенными уйгурами», которых так жаждут озабоченные западные журналисты, никто никогда не мешал. Этот удивительный народ вполне сохранял свою самобытность, чертами которой всегда были гипертрофированное гостеприимство и симпатии к «бывшим нашим». Так что приглашение «зайти в дом» я получал неоднократно. С непрерывным чаем, набором «восточных сладостей» и разговором, иногда даже по-русски.

Вообще же, несмотря на все старания эсэньгэвских челноков в 90-е, отношение к «русским» (под которыми здесь до сих пор подразумевают всех постсоветских жителей) оставалось в Кашгаре теплым и заинтересованным. Красноречивый случай. Сидим за столиком перед маленькой харчевней. Ждем, пока сготовится плов и сварятся пельмени. Все это время пожилой хозяин развлекает нас разговорами, искоса поглядывая на меня. И вдруг неожиданно и звонко (так, что оборачиваются все сидящие за соседними столиками), хлопая себя по лбу, заявляет, что я, дескать, выпитый... Александр Кошкин.

— Какой Кошкин?  
— Русский поэт!  
— Пушкин? Александр Пушкин?  
— Пушкин! Пушкин, конечно! (Лестно, конечно!) Оказывается, уйгур-харчевник когда-то, еще во времена Великой дружбы, увлекался русской поэзией. Он знает не только Пушкина, но и Есенина, Маяковского, Горького. (Интересно, много ли уйгурских поэтов называет владетель нашего уличного кафе?) Кстати, среди синьцзянских уйгуров вопреки чаяниям западных правдоборцев мне встречалось немало вполне довольных жизнью, уютно ощущавших себя в условиях китайской реформы и искренне осуждающих своих радикалов. Встречались и недовольные, но... А где их нет? Фото автора

АНДРЕЙ МИХАЙЛОВ  
ЗЕМЛЕОПИСАТЕЛЬ, АВТОР ДИЛОГИИ «К ЗАПАДУ ОТ ВОСТОКА. К ВОСТОКУ ОТ ЗАПАДА» И ГЕОГРАФИЧЕСКОГО РОМАНА «КАЗХАСТАН»

не осталось почти ничего. Однако... Туристы довольны!

ПОДСЧЕТ ПОТЕРЬ

Поест в обычных уйгурских ресторанах днем было невозможно. Все местные харчевни до вечера были просто закрыты, и приходилось утешать голод в китайских ресто-



ранах. Но и есть как-то не хотелось. Я бродил по историческому центру и пытался понять, куда исчезло его былое очарование.

Куда подевались те печальные «грузовые» ослики и колоритные «конки» — такой патриархальный вариант городского общественного транспорта мощностью в одну лошадиную силу? Пассажиры садились на длинную платформу под матерчатой крышей двумя рядами спиной к спине, и «водитель», шествуя впереди, вел своего звенящего бубенцами мула через толпы народа, запруживающие и без того тесные проулки старого города. Улички эти к тому же являлись одновременно и базарными рядами, в многочисленных лавках которых можно было найти абсолютно все. И не только сработанное местными умельцами, но и артистами из Внутреннего Китая, и ремесленниками из Индии. Здесь то и дело ты наткнешься на какие-то «непрофильные неожиданности» — от британского флага до тувльского самовара и деревянной лужи с хохломской росписью.

Спустя три года я не встретил тут ни ишаков, ни мулов, ни лошадей. Вместо них то и дело проносились, грозя залить прохожих грязью, рычащие мопеды, мотоциклы и моторики. Да и сама

торговля была уже вовсе не такой патриархально-азартной и динамично-драматичной, что раньше. Более цивилизованной и предсказуемой, скучной. Прийти на базар, чтобы купить что-то за фиксированную цену... Согласитесь, это не стоило такого визита. Когда ты видишь у торговца только рациональный потребительский товар, то понимаешь, что торговля как искусство, как образ жизни, как кураж стала достоянием прошлого. А тусклый и ленивый взгляд самого лавочника не свидетельствует ли безысходной тоски по тому славному прошлому, когда на базаре не продавали, а жили?

Честно говоря, я с особым нетерпением ждал встречи с кашгарскими антикварами. Зная по прошлой поездке, сколько всего неожиданного можно было приобрести тут у них за символическую цену (как следует поторговавшись, разумеется)

Хотя что-то еще сохранялось, но... Вначале я и не понял, что «но». Оказавшись, наконец, в самой сердцевине глиняного каньона, с полосой грязного пола под ногами и серой трещиной затянутого тучами неба над головой, зажатым справа и слева аккуратными паховыми стенами с золотистыми прожилками соломки и редкими резными дверями.

И тут навстречу вынырнула стайка разнокалиберных малышей. Они прошли мимо, не обращая на меня особого внимания. И я понял, что меня поразила тишина. В прошлый раз такая же прогулка сопровождалась на всем протяжении почетным шлейфом шумного дитячьего эскорта. Каждому мальцу хотелось поздороваться (эти «хелло!») и меня потом долго звенели в ушах) и сфотографироваться на память.

Ничего подобного мне не попадалось. На рубезах двухтысячных я достаточно много поездил по западной части Китая, чтобы убедиться, что она закрыта не более чем приграничный Казахстан или горный Кыргызстан. Кстати, никогда не замечал за собой в Поднебесной никакой слежки и вообще никакого внимания со стороны каких-нибудь специальных структур. (Даже и обидно как-то!) При этом местная толпа обычно воспринимала

то ли их перевоспитали за эти годы, то ли... Ураза? Старый город — оплот всего уйгурского (и враг китайского?) — испарялся на глазах. Светлая глина его улиц выносилась еще кое-где из расщелин между домами дождями и пододами на новые мощеные тротуары, словно протестуя против неизбежного.

Формально жителям этих глиняных лабиринтов нужно было радоваться железной поступи улучша-



АНДРЕЙ МИХАЙЛОВ

ющих быт прогресса. Но особой радости в глазах не читалось. Потому что на глазах рушились не только старые дома, но и прежние устои.

Да и откровенным бесядам с «угнетенными уйгурами», которых так жаждут озабоченные западные журналисты, никто никогда не мешал. Этот удивительный народ вполне сохранял свою самобытность, чертами которой всегда были гипертрофированное гостеприимство и симпатии к «бывшим нашим». Так что приглашение «зайти в дом» я получал неоднократно. С непрерывным чаем, набором «восточных сладостей» и разговором, иногда даже по-русски.

Вообще же, несмотря на все старания эсэньгэвских челноков в 90-е, отношение к «русским» (под которыми здесь до сих пор подразумевают всех постсоветских жителей) оставалось в Кашгаре теплым и заинтересованным. Красноречивый случай. Сидим за столиком перед маленькой харчевней. Ждем, пока сготовится плов и сварятся пельмени. Все это время пожилой хозяин развлекает нас разговорами, искоса поглядывая на меня. И вдруг неожиданно и звонко (так, что оборачиваются все сидящие за соседними столиками), хлопая себя по лбу, заявляет, что я, дескать, выпитый... Александр Кошкин.

— Какой Кошкин?  
— Русский поэт!  
— Пушкин? Александр Пушкин?  
— Пушкин! Пушкин, конечно! (Лестно, конечно!) Оказывается, уйгур-харчевник когда-то, еще во времена Великой дружбы, увлекался русской поэзией. Он знает не только Пушкина, но и Есенина, Маяковского, Горького. (Интересно, много ли уйгурских поэтов называет владетель нашего уличного кафе?) Кстати, среди синьцзянских уйгуров вопреки чаяниям западных правдоборцев мне встречалось немало вполне довольных жизнью, уютно ощущавших себя в условиях китайской реформы и искренне осуждающих своих радикалов. Встречались и недовольные, но... А где их нет? Фото автора

Вообще же, несмотря на все старания эсэньгэвских челноков в 90-е, отношение к «русским» (под которыми здесь до сих пор подразумевают всех постсоветских жителей) оставалось в Кашгаре теплым и заинтересованным. Красноречивый случай. Сидим за столиком перед маленькой харчевней. Ждем, пока сготовится плов и сварятся пельмени. Все это время пожилой хозяин развлекает нас разговорами, искоса поглядывая на меня. И вдруг неожиданно и звонко (так, что оборачиваются все сидящие за соседними столиками), хлопая себя по лбу, заявляет, что я, дескать, выпитый... Александр Кошкин.

— Какой Кошкин?  
— Русский поэт!  
— Пушкин? Александр Пушкин?  
— Пушкин! Пушкин, конечно! (Лестно, конечно!) Оказывается, уйгур-харчевник когда-то, еще во времена Великой дружбы, увлекался русской поэзией. Он знает не только Пушкина, но и Есенина, Маяковского, Горького. (Интересно, много ли уйгурских поэтов называет владетель нашего уличного кафе?) Кстати, среди синьцзянских уйгуров вопреки чаяниям западных правдоборцев мне встречалось немало вполне довольных жизнью, уютно ощущавших себя в условиях китайской реформы и искренне осуждающих своих радикалов. Встречались и недовольные, но... А где их нет? Фото автора

Вообще же, несмотря на все старания эсэньгэвских челноков в 90-е, отношение к «русским» (под которыми здесь до сих пор подразумевают всех постсоветских жителей) оставалось в Кашгаре теплым и заинтересованным. Красноречивый случай. Сидим за столиком перед маленькой харчевней. Ждем, пока сготовится плов и сварятся пельмени. Все это время пожилой хозяин развлекает нас разговорами, искоса поглядывая на меня. И вдруг неожиданно и звонко (так, что оборачиваются все сидящие за соседними столиками), хлопая себя по лбу, заявляет, что я, дескать, выпитый... Александр Кошкин.

— Какой Кошкин?  
— Русский поэт!  
— Пушкин? Александр Пушкин?  
— Пушкин! Пушкин, конечно! (Лестно, конечно!) Оказывается, уйгур-харчевник когда-то, еще во времена Великой дружбы, увлекался русской поэзией. Он знает не только Пушкина, но и Есенина, Маяковского, Горького. (Интересно, много ли уйгурских поэтов называет владетель нашего уличного кафе?) Кстати, среди синьцзянских уйгуров вопреки чаяниям западных правдоборцев мне встречалось немало вполне довольных жизнью, уютно ощущавших себя в условиях китайской реформы и искренне осуждающих своих радикалов. Встречались и недовольные, но... А где их нет? Фото автора

Вообще же, несмотря на все старания эсэньгэвских челноков в 90-е, отношение к «русским» (под которыми здесь до сих пор подразумевают всех постсоветских жителей) оставалось в Кашгаре теплым и заинтересованным. Красноречивый случай. Сидим за столиком перед маленькой харчевней. Ждем, пока сготовится плов и сварятся пельмени. Все это время пожилой хозяин развлекает нас разговорами, искоса поглядывая на меня. И вдруг неожиданно и звонко (так, что оборачиваются все сидящие за соседними столиками), хлопая себя по лбу, заявляет, что я, дескать, выпитый... Александр Кошкин.

— Какой Кошкин?  
— Русский поэт!  
— Пушкин? Александр Пушкин?  
— Пушкин! Пушкин, конечно! (Лестно, конечно!) Оказывается, уйгур-харчевник когда-то, еще во времена Великой дружбы, увлекался русской поэзией. Он знает не только Пушкина, но и Есенина, Маяковского, Горького. (Интересно, много ли уйгурских поэтов называет владетель нашего уличного кафе?) Кстати, среди синьцзянских уйгуров вопреки чаяниям западных правдоборцев мне встречалось немало вполне довольных жизнью, уютно ощущавших себя в условиях китайской реформы и искренне осуждающих своих радикалов. Встречались и недовольные, но... А где их нет? Фото автора

Вообще же, несмотря на все старания эсэньгэвских челноков в 90-е, отношение к «русским» (под которыми здесь до сих пор подразумевают всех постсоветских жителей) оставалось в Кашгаре теплым и заинтересованным. Красноречивый случай. Сидим за столиком перед маленькой харчевней. Ждем, пока сготовится плов и сварятся пельмени. Все это время пожилой хозяин развлекает нас разговорами, искоса поглядывая на меня. И вдруг неожиданно и звонко (так, что оборачиваются все сидящие за соседними столиками), хлопая себя по лбу, заявляет, что я, дескать, выпитый... Александр Кошкин.

— Какой Кошкин?  
— Русский поэт!  
— Пушкин? Александр Пушкин?  
— Пушкин! Пушкин, конечно! (Лестно, конечно!) Оказывается, уйгур-харчевник когда-то, еще во времена Великой дружбы, увлекался русской поэзией. Он знает не только Пушкина, но и Есенина, Маяковского, Горького. (Интересно, много ли уйгурских поэтов называет владетель нашего уличного кафе?) Кстати, среди синьцзянских уйгуров вопреки чаяниям западных правдоборцев мне встречалось немало вполне довольных жизнью, уютно ощущавших себя в условиях китайской реформы и искренне осуждающих своих радикалов. Встречались и недовольные, но... А где их нет? Фото автора

Вообще же, несмотря на все старания эсэньгэвских челноков в 90-е, отношение к «русским» (под которыми здесь до сих пор подразумевают всех постсоветских жителей) оставалось в Кашгаре теплым и заинтересованным. Красноречивый случай. Сидим за столиком перед маленькой харчевней. Ждем, пока сготовится плов и сварятся пельмени. Все это время пожилой хозяин развлекает нас разговорами, искоса поглядывая на меня. И вдруг неожиданно и звонко (так, что оборачиваются все сидящие за соседними столиками), хлопая себя по лбу, заявляет, что я, дескать, выпитый... Александр Кошкин.

## Афиша Алматы



**КАЗАХСКИЙ  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ТЕАТР ОПЕРЫ И  
БАЛЕТА ИМЕНИ АБАЯ**  
Алматы, улица Кабанбай

батыра, 110

**Кукловод судьбы**  
31 января в 19.00 станцуют балет Делиба «Коппелия». Он повествует о юноше, влюбив-



шемся в куклу, страданиях брошенной им невесты, таинственном эксперименте профессора алхимии доктора Коппелиуса, манипулирующего душами, и о страшном мире, в котором спасает лишь истинная любовь.

**Игра в прятки**

1 февраля в 18.00 состоится показ оперы Пуччини «Флория Тоска». В центре сюжета — любовные певцы Флория и художника Марио. Пытаясь спасти от преследования своего друга Чезаре, художник прячет его в колодец своего дома. Чтобы схватить мятежника, начальники полиции следят за возлюбленной Марио.

**Время приключений**

2 февраля в 18.00 исполнит балет Минкуса «Дон Кихот». Балет наполнен солнечными танцами, искрящимися своим весельем в виде виртуозных испанских и цыганских номеров. Колоритную атмосферу дополняет коррида с ее отчаянными торседорами и свирепыми быками.

**Мудрость учителя**

6 февраля в 19.00 спюот оперу Жубанова и Хамиди «Абай». Вечер. Айдар спасает любимую Ажар от Нарымбета — брата ее покойного жениха. Погоню нарушает конский топот. Сила на стороне врага. Айдар прощается с Ажар и с надеждой произносит имя своего великого учителя Абая — единственного, кто мог бы защитить его.

**НАЦИОНАЛЬНЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ  
РУССКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ  
М. ЛЕРМОНТОВА**

Алматы, проспект Абая, 43

**На дурака все надежды**

1 февраля в 18.00 представят комедию «Ужин с дураком». У Пьера, пресыщенного сноба, есть одно странное хобби. Раз в неделю он с друзьями устраивает званые ужины, где подают... дурака — гостя, над которым можно от души поиздеваться.

**Без двойных стандартов**

5 февраля в 19.00 пройдет показ спектакля «Верная жена». Это забавная и поучительная история, где умная женщина дает утонченный ответ на измену мужа и на все вызовы светского общества. Она требует свободы наравне с мужчиной и добивается ее.

**Пока не поздно**

6 февраля в 19.00 сыграют драму «Осенняя соната». Норвегия. 1977 год. Время виниловых проигрывателей и радиоприемников. Прошлое, когда все было настоящим... Спектакль рассказывает историю одной семьи. Эти люди еще могли сохранить мир, который начинает разрушаться у них на глазах. Сохранить то главное, чего не замечаешь, пока не потеряешь.

**ФИЛАРМОНИЯ ИМЕНИ ЖАМБЫЛА**

Алматы, улица Калдаякова, 35

**У истоков**

3 февраля в 19.00 оркестр Camerata Kazakhstan под руководством Гаухар Мурзабековой приглашает на концерт «Schatten und Licht: музыка



эпох». Schatten und Licht — Тьма и Свет. В макрокосмическом смысле это первичные творческие силы. Они формируют великую мировую двойственность, из которой в начале времен произошло все сущее. Дирижер: Николай Оринский (Австрия). В программе: Бах, Вольф, Шенберг.

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ  
ИСКУССТВ ИМЕНИ А. КАСТЕЕВА**

Алматы, мкр. Коктем-3, 22/1

**Кисть незнакомца**

До 9 февраля открыта уникальная выставка «Картины неизвестных художников». Этот проект представляет собой увлекательное путешествие в мир загадочных и мастеров выполненных произведений искусства, авторы которых остаются неизвестными.

Подготовила Эльвира Сыдыкова  
Фото из открытых источников

# ТРИЛОГИЯ

## ДОБРОТНОЕ ЗРИТЕЛЬСКОЕ КИНО «РЭКЕТИР-3»

13 февраля в прокат выходит криминальная драма «Рэкетир-3» — третья часть ставшей культовой кинофраншизы режиссера Акана Сатаева производства SATAFILM

Кино

Фильм «Рэкетир» о молодом боксере Саяне, который в начале 1990-х годов стал частью криминального мира, снят в 2007-м. Картина получила широкое признание за реалистичное изображение постсоветской действительности, собрала 1,2 миллиона долларов в прокате и многомиллионную аудиторию в российских онлайн-кинотеатрах.

— Это были интересные времена. Начало 90-х, — вспоминает создатель фильма, режиссер Акан Сатаев. — Начались большие перемены и вызовы в нашей стране. И эти процессы, на мой взгляд, были очень кинематографичными. Рыночная экономика, коммерция, бизнес породили новый для нас вид криминала — рэкет. Чтобы быть правдивыми и точно рассказать историю с экрана, мы привлекали консультантов, которые не понаслышке знают все детали внутренней кухни этих процессов. Они нам помогали и в сюжетных ходах, и по части диалогов, и по части кастинга.

— У меня в 90-е годы было много друзей, имевших отношения к криминалу, — признается исполнитель главной роли Саят Исембаев. — Кто-то легализовался, кого-то уже нет в живых. Благодаря первому «Рэкетиру» я познакомился со многими ребятами из криминального мира не только в Казахстане, но и в других странах бывшего СССР, которые мы обездрили с фильмом. Они много чего интересного рассказали о том, что с ними происходило в 90-е.

— Фильм «Бумер» Петра Буслова и сериал «Бригада» стали культовыми проектами, и я горжусь, что наш фильм упоминают наряду с ними, — говорит Акан Сатаев. — Но

ЗУХРА ТАБАЕВА

концептуально «Рэкетир» — это оригинальная самостоятельная история. Объединяют их тема и жанр — криминальная драма.

В фильме «Рэкетир-2. Возмездие» (2015) появились новые персонажи и сюжетные линии. Саян сталкивается с последствиями своих прошлых действий и стремится к искуплению. Идея третьего фильма появилась в январе 2024 года, когда Акан Сатаев и Саят Исембаев вновь встретились.

— Нам очень захотелось продолжить историю Саяна, — говорит Акан Сатаев. — Во второй части мы отошли от его линии, хотя именно Саян ассоциируется с «Рэкетиром». Третья часть вновь возвращается к нему. Прошло 17 лет с момента выхода первого фильма и 10 лет — с момента второго. Думаю, зрителям будет интересно увидеть, что произошло и как изменились наши герои в свете нового времени. Логлайн картины звучит так: «Саян, отсидев срок за убийство Жана, выходит из тюрьмы. За стенами тюрьмы его ждет Абылай — сын Жана». Не хочу раскрывать сюжет, зрителям лучше самим все увидеть. На экране будут все составляющие жанра: разборки, драки, стрельба и, конечно, драма. И все это в свете сегодняшних дней.

— Это продолжение с новой историей и новым смыслом, — говорит исполнитель главной роли. — Неизменный остается только образ Саяна — настоящего мужика с обостренным чувством справедливости. Как актеру мне было интересно поработать в третьей части. Я много занимался спортом, чтобы привести себя в порядок, — с улыбкой



Съемочная группа на премьере «Рэкетир-2», 23.05.2015

признается актер. — Снимаясь в первом фильме, я весил 88 килограммов. Чтобы снова быть в форме, мне пришлось много сбросить. Это непросто. Съемки начались в августе 2024 года.

— Было жарко во время съемочного периода, — вспоминает Акан Сатаев. — Но благодаря нашей команде и замечательному актерскому составу каждый съемочный день, каждая сцена, дубль были интересными и уникальными.

— Мы снимали в тюрьме с реальными арестантами и надзирателями, — рассказывает Саят Исембаев. — Мне удалось пообщаться с заключенными. До сих пор вспоминаю специфический запах тюрьмы. Эта аура добавляла особого колорита съемкам. Еще вспоминаю съемки экшн-сцен. Сниматься в таких эпизодах особенно интересно, но и непросто. Экшн-сцены сняты с первого дубля получается далеко не всегда: каждый шаг, каждое движение нужно тщательно выверять. Но и когда все, казалось бы, выверено, отрепетировано, не факт, что дубль получится.

Одного из ключевых персонажей сыграл российский актер Андрей Мерзликин.

— Мы с Андреем давно дружим, еще со съемок фильма «Заблудившийся», — говорит Акан Сатаев.

— Нам нужно было продолжить линию российских героев, начатую с Владимира Вдовиченкова в первой части. Андрей идеально подошел для этой роли. Его опыт в подобных жанрах, культовый образ из «Бумера» тоже сыграли свою роль. Кроме того, его участие не только украшает фильм, но и придает коммерческий вес, расширяет географию проката.

— «Заблудившийся» — это хорошая добротная сильная картина, подарок в моей кинематографической судьбе, — рассказывает Андрей Мерзликин. — Это лента, которую я считаю эталонной в своей жизни, и я благодарен Акану за то, что он, рассматривая кандидатуры исполнителей главной роли, остановил свой выбор на мне. Наше сотрудничество перешло в добрые дружеские отношения. И когда он предложил мне сняться в фильме «Рэкетир-3» и сыграть московского бизнесмена, я сразу согласился. «Рэкетир» — это очень сильное добротное зрительское кино. Я являюсь поклонником первой части.

По словам Мерзликина, его персонаж — современный деловой человек, который живет в предлагаемых обстоятельствах, существующих на нашем историческом, экономическом, политическом и социальном пространстве.

В актерском составе есть Денис Лебедев — российский боксер-профессионал, завоевавший титулы чемпиона мира по версиям WBA и IBF. Он на большом экране дебютировал в фильме «БУМЕРанг», снятом Петром Бусловым.

Роль главного антагониста Саяна — Абылая, успешного бизнесмена со связями, в том числе и в криминальном мире, исполнил Асылхан Толепов. К слову, он родился в 1992 году.

— Отголоски 90-х в нашей жизни имели место, ничто бесследно не проходит, — говорит он. — У меня есть знакомые, прошедшие подобный путь. После прочтения сценария я советовался с ними по поводу некоторых сцен. Мой персонаж Абылай, сын Жана — глава финансового холдинга, наследник бизнеса отца. Он женат, у него есть сын. Он уверен в себе и в силе своих денег и связей. Примерить этот образ было интересно в том числе и потому, что я попробовал на вкус жизнь богачей: у моего героя было все люксовое от носков до автомобиля. (Смеется.)

Первую часть фильма я смотрел совсем юным и даже представить себе не мог, что спустя годы буду сниматься в его продолжении. Не раз-

думывая, согласился присоединиться к проекту. На мой взгляд, сняться в «Рэкетире» мечтают многие актеры. Это классика, одна из культовых картин в отечественном кино.

— Наша картина не популяризирует бандитизм. Наоборот, мы привлекаем людей не занимаясь криминальными делами! — заявляет Саят Исембаев. — Фильм — о любви и предательстве, эле и порядочности, общечеловеческих ценностях. В нем есть ярко выраженный нравственный посыл.

— Наш фильм обращен ко всем людям, которые любят кино, — утверждает режиссер Акан Сатаев. — Несмотря на то, что это криминальная драма, в ее основе лежат общечеловеческие ценности. Да, мы говорим на языке криминала, но о правильных вещах. Будет ли четвертая часть? После первой части мы думали, что ставим точку, но жизнь все расставила по-своему. Поэтому я усвоил одно правило: никогда не говори «никогда».

Генеральные продюсеры: Нартай Курманкулов, Бауыржан Жазылбеков, Акан Сатаев. Оператор-постановщик: Жантай Кыдыралиев. Художник-постановщик: Алия Абдыльманова.

Зухра Табаева  
Фото автора

## Номады покорили Астану

На сцене Большого зала театра «Астана Опера» прошла премьера программы *Nomad Inspiration*. Яркое событие, организованное при поддержке Минкультуры, стало настоящим творческим экспериментом, объединившим современные хореографические работы талантливого балетмейстера Султанбека Гумара и уникальную инструментальную музыку известного этнофольклорного ансамбля *HasSak*



Программа включила в себя премьеры нескольких номеров, таких как «Той бастар» и «Аралым» («Между небом и землей»), созданных под вдохновляющую музыку ансамбля *HasSak*, а также «Алем» («Основы мироздания») на музыку композитора Хамита Шангалиева.

Зрители получили возможность не только насладиться уникальными постановками, но и услышать выступления мультиинструменталистов *HasSak*. Талантливые музыканты, каждый из которых отличается яркой музыкальной одаренностью и талантливым исполнением, сыграли произведения как сольно, так и в сопровождении симфонического оркестра «Астана Опера» под руководством maestro Руслана Баймурзина. Прозвучали такие композиции, как «Хас Сахнама», «Улы Жибек жолы», «Заурен», «Анасу», «Арлеу», «Туран жолбарысы» и «Тарту».

Реализация столь амбициозной программы, как отметили в столичном театре, стала возможной благодаря художественному руководителю балетной труппы Алтынай Асылмуратовой, которая активно поддерживает и развивает таланты молодых хореографов в стенах «Астана Опера».

Неслучайно хореографические миниатюры «Аралым», «Алем» и «Той бастар» вызвали настоящий фурор у публики, завоевав признание ввиду художественной выразительности и несомненной оригинальности.

Между тем вечер открыл номер «Той бастар», погрузивший зрителей в атмос-

феру казахского гостеприимства и праздничного веселья. Яркая постановка объединила 20 пар молодых танцовщиков, чьи сложные и эффектные движения были подчеркнуты современными визуальными решениями. Традиционные мотивы гармонично сочетались с костюмами дизайнера по костюмам театра Дариги Тайшиковой, придавая номеру особый колорит.

В номере «Аралым» хореограф метафорически связал мужские образы с землей, а женские — с водой, проведя параллели и подчеркивая важность бережного отношения к окружающему миру и человеческим отношениям. В «Алеме» хореограф представил образ женщины как хранительницы очага и основы общества. Вдохновившись легендарными личностями, такими как Томирис и Домалак-ана, в данной постановке он раскрыл мудрость, храбрость и нежность казахских женщин. Грациозные движения артисток передали эту многогранность, сделав танец весьма символическим.

Добавим, что в программе также были представлены и другие, давно любимые зрительской аудиторией, постановки Султанбека Гумара. Это драматичный «Манкурт» на музыку Актоты Рамкуловой в обработке ансамбля *TURAN* и величественный *RUH*, созданный на композицию «Аманат» в исполнении ансамбля *HasSak*.

Ольга Шинанова  
Астана  
Фото прессы-службы  
театра «Астана Опера»

## Культурное богатство Катара

В январе автору посчастливилось увидеть корону, которую носила принцесса Диана, а также впечатляющий набор археологических и исторических объектов, рукописей, документов, фотографий, ювелирных изделий и костюмов, которые иллюстрируют прошлое, настоящее и будущее такого загадочного государства, как Катар

Среди экспонатов, которые нам довелось посмотреть, каждый раскрывал тайны прошлого, показывая связь с настоящим и указывая на будущее этой вдохновляющей страны. Ведь Национальный музей Катара — это не просто выставочное пространство, а настоящий культурный центр, который предлагает посетителям погружение в многогранный мир катарской истории и культуры. Руководящая команда музея стремится создать живое динамичное пространство, где различные сообщения могут собираться вместе, чтобы описать богатство наследия Катара, его традиций и устремлений.

Каждая выставка и программа музея созданы с инновационным подходом, чтобы рассказать историю народа от древних времен до современности. Музей с его впечатляющими коллекциями становится мостом между прошлым и будущим, объединяя поколения и народы через искусство и культуру. В основе постоянных экспозиций музея лежит цифровой архив тысяч изображений, видео и документов из Катара и из-за рубежа, которые доступны как можно большему количеству людей.

Завершенное в 2019 году здание музея строилось вокруг центральной части оригинального дворца шейха Абдуллы бин Джассима Аль Тани — его семейного дома и резиденции правительства — на протяжении 25 лет. Дворец был тщательно отреставрирован и сохранен, чтобы им могли наслаждаться посетители и будущие поколения.

Для ученых и студентов музей предлагает новый исследовательский центр и лабораторию, а также доступ к цифровым архивам. Ландшафтный парк также предоставляет посетителям возможность исследовать и узнавать о растениях Катара и их роли в катарской культуре.

Сложная форма пустынной розы, растущей в засушливых пустынных районах Катара, вдохновила на создание поразительного дизайна здания музея, задуманного французским архитектором Жаном Нувелем. Оказавшись, он решил объединить в своей работе связь народа Катара с пустыней, с ее флорой и фауной. Для этого ему нужен был символический элемент. Так он вспомнил о пустынной розе и ее феномене.

В иммерсивных галереях музея можно найти объекты, которые помогают рассказать всеобъемлющую историю страны в трех отдельных главах — «Начало», «Жизнь в Катаре» и «Строительство нации». В каждом отдельном помещении посетитель испытывает полное погружение благодаря огромным экранам.

Каждая экспозиция Национального музея Катара продумана до мельчайших деталей, чтобы увлечь посетителей и рассказать им богатую историю страны. Архивные изображения, цифровая интерактивность и аудиовизуальные эффекты позволяют почувствовать дух времени, а сенсорные элементы делают это погружение еще более глубоким.

Особенно впечатляют многослойные экспозиции, которые сочетают в себе образовательные аспекты с захватывающими визуальными и звуковыми эффектами. Это создает уникальную возможность для посетителей любого возраста не просто узнать об истории и культуре Катара, но и прочувствовать ее на эмоциональном уровне.

А еще Национальный музей Катара подходит и для самых маленьких посетителей. Ведь он подписал манифест «Дети в музее». Он акцентирует важность вовлечения юных посетителей в мир истории и культуры. Поэтому музей предоставляет широкий спектр возможностей для обучения и развлечения, предлагая экспонаты и программы, которые рассчитаны как на взрослых, так и на неподросших. Интерактивные игры, сенсорные элементы, такие как ароматы и тактильные модели, а также образовательные мультимедийные презентации делают посещение увлекательным и полезным для всей семьи.

Алина Сарсенова

Новости

**В РОССИИ РАССКАЗАЛИ О ГРЯДУЩИХ РЕФОРМАХ В КАЗАХСТАНСКОМ ФУТБОЛЕ**

Российский сайт Sport24.ru рассказывая об уходе Станислава Черчесова с поста главного тренера сборной Казахстана, отметил грядущие реформы Президента КФФ Марата Омарова, сообщает корреспондент KazFootball.kz.

«В недавней беседе Черчесов озвучил главе федерации менее амбициозную перспективу. Тренер объяснял, что сборная находится в процессе перестройки и становления и для выполнения таких задач, как отбор на крупные турниры, потребуются время. Он допустил, что отбираться на ЧМ команде придется в лучшем случае через стыки. Итогами разговора Омаров остался недоволен.

Новый босс федерации планирует капитальную реформу управления. Свои посты в КФФ оставили несколько значимых функционеров. В их числе Кайсар Бекенов, он якобы может вернуться на пост исполнительного директора «Астаны», и руководитель департамента сборных Гани Кайназаров, также проработавший в федерации всего месяц. Кроме того, есть вероятность ухода вице-президента Шоха.

Изменения ожидаются во всей вертикали казахстанского футбола, департаментах главной и молодежных сборных, а также в местной лиге. Как нам известно, КФФ теряет автономность, а влияние на федерацию казахстанских властей, напротив, растет. Источники связывают расставание с Черчесовым в том числе с этими глобальными переменами», — пишет сайт.

**МАКСИМ НИЗОВЦЕВ ОЦЕНИЛ РАБОТУ ЧЕРЧЕСОВА**

Экс-полузащитник сборной Казахстана, московского ЦСКА, калининградской «Балтики», новороссийского «Черноморца», уроженец Костаная Максим Низовцев в интервью российскому изданию «Спорт. День за Днем» прокомментировал отставку Станислава Черчесова с поста главного тренера сборной Казахстана.

**— Вас удивила отставка Черчесова?**

— Да, удивила. Я не был готов к такому развитию событий. Черчесов сам говорил, что сверстаны планы подготовки. Не знаю, почему такое решение было принято. Видимо, пришли к какому-то общему знаменателю. Но это неожиданная новость.

**— Как оцените этот небольшой отрезок работы Черчесова в сборной Казахстана?**

— По результатам — отрицательно. Одно очко в шести матчах, ноль забитых мячей. Как понимаю, у него была задача подготовить команду к чемпионату мира. Надо находиться внутри команды, чтобы лучше понимать ситуацию. Мы со стороны смотрим. Вроде заявлялось, что работа будет продолжена, а тут появляются такие новости.

Значит, у Казахской федерации футбола есть план «Б». Ведутся переговоры с новым тренером. Должны скоро объявить имя главного тренера. Уже в марте начинается отбор на чемпионат мира.

**— Кто больше проиграл в этой ситуации: сборная Казахстана или Черчесов?**

— Черчесов точно не проиграл, если говорить в финансовом плане. Думаю, там договоренность об этом была. А кто выиграл и кто проиграл... Посмотрим уже на результат команды в отборе на чемпионат мира. Сейчас в этом вопросе ничья.

**— Будет ли Черчесов востребован в ближайшее время? Будет ли его рассматривать российские клубы?**

— То, что его будут рассматривать, это да. Как только кто-то будет нуждаться в тренере, тогда он будет востребован.

**МАГОМЕДУ АДиеВУ НЕ СДЕЛАЛИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Бывший главный тренер сборной Казахстана Магомед Адиев в интервью «Спорт-Экспресс» затронул тему возвращения в сборную Казахстана.

— У меня никаких контактов не было с президентом федерации Казахстана. Готов ли рассмотреть предложение? Даже если мне поступает предложение со второй лиги, то я рассматриваю его. Потому что я должен проявить уважение к тем людям, которые пришли ко мне с предложением. Поэтому если бы у меня было предложение от сборной Казахстана, конечно, я бы его рассмотрел, проявив тем самым уважение. Принять или не принять — уже совершенно другой вопрос, — сказал он.

Адиев возглавлял национальную команду с 2022 по 2024 год. Под его руководством сборная Казахстана провела 21 матч, одержала 11 побед, один раз сыграла вничью и уступила в девяти встречах.

**БУЛАТ ЕСМАГАМБЕТОВ НАЗВАЛ КЛЮЧЕВУЮ ПРИЧИНУ ОТСТАВКИ ТРЕНЕРА**

Экс-нападающий сборной Казахстана 1990-х годов, а также санкт-петербургского «Локомотива», финских «Кииру Па» и ПК-37, семипалатинского «Елимая» Булат Есмагамбетов в интервью Sports.kz назвал ключевую причину отставки Станислава Черчесова.

— Ключевой причиной его отставки стало то, что он не смог найти общий язык с ребятами, которые были в сборной. Он не смог наладить атмосферу в раздевалке, и последние игры под его руководством показали, что футболисты не восприняли его методы, видение и прочее. Такое бывает...

**— Кто, на ваш взгляд, должен прийти на смену Черчесова? Иностранец или местный специалист?**

— Я считаю, что новым главным тренером должен стать казахстанец. Нам нужно развивать своих ребят и ставить перед ними реальные задачи. А не так, как раньше — когда задачи менялись по ходу игр.

Полосу подготовил Серик Ибраев

# НЕ ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ

## СТАНИСЛАВА ЧЕРЧЕСОВА УВОЛИЛИ ИЗ СБОРНОЙ КАЗАХСТАНА ПО ФУТБОЛУ

**Под руководством 61-летнего российского специалиста сборная Казахстана во всех своих шести матчах в Лиге наций «В» в группе 3 с Норвегией, Австрией и Словенией не забила ни одного мяча. Наша команда набрала баллы за безголевую домашнюю ничью с Норвегией и в пяти матчах потерпела поражение с разницей мячей 0-15, вылетев из Лиги наций «В». О грядущей отставке Черчесова СМИ и специалисты говорили сразу после окончания турнира, но еще в начале января Казахстанская федерация футбола заявила, что российский специалист остается на посту сборной Казахстана. Однако 27 января ситуация резко изменилась**

Футбол

27 января 2025 года в Москве Станислав Черчесов встретился за завтраком с генеральным секретарем Казахстанской федерации футбола (КФФ) Саяном Хамитжановым, который и сообщил ему об увольнении из сборной Казахстана.

— В начале января я познакомился и пообщался в Астане с новым президентом Казахстанской федерации футбола Маратом Омаровым. Тогда мы обговорили рабочие моменты. Я изложил четкий план подготовки к предстоящим в марте матчам отборочного турнира ЧМ-2026. Объяснил, какой у меня подход к работе, как и к чему мы идем. Сегодня же утром встретился в Москве с генсеком КФФ Саяном Хамитжановым, с которым давно знаком. Еще раз подтвердил ему все то же самое. Он связался с президентом федерации. Функционеры решили, что в данной ситуации им нужен другой тренер, но нюансов не знаю. Я передал информацию своему юристу, он занимается расторжением контракта, — сказал Черчесов в интервью российскому изданию «Спорт-Экспресс».

Известный российский инсайдер Иван Карпов, заработавший свою популярность своими реалистичными новостями, в своем телеграм-канале написал следующее: «Неустойка Черчесова за увольнение из сборной Казахстана

СЕРИК ИБРАЕВ

составит 500 тысяч евро: при зарплате 1,2 миллиона евро в год Стасу выдадут оклад за пять месяцев. Если бы тренер доработал до конца текущего цикла (до зимы), то его соглашение могло быть продлено. Однако результаты Саламыча не оставили шансов на такой исход».

Станислав Черчесов возглавил сборную Казахстана в июне 2024 года, сменив на тренерском мостике своего соотечественника Магомеда Адиева. Под руководством Адиева сборная Казахстана заняла первое место в своей группе в Лиге наций «С», обеспечив себе выход в дивизион «В», и до последнего тура претендовала на выход в финальную часть ЕВРО-2024 в квалификации чемпионата Европы.

Надо сказать, что таких успехов раньше у нашей команды никогда не было. Она привлекла к роли аутсайдера, но Магомед Адиев сумел сплотить футболистов. При нем казахстанцы впервые обыграли сборную Белорусии. Волевым домашняя победа над Данией, когда казахстанцы проигрывали 0:2 после первого тайма, но сумели выиграть 3:2, всколыхнула всю страну. Появились даже песни, посвященные этому успеху. А еще были две победы над Северной Ирландией, гостевая победа над Финляндией, которую ка-

захстанцы лишили шансов на попадание на ЕВРО.

Помимо высоких результатов Магомед Адиев показал небывалую открытость во взаимодействии со СМИ и болельщиками. В своих многочисленных интервью он откровенно рассказывал о своих планах, об игроках, которые были вызваны в сборную, и какие-то нюансы даже оказывались известны широкому кругу болельщиков. Сами же игроки сборной не скрывали того, что они играют не только за страну, но и за тренера.

Правда, плей-офф Лиги наций у нашей команды не задася. Казахстанцы были разгромлены греками 0:5 и упустили последнюю возможность пробиться на ЕВРО, а затем наши уступили Люксембургу 1:2. Адиев на телевизионном подробном интервью признался, что допустил ошибку, которую он допустил во время подготовки к этим поединкам. И мало кто из болельщиков не хотел, чтобы союз Магомеда Адиева и сборной Казахстана продолжился.

Но вмешались внешние силы. Магомед Адиева призвали спасать родной «Ахмат» (Грозный), которому грозил вылет из российской премьер-лиги. По словам самого Адиева, отказаться от работы в Грозном он не может. В результате с одной стороны КФФ, с другой Адиев и «Ахмат» договорились и действующий контракт расторгли. В итоге Адиев спас «Ахмат» от вылета, но свой пост не сохранил из-за неудовлетворительных результатов в следующем сезоне.

Тем временем сборную Казахстана неожиданно возглавил Станислав Черчесов. Это многоопытный специалист, который добился со сборной России исторического достижения — вывел команду в четвертьфинал домашнего чемпионата мира-2018. Кроме того, Черчесов по-



FBK FBK

беждал со своими клубами в чемпионатах Венгрии и Польши.

И хотя Станислав Саламович был неадекватно критичен к оборонительному футболу в России, специалиста такого масштаба у руля сборной Казахстана еще не было. Появилась надежда на то, что Черчесов сможет подхватить эстафетную палочку у Адиева и поднять авторитет казахстанских игроков выше. Но произошло с точностью до наоборот.

Причем первый блин не получился комом. В Алматы казахстанцы при поддержке полного Центрального стадиона сыграли вничью с Норвегией во главе с Эрлингом Холландом 0:0. Наша команда не создала ни одного момента, но сумела не пропустить, набрав очко.

Помнится, ощущение после матча было двояким. Результат оказался по крайней мере не таким, как хотелось бы. Впрочем, надежда на позитивные перемены сохранялась.

Однако прожил она совсем недолго. После домашнего поражения от Словении 0:1, когда казахстанцы за весь матч создали один голевой момент, стало окончательно

ясно, что Черчесов ничего казахстанскому футболу дать не сможет.

Примечательно, что уже на заключительную домашнюю игру Лиги наций «В» с Австрией Центральный стадион заполнился меньше чем на половину. Болельщики, что называется, проголосовали ногами.

При этом Станислав Черчесов оказался в центре скандалов с казахским языком. На одной из пресс-конференций он требовал, чтобы ему вопросы задавали на русском языке, а на другой съезвил — мол, вы на французском спрашиваете. Скандал быстро перерос в международный.

О нем активно писали массмедиа в России, и даже в стенах Мажилиса о нем не раз говорили депутаты. В общем, своим в отличие от Адиева Черчесов в Казахстане не стал.

Впрочем, если бы сборная играла вдохновенно, то, скорее всего, неуважительное отношение Черчесову бы простили.

Надо сказать, что Станислав Черчесов и в России отличался своим категоричным отношением к СМИ, болельщикам и даже футболистам. По воспоминаниям одного из извест-

ных в прошлом российских игроков, Станислав Саламович во время выяснения отношений полез в драку с ним в душевую.

Тем не менее уволили Черчесова неожиданно. Все уже свыжились, что Станислав Саламович остается на посту главного тренера сборной Казахстана и нас ждет еще один провальный цикл...

Увольнению предшествовали кадровые перестановки в Казахской федерации футбола в эти дни. Сменились исполнительный директор КФФ, а также директор департамента сборных, который возглавил легендарный казахстанский футболист Руслан Балтиев, трудившийся вместе с Адиевым в сборной Казахстана и «Ахмате». В конце декабря 2024 года пост главы КФФ занял председатель Агентства по защите и развитию конкуренции Республики Казахстан Марат Омаров.

Кто же возглавит сборную Казахстана? По данным СМИ, одним из кандидатов на этот пост является известный в недавнем прошлом казахстанский футболист, экс-тренер петропавловского «Кызыл-Жара» 44-летний Али Алиев.

## Золотая астанинская серия

**В Астане состоялся этап Мирового тура по легкой атлетике в закрытых помещениях, Золотая серия (World Athletics Indoor Tour Gold) на призы Амина Туякова. Отлично, что казахстанские атлеты в условиях высокой конкуренции не подвели своих болельщиков. Наши Елизавета Матвеева и Игорь Косолапов заняли третьи места в прыжках в высоту. В шаге от награды остановились Давид Ефремов в беге на 60 метров с барьерами, уроженка Кении Дэйзи Джекмей на дистанции 3000 метров и бронзовый призер чемпионата мира-2022 в помещении Надежда Дубовицкая в прыжках в высоту**

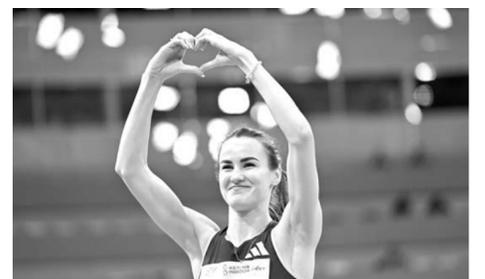
ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

— Я очень люблю выступать дома, потому что у нас особенная атмосфера, которую создают наши болельщики. На таком старте это ощущается сильнее всего. Людям интересно посмотреть на мировых звезд. Но при этом чувствую, что болеют они за наших спортсменов. Это очень приятно. Хочу поблагодарить всех наших болельщиков. Всех, кто был на арене, кто находился перед экранами.

Несмотря на то, что попасть в число призеров не получилось, я довольна результатом, потому что это первый старт в сезоне, да и подготовка проходила сложно. Но я благодарна, что выступила. Безусловно, это далеко не мой лучший результат, так как после травмы высокие нагрузки противопоказаны. Но при этом взяла высоту в 184 сантиметра. Считаю, что я молодец (улыбается).



Елизавета Матвеева



Надежда Дубовицкая

нира из сборной Казахстана 21-летний Игорь Косолапов прыгнул на 2 метра 10 сантиметров и поделил третье место с узбекистанцем Амиром Нагаевым. Первенствовал же в этой дисциплине Луис Ривера Кастро (Пуэрто-Рико) с результатом 2 метра 15 сантиметров. Такой же результат у Тобиса Поте (Германия), занявшего второе место.

В шаге от медали остановился чемпион Азии-2023 в закрытых помещениях Давид Ефремов. Двадцатилетний уроженец Караганды финал забега на 60 метров с барьерами пробежал за 7,69 секунды. Кстати, свой личный рекорд Ефремов установил в победном чемпионате Азии, который проходил в Астане. Результат личного рекорда — 7,62 секунды.

Первая же тройка в беге на 60 метров с барьерами выглядит так: Дилан Бирд (США) — 7,58; Дамьян Чикер (Польша) — 7,66; Роджер Ирибарн (Куба) — 7,68.

Уроженка Кении Дэйзи Джекмей, выступающая за Казахстан с 2022 года, в забеге на 3000 метров с результатом 8 минут 49,87 секунды заняла четвертое место. А ее соотечественница по Кении и Казахстану чемпионка мира-2022 в стипль-чезе Нора Джеруто финишировала пятой с результатом 9 минут 09,42 секунды.

Кстати, весь пьедестал почета в забеге на 3000 метров заняли спортсменки из Эфиопии: 16-летняя Марта Алемайо (8:39.80), 17-летняя Шито Гуми (8:40.00) и Аксумавит Эмбае (8:41.06).

Отметим победу в Астане на дистанции 60 метров серебряного призера Олимпиады-2024 на стометровке Кишана Томпсона (Ямайка). Его результат в финале 6,56 секунды не впечатлил, но этого хватило для уверенной победы.

Напомним, что в финале забега на сто метров на Олимпиаде в Париже ямаец показал тот же результат, что и победитель, знаменитый американец Ноа Лайлс, — 9,79 секунды. Лишь фотофиниш показал, что Томпсон пересек финишную черту вторым. К сожалению, Лайлса в Астане не было.

Всего в столице РК выступило более 100 спортсменов из 40 стран мира. Отметим победу на дистанции 60 метров среди женщин Тивы Клейтон (Ямайка) с результатом

7,18 секунды. Это рекорд турнира в Астане. А вот ее сестра-близняшка, двукратная чемпионка мира среди юниоров Тина Клейтон, финишировала третьей с результатом 7,36.

Также выделим успех двукратной чемпионки мира американки Чейз Джексон с результатом 19,13 метра в толкании ядра.

Соревнования в Астане входят в Золотую серию мирового тура по легкой атлетике в закрытых помещениях. Золотая серия состоит из девяти турниров, первый из которых прошел в Астане. Эстафетную палочку у столиц Казахстана перехватил Белград, а затем Золотая серия переедет в Бостон.

Серик Ибраев

## Достижения

## РАДОСТЬ И СЧАСТЬЕ ВО «ФРАНЦУЗСКОМ ДОМЕ»

### АВТО, ПУТЕВКИ И ПРИЗЫ ДЛЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

В минувшую пятницу, 24 января, завершился грандиозный розыгрыш от компании «Французский Дом», Beautymania, Imperial Home и интернет-магазина french-house.kz, в котором разыгрывались невероятные призы, включая три автомобиля, две путевки во Вьетнам или Таиланд и пять iPhone 16. А также умные колонки Алиса, подарочные сертификаты, море парфюма и косметики



Этот розыгрыш стал настоящим праздником для клиентов и подарил победителям незабываемые эмоции. Были и восторженные крики счастья, и неверие в собственную удачу, в то, что приз достался именно тебе. И даже подозрения, что пытаются обмануть, обещая призы. Искрометный ведущий Ренат Жетибаев развеял все сомнения.

Розыгрыш прошел 24 января в здании Центрального Французского Дома в Алматы. Генератор случайных чисел в прямом эфире определял победителей, и это транслировалось на страницах брендов ФД и БМ в социальных сетях. Организаторы тщательно следили за прозрачностью и честностью процесса, чтобы каждый участник был уверен в справедливости. Главными призами выступили три автомобиля. Современные, компактные, но очень вместительные — с багажниками более 380 литров. Экономичные, юркие, максимально подходящие для города. Хороши эти седаны и для загородных поездок.



### ПОБЕДИТЕЛИ, ВЫИГРАВШИЕ АВТОМОБИЛИ

Э.К. Бакбергенова из Алматы, клиентка магазина Beautymania в MEGA Alma-Ata, призналась, что не верила в удачу, пока не услышала свое имя в прямом эфире. Она планирует подарить автомобиль своему сыну.

Е.Ж. Нусуп из Алматы, покупатель Центрального Французского Дома, рассказал, что давно мечтал о новом автомобиле и теперь готовится к своему первому выезду на новой машине.

С. Доскалиева из Атырау, которая сделала покупку в магазине Beautymania в ТРЦ Атырау, поделилась: «Я никогда раньше ничего не выигрывала. Этот автомобиль для меня как знак, что удача есть!».

### ПОБЕДИТЕЛИ ПУТЕВОК В ТАИЛАНД ИЛИ ВЬЕТНАМ (ПО ЖЕЛАНИЮ)

С.Р. Клименко из Алматы, клиентка Beautymania в MEGA Alma-Ata, уже начала планировать поездку. А.Д. Сандыбек из Астаны, покупатель магазина Beautymania в «Хан Шатгыре», признался, что победа стала для него полной неожиданностью. «Я просто хотел сделать подарок жене. Теперь мы вместе отправимся в романтическое путешествие!».

### ЧТО ГОВОРИЛИ УЧАСТНИКИ АКЦИИ

Многие участники отмечали, что акция не только дарила надежду, но и мотивировала радовать себя и близких покупками качественной косметики и парфюма. Покупатели рассказывали, что праздничная атмосфера в магазинах делала каждую покупку особенной.

Розыгрыши подобного масштаба — это не только щедрые подарки, но и возможность для брендов сблизиться со своими клиентами, укрепить их доверие и подарить им настоящие эмоции. Организаторы подчеркнули, что их главная цель — радовать своих покупателей и создавать незабываемые моменты.

French House и его партнеры уже анонсировали, что в будущем планируют новые акции с не менее ценными призами. Организаторы призывают следить за новостями на french-house.kz\* и в социальных сетях, чтобы не упустить шанс стать следующим победителем.

Поздравляем победителей и благодарим всех участников!

Этот розыгрыш показал, что удача может улыбнуться каждому. Главное — участвовать и верить в лучшее. Возможно, следующий автомобиль или путевка на райские острова достанутся именно вам!

Сергей Керженцев, фото организаторов

Мастерство

# КАПЛЯ ЗА КАПЛЕЙ

## ВЫСТАВКА АЛЕКСА СОРБОННА В АЛМАТЫ: АЗИЯ, ГИПЕРРЕАЛИЗМ И ИРОНИЯ

В ГМИ РК имени Кастеева проходит персональная выставка известного художника Алекса Сорбонна. В экспозиции около 30 панно. Они выполнены в сложнейших декоративных техниках арарэ и маки-э, зародившихся в Японии при дворе императора Тендэ в VII веке. Посредством тончайшего капельного нанесения краски и создания блестящего покрытия мастера придавали изображению сияние, объем и глубину. Музыкант по образованию, бунтарь и трудолюбивый, Сорбонн в своих сверхдетализированных работах делает отсылку как к традиционным сюжетам из восточной культуры, так и к ультрасовременным, будь то японская манга или западный поп-арт

Алекс Сорбонн — художник, дизайнер и скульптор, мастер японской ювелирной техники росписи арарэ и маки-э. Его работы обитают в частных коллекциях восьми стран мира, он творил для голливудского актера Марка Дакасоса и известных музыкальных групп Rammstein и The Prodigy.

Родился Алекс в Германии, часть детства провел в Монголии, работал в России, а теперь перебрался в Казахстан. Работы художника странствовали по ведущим арт-площадкам планеты, включая Третьяковскую галерею. Он является победителем Московской международной выставки 2014 года. Там его работы поразили жюри заключенной в них гармоничной эмоцией, традиций и инноваций.

По словам автора, больше десяти лет у него ушло на изучение литературы, посвященной традиционному японскому техникам, а затем еще столько же на их освоение. Сейчас Сорбонн, трудится в своей студии по 10-12 часов в сутки, теряя счет времени за занятием излюбленным делом.

Мастер рассказывает: «Моя задача — заставить зрителя пережить весь спектр эмоций от созерцания застывшего на мгновение кадра действия в моих картинах, чтобы продолжить это движение силой своих чувств и воображе-

Эльвира Сыздыкова

ния». Его девиз «Своим искусством, созданным с любовью для самых искренних, делать этот мир ярче и прекраснее».

Техники арарэ и маки-э, в которых он творит, были



популярны в Японии XVII века. Обе тесно связаны с традиционной эстетикой, которая превозносит природу, трансцендентность и внимательность к деталям. Занятно также и то, что эти методы, пребывая на грани искусства и ремесла, часто связывались с духовными и философскими аспектами культуры, например с дзен-буддизмом, в котором ценятся минимализм и естественность.

Особое обожание эти техники нашли среди аристократии. Мастера арарэ и маки-э украшали чайную посуду, коробки для хранения, прочие предметы быта, декоративные экраны и даже мебель.

Арарэ (с японского «град») — техника, свя-



ТАЛГАТ ГАЛИМОВ

званная с лаковой живописью. Она заключается в создании текстуры с помощью мелких капелек краски, которые напоминают капли дождя или шарики града. Этот метод по сей день используется не только в живописи, но и в работе с декоративными изделиями. Арарэ чаще всего применяется для того, чтобы придать элементам дополнительные глубину и объем, создавая ощущение движения.

Между тем в маки-э, гораздо более известной традиционной японской технике, используют лак и золотые или серебряные порошки для создания орнаментов или рисунков. Мастера наносят лак на поверхность в несколько слоев, а затем посыпают его золотыми или серебряными частицами, чтобы добиться эффекта объема и сияния.

Бывало, что обе техники применялись в рамках сложных декоративных проектов со смешением других методов — инкрустации, резьбы, даже применением минералов и драгоценных камней.

Сочетая их и добавляя уникальные элементы, Алекс Сорбонн создает панно, в которых

сливаются традиции и современность. Послойное нанесение микроскопических капелек краски делает каждое его произведение живым, позволяя наблюдающему ощутить динамику образа в статичном изображении.

Ироническим настроением исполнены его полотна, выдержанные в яркой поп-арт-эстетике, а потому

задействующие известных персонажей винтажных и супергеройских комиксов, культовых мультипликационных сериалов.

Не обходит художник стороной и гиперреализм, по максимуму используя преимущества излюбленных им техник, будь то в изображениях знаменитостей, в исполненных эротике

портретах или же анималистических сюжетах. Что же касается основы образа, то нередко он, по собственному признанию, обращается к фотографиям, творениям других авторов и помощи искусственного интеллекта.

К слову, Алекс Сорбонн обещает уже этой весной порадовать алматинцев новой экспозицией, в которую войдут коллаборации с другими известными художниками.

А между тем его выставка «Воин света. Путь к совершенству» расположена на третьем этаже Государственного музея искусства РК имени Абылхана Кастеева и ждет зрителей до 21 февраля 2025 года.

Фото Талгата Галимова



## Панорама Средней Азии и Казахстана

Выставка документальных материалов, живописи и акварели Николая Хлудова открылась в Алматы



учредителя Семиреченского отдела Русского географического общества, создателя первой художественной школы в Казахстане. Экспозиция развернулась в Центральном государственном музее РК (ЦГМ РК)

И впервые зритель может увидеть акварели художника, две из которых — «Портрет мужчины» и «Горный пейзаж», однажды чуть не вывезли из страны контрабандой.

В фондах ЦГМ РК хранится самая большая коллекция наследия художника, а это 211 работ. На открывшейся выставке мы можем видеть 117 живописных полотен, 39 карандашных зарисовок, 55 акварелей и три альбома с этюдами и зарисовками.

Среди экспонатов выставки и фрагмент домашней обстановки художника, а под стеклом стеллажей — документальные фотографии семьи Хлудова, его пленэрные работы, зарисовки карандашом, письма, а также бумажное удостоверение, на котором написано, что оно «дано... т. Хлу-

дову в том, что он действительно работает в Казахском научно-исследовательском институте Национальной культуры».

Николай Гаврилович Хлудов (1850 — 1935) — автор множества ориенталистских, этнографических и антропологических работ Семиреченской области, бытописец пейзажист, портретист и иконописец. Это не все грани таланта одной личности, сыгравшей большую роль в развитии науки и искусства Казахстана, но именно художественные произведения Хлудова представляют собой уникальное культурное наследие страны.

Николай Гаврилович оказал большое влияние на появление и развитие профессионального искусства в Средней Азии и Казахстане. В 1921 году он возглавил первую художественную студию в городе Верном (прежнее название города Алматы). Абылхан Кастеев, один из его учеников, — первый профессиональный казахский художник.

Родился Хлудов 25 ноября 1850 года в городе Брянске Российской империи. Художественное образование получил сначала в Одесской рисовальной школе, затем — в художественной мастерской Нила Гоголинского в Санкт-Петербурге.



В Верном он появился, приехав в 1877 году из Петербурга, откуда его определили на должность чертежника в Семиреченское областное правление. Хлудов был штатным художником в научных экспедициях А. Краснова, И. Игнатьева, затем и И. Мушкетова. Его документально описанные работы во многом помогли развитию географической науки. Хлудов побывал в разных труднодоступных местах Заилийского Алатау, поднимался в составе экспедиций на горные вершины, проходил через реки и ушелся с блоком в руках.

В 1887 году на общем собрании Императорского Русского географического общества горный инженер Иван Игнатьев зачитывал отчет об экспедиции на Хан-Тенгри. В ходе доклада обрастали живыми подробностями лаконичные записи его полевого дневника: «Пошел снег, и, следовательно, мы ничего вдаль видеть не могли», «Спуск с перевала на расстоянии четырех верст очень крут», «Мы переезжали несколько раз вброд речку, берущую свое начало из ледников». Участники собрания узнавали в деталях не только о наблюдениях, сделанных путешественниками, но и о том, чего им это стоило. «Дополняли рассказы и рисунки, сделанные одним из спутников

Игнатьева Николаем Хлудовым», — пишут на сайте Русского географического общества. И там же называют Николая Хлудова художником-межевиком, первопроходцем — он поднимался на ледяные пики, об этом есть свидетельства в отчетах об экспедиции для исследования горной группы Хан-Тенгри 1887 года.

Также Хлудов — художник-многоэтапник, который фиксировал в чертежах последствия сильнейшего Верненского землетрясения 1887 года, расписывал иконы Вознесенского собора, был учителем рисования, затем преподавал живопись. Был он и художником-этнографом, о котором в «Литературной газете» в 1936 году написали: «Полотно Хлудова является маленькой энциклопедией Казахстана, передающей своеобразие этого края в красках и линиях».

В 2020 году вышла книга «Материалы экспедиции Императорского Русского географического общества на Хан-Тенгри в 1886 году», где дневник и отчет Ивана Игнатьева дополнены не только каталогами добытых коллекций и картой с ниткой маршрута экспедиции, но и акварелями Хлудова.

«Все, что он видел, он видел с точностью призматического бинокля», — писал Домбровский. — Он не признавал ненасть и серое небо. Все, что он видел, он видел либо при свете солнца, либо при полной луне. Но тут ему уже не было сопереживать. Ведь он рисовал не только степи и горы, но и ту степень изумления и восторга, которые ощущает каждый, кто первый раз попадает в этот необычайный край. И именно поэтому каждое его полотно ликует и смеется от радости».

Хлудов и сегодня открывается зрителю радостью своего изумления степным и горным миром Средней Азии. До 25 февраля выставка открыта для посетителей.

Ольга Зорина, фото Талгата Галимова